叢書集成續編　第二三五册目録

史地類

湖南地理

岳陽紀勝彙編四卷……明　梅　淳輯　芋園　一

乾州小志……清　吳高增撰　昭代　一五五

四川地理

解脫紀行錄一卷附行吟雜錄一卷……清　全科豫撰　遼海　二六一

使蜀日記一卷……清　方象瑛撰　昭代　一七三

章谷屯志略一卷……清　吳德煦輯　振綺堂　一九一

河南地理

元河南志四卷……元　不著撰人　藕香　二一一

清　徐　松輯

山西地理

扈從西巡日錄一卷……清　高士奇撰　昭代　二七一

陝西地理及其地方史

雍錄十卷……宋　程大昌撰　關中　二八九

河防圖考二卷……清　楊　江撰　關中　四二三

關中勝蹟圖志三十卷（一）（卷一至卷二十三）……清畢沅撰　關中　四四五

W293/64

彙兵編陽紀勝

岳陽紀勝彙編序

大地必儆靈山川山川必儆靈文章夫六合之內履者皆地而不皆稱勝名山巨川實增而重焉而非文章胡以發之予姑言楚楚有鬱參上俯視五嶽而久湮乍顯則述者闕如也高陽池勺水耳徒以謠俗數語欣賞到今所託重可知已詞人韻士游覽所至往往剡鉥心腑形諸結譔以藻潤瑰奇彼固爲山川發匿直爲山川計也吾有盡而山川無盡吾以吾攴被之山川而借山川以存我則吾亦無盡思深哉其作者之志乎第山川不改而副在子墨者頗易放失是文章亦有時而盡也故所望後來者矜其苦心時勤收葺以垂之永永而世顧漫不加愛等之故紙甚則輕詆而蔑棄之牆牖皆滿則曰乃木之苗陸機有言雖滯發無疥吾壁剞劂已具則曰乃水之菌陸機有言雖滯發於巧心終受嗤于拙目斯之謂矣洞庭爲七澤之一周九百里其中有山焉志以爲日月所出沒也而憙事者復搆一樓于湖上斯亦最勝之遺壤莫鉅之偉觀矣九歌而下作者代有其所爲寵靈山川者洋洋灑灑亦云既備至宋滕待制始知序而刻之惜其止于唐人諸作

業已不朽則以是編在也且也向平禽慶罔可按籍而諏求挾册而遨矣即令宗少文得此臥而諷之所謂衆山皆嚮者將不在茲乎予既付之梓復序其意俾藏湖山用示同好

萬厤歲次乙酉秋八月吉旦賜進士出身撫治荆岳湖廣按察司副使錢唐張振元撰

一舊刻以岳陽樓洞庭君山分爲二集顧其文俱互見今合而爲一以便披閱首洞庭次君山次岳陽樓益雖君山之勝亦以洞庭而增即岳樓可知已故序次當如此

一是編首騷賦次樂府次五言古詩次七言古次五言律詩次五言排律次七言律詩次七言排律次五言絶句次六言絶次七言絶次詩餘文則首序次記次傳而以雜文遺事終焉

一舊刻有雜紀二十餘則今益以五十餘則或采摘古語或旁見于稗官小說家凡有關于洞庭君山岳陽者皆錄之其中亦小有篇什固博物君子所不廢也

一凡作者爵里名字俱總載于前至每部每首之下止題其名不復重敘

一唐人諸詩滕待制雖石之樓中所錄有限元僧洞庭一錄則木之朽久矣近多刻者然采緝不廣詮次無序不足傳遠是編自宋以前者得即收錄宋以後者間從刪次蓋作者多宦於其地不欲令其姓名無傳也

一詩自唐人以上遊覽之外凡贈遺諸作咸附錄之以其中多道洞庭岳陽之景也文如子虛賦專誇雲夢郭璞謂巴丘湖即古雲夢而賦中亦云楚有七澤此特其一方九百里其中有山焉非洞庭而何九嶷山記則記中謂洞庭之水所自出也偃虹隄記則隄爲洞庭湖水而築在岳陽門何可不錄其他類是惟弔屈悼賈之作於洞庭岳陽稍遠即宋玉景差不收矣

一舊刻有雜紀二十餘則今益以五十餘則或采摘古語或旁見于稗官小說家凡有關于洞庭君山岳陽者皆錄之其中亦小有篇什固博物君子所不廢也

岳陽紀勝彙編目錄
騷賦部二十首
古樂府部九首
五言古詩部一百六首
七言古詩部六十四首
五言律詩部一百六十首
五言排律部三十五首
七言律詩部二百八十四首
七言排律部三首
五言絕句部四十一首
六言絕句部六首
七言絕句部一百一十五首
詩餘部九首
序文部書附十首
記部十四首
傳部一首
雜著部五十三條

歷代姓氏爵里
周
屈原名平事楚爲三閭大夫
漢
司馬相如字長卿蜀都人漢文園令
魏
曹植字子建譙國人封陳思王
宋六朝
顏延之琅琊人太常
鮑照上黨人前軍刑獄參軍事
梁
武帝姓蕭諱衍字叔達
柳惲河東人吳興太守
沈約吳興人侍中丹陽尹
王僧孺東海郯人奉議參軍
朱超道一本朱超未詳
陳
陰鏗梁人散騎常侍
唐
陳子昂梓州射洪人右拾遺
杜審言襄陽人修文館直學士
宋之問汾州人直習藝館
趙冬曦定州人國子祭酒

張說 洛陽人左丞相
張九齡 韶州曲江人以中書侍郎拜相
李白 蜀人翰林供奉
王昌齡 江寧人汜水尉
賈至 洛陽人右散騎常侍
張謂 河南人禮部侍郎
元結 濮州人道州刺史
韋迢 韶州牧
吳筠 華陰人翰林待詔後爲道士
韋嗣立 鄭州人黃門侍郎
孟浩然 襄陽人
李頎 東川人新鄉縣尉
王之渙 幷州人
巨爲 嘉興人太子右庶子
杜甫 襄陽人工部員外郎
常建 昨胎尉
張均 洛陽人襲燕國公
張志和 金華人翰林待詔
劉長卿 河間人隨州刺史
錢起 吳興人考工郎中
郎士元 中山人昭州刺史
陳季 錢起有題陳季壁詩
劉方平 河南人
李嘉祐 趙州人袁州刺史
盧綸 河中人戶部郎中
李端 趙州人杭州司馬
耿緯 河東人左拾遺
顧況 姑蘇人著作郎
戴叔倫 潤州人撫州刺史
權德輿 秦州人以左補闕同平章事
武元衡 河南人以門下侍郎平章事
熊孺登 貞元初人與劉禹錫同時
柳宗元 河東人禮部員外郎
孟郊 湖州人漂陽尉
陳羽 江東人東宮尉佐
李賀 鄭王之後協律郎
張祜 清河人
賈島 范陽人長江主簿
楊凝 虢州人與兄憑凌皆有名
杜牧 京兆人中書舍人
雍陶 成都人簡州刺史
項斯 江東人丹徒縣尉
李頻 睦州人建州刺史
李羣玉 澧州人校書郎
許棠 宣州人
劉滄 魯人龍門令
皮日休 襄陽人著作左郎
張喬 池州人以進士隱九華山
崔魯 僖宗廣明進士
鄭谷 袁州人都官郎中
曹鄴 桂州人洋州刺史
張泌 江南人仕南唐爲內史舍人
白居易 太原人刑部尚書
鮑溶 進士與韓愈孟郊友善
朱慶餘 唐書作朱慶名越州人
周賀 少年爲僧
馬戴 大學博士
溫庭筠 并州祁人方城令
于武陵 或云鄭于鄴杜曲人
胡曾 長沙人漢南節度從事
劉蛻 荊南人及第
高駢 幽州人平章事封渤海王
崔塗 僖宗光啟進士
曹松 衡陽人校書郎
裴說 禮部員外郎
呂嵓 河中人自稱回道人卽溫之姪

李密思 巴陵令
杜易簡
姚揆
鄭雲叟
黃文
麻溫其
莊南傑
周岳秀
皎然 已下俱僧
盧中
可朋

宋

呂蒙正 洛陽人官終平章事
趙抃 西安人參知政事
黃庭堅 江西分寧人學士
陳與義 洛陽人參大政
王十朋 溫州樂清人龍圖閣直學士
周尹潛
寇元德
黃滔 蒲田人御史裏行
鄭紹先
程賀
唐温如
楊傑
譚用之
李朝威 隴西人
李嶼
齊己
范仲淹 姑蘇人參知政事
歐陽修 廬陵人觀文殿大學士
楊時 延平人工部侍郎直學士
姜仲謙
鄭民瞻 滎陽人岳州守
梅堯臣 宣德令
劉子澄

滕宗諒 南陽人祠部員外出守岳州
劉學箕
劉儗
文天祥 江西吉水人丞相
王和甫
上官彝 巴陵令
陳邕 岳州守

元

陳益稷 安南人授湖廣平章政事
許有壬 湯陰人集賢院大學士
張經
范梈
高思恭
李炎子
甄良友
文景陽
余闕
歐陽玄 瀏陽人同知平江州國子祭酒
李會伯 濠州人岳州守
張天啟
夏侯嘉正 江陵人著作郎
白玉蟾 瓊州人係列仙
張于湖
陸士規
鞠志元 巴陵人宜都知縣
賈雲石 阿里海涯之孫翰林學士
段惟德
高克恭 其先西域人後居燕京刑部尚書
于巖
朱成章
孔庭植
張孔孫 先遼金人禮部尚書大學士
梁曾 燕人集賢侍讀學士
吳近江

虞集 臨川人國子祭酒大學士
揭傒斯 豐城人宋鄉貢士翰林學士
何英 黎叔顏
于欽止 李應春
周衡之 鄭釗
傅若金 新喻人爲虞集揭傒斯所知
趙景獻
張翔 字雄飛湖南僉憲
姚子徵
安宗說 李泰來
陳公舉 梁承夫
周慕溪 楊維禎
趙洪 陳泰

國朝

汪凱 浙江奉化人
任亨泰 襄陽人狀元禮部侍郎
黃宗載 豐城人吏部尚書
瞿佑 錢塘人長史
楊基 始蘇人山西按察使奉使湖廣
夏原吉 湘陰人太子少傅
葉世杰 括蒼人洪武間巴陵主簿
包聖 江陰人岳州府同知
林鴻 閩人禮部員外郎
吳一政 括蒼人禮部侍郎
楊溥 湖廣石首人
夏瑄 湘陰人原吉之子太常少卿
吳廷用 福建政和人刑部侍郎
陳輝 閩人監察御史
曾鼎 廬陵人湖廣副使
楊復 河南許州人
郭永清 湖廣巴陵人工科給事中
李奎 弋陽人大理寺少卿
成始終 無錫人監察御史
周澄 南溪人辰州訓導
周洪謨 敘州人榜眼侍讀學士
卞榮 江陰人戶部郎中
王越 直隸溧縣人兵部尚書
何喬新 江西南城人刑部尚書
黎淳 華容人狀元禮部尚書
吳綬 滁陽人錦衣千戶
徐俌 姑蘇人湖廣僉事
胡珏 弋陽人都陽訓導
俞振方
朱誠 江西新淦人湖廣照磨
顧佐 臨淮人大理寺少卿
柳應辰 湖廣巴陵人副都御史
周敘 吉水人翰林侍讀
楊守陳 豐城人宋鄉貢士翰林學士
李應禎 河津人大理寺卿
張山 四明人翰林檢討
吳訥 常熟人右都御史
陳浩 華亭人行人
商輅 淳安人狀元大學士
王來 慈谿人工部尚書
李本 富順人翰林檢討
劉敷 江西永新人右副都御史
羅倫 永豐人狀元翰林修撰
梅純 浙江秀水人監察御史
何舜賓 浙江蕭山人監察御史
李東陽 金吾左衛人
劉大夏 四川劍州人湖廣僉事
李昱 湘陰人太子少傅
杜庠 直隸長洲人

楊一清巴陵人大學士
後家京口
劉泉姑蘇人都御史
張吉江西餘干人
雷畸修江人岳州訓導
李充嗣四川內江人南兵部尚書
吳廷舉廣西梧州人右都御史
顏頤壽巴陵人刑部尚書
秦金無錫人都御史
李夢陽河南扶溝人
張郁
田登山東武城人湖廣僉事
李晟桂林人岳州訓導
吳琛蜀都御史
顧璘直隸吳縣人尚書
鄭毅江西上饒人都御史
魯鐸景陵人會元國子祭酒
惲巍武進人
王廷相河南儀封人

劉戩江西安福人榜眼
陳炷福州人廣西僉事
張志淳雲南金齒司人參政
熊槩江西吉水人右都御史
趙戊連江人岳州府通判
李執和蜀渝人
陳珂浙江蘇州人六埋寺卿
陳觀富春人國子助教
龐恩錦衣衛人岳州府知府
陳洪謨湖廣武陵人兵部尚書
陳鳳梧江西太和人湖廣提學副使
邊貢山東歷城人
侯啟忠四川長寧人
朱應登寶應人雲南參政
何景明信陽人提學副使
陳察常熟人都御史
梁瑤汝南人保定伯
孟洋信陽人湖廣僉事

高公韶內江人巡撫江西都御史
胥文相巴陵人柳州知府
李承箕嘉魚人舉人
雲谷
田汝耔河南祥符人
靖海南人湖廣僉事
沈靖
狂生獻卿
丁致祥武進人湖廣參議
徐愛浙江餘姚人禮部員外郎
毛伯溫江西吉水人兵部尚書
徐文華四川嘉定州人
夏良勝江西南城人吏部郎中
楊慎四川新都人狀元翰林修撰
張璧湖廣石首人禮部尚書
吾冔開化人江浦教諭
李楫四川成都衛人
周廷用華容人江西按察使
楊守禮山西蒲州人兵部尚書

李應禎姑蘇人兵部郎中
金皐四川綿州人翰林檢討
劉儕秀陝西咸寧人戶部侍郎
林大輅莆田人右副都御史
吳德彰莆田人監察御史
江暉浙江仁和人翰林編修
許宗魯陝西咸寧人太僕寺卿
葉觀直隸江都人
王鎔浙江慈谿人
蕭一中華容人浙江布政使
陸鈇浙江鄞縣人翰林修撰
廖道南蒲圻人侍講學士
尹名湖廣茶陵州人
張治大學士
彭汝實四川嘉定州人
葉泰雲南籍仁和人工部郎中
張大訓
巨敬貴溪人右副都御史

劉廷壽
葛焜浙江人岳州府通判
馮世雍江夏人嶽州府知府
謝邦信廣東東莞人
方啟參巴陵人山東參政
李元陽雲南人荆州府知府
陸邨浙江嘉定人岳州府知府
馬升階內江人武陵令
戴嘉猷直隸績溪人
孫宜肇容人舉人自號洞庭漁人
孫繼魯滇南衛人都御史
李義壯南海人湖廣副使
潘恩直隸上海人
聞人銓餘姚人湖廣副使
郭學河南人保慶府知府
袁泰直隸吳縣人
顧聖少字季杜吳人
曠宗舜醴陵人解元
胡松直隸滁州人
張意直隸昆山人
吳良輔遼東人岳州府通判
胡容岳州府同知
劉汝楠福建同安人湖廣提學
陳塏浙江餘姚人
賈大亨浙江上虞人
沈閈巴縣人巴陵知縣陞大理評事
李臨陽四川江津人岳州府知府
宋儀望鹽城人大理寺卿
翁溥浙江諸暨人湖廣布政使
楊祜錢塘人湖廣僉事
李徵湖廣桃源人
胡汝霖四川綿州人給事中
高節直隸永清人巡按湖廣御史
李遷江西新建人
李攀龍山東歷城人提學副使
范永齡延陵人

王世貞直隸太倉州人南工部侍郎
黃垣江西南昌人行人
李元陽原名春芳滕州人岳州府知府
郭崇嗣直隸肥鄉人
上齊雲湖廣麻城人
鄒善安福人湖廣參政
張更化山西汾州人廣參政
王圻直隸上海人廣提學
張振先浙江臨安人廣副使
胥焯巴陵人郡陽知縣
冷識閩人
徐學謨直隸嘉定人南部尚書
吳國倫興國人貴州提學副使
施堯臣青陽人湖廣右布政使
歐大任廣東順德人南京工部郎中
劉南金河南杞縣人
陸光祚浙江平湖人湖廣副使
鍾崇文江西南昌人岳州府同知
徐尚四川保寧人浙江都縣人提學副使
艾穆平江人光孫寺少卿大理丞
吳悫大理人
駱問禮浙江諸暨人湖廣副使
高節直隸永清人巡按湖廣御史
那侗山東臨邑人湖廣參議
鄭邦福江西上饒人刑部員外郎
楊邦憲巴陵人山東副使
丘萬璉平江人知縣

杜模　夏可漁蜀人

張元忭浙江山陰人翰林修撰

熊敦樸四川富順人翰林庶吉士

方肯堂南海人楚府長史

曾朝節湖廣臨武人探花翰林編修

梅淯直隸宿瑩人岳州府知府

彭夢祖全州人戶部主事

伍士望江西南昌人荆州府同知

周希尹慶遠人岳州府同知

周學易錢塘人岳州府推官

殷都直隸嘉定人夷陵州知州

孫斯億華容人自號雲夢山人宜之子

林熙春廣東海陽人巴陵知縣

馮大受直隸華亭人舉人

丁文盛華容人監利縣訓導

盧宸廣東人巴陵縣教諭

方可立錢塘人荆州府訓導

王夔龍雲南石屏人巴陵知縣

陳所蘊上海人湖廣江防道右參議兼僉事

騷賦部二十首

湘君

屈原

君不行兮夷猶蹇誰留兮中洲美要眇兮宜修沛吾乘兮桂舟令沅湘兮無波使江水兮安流望夫君兮未來吹參差兮誰思駕飛龍兮北征遭吾道兮洞庭薛荔拍兮蕙綢荃橈兮蘭旌望涔陽兮極浦橫大江兮揚靈揭靈兮未極女嬋媛兮爲余太息橫流涕兮潺湲隱思君兮陫側桂櫂兮蘭枻斲冰兮積雪采薜荔兮水中搴芙蓉兮木末心不同兮媒勞思不甚兮輕絕石瀨兮淺淺飛龍兮翩翩交不忠兮怨長期不信兮告余以不閒朝騁騖兮江皐夕弭節兮北渚鳥次兮屋上水周兮堂下捐予玦兮江中遺余佩兮澧浦采芳洲兮杜若將以遺兮下女時不可兮再得聊逍遙兮容與

湘夫人

帝子降兮北渚目眇眇兮愁余嫋嫋兮秋風洞庭波兮木葉下登白蘋兮騁望與佳期兮夕張鳥何萃兮蘋中罾何爲兮木上沅有芷兮澧有蘭思公子兮未敢言恍惚兮遠望觀流水兮潺湲麋何爲兮庭中蛟何爲兮水裔朝馳余馬兮江皐夕濟兮西澨聞佳人兮召余將騰駕兮偕逝築室兮水中葺之兮荷蓋蓀壁兮紫壇播芳椒兮盈堂桂棟兮蘭橑辛夷楣兮藥房罔薜荔兮爲帷擗蕙櫋兮既張白玉兮爲鎮疏石蘭兮爲芳芷葺兮荷屋繚之兮杜衡合百草兮實庭建芳馨兮廡門九疑縉兮並迎靈之來兮如雲捐余袂兮江中遺余褋兮澧浦寒汀洲兮杜若將以遺兮遠者時不可兮驟得聊逍遙兮容與

漁父辭

屈原既放遊於江潭行吟澤畔顏色憔悴形容枯槁漁父見而問之曰子非三閭大夫與何故至於斯屈原曰舉世皆濁而我獨清衆人皆醉而我獨醒是以見放漁父曰夫聖人者不凝滯於物而能與世推移舉世皆濁何不漏其泥而揚其波衆人皆醉何不餔其糟而歠其醨何故懷瑾握瑜而自令見放爲屈原曰吾聞之新沐者必彈冠新浴者必振衣安能以身之察察受物之汶汶乎寧赴湘流葬於江魚之腹中又安能以皓皓之白

而蒙世俗之塵埃乎漁父莞爾而笑鼓枻而去歌曰滄浪之水清兮可以濯吾纓滄浪之水濁兮可以濯吾足遂去不復與言

子虛賦　司馬相如

楚使子虛使於齊齊王悉發車騎與使者出畋畋罷子虛過詫烏有先生亡是公存焉烏有先生問曰今日畋樂乎子虛曰樂獲多乎曰少然則何樂對曰僕樂齊王之欲誇僕以車騎之衆而僕對以雲夢之事也曰可得聞乎子虛曰可王駕車千乘選徒萬騎畋於海濱

列乎滿澤衆網彌山掩兔轔鹿射麋格麟騶於鹽浦割鮮染輪射中獲多於是乎自功顧謂僕曰楚亦有平原廣澤遊獵之地饒樂若此者乎楚王之獵孰與寡人乎僕下車對曰臣楚國之鄙人也幸得宿衛十有餘年時從出遊遊於後園覽於有無然猶未能偏觀也又烏足以言其外澤乎齊王曰雖然略以子之所聞見言之僕對曰唯唯臣聞楚有七澤嘗見其一未觀其餘也臣之所見蓋特其小小者耳名曰雲夢者方九百里其中有山焉其山則盤紆鬱隆崇峯峩參差日月蔽

陰林巨樹楩柟豫章桂椒木蘭檗離朱楊樝梨樗栗橘柚芬芳其上則有鵷雛孔鸞騰遠射于其下則有白虎玄豹蟃蜒貙豻於是乎乃使專諸之倫手格此獸楚王乃駕駟駮之駟乘雕玉之輿靡魚鬚之橈旃曳明月之珠旗建干將之雄戟左烏號之雕弓右夏服之勁箭陽子驂乘孅阿爲御案節未舒即陵狡獸蹈蹻蛩蛩驒騱駃騠邪飛散漫追趹雷動焱至星流霆擊弓不虛發中必決眦洞胸達腋絶乎心繫獲若雨獸揜草蔽地於是楚王乃弭節徘徊翱翔容與覽乎

陰林觀壯士之暴怒與猛獸之恐懼徼幸受誅殫覩眾
物之變態於是鄭女曼姬被阿錫揄紵縞雜織羅垂霧
穀縠蔽塵綺組紃徐委曲鬱橈鄧谷紛紛徘徘揚袘成俯
蛊蔽垂髾扶輿猗靡翕呷萃蔡下靡蘭蕙上拂羽蓋錯
翡翠之威蜚纏繆繞玉綏眇眇忽忽若神仙之髣髴於是
乃相與獠於蕙圃媻姗勃窣而上平金隄揜翡翠射鵘
驨微矰出纖繳施七白鵠連駕鵁鶄下玄鶴加怠而
後發游於清池浮文鷁揚旌桂枻張翠幃建羽蓋網瑵瑕
鉤紫貝樅金鼓吹鳴籟榜人歌聲流喝水蟲駭波鴻沸

河泉起奔揚會礧石相擊硠硠磕磕若雷霆之聲聞乎
數百里之外將息獠者擊靈鼓起烽燧車案行騎就隊
繽乎淫淫般乎裔裔於是楚王乃登雲陽之臺泊乎無
為澹乎自持勺藥之和具而後御之不若大王終日馳
騁曾不下輿脟割輪烝自以為娛臣竊觀之齊殆不如
於是齊王無以應僕也烏有先生曰是何言之過也足
下不遠千里來貺齊國王悉發境內之士備車騎之眾
與使者出畋乃欲勠力致獲以娛左右何名為夸哉問
楚地之有無者願聞大國之風烈先生之餘論也今足

九詠

曹植

芙蓉車兮桂衡結萍蓋兮翠旌駟蒼虬兮翼轂鶩陵魚
兮驂鯨菌薦兮蓀席蕙幬兮苓牀抗南箕兮斿瓊藥挹
天河兮滌玉觴靈既降兮泊靜默登文階兮坐紫房服
春榮兮猗靡雲裾繞兮容裔冠北辰兮岌峩帶冕虹兮
陵厲蘭肴御兮玉俎陳雅音奏兮文虞羅歷漢兮美遊
女揚激楚兮詠湘娥臨迴風兮浮漢渚目牽牛兮眺織

女交有際兮會有期嗟痛吾兮來不時來無見兮進無
聞泣下雨兮歎成雲先后悔其靡及異後王之一寤猶
掬譬而繁策馳覆車之危路羣乘舟而無楫將何川而
能渡何世俗之蒙昧悼邦國之未靜任椒蘭其塞治由
倒裳而求領梁湘漢之長流採芳岸之靈芝遇游女於
水裔採菱華而結餠野蕭條以極望曠千里以無人民
生期於必死何自苦以終身盍作清水之污泥不爲濁
路之飛塵

洞庭春溜滿賦　權德輿

清江之上兮心夷猶清江之下兮煙波浮風輭雨絲兮
湘波高雲昏竹暗兮鬼神愁遠霞開兮鳥帆隨碧江平
兮桂楫移帶隱虹兮衣凝雲披薜荔兮扈江籬歲華高
兮水東注秋色下兮紅蘭渡旣酣合兮荆和喪岐鳳翔
兮龍媒去又曰心旣潔兮道雲端水之浪兮人之波濶
浪可平兮人心不可平波瀾一翻兮觸千仞測其情水之深
兮不曰深悵前恨兮淚沾襟

悲遊　皮日休

荷爲裯兮芰爲襦荃爲裳兮蘅爲裾搴汀洲兮遺所思
駐吾檝兮湘之湄悲莫悲兮新去國怨莫怨兮新相思
碧

哀湘竹　劉蛻

幽篁蕭兮靜晚清滔瀇兮去遲湘君欲出兮風水急帝子不來兮煙雨微芷既老兮綠蘂日將暮兮紅菱朝浮乎鶺鴒夕叫乎鷸雌灩漾漾兮不止潢悠悠兮何之日出沒兮北渚雲依稀兮九疑既無人以辨余兮又何心而怨咨退不解其忙悁兮進不紓其忸怩寒蜩怨而無聲兮古木淒其寡枝嗟吾魄之不返兮千秋萬歲湘中馳

雲夢賦　李夢陽

幼余紛以好覽兮懷長風而浪濤夏匯液之浩浩兮阻雲夢之遊颿哀南紀之攸墊兮包荊衡之眾山貫江漢以爲絡兮勢朝宗而播瀾翼潛沱之翩翩兮掖景陵之巇原吞洞鄂之曾隰兮洗逶迤而滃滮坻堀埿兮掩翳橫余前兮蔽虧紛而蔽天月重陰以繁雨兮駭厥鵬爲之先鳴遘大別以悠泝兮遘少陰姤而用情次大澤之巖隘兮睇風雲之上征惟彼斗酌而靡均兮縱柔金以虛吸弧心昏以徒爛兮進西流之靡及覽萬情之翻覆兮爰背坎而向離指朝景以辨位兮定星辰而訊期極明晦之變態兮盡洋溔之淫淫溔揚舲以凝睞兮數周

圍之峻岑勤伯禹之工人兮坤維奠而至今情瀕況以無依兮聊唁昔而周章慨五湖之見幾兮詠孺音於滄浪胡洞庭之險墜兮三苗區而蕪滅舳艫薄江以來下兮孰攘攘而非衣食往者既不可追兮吾寧俟時而矯心掇陽潛之文貝兮采芳芷於漢濤龍擾余以負舷兮珠夜遊而光吐憑烈性之難抑兮淚浪浪隕而思古

洞庭湖饗神歌　葉世杰

紅樹兮瀟湘紅影兮迢迢隔重湖兮倣神宇瞻極近兮極遥我欲招兮神歸雲冉冉兮龍飛雲雨颯兮披披沅湘深兮春色微蘭吐芳兮春綠滋碩秸兮馨香將遺兮所思

洞庭迎送神辭四章　陳泰

我歲旻兮此行邁維舟兮洞庭詣靈均兮叩閽女巫進兮告情擊鼓兮坎坎心馳兮日短靈惝怳兮有無思我虞兮毋遠

修門兮延佇靈將動兮松語羣龍兮吹靈森天矯兮樹羽擊鼓兮咽咽靈應兮建旃爵爵王珥兮玄服映玄紱兮華轂紛進拜兮王臣心夷猶兮平陸

我所悅兮霞觴假將進兮翔翔盼靈光兮怵惕靈慰我
兮清揚醽酒兮芷椒荃蕙兮爲殽靈飲此兮宜壽配南
箕兮參北斗介下土兮景福荷皇風兮永久

登岳陽樓賦

侯啟忠

南征事既窈窕而徂秋仲之月曉曙紛敷冰壺蕭蕭玉
露斯濡凭南軒而俯眺開北牖以長噓蕩蕩九區瀰瀰

萬廬此境得乎勝槩而今登臨可千萬古之不負吾也
衡廬倥傯枕鸚鵡散花之洲瞰桃源飛雲之洞交廣揚
浙翔蛟蠡鳳汜有龜鼉泛含蟠螭四溟波影颺其梁八
荒風息噓其棟懷澤二十四峯武攸七十二閒雲物烟
花之納貢也極天窮海名樓巨擘豈復有伯仲者哉於
是高歌激商形骸聊浪解我金貂典我裘載陳俎豆
慨欵逝者如斯覓地軸探天維披鮮颸迎涼曦温清涼

療調饑于匏于羹載詢載咨誰煢而歡誰殷而悲況復
兼葭蘆葦蓄潤含滋杜若滑滑蘭蓀未衰菱荷葉盡其
實維時於戲匪食無魚匪裳無衣清揚婉孌歲暮而遲
弛于威儀飫彼芳菲豈其無意於民物休戚與世相違
也邪斯乃盼虞駕悲湘娥黃陵有廟莊于江沱招招漁
父弔彼懷沙達以九辯呼之九歌琴瑟簫鼓哀樂如何
南浦美人乘鸞相過王孫何爲萋萋薜蘿不知滄海之
復銀河也斯時也鑒徵斂之弗經省繩墨之不知荒僻
之民弗適其所疆場弗修亦弗絺紵吾人若文而斐若
桓而武其誠既獲釋其餘虜示以不奴遷次其序適既
完我師旅聞遠者亦將散其所聚蓋不事乎舍如破之
矢擊其鏜之鼓而稷菽禾黍鐘磬椌敔敔實吾皇德威之
既溥也載泛琳觴載舞鷁羽思周古今曰縱寶宇清支
弱流之有嶼不過髣髴之如許夫美之不窮超乎物外
曷儷此樓之名孰配此湖之大大坤自爲容融工不能
繪而吾胸襟滌其塵壒也若其不芥蔕也至於如跂而
翰如鶱之搏如樹欒欒如蜩之盤節梳麗以緋翠汙漫

絢其頊玕萬死盈而不漓八窗洁以閑閑怒貌閒以渴驍銀榜磊磊而刊丹梯霄漢之上虛簷霧露之間扶桑甕蘭籍爲絲紈以護洪涊以卧而安芝草石髓麒麟文鴂自采采於玄圃躭飽德於盤飧排天關叫帝閽星斯爛月斯弦燈火繁市井諠或瓊門吾獨悲彼鄰哭或野言或棲息或驅奔或岑寂或盤桓或柴扉或瑣門吾獨悲彼顛連粒不餐衣不完意羣動既歇搖落莫莫豈無好音遲彼懷客且圖其來罔諫其昔人情波瀾世事棋奕不曰式微寧不傷悲興緒未邁二鼓移時歸與歸與浩浩莫追

岳陽樓賦

田汝耔

是辛巳之冬巡歷茲方撫時即事而有作也値此明盛又奚爲乎然區區康樂私憂過計若不得已而爲之辭至于發憤介行立身以效法古人亦將攸攸爲善惟日不足者乎

嗟余生之不若人今夫何離羣而索居志徜徉而莫騖今眈憑高而御虛夙總角正一統今潛河梁派衡廬中翳翔燕雀紛其伏匿今鵾鷄並舉而頡頏塵氛之蕩滌今幻仙嶽乎清涼日月代而出沒今天地藴其玄黃紀往昔余涉履今延登臨以遊遊比國步其多艱今橫攬轡兮復荆南而投車循鄂渚以按節兮指巴陵而揚旆衷懷其弗可解兮假日陟夫岳陽冬融融以如熏兮景翩翩而就長躇丹梯之迤邐兮石磴磎嶒乎相望刻文桂以爲楫兮斲木蘭以爲梁和瑶扉以次甕兮塗石指夫雕牆疏綺軒之玲瓏兮排繡扉乎煇煌控金璧之崆峒兮耀山藻之斐章吾不知人間斯所兮胡然而疑乎尚方俯靈波而凝睇兮開素鏡之耿光來君山伊只尺兮宛青螺於中央沉潺湲而南下兮并瀲流之汪洋辰綿綿其如綫兮酉水合而湯湯彼資永其右洞兮湛而愴創悵帝子其不還兮空徘徊以辛傷杳靈妃之安在兮思恍惚而飛揚須臾蛟龍糾其奔騰兮黿鼉翼而翱翔燕雀紛其伏匿兮鵾鷄並舉而頡頏揜塵氛之蕩滌兮幻仙嶽乎清涼日月代而出沒兮天地藴其玄黃紀往昔余涉履兮延登臨以遊遊比國步其多艱兮橫不維之方舟嘗激奮以勇裁兮値中道而夷猶雖强娛以追懽兮奚能免夫隱憂兮湯網墾恢廓兮綱紀於焉

兆修一人穆嘉靖兮庶工咸休適清明暇問暇兮伊
將何求偕同心以攀援兮樂吾生之優游烹蒲菱于鏑
鐺兮魚魚鱉于盆鬻佳人胥獻酬兮稚子爲余酌斟吹
桓伊之弄笛兮調伯牙之遺琴歌皇華舞白苧兮將篇
余之初心念長夜之漫漫兮忽達旦其皦皦恐祥霜之
氛氳兮又淫祲其縹緲惟天道兮冥冥信消息之
漸漸諒復姤之相尋兮竇泰否之爻占固哲人之大觀
兮羌炳照夫幽獨徵采色于白賁兮聆希聲于空谷嘆
萬物之難齊兮泰榮身而干祿意人生之不偶兮或隱

魚鼈以永賴仰神禹之勞苦而功高也西則丈門諸山
若隱若見或邇或遙安知青蛇黃鶴如三醉朗吟之僊
不橫空一劍而以遊以翔乎至若雲遶軒臺功成鑄鼎
橘香柳井迹託傳書探沉灘之春芽參玉版於行廚扣
響山之鳴鐘吸香亭之僊腴方竹還斑筆而容與水光
接山色以旁圍坼吳楚於東南混太清以涵虛擅寰宇
之殊絕移物外之邃壺非地造而天設豈氣化而神輸
醒俗吏之塵目羌壯懷之豁如亦何必登金山之迷茫
而歷覽於大小之孤也哉既而長松落陰明月入室紛
欵乃以唱晚牛晚山之嘶日茶烟歇於僧舍歸鳥棲於

遊君山賦

胡容

林寶返而登舟僊凡洄失走牛馬之踆踆抗塵容以加舊

遊洞庭賦　孫宜

洞庭水兮滄溟波飄搖兮晝昏蛟龍奮兮黿鼉伍馮夷出兮海若舞帝子遊兮北原湘妃降兮南浦屭噴霧兮成居驪吐物兮爲珠漁人怯兮橫餌估客愁兮結艫崒高山兮清流聳巖谷兮中洲萬木鬱兮陰森九霄接兮若浮僊人居兮朱宮梵宇跨兮層巨渺日月兮湮埋駭雲霞兮夷猶迷北顧兮高閣接東湖兮阻修激汎颿兮

清響衡太岳兮崔嵬秋風下兮木葉渺胡繩兮薜荔駕弱艇兮余來鼓幽舷兮我適泛危波兮凌虛望蓬宮兮茅廬俯圜門兮甕牖儼相對兮茲墟爰俯仰兮馳騖慨時命兮不加初獻璧兮清門始投珠兮修衢遭玷刀兮乍刖慘長劍兮履舒遂徘徊兮故轍慚溷濁兮泥塗澹春秋兮泊泊聊茲湖兮小居時鴈言兮遠去採芙蓉兮緣裾

洞庭湖賦　夏侯嘉正

楚之南有水曰洞庭環帶五郡發不知其幾百里乙酉

則若智有所不通識有所不窮而循乎無端之紀若得無殆乎又曰然然志極則物應思精則道通嘉若之勤無譁無談吾爲若楠云太極之生曰地曰天中含五精五精之用而水居一焉水之疏通則爲江兮遠則爲河積則爲潴兮總則爲湖若今所謂洞庭者傑立而孤廓然如無區其大無徒含陽孚陰元神之都曖曖昧昧百川莫敢逾有若神者有若賓者有若僕者有若子者有若附庸者有若婿姻者有若禹會塗山武巡牧野千同百會咸處麾下每六合澄靜申流迴睨莽莽蒼蒼纖靄

不騎太陽望舒出沒其間萬頃咸沸疆而名之爲巨澤爲長川爲水府爲大淵縱之不踰跼之不卑乍若賢人以重自持誘之不前犯之愈堅又若巨將以謀守邊澎澎灝灝浩爾一致又若大始未有名義冲冲漠漠二氣交錯又若混沌凝然未鑿此乃方輿之心胸溟渤之邨廓也三代之前其氣濩落浩浩滔天與物迴薄滅木襄陵無際無廓上帝降鑒巨人斯作乃命玄夷授禹之機隆山堙谷滌原蕩微然後若金在鎔若木在工流精成器夫何不通是澤之設允執厥中旣異其性遂得其正

有升有降有動有靜曰升降動靜可得聞乎曰水之性非四非方非柔非剛非直非曲非玄非黃畫象爲坎本於義皇外婉而固內健而彰降以姤始升以復張其靜處陰其動隆陽六府之甲萬化之綱式觀是澤乃知天古有所未達形于今有所未察非希非夷合其心於自然然後上天入地把三根六況水居陸處夫何不燭彼涓洞燦爲隆污者澤之作頗然其容若去若住若茹若吐靈鼉怪覩者不可覩蒸之爲雲散之爲雨倏忽萬象如神胥齷齪而遊曾不我礙曰易稱王公設險是澤之險可以爲固而歷代興衰其義安取曰天道以順不以逆地道以謙不以盈故治理之世建仁爲旌聚心爲城而羣鎭四起澤之動勐然其姿若挺若倚若行若止巽宮

弧不假弦矛不假鋒四海以之而大同何必恃險阻何必據要衝若秦得百二而帝齊得十二而王其山爲金其水爲湯守之不義欻然而亡水不在大恃之者敗水不在微怙之者危若漢疲于昆明桀困于酒池亦其類也故黃帝張樂而興三苗棄義而傾則知洞庭之波以仁不以亂以道不以賊惟賢者觀之而後得也於是盤桓徙倚凝精流視罄以辭對倏然而晦

古樂府部九首

三洲歌

古今樂錄曰三洲歌者商客數遊巴陵三江口

無名氏

往還因作此歌

送歡板橋灣相待三山頭遙見千幅帆知是逐風流其一

風流不暫停三山隱行舟願作比目魚隨歡千里遊其二

湘東醽醁酒廣州龍頭鐙玉樽金鏤椀與郎雙杯行其三

朝雲曲

梁武帝

張樂陽臺歌上謁如寢如興芳晻曖容光旣豔復還沒

復還沒望不來巫山高心徘徊

採菱曲

鮑照

爲船脁桂浦息棹偃椒潭簡弄澄湘北菱歌清漢南

遠別離

李白

遠別離古有皇英之二女乃在洞庭之南瀟湘之浦海水直下萬里深誰人不念此離苦旦慘慘兮雲冥冥猩猩啼烟兮鬼嘯雨我縱言之將何補皇穹蒼蒼竟不照余之忠誠雷憑憑兮欲吼怒堯舜當之亦禪禹君失臣兮龍爲魚權歸臣兮鼠變虎或言堯幽囚舜野死九疑聯

餘皆相似重疊孤墳竟何是帝子泣兮綠雲間隨風波
兮去無還慟哭兮遠望見蒼梧之深山蒼梧山崩湘水
絕竹上之淚乃可滅

古別離　李端

水國葉黃時洞庭霜落夜行舟聞商賈宿在楓林下此
地送君還茫茫似夢間後期知幾日前路轉多山巫峽
通湘浦迢迢隔雲雨天晴見海檣月落聞津鼓人老自
多愁水深難急流清宵歌一曲白首對汀洲

烏棲曲　劉方平

若空淺輕棹念歸情

湖龍姑曲　楊維禎

湖風起浪如山銀城雪屋相飛翻白龍忽尾月中泣倒
卷君山輕一粒浪中拍碎岳陽樓萬斛龍驤半空立雨
工騎羊鞭迅雷紅旗白蓋蚩尤開青娥髮髮紅藍驄紫
絲絡頭雙黃能神弦歌急龍姑來

始安郡還都與張湘州登巴陵作　顏延之

江漢分楚望衡亞奠南服三湘淪洞庭七澤藹荆牧經
遂延舊軌登闓訪川陸水國周地險河山信重複卻倚
雲夢林前瞻京臺圃清霧露岳陽層暉薄瀾澳淪矣自
遠風傷哉千里目萬古陳往還百代勞起伏存沒竟何
人烟介在明淑請從上世人歸來採菜竹

江南曲　柳惲

汀洲採白蘋日落江南春洞庭有歸客瀟湘逢故人故
人何不返春華復應晚不道新知樂只言行路遠

夜泊巴陵　朱超道

月夜三江靜雲霧四邊收淤泥不通挽寒浦劣容舟迴風折長草輕水斷細流古村空列樹荒戍久無樓

湘夫人　沈約

瀟湘風已息沅澧復安流揚蛾一含睇嫮娟好且修捐玦置澧浦解珮寄中洲

桂棟承薜帷眇眇川之湄白蘋徒可望綠芷竟空滋日暮思公子街意嘯無辭

洞庭湖　宋之問

地盡天水合朝及洞庭湖初日當中涌吳辨東西隅晶耀日何在澄波心欲無鑒光見吳海若游氣眩天吳張樂軒皇至征苗夏禹徂楚臣悲落葉莞女泣蒼梧野集九江淵山通五岳圖風悟魚鼈躍雲夕鳥相呼獨此臨泛遠苦辭琴書坐廢撤唯有報恩字刻意長不滅

遊洞庭湖

緬邈洞庭岫茫蒙水霧色宛在太湖中可望不可即剖竹守窮渚開門對奇域城池自孰籠綬綬爲徽纓纓靡日不思往經時始願克飛棹越溟波維舟恣攀陟窅入雲步崎嶇倚松息巖壇有鶴過壁字無人識滴石香乳

早霧南樓　張說

山水佳新霽南樓眺初旭夜來枝半紅雨後洲全綠四

溜垂崖露草植玩幽輕霧阻詩異忘曙逼寒沙際水平
霜樹籠烟直空宮閟莫覩地道窺難測此處學金丹何
人生羽翼誰傳九光要幾拜三仙衛紫氣徒想像清譚
長眇默寃裳若有來覿我雲峯側

和張使君說　余昔忝省閣與岳州張使君說潭州
王都督熊同官聯事後承朝謫各自
西東張公與王都督別詩情頗殷切
余覽以嘆因遙申和云　韋嗣立

茂先王佐才作牧楚江隈登樓正欲賦復遇仲宣來黃
鶴飛將遠雕籠文爲開寧知昔聯事聽曲有餘哀

奉和早霽南樓　趙冬曦

潤曙臨南樓憑軒肆遐矚物華蕩暄氣春景媚晴旭川
蓼湘山孤林芳楚郊縟列巖重疊遠岸遞綠風帆
摩天垠漁艇散灣曲鴻歸鶴舞送猿叫鶯聲續羣動皆
熙熙噫予獨羈束常欽才子義息鷁傷路踟躕雅高驟人
文懷沙何迫促未知二賢意去矣從所欲

巴陵早秋　巴陵早秋寄荊州崔司馬吏部
闔功曹舍人時至謫岳州司馬　賈至

謫居湘水渚再見洞庭秋極目連江漢西南浸斗牛滔

日日湖水上好登湖上樓終年不向郭過午始梳頭嘗
愛一盃酒得無相獻酬小童能繪鯉少妾事蓮舟每有
南海信相期後月遊方春轉搖蕩孤嶼時淹留騮馬眞
倣吏脩然無所求晨趨玉階下心許滄江流少別如昨
日何言經數秋應知方外事獨往非悠悠

洞庭醉後送絳州呂使君果流澧州　李白

昔別在夢中天涯忽相逢洞庭破秋月縱酒開愁容贈
劍刻玉字延平雨蛟龍送君不盡意書及回雁峯

答裴侍御以書見招期月滿泛洞庭

君至石頭驛寄書黃鶴樓開緘見遠意遠遠此南行舟風
水無定準湍波或滯留憶昨新月生西簷若瓊鉤今來
何所似破鏡懸清秋恨不三五明平湖泛澄流此歡竟
莫遂狂殺王子猷巴陵定遠近持贈解人愁

夜泛洞庭尋裴侍御清酌

日晚湘水綠孤舟無端倪明湖漲秋月獨泛巴陵西遇
憩裴逸人廢居陵丹梯抱琴出深竹爲我彈鵾雞曲盡
酒益傾北窗醉如泥人生且行樂何必組與珪

秋登巴陵望洞庭

清晨登巴陵周覽無不極明湖映天光徹底見秋色秋
色何蒼然際海俱澄鮮山青滅遠樹水綠無寒烟來帆
出江中去鳥向日邊風清長沙浦山空雲夢田瞻光惜
頹髮悶水悲徂年北渚既蕩漾東流自潺湲女歌採遊聽此更腸斷憑崖淚如泉

荆州賊平臨洞庭言懷

修蛇橫洞庭吞象臨海島積骨成巴陵遺言聞楚老水
窮三苗國地窄三湘道歲晏天崢嶸時危人枯槁思歸
阻喪亂去國傷懷抱郢路方丘墟章華亦顛倒風悲猿
嘯苦木落鴻飛早日隱西赤沙月明東城草關河望已
絕氛霧行當掃長叫天可聞吾將問蒼昊

九日登巴陵望洞庭水軍　時賊逼華容縣

九日天氣清登高無秋雲造化鬬川岳了然楚漢分長
風鼓橫波合沓躩龍文憶惜傳遊豫樓船壯橫汾今茲
討鯨鯢旌旆何繽紛白羽落酒樽洞庭羅三軍黃花不
掇手戰鼓遙相聞劍舞轉頹陽當時日停曛醉歌激壯
士可以摧妖氛巃嵸東離下淵明不足羣

湘夫人

李頎

九疑日已暮三湘雲復愁宵蘿袂色潺湲江水流催
期來北渚揖玦在芳洲

登二妃廟　吳鈞

朝雲亂入目帝女湘川宿折茵巫山下採荇洞庭腹故
以輕薄好千里命艫舳何事非相思江上蔵斑竹

湖中晚霽　常建

湖廣舟自輕江天欲澄霽是時清楚望氣色猶霾曀蹴
躅金霞白波上日初麗烟紅落鏡中樹木生天際杳杳
崦欲班濛濛雲復閉言垂星漢明又覩寰瀛勢微興從

此愜悠然不知成試歌滄浪清遂覺乾坤細肯念客衣
薄將期永投袂遄迴漁父間一雁聲嘹唳

初至洞庭湖懷潚陵別業　劉長卿

長安邈千里日夕懷雙闕已是洞庭人猶看瀟陵月誰
堪去鄉意親戚想天末昨夜夢中歸煙波覺來闊江皐
見芳草孤客心欲絕豈訝青春來但傷經時別長天不
可望鳥與浮雲沒

秋洞庭中懷亡道士謝太虛

漂泊日復日洞庭今更秋青楓亦何意此夜催人愁惆

悵客中月徘徊江上樓心知楚雲遠目送滄波流羽客
久已沒微言無處求空餘白雲在容與隨孤舟千里杳
難望一身常獨遊故園復何許江漢徒遲留

湘夫人詠二首　郎士元

峨眉對湘水遙哭蒼梧山萬乘既已沒孤舟誰忍還至
今楚竹上猶有淚痕斑

南有涔陽路渺渺多新愁桂酒神降時迴風江上秋彩
雲復無處碧水空安流

送顧秘書歸岳州　盧綸

黃葉落不盡蒼苔隨雨生當軒置樽酒送客歸江城竹
裏聞機杼舟中見弟兄岳陽賢太守應為改鄉名

湘川新曲二首　杜易簡

昭潭深無底楠洲淺而浮本欲陵波去翻為目成留願
君稍弭襼無令賤妾羞

二八相招攜採菱渡前谿弱腕隨橈起纖腰向舸低自
解看花笑曾聞染竹啼

岳陽樓別竇司直　韓愈

洞庭九州間厥大誰與讓南匯羣崖水北注何奔放瀦

爲亡百里吞納各殊狀自古澄不清環混無歸向炎風
日搜攬幽怪多穴長軒然大波起宇宙陡而妨巍峩拔
蒿華騰踔較健壯聲音一何宏轟輷車萬雨猶疑帝軒
轅張樂就空曠蛟螭露筍簏編練吹組帳鬼神非人世
節奏頗跌蕩陽施見誇麗陰閉感悽愴朝過宜春口極
北缺隄障夜纜巴陵洲叢芦纔可傍星河盡涵泳俯仰
迷下上餘瀾怒不已喧聒鳴鼃盆明登岳陽樓煇煥朝
日亮飛廉戢其威清晏息纖纊泓澄湛凝綠物影巧相
況江豚時出戲驚波忽蕩漾時當冬之孟隙窺縮寒漲

前臨指近岸側坐眇難望滌濯神魂醒幽懷舒以暢主
人孩童舊握手乍忻悵憐我竄逐歸相見得無恙開筵
交履舄爛漫倒家釀盃行無留停高柱送清唱中盤進
橙栗投擲傾脯醬歡窮悲心生婉孌不能忘念昔始讀
書志欲干霸王屠龍破千金爲藝亦云亢寧才不擇行
觸事得讒謗前年出官由此禍摧無妄公卿採虛名擢
拜識尺仗姦猾畏彈射所逐恣欺誑新恩移府庭逼側
廁諸將于嗟苦鶩緩但懼失宜當追思南渡時魚腹甘
所葬嚴程迫風帆勞箭入高浪顛沈在須臾忠鯁誰復

諒生還眞可喜克已自懲創庶從今日後粗識得與喪
事多改前好趣有獲新尚誓耕拾畝田不取萬乘相細
君知蠶織耨子已能餉行當掛其冠生死君一訪

送李礎判官歸湖南

長沙入楚深洞庭值秋晚人隨鴻雁少江共蒹葭遠歷
歷余所經悠悠子當返孤遊懷耿介旅宿虧稍殊音魚蝦日異飯親交俱在此誰與同息偃

洞庭阻風贈張十一署

十月陰氣盛北風無時休蒼茫洞庭野與子維雙舟霧
雨晦爭泄波濤怒相投犬雞斷四聽糧絕誰與謀相去
不容步險如礙山丘清談可以飽夢想接無由男女喧
左右鉦啼但啾啾非懷北歸興何用勝羈愁雲外有白
日寒光自悠悠能令暫開霽過是吾無求

送任齊二秀才自洞庭遊宣城　孟郊

洞庭非人境道路行虛空二客月中下一帆天外風魚
龍波五色金碧樹千叢凶怪如可懼至誠無不通扣奇
驚浩淼採異動穹崇物表積高韻人間訪仙公宣城文
雅地謝守聲問融證玉易爲力辨民誰不同從茲阮籍

淚且免泣窮途

湘妃廟

南巡竟不還二妃怨愈積萬里喪蛾眉瀟湘水空碧冥冥荒山下古廟收眞魄喬木深青春清光滿瑤席搴芳徒自薦靈意殊脈脈玉佩不可親徘徊煙波夕

洞庭驛樓雪夜宴集奉贈前湘州張員外　李羣玉

昔與張湘州閑登岳陽樓目窮衡巫表興盡荆吳秋鄉筆落鄙曲巴人不能酬是時簪裾會景物窮冥搜誤忝

玳筵秀得陪文苑遊幾年雲楣上風雨沈銀鉤

洞庭遇秋二首

涼風西海來直渡洞庭水脩脩木葉下白浪連天起蘅蘭委皓雪百草一時死摧殘負志人感歎何窮已

塵愁老朱顏久與江上隔逍遥澄湖上洗眼見秋色涼波弄輕棹湖月生遠碧未滅遊客情西望杳何極

湖中古怨二首

南雲哭重華水死悲二女天邊九點黛白骨遺處所朦朧波上月清夜降北渚萬古一雙魂飄飄在煙雨

昔我覩雲夢窮秋經汨羅靈均竟不返怨氣成微波莫桂開古祠朦朧入幽蘿落日瀟湘上淒涼吟九歌

岳陽春晚

不覺春物老塊然湖上樓雲沙鷓鴣啼風日沅湘愁去翼滅雲夢來帆指昭丘所嗟芳桂晚寂寞對汀洲

湘夫人　鄒紹先

楓葉下秋渚二妃愁渡湘凝山空杳藹何處望君王日落水雲裏悠悠心自傷

登岳陽樓有懷寄座主相公　曹鄴

南登岳陽樓北眺長安道不見昇平里千門樹如草骨肉在南楚沈憂起常早白社愁成空秋蕪待誰掃常聞詩人語西子不宜老賴識丹元君時來語蓬島

長樂夜坐寄懷湖外稽處士　鄒谷

萬里念江海浩然天地秋風高羣葉落夜久數星流鍾絕分宮漏螢微隔御樓遙知洞庭上有露滿漁舟

過洞庭青草湖崇寧三年二月　黃庭堅

乙丑過洞庭丙寅渡青草似爲神所憐雪上霜果果我雖貧至骨猶勝灶陵老憶昔上岳陽一飯從人討行人

勿遲留蕉林近猶猿

九月八日登樓作重九奇父賦三十韻與義拾餘意亦賦十二韻　陳與義

九日風景好節序滿天涯書生遵所聞登高亂城鴉雖無後乘麗前驅載黃花雨樓壓波壯眾澤分天斜居夷驚有苗訪古悲章華蕭條湖海事勝日一笑譁與修三里亭禾影雜蛟蛇二士醉藜杖兩禪風袈裟奇哉古無有未覺欠孟嘉天心亦喜我催詩出微霞賦罷迹已陳變樂如轉車却後五百歲遠俗爭雄誇

晚步湖邊

客間無勝日世故可暫逃杖藜迎落照寒彩偏平皐夕湖光景麗晴鶴聲音豪天長蒹葭響水落城堞高萬象各搖動慰此老不遭楚顰經行地處處餘離騷幸無大夫貴得伴諸子遨終然動懷抱白髮風中搔

泊宋田遇颿風作

逐隊避狂寇湖中可盤嬉泊舟宋田港俯仰看雲移造物猶不惜顛風忽橫吹洞庭何其大浪挾雲車馳可憐岸上竹翻倒不自持老夫元耐事淹速本無期會有大風定見汝亭亭時五月念貂裘竟生海暮悲蕭蕭不自

粹翁用奇父韻賦九日與義同賦兼呈奇父

安穩輕節序艱難惜歡娛先生守首宿朝士誇裝束前年鄧州城風雨傾客居何嘗疎麴生麴生自我疎豈無登高地送目與雲俱門生與兒子勸我升藍輿出門復入門戈旆塡街衢去年鄧州岸孤檝對壞郭莫招大夫魂誰攬使君鬚獨題懷古句枯硯生明珠亦復蹉荒蕪日暮野踟躕白衣終不至眇眇空愁予今年洞庭上九折餘崎嶇時憑岳陽樓山川看縈紆孫兒語譁連王丈色歎腴不用路筵舞秋風看菊株樂哉未曾有是夢其

我夢君山好萬里來南州青眉橫玉鏡色照城中樓勝
日空倚眺經年未成遊今朝過山下賊急不敢留嵌空
浪吞吐蒼蔚風颼颼龍吟雜虎嘯九夏含三秋了與遙
賞異況乃行巖幽蚍蜉何當掃延佇回我舟擲去九節
筑峯嶔走林上會逢湘君降翠氣夾上浮山椒望蒼梧
寄恨舒冥搜

別岳州

朝食三斗葱暮飲三斗醋寧受此酸辛莫行歲晚路丈
夫少壯日忍窮不自恕乘除冀晚泰乃復逢變故經年

岳陽樓不見南宮樹鄰巢已萬里兩腳未遑住水落君
山高洞庭秋已素浮雲易歸岫遠客難回顧飄然一餅
錫未知所掛處寂寞短歌行蕭條遠遊賦學道始恨晚
爲儒孰非窩乾坤奄茫茫三歎出門去

洞庭阻風用韓昌黎韻　王十朋

月行南箕口簸揚不肯休我至洞庭側狂瀾阻行舟東
望岳陽城一葦宿可投吾欲破巨浪試呼舟子謀舟子
笑謂我官豈乘桴丘同行一二官好勇豈仲由君子不
行險少遲勿煩啾明朝風自定鼓枻無憂愁汗顏荅舟

子汝語非謬悠書以示同行欲速不可求

瀟湘八景

移艘繫灣浦傾蓬聲更豪謾起湘妃恨長歌靈均騷曉
汐漲何許微茫泛江皐　瀟湘夜雨
木葉露君山空明夜氣浮冰輪揩鑑淨皓彩漾波流煙
外數聲笛孤吟人倚樓　洞庭秋月
歸鴈林邊白落霞天際明蒲帆載風急征棹逐鷗輕稚
子候江渚遙聞嬉笑聲　遠浦歸帆
水落洲渚闊天寒風雪微回雲序上下聚翮與沙依幾
啄蘆葦根何時稻粱肥　平沙落雁

鐘聲煙際來佛屋棲雲端回颸度崖谷疎韻出林巒東
岫上明月歸僧濯清湍　煙寺晚鐘
輕蓑着蓬背日暮漁者還新月映殘水夕陽生亂山誰
歌採菱詞隱隱過前灣　漁村夕照
貿易足魚米相逢話桑麻村墟人嬾紛日夕山氣佳酒
賤醉甌甌漁樵自生涯　山市晴嵐
雲凝天四合密雪灑石矼野渡滅行跡岸沙橫孤艭誰
憐鶴髮翁披蓑釣寒江　江天暮雪

湘竹

劈竹兩分開情知無谷理織作湘紋簟依然淚花斑花雖復合疑岫幾千里欲識舜娥悲無窮似湘水

梅堯臣

湘江吟

天寒楚雲淨水落湘山幽空江夜來雨水滿蘆花洲西風何杳杳滄波何悠悠有懷誰與言注目孤鴻秋

周衡之

岳陽樓

危樓插天起形勢沈江底浪聲午後風山色夜來雨詩成錦霧中人在青霄裏拍手倚闌干恨殺鱘魚嘴

郭永清

洞庭湖

昔聞洞庭湖君山極葱蒨昨從岳陽來始獲君山見掛帆願登臨弗值東風便陸行踰長沙靖綏數州縣迺遵湖北歸三月幾及半艤舟城陵磯君山又當面始見心已倦又更增繾綣登臨最上頭眼界會須展黃帝飛昇臺婆娑躡蒼蘚繞頭雲葉垂攬胸浪花捲陰陽究推移烏兔看旋轉仍弗值便風竟莫償斯願風伯倚顛狂公然少收斂豈彼亦有知我遠遊倦遍每遊輒有詩在慰

沈鍾

洞庭湖用韓昌黎韻

巨浸納羣流涓滴不辭讓深廣安可測注目嗟曠放九江道孔殷夏書審其狀憶當洪洞時奔潰失所向神禹躬胼胝載疏導靡餘長至今地中行坤軸不相妨上連湘沅清下合岷江壯浩蕩無津涯容載豈百雨君山立其中峯高地逾曠峯巒擬青螺霞彩拖錦帳常登軒轅臺襟懷增跌蕩帝子今何在班竹留悲愴茫茫百川東狂瀾藉誰障屹然一砥柱千夫未可傍南潭北洒鄂舟楫分下上中流簸一葉麾眇等毫芥其晴明時水鏡爭

趙鼎

涵亮風恬波不驚遊子若棧纜及夫陰霾起喜懼異情況蛟鼉百怪出洪濤爭滉瀁況當夏秋交蜀雪溢新漲清流頓改色混濁不可望巍巍岳陽樓地迥風景暢登臨自古今騷客滌惆悵雲山千里遙此身共無恙有時清興發張席倚綠釀浩歌白雪詞郢下誇絕唱憂樂先後心奚論腥與腐范公有遺文千載誰能忘今晨解纜初風力方張汪洞湧湘江深片帆欲排亢行意吾已決舟人不能謗中流誓端坐誠存自無妄憶昔居禁林朝回下僊仗曾夢浮洞庭茲遊信非誑追惟破么賊武穆

真名將詩家有少陵吳楚品題當屈子抱忠憤汨羅甘水葬侃侃昌黎子長帆破巨浪前賢多遺蹤愧我未能諒酒川安敢任冒險自茲創教化期大行斯文忍淪喪山水嘗飽諳詩書乃夙尚南持匡石斧誰堪明堂相維船舂草湖漁家已宵餉望望黃陵祠安得一往訪

湘妃怨　　王延相

遠遊一何極茫茫望百粵生事要有窮恨不規訣絕愁結若梧雲魂斷瀟湘月惟餘竹上痕常沾淚血發

岳陽渡江望君山有懷二首　　林大輅

遠江春濤白方舟渡岳陽征夫喧搖旌榜人催鳴榔好風與之俱中流意彷徉祥君山十餘里欲濟路何長邈流望中灕信息未先將湘靈今在否懷思集中腸虛檻馳環碧遙洲靚奎芳輝輝灌木雲窈窈重巖篁翳翳絕人蹤繚繚連僊岡叢祠荒前時瑤琴問今張徘徊羈旅情脈脈歧遂傷佳期未蹉跎心賞不可忘

弱齡談烟霞披圖見幽事流光四十過斑髮恥榮利楚甸舟車遊巴陵已三至暮春徂華容瀟湘多靈異中流望君山徙倚勤相視所愧非僊才所思在夢寐陰崖猿猱馴迴瀾蛟龍避采芳襲我襟攀蘿協玄思惜哉無雙翼婉孌誰能致武陵桃源深茲遊偶然遂南風吹歸舟僊翁或相值鳴簫洞庭野逍遙忘作吏

江陵別內　　楊慎

同泛洞庭波獨上西陵渡孤棹泝寒流天涯歲將暮此際話離情羈心忽自驚佳期在何許別恨轉難平蕭條瀕海曲相思隔寒燠惠風悲搖心南雁愁沾足山高瘴癘多鴻雁少經過故園千萬里夜夜夢煙蘿

集岳陽樓用顏延年韻　　廖道南

崇予錫嘉名自幼好奇服與懷瞻熊馳情追力牧改
歲僻朔易茲晨趨南陸崇樓俯江險傑構屯雲復張樂
臨夢野開筵敞靈囿鉅浸日月瞑層濤天地澳飛雨洗
塵氛奔景蕩心目淵龍儻隱見沙鳥時迴復恍疑玉華
宮良覿金峨淑贈我屈子蘭貽之湘妃竹

再用前韻

荊土析堯壤巴湖奠禹服名勝籍英流創造需賢牧樓
殿枕岷湘舟車集河陸梯虹飛閣迴蔽日重簷復江華
燦石瀨山果炫林囿維茲君山險俯瞰水心澳金碧凌
疑杳漠君行速當滯遠蹤誓此探玄窔

岳陽樓

行客滯修軫聚舸眺危城城高已足展樓古復斯名曠
達豁紫霄天矯陵太清崇欄互環接曲磴泉崢嶸旁睇
既洞徹俯矚亦虛明湖風灑檻側山影倒城陰逗迴閱
異艘欸乃聆楚聲簷樹晚墮葉牆菊秋敷榮塵車謝既
遠俗抱渺以澄停觴慨餘興高咏慰平生

遊君山四首

祇役慨留滯含情念悽惻秋華亦云迫夏序尋以歷招
遊荷久要豈眺慕遐陟煙帆渺徂征風櫂信欸仄天高

張治

澤勢互淪萬古流不改島嶼既棲巢江漢復澄匯圓波

孫宜

氣乍涼候蕭雲始色初發途頗夷騁望目遂極維舟詰
俄頃泊渚謝昏黑鳴笳響岸際稅駕遵崖側良景諧所
期佳晨緬伊值警紱移素好山川慰深憶興往地靡遙
情諧理應即將窮遠遊作稍寄飛唫翼 始登舟至山

高山峙磊砢古廟尋幽陰雨竹淚尚垂風蘿露猶侵堂
空暝煙入砌斷荒蘚沈瑤冠儼夷猶玉珮環蕭森悲傳
廣野瑟影盼極浦旖緊昔偕遠遊於茲愴孤征飄飄蒼
梧逝杳漠翠華臨情乖望徒繫世往迹自湮千秋想滯
軌九水思遙心江濤咽暮響岸篠鳴秋音凄凄湘君調

惋惋舜帝唫載歌屈原咏落日愁佔磶 湘妃廟
來尋湘妃廟遂得君山寺仄徑既宛轉陰崖亦殊異琳
宮繞萬壑瑤殿圍雙髻空濛梵月度隱映祇林蔽欹宇
半頹落迴廊荄閣閟憑虛佛榻枕倚石禪堂寄臺瞰軒
帝遺甕留孟公識地遠興故幽情高迹仍繫落日含水
曲回雲渡湖際停橈泊枉渚張燕當逢吹暮景垂星河
晨曦靄蒼翠蕭然一宿餘解纜非吾意 君山寺

崇祠謁閟倣古寺瞻崔嵬傳畫覓柳迹鑄鼎遡軒臺下
有深井泉得史叢篁隈清波漾鱗沸白石影縈迴斷綆

汲愈長週欄護時開盈涸存往疑涴垢非今偕神理類
有然俗譚竟焉排達人洞諾皐哲士窮齊諧流傳豈無
自至道良足裁臨深意實殊濯足情所佳將窮飲游樂
允與莊惠儕日暮空崖中翛然共徘徊 柳毅井

登岳陽樓五首

城遠陟固難樓高眺斯曠宵月淪逝流夕霞滅迴嶂揚
帆暝雲際泛楫憑天上即此結遙蹤云何厥幽訪
迴風薄岸曲過雨鳴江皐空濛日月暝隱見龜鼉交反
悼辭曲渚臨流激回濤風波不可問空爾作明朝

飄雲淨曲埜遙空豁遐觀東瞻極郢流北眺迴燕甸情
懸漢外魚涕切衡陽雁即此歎睽攜縱焉謝幽玩
惠風漫蘭渚芳樹榮桂洲拾景邁故賸臨睇眷前修登
陟既虛曠采折亦夷猶載歌屈原咏高意永綢繆
徙履面回欄移觀覓遙甸峯月揚清輝城星動斜漢披
雲辯曲井啟霧凌芳薄誰云江漢遊直以洞庭玩

遊岳陽歸贈劉宇戲效太白作

我覺高興發西登岳陽樓涼風灑曲檻宿鷺明芳洲長
歌聞越人短棹迴中流須臾白日落天水相沈浮片月

出遠空茫茫碧雲收星辰映鄂渚城闕連巴丘鳴鶴叫
永夜飛鴻響深秋同時有佳人載酒消煩憂登臨興不
極鼓柁瀟湘遊玉笛紫霞笙桂橈沙棠舟淒霏露葉下
渺漠煙草柔採蘭拂楚調搴檝聆吳謳醉來訪君山因
之盡夕留青峯峙九疑碧井蟠雙虬懷古二妃廟慘惻
虞舜愁望帝軒轅臺弓劍何悠悠復尋雲門寺擬遇支
遠儔眞僧絕世希相話憐綢繆我本習靜人會此中意
休長揖謝此公幽期誓重求別來日月易轉仄多所尤
浮名動我心永路行夷猶驅馳冀北隅悵怏周南陬時

無伯樂才焉能辯驊騮舉世皆楚工白璧終暗投尋當
賦歸歟理棹青草幽青草堪隱淪期君共沙鷗朝爲餐
霞侶夕結枕石謀茫茫大夢中唯我能自由遐心眇難
祕高咏冀相酬

岳陽樓觀水有述　　胥　焯

老夫畏炎熱入夏恆不出薔今三伏中頭覺暑氣失細
雨灑絪塵濃雲掩紅日葛巾岸新涼聊復展紈帙城西
有高樓星漢可披拂我時興頗豪登之覽雲物病眼雖
模糊足力尙輕疾四顧何茫茫天水混爲一倚望西江
遼濁流正汩汩樹杪浮村墟洪濤奔溢孰能障其淵
君山乃中屹我知巨鰲靈憑虛倚龍窟不然秦火灰何
以樹葱鬱終古鎭江門勝美更奇崛二女信有神愚公
諒無術淒淒來靈風颯颯奏瑤瑟不聞汜人歌浪擬雲
卿律夕陽烟景迷萬象難盡述孤城閉寂寥遙峯隱翠
滙舟子落檣帆漁人罷晉尉佳境漫淹留吟囊已收訖
欲寫瀟湘圖安得輞川筆

湘竹

朝行湘竹下暮宿湘竹中雲情與雨態萬變俄不同密

密深翳日疎疎細含風新梢露裊裊老節烟濛濛紛如
千靈妃從以萬青童旛幢列縹緲環珮搖丁東來從蔚
藍天步入東華宮帳望不可卽翩然若驚鴻夭嬌喜而
笑低回俯乃躬質堅本外直性潔緣中空窿爾中弦矢
採之可彤弓冰雪誓不易肯與時汚隆今朝揚春晴更
覺翠色濃戢戢頊玕叢忽見艷花紅直疑路不遠便與
桃源通我欲捐輕舟褰衣入崆峒春禽迎我啼音響諧

紓紲枉維縶被褐樂道遙並舟乖宿約獨往悵今朝攜
傅感招遠村被禪春渚遙巴丘含雨意岳麓出霞標蕩槳
遵城廓轉帆過山椒雁陣正蘭浦漁磬纓桂櫂香藹呂
亭盼虛無燕閣超南津鷁沆溶西埠示崇高編山眺嶇
岐洞庭冒烟濤稍焉遠廣隰條爾泊近皐莫訝黃昏候
着展諧招邀

雨過湘妃廟因尋嚮山

昨宵障春霧茲晨鳴高風繫舟事遊遨着展出孤峯旋
遵菩提阿至止湘妃宮細雨濕環珮寒烟結簾櫳圃散

天桃色墟黃斑竹叢弔古發長歎尋仙攬高蹤沿湖浩
波渡遵麓污泥衝谷聲頻擊鼓石嚮杳鏗鐘克諧信硯
磕相答且興隆佇聞隔塵外言返欣日中放歌暢幽緒
瑤瑟幸遭逢

蘇孔鄰再宴岳陽樓　王圻

飛閣跨層城重遊恣方眺宵含夢澤雲座入湘山燒幻
景呈仙靈微風發天竅昔參長夜遊今赴佳晨召離席
還促樽高歌復清嘯拔劍理舊歡彈珠憶同調但恐玉
漏催不惜金巵酬願延宵燭光挹此春暉照

岳陽述懷有序　陳所蘊

予少有微尚雅慕陸沈名挂仕版情游衡泌久矣歲當
丙申由天官尚書郎出爲江防備兵使者建牙楚澤執
憲巴陵于時洞庭波溢大浸稽天潦潦頓洞極目千里
衛洗馬有云觀此茫茫不覺百憂俱集不其然乎每當
永夜城角凄清起坐傍皇寸心欲折假令有翼便當飛
去計畫無所復之聊以託之篇什非博名高直攄素心
云耳

雄鷄斷其尾悶爲宗廟犧爲登鼎實無乃眚爲災叶
貧賤思富貴富貴有危機羊腸坂九折逼仄何嶮巇攘
攘者誰子爲進紛若馳志士秉微尚寧爲好爵縻染指
卽果腹豈待北山移

咸池饗羣居鶩眩悲不前金奏洎盈耳私心非所便舉
世慕珪組寧啻蟻聚羶曠哉達人度玄鑒超八埏長裾
綏若此身竟微章欲矯陵風翼翩飛胡能然脅神任
獨往空谷欽前賢

晨風厲翔翮摩空逗遙岑日入薄崦嵫僊飛還中林遊
子去鄉國羈宦湘水滸信美非吾土焉能久滯淫吾聞

莊舄病不忘越人吟尺組抱空質予復獨何心長歌咏招隱因之理瑤琴

鳳凰具九苞文彩何紛批試以時晨夜曾不如魯雞予少慕墳索太乙然青藜述作期千古吐詞薄虹霓胡然作老兵嘆嗟從鼓鼙倉父詎解事烝食哀家梨去去翔九仞何當久卑棲

憫雨

昉予蒞節鎮歲值沍灘辰六月正徂暑驕陽赫羲噭永夜不成寐起視析木津眾星何歷歷野燒多熒熒燐洞庭日浩蕩隱畛自厥龜音信彼西江水渠潤涸轍鱗迎龍既已誕焚厓諒匪仁俯躬重自責爲霖慚伊人

喜雨

仁覆信旻天膏澤渠終屯徘徊仰羣躔用慰靚重輪起視庭中樹少女風微翻陰雲合須臾霡霂灑輕塵詰朝遂滂沱沾被彌八埏豈惟清枕簟盈畴綠已新老農紛四馳擊鼓舞蹲蹲予亦與偕樂池上閒清尊

岳陽紀勝彙編卷之一終

七言古詩部六十四首

巴陵寄李二戶部張十四禮部　賈至

江南芳草初羣羣愁殺江南獨遊客秦中楊柳也應春轉憶秦中相憶人萬里鶯花不相見登高一望淚沾巾

寄韓諫議　杜甫

今我不樂思洛陽身欲奮飛病在牀美人娟娟隔秋水灌足洞庭望八荒鴻飛冥冥日月白青楓赤葉天雨霜玉京羣帝集北斗或騎麒麟駕鳳凰芙蓉旌旗煙霧落

影動倒景搖瀟湘星宮之君醉瓊漿羽人稀少不在傍似聞昨者赤松子恐是漢代韓張良昔隨劉氏定長安帷幄未改神慘傷國家成敗吾豈敢色難腥腐浪楓香周南留滯古莫惜南極老人應壽昌美人胡爲隔秋水焉得置之貢玉堂

湘中對酒行　張謂

夜行不厭湖上月晝遊不厭湖上山眼前一樽又長滿心中萬事如等閒主人有黍數百石濁醪數斗應不惜即今相逢不盡歡別後相思復何益茱萸灣頭歸路賒願公且宿黃公家風光若此人不醉參差孤負東園花

漁父歌五首　張志和

青草湖中月正圓巴陵漁父棹歌連釣車子掘頭船樂在風波不羨仙

西塞山前白鷺飛桃花流水鱖魚肥青蒻笠綠蓑衣斜風細雨不須歸

釣臺漁父褐爲裘兩兩三三舴艋舟能縱棹慣乘流長江白浪不曾愁

雪溪灣裏釣魚翁舴艋爲家西復東江上雪浦邊風笑

箬荷衣不歎窮

松江蠏舍主人歡菰飯蓴羹亦共沒楓葉落荻花乾醉宿漁舟不覺寒

贈湘南漁父　劉長卿

問君何所適漠漠逢煙水但與不繫舟往來楚雲裏釣魚非一歲終日只如此日落江清桂櫂遲纖鱗百尺深可窺沈鉤垂餌不在得白首滄浪空自知

諒公洞庭孤橘歌　顧況

不種自生一株橘誰教渠向堦前出不羨江陵千葉奴

下生白蟻子上生青雀雛飛花簷蔔舶檀香結實如綴
摩尼珠洞庭橘樹籠煙碧洞庭波月連沙白待取天公
放恩赦儂家定作湖中客

洞庭秋月行　劉禹錫

洞庭秋月生湖心層波萬頃如鎔金孤輪徐轉光不定
遊氣濛濛隔寒鏡是時白露三秋中湖平月上天地空
岳陽城頭暮角絕蕩漾已過君山東城蒼蒼夜寂寂水
月遙遙城門蕩槳巴童歌竹枝連檣估客吹羌笛勞
高夜久陰力全爽氣蕭蕭開清躅浮雲夜鳥歸四裔首

冠星斗當中天大雞相呼曙霞出劍影含光讓朝日日
出喧喧人不閒夜來晴景非人間

瀟湘曲　李賀

斑竹枝斑竹枝淚痕點點寄相思楚客欲聽瑤瑟怨瀟
湘深夜月明時

湘竹

筠竹千年老不死長伴秦娥蓋湘水鏡娥吟弄滿寒空
九山盡綠淚花紅離鸞別鳳煙梧中巫雲蜀雨遙相通
幽愁秋氣上青楓良夜波間吟古龍

湘妃操　劉禹錫

有虞夫人哭虞後淑女何事又傷離竹上淚跡生不盡
寄哀雲和五十絲雲和經奏鈞天曲乍聽寶琴遙嗣續
三湘測測流急綠秋夜露寒蜀帝飛楓林月斜楚臣宿
更疑川宮月黃昏閨攜女手殷勤言環珮玲瓏有無間
終疑既遠雙悄悄蒼梧舊雲豈難召老猿心寒不可嘯
目眇眇兮意遲跎魂騰騰兮驚秋波曲一盡兮憶再奏
眾弦不聲且如何

湘東宴曲　温庭筠

湘東夜宴金貂人楚女含情嬌翠嚬玉管將吹插細帶
錦囊斜拂雙麒麟重城漏斷孤帆去唯恐瓊簪報天曙
萬戶沈沈碧樹圓雲飛雨散知何處欲上香車俱脈脈
清歌響斷銀屏隔堤外紅塵蠟炬歸樓前澹月連江白

湘江　黃文

瀟湘江頭三月春柳條弄日搖黃金鷓鴣一聲在何許
黃陵廟前煙靄深丹青欲畫無好手穩提玉勒沈吟久
馬蹄不為行客留心掛長林屢回首

湘弦曲　莊南傑

楚琴錚錚夏秋露巫雲峽雨飛朝暮古磬高敲百尺樓
孤猿夜哭千丈樹雲軒碾火聲瓏瓏連山卷盡長江空
鶺鴒啼寂寞花枝雨鬼嘯荒郊松栢風滿堂怨咽悲相續
共調中含古離曲繁弦響絶楚魂遙湘江水碧湘山綠

洞庭山維諒上人院堦前孤生橘樹歌　　皎然

洞庭仙山但生橘不比凡木與梨栗眞子無松不自栽
感得一株堦下出細葉繁枝委露新四時常綠不關春
若言此物無道性何意孤生來就人二月三月山初暖

最愛低簷數枝短白花不用烏銜來自有風吹手中滿
九月十月爭破顏金賓離離顏色殷一夜天晴香滿山
天生珍木異於俗俗士來逢不敢觸清陰獨步禪起時
徙倚枝前看不足

湘妃廟

湘煙濛濛湘水急汀露凝紅衰蓮濕蒼梧雲疊九疑深
二女魂飛江上立江上立相攜泣鳳簫龍輿追不及廟
荒松柏啼飛猩笋鞭逆出堦基傾黃昏一片陰風起新
月如眉生闊水

夜泊岳陽樓下景祐三年貶夷陵過岳州　　歐陽修

臥聞岳陽城裏鐘繫舟岳陽城下樹正見空江明月來
雲水蒼蒼失江路夜深江月弄清輝水上人歌月下歸
一閑聲長聽不盡輕舟短楫去如飛

陰風

陰風三日吹南極二月巴陵寒裂石長林巨木受軒軶
洞庭倒流瀟湘黑君不見古廬竹扉聲策策中有泠泉
洛南客曾經破膽向炎官敢不修容待風伯
已酉中秋之夕與任才仲醉於岳陽樓上明年十
一月二十日南遊過道謁姜光彥出才仲畫軸
則寫是夕事也剪燭觀之恍然一笑書八句以
當畫記

去年中秋洞庭野寒瑤萬頃兼天瀉岳陽樓上兩幅巾
月入闌干影瀟灑世間此景誰能孤狂如我友人所無
一夢經年無續處道州還見倚樓圖

岳陽書事　　楊時

洞庭水落洲渚出鬱翠疏峯遠湮沒重樓百尺壓高城
畫棟沈沈倚天闕湖光上下天水融中以日月分西東

氣陵雲夢吞八九欲與溟渤爭雌雄澄瀾無風雨新霽
一日萬頃磨青銅琉璃夜影貯星漢騎鯨已在銀河中
湘妃帝子昔何許但有林壑浮蒼梧雲深不可見
遺恨千古嗟何窮須臾晦冥忽異色風怒濤翻際天黑
乘陵瀕壑走魑魅亭滴白怪誰能測忽看舟子玩行險
更欲飛帆借風力安得晴雲萬里開依舊寒光浸虛碧

君山形如龍南有一小山如龜　王十朋

洞庭湖山絶奇大如龍小如龜弄珠曳尾自遊戲不肯
吹浪如蛟螭岳陽樓前鐵爲械古人欲斷蛟螭害蛟螭

爲害甚巴蛇遺塚猶存足爲戒七百里湖涵太虛春夏
漲溢秋冬枯惟有龜蛇長自在不知幾見桑田改

初欲維舟岳陽樓下適風作遂泊南津

岳陽樓下風波惡過客舟航不容泊遥從湖口望南津
看盡湖山與城郭樓閣崢嶸照眼明君山當面如蓬瀛
雄文誰繼范文正妙曲亦無滕子京

遊洞庭湖　陳益稷

洞庭衝風千里瀾摧舟折楫須臾間青蛇道士卻笑我
十年年中三往還輕風飄飄天一環吟懷浩蕩蛟龍閑

軒轅簫鼓渺無處萬頃孤月搖蒼寒巴陵城頭雲漫漫
中流引水遶朱闌東流到海當復返滌雪萬古餘君山
腥風午夜裂千關龍堆出沒雲濤湍湘靈歸來珮珊珊
驚見碧海飛金丸

遊洞庭湖　鞠志元

楚雲圍翠八百里澧蘭吹香墮春水白頭漁子搖蒼煙
鸂鶒眠沙曉驚起沙頭龍叟夜歎憂鐵笛未響春風羞
露寒紫蘭結新怨城角泣斷關河秋謫僊欲試雷斧手
刻除古今愁共醜鯨遊碧落杳無蹤作詩三歎君知否
瀟洲一棹何時還滿江宮錦看湖山

君山　許有壬

蓬萊瀛海飛渡難世人可聞不可攀水環千里萃萬景
天下奇觀惟君山湘君南去九疑遠淚灑修竹留餘斑
祖龍肆毒赭不盡終天有恨埋煙鬟長松豫章鬱老翠
彌巖披壑紛斑斑梵宮蹈踞擊典午煙霞金碧爭屏顏
三湘晝夜助勺水雨湖今古浮連環霜空木落快一覽
坤倪軒豁呈天慳只疑六合總是水水外不復知塵寰
洞庭龍祠縹緲見蜃樓千尺搖青般長風有時駕巨浪

掀簸百怪愁神姦操舟之人膽欲落回頭卻羨山人閒
嗟予夙願今始遂捫蘿拾級窅僻艱要窮勝覽更繼晷
列炬宿鳥從驚飛禪房深處借一宿清夢已滌三生頑
相從四子盡儒雅詞源萬斛傾瀉飛吟亭中酒未熟
岳陽樓上詩方刪片帆笑談又到此淋漓宮錦倒白綸
五城回首歸佩去九霄遺響留人間

君山二首

貫雲石

北溟魚背幾千里負我大夢遊弱水蓬萊隔眼不盈拳
碧落香銷吹不起茜紅女兒懷遠遊遊人不來明月羞

寶釵綰髻翠欲流風鬟十二照暮秋女媧鍊石補天手
手拙石開露天醮瓊樓玉宇亦人間直指示君君見否
斯須魚去夢亦還白雲邀我遊君山

登岳陽樓

段惟德

羣江西來與天平天壤巨浸聞洞庭雄吞三湘臨七澤
中蟠萬古君山青我行持節按廣海驛騎暫駐巴陵城
巴陵樓高冠天下風軒月戶雲霧屏平生夢想今始到
危闌乍倚心魂驚初疑太極渾未判日月往復陵空明
又疑此景墮物外弱水萬里環蓬瀛湖山得意有如此
況乃佳客聯簪纓金杯浮動玉色酒滴滴懷詩思春雲生
魚龍掀舞怒濤起眼花落日搖青冥軒黃廣樂妙遺響
芳洲寶瑟愁湘靈丹丘謫仙竟何許幾欲八表追遐齡
孤心未了忠孝願敢念綠髮潛洞零聖仁一視無遐邇
恩風化雨浹四溟尋常嘯聚犬豕爾瘴塵一洗霜天清
憶昨長江咫尺限南北風霜畫本一日子摩挲今朝快

歸鞭恐尺覲慈母細話八千山水程孰能閉置若新婦
正要磊落肝膽傾飲酣拂袖下樓去忽聽過雁雲邊聲

奉酬段御史登樓之作時分理盜賊至海康

范　椁

誰能手補湘水平劉卻君山看洞庭昔人已騎黃鶴去
樓前亂芷春蘭青豈知繡衣後千載遠遠鳳闕來江城
凭闌弔古落日紫領客置酒開雲屏酒酣點筆賦新句
薄海傳誦令人驚憶我初遊白玉京與君聯步趨承明
手宣皇猷敷帝績濟濟學士如登瀛一行竟墮萬里外

回首滄浪思濯纓守官區區事無補惟有白髮欺人生
牲牢水外萬竹底四時鳥語烟邊冥忽忽此地復相見
恍如幽夢求僊靈中宵秣馬不遑暇君又北去予南征
如茲後會復何日念之使我雙涕零宮中聖人總四溟
所過海嶽須澄清鐵冠巖巖望天下青雲快覩皆修程
由來豺虎伏仁獸況有鷹隼當秋橫明夜相思隔雲島
月落高臺聞笛聲

登岳陽樓

楊　復

憶昔乘驄遊錦川岳陽樓閣陵雲烟曲闌橫檻試攀援

洞庭

湘江蜀江春水來洞庭八百如天開颶風鳴鳴半空吼
怒濤捲雪聲奔雷官船夜半樓前泊臥聽蓬窗風轉惡
何由磬我憂樂懷歸向滄溟把纓濯

題謝寶慶洞庭圖湖中作　李東陽

湖南鉅野稱岳陽樓前大湖春水長周回九江帶七澤
顛倒萬象隨三光洪濤巨浪拍山動風雨卻灑炎天涼
君山遠在湖中央蒼梧不來斷人腸南尋汨羅不知處
屈子墮地魂茫茫謝公弔古心慨慷子亦從之渡沅湘
平生壯遊天地闊老大不覺鬚眉蒼商颺南來振南岳

聲漸舒徐調轉高分明寒谷回春律坐來風靜月升東
與客登樓聞浩歌初疑鐵笛鳴僊室忽似湘靈悲鼓瑟
風急洞庭生白波君山一點浮青螺斜陽蕩漾天邊水
萬頃波光一鏡空洞啟八窗虛更白恍然身在水晶宮
人生良會眞難得明日萍踪又南北白石青山入夢頻
敢將憂樂論胸臆農家苦旱愁徵科卻怪湖中水太多
造化曾聞可旋斡誰能轉運歸天河作爲霖雨蘇禾稼
變出歡聲滿天下天下年年歌歲豐此生何用悲人窮

岳陽圖歌　吾　冔

大山巍峩高薄天小山微茫蛾眉嫚滄波渾浩望不極
白沙青草相鉤連高樓城上雲中起層簷阿閣窮靡麗
蜘蛛虬結鸞鳳翔星懸電燦虹蜺指樓頭飛僊惚恍間
主人好懷廢休歇清酌白粲杯盤潔一眺平湖萬里寬
澧蘭薄暮吹香切緣思帝子下青冥逍遙極浦聊弭節
樹輪佞眺山氣黑蓀壁椒堂愁菀結舉觴欲酬懼非誠
願遺我佩捐余玦珮玦琮琤路杳茫深烟密竹亂蒼黃
歌鍾未徹憂思積凭闌一嘯楚天碧

與地官黃唯天少參顧載祥同登　鄭　毅

紛紛遊子驚相看碧空闊遠孤鳥沒銀盤一點青螺髻
疑是洞庭衡陽狀湘江欲下蜀江漲天岳白鶴爭雄長
君山團團湖水上披圖三歎豁我眸彷彿身在巴陵州
側耳似聽鈞天奏朗吟恍與巖客遊欲賦才慳乏險語
兀坐閣筆空冥搜却憶大范記清壯老杜詩與元氣俾
先天下憂後其樂吳楚迴坼乾坤浮

洞庭冬夜聞笛　李義壯

湖水茫茫冬月白三年夜半孤舟客一回見月一沾巾
湖上何人復吹笛橫笛能令孤客悲況復天空歲晏時

羽音剽疾商音切湖波激灩湖雲遲凄斷湘娥擘斑竹
巖霜懾懾飛寒玉巴童折柳更玲瓏無數飄花滿洞庭
魚龍寂寞鴻雁杳惟餘一點君山青明日別離向何許
渡口一聲淚如雨

登岳陽樓　潘恩

岳陽樓閣高嵯峨影落洞庭搖素波蛟人吹珠巨鼇立
君山若掌浮青螺浪花團雪湖光渺白露蒹葭秋氣杳
軒帝騎龍凝紫烟湘娥結珮留芳草懷古悠悠逸興生
冰濤萬頃風冥冥安得陵虛遊八極長虹架梁雲作翼
霧裏湘山擁地高湘山漢水雙縈抱倚閣憑樓恣奇眺
洞庭西合沅湘深秋來水多愁太陰長風吹浪千山雪
落日沈潭萬頃金望望青峯隱微見飛飛白鶴杳浮沈
浮沈世故信悠悠閱川遐睇幾增愛虛疑鄭袖愁魚驚
浪說張騫犯女牛什策向誰占楚澤沈沙何處弔湘流
湘流東望海門長帶霧泛煙映日光揚波漁父濟難濁
招涉舟人永不方浮艇去天從尺五結茅傍石只中央
古來蒙園有傲吏棲遲且復玩濠梁

登岳陽樓　劉廷膏

日月東西晚並懸星辰上下秋相照萬樹陰連走沙島
孤峯影映黃陵廟黃陵廟古班竹週九疑迹在蒼梧開
帝舜帝子千年塚赫烈君王一燒灰風前鼓瑟白凌亂
月底遊魂時往來遊魂鼓瑟俱飄眇越客漁人互昏曉
扣枻遙增碧宇寒搴舟細放清歌續清歌歷歷聲何之
白露淒淒感歲時歲華飛鳥過時序疾流馳憶初意氣
茲樓上吐日吞虹繆予壯翌管題詩動綺筵綵毫作賦
搖丹嶂鸚鵡才翻製獨佳滕王序罷名何讓同心磊落
三五僚相攜泛滿平湖流錦袍畫舸逝三楚玉笛金簫

喧雨頭夢鶴亦漁磯釣鰲青草洲青草洲橫萬里煙紫
蛇劍並雙龍泉乘槎杳杳還侵斗訪月迢迢却到天天
週斗轉銀河沒與盡杯停櫂謳發遺響猶生激浦風高
吟總歷巴人曲巴曲詞高和寡稀楚騷調雅傳逾足吁
嗟吾生得意難吁嗟世路真太艱當時嘯傲飛霜起當
日聲名播人耳要使羣騰鶚鶚鶚徒放浪寰區裏隋
珠楚璧忌自陳琪驥驊騮共珍王良寂寞伯樂死卞
和號泣荊王喧諮嗟滿卷不見綱獻賦數週空翻神支
仙人不歸欲斷魂山中橘樹竟無形兩宮茫茫何處尋
古來誰識洞庭女環珮不鳴眼睜睜望瀟湘兮水凝凝
離搖落還天岳客舫行舟五棲泊弔屈淒涼百代文浮

君山行

沈閭

君山遙遙浮洞庭巖巖蓬島波中峥數峯聳碧龍蟠壯
萬水奔朝勢獨尊中開奇窟乾坤別歸路編山戟石門
傍巍磯山釣明月後有響山踏之鳴遶剑蔥煙空往跡
幽香不斷鳥啼春竹產方龍千歲杖茶凝甘露玉硝磬
可惜名山僧作伴我來飛閣淚沾巾軒敞望上碧蘿深
酒香亭內草蕭森金丹醴泉在何處蒼龍不來愁殺人
湘妃廟前竹淚痕柳毅井中泉清淺鳳鸞長遊淚空墮
仙人不歸欲斷魂山中橘樹竟無形兩宮茫茫何處尋
古來誰識洞庭女環珮不鳴眼睜睜望瀟湘兮水凝凝
離搖落還天岳客舫行舟五棲泊弔屈淒涼百代文浮

望衡山兮雲蒸蒸蒼梧之塚長青青九疑之路杳冥冥
回首岳陽擁古岸空中樓閣影稜層登響山兮聲舒舒
坐磯山兮躍長鯨僧煮茶兮香霧橫採方竹兮果奇珍
仰面發笑兮何訴訴呼童更酌兮捫腹而長吟問蒼穹
而不答兮誰遺世而長生笑古今一瞬兮惟山川之常
存日暮兮陰風生泣蛟龍兮龍躍驚訊老衲兮會何飛
仙之往還指東陵之上遊兮僧同先生之高亭嬉嬉乎
陵萬頃之茫然兮鶩長風以歸云惜芳菲之難再得兮
知來者之憶乎今

君山

范永齡

洞庭湖上君山頭獨立縹緲飛仙樓卓犖湖埃鎮雲夢
萬水滔抱長悠悠流光爍出顏色翠根蟠一氣窮崖周
渤澥脈連湖水闊勢接衡山期作求屹峯飛鵬去天逼
古木盤壑枝千樛日月代明運寒暑金莖石菌無炯秋
煉丹玄室碧雲合飛瀑巍巍白鶴幽天寒日暮龍虎睡
水洞灘出龕龖愁時兮浩瀁望無際搖空金碧山光浮
岳陽樓影西垂倒巫峽東飛江水流瀟湘江山入望美
玉光鏡照青眉修湖蕩乾坤影搖撼又如龍戰奔洪湫

憶昔登斯樓我時作楚囚鄒陽慷書不得上王粲思家
空滯留我從荊南來纍衣赴江夏爲愛洞庭波暫泊岳
陽野誰向天涯件逐臣扁舟惟有宋生者生本東西南

北人一生飄泊在風塵賦詩頗逼襄陽句飲酒能陶阮籍眞睥睨世人眼多白意氣屬余成莫逆相攜沽酒巴陵城同上高樓看秋磧蒹葭蒼蒼鴻雁來風濤晝靜蒼梧開烟霧微茫孤艇出日月照耀雙輪迴俯三巴兮靄霧辨九疑兮慘悽吹遂湘魂來兮鳴珮瑞君山兮共擲思帝丘兮遙酬眇塵寰兮偪側仰閶闔兮爽闇歡娛未罄夕陽遲倏忽分飛在路岐我向江東飽鱸膾汝歸郢上宿鷺池宋所居天鷺池浮世光陰速如電轉眼十年人事兒死灰豈謂不復燃桑田脩脩有時變飛揚跋

扈竟何爲顯晦升沈君莫眩津吏重聞陌上駒酒徒無復樓頭讌一駐城陵思昔年患難相從眞可憐今日重凭赤欄畔縹緲孑立空風煙斯人憔悴知何處掬水那能活枯鮒白髮於今幾丈長儻寓或恐恐失路瀟湘暮雨轉霏微空梁燕子春將歸若爲飛上峯頭望天闕龍鍾一布衣

岳陽紀會

李惟觀

捍圍表江漢邇追大馮君昻藏舉高步野鶴在雞羣昔作含香青瑣客今居藩翰巡方伯余舊忝柱下傾盃恆握持把願言同補袞詎意爲仗馬遂鎖巴嘆火雨塹楚祠雷今日是何日偕上岳陽臺臺上有樓高百尺洞庭青草涵七澤七澤茫然無處辨與君均挹湖山面湖山曠絶遠長安回首困思行路難行路難道如矢史魚不枉汲直毅千載寥寥誰繼志君不見三公不易展禽烈五鹿嶽角朱雲折人情嶮巇多叵測惟求不玷平生節嗟余幼學每臨文恥效拘方襲舊聞含英咀華厭枝葉經史之外頗涉獵茲幸聆君心學談吾道汪洋得指南況此青衿濟濟輩追隨博士來聽誨詞章晦塞孔孟傳久矣皮膚執兎筌先生開示蘊奧切諸賢飫飽皆欣悅緬余亦出緒餘言洪鍾在簴徒吹塤先生謂余言亦是粗竊糠粃焉敢企晚來更躡最高層並倚闌干看氣蒸須臾陽烏浴咸池紅霞燦爛光離奇浮沈吞吐極萬狀耀金奪目神恍蕩從來宇宙多偉觀那有此景勝波瀾先生倡道淑羣英天象毋乃昭文明不然或兆國禎祥聖世人才其寖昌急呼秉燭作紀會頃刻千言如雨沛雲收日落萬里碧猿啼虎嘯千山夕文成攜手下僊樓我亦題詩紀勝遊

甲申仲冬入蜀道經岳陽登樓作　李承式

憶昔仙人醉此樓我來攜酒暫登遊仙人去後空遺跡
檻外湖光還自浮湖光蕩蕩凝佳氣湖水茫茫渺無際
湯日涵霞錦綠鋪掀風吸浪虬龍戲暮雲高鎖萬山橫
曉月常懸一鑑明天上誰云多具闕人間亦自有逢瀛
憑虛望遠一長嘯震響湖山聊寄傲宇宙渾藏醉眼中
何從物外尋丹竈

秋水篇　胥焯

秋山木落秋水生三江五湖如掌平白頭老眼望不極

萬里長天同一清岳陽城閣臨江起朱甍粉堞明波裏
夜靜何人鐵笛吹魚龍掀舞腥風起縹緲煙浮帝子岑
蛾眉螺髻鏡中心月生蛟室團團玉日出龍宮灩灩金
菱歌竹調聽偏苦桂楫蘭橈去何許漢女明珠只暗投
鄂君繡被會同處誰向江湖覓伴侶
張騫老矣靈槎失無復銀河問女牛

登岳陽懷古醉歌

洞庭落日明遠洲我攜童子登高樓樓高迴在煙霧裏
一步回首天為愁江中之山帝子丘恐有魂魄時來遊

洞庭君山

梅清

江流如箭不可住君山便恐隨流去大風一日聲怒號
浪高欲捲巖頭樹人說西江賈客船挂帆常到此山邊
萬頃虛明眩雙眼轉頭一望心茫然春風三月鴨頭綠
畫舫無波人上天絕勝蓬萊限弱水欲攀未得愁空烟
山有浪霞人不老常共神仙拾瑤草客來一曲步虛聲
人間失却巴陵道我亦乘風湖上人記得登臨今幾春

府中事少吏無譁騎馬出城來水濱何須發浩唱豈必
簫鼓陳由來絲竹俗人耳眾樂如山安足論舟輕瞬倏
洞庭口指點君山大如斗疎鐘窈窕艤舡時道士來迎

巍皓首日照平湖錦浪翻遥邈若驚蛟螭吼遠帆數點
逐輕鷗一帶青烟挂楊柳此中無處不消愁安用中山
酒人酒高閣行吟奈樂何山頭日落還經過暝色四邊
天作幕好風細細生微波搦水星辰爛兩手似有鮫人
唱踏歌天閽分明象緯逼眼花恍惚逢湘娥是處行游
雖自樂賞心轉見夜來多回舡燈火亂江游擊析城頭
夜三鼓我曹此事那自誇傲睨湖山亦何補聞道滇南
未解圍是時天子勤宵衣請纓運蹇年間事努力從
茲好莫違

岳陽樓

巴陵古城城下頭洞庭盤出幾千秋九疑不崩石不爛
浩蕩乾坤今古流此水相傳八百里昔人親築湖上樓
樓高出城數百尺人來樓上懷今昔軒轅事久空有名
水生依舊多長鯨斑竹雖枯淚不滅蒼梧春草生
二帝精靈未可覓山烟滿目空蒼碧洞庭秋月長好無人
入遥逢僧歸虎谿人林陸續仍招攜階前烈火留銀杏
戶外狂風颯鐵梨聊遥篤嶺樂幽討暫借貌牀跏坐好
聲發地怒濤掀此湖上成白如陽侯戰海若鐵騎四合
馳千兵又如羣仙鶴赤鳥雜遝雲翔來玉京百靈叱咤

鴻鵠鴛鷺遙復喧萃龕鳳潔垂垂淨啼闇鯨音嗷嗷繁
蒼梧溟濛指顧遠玄石睥睨儼嶽嶽九溪七澤畫不如
如練如杯眞婉娩孔殷禹貢無遺踪十一福地傳道宗
坐令泰華失巧妙平鋪刻却開心胸嗚呼此山此景世
奚有昔我往矣但翹首今日登臨慰我心老僧相對還
相叩君不見黃帝騎龍仙跡賒鑄成九鼎江之涯野間
廣樂震天地藥臼丹爐幾歲華又不見虞帝南巡忽野
死二妃哀淚灑江水竹上啼痕永不磨環珮鏗鏘月中
起屈原作賦弔湘君柳毅傳書龍井聞東方竊桃更竊

酒漢武秦皇何可云嗚呼此山此景已千古拳石中流
足砥柱靈藥紛披無歲時碧海十洲共仙宇今我寂寞
棲林丘常思採藥此山遊萬丈長竿掛山龍釣得鰲魚
坤軸浮安能勞碌勉塵網水色山光從蕩漾縱然瀛海
不可居亦可此山日遊賞嗚呼信可此山日遊賞五十
于今非夢想

雲夢行答孫兆孺時余將之金陵　歐大任

衡山洞庭天地雄楚人七澤開雲夢周阯幕阜長
華容賦客有孫郎家學自稱牛馬走史成迭見鳳麟祥
只云何點辭婚宦早與周顒卜草堂霸陵昔過韓康過
洛下偏知葛子藏別去游吳更游楚寄我詩如新樂府
荆山尺玉幾回看南海一珠會足數扁舟我亦下金陵
江到巴丘第幾程新亭作客如安石零雨何人和子荆
君不見雲夢珠旗秋獵路思君只誦相如賦

登君山　駱問禮

九江奔流瀦一渚萬頃汪洄迷四宇龍堆螺阜誰所都

帝女湘君此爲主吐吞日月浴乾坤洗磨王霸無朝昏
蒼梧赤壁明霞映七澤三苗景氣紛一方委矣稱雄魂
四海視之乃小水秦皇空昔望三山漢使于今抗一章
風恬浪靜隱鯨鯢荻老烟清息鼓鼙一杯還奠湘君廟
常使江湖動酒旗

登岳陽樓望洞庭君山歌　殷都

我聞洞庭八百里日月出沒在其裏登高欲覽值冥晦
俯視一氣如太始何處來罡風吹雲清若空忽驅君山
色盡落吾杯中舉頭望湖波乃覺宇宙眞無窮九江孔

殷惟禹功不知巨靈剖判誰爲工近者撼城城欲動遠者黏天天與通轉輸銀河瀉下上摩盪石鏡窺高穹九州一州七澤一澤何況大瀛焉知其極我欲因之排闔出飛上君山瞰空碧宿火猶疑軒鼎溫餘音未必湘絃寂不然酒香應滿山耐可惟令此兒食黃鵠呼不來綵舟安在哉一葦詎足杭令我徒裴徊千嗟洵美非吾土家有洞庭亦如楚七十二峯點點浮持比君山或堪伍其下一穴通此湖疇昔曾聞杰公語但舐青泥餧不愁若拾玄珠幽可睹安得俯身試濼湲靈威丈人導我還

岳陽紀勝彙編卷二　三十

未能便逐羣龍去且自遊遊吳楚間

岳陽樓放歌留別張澄江太守　陶允宜

人生聚散浮漚內眼欲昏花心欲碎簿書合沓期會殷何處臨風澆磊塊丈夫隨意訪湖山樓居縹緲開其間胸涵玉鏡八萬頃手挾青螺十二鬟此地此樓最難值天坼東南纔得一雨湖混合九江來吐吸三湘兼七澤出沒在其裏浮天撼地晝夜恆喧豗湖上一孤城斗大而已矣城頭有高樓千尺臨睥睨檻前星辰捫隻手天平望洪波入杳冥君山半點凌空青振衣高閣坐長眺外雲山抉雙眥江防使者選曹郎鑾書新領出明光請烟雲片片飛旌旄張侯初拜天台守姓名曾使邊韓走刻中雪色夜行船城上霞標晴對酒揭來復領岳陽城纓原是棄繻者芙蓉七尺千金劍大武揚高懸岳城裏油

幢坐據烏皮几戈舡下瀨屬顏行時時習戰昆明水未
濟謹衣袧除戎戒不虞春秋耀軍士殺氣傍千旗八月
河流方活活音括橫江白露蒹葭闊赤沙青草望中迷大
浸稽天勢澎湃榜人鼓枻振臂呼日光貽蕩天模糊幕
中手把鐵如意帳下腰懸金僕姑艘艙壁立壘守壘舡
艋棋布輸攻圖考鯨鐘兮伐鼉鼓載霓旌兮揚鱷羽蒼
虬赤鯉激水從神鼇怪螭跳沫舞波翻白日昏劍擊湖
水渾欐槍落妖芒貙貜虎遊魂檣迴柁轉飛青電烽烟
散作霞千片五百魚麗水飲飛三千犀眡雲組練犀眡

魚麗總稱雄長弓欲挂扶桑東眼前閃死缺波底走豐
隆分開鸛鵝陣震動蛟龍宮馮夷狂奔噴巨浪陽侯怒
立吹罡風須臾下軍令六師齊聽命凱奏入懷門風恬
波亦靜但見帆檣收無復笳鼓競于時綏帶擁中軍鐃
歌鼓吹聲砰磕已數軍實課殿最舍爵飲至還策勳自
笑悠悠縫掖士蠹魚老却殘編耳何期手握玉麟符韝
韋拊注稱君子弱體衣不勝穿札愧未能無錫壁踏天
山之封豕何當掃除瀚海之長鯨只看八月乘槎去直
挽天河洗甲兵

傷龍篇爲熊使君石門先生賦時時附入刻中
城頭畫角聲淒淸城烏啞啞棲復驚殘燈和雨半明滅
使君此時心欲折憶昔曾將十斛珠佳人換得秦羅敷
蛾眉婉轉髻鬟亞當年一曲鳳將雛密知天長與地久
誓竭嬋娟奉箕箒親裁四角合歡衾特進千金長命酒
年來年去侍君牀玉洞春深夜未央屏上偏開雙孔雀
池邊故宿兩鴛鴦獨憐玉樹凋傷早長眠永夜何時曉
翠鈿零落鏡掩塵羅襪委脫堦侵草恩私逐水濱腸斷
畫眉人緬邈宵情歇芊綿畫臆頻搖瑟鼓殘湘水泠紫
簫吹斷楚天迴百和誰還香裏魂九枝空憶燈前影望
惑兮弓鞋怨觸兮寶釵忽驚兮若睹欲覓兮全乖縱令
神憑少翁術又使貌呈虎頭筆其如可望不可親終是
佳人難再得自古紅顏薄命多空餘才子鼓盆歌莫從
夢裏來相覓醒後寂寥愁奈何

挽天河洗甲兵

送客

故人洞庭去楊柳春風生相送河洲晚蒼茫別思盈白蘋已堪把綠芷復含榮江南多桂樹歸客贈平生

陳子昂

晚泊湘江

五嶺慙皇客三湘憔悴顏況逢秋雨霽表裏見衡山路逐江南轉心依雁北還唯餘望鄉淚更染竹成斑

宋之問

岳州山城

山城豐日暇閉戶見天心東曠迎朝色西樓引夕陰書

觀千載近學靜二毛深忽有南風至吹君堂上琴

張說

荊州亭入朝

巫山雲雨峽湘水洞庭波九辯人猶遠三秋雁始過旃裘吳地盡髣髴楚言多不果朝宗願其如江漢何

岳陽樓宴別潭州王熊開元四年

緡雲連省閣滿水忽西東然諾心猶在容華歲不同孤城臨楚塞遠樹入秦宮誰念三千里江潭一老翁

廣州蕭都督入朝過岳州宴餞一首

孤城抱大江節使往朝宗果是臺中舊依然水上逢京華遙比日疲老颯如冬竊笑能言鳥啁啾向九重

岳州別王十一趙公入朝

昔濫貂蟬長同承雨露霑今參魚鼈守望美洞庭歸樹懸秋影江雲燒落暉離魂似征旆恆往帝鄉飛

將至岳陽有懷趙二使安南過岳州

張九齡

湘岸多深林青冥盡結陰獨無謝客賞況復賈生心草色雖云發天光或未臨江潭非所遇爲爾白頭吟

初至湘中有喜使安南作

征鞍窮郢路歸棹入湘流望鳥惟貪疾聞猿亦罷愁雨邊楓作岸數處橘爲洲却計從來憶翻疑夢裏遊

自湘水南行

落日催行舫遙遙洲渚間誰云有物役乘此更休閒眼色生南浦清暉發近山中流濫容與唯愛鳥飛還

南還湘水言懷

歸舟宛何處正值楚江平夕逗烟村宿朝緣浦樹行千役已殫歲言旋今愜情鄉郊尚千里流目夏雲生

望洞庭湖上張丞相

孟浩然

八月湖水平涵虛混太清氣蒸雲夢澤波撼岳陽城欲

濟無舟楫端居恥聖明坐觀垂釣者徒有羨魚情

洞庭湖寄閻九

洞庭秋正闊余欲泛歸船莫辨荊吳地唯餘水共天渺瀰江樹沒合沓海湖迴邏爾爲舟楫相將濟巨川

夜渡湘川

客行貪利涉夜裏渡湘川露氣聞芳杜歌聲識采蓮榜人投岸火漁子宿潭烟行旅時相問湘陽何處邊

晚春

二月湖水清家家春鳥鳴林花掃更落徑草踏還生酒攜手登臨處巴陵天一隅春生雲夢澤水溢洞庭湖共嘆虞翻枉同悲阮藉途長沙舊卑濕今古不應殊

伴來相命闢尊共解酲當杯已入手歌妓莫停聲

與夏十二登岳陽樓

李白

樓觀岳陽盡川迴洞庭開雁引愁心去山銜好月來雲夢連下瀟天上接行杯醉後涼風起吹人舞袖迴

與賈舍人於龍興寺望澄湖

中來雁急天末去帆孤明月誰同我悠悠上帝都

岳州有贈

賈至

極浦三春草高樓萬里心楚山晴靄碧湘水暮流深勿與朝中舊同爲澤畔吟停杯試北望還欲淚沾襟

南州有贈二首

越井人南去湘川水北流江邊數杯酒海內一孤舟嶺同遷客京華即舊遊春心將別恨萬里共悠悠

攜手登臨處巴陵天一隅春生雲夢澤水溢洞庭湖共嘆虞翻枉同悲阮藉途長沙舊卑濕今古不應殊

宿白沙驛

杜甫

水宿仍餘照人煙復此亭驛邊沙舊白湖外草新青萬象皆春氣孤槎自客星隨波無限月的的近南溟

過洞庭湖

鮫室圍青草龍堆隱白沙護隄盤古木迎棹舞神鴉破浪南風正回檣長日斜湖光與天遠直欲泛靈槎

宿青草湖

洞庭猶在目青草續爲名宿漿依漁父農事鄧鐵報水程寒冰爭倚薄雲月遽微明湖雁雙雙起人來故北征

岳陽送李大夫七丈勉赴廣州

斧鉞下青冥樓船過洞庭北風隨爽氣南斗避文星日月籠中鳥乾坤水上萍卜居休作賦垂老見飄零

湘妃祠

肅謖湘妃廟空牆碧水春蘋書玉佩蘚壁舞翠帷塵晚泊登汀樹微香借渚蘋蒼梧恨不淺染淚在叢筠

洞南夕望

百丈牽江色孤舟泛日斜與來猶杖履日斷更雲沙山鬼迷春竹湘娥倚暮花湖南清絶地萬古一長嗟

登岳陽樓

昔聞洞庭水今上岳陽樓吳楚東南坼乾坤日夜浮親朋無一字老病有孤舟戎馬關山北憑軒涕泗流

泊岳陽城下

江國踰千里山城僅百層岸風翻夕浪舟雪灑寒燈留滯才難盡艱危氣益增圖南未可料變化有鵬鵬

陪裴使君登岳陽樓

湖闊兼雲潭樓孤屬晚晴禮加徐孺子詩接謝宣城雪岸叢梅發春泥百草生敢違漁父問從此更南征

晚秋長沙蔡王侍御飲筵送殷六參戎歸澧州覲省

佳士欣相識慈顏望遠遊甘從投轄飲肯作置書郵高鳥黃雲暮寒蟬碧樹秋湖南冬不雪吾病得淹留

同王徵君湘中有懷

張謂

八月洞庭秋瀟湘水北流還家萬里夢爲客五更愁不用開書帙偏宜上酒樓故人京洛舊何日復同遊

岳州晚景

張均

晚景寒鴉集秋風旅雁歸水光浮日去霞彩映虹飛洲白蘆花吐園紅柿葉稀長沙卑濕地九月未成衣

發湘潭寄杜員外

韋迢

北風作夜雨江上早來涼楚岫千峰翠湘潭一葉黃故人湖外客白首尚爲郎相憶無南雁何時有報章

湘州望南岳

吳筠

重波淪且直連山糾復紛鳥飛不復見風聲猶可聞朧樹裏月飄飄水上雲長安遠如此無緣得報君

岳陽館中望洞庭湖

劉長卿

萬古巴丘戍平湖北望長問人何滌滌愁暮更蒼蒼疊

浪浮元氣中流沒太陽孤舟有歸客早晚達瀟湘

雨中過袁稷巴陵山居

憐君洞庭上白髮向人垂積雨悲幽獨長江對別離牛羊歸故道猿鳥聚寒枝明發遙相望雲山不可知

湘妃廟

荒祠古木暗寂寂此江濱未作湘南雨知爲何處雲苔痕斷珠履草色帶羅裙莫唱迎僊曲空山不可聞

重陽鄂城樓送屈突司直

登高復送遠惆悵洞庭秋風景同千古雲山滿上游蒼茫

暮來暮雨淼淼逐寒流今日關中事蕭何共爾憂

送岳州司馬弟之任

李嘉祐

岳陽天水外念爾一帆過野墅人烟迥山城雁影多有時巫峽色終日洞庭波丞相今爲郡應無老者歌

岳州逢司空曙

李端

共有髫年故相逢萬里餘新春雨行淚故國一封書夏口帆初落湓陽雁正疎唯應執盃酒暫食漢江魚

巴陵郭逢洛陽故人

耿緯

因君知世事流滯已忘機久客多人厭高年衆病歸連

雲湖色遠度雪雁聲稀又說家林盡淒傷淚滿衣

衡州送李兵曹赴湘東

慷慨視別劍淒清泛離琴前程楚塞斷此別洞庭深文章已久廢循良非所任期君碧雲上千里一揚音

湘妃怨

帝欲省蠻陬南巡非逸遊九山沈白日二女泣滄洲目極楚雲斷恨深湘水流至今聞鼓瑟咽絕不勝愁

洞庭南館

張祐

一逕逗霜林朱欄遶碧岑地盤雲夢角山鎮洞庭心樹白看風起沙紅見日沈還因此悲屈惆悵又行吟

夏末留別洞庭知己

朱慶餘

清秋時節近分袂獨淒然此地折高柳何門聽暮蟬浪搖湖外日山背楚南天空感迢迢事榮歸在半年

過洞庭湖

李端

帆掛狂風起茫茫旣往時波濤如未息舟楫亦堪疑遠雁投孤島長天下四維前程有平處誰敢與心期

杪秋登江樓

周賀

平楚起寒色長沙猶未還世情何處淡湘水向人閑空

翠隱高鳥夕陽歸遠山孤峯萬餘里惆悵洞庭間

秋宿洞庭

洞庭初下葉旅客不勝愁明月天涯夜青山江上秋一
官成白首萬里寄滄洲只被浮名繫空無愧海鷗

送客歸湖南

湖南樹葉盡了了見澧洲雨散今爲別雪飛何處遊情
來翻似醉淚進不成流那向蕭條路緣湖黃竹愁

岳陽晚景

漢陽無近遠見說過汾城雲雨經春客江山幾日程終

隨鷗鳥去祇待海潮生前路逢漁父多愁問姓名

送徐使君赴岳州

渺渺楚江上風帆搖去舟鳥歸雲夢晚猿叫洞庭秋別
思滿南浦鄉心想北州寄言徐刺史詩送岳陽樓

夜入湘中二首

馬戴

洞庭人夜到孤棹入湘山露洗蘆花遍波搖楚月空密
林飛暗欲盡澤發鴻鴻行值揚帆者江分又不同

送裴侍御赴湖南

開門鳥道中飛傳復乘驄暮雪離秦甸春雲入楚宮平
無天共闊積水地多空使府懸帆去能消幾日風

夜泊湘江

于鄴

北風吹楚樹此地獨先秋何事屈原恨不隨湘水流涼
天生半月竟夕伴孤舟一作南行客無成空白頭

客中

于武陵

楚人歌竹枝遊子淚沾衣異國久爲客寒宵頻夢歸一
封書未達千樹葉皆飛南渡洞庭水東應消息稀

湖闊

李羣玉

碧色籠秋草秋風洗洞庭夕霏生水寺初月落雲汀櫂
聲來空闊漁歌去杳冥欲浮閣下艇一到斗牛星

洞庭風雨二首

面南一片黑低起北風顛浪滃巴陵樹雷燒鹿角田魚
龍方鼓蕩雷雨正喧闐想赭君山日秦皇怒赫然

巨浸吞湘澧西風忽怒號水將天共黑雲與浪爭高羽
暗村橋柳光寒水寺燈能吟思故國窗外有漁罾

化思乘鯉山漂欲朴蓼鳥陽猶曝翅眞恐濕蟠桃

中秋維舟君山看月二首

汗漫鋪澄碧朦朧吐玉盤雨師清泮磯川后掃波瀾氣
射繁星滅光籠八表寒從夜來雲漲迴路上碧霄寬

耀耀遊何處蟾蜍食漸殘棹翻銀浪急林映白虹攢練
影連河曉冰暉壓樹乾夜深鳥不動天下仰頭看

洞庭人澧江寄巴丘故人

四月桑半枝吳蠶初弄絲江行好風日燕舞輕波時去
事旋成夢來歡難預期惟憑東流水日夜寄相思

亂後送友人歸湘中

家枕三湘岸門前即釣磯漁竿壯歲別鶴髮亂時歸岳
腰無猿叫江春有鷺飛平生書劍在莫便學忘機

過洞庭湖

許棠

驚波常不定半日鬢堪斑四顧疑無地中流忽有山烏
飛應畏墮帆遠却如閑漁父時相引行歌浩渺間

巴陵村行

姚揆

天淡雨初晴遊人恨不勝亂山啼蜀魄孤棹宿巴陵影
暗村橋柳光寒水寺燈能吟思故國窗外有漁罾

遠色岳陽樓湘帆數片愁竹風山上路沙月水中洲力
學桑田廢思歸鬢髮秋功名如不立豈易狎汀鷗

岳陽晚泊

曹松

輕帆下閣流便泊此沙洲湖影撼山朶日陽燒野愁白
波爭起倒青蘋或沈浮是際船中望東南萬仞秋

題岳州僧舍

裴說

喜到重湖地孤舟橫晚煙鷺嘲魚入寺鴉接飯隨船松
檜君山迥菰蒲夢澤連與師吟論處秋水浸遙天

過洞庭湖

浪高風力大挂席亦言遲及到堪憂處爭如未濟時魚
龍深莫測雷雨動須疑此際情無賴何因寄所思

湖外寄處寀上人

怪得意相親高攜一軸新能搜大雅何不似小乘人嶽
麓擎枯檜瀟湘吐白蘋他年遇同道爲我話風塵

二妃廟

楊傑

黃陵二妃廟客過動愁顏湖水有時盡帝車何日還血
斑千畝竹魂斷九疑山欲問蒼梧事白雲生棟間

洞庭

僧可朋

周極八百里凝眸望則勞水涵天影闊山拔地形高賈
客停非久漁翁轉幾遭颯然風起處又是鼓波濤

泊洞庭

僧虛中

槐柳未知秋依依館驛頭客心俱念遠時雨自相留浪
沒貨魚市帆高賣酒樓夜來思展轉故里在南州

陰風

陳與義

霏霏三日雨靄靄一園青霧澤含元氣風光過洞庭地
偏寒浩蕩春半客愁屏多少人間事天涯醉又醒

岳陽

張天啟

天入平湖遠樓深納靄華青山藏福地碧樹記人家水
落魚龍蟄風高雁鶩斜古來形勢地何事憶長沙

岳陽樓

高克恭

九水匯荆楚一樓名古今地連衡岳勝山壓洞庭深宿
雁落前浦曉猿啼遠林倚闌搔白首空抱致君心

夜望岳陽

高思蒸

楚水凝千里湘雲隔萬層城高秋浦月星雜夜船燈旅
況天誰管年光雁可憑殷勤淡山色相送過巴陵

登岳陽樓

于岩

不作蒼忙去眞成汗漫遊三年夜郎客一枕洞庭秋覓
句鴻飛處看山天際頭猶嫌未奇絶更上岳陽樓

望洞庭

楊基

春色醉巴陵闌干落洞庭水吞三楚白山接九疑青空
闊魚龍舞娉婷帝子靈何人夜吹笛風急雨冥冥

登岳陽樓

楊溥

九水來春漲洪流挾巨川楚天同浩蕩衡嶽任回旋飛
鳥晴雲外歸舟落日邊白頭重感覽憂樂仰先賢

題岳陽樓　周洪謨

楚地無邊水江南第一樓君山波底出大塊鏡中浮魚
聽軒轅樂龍迎夏后舟憑高懷往跡更欲弔湘流

湘妃怨　李夢陽

采蘭湘北沚寒木澧南渚綠水含琬彩微風託玉音雲
起蒼梧夕日落洞庭陰不知篁竹苦惟見淚斑深

洞庭湖　田登

渺渺洞庭波君山擁翠螺江空含月小地剩得天多寒
色征鴻陣秋風返棹歌湘靈不可問落日下烟莎

登岳陽樓　陳鳳梧

洞庭八百里勝槩在茲樓月出山光迴龍歸曙氣浮登
臨杜老句漂泊謫僊舟弔古情何極湘江日夜流

鄂渚　邊貢

鄂渚維舟楫登高覽洞庭地連秋水白天入暮山青望
闕瞻星斗懷人感鶺鴒漁歌向夕起嗚咽不堪聽

登岳樓觀湖二首同張水部作　顧璘

七澤名何辨三湘水既同影搖坤軸動形鑿楚疆空浩
蕩吞南徼平成賴禹功中流操楫者破浪慎長風

用東湖吳公韻　李夢陽

春澤蒸烟景依然混沌初樓臺陵沉滓身世等虛無坐
迴羅襟薄吟酣酒琖疎湖鮮頻入饌何必故鄉鱸

用金太史韻　田登

僊樓傍湖起高宴對春開鳥下烟蕪亂猿啼碧樹哀雨
隨戎幕散雲過女牆來歌罷仍腸斷江流曲九回

刺史黃公置酒岳陽樓快然有作三首　孟洋

秋氣澄江宇茲樓標大觀勢侵衡嶽健色籍洞庭寒刺
史張清宴征人竊盛歡風雲登眺迥長嘯起龍蟠

此地昔曾到危樓今始攀日含天際樹雲動水中山津
驛趨三楚江關控八蠻亂帆何處去風浪未知還

想像懷空切登臨興復豪浪花兼雨白樓影益秋高歲
月頻舟楫行藏一羽毛蕭蕭萬里思吟望此揮毫

用吳東湖先生韻　毛伯温

觀水喜君共登樓恨我初清虛天上似空闊世間無舟

棹乘風遠簾櫳映月疎君民憂正切作暇問薄鱸

次金太史韻

校武旌旗動論文樓觀開雲深山色暝風細角聲哀沙鳥雙雙去漁舟箇箇來倚欄窮望眼日暮不知回

登岳陽樓三首

徐文華

層樓開勝狀秋水洞庭深鷗鷺搖晴日魚龍起夕陰詩慚少陵句憂繫范公心世代多興廢湖山自古今

景勝詩難就樓高風送寒水涵荆楚半天放洞庭宽歛乃歌回浦蒼茫立倚闌君山烟霧裏何處覓三韓

弭節倚巴丘初登近水樓晴風高白浪秋濶失滄洲目送雲帆杳心驚塞雁愁回仙如不死騎鶴定來遊

臨洞庭次孟浩然韻

李楫

一望重湖平重臨思益清星槎來震澤海接雲城南北風烟迴東西日月生希文那可作異世有同情

金皐

巴陵冬日霽四望野雲開水色涵空盡猴聲入楚哀蓬瀛天地外棟宇晉唐來倚檻留情久懷人首重回

八月十六夜岳陽舟中

許宗魯

湖風喧不定江月見何難舟楫依城繫光華隔霧看密雲秋帶雨積水夜生寒安得仙人術懷中取玉盤

岳陽樓雨望

葉觀

湖光吞曉霽樓閣啟中扉電火穿雲迅風帆帶雨飛落霞來遠眺過鳥逐斜暉乘興開樽處江山笑未歸

登岳陽樓

蕭一中

飛閣陵空起孤城水面開大江流日夜層棟接奎台往事懷先哲時艱屬異才登臨不盡意對景且咖杯

遊君山四首

葉泰

遥持都水節獨上洞庭樓波浪隨雲卷虛空帶岸流夢澤形難辨君山勢欲浮漁樵投未得身世合多愁

樓閣空中迴乾坤鏡裏看天光低綺席水色上雕闌厚地三湖盡清風五月寒登臨歎文藻何處笛聲殘

一水連三省孤山隱二妃風濤千古壯雲霧幾時微帝子曾去仙人鶴不歸疎狂愛清想惆悵對斜暉

湖水微茫去漁歌欸乃行魚龍風雨態鴻雁歲時情奉使虛通斗遊觀遠切衡物多懷處後矯首望昆明

用顧中丞韻二首

孫宜

高城雄上郡飛閣倚平湖島嶼當搖動乾坤屬有無雁
隨寒雨下帆出暮雲孤阜蓋追攀地豪吟興不殊
樓閣三湘勝衣冠一望同浪聲吹地轉天影落湖空泛
海增高興懷山想聖功萬方民瘼在珍重借觀風

雨霽望洞庭

雨色開丹嶂湖光靜碧波帆檣高並出天水澹相磨興
切登樓賦心馳叩枻歌午風晴更起吾棹豫愁過

泊洞庭東夜發

水宿聊維棹湖平更接天波濤收遠夕星斗動晴烟路
阻相尋際風驚欲發前繫舟還待曉寒日滿葵川

岳陽樓

袁 袠

輕風送客舟新月掛高樓遠樹天無際孤城地欲浮楚
山橫鄂渚夢澤接湘流湖海惟書劍平生此壯遊

登岳陽樓二首

胡 松

久懷岳陽勝今得岳陽遊天曠遥連水湖平近帶樓星
躔翼軫接生息野塵浮泛海吾何敢濡衣竊倍憂
淼淼湖波闊巍巍樓觀崇餘霞團樹紫返照射江紅故
國浮雲外新詩細雨中先憂吾有志長自仰高風

用顧韻二首

張 意

勝概雄三楚登臨覽一湖壯懷憂共樂極目有還無燕
闕祥雲眇秋風客思孤江山今不異晴雨景偏殊
作賦才元乏登樓興偶同晡昕波浴日今古氣浮空坐
看操舟穩終成濟險功憑軒立徙倚談麈揮清風

岳陽樓

翁 溥

樓閣俯三湘登臨見八荒地分雲夢勝天帶洞庭長孤
野浮寒水遥山送夕陽屈平何處弔詞賦在滄浪

雨登岳陽樓

李 徵

梓里三年客蘭江八月舟遥因洞庭雨還上岳陽樓補
袞慙無術乘槎豈壯遊浮雲勞悵望天北是神州

岳陽樓

陳 塏

危樓負天岳巨浸吸巴城白鳥風烟曉青螺島嶼晴百
年憐昨夢萬里靜秋聲謾有陵虛意橫空一劍行

岳陽道中

高 節

攬轡出綾溪霜林逐馬嘶湖連湘水闊岳鎮楚雲低野
靜農無事村閒鳥自啼憑看風俗朴歸叟并兒攜

登萬竹亭

亭間塵迹少簷外鳥聲多日午晴光重陽高風氣和烟嵐呈野色湖水動寒波處處園林好民安歲若何

登樓　李遷

高樓憑水郭艤棹晚來臨檻落飛雲影帆歸返照陰君山窗裏岫倦閣鏡中岑北望長安道江湖此夜心

樓高眞眺迥況復俯清瀾鳧鷖江天杳魚龍水石寬峽雲蒸雨澤湘竹裊風湍儘羨非吾土踟躕獨倚欄

同陳中丞用顧司空韻二首　羅珦

名勝岳陽郡樓吞萬頃湖洪波隨蕩漾清影入虛無居近緣何幸懷高興不孤神京頻在望憂樂未爲殊

危樓霽漢近登眺古今同目極瀟湘渺神游宇宙空毫天涵造化禹蹟永成功驄馬熊軒使重來爲采風

曉眺岳陽樓奉龍潭鍾省丈　柴溱

湘峽此歸匯溟滄去路賒遠烟迷宿雁近渚起晨鴉靈女調朱瑟仙人臥酒家莫嗟行路苦人漢有張槎

重閱岳城登樓會羅都憲野庭公詢顧東橋何書

登樓二什因步其韻　陳省

兩持荆楚節覽勝瞰重湖山闊三湘盡雲深七澤無

臺看砥柱踪跡任羈孤未暇嗟雙鬢如傷視昔殊

符璽君恩異痌瘝老少同有官膺七命無計補三空倚檻思民力凌寒仗酒功沈吟欣賞處何以報觀風

夜過岳陽　駱問禮

萬頃汪洋匯三秋蹇滯身平波風力正高閣月華新白髮無知已丹心尚向人停樽張綺瑟清調出湘神

謁湘妃廟

整冠勤禮拜未敢薦江蘺古墓蒼苔合清宮碧瓦欹木喬秦赭遠碑斷音題迷剩有千年意憑虛望九疑

暮春邀馮大參化之蘇憲副乃俊夏僉憲宗堯登岳陽樓夜集因訂君山之約　張振先

江上逢三客樓頭得再遊日隨湘浦沒春爲洞庭留赤水吾將探青蛇事可求凭欄重訂約指點在中流

同馮化之三君子遊君山過風

山以孤蟠勝湖因九匯深但聞龍出沒不見寺浮沈香氣留仙釀濤聲起梵音風波雖自惡肯惜此登臨

觀湖次撫臺顧公韻二首　胥焯

郡郭臨高岸人家喜近湖風波常日有塵障此生無四

望天光合中流島影孤盛時登眺者情與少陵殊
九水來何日茫茫遠近同即看天共色翻訝地俱空西
極元無限東溟不有功願因雙鯽健橫度雨崖風

湘妃廟

帝子杳何許山今尚翠靈恨凝眉黛綠愁擁髻螺青日
月開天鏡雲霞爛綺屏不須悲竹淚長此薦蘋馨

岳陽晚眺三首

冷識

湖平春望遠樓迥夕陽低倚檻雲團戶看山月滿堤蛟
龍蟄雷雨烟樹渺東西不盡湘江景娟娟斑篠垂

夜至岳州江防唐公招余岳陽樓上將曙太守梅
公亦見酌得二首

會朝節

戲蓬憐虛寂長歌歷翠微青春堪作伴黃鳥竟忘歸湖
月開明鏡山雲拂綵衣相看一水隔蘭楫晚仍移

水隔蘭楫晚仍移

天上湖波闊樓明月出遲烟花園鹿角鷗鷺滿龍堆佳
節還誰侶憂時莫我知羨魚情可得青草入春肥

八月十二與客乘月登岳陽樓

丘萬瓊

洞庭霜露下攜客夜登樓月影浮天地湖光接斗牛漁
燈明更滅沙鳥去還留徙倚堪腸斷西風笛韻愁

登樓用杜工部韻

杜模

三楚稱雄勝岳陽城上樓海天隨眼盡人世共漚浮客
路重回首鄉心一槩舟屈平何處弔不盡水東流

少司徒姜公岳陽樓餞送

吳國倫

夜堂酣未解載酒復登樓風雨驚長別江山戀舊遊天
空萬葉下日落片帆留何事姜公望能忘上國憂

謁湘君廟

丘齊雲

南巡竟不返千載泣蛾眉是竹皆含淚無山不可疑楚
雲空自遠湘水一何悲欲問蒼梧事藤蘿翳斷碑

層樓跨湖上湖景盡樓中四海想如此萬流喜會同只
許君山在應疑大地空何人吹鐵笛來往駭長風

夜半華筵啟高情詎易酬醉吞雲夢盡吟傍洞庭幽月
色清相映湖波澹不流雞鳴還有約重得暫淹留

過岳陽有作

魏允貞

役役爲何事長江盡日行山頭饒雨脚帆面轉風聲多
病何時滅閑愁入夜生吾將從所好一切不關情

將遊君山寓冲霄觀

孫斯億

仙宮稱禹餘積翠倚郊墟亦似水心寺分明塵外居九
隨眼盡人世共漚浮客

江晨望閒一杜夜眠虛所嗟醉司馬檥棹日踟躕

君山寺贈蔡生兄弟攜酒

君山最高處漫起讀書臺自傍諸天宿誰將二妙來金尊還引興瑤瑟豈聞哀過雨高談好鍾聲日暮催

雨坐酒香亭

高崎削芙蓉高亭護碧松東方懷往事南嶽杳前峯過雨三江暗浮雲萬壑重醉鄉方浩渺仙液悵難逢

中秋夜岳陽樓對月

樓俯平楚外城倚大江濱曲檻蒼梧月虛窗立石雲登

臨驚節換飄泊屬秋分莫起浮湘嘆凭軒且論文

晚泊岳陽樓下宿青泥灣　丁文盛

天空寒瑟瑟獨枕大江流遠樹參差岸孤城縹緲樓掀蓬看庾月倚斗憶吳鉤何處南征雁雙飛杜若洲

君山　鄒善

乘浪君山去眞成汗漫遊江湖憑砥柱身勢任虛舟人似華胥國林疑大古秋誰言渾朴處只許着巢由

偶同蓬島客遙泛洞庭波浪盡羣山出空迴一鳥過到來齊吏隱歸去犯星河客與幽懷愜中流發棹歌

岳陽樓望君山　鄒迪光

萬頃滄波合丹峯在渺茫春秋祠帝女風雨避秦王石路鮫人走山樓水怪藏月明僊子度吾欲附鸞凰

碧水茫無際青螺小不勝似將三島並或有六鰲承斑竹山風脆黃陵廟雨崩軒轅丹灶在幾見鼎龍升

君山　朱維京

海國君山勝晴波一望開地通神女宅天近楚王臺曲奏雲間瑟酒行霞外杯悠然豁玄況欲去更徘徊

登岳陽樓　王明時

覽勝憑高閣春風俯洞庭光涵千里碧檻入眾山青襟帶雄荆楚汪洋浴日星蒼烟一望迴何處覓仙靈

秋夜岳陽城聞砧　陳所蘊

何處搗寒衣嚴城畫角悲風前聲斷續月下影參差正有羈棲感況當搖落時攬衣搔短髮添得鏡中絲

衙齋石榴樹

當軒有嘉樹相對坐烏皮灼灼花仍發離離實已垂蝕餘留蠹葉偃處臥虬枝何似小山桂幽棲愜所私

秋日同劉別駕王令尹遊君山

君山勝若何臺上白雲多巨蔽浮包柚中流綰鎖螺雁迴湘浦月木落洞庭波不盡登臨興還當載酒過

朗吟亭小憩

虛亭控碧岑策杖恣幽尋天入洪濤闊雲封古洞深窗中帆遠近檻外樹浮沈徙倚凭欄處居然有朗吟

東波阻風泊君山麓

揚舲解朮戚無奈石尤風只隔一條水難憑百尺虹卵眠惟雁鶩鷖舞有魚龍豈是山靈妬相留未許東

五言排律詩部

遊洞庭湖

平湖曉望分仙嶠氣氤氛鼓枻乘清渚尋峯弄白雲江寒天一色月靜水重紋樹坐參猿嘯沙行入鷺羣緣源斑篠密胥逕綠蘿紛洞穴傳虛應楓林覺自薰雙童有靈藥願取獻明君

岳州宴姚紹之

杞梓滯江濱江華向日新難兄金作友媚子玉爲人山水含秋興池亭借善鄰簷松風送靜院竹鳥來馴翠觴

惟黃菊琱盤鱠紫鱗緩歌將醉舞爲拂綉衣塵

岳州宴別梁六入朝

遠莅長沙渚欣逢賈誼才江山疲應接風日復晴開江樹雲間斷湖山水上來近洲朝鷺集古戍夜猿哀岸芷合蒼萼汀蒲秀紫莖月餘偏地寶心盡故人杯自我達京洛嗟君此派泗容華因別老衰若與年頹還見長沙陌朝宗寶盛哉

岳州觀競渡

畫作飛鳧艇雙雙競拂流低裝山色變急棹水華浮士

尙三閭俗江傳二女遊齊歌迎孟姬獨舞送陽侯鼓發
南湖淺標爭西驛樓並驅恆詫速非畏日光遒

別滄湖

念別滄湖去浮舟更一臨千峯出浪險萬木抱烟深南
郡延恩渥東山戀宿心露花香欲醉時鳥囀餘音涉趣
皆留賞無奇不遍尋莫言山水閒幽意在鳴琴

對酒行時謫巴陵作

留侯封萬戶園令壽千金本爲成王業初由賦上林繁
此黃花酌酣餘白首吟涼雲霾楚望濛雨薄荆岑登眺
華安足恃霜露遽相尋鳥哭楚山外猿啼湘水陰夢中
思晴景誰將卷燭陰釣歌出江霧樵唱入山林魚以名

城闕近天畔海雲深空對忘憂酒離愁不去心

岳州西城

水國何遼曠風波遂極天西江三紀合南浦二湖連危
堞臨清境煩憂暫豁然九圍觀掌內萬象閱眸前日去
長沙渚山橫雲夢田汀葭變秋色津樹入寒烟潛穴探
靈詭浮生揖聖仙至人今不見蹤滅事空傳

巴丘春作

日出洞庭水春山掛斷霞江深相映發卉木共紛華湘
戍南浮閣荆關北望賒洲回勢辨巴蛇島戶

巢爲館漁人艇作家自憐心問景三巖客長沙

岳州作

水國生秋草離居早及瓜山川臨洞穴風日望長沙土
物南州異關河北望賒日昏聞怪鳥地熱見修蛇遠人
夢歸路瘦馬嘶去家正有江潭月徘徊愁九華

岳州九日宴道觀西閣

搖落長年歎蹉跎遠宦心北風嘶代馬南浦宿陽禽住
此黃花酌酣餘白首吟涼雲霾楚望濛雨薄荆岑登眺
思晴景誰將卷燭陰釣歌出江霧樵唱入山林魚以名
佳採木爲材美侵大道由中悟逍遙匪外尋參佐多君
子詞華妙賞音留題洞庭觀望古意何深

岳州夜坐

炎洲苦三伏永日臥孤城賴此閑庭夜蘭條海月明獨
歌還太息幽感見餘聲江近鶴時叫山深猿屢鳴自心
觀有欲棄知返無名五十知天命吾其達此生

湘中作

張九齡

湘流遶南嶽絕目轉青青懷祿未能已瞻途屢所經烟
嶼宜春望芳林猿莫夜聽永路日多緒孤舟大復冥浮沒

從此去嗟嗟勞我形

南還湘水言懷

拙官今何有勞歌念不成十年乖夙志一別悔前行歸去田園老儻來軒冕輕江間稻正熟林裏桂初榮魚意思在藻鹿心懷食苹時哉苟不達夜樂遂吾情

寄岳州賈司馬六丈巴州嚴八使君兩閣老

杜甫

衡嶽猿啼裏巴州鳥道邊故人俱不利謫宦兩悠然闔乾坤正榮枯雨露偏長沙才子遠釣瀨客星懸憶昨

年典郡終微眇治中實弃捐安排求傲吏比興展歸田

趨行殿殷憂捧御筵討胡愁李廣奉使待張騫無復雲臺仗虛修水戰船蒼茫城七十流客劍三千晝角吹秦晉旄頭俯澗瀍小儒輕董卓有識笑符堅浪作禽填海那將血射天萬方思助順一鼓氣無前陰散陳倉北晴看渭水邊薰太白巔亂麻屍積衛破竹勢臨燕未歸還雙闕王師下八川此時沾奉引佳氣拂周旋虎闕金甲麒麟受玉鞭侍臣諳入仗廄馬解登仙花柳新豐樹煙衣冠心慘愴故老淚潺湲哭廟悲風急朝正瑞景鮮月分梁漢米春給水衡錢內蕊繁於繡宮花軟勝綿恩

去去才難得蒼蒼理又玄古人稱近矣吾道卜終焉隴外翻投跡漁陽復控弦笑爲妻子累甘與歲時遷親故行稀少兵戈動接聯他鄉饒夢寐失侶自迍邅多病加淹泊長吟阻靜便如公盡雄俊志在必騰騫

過南岳入洞庭

洪波忽爭道岸轉異江湖鄂渚分雲樹衡山引舳艫翠牙穿裛漿碧節吐寒蒲病渴身何去春生力更無壤童

犁雨雪漁屋架泥塗欹側風帆滿微冥水驛孤悠悠問

赤壁浩浩瞥蒼梧帝子留遺恨曹公屈壯圖聖朝光御

極殘夢駐艱虞才淑隨厮養名賢隱鉦鐘邵平元入漢
張翰後歸吳莫怪啼痕數危檣逐夜烏

題裴武式微於東齊　劉長卿

世事終成夢生涯半欲過白雲心已矣滄海意如何黎
杖含吾道榴花養太和春風騎馬醉江月釣魚歌散帙
看蟲蠹開門見雀羅遠山終日在芳草傍人多吏體莊
生倣方言楚俗訛屈平君莫弔腸斷洞庭波

湘靈鼓瑟　錢起

瑤鼓雲和瑟常聞帝子靈馮夷空自舞楚客不堪聽苦
調淒金石清音入杳冥蒼梧來怨慕白芷動芳馨流水
傳湘浦悲風過洞庭曲終人不見江上數峯青

前題二首　陳季

神女泛瑤瑟古祠嚴野亭楚雲來決漾湘水助清泠妙
指徵幽契繁聲入杳冥一彈新月白數曲落山青調苦
荆人怨時遙帝子靈造音如可賞試奏爲君聽

帝子鳴金瑟餘音自抑揚悲風絲上斷流水曲中長出
沒遊魚聽逶迤彩鳳翔微音時叩徵雅韻乍含商神理
汲難測幽情不可忘至今聞古調遺恨滯三湘

寄澧州張員外　柳宗元

弱歲游玄圃先容幸秉瑕名勞長者記文許後生誇鶚
翼嘗披隼逢心類倚麻繼酬天祿署俱付甸侯家憲府
初收跡丹墀共拜嘉分行參瑞獸傳點亂宮鴉執簡窗
循柱持書每去邪鸞鳳標巍闕熊式負梁牙辨色宜相
顧傾心自不譁金爐灰流月紫殿啟晨霞未竟遷喬樂
俄成失路嗟還如渡遼水更似謫長沙別怨秦城暮途
窮越嶺斜訟庭閑枳棘候吏逐麋麚三載皇恩暢千年
聖歷遐朝宗延架海師役罷梁溍京邑搜眞幹南宮步
渥洼世推材是梓人仰驥中驊剔刺苗人地仍逾贛石
厓禮容乘珥捧成備響鎏鍛寵即郎官舊威從太守加
建旗翻鷁鳥負弩繞文蛇冊府榮八帝中閨盛六珈肯
隨胡質橋方惡馬融奢褒德符新換淫仁道進遞俗嫌
龍飾晚朝訝介圭賒禹貢輸苞匭周官賦秉秅雄風吞
七澤異產控三巴即事觀農稼因時展物華秋原被蘭
葉春渚漲桃花令肅軍無擾程懸市禁除不應虞竭澤
盍復歎棲苴蹀躞驕充鴈籠銅鼓報衙梁毫東國著濡
印錦溪砂貨即州難泊人歸山倍畬吳歈工折柳楚舞

舊傳芭隱几松爲曲傾鐏石作汙寒初樂橘柚夏首薦
枇杷祀變荆巫禱風移魯婦髮已聞施崑悌還覩正奇
哀慕友慚連璧言姻喜附葭沈埋全死地流落半生涯
入郡腰恆折逢人手盡叉敢辭親恥汙唯恐長疵瘕善
幻迷冰穴孱諧笑柏涂東門牛厲飯中散蟲空爬逸戲
看猿鬬殊音辨馬趨渚行狐作孽林宿鳥爲嗟同病憂
能老新聲麗似姱豈知千仞墜祇爲一毫差守道甘長
絶明心欲自剄貯愁聽夜雨隔淚數殘葩梟族音常眡
豺羣啄競呀岸蘆翻毒蜃磯竹鬬狂麛野鶩行看弋江

魚或共扠瘴氛恆積潤訛火亟生蝦耳靜煩喧蟻魂驚
怯怒蛙風枝散陳葉霜憂綆寒瓜霧密前山桂冰枯曲
沼陂思鄉比壯鴈邀世遇時夸漁舍茨荒草村橋臥古
槎御寒衾用罽挹水勺仍梹窗蠹惟潛蝸甕涎競綴蝸
引泉開故竇護藥插新笆樹怪花因櫐蟲憐目待蝦驟
歌喉易嗄饒醉鼻成蝸曳捶牽贏馬垂蔡牧芟猴已看
能類鼈猶訝雉爲鴉誰采中原菽徒巾下澤車俚兒供
苦筍傖父饋酸楂勸策扶危杖邀持當酒茶道流徵短
褐禪客會袈裟香飯舂菰米珍蔬折五茄方期飲甘露

別言堪象外搜此身如粗了來把一竿休

得滕岳陽書大誇湖山之美其意有戀著之趣作

詩爲寄且警激之

歐陽修

峭巍孤城倚平湖遠浪來萬尋迷島嶼百仞起樓臺太
守凭闌處羣賢奉笏陪清霜薦丹橘積雨過黃梅逸思
龍吼山空鬼魅愁觀瀾增感慨撫景一賡酬禹蹟千今
歌湘曲遺文繼楚材魚貪河岫樂雲想帝鄉回遙信雙
著仙踪自昔留遺文憐范相吾志在先憂

登樓　李晟

湧下新絨尺素裁因開誇野景自笑擁邊埃龍漠方多
孽旄頭久示災旌旗時映日鼙鼓或驚雷有志皆嘗膽
何人可鑿坏書生半投筆收豎亦輸財沮澤餅猶慢蒭
蒭館未開支離莫獲膺天子正求才

楚澤

宿莽湘纍怨幽蘭楚俗謠紫屏空自老翠被豈能招欲
就蒼梧訴愁迷澧浦遙哀猿羌晝晦悲鴆眾芳凋紅壁
丹砂板瓊釣翡翠翹如何搴杜若江上獨悲憀

晚晴野望　陳與義

洞庭微雨後涼氣入綸巾水底歸雲亂蘆叢返照新遙
汀橫薄暮獨鳥度長津兵甲無歸日江湖送老身悠悠
只倚杖悄悄自傷神天意蒼茫裏村醪亦醉人

登岳陽樓　汪凱

傑構跨魚雅飛甍瞰巨流勢疑陵北極勝欲盡南陬遠
樹三湘曉明湖萬頃秋波搖金影碎烟淨鏡光浮隔浦
漁笛凭闌送客舟君山鬟翠黛夢澤露芳洲水湧蛟
龍吼山空鬼魅愁觀瀾增感慨撫景一賡酬禹蹟千今
著仙踪自昔留遺文憐范相吾志在先憂

登樓　李晟

湖山擅形勝樓閣開玲瓏翼軫天文正荊揚地軸通三
湘歸控帶九水會沖濛星斗重簷上乾坤一覽中碧涵
天旋左紅射日升東鐵笛吹寒月牙檣掛曉風紛蘭懷
逐客飛劍憶仙翁張樂猶疑奏乘槎慢欲從賦慚王粲
作詩羨杜陵工樂育時多暇登臨興未窮

用杜少陵韻　陳鳳梧

蜀雪來三峽春波漲五湖樓船方解纜商舶已銜艫渚
遠飛絲鷺堤長隱綠蒲風波時出沒景象乍虛無雲夢
豬何闊荊楊地本塗觀瀾雙眼壯涉險寸心孤如廟斑
留竹軒臺鳳宿梧山川騰王氣宇宙拱鴻圖杞梓頻充
貢麟龜盡固虞津如泛彭蠡望香爐五嶺遙連楚
三江半入吳收帆即公署庭柏集羣烏

用蕭文明先生韻　吳德彰

歲月疎吟事乾坤負此樓蕭參同俗駕平曠接神洲騰

結無端景奔騰不盡流夢魂疑已到身世覺偏浮短髮
羞明鏡輕衫怯暮颼蒲帆天一角魚鳩柳千頭雁落湖
心塢龍蟠海底湫高攀陵上界幽眺達遐陬瑞集青牛
氣光搖白兔眸有時渾不夜入夏每如秋遠札懷雙鯉
餘生笑一螘百年長耿耿萬事總悠悠酒盡人俱醉詞
慳我屢搜竝遊憐後進同樂愧先憂正切枯蝸想寧希
涸鮒儔行藏何必問砥礪未宜休莫分尋常手還看五
鳳修

洞庭湖次唐直閣宋公韻　王鎔

形勝雄三楚滇瀛冠五湖遠天疑混沌平野失方隅神
劍知離合扁舟近有無軒皇曾駐蹕蜀帝此吞吳水府
靈光見琳宮暑氣徂波濤翻凍雪島嶼落秋梧龍女傳
書記康王習戰圖禺强朝起舞海若夜聞呼景物陰晴
異人心今古殊登樓仍夙願行部得清娛援簡梁園賦
應推漢大夫

登岳陽樓　劉廷膏

飛閣湖天曉乾坤此一樓陽光散庭壑山色掛簾鉤遠
樹烟長暝危欄地欲浮水平孤嶼見風勁片帆收縹緲

洪濤隔葱蒨杜若幽僊臺依鶴侶漁艇帶江流憂樂希
文記關山杜老愁瀟湘羈思迴霄漢壯心悠靈芝香堪
毋蒼梧恨未休管弦邀淑景花鳥豁清眸忽在三辰上
真超萬象遊路憐征旅急酒爲落霞留明月雲溪上風
塵愧白鷗

次翟青石中丞再登岳陽樓之作　孫宜

中丞遙駐節故國再登樓城倚波濤闊窗臨島嶼浮烟
帆斜極浦雲木下高秋迢遞瞻鴻雁虛無問斗牛風塵
憂國淚關塞望鄉愁莫認三閭墓令渠更白頭

登岳陽樓　夏可漁

洞庭聞絶勝容易此登樓翠合遥山碧青移萬木浮片
帆飛極浦孤島歷中流塵斷波聲裏雲生天際頭驚鱗
翻巨壑倦鳥立晴洲仙跡留千載人生偶一遊雪添三
峽浪雁度九疑秋蘭芷湘娥佩魚龍楚客舟江湖良可
樂同抱范公憂

君山　胥焯

澤國稱天險湘山擅楚名根連衡嶽秀景占洞庭清大
地開銀界中天擁化城鐘音凌浩渺香氣布崢嶸銀漢

虛墟鵑昆池浪鑿鯨雨中千樹暗雪後一江平鏡黛偏
臨曉盤螺迴映晴影分蟾窟滿形結屋樓輕寺界無隣
並林陰有烏爭龍吟愁梵語僧夢駭濤聲海上三神峙
天南八柱擎風波終不動花木自長榮劃却何妨李煖
餘尚惡嬴僊靈多詭異賢聖屢經行軒去弓如在丹飛
鼎已更沈寥天樂散蒼莽露臺傾杳杳重華篤悠悠二
女情蒼梧愁未斷斑竹淚猶瑩美酒傳方朔奇姻羨柳
生不聞苗固負終賴禹功成往事同霞散長江與日征
六龍興漢水三楚類岐京自古鍾靈傑于今仰聖明登

樓元異粲懷璞未忘荆術比移山拙心同煉石貞斗間
雙劍繞湖外一槎橫浩蕩滄洲興淒涼白鳥盟可能生
羽翰徒欲泛蓬瀛勝地多遊賞非才浪品評愧無佳絶
句安得擬張卿

奉和駱觀察遊君山之作觀察云湘廟一妃不宜
並列非先王嚴閟之舊蓋春秋筆哉因著于篇

巨齊雲

坐讀君山句知經萬頃波秦皇不可上漢使杳然過意
欲輕軒冕行眞采芰荷九江停綵鷁百里度笙歌斑竹
雲陰變奔流駛浪多孤城懸岳麓古廟隱烟蘿登覽從
吾好催歸奈吏何神應憐直道典祀恨蹉跎

七言律詩部二百八十四首

湓湖山寺 巴陵縣東五里 張說

空山寂歷道心生虛谷迢遙野鳥聲禪室從來雲外賞
香臺豈是世中情雲間東嶺千重出樹裏南湖一片明
若使巢由同此意不將蘿薜易簪纓

同趙侍御巴陵早春作

江上春來早可觀巧將春物妬餘寒水苦共繞留 石
花鳥爭開鬬鴨欄佩勝芳辰日漸暖燃燈美夜月初圓
賈誼上書憂漢國長沙謫去古今憐

送張員外出牧岳州

錢起

洞庭秋水遠連天孤城背嶺寒吹角獨樹臨江夜泊船
鳳風咄詔與何人善政多才寵寂恂臺下鴛鴦爭送遠
岳陽雲樹待行春自憐黃閣知音在不厭彤襜出守頻
應笑馮唐衰且拙世情兩見白頭新

晚次鄂州

盧綸

雲開遠見漢陽城猶是孤帆一日程估客晝眠知浪靜
舟人夜語覺潮生三湘愁鬢逢秋色萬里歸心對月明
舊業已隨征戰盡更堪江上鼓聲聲

登岳陽樓晚望

白居易

岳陽樓下水漫漫獨上危樓凭曲闌春岸綠時連夢澤
岐路相逢無可贈老來空有淚沾衣

夕波紅處近長安猿攀樹立啼何苦雁點湖飛度亦難
此地惟堪畫圖障華堂張與貴人看

送張尊師歸武陵　許渾

能琴道士洞庭西風滿歸帆路不迷對岸水花霜後淺
傍簷山果雨來低杉松近晚移丹竈巖谷初寒蓋藥畦
他日相思雨行字無人知處武陵溪

洞庭寄所思　項斯

目斷蘭臺空望歸錦衾香冷夢來稀書中自報刀頭約
天上三看破鏡飛孤浪謾疑紅臉笑輕雲忽似舞羅衣

遙知不語坐相憶寂寞洞房寒燭微

寄岳州李員外　温庭筠

含嘲不語坐楮頭天近樓高宋玉悲湖上殘碁人散後
岳陽微雨鳥來遲早梅猶得迴歌扇春水還應理釣絲
猶有袁宏正憔悴一樽惆悵落花時

湘中送友人　李頻

中流欲暮見湘烟葦岸無窮接楚天去雁遠衝雲夢雪
離人獨上洞庭船風波盡日依山轉星漢通宵向水懸
零落梅花過殘臘故園歸去及新年

湘陰江亭寄友人

湘岸初晴淑景遲風光正是客愁時幽花暮落騷人水
芳草春深帝子祠往事隔年如過夢舊遊迴首慢勞思
烟波自此扁舟去酌酒聯文杳未期

重經巴丘　李羣玉

昔年高接李膺歡日泛仙舟醉碧瀾詩句亂隨青草落
酒腸俱逐洞庭寬浮生聚散雲相似往事微茫夢一般
今日片帆城下去秋風回首淚闌干

黃陵廟

小孤洲北浦雲邊二女明粧共儼然野廟向江春寂寂
古碑無字草芊芊東風近墓吹芳芷落日深山哭杜鵑
猶似含嚬望巡狩九疑如黛隔湘川

九日巴丘楊公臺上宴集

淒淒霜日上高臺水國秋深客思哀萬疊銀山寒浪起
一行斜字早鴻來誰家搗練孤城暮何處題衣遠信回
江漢路長身不定菊花三笑旅萍開

洞庭阻風　許棠

空江浩蕩景瀟然盡日菰蒲滿釣船青草浪高三月渡

綠楊花撲一溪烟情多莫舉傷春目愁極兼無買酒錢
猶有漁人數家住不成村落夕陽邊

岳陽樓晚望

崔珏

乾坤千里水雲間釣艇如萍去復還樓上北風斜捲席
湖中西日倒啣山懷沙有恨騷人往鼓瑟無師帝子閑
何事黃昏尚凝睇數行烟樹接荆蠻

和友人憶洞庭舊居

劉滄

客舍經時益苦吟洞庭猶憶在前林青山殘月有歸夢
碧落片雲生遠心溪路烟開江月出草堂門掩海濤深
因君話舊起愁思隔水數聲何處碪

洞庭湖別業寄穆秀才

皮日休

破村窗落過重陽獨自攲窗草草房風搖紅蕉仍換葉
雨淋黃菊不成香野猿偷栗重窺戶落雁疑人更繞塘
他日若修耆舊傳爲予添取此書堂

和王昭符進士贈洞庭趙先生

高駢

爲愛君山景最宜角巾秋禮一壇星藥將雞犬雲間試
琴許魚龍月下聽自要乘風隨羽客誰同種玉驗仙經
烟霞灑泊無人到除有漁翁過洞庭

春晚岳陽樓言懷二首

崔魯

烟花零落過清明異國光陰老客情雲夢夕陽愁裏色
洞庭春浪坐來聲天涯一與舊山別江上幾看芳草生
獨倚闌干意難寫暮笳鳴咽起孤城
翠烟如鈿柳如環晴倚南樓獨看山江國草花三月暮
帝城塵夢一年間虛舟尚嘆榮難解飛鳥空慚倦未還
何似不編詹父伴睡烟歌月老潺潺

洞庭湖

曹松

東西南北各連空波上唯留小朵峯長與岳陽翻鼓角
不難雲夢轉魚龍吸回日月過千頃鋪盡星河剩一重
直到劫餘還作陸他年應有羽人逢

登岳陽樓

曹鄴

君山當面浪連天一客愁心兩處懸身逐片帆歸楚澤
魂隨流水向秦川月回浦北千尋雪樹出湖東幾點烟
更欲登樓向西望北風吹上洞庭船

登岳陽樓

麻温其

湖邊景物屬秋天樓上風光似去年仙侶緩生留福地
湘娥帝子寄哀絃雲門自繞軒臺外木葉偏飛楚客前

極目江山何處是一帆萬里信歸船

秋宿湘江遇雨　譚用之

江上秋風鎖夢魂江邊深夜舞劉琨秋風萬里芙蓉國
暮雨千家薜荔村鄉思不堪悲橘柚旅遊誰肯念王孫
漁人相見不相問長笛一聲歸島門

湘中贈張逸人　黃滔

羽衣零落帽欹斜不自湖風卽海沙曾爲蜀山成寓跡
又因湘水擬營家鳴琴坐見燕鴻沒曳履吟忘野逕賒
更愛扁舟宿寒夜獨聽風雨過蘆花

君山祠　周岳秀

萬頃湖波浸碧天旌封香火幾千年風濤澎湃魚龍舞
棟宇崢嶸燕雀遷遠岫光中濃淡樹斜陽影裏往來船
江河願借吹噓便應有神功在目前

晚秋過洞庭　張泌

征帆高掛酒初酣暮景離情兩不堪千里晚霞雲夢北
一洲霜橘洞庭南溪風送雨過秋寺澗石驚泉落夜潭
莫把羈魂弔湘魄九疑愁絕鎖烟嵐

晚泊湘源縣

烟郭遙開向曉雞水平舟靜浪聲齊高林帶雨楊梅熟
曲岸籠雲謝豹啼二女廟荒宮樹老九疑山碧楚天低

湘南自古多離怨莫動哀吟易慘悽

登岳陽樓　呂蒙正

百尺危樓倚宿冥憑闌回首不勝情風吹楚水光搖漢
浪颭君山翠入城遠岫雨餘羣水冷曉江風定片帆輕
正嗟飄蕩無歸着日暮橋邊一笛橫

泊巴陵聞角　趙抃

五更鐘後斗沈杓畫角三番塞角調青草湖平無俗籟
岳陽樓迥有寒飆酒腸喚醒維舟靜夢眼驚回去國遙
我愛清餘起傾耳欲吟情思已飄飄

登岳陽樓二首　陳與義

洞庭之東江水西簾旌不動夕陽遲登臨吳蜀橫分地
徙倚湖山欲暮時萬里來遊還望遠三年多難更憑危
白頭弔古風霜裏老木蒼波無限悲
天入平湖晴不風夕陽和雁正浮空樓頭客子抄秋後
日落君山元氣中北望可堪回白首南遊聊得看丹楓
翰林物色分留少詩到巴陵還未工

再登岳陽樓

岳陽壯觀天下傳樓陰背日堤綿綿草木相連南服內
江湖異態關于前乾坤萬事集雙鬢臣子一謫今五年
欲題文字弔古昔風壯浪湧心茫然

巴丘書事

三分書裏識巴丘臨老遊胡初一遊晚木聲酣洞庭野
晴天影抱岳陽樓四年風露侵遊子十月江湖吐亂洲
未必上流須魯肅腐儒空白九分頭

除夜

城中爆竹已殘更朔吹翻江意未平多事髮毛隨節換
盡情燈火向人明比量舊歲聊堪喜流轉殊方又可驚
明日岳陽樓上去島烟湖霧看春生

己酉中秋任才仲陳去非會飲岳陽樓上酒半酣

高談大笑行草間出誠一時俊遊也賦此

姜仲謙

岳陽樓高幾千尺俯視洞庭方酒酣萬頃波光天上下
雨山秋色月東南興來鸞鶴隨行草夜永魚龍駭笑談
我欲煩公釣鼇手盡移雲水到松菴

野泊對月有感

叮憐江月亂中明應識逋逃病客情斗柄闌干洞庭野
角聲淒斷岳陽城酒添客淚愁仍溼浪卷歸心暗自驚
欲問行朝舊消息眼中盜賊尙縱橫

登岳陽樓

城頭雲氣壓層樓城下江聲送客舟天岳一峯青單玉
洞庭千頃遠涵秋繁華今古饒中土形勢東南有此州
我欲浮家陵浩渺不妨吟釣伴沙鷗

洞庭湖

天孫蔵晩曾湘靈倒瀉銀河合洞庭上下天光惟一白
中間山色不多青荆潭萬里收塵滓宇宙連宵失晦冥
莫道人間少仙境詩魂酒魄一時醒

登岳陽樓

八月書空雁字聯岳陽樓上俯晴川水聲軒帝鈞天樂
山色玉皇香案烟大舶駕風來島外孤雲咖日落吟邊
東南無此登臨地遣我飄飄意欲僊

送人往湖南

雁拖秋水洞庭邊客路淒涼野菊天雲隔酒尊橫北海

風吹詩史落西川夜深鬼火千山雪春後鵑花一樹烟
爲我祝融峯上看朝暾白處禮蓬仙

洞庭湖

白玉蟾

舸腹膨脝飽北風一彈指頃萬山空天垂九馬層雲外
人在孤鴻過影中夙世曾遊銀世界飛精復謁水晶宮
湖神波吏須相識吾在神霄舊有功

天厤二年夏征西凱還艤舟山下　陳益稷

萬頃烟波一葉舟虛名輕似水中漚層層浪捲千堆雪
浩浩風生六月秋適意野禽頻出沒忘機沙鳥任沈浮
何時再共飛仙過爲借空中鐵笛吹其一

山擁青螺水自環分明蓬島在人間寒波湧月潛蛟舞
我來喚起湘妃恨再再雲烟淚竹斑其二

君山

李炎子

楊柳青青繞荻門維舟來訪洞庭君水光相映八百里
秋意橫添三五分破曉雁聲呼出日拍天龍氣吐成雲
直爲太史公遊處把此江山助此文

遊洞庭湖

朱成章

蛟室無塵夜不關展開曉鏡照雲鬟宛然八百水雲際
不是尋常天地間石洞酒香春色好鼎湖龍去樂聲閒
珙花瑤草皆堪拾何必蓬萊海上山

金橘池邊秋正酣舳艫南北尾相啣水千萬浪開明鏡
風十八姨吹片帆樹影遮雲藏古廟桂香和露染征衫
欽聞唐室有遺錄柳毅當年遇一緘其一

城上元龍百尺樓樓前范蠡五湖舟江吞巨野偏宜夏
月度晴霄便是秋天下江山無此觀古來西北是神州
自憐身屬官倉米負我同盟萬里鷗其二

登岳陽樓　許有壬

半空輪奐壯巴丘消得騷人一擘開舟雲氣遠攜湘雨至
湖光寒入蜀江流江山信美非吾土天地無窮有此樓
三十四年如夢過可憐華髮賦重遊

歸舟君山阻風

雨日肩輿意未闌孤舟留滯亦成懽洲添沙出寺逾遠
風捲水迴湖欲乾酷蟻綠浮春破臘燭花紅落夜驚寒
天將增飾君山景要我明朝雪裏看

君山喜雪

陰風剪水夜霏霏似愛遊人不遣歸山學湘君爲縞素
霰疑淵客獻珠璣花開萬木春難盡雲壓重湖凍不飛
冰玉光中棹歌起此行奇觀百年稀

登岳陽樓　梁　曾

樓前秋水健帆開樓上涼風舞袖迴萬里舟航通鳥道
四時風景護龍堆江山如此不一醉歲月幾何能再來
欲問老髯求鐵笛夜深吹上紫荊臺

岳陽樓觀倚晴空樓外君山指顧中地勢平吞三楚遠
城闉高壓九江雄乾坤好句唐工部廊廟雄文宋范公
秋晚登臨正奇絶只疑身在水晶宮

龍堆廟

白沙隱隱見金鰲殿閣憑虛結構牢天水渾融浮太極
神人幽顯隔秋毫龍堂深閟靈棲泠象緯低垂客枕高
欲作廟中迎送曲杜紅蘅碧盡離騷

題君山吹笛圖　歐陽玄

洞庭帝子罷張樂銅龍夜嘯秋冥冥老蛟起舞珠宮月
白石亂隕銀河星赤壁孤舟泣蒼婦蒼梧別淚啼湘靈
鈞天寥寥萬籟息君山一髻烟中青

岳陽紀勝實編卷三　十四

望君山　吳近江

八百湖光海樣寬仙風便擬挾飛翰乾坤浩蕩三千界
日月低回十二闌橘井書閒青嶂曉鼎湖龍去白雲寒
上人乞我安心法不管流年似彈丸

君山　何　英

洞庭湖上有君山寺在山頭竹樹間窩外日從波底出
船中僧自岳陽還沙分玉屑浪痕白雨打莓苔石縫斑
世上幾人能到此水雲繚繞隔塵寰

君山　黎叔顏

天開勝景畫圖間凡俗無緣到亦艱鑄鼎丹成龍已去
思君淚盡竹猶斑湖光鏡澈八百里山色螺堆十二鬟
隔斷紅塵飛不到何須海上覓三山

湘妃廟

重華南幸怨湘娥此事當時果若何雲結曉山愁不盡
雨垂寒竹淚還多廟經秦火仍焦土門枕湘流任白波
寶瑟聲沈人寂寂是非千古聽漁歌

君山

洞庭浩渺九州間誰向中央着此山媧氏補天遺鍊石

李應春

湘娥蘸水掠雲鬟烟開綠樹鳥聲樂水隔紅塵僧夢閒
想像高堂難着語杖藜終待叩禪關

遊君山

鄭釗

太華峯頭石一拳六丁移在白鷗天輕烟細草湘妃墓
古井空亭柳毅泉聽法龍君時供佛獻花螺女晝參禪
數聲鐵笛東風裏驚起潛蛟舞未眠

岳陽中秋值安南貢使因懷舊遊

傅若金

洞庭秋氣滿龍堆爲客偏驚節序催鐵笛乍聞雲外響
瓊樓應伴月中開越裳重譯三年至溟海浮槎八月來
忽憶舊遊今萬里天涯常見雁飛回

歸舟阻風

洞庭十日風勢姚沙頭客舟如繫匏沅湘九道白波立
衡霍千峯雲霧交神蛟欲蟄無定窟黃鶴將歸愁故巢
咫尺城樓不得上何由一望楚江郊

洞庭連天樓

崔嵬古廟壓危沙縹緲飛樓入斷霞南極千峯迷楚越
西江衆水混渝巴鮫人夜出風低草龍女春遊雨濕花
北倚闌干望京國故人何處認星槎

岳陽樓

趙景獻

蓬萊仙景玉爲闕地位清高隔世間日落暮雲生峽雨
雪消春色漲巴山繡衣使者添新句鐵笛仙人老大還
我亦朗吟回首處海風吹雁楚天寒

張翔

樓上元龍氣不除湖中范蠡意何如西風萬里一黃鵠
秋水半江雙白魚鼓瑟至今悲二女沈沙何處弔三閭
朗吟仙子無人識騎鶴吹簫上碧虛

姚子徵

岳陽樓上獨凭闌萬里乾坤指顧間賈客帆檣輕似葉
騷人詩句重如山波濤洶湧無今古日月浮沈幾往還
欲聽老髯吹鐵笛一天風露不勝寒

何處能消萬斛愁洞庭湖上岳陽樓連天巨浪湘江曉
拂面狂風楚甸秋天際斷雲來隱隱空中孤雁去悠悠
君山一點青如黛知是滄溟第幾洲

勝概東陵天下無樓高背岳面重湖風波來往幾千里
雲夢并吞八九區東望武昌懷赤壁南巡湘水弔蒼梧
鼎成龍去今何在惟有君山似畫圖

風送扁舟過洞庭危樓招我一登臨水聲東去有消長
山色西來無古今勝概盡歸文正記高情空羨呂翁吟
倚闌把酒聊成醉足慰南遊萬里心

樓前白浪擊城迴山色湖光入酒杯賈客帆檣來鳥道
漁村烟火隔龍堆天晴漢女擬拾翠日暮巴童歌落梅

自惜凭闌倍惆悵幾人懷抱得重開

乘風來叩洞庭君送我樓心慰素聞水憤荆襄江欲合
天憐吳楚地曾分千帆過雨搖紅日一島撐空擁翠雲
歲月悠悠閒獨倚若爲憂樂話希文

平生指點畫圖看今上斯樓盡大觀山色橫鋪青玉案
湖光平展白銀盤風雲變化吟毫勁宇宙浮沈眼界寬
古往今來多少恨醉餘和月倚闌干

湘江夜泛

夜景虛明眼界賒水天一色渺無涯雲中不見湘靈瑟
江上空回漢使槎漁火照波燈射影銀蟾躍浪月流華
櫓聲嘔啞應無已驚起羣鷗過遠沙

十二危闌架次寥楚雲巴樹隱周遭洞庭春闊烟浮海
巫峽天低雪漲濤杜甫有懷詩思苦同仙無影月輪高
登臨已極江湖量未許元龍氣獨豪

登岳陽樓

危樓高構近湖邊幾度登臨意豁然梁棟陵空餘百仞

棋枰刻石已千年夜深風靜波搖月春盡雲開水接天
謾說呂仙三醉後青蛇曾向壁間懸

題高士謙瀟湘烟雨圖　瞿佑

江上羣峯接九疑江邊萬竹摠猗猗須知烟雨冥濛處
正是娥英悵恨時遺廟春歸啼蜀魄孤舟夜泊弔湘纍
披圖爲想交游舊曾見揮毫對講帷

過洞庭　楊基

雨後春江似潑醅洞庭猶更綠於苔碧湘樓閣千花繞
紫府旌旗十殿開春色不隨流水去暮雲長帶客愁來
北望蓬萊雲五色凌風幾度欲騫騰

閒身也是滄浪客鷗鷺忘機莫浪猜

登岳陽城宴集　包聖

春城攜伴共躋攀極目風烟慘澹間桂嶺北來還有瘴
洞庭南上却無山江通巴子三千里雲夢湖成十二灣
爲語遊人莫吹笛潛龍淵在月波灣

登樓望湖　林鴻

湖水平流夔子國岳陽絶勝濯龍宮樓臺迴出丹霄上
島嶼浮來玉鏡中墨客琴樽猶對月榜人舟楫若乘空
青蘋風起還能賦不獨蘭臺宋玉工

層樓高出白雲間吟倚東風十二闌銀屋湧邊迷夢澤
青螺浮處指君山半枰楸局乾坤老一逕梅花日月閑
憂樂何由效先哲驅馳贏得鬢毛班

湖南樓閣屬東陵二十年來復一登滿目江山如舊識
半空闌檻自秋凭雲移遠岫千屏出日落平湖一鏡澄
北望蓬萊雲五色凌風幾度欲騫騰

夏瑄

丹梯飛上岳陽樓簾捲君山宿霧收仙去石枰虛夜月
龍移雷雨暗靈湫風濤夜吼黿鼉窟烟草秋迷雁鶩洲
北望長安何處是心隨流水去悠悠

吳廷用

城上高樓瞰洞庭朱闌四面薄滄溟遠涵湘水千尋碧
中峙君山一點青極浦生風飛巨艦微波瀲日晃疎櫺
晚來猶愛漁歌起星蘸寒川月滿汀

周敘

泊舟岳陽城下時樓燬於火
岳陽不復舊時樓獨有山川豁遠眸天接湖光明似鏡

風收暑氣爽如秋鈞天帝樂乘龍奏飛劍仙人跨鶴遊
千古洞庭形勝地登臨何幸一維舟

洞庭倒浸楚天寬一點君山鏡裏看二女廟荒春寂寂　曾鼎
三湘地隔水漫漫岷江雪浪愁移棹巫峽雲屏醉倚闌
惆悵無心重弔古但從日下望長安

南城粉堞背層山城上危樓俯瀉湍湖勢欲包天壤外　薛瑄
棹歌只在水雲間湘靈鼓瑟今何處仙子陵風去未還

倚遍闌干閱今古白雲渺渺白鷗閑

自是湖南第一樓綺窗雕檻綵雲浮仙人已去留陳迹　張山
詞客重來賦勝遊雨過捲簾湘浦晚月明吹笛洞庭秋
凭闌不盡登臨興獨對君山豁醉眸

宦遊曾上岳陽樓別後蒼茫四十秋陵谷不隨桑海變　李奎
湖天常逐水雲浮勢吞巴蜀三千里雄冠荆吳百二州
一統無如今日盛勝遊直欲繼前修

登岳陽樓

岳陽樓下洞庭水極目無涯思渺茫遠接九溪來鼎澧　吳訥
旁通百越下瀟湘神都遥望家千里故友相逢酒一觴
三復希文舊時記先憂後樂豈能忘

洞庭濯足臨秋水鄂渚登樓望蜀門勢壓九江浮日月　成始終
氣吞三峽蕩乾坤只今勝概渾如舊往古英豪總不存
一自杜陵題品後岸花汀草幾黃昏

房櫳隱隱俯清流六月含風似早秋野迥遠天垂草際　陳浩
湖空明月起波頭多情樽酒袁宏渚適意詩歌庾亮樓
應是平生有仙骨此身今日到瀛洲

洞庭南去楚天寬佳境無端鏡裏看雨露君山飄晚翠　周澄
霜清巴樹着秋丹長汀水落波光小遠浦雲深雁影寒
愧我江湖身萬里倚闌直北思漫漫

巴陵勝概岳陽樓此日登臨最上頭萬頃湖光秋色靜　王來

一天晴景曉烟收征帆度影參差去飛棟陵空迤邐留
不盡江山懷古意憑闌呼酒看吳鉤
萬頃重湖千尺樓岳陽風景占清幽三湘近帶荆門曉
七澤遥連漢渚秋慢有凱歌隨憲節還聞漁唱落芳洲
此身雖在江湖遠一念能忘范老憂

次王中丞韻

卞榮

荆楚南來第一樓白雲明月落簷頭數聲長笛昔曾聽
半局殘棋誰爲收去國有懷成感慨維舟無計免淹留
湖光浩浩如東海欲學任公試巨鉤

登岳陽樓

李本

城上何年建此樓翬飛畫棟聳雲頭浪平湖水風初歇
林暝君山雨未收仙子劍光長夜燭文人墨跡至今留
凭闌感激忠君念寧肯投閒理釣鉤

劉敷

屈指岳陽今十過民生未遂欲如何楚江疎柳空啼鳥
宋代蒼松自碧蘿雨過君山春有脚月明湖水夜無波
古來憂國心常切莫怪風前兩鬢皤

登樓二首

何喬新

洞庭好景說君山幾度令人興盡還清吹有情催我棹

白雲無意到禪關勝遊纔了十年約浮世忙逢半日閑
看遍江南多少景何如此地出塵寰

跨鶴仙人不復來彩雲猶自護樓臺烟送沙岸漁歌起
月照江城客棹迴湖水遠涵天鏡淨君山遙列畫屏開
宦遊幾度閑吟賞風景無邊豁壯懷

柏府沈沈簡獄苔賞懷樓外暫回車謾看雲水相連處
渾似乾坤未判初量合華夷通九貢勢銜荊楚列三閭

倚闌翻念江湖遠一寸丹心繞帝居

百尺危樓翼軫間天開此景壯人寰青滄湖水三千頃
翠蔼君山十二鬟雨暗湘筠瑤瑟冷雲迷飇馭石棋閒
高歌不盡登臨興更倚東風解醉顏

聞說洞庭湖水闊凭高一望渺無窮東西樹影微茫外
上下天光混沌中夢澤雨來龍井黑扶桑日出蜃樓紅
恨身不插雙飛翼追附南鵬萬里風

洞庭春泛

春來風氣正融和一葉扁舟自在過岸恐盡頭通碧海
天疑低處接銀河湖湘此水畫應少今古君山詩最多
樽酒自歌還自和青霄無奈月明何

登岳陽樓

突兀高樓正倚城洞庭春水坐來生三江到海風濤壯
萬木浮空島嶼輕吳楚乾坤天下句江湖廊廟古人情
中流恐有蛟龍窟臥聽君山笛裏聲

憑高一縱乾坤眼弔古偏傷客旅心千里帆檣紛上下
百年人物幾登臨遥山亂捲浮雲障細浪晴翻落日金
欲喚老髯招白鶴倚闌共和水龍吟

危樓百尺倚江隩勢冠南州孰與侔萬頃浮光天宇露
八窗虛彩月輪秋祇疑蓬極從茲折信是龍宮自古浮
前輩風流還可繼于今豈乏謫仙流

登樓

郡城西北倚層樓極目天光無盡頭夢澤波寒春水闊

俞振方

李晃

徐侑

李東陽

朱誠

梅江

君山樹暝燒烟浮仙人棋局乾坤老輔相文章社稷憂
身在江湖心在國欲移軒鼎奠神州

九日偕郡諸公遊君山　柳應辰

不到君山十七年重來境蹟尚依然朋遊正及登高節
仙遇仍無離俗緣賓少頃枝簪醉帽肯留竹葉載歸船
頻聲遠近聞賢守紀述何須筆似椽

何舜賓

十月飛霜水欲枯層樓千尺瞰平湖登臨且復舒幽抱
俯仰空嗟負壯圖雪漢心懸紅日近家山日送白雲孤

重來暗與春風約乘興題詩盡百壺

登樓三首　楊一清

樓頭仙子坐當窗樓外風飛擁客艭今古勝遊誰第一
乾坤偉觀此無雙山形南去連衡嶽水勢西來接漢江

極目浮光殊未已題詩安得筆如杠

百尺高樓倚碧空乾坤登眺幾人同眼前景樂誰無意
乾坤忽盡關千外何謝君山送遠眸

天下江山此最雄孤檣影衝烟浦外浩歌聲在水雲中
對酒平臨百尺闌洞庭南望楚天寬中流雨散君山出

東流萬里終歸海不盡狂瀾砥柱功

故國風高夢澤寒帆掛片雲鵬際沒波洒搖月鏡中看
却慚身爲儒冠誤空對滄浪羨釣竿

月色風光此夜兼洞庭春水坐來添十年作宦身如繫

登樓

岳陽城上岳陽樓樓外長江日夜流簾捲斷雲衡岳曉
窗含殘雨洞庭秋東南勝概留清賞唐宋衣冠想昔遊
倚遍闌干重弔古蒹葭楊柳不勝愁

熊概

百尺危樓枕洞庭古今遷客屢曾經
蒲柳春深雨岸青孤棹寂寥橫野渡宦途飄泊笑浮萍
清時仕版多英俊敢向人前話獨醒其一
閒上高樓望帝庭一官流落愧明經百年世路頭將白
萬里湖山眼共青憂樂有情天外客浮沈無計水中萍
醉吟倚就闌干臥鶴唳驚回午夢醒其二

李充嗣

古蹟名樓冠楚邦東陵形勝信無雙湖山蒼翠迷衡嶽
夢渚微茫接蜀江立處飛花沾舞袖坐間啼鳥隔幽窗
仙人一去知何在空見殘棋幾夕陽

趙成

次遙菴韻二首

層樓百尺倚青空日色烟光激射同道路往來淹歲月
古今登覽幾英雄浮生軒冕飛外平地波濤一笑中
料得明年歸計決醉鄉不碍策奇功
廊廟江湖憂樂兼岳陽形勝范公添客逢好酒休辭醉
人取虛名忌過廉澤國遺風思郢士家宗事業愧吳潛
渚蘭汀芷吟邊滿欲嗅幽香信手拈

吳廷舉

遊君山次秦鳳山韻

神仙招手洞天過簫鼓中流雜棹歌遠不易傳青鳥信
近還堪狎白鷗波臺含鼎氣悲風起竹帶啼痕暮雨多
山擁青螺仍十二采芳日短奈君何

李執和

登岳陽樓

飛樓縹緲白雲閑四顧湖光半破顏夢澤魚龍存沒裏
洞庭烟雨有無間向來誰識乘槎便醉去人疑跨鶴還
海島未知何日到一聲長笛過君山

顏頤壽

遊洞庭湖二首

水色山光卷畫開白頭今日喜重來繁絲劇管人人醉
竹院松堂處處恢湘女廟荒空鶴鶴昇仙臺古半莓苔
感今思昔情何限落日輕波未擬迴

吳楚樓臺此大觀丹梯百尺入雲端乾坤俯仰俱陳迹
今古江山一倚闌柳陌和風黃鳥語蘭汀細雨白鷗寒

捲簾更覺塵氛遠身世渾疑跨紫鸞

獨上危樓思不勝倚闌何處弔湘靈風生遠浪江牙白
雨過奇峯石髮青極浦啞啞迴棹槳平沙點點亂鵾鶄
興來不向爐頭醉欲逐飛仙過洞庭

過鼎湖　秦金

樓船東下艑山過鼓楫中流發浩歌烟樹曉迷雲夢澤
冰花寒結洞庭波天空鸛鶴翔翔遠地險魚龍出沒多
俯仰百年憂樂半江湖廊廟竟如何

遊君山　陳珂

遠齡山靈載酒過洞簫聲裏聽仙歌路窮碑碣孤峯頂
天入微茫萬頃波柳毅亭荒寒井洌軒轅臺舊夕陽多
乾坤弔古情無限羞澁詩囊奈爾何

登岳陽樓　陳毅

郡列巴陵屬五陵玲瓏樓閣倚空冥天涯楚樹千行綠
水面君山一點青白日不知仙客過清風猶想逐臣醒
使君昨夜登臨處揮手銀河可摘星

用柳中丞韻　龐瑮

君山秋色自年年九日登臨興浩然淚點竹痕思往事
書傳橘井信前緣燈前客散棋收局夜迴江空月滿船
醉後欲眠禪榻穩不嫌涼露透疎椽

又用前韻　張郁

今古乾坤年復年君山勝覽尚依然偶逢佳節堪清賞
未接芳塵爽宿緣紅葉霜林高下路碧天秋水往來船
相逢石上三生話一榻清風屋數椽

遊君山次吳懋貞少參韻　陳鳳梧

十二疇峯擁碧螺洞庭秋色晚來多江山不盡古人興
風月其如良夜何十載江湖勞夢想百年海宇靜干戈
半空蒼翠出塵寰斷崖尤恨秦皇赭淚竹因思帝子斑
飛仙疑在浮雲外長笛一聲橫楚歌
洞庭湖上看君山獨立飛雲縹緲間萬頃烟波浮地軸
我欲從茲訪丹訣鼎湖龍去幾時還

遊君山　吳琛

湖光瀲灩迴無邊擁出青山渺一拳草樹影連波底月
樓臺勢壓水中天三秋鐵笛來黃鶴午夜雲帆過畫船
公暇登臨翹首處分明砥柱鎮湘川

柳毅井

牧羊坡上遇青娥爲託傳書意若何顒望直尋湘橘樹
莫言遙隔洞庭波龍宮帝子緘方啟塵世郎君禍已多
留得舊時仙跡在井泉香冽出山阿

陳洪謨

城頭飛構自何年作鎮南州勢不偏日暮巴陵雲滿地
春深夢澤水連天江山自古多晴晦憂樂憑誰計後先
短檝秋風聊竚望幾行征雁去翩翩

登岳陽樓二首

朱應登

樓枕巴城控楚都高名合與洞庭俱四時雲氣窺簷際
六月涼風灑座隅豈有神仙來縹緲即看文字壯規模
乘流欲上君山頂飽玩滄溟納五湖

岳陽樓前看洞庭三江水多愁杳冥斜陽欲盡孤鳥沒
君山之樹猶青青題詩直防鬼神泣吹笛恐有蛟龍聽
先采香蘭招屈子徐歌瑤瑟報湘靈

何景明

登岳陽樓

楚水滇池萬里遊使車重喜過巴丘千家樹色浮山郭
七月濤聲入郡樓寺裏池亭多舊主城中冠蓋半同遊
明朝又下章華路江月湖烟綰別愁

岳陽樓中聞笛

何處笛聲三四弄坐聽疑隔楚江濱落梅折柳怨清夜
激羽流商哀白雪月上山樓人獨倚風高秋院客先聞
洞庭空闊瀟湘冷縹緲餘音送雁羣

寄君山

陳洪謨

塵蹤西過巴陵地尚欠君山寺裏詩十里無緣攜客到
六年不見使人思空巖竹映湘妃廟舊井湖深柳毅祠
湖上老仙誰得遇夜寒擡槩向江吹

次西涯先生韻

魯鐸

歸槎還傍岳陽城城上高樓逸興生春渚霧香芳草合
風帆影沒亂峯輕湖吞江入有餘量山閱人多不世情
後樂先憂無限意狂歌聊放遏雲聲

陳察

幾年夢寐岳陽樓萬里歸來此夕遊范老風情如往日
楚天物色似新秋山連鄂渚添詩興路近鄉關破客愁
憶昔久朝滄海上乾坤日夜渺然浮

用逢菴楊公韻

倚樓醞酒酹春空雲水浮浮入望同肯爲衰遲增感慨
漫憑憂樂識豪雄花明柳暗層城外蛟舞龍吟一笛中
五色豈無東海石袖歸還奏補天功

登岳陽樓　梁瑤

平蠻駐節岳陽城城上登樓望帝京千里風帆遮北
上幾年戎馬遍南征天連鄂渚雲容淡浪拍君山雪練
明安得老髯吹鐵笛一樽暢飲共忘情

登樓　胥文相

徙倚闌干望眼娛杪秋風景未應殊半空雲棒樓臺出

四面天開水墨圖夢澤有時吞別渚君山終古壓重湖
方輿不復長江限莫更登臨問楚吳

次顏梅田韻二首　丁致祥

湖山如畫自天開咫尺無因一再來背外衡巫空歷歷
胸中雲夢固恢恢孤巒峭拔猶援臯古木葱蘢自點苔
何日杖藜登絕頂試看八百里周迴

疏鑿神功竟未開鎮波元自混漾來赭餘不滅湘山秀
刻却還令楚澤恢雲液香銷亭尚酒咸池響絕野空昔
堪悲二女空凝睇不見南巡玉蹕迴

岳陽樓　李承箕

九江有水來天地三楚茲樓冠古今日月宏開雙照耀
行藏偶此一登臨覽裳無復君山奏蘭芷空悲屈子心
了了世情歸溟涬巴陵小放酒杯深

登岳陽樓　沈靖

湖上層城城上樓無邊風景豁吟眸千尋衡嶽雲邊見
一點君山浪裏浮棋局敲殘湘浦月笛聲吹破洞庭秋
人生到此休虛負方外神仙幾度遊

湖上春波漫綠蕪湖邊樓閣倚雲孤百年人得幾遊眺
萬古天開眞畫圖幽思杳隨征鳥沒俗緣都向倚闌無
明朝又逐紅塵去應被仙翁笑故吾

君山紀遊

洞庭湖上此山奇二女曾茲望九疑青野幕烟春去後
銀盤浮玉漲來時飛昇臺古松誰種出定僧閒竹自移
怪底幽禽深樹裏關關調舌鬬歌兒其一

孤島春深水未通肩輿移穩踏芳叢却疑兜率塵寰外
未信蓬萊弱水東丹鼎浪傳軒帝蹟瑤琴長鎖舜妃宮

彈丸莫道無多地欲取僧溪國士功 其二

登岳陽樓有懷

徐愛

春日湖風上岳陽春江巴雪帶瀟湘不從宇宙破雙眼
那識青冥空八荒輕烟汲鳥芳洲樹高興懷人綠野堂
秋水何年同夜月長期帝子擢相將
洞庭樓閣瀟湘盡一繫扁舟萬里心

毛伯温

暇日曾上黃鶴樓岳陽樓頭茲復遊衡山咫尺烟樹曉
洞庭萬頃風波秋珠簾繡柱濕雲霧沙草汀花浮鷺鷗
古往今來皆覽眺何如范老抱先憂

春興

帝里朝辭供奉班客程宵濟洞庭灣湘靈鼓瑟清泠外
鐵笛西風憂樂外荻蘆蕭瑟自南音

楊慎

鮫女鳴梭縹緲間青草波光連夢澤蒼梧雲物隔疑山
故園亦有岷江水垂老生涯釣艇閑

張璧

樓閣平臨霄漢間城頭指點說君山蕭條軒后遺弓遠
悵望湘娥淚竹斑深結螺盤抱江水高擬鬱青當天闕
便從仙侶招立鶴飛向蓬萊頂上還

登樓

夏貢勝

天開樓閣俯江濱翠水涼濤海色分夢澤氣含湖水暝
君山影落洞庭雲蘭茗春泛鷗相逐菰米秋沈雁自羣

周廷用

諸東塘詩倚韻奉懷

徐文華

荆楚萬年誇壯觀不因范老著雄文

又朱凌谿大參韻

獨坐高樓望洞庭樓前波浪晝冥冥雨來湘漢兼天黑
雲去衡巫擁地青仙子傳書孤鶴下山人吹笛老龍聽
蒹葭零落芙蓉冷誰采香蘭弔屈靈

夜泊岳陽樓

水動沙虛月色浮孤舟夜傍岳陽樓天空避繳雁來度
浪靜抱珠龍出遊湖海放歌聊對酒鄉關聞笛易生愁
君山縹緲虛無裏欲躡飛雲到上頭

楊守禮

相逢同上岳陽樓萬里雲天豁壯眸風捲浪花飛白雨
帆迎烟樹下滄洲江山有分須人賞歲月無情送客愁
今古登臨只如此令人遙憶鳳池頭

再登岳陽樓

李應禎

再到岳陽逢暮秋西風落日倦登樓滔滔川陸但鄉思
瑣瑣徵需非國謀多病長懷白下隱有才合解蒼生憂
念君舊是朝行侶且可題詩紀昔遊

暮春道望岳陽洞庭因簡鮑思菴康竹溪

三醉飛吟本浪傳勝遊人望若登仙雲開傑閣形如畫

尹名

萬水東奔江漢迴無邊秋色洞庭開雲烟翻訝虛中倒
日月渾疑波底來戀闕能忘公子思登樓誰是仲宣才
茅茨漂蕩魚龍窟滿目蒹葭楚澤哀

登岳陽樓

陸弢

楓葉蘆花秋萬里向人飛鳥自綿蠻輕雲半度魚龍窟
落日低銜鸛鶴山香滿霜林梅已老寒依沙渚雁初還
眼中城郭金湯固湖北江南第一關

雨過洪濤勢拍天白雁幾行秋色裏青山一點夕陽邊
登臨豪傑知多少感慨興亡思悶然

同周八厓觀察遊君山二首　孫宜

千仞飛樓映水開翠崖丹嶂接後崖鬼虛無廢井還依寺
寂寞荒祠故傍臺高興已攀仙共往勝遊眞與月同來
何人更誦黃州賦此日重看赤壁才
圓岱方壺天共開巴丘衡嶽陵崖鬼山青虞瑟有遺響
地炎秦燔空廢臺梅福冠裳合久避謝安舟楫能終來
碧沙玄石舊廬在獻策投書非我才

又次八厓遊君山四首

江中波浪浴青山湖上樓臺遶碧瀾天遠去帆疑雁沒
寺高飛錫見僧還深林畫颯江楓赤苦竹秋垂淚雨斑
鳴瑟更誰來二女月中環珮自珊珊

萬古三山碧海中赤霞迢遞此山通波濤日月搖仙島
樓閣金銀接梵宮勝地舟航宜晚滯逐臣詞賦與秋雄
乘桴鼓枻從今事莫更紛蘭泣楚風

天外孤峯聳處尊萬年臺殿至今存飛泉洞壑聲常答
浴浪鳧鷗影乍翻雲淨澗松垂沒幹霜留崖柏裊蟠根
直從閬頂還攀頂眞訝桃源更有源

前峯後峯湖水環何峯縹緲青雲間龍鸞窟穴連雙岸
龍虎松杉結兩鬟丹竈已無黃帝鼎茅霞眞有赤城山
憑高更問回仙迹江上分明跨鶴還

泛洞庭湖　馮世雍

澤國雲蒸水滿湖茫茫烟浪混虛無波心明月撼將墮
海上浮丘閒可呼巴客錦帆飛鳥盡湘靈瑤瑟暮峯孤
蘭汀蕙芷空相戀恐有魚龍夜泣珠

過湖

楚客驅車過洞庭天風颯颯吹湘靈斜陽欲盡亂山碧
別浦遠望飛烟青南荒征旆倚明月東郭草堂虛翠屏
浮查萬里泛牛斗劍光白日空秋冥

望君山

遠客倚棹且東歸登樓望山魂欲飛仙人高閣渺烟霧
江浦洞簫吹夕暉樹色倒涵日月影波光下照星辰衣
拳舟直泛水雲窟遙峯冥浪情依依

李義壯

岳城千堞擁雕闌縹緲高樓霄漢間巴甸俯吞雲夢澤

湘江長抱洞庭山賈生作賦才難並范老憂時鬢易班
極目秦關千萬里不知戎馬幾時閒

登岳陽樓

謝邦信

搖搖岳陽城上樓渺渺洞庭相對愁魚龍吹浪作出沒
鷗鷺近人時去留往事淒涼悲白髮餘生牢落憶丹丘
江邊漁父莫相笑一醉樓頭萬事休

閻人銓

湖上青山城上樓無邊風月四時秋湖翻落照看宜遠
山擁歸雲去復留點點淚痕憐野竹悠悠客思逐沙鷗
異來時跨赤虬出戲問人間紛白頭

戊子秋日過洞庭

曠宗舜

何時載酒山中去十二峯頭醒宿愁

岳陽樓

李元陽

常歲悠悠在客途登樓聊望洞庭湖一尊獨酹巴陵月
半夜高歌張翰鱸黃鶴入雲聞玉笛碧天粘水湛冰壺
向來捉住虛空骨元化都將一手扶

登岳陽樓

郭學

四海憐予白髮遊登臨樽俎又南州平生憂樂頻看劍
一眺古今獨倚樓翠點君山當面落銀鋪湖水拍天流
長安不見鄉關遠日暮浮雲總繫愁

洞庭

陸邨

回首東明小洞庭大觀還此跋滄溟浮天浴日八百里
擊水搏風九萬程漠漠雲帆鼎江口依依烟樹岳陽城
可憐兩地虛符竹落日空山含遠情

擬洞賓贈人

馬升階

洞口雲深凝不流洞中仙子傲王侯一聲橫笛獨自醉
萬疊彩霞何所由山靜月明龍漢曉天空野曠洞庭秋
興來時跨赤虬出戲問人間紛白頭

瞿宗舜

浪紋收盡櫓聲柔碧樹參差島嶼浮龍氣忽來三峽雨
雁行斜叠九江秋帆依紅日雲邊去人在光天境裏遊
千古文章百年運直從今日化瀛洲

是冬北征再過洞庭

沙際微舒日影柔碧天龍氣午仍浮光搖仙子波中曉
木落湘妃浪裏秋河漢星搓憐獨往江湖歲月幾重遊
臨風借得君山笛吹上秀[illegible]第一洲

幾舟君山二首

胡松

漁泊蒼流逝不回幾舟獨酌當登臺[illegible]江樹重重見

泛浦漁舟渺渺來萬里浮游遥去日百年荏苒愧非才
投竿豈是任公釣報爾羣鰲莫浪猜

吳楚東南稱地險星躔翼軫應龍文萬帆競發參差動
衆水中交屈曲分霞彩倒垂江五色濤聲齊擊馬千羣
昔時張樂人何在極目遥迴日易曛

登樓　胡容

目極長天快壯遊巴陵勝概甲南州樽開遠水月生席
歌徹迴風秋滿樓帝子祠深斑竹合洞仙亭迥晚霞流
乾坤俯仰浮雲變漫向江湖動客愁

遊君山

洞庭木落楚城陰寒雨蕭蕭暮靄沈平浦四臨堪極目
欲弔楚纍漁父恨獨憐漢室賈生才

岳陽樓觀倚天開漢沔風濤湧日來雲盡東南兼水白
路迷鄉國使人哀沙邊鴻雁參差起窗底魚龍寂寞回
更好漁郎明月夜孤舟似共白鷗愁

江湖浪跡幾追遊奇勝南中數岳州碧極菰蒲春雨渚
蒼連天水夕陽樓數峯瑟瑟歇青螺老七澤濤澄白練流
更好漁郎明月夜孤舟似共白鷗愁

芳草萋萋白鶴磯揚帆津口去如飛周遭樹綠雲千畝
隔斷塵紅水四圍祠古夕陽空竹色臺高春雨長苔衣
不見臨流濯纓者空聞漁父扣舷吟

登岳陽樓　李臨陽

三年俗吏今初到百丈牽江傍月歸

酣歌搖落再登樓九月湖平憶舊遊臺閣陰晴懷遠客
鼎爐烟火照沙洲欲從屈宋誇才賦遥望瀟湘畏晚秋
日暮不知風雨急猶呼明月問漁舟

曉上巴陵望洞庭平川如練遠山青聞韶不盡重華感
鼓瑟猶傳帝子靈龍逆斷雲歸極浦雁衝宿霧起寒汀
翻思風雨連宵惡轉覺江湖兩鬢星

雪中登岳陽樓　宋儀望

岳陽樓俯大江陰雪裏來登見客心山入九疑湘色遠
波連十澤洞庭深雲風鸛鶴時高下破浪帆檣自古今

吳良輔

借問當年吹笛客可能長嘯聽孤琴

登岳陽樓最高處眺望因憶昔年曾夢遊此情境宛然時儀部鍾龍潭出貳此邦招飲樓上作此貽之

孤城迴出白雲層閭閣乘風此又曾身在虛空靈有幻心忘寥廓更何憑恍疑混沌初開鏡欲問鴻濛已縛繩雪夜何人更乘興漫從遷客話騫騰

同憲長野庭羅君再登岳陽樓覽眺一首

層樓霽雪散餘霏阿憲府開樽共客過檻外雲霄浮碧落簾前烟嶼點青螺湖聲落去潮初定山色飛來晚更多欲問長安何處是試看斑竹怨湘娥

初泊岳陽書懷

徐學謨

西發荆江下洞庭正逢湖水入秋平高樓未醉仙人酒遠樹還瞻帝子城一雨片帆迴暝色十年岐路悵浮生向來飛蓋追遊地萬里瀟湘此夜情

岳陽樓秋望時予以景藩奏逮將赴武昌

仙人吹遂度蒼梧天畔樓高自楚都南去帆檣淩浩淼中流日月瀉虛無雲開睥睨丹崖迥露冷蒹葭碧嶼孤

欲賦遠遊愁更遠可堪搖落向江湖

登岳陽樓

黃垣

重湖網絡楚江流飲馬才中見此樓棟宇長涵風雨色文章不盡古今愁浮雲滿目天難問砥柱驚心璞未酬東望江關數千里更堪孤雁叫汀洲其一

貪趨四絶岳陽顛翠黛君山晚更妍山外似無三楚地人間別是一湖天黃陵落日湘妃淚赤壁東風漢炬烟回首古今多少恨愁看腐鼠嚇鴟鳶其二

登岳陽樓

吳國倫

高閣層城四望開洞庭秋色正徘徊湖吞九水浮天闊地擁三巴入境來赤甲雲生神女過黃陵日落帝妃哀尋源不必乘槎去直取君山作渡杯

憲使蘇丈招登岳陽樓作

徐中行

天敞平湖萬里臺秋高霞色照行杯三湘白日波間動七澤青山鏡裏開風靜仙人吹遂去月明神女弄珠來徘徊便擬休簪佳潦倒原非濟世才

初登岳陽樓

蘇瑩

頻年懸想岳陽樓老我而今始一遊遠岫含烟供翠靄

長江帶雨遞清流無邊風景連天際不盡雲山滿上遊
半醉凭闌時縱目恍疑飛度到瀛洲
九日滿擬登君山未蒙主人道及然時則可而興
已到矣賦此
施堯臣
艤舟幾度阻同風秋水無波喜路通隔岸樓臺呈海市
鏡中車馬入蟾宮幸逢佳節登高勝況有良朋作賦雄
飛渡朗吟今日事何須更覓呂仙翁
萬里平湖一點青何年天帝謫文星蓬萊西望疑無海
黃鶴東來却有亭多少居人空說夢獨令狂叟漫行經
解道巴陵無限酒美人不醉洞庭船
隆慶辛未予貳岳郡憲長柴君學憲宋君相繼而
至至必登斯樓鍾子主之各有大雅以紀時事
予因樂踵其芳適有懷太守孫君亦於詩中見
之
三湘入夢碧連天四顧無涯倚鏡邊雲度雙鳧千里杳
秋聞孤雁一聲傳掛冠有客能逃世吹笛何人解悟玄
樽酒高歌清興發湖中明月照離筵
春日登樓
青綾飛雲入望深春風隨我一登臨窗虛日月通朝夕
門對湖山自古今蓂背獨擎三楚極扆樓長吐九天文
蘇伊山招子同登岳陽樓席上有述
陸光祚
岳陽樓上八窗開一覽塵襟亦曠哉異楚浮雲千里合
瀟湘細雨萬山來省躬空抱先憂念鼓瑟慚傳後樂杯
夜半江聲城泪隱使君留客未能回
登君山
劉南金
虛無環珮引羣仙一派崢嶸隔歲年有客自乘千里月
同誰高臥萬林烟軒皇臺上雲猶濕湘女祠前竹尚鮮
山靈據此自奇絕莫信荒唐混世聽
夏日登樓懷歸
孫夢豸
有客狂歌入楚來一樽獨對洞庭開身依廊廟纔三月
心向江湖又幾回登眺共傳仙跡異留連誰念楚騷哀
先憂後樂當年記千載空談范老才
登樓
汪汝璧
岳陽樓上望湘君風雨凭闌酒半醺雀舫暮連青草瘴
釣竿朝拂洞庭雲思迷錦瑟孤峯小目盼秋波落葉紛
慚愧江湖尚牢落登高空憶范希文

吟眸幾度凭虛豁喜見桑麻滿地陰

寄題岳陽樓懷夏別駕　徐尚

憶昔彈冠獨惘然翩翩旅雁下瑤箋知君臥治雄三楚
愧我飄蓬已十年對月每懷司馬賦臨風更羨子猷船
洞庭遥望情何極回首長吟渭北篇

登岳陽樓觀湖　郭崇嗣

歲晏驅車過岳陽危闌把酒日蒼涼洞庭水闊商帆集
楚岫雲開雁陣長泣竹千年悲二女懷忠無處弔三湘
蕭蕭風葦江流急欲賦登樓意未央

同維中丞岳陽晚眺二首　管大勲

故人攜手晚登樓雲白沙明天際秋待月直窺湖浩蕩
啣杯空笑烏沈浮無端幻跡隨流水有美鷹揚隱釣鈎
今古江山人自老總來身世那堪愁
三湘流注九谿東千頃澄波萬壑風獨嶼浮青開大漠
洪濤飛白浴長空蒼雲西渡荆門外塞雁南回嶽麓中
狂客四明吾自許鑑湖風景此湖同

登岳陽樓四首　吳懋

萬方何處有高樓不爲登臨對遠鷗白髮江湖雙墮淚
清時天地一銷憂紛蘭不盡騷人思鼓瑟其如帝子愁
我欲臨風吹玉笛可堪吹斷楚天秋
十年樓閣夢江城五月洞庭春水生檻外雲山隨鳥沒
城頭風浪與天平木蘭去後人千里鴻雁來時月二更
試向遠天仍一望九歌聲斷不勝情
白日欲落際江灣洞庭側望愁蹉跎騎龍帝子遊天上
控鶴仙人笑世間一聲鐵笛腸堪斷何處孤舟客未還
楓葉蘋花無限景古今遺跡自君山
狂歌李白不知愁要劇君山棹鶴樓青天鶴去雲常在

萬古江空水自流北望關河魚尺斷南來天地羽書稠
人生一醉還難得風雨淒其欲白頭

戊寅登岳陽樓　丘齊雲

萬里風生莽白波層樓彷彿在銀河客來峽雨猶堪藉
仙去湘雲故自多妃竹千年斑似染君山一片小如螺
可憐宦海游初倦何得扁舟問釣蓑

庚辰再登有感

湖上仙人舊此樓千年高棟有雲流九江白雨芳洲暮
四月青楓澤國秋鼓瑟何人悲帝子屠蛇猶自說巴丘

驚濤偏懼風波客敢向滄浪問釣舟

巴陵林明府邀段根父戴道仲過呂仙亭値道仲生日因而爲壽

主人棄令正飛鳧客有翩翩入楚都覓得君山子歲酒攜將廣樂洞庭湖此時稱壽過仙宅落日留歡盡玉壺莫問當年弧矢事丈夫今已遇風胡

登岳陽樓

艾穆

頻年夢想洞庭波烟景虛無載酒過萬里江聲當郡落九山晴色上樓多大夫醒後還思弔仙子吟邊欲和歌

何限倚闌懷古意滄洲天地一漁蓑

謫所和答兵備張公湖上見寄

尺書此日到龍堆明月光含手爲開人憶和歌湘郢裏

調從張樂洞庭來疎狂自合投荒裔保障應須仗異才

臺畔莫看平子賦楚天搖落更堪哀

登岳陽樓有懷

王圻

恍朗巍樓可摘星晉唐開蹟倚重溟洞庭春漲侵天碧

熊耳秋風入幔青南浦寒雲迷故鼎東陵衰草帶餘腥

登臨不盡烟霞意欲向君山訪巨靈

澤足洪流望八荒此生懷抱此相當一天雲物歸爐冶

千古濤聲繫混茫隱隱龍宮通上界騰騰眞氣自中央

應同軒后南游處拾得玄珠萬有亡

洞庭西望水如無日落空江錦倒鋪歸雁悠悠陳海賦

疎星漸漸出河圖休將華髮悲明鏡賸喜冰心寄玉壺

浮世浮雲何足問桑田滄海自榮枯

浮來海上青螺髻堆貯天邊白玉盆雲水烟濤掩半影

鬼神風雨會孤根頃緣世故人情久轉識乾坤砥柱尊

歌罷魚龍相引去一聲長笛過江門

難得湖山是主翁欣逢節鎮坐春風三農歌雨千村慰

五兩如林萬國通張樂洞庭龍出嶼洗兵漁海鳳搏空

名賢出守萬民歡到處旌旗擁大觀東望英標赤城峻

南浮德澤洞庭寬湖邊麥已雙雙穗海上棠猶寸寸丹

聖主近來聰四達蒲輪那許滯江干

時郡侯張公自台州移此

遊君山　戴銑

湖天形勝倣君山草閣雲岑次第攀感罷蒼梧人已遠
看來修竹淚猶斑浦憐楚客曾遺珮峯爲湘娥好作鬟
況復得尋軒后宅遂忘身世在人間

岳陽樓　邢侗

萬頃晴湖漾楚西朗吟樓枕偃虹隄東陵山氣開簾近
南極星文拂檻低總爲暮花春竹勝堪將黃鶴白雲齊
憑高指點湘靈廟木落波平路不迷

登岳陽樓　楊邦憲

千檣列柵水爲城使者臨高閱五兵威動襜帷秋氣早
光搖組練楚波晴無將夢澤誇齊獵試以昆池擬漢營
坐處天疑入楚低水上鸛鵝長作陣行間驄馬不聞嘶
時清樽俎威仍遠斧繡霜生日未西

岳陽樓　魏允貞

圖畫天開壯此都山屏樓面水鍾湖六朝以後詩中景
二曜從前有自無上下微茫疑混沌古今流遞信須臾
塵紛浪跡歸來日乘興登臨一任吾

中秋郡諸公招飲岳陽樓　胥焯

風塵何處寄遨遊信美東南此上樓天淨萬家江月滿
蒼梧細雨泣湘靈四方冠蓋長年過六代干戈此地經
人事天時幾更換君山依舊樹青青

春日期張墨山遊君山風起不果遂飲岳陽樓　方肯堂

洞庭春霧晝濛濛孤嶼浮沈白浪中風急鳥行迴草樹
日高花氣散簾櫳名樓此日人同醉福地何年路始通
洞庭烟淨見滄洲孤島諸天一鏡浮樹色已非秦代日
竹聲猶似舜時秋岳陽樓峙山何壯雲夢波寒水自流
莫倚危欄歌往事汝墳江漢帝王州

岳陽樓陪直指任公閱水軍即事奉呈二首　張振先

一片平湖遶大隄千尋傑閣倚危梯到來地覺隨波盡
坐處天疑入楚低水上鸛鵝長作陣行間驄馬不聞嘶
時清樽俎威仍遠斧繡霜生日未西
千檣列柵水爲城使者臨高閱五兵威動襜帷秋氣早
光搖組練楚波晴無將夢澤誇齊獵試以昆池擬漢營
校罷回風吹破浪洞庭彷彿奏神鉦

岳陽懷古　胥焯

層樓高磴步空冥百尺闌干俯洞庭赤壁東風吹漢燼
蒼梧細雨泣湘靈四方冠蓋長年過六代干戈此地經
人事天時幾更換君山依舊樹青青

春日期張墨山遊君山風起不果遂飲岳陽樓

洞庭春霧晝濛濛孤嶼浮沈白浪中風急鳥行迴草樹
日高花氣散簾櫳名樓此日人同醉福地何年路始通
狂倚危欄仍悵望短蓬長笛過漁翁

夏日岳陽樓閒眺

長夏清和閒上樓渚蘭汀芷迴生愁千峯雨過層陰散
一水天迴倒景流黃帝鼎成無樂奏湘君祠在有神遊
臨風屈指端陽近浪說靈均爲競舟

秋夜登岳陽樓

簾捲君山雲氣浮樓觀洞野浪悠悠閣千月落魚龍曉
林木風高鸛鶴秋江上竹枝明怨恨渚邊蘭葉倍離憂
荷衣漸冷霜砧急多少歸心滯客舟

九日登岳陽樓先是風雨如晦旋復晴朗

伍士望

風雨江城重九日登樓忽漫此時同天風寥廓蓬萊近
烟雨微茫色界空洞客醉吟招白鶴湘妃嘯望怨青楓
流雲一洗君山碧可是丹青入畫中

宿霧全收飛白雲明湖萬頃絕塵氛依依遠樹浮沙渚
片片輕帆挂夕曛澤國寒多楓葉下霜空秋淨雁行分
紫萸看遍青山暮湘瑟淒涼何處聞

君山

周希尹

川嶽天開作畫圖人間亦自有仙都風前白浪聲偏壯
雨裏青山影漸無千載湘靈何處覓一時鄂調未全孤
憑虛忽動乘槎興縹緲瀛洲此日徂

別君山

熊敦朴

湖上神仙十二樓蒼蒼疑共水雲浮采眞早辨登山屐
覽勝輕爲破浪舟自是有緣能再宿可堪無累不添愁
武陵別駕疎狂甚載酒還能續舊遊

軒轅閣

軒后何時就大還烟霞長此護君山百靈奔走來天上
九鼎流傳落世間鳳吹千年應絕響龍髯萬仞竟難攀

孤臣亦抱遺弓恨回首昭陵一淚潸

岳陽樓

彭夢祖

洞庭湖畔岳陽樓檻外蕭蕭蘆荻洲今古俱隨流水盡
乾坤如共此身浮千家城郭連潮影萬里東南入暮秋
游子登臨鄉思切飛鴻落木使人愁

宿君山寺二首

孫斯億

四天微暝扣黃陵細雨孤舟梵閣登路入青松僧話好
地饒斑竹客愁增思翻貝葉瑤檻古喜望菠波鐵甕澄
借得蒲團時不寐塵心空對佛筵燈

泛湖船裏問袈裟片石孤峯隔渚沙不見緣雲來帝子
漫隨白雨過僧家荒堦古木秦燒在極浦叢蘭楚望賒
莫以梵鐃廣慈調明粧元自勝曇花

遊君山歸呈諸葛公

名山元傍斗牛邊借得孤槎興渺然客裏一時逢地主
人間三日是天仙堪來好事知無盡歸去浮生說有緣
春色滿湖家未遠也須長把釣絲懸

與郡僚長登君山

周學易

君山遙望髻螺孤縹緲湖天似畫圖人去幾年迷石井
龍飛何處問丹爐疎筠自帶斑痕瘦古刹常逢老衲癯
勝地從來塵跡少百年吾此到蓬壺

登樓望洞庭湖

鄒迪光

登樓一望洞庭水古往今來是此流派合九江通渤海
地空三楚近巴丘星辰蕩漾天兼湧草樹虛無山欲浮
獨憶漁蓑憔悴盡誰看鷗鷺滿芳洲

泛洞庭湖

林熙春

澧浦湘江匯楚封汀蘭岸芷極春容銀鋪朗月三千世
翠染晴嵐十二峯樓外醉餘飛獨鶴宮中戰罷舞羣龍
誰能八九吞雲夢且就澄波盪此胸

遊君山

盧宸

十年清夢憶君山此日登臨一解顏野色暗浮晴嶂外
湖光平起夕波間故臺鼎沒雲空白荒塚魂歸竹尚斑
懷古不妨窮勝眺扁舟遙聽暮鐘還

秋夜泛洞庭

彭紹文

洞庭北匯鏡光浮水鑑南天不見洲遷客幾迴歌去棹
君山一點柱中流夜色明生寒雁渡春融波暖洞龍遊
獨憐鸞鳳頻翔集肯爲湘江竹上留

登岳陽樓二首

鄒迪光

危樓千尺鬱嵯峨睥睨其如落日何碧樹離離浮綠浦
青山片片出滄波火燒夢澤荆王獵瑟鼓雲和帝女歌
欲向三閭奠椒糈蘭茗寂寞怨情多

沆瀣中流灝氣橫拍浮斗酒坐高城九疑山色來前渚
八月湖光薄太清漢女明妝天際渡巴人大艑日邊行
重瞻雲樹思公子落木蕭蕭萬古情

登岳陽樓

朱維京

萬木寒濤急暮砧山樓懷古一長吟混茫元氣迷高下

疏鑿神功亙古今巫峽雨晴雲樹接瀟湘秋老雁鴻深
憑軒無限當時意誰識先憂後樂心

岳陽城北閱武二首　陳所蘊

疊鼓鳴笳擁曲旃轅門列騎赤茸韉劍光掣出雲間日
旗影翻開霧裏天是日陰霾忽霽陣按五方魚麗合營分百道
蟻封旋折衝可是堪樽俎烽堠年來未息烟
甘年逢掖曳長裾此日登壇奉簡書胠篋未能窮宛委
請纓直欲走居胥韜鈐敢謂獻方壯技擊懸知勇尚餘
太史即今占象緯攬槍吹落洞庭墟

登岳陽樓　王夔龍

百尺巍樓俯翠峨蠭天形勝壯山河雲連鄉國嵐無瘴
春入瀟湘水自波芳草湖邊頻見句竹枝江上忽聞歌
憑虛指點奇觀處全楚風流此最多

遊君山

砥柱中流獨此山登臨恍覺隔塵寰松雲細扈龍宮靜
石蘚斜侵鳥道斑天遠去帆疑雁杳寺高飛錫見僧還
捫天搔首何窮意雲樹吳山正莽蒼

夏日岳陽樓燕集楊觀察洞岳先生

城陵磯訪李觀察途中即事

逶迤東郊十里程風吹楊柳使車輕高低樹影斜分戶
遠近江流曲抱城帆落磯頭商舶穩網收浦口釣船橫
分明一片滄浪水只是沙鷗未許盟

初臨節鎮行城因登岳陽樓

萬堞如雲控大荒登車攬轡戟凝霜憑陵睥睨窺衡嶺
指點艅艎見沅湘任是剖符分漢節不妨緩帶據胡牀
公餘漫興呼仙侶猶羨禪齋盡日閑

題君山湘妃祠

張振先

湖開曉鏡玉光浮山畫春娥黛色流遮莫明妝猶可睹
生憎離恨轉成幽行宮地僻應深鎖巡輦天長尚遠投
望入蒼梧疑九處怨貽斑管泣千頭瑤琴無復南風鼓
玉珮空于北渚求靈以從亡非比昵帝因勤事豈盤遊
道存瀉汭彌天頌名並瀟湘終古留肯作巫陽爲雨夢
詎同涇上寄書郵洞庭一片君山石水綠蘋香不繫愁

用前韻

丁文盛

湘靈欲共君山古夏殿長同湖水浮目極蒼梧龍已去
手援綠竹淚空流瑤華灼灼春風暖玉珮珊珊秋夜幽
神爽自歆明有鷰鬼燐不敢暗相投淡烟開繞蝦鬚畔
明月孤懸螺髻頭寶瑟魂銷聲易斷袗衣跡杳夢難求
探奇未厭蹉跎老覽勝還從汗漫遊路入翠微經窈窕
地逢清絶任淹留樓臺風靜鏡中寺鐘鼓更深城外郵
蕩漾蘭舟過江去滄波不盡古今愁

方可立

遠郭蒼茫地欲浮訝看孤嶼峙中流靈棲帝子星霜遠

陪侍郎叔遊洞庭醉後三首　李白

今日竹林宴我家賢侍郎三杯吾小阮醉後發清狂

船上齊橈樂湖心泛月歸白鷗閑不去爭拂酒筵飛

刻却君山好平鋪湘水流巴陵無限酒醉殺洞庭秋

湘妃怨　劉長卿

帝子不可見秋風來莫思嬋娟江上月千載空蛾眉

斑竹

蒼梧千載後斑竹對湘沅欲識湘妃怨枝枝滿淚痕

湓口　李嶠

再上湘江　柳宗元

好在湘江水今朝又上來不知從此去更遣幾年迴

洞庭乾二首　李羣玉

借問逢萊水誰逢清淺年傷心雲夢澤歲歲作桑田

朱宮紫貝闕一旦作沙洲八月還平在魚蝦不用愁

瀟湘八景　揭傒斯

涔涔暗江樹荒荒楚天路穩繫渡頭船莫放下流去　瀟湘夜雨

瀁氣自澄穆碧波還蕩漾應有陵風人吹笛君山上　洞庭秋月

冥冥何處來小樓江上開長恨風帆色日日誤郎回　遠浦歸帆

天寒關塞遠水落洲渚閒已逐夕陽低還向蘆花沒　平沙落雁

朝送山僧去暮喚山僧歸相喚復相送山露濕人衣　煙寺晚鐘

定從海底出且向平沙照漁網未全收漁舟還下釣　漁村夕照

近樹參差出行人取次多板橋雙路口此世幾迴過　山市晴嵐

孤舟三日住不見有人家昏昏竹籬處却恐是梅花　江天暮雪

前題八首　張經

終夜雨瀟瀟悶殺孤舟客滴滴打蓬聲錯訝靈妃瑟

秋雨淨無雲嫦娥展孤鏡瀲氣浸澄波蕩漾光還定

極浦一帆回招招近岸開停船試相問莫是故鄉來

喚侶下寒汀爭宿蘆花萼半夜漁舟過驚起還飛落

野寺烟初暝僧添寶篆香鯨音送殘照敲落楚天霜

日落大江頭返照江村裏獨有羨魚翁垂綸收不起

茅屋開山脚嵐光映日光行人消野興個個醉壺觴

江上雪紛紛風寒天已暮中有泛舟人與盡迷歸路

前題八首　李夢陽

夜響起秋竹浩浩楚雲白曉來看沙嘴新水添一尺

天水本自空圓月況秋映皎皎起霜色千里一懸鏡

秋風五兩席點點聚復散不信小烏飛飛速征雁

西風萬里雁一葉洞庭秋羣浴金沙輭瀟湘霜氣流
美人杳何處盈盈隔秋水遙遙雲外鐘日落暮山紫
西暘下洞庭網集清潭上一丈黃金鱗可見不可網
峯晴堆夜嵐晨炊翠猶濕但聞山鳥鳴不見鳥出入
長江浪滾雪烟黑花爭飛可怪橫流者孤舟一笠歸

遊君山八首

張元忭

目極天涯遠魂隨地下遊如何千載後翠黛尙含愁湘妃祠
我持一杯酒來弔二妃墳斑竹埋青草蒼梧空白雲墓湘妃祠
龍去弓何在丹成鐵亦飛祇應臺上路猿鶴夜來歸軒轅臺

地僻曾無酒風來時有香我是東方朔當年試一嘗酒香亭
山自坐中見聲從行處聞却疑仙樂奏欲問洞庭君
虎跡平沙晚龍吟大澤秋洞中趺坐久長嘯撼松楸秦皇火樹
秦怒山俱赭湘靈木自青至今銀杏樹老幹入蒼冥秦皇火樹
徙倚朗吟亭仙踪不可見唯應千尺松曾識呂翁面呂翁亭

岳陽樓

魏允貞

洞庭天下水岳陽天下樓汎舟向中流飲酒樓上頭

題易秀才鹿角山居

孫宜

龍鱗石上起鹿角雲間墮鼓琴終鹿鳴違時且龍臥
六言絕句詩部六首

邀張觀察文起同登岳陽樓泛洞庭湖二絕

張更化

誰誇黃鶴絕倡自愛青蛇朗吟遲君登樓共賦樓外山高水深

湖開八百玉鏡山躉十二翠鬟好駕思光陸舫來尋曼倩酒山

即席用張參藩德孚韻二首

張振先

日落樓前虹挂風來江上龍吟片艇波心出沒一螺山色淺深

井廢傳書涇婦祠荒鼓瑟湘靈秦嬃獨餘儈樹張槎誤入君山

岳陽樓獨眺二首

丁文盛

湖塹一泓澈灩樓懸百尺崔嵬風烟幾許攬擷歲月底事蹉跎

巴蜀浮雲齊捲衡疑翳鴈開開今古憑誰作賦乾坤亦自憐才

瀟湘八景各六言六句爲澄江張郡伯作

雲黯龍堆古渡湖連鹿角平田薄暮長楊垂首明秀
麥齊肩人羨春遊此日客愁夜泊如年　瀟湘夜雨
湘妃初理雲鬟龍女忽開曉鏡銀盤水面無塵玉魄天
心相映一聲鐵笛風清兩岸畫闌人靜　洞庭秋月
八桂城南路杳蒼梧江上音稀昨夜一天風色今朝百
道帆飛對鏡且看妾面倚樓好待郎歸　遠浦歸帆
湖平波浪連天水落汀沙千里蘆花冷澹秋容鴻雁差
池南徒有時小棹經過又遣幾羣驚起　平沙落雁

軒帝洞庭聲歌湘靈瑟香銷湖上長烟漠漠山中古
寺迢迢鐘擊東林新月僧歸野渡寒潮　烟寺晚鐘
湖頭俄頃陰晴樓上徘徊晚眺霏霏雨陣輕過閃閃夕
陽回照漁翁東岸移舟又向西灣垂釣　漁村夕照
石港湖心野店板橋路口人家少婦筐中蒙茫村翁筒
裏魚蝦蜃市依稀海上嵐光咫尺天涯　山市晴嵐
隴頭初放梅花江面平鋪柳絮樓居萬玉叢中人在水
晶深處一天素幙低垂萬里孤舟歸去　江天暮雪

咏瀟湘八景陶蘭亭年丈曾賦六言六句余倣是體爲平仄二韻附于卷末

其一

黯黯野雲低渡茫茫湖水接天臥聽船頭滴漏起看沙
嘴平川好醉洞庭橘酒何愁滄海桑田　瀟湘夜雨
淨捲一天塵障孤懸萬里玉盤開鏡似粧螺翠泛舟疑
坐廣寒定擬水仙跨鶴應知湘女乘鸞　洞庭秋月
青草風生去浪黃花愁滿他鄉目斷天涯遊子心懸雲
水回檣願借清吹桂棹免教悶倚蘭房　遠浦歸帆
夢澤連天蕩漾飛鴻淚月汀洲陣陣驚棲擇地聲聲嗥
嘯橫秋廬渚爭看宿鷺參灘閒伴眠鷗　平沙落雁

湖上凌波舟名寂寂山中古刹陰陰月下僧歸鶴伴霜深
金吼鯨音幾度梵聲徹耳一番疎響清心　烟寺晚鐘
蓑笠魚蝦尋樂沙堤楊柳消憂積雨重陰忽露斜陽倒
影遲留未傍西巖止宿還移東岸垂鉤　漁村夕照
溪隔石林茅屋烟凝翠藹祥光埜店柴扉半掩村翁黍
酒初嘗遲日漸開遠嶂遊人宜趁清涼　山市晴嵐
落日同雲幕幕迴風凍雨霏霏漢女明妝傅粉湘娥翠
黛增輝賈客將船買酒漁翁把鈎忘歸　江天暮雪

其二

陰風怒捲重湖轟雷震驚夢澤今宵滴滴一簑明朝盈盈幾尺怕是靈妃淚沱灑滅秦皇赭山　瀟湘夜雨

八百平湖碧清三五良宵嘗發天開寶鑑冰壺水泛瑤池銀闕明窺落雁寒鴉光照翠鬢華髮　洞庭秋月

遨遊北越蒼梧咫尺天涯雲漢牙檣拂拂飄風畫舫依依近岸小兒拍手歡迎少婦倚樓覷看　遠浦歸帆

瀟瀟白苧知秋颯颯黃蘆滿渚風寒塞北難棲水煖湖南堪處驚聞欸乃漁歌忙叫來賓羣侶　平沙落雁

鈞天雅樂音希瑤瑟金爐香散禪關淡月朣朧疎響小

林凌亂三千界隔塵凡百八聲分緊緩　烟寺晚鐘

斑竹山前作竿青草湖邊垂釣晚雷送雨弄晴晡日迎霞回曜乘風櫂棹未歸待月扣舷長嘯　漁村夕照

一灣湖水抱村幾處人家成集松蘿露色半開烟雨翠光猶濕遙知蜃海可伴只恐鑾圖難拾　山市晴嵐

波寒水落不流日暝人歸爭渡滄洲六出繽紛島嶼一螺練素漫漫驚射征鴻片片飛藏宿鷺　江天暮雪

七言絕句詩部上五十四首

湘中早春　杜審言

遲日園林悲昔遊今春花鳥作邊愁獨憐京國人南竄不似湘江水北流

花洞庭　張說

平湖一望上連天秋景千尋下洞泉忽驚水上江華滿疑是乘舟到日邊

送梁六歸洞庭作　李白

巴陵一望洞庭秋日見孤峯水面浮聞道神仙不可接心隨流水共悠悠

陪族叔刑部侍郎曄及中書賈舍人至遊洞庭五首

洞庭西望楚江分水盡南天不見雲日落長沙秋色遠不知何處弔湘君

南湖秋水夜無烟耐可乘流直上天且就洞庭賒月色將船買酒白雲邊

洛陽才子謫湘川元禮同舟月下仙記得長安還欲笑不知何處是西天

洞庭湖西秋月輝瀟湘江北早鴻飛醉客滿船歌白苧
不知霜露入秋衣
帝子瀟湘去不還空餘秋草洞庭間淡掃明湖開玉鏡
丹青畫出是君山

巴陵贈賈舍人

賈生西望憶京華湘浦南遷莫怨嗟聖主恩深漢文帝
憐君不遣到長沙

初至巴陵與李十二同泛洞庭二首　賈至

江上相逢皆舊遊湘山永望不堪愁明月秋風洞庭水
瀟湘何事等閒回水碧沙明兩岸苔二十五絃彈夜月
不勝清怨却飛來

孤鴻落葉一扁舟
楓岸紛紛落葉多洞庭秋水晚來波乘興輕舟無近遠
白雲明月弔湘娥

巴陵夜別王八員外

柳絮飛時別洛陽梅花發後在三湘世情已逐浮雲散
離恨空隨江水長

岳陽樓重宴別王八員外貶長沙時貶至貶岳州司馬

江路東連千里潮青雲北望紫微遙莫道巴陵湖水闊
長沙南畔更蕭條

登岳陽樓

日長風暖柳青青北雁飛歸入窅冥岳陽樓上聞吹笛
能使春心滿洞庭

洞庭送李十二赴零陵

今日相逢落葉前洞庭秋水遠連天共說京華舊遊處
回看北斗欲潸然

歸雁

瀟湘何事等閒回水碧沙明兩岸苔二十五絃彈夜月
不勝清怨却飛來

錢起

湘江水落洞庭波湘水連雲秋雁多寂寞舟中人借問
月明只自聽漁歌

湖中

青草湖邊日色低黃茅瘴裏鷓鴣啼丈夫飄蕩今如此
一曲長歌楚水西

顧況

湘南即事

盧橘花開楓葉衰出門何處望京師沅湘日夜東流去
不爲愁人住少時

戴叔倫

落雁翩翩過遠洲薄暮寺鐘雲外度垂楊漁照望中收
山嵐淨洗光浮碧江雪瞑霏景更幽第二句疑衍

春夜聞笛

寒山吹笛喚春歸遷客相看淚滿衣洞庭一夜無窮雁
不待天明盡北飛

鄂渚送友人

雲帆渺渺巴陵渡烟樹蒼蒼故鄂城江上梅花無數發
送君南浦不勝情

酬楊八副使赴湖南見寄

劉禹錫

知逐征南冠楚材遠勞書信到陽臺明朝若上君山望
一道巴江自此來

望洞庭湖

武元衡

湖光秋色兩相和潭面無風鏡不磨遙望洞庭山水色
白銀盤裏一青螺

湘江夜泛

熊孺登

江流如箭月如弓行盡三湘數夜中無柰子規知向蜀
一聲聲似怨東風

湖中

韓愈

猿愁魚湧水翻波自古流傳是汨羅蘋藻滿盤無處薦
空聞漁父扣舷歌

湘中酬張十一功曹

休垂絕徼千行淚共泛清湘一葉舟今日嶺猿兼越鳥
可憐同聽不知愁

湘妃怨

陳羽

二妃怨處雲沈沈二妃哭處湘水深商人酒滴廟前草
蕭颯風生斑竹林

夏夜登南樓

賈島

水岸寒樓帶月躋夏林初見岳陽溪一點新螢報秋信
不知何處是菩提

木蘭花

李商隱

洞庭波冷曉侵雲日日征帆送遠人幾度木蘭舟上望
不知元是此花身

君山

雍陶

風波不動影沈沈翠色全微碧色深應是水仙梳洗罷
一螺青黛鏡中心

瑤瑟怨

溫庭筠

冰簟銀牀夢不成碧天如水夜雲輕雁聲遠過瀟湘去
十二樓中月自明

湘妃廟

李羣玉

少將風月怨平湖見盡扶桑水到枯相約杏花壇上去
畫闌紅紫閟樗蒲

南庄春晚

胡曾

草煖沙長望去舟微茫烟浪向巴丘沅湘寂寂春歸盡
水綠蘋香人自愁

洞庭湖

五月扁舟過洞庭魚龍吹浪水雲腥軒轅黃帝今何在
回首巴山蘆葉青

湘山

虞舜南巡竟不還二妃幽怨水雲間當時珠淚知多少
落日瀟湘空白雲

二妃廟

高駢

帝舜南巡竟不還二妃幽怨水雲間當時珠淚知多少
直到于今竹尚斑

湘中弦二首

崔塗

烟愁雨細雲冥冥杜蘭香老三湘清故山望斷不知處
鸕鷀隔花啼一聲

蒼山遙遙江潾潾路傍老盡無閑人王孫不見草空綠
惆悵渡頭春復春

過洞庭湖

呂嵓

午夜君山觀月回西鄰小圃碧蓮開天香風露蒼華冷
雲在青霄鶴未來

朝遊北越暮蒼梧袖裏青蛇膽氣麤三醉岳陽人不識
朗吟飛過洞庭湖

君山二首

程賀

曾遊方外見麻姑說到君山自古無云是崑崙山頂石
海風吹落洞庭湖

風光澹澹草中飄日采熒熒水上搖幸奉瀟湘雲鑒意
山傍欲與動仙橈

宿洞庭

鄭雲叟

月到君山洒半醒朗吟疑有水仙聽無人識我直閒事
贏得高秋看洞庭

望君山

烟波不動影沈沈碧色全無翠色深疑是水仙梳洗處
一螺青黛鏡中心

過洞庭　唐温如

西風吹老洞庭波一夜湘君白髮多醉後不知天在水
滿船清夢壓星河

君山閒吟　君山父老

山中老人讀黃老手援紫蘭坐碧草春至不知湘水深
日暮忘却巴陵道

湘妃廟　無名氏

碧杜紅蘅縹渺香冰絲彈月弄新涼峯巒向曉渾相似
九處堪疑九斷腸

洞庭湖　呂蒙正

八月寒濤濺碧空片帆悠颺信秋風探珠直待驪龍睡
莫遣迷津浩渺中

解舟遇風泊岳陽樓下正對君山　王十朋

入湖初訝君山遠無翼可隨鷗鷺羣繫纜中流忽相對
江湖心亦不忘君

黃陵廟　陸士規

東風吹草綠離離路入黃陵古廟西帝子不知春又去
亂山無主鷓鴣啼

洞庭月下　洞庭漁父

八十滄浪一老翁蘆花江上水連空世間多少乘除事
良夜月明收釣筒

春日南歸　虞集

落絮飛花點鬢絲清湘春曉獨歸時我來不爲湖山好
祇欠岳陽樓上詩

洞庭舟中　文景陽

洞庭水溢欲摧城城下風濤萬馬驚臥看岳陽樓上月
恍如淮海聽潮聲

瀟湘夜雨　余闕

遠寺孤舟墮渺茫雨聲一夜滿瀟湘黃陵渡口風波惡
多少征人說故鄉

登岳陽樓　王明時

平沙沒盡水初生一片君山翠黛橫無限春光洞庭浦
浮雲蔓草倍傷情

春水滔滔起臥龍一江風雨撼高墉瀟湘萬里東歸客

獨上層樓一醉儂

岳陽紀勝彙編卷之三終

七言絕句詩部下六十一首

湘江夜泛二首　任亨泰

篷篁古木照清流景入瀟湘段段幽却憶向來經涉處
蘋烟瘴雨重回頭

帆影隨風度碧虛三湘行盡數程餘眼中歷歷皆清況
浦樹春雲盡不如

瀟湘夜雨　夏原吉

二女南來正斷魂那堪風雨又黃昏瀟瀟無限相思淚

都作江邊竹上痕

洞庭秋月　程　佰

萬籟無聲玉宇清君山擁出一輪明婦娟倒蘸寒波底
驚起魚龍夢不成

題岳陽樓畫　程　佰

樓下滄波浸遠山樓頭老柳拂重關如何三度神仙過
沒箇人來問大還

君山　王　越

君山樹色愁中老山下春泥生百草回頭一望湘雲空
水遠山長連鳥道

湘妃廟　任亨泰

荒祠寂寂面重湖斑竹叢深淚眼枯日暮寒汀秋色遠
一雙鸂鶒傍菰蒲

望洞庭　杜　庠

茫茫雲浪帶烟蕪天與西南作畫圖樓外十分風景好
一分山色九分湖

先東崖公曾判岳有詩在樓茲得請西歸見而有感　高公韶

風簾聽鶴岳陽樓賓主東南漫勸酬手澤驚看自多感
江雲立盡復延留

艤舟君山四絕　雲　谷

黃帝騎龍去不還空遺仙跡落人間丹爐藥臼渺何處
望斷碧空雲滿山

湖上狂風生白波海雲飛盡意如何天浮日月傳湘樹
船泊沙汀聽楚歌

錦帆擢破洞庭雲瑤瑟聲從月下聞十二晴峯蒼翠裏
酒杯何處醉湘君

扣井傳書事有無欲從東海問麻姑一聲鐵遞雲霄上
清夜月明如畫圖

搬石

夕陽長掛閣欄前影入玻璃五色妍自是湖天千萬里
醉來錯訝石如拳

採蘭

青山一點迴常浮湖上無人景自收竹色尚凝湘女怨
蘭香不散楚臣愁

阻雨

掬將清浪灑瑤庖散入晴空作雨絲無數飛龍齊奔影
萬年冰雪滿天池

待酒

酒滿香亭不肯沽水天搖漾月模糊白雲飛去山無主
帝女誰憐此夜孤

湘歌送劉克柔四首

江暉

風散春蘋楚澤香桃花夾岸錦雲張迢遙翌節層霄下
粉水翻搖五色光

洞庭南望九江青貝闕龍堂結杳冥却籍瑤琳把蘭若
清芬繚繞徹湘靈

葉嶼花潭競巧粧霏烟斤斤落三湘霓蒸林色喧鸚鵡
日映臺華引鳳凰

狂生獻卿

岳陽樓觀五湖開水　沙明日月迴試拂瓊芳輝鶴浦
徐敷綠藻洞龍堆

洞庭湖

雨霽湖湘淨碧空行旌耀日萬山中林花嶺樹增春色
縹緲雲霞是楚宮

洞庭歌二首

孫宜

樓瞰瀟湘七澤迴郡連巴岳九江開中流日月蒼茫合
遠地波濤浩蕩來

過雨湖波動地寒倚樓沙月映迴欄即疑蜃氣浮烟海
恍訝驪珠出露盤

君山紀遊四首

葛焜

山畔靈泉自古留亭邊雙橘幾春秋傳書人去名還在
幽怪偏因勝地收

湖內君山一點青山前祠宇自神靈清風吹動瀟湘竹
鼓瑟如聞在帝庭

仙馭乘龍去不還臺前草色自班班逢人問鼎徘徊久
高閣憑臨意更閒
酒香山上有茅亭東朔傳聞事杳冥不飲何妨遊興俗
越人偏愛楚人醒

君山待月四絶　顧聖少

誰將參石砥中流萬頃玻瓈琴黛浮我欲東山捉明月
橫掛白練照高秋
萬里湖天夜不分瀟湘何處雁初聞軒皇寶鏡飛明月
湘女羅裳散彩雲
秋月初懸照寂寥湘雲飛盡美人遙幽懷欲擬沈江賦
膽有孤魂不敢招
不見湘纍思猶然欲舒清嘯喚孤眠一聲驚起松間鶴
飛破蒼梧萬里天

重登岳陽樓　戴冀猷

千里湖光盪此樓登臨客子值深秋雲烟漠漠隨風卷
獨有君山不逐流

送劉戶部督餉楚中二首　李攀龍

洞庭仙使日相乘君自扁舟似李膺江雨茫茫江草編
不知何處是巴陵
錦帆南入楚雲重江上遙看衡嶽峯落日蒼茫秋不斷
青天七十二芙蓉

曉眺岳陽樓奉龍潭鍾省丈　柴溱

岳陽樓望洞庭湖劃却君山一鏡鋪水擊風搏殊未足
不知何處可南圖

湘妃祠　陳省

誰赭君山最上頭扶桑日出岳陽秋雙妃萬古隨風雨
能阻秦皇無度遊

軒轅臺

高臺巍巍五雲屯十二時辰吃並尊陋殺漢皇搜九鼎
大明神策自軒轅

柳毅井

疇昔傳書事有無乾坤幾見洞庭枯憑誰汲此寒泉食
莫令民間祝舞雩

酒香亭

千載相傳有酒香東方曼倩昔先嘗愚臣雅抱芹葵意
捧向君王夜未央

洞庭歌三首　吳懋

霧髻烟鬟萬古情玉簫瑤瑟暗飛聲曲中莫道無人見
也有盧娘嫁柳生

露白風涼浪不生誰磨一鏡與天平嫦娥似亦憐清影
閣住冰輪不肯行

洞庭湖水接瀟湘兩岸蘆花白似霜天上十分秋月色
今宵都在水中央

集君山　鍾崇文

三湘七澤洞庭中突結青螺蜃氣同有客乘閒一登眺
蓬壺此日萃人龍

酒香亭對酒　丘齊雲

香氣隨雲繞玉壺轉令人欲醉靡無如何便給欒巴酒
長與君山作酒徒

酒香亭　戴銑

孤亭湖畔隱藤蘿沆瀣流霞氣自多知是欒巴來未盡
暗香猶襲酒人過

君山獨遊四詠　耳園公

山入湖光翠欲醺誰將拂拭待湘君天風一夜連湖起
吹落蒼梧萬里雲

中流寥廓更無天漠漠星河一水連月在澄湖夜如玉
美人涼冷未成眠

聞道青天下采龍軒皇臺上俯高蹤白雲無迹遺靈遠
愁殺君山第一峯

恍忽三山不可尋珮環聲杳夜深沈明霞掃盡窺天影
海色遙連紫極陰

除夕遊君山二首　張元忭

歲晚人間萬事并市塵燈火簇如星逍遙獨有乘槎客
把酒君山望洞庭

曉起湘娥點翠眉窗前一片碧琉璃湖光山色長如此
臈盡春來總不知

元旦登岳陽樓漫題二首

巴陵風景入新年樓上湖山倍覺妍一一雲邊重整翠
團團銀鏡淨無烟

樓俯瀟湘百尺高振衣北望九天遙一樽此日聊傾柏
雙闕何人却頌椒

湖山秋興四首　胥焯

洞庭風起浪層層思尺君山不可登莫道仙凡眞隔絶
夕陽歸棹有山僧

八月湖光一鏡平天風不動日華明榜人漁子頻來往
好似乘槎天上行

洲上邊城雪影消湖中珠蚌月光搖灃蘭沅芷香無限
長共西風送畫橈

誰向江湖汗漫遊纔吹橫笛老龍愁何如獨坐君山望
萬頃澄波一片秋

岳陽樓

馮大受

楚水湘山日夜浮洞庭波接岳陽樓樓中把卮問仙袖
爛醉巴陵八月秋

瀟湘

瀟湘之水搖空青蒼梧斑竹風泠泠雲中帝子不可見
玉珮珊珊月下聽

湘妃廟

孫斯億

九嶷春色倒湘流竹上啼痕訴未收錦瑟已荒人不見
夕陽遺廟在中洲

沁園春

呂嵓

昨日南京今朝天岳倏焉忽焉指洞庭爲酒渴時浩飲
君山作枕醉後高眠談笑自如往來無礙半是風狂半
是仙隨身在有一襟風月兩袖雲烟○人間放浪多年
又排辦東華第二筵把珊瑚砍倒栽吾琪樹天河放淺
種我金蓮趯碎玉京踢翻蓬島稽首虛皇玉案前無難
事信功成八百行滿三千

臨江仙

滕宗諒

湖水連天天連水秋來分外澄清君山自是小蓬瀛氣
蒸雲夢澤波撼岳陽城○帝子有靈能鼓瑟淒然依舊
傷情微聞蘭芷動芳馨曲終人不見江上數峯青

憶秦娥

陳與義

魚龍舞湘君欲下瀟湘浦瀟湘浦興亡離合亂波平楚
○獨無尊酒酬端午移舟來聽明山雨白頭孤
客洞庭懷古

臨江仙

高泳楚詞酬午日天涯節序匆匆榴花不似舞裙紅無

人知此意歌罷滿簾風○萬事一身傷老矣戎葵凝笑
牆東酒杯深淺去年同試澆橋下水今夕到湘中

王和甫

蕭湘逢故人幔

蕙風微動方榴花弄色萱草成窩翠幃倣輕羅初試冰
簟展幾尺湘波稱瀟湘一枕南柯引多少夢魂歸緒洞
庭雨棹烟蓑○驚回處閑晝永更時時燕雛鶯友相過
正綠影婆娑況庭有幽花池有新荷青梅煮酒幸隨分
贏取高歌功名事到頭終在歲華忍負清和

張子湖

洞庭青草近中秋更無一點風色玉界瓊田三萬頃着
我扁舟一葉素月分輝銀河共影表裏俱澄徹油然心
會妙處難與君說○應念嶺海經年孤光自照肝肺皆
冰雪短髮蕭騷襟袖冷穩泛滄浪空闊盡挹西江細傾
北斗萬象爲賓客扣舷一笑不知今夕何夕

王越

浪淘沙二首

落日大江橫水闊雲平誰知雲水總無情驀地釀成秋
夜雨滴盡殘更○點點打窗聲紙帳寒生芭蕉葉上最
傷情多少離人聽不得坐到天明

瀟湘夜雨

岳陽樓詩集序

滕宗諒

東南之國富山水惟洞庭於江湖名最大環占五湖均視八百里據湖南勢惟巴陵最勝瀕岸風物日有萬態雖漁樵叟鳥棲隱出沒同一光影中惟岳陽樓最絶古今人鉅公登臨寄傲流嘆聲藻散在編簡或傳誦於人口者纔不過一二惟唐相張燕公文字最著詢之耆舊則曰樓得名始命於公矣即指導往跡參傳其說皆畧而不書頃罹三國茲實戰衝鎮守者間有賢傑非尚

暇賢賤爲升降俾纔石置千前北二壁中庶幾他日有智力則任權術慮清境殆距爐炭豈暇優游坐嘯攬發清蘊也哉六朝迄三百三十七年惟顏延年陰子鋭見於章句餘皆寂寥無聞李唐亭祚甚宏寇岳去長安尤僻在當時名賢輩出能至此者率自遷謫而來故所屬篇類多離騷嘆惋之意然於徘徊閭閻未嘗出盈厭之語殊俗移人果如是乎天寶中蘇源明刺東明因石潴彷彿遐致號小洞庭芳晨良夜以爲留客宴喜之地每冠盍盛集酒行思繹蘇必雅吟自放四顧賡唱雕詞麗句傳誦不泯學自元和五年令狐楚節制汝上相

去方八十載咨考故處已茫然無得矣既嘆而慣乃引金石以永好事之意切尋古人之蹟悛高韻緬慕天末寫千里於一局之水使彼時風月獨異於他郡所樂也猶如此後賢惜其遺音逸事孜孜重顯之蓋於賞情愛景之心無少負也況僕忝宰於今旦暮爲湖山主事弗處乎一旦眾作與橈棟同淪委則後之議我者以爲何如亦將恐風月仇人不淺矣遂用崇新基址徧索牆堵間及本朝諸公歌詩古賦紀以時代次以歲月不以官爵賢賤爲升降俾纔石置千前北二壁中庶幾他日有聞韶忘味君子知僕之志也然歷世寢遠必多遺難備直以所存者筆之如其刪繁擷英請俟來者焉

上范仲淹書

六月十五日尚書祠部員外郎充天章閣待制知岳州軍州事滕宗諒謹馳介致書恭投于鄧州四路經略安撫荅政節下竊以天下郡國非有山水環異者不爲勝山水非有樓觀登覽者不爲顯樓觀非有文字稱記者不爲久文字非出於雄才鉅卿者不成著今古東南郡邑富山水者比比是焉因山水作樓觀者處處有焉莫

不興於仁智之心廣於愚俗之手其不可廢而名與天壤齊固者則有滕章之滕閣九江之庾樓吳興之銷暑宣城之叠嶂此外無過二三所而已雖寖歷於歲月撓剝於風雨潛消於兵火圮毀於艱屯必須崇復而不使廢斬者蓋由韓吏部白宮傳以下當時名賢輩各有紀述而取重於千古者也巴陵西跨城闉揭飛觀署之曰岳陽樓不知倣落於何代何人自有唐以來文士編集中無不載其聲詩賦咏與洞庭君山率相表裏宗諒初到官政通人和百廢具舉越明年春政成事業漂漂然爲天下之特望又雅意在山水之好每觀送行還遠之什未嘗不以遊物外而心與景接矧茲君於素尚寄大名於清賞者哉伏冀於戎務暇退經畧暇日少吐金石之論發揮此美之景庶嫩芳潤於異時者知我朝高位輔臣有能淡味而遠託思於湖山數千里外不其勝與謹以洞庭秋晚圖一本隨書贊獻涉毫之際或有所助于冒清嚴伏維煌灼

重刻岳陽樓詩集序

潘恩

歲壬寅杪秋余謫蜀東下道巴陵登岳陽城樓覽洞庭之勝也時百川灌注巨浸浮空是日清風南來水波不興返照烟零輝映羣雉白雲拂檻君山若髣髴四顧微茫邈乎有遐古之思會余同年友陸明府賓齋在坐出舊集示余且謂余曰斯刻已漫漶不可讀余將僭爲銓次之眾作謗於梁棟間又明年春鳩材僦工稍增其舊制上遡晉唐迄我明正德爲斷刻傳焉嘉靖來諸作侯後君子裁定若之何余然陸子言陸子迺屬余敘惟楚九江七澤稱雄天下舊矣形勝環瑋潛滥泓演奇縱祕蹟見夫吃然而踞訝然而負軒然而竦偃然而顧會不若

莫可勝原固圖牒所侈言藝文者所綜思也在昔騷人
貞士流寓羈棲往往抉摘搜羅遞寄情神闡揚靈秀言
人人殊以故文辭爛然可觀記宍然商舉大畧不出憂
樂二端處順者樂居逆者憂樂者其志愉憂者其志鬱
樂者其辭平憂者其辭險平易淫故多失貞險易傷故
多乖則益情繇境移言以情異失得之致可攬而窺善
乎宋范公文正之言曰古仁人之心不以物喜不以已
悲居廟堂之高則憂其民處江湖之遠則憂其君又曰
先天下之憂而憂後天下之樂而樂夫憂以天下則不

已悲樂以天下則不物喜不已悲物喜則無淫傷故其
文可傳持文正之言差等作者其辭之協於是者其正
可知也其辭之詭於是者其否可知也其正可傳其否
不皆可傳可知也緣情上論爰定折衷則雖古今寥隔
取乘殊塗詎易斯軌乎陸子夙抱希文之心長通溫厚
之教其賞識必精評選必當以是刻而傳焉雖與湖山
同永可也余良短於文顧私心豔慕其成且願附名斯
籍遂論敘歸之

岳陽樓詩後序

汪凱

湖南多山水其勝槩獨擅東陵左洞庭而右彭蠡掖潭
衡而控荆雍周迴八百餘里湖之西南跨城闉上有樓
曰岳陽肇自漢晉重修於宋守滕子京層構岩甍亢爽
寥廓四序陰晴之景千態萬狀不可殫形其下則通衢
廣陌陂澤民居遠邇參錯漁樵商旅之往來鷗鷺魚龍
之出沒若登臨寄傲則烟光霞彩絢映左右心紓情豁
表表乎如出於青霄之上飄然如立於蓬島之中若
縱目而望之則一瞬千里羣巇蜿蜒波濤浩渺水雲一
色疑鴻濛之未判也世傳呂仙嘗棲迹於此有詩三醉

岳陽人不識之句時人塑像于樓祀之前代諸名儒若
李杜韓顏輩咸流聲藻以擩發斯樓之景象者弗少然
越世既久遺編次墨存無一二惟宋相范文正公爲子
京記珠輝璧煥末以人臣爲天下之先憂後樂者繫之
其忠君保民之意藹然溢於言外而斯樓之名益增重
于世矣建今聖朝車書一統文臣武將舉得其人邇
者明威將軍劉侯彥真由薊北來鎮是邦目斯樓之且
頹迺率僚屬捐金度材重加修葺於是規模煥然一新
仍劗范公之文暨今劉秋官子欽之記于堅珉是年冬

予督漕運過是工人將撤舊壁而新以勵望子目壁間咸當代往來諸鉅公才士題詠即時寫物長篇短什鏗鈞音響誠足以發前人之所未發竊恐湮沒尋嘱教授李應祖錄之郡守易公善復取郡志所載前代諸公之作摘其尤者合今詩若干篇冠以子京之序將鋟梓傳示以見斯樓勝絕古今且徵子言引之于後予惟湖藩以岳陽爲勝郡凡境有山川秀拔者皆得名於郡乘以其奇蹟偉觀足以表識乎其間而洞庭一湖岳陽一樓又非他處可擬也然山水因人而表豪人由山水而豁因人而後有聞於天下予嘗奉使外國道鬱林窴邕循左右兩江下浔藤以達南海其間山川秀麗奇怪萬狀皆中州所無而賢士君子足跡未及遂泯沒無聞蓋問其士人已不知其名稱況天下乎然所謂人者非功業則詞章功業足以爲名勝增重而詞章實賴揚而光大之斯二者固山川之所恃以有聞也晉羊祜登峴山喟然興嘆而峴山之勝卒以祜之功業聞天下唐柳宗元謫柳永一丘一壑一水一石皆經品題使柳永之丘壑水石非宗元之詞章則士人不知其名稱者宜亦多矣岳陽固號名勝然晉宋以前載籍可稽固未嘗昭昭然自宋滕子京守岳始後之繼滕者亦嘗爲之然踵滕之舊固滕之續集耳成化癸卯尚書刑部員外郎弋陽李

於天下如後世也自有陶侃柳公綽諸先輩之功業而

劉戩

類編岳陽樓詩集

岳陽樓據湖山之會名勝重天下騷人墨客過而覽者輒留題其上益自東晉以迄于今千有餘年過而覽者日益多則留題其上者日益富其編集以傳好事者實

加之以李杜范歐數君子之詞章始傳播人口如皆至而目擊之益名勝之有待於人如此李君功業媲美古人復謀所以騰揚而光大之則宗元所謂山若增而高水若闢而廣樓不待飾而加煥然者其有補於名勝豈小小哉且是若無與於治然可以見李君之才優而政舉也才優則多逸暇政舉則有餘功不然則區區期會簿書間日亦不足矣觀是編者宜於此求焉是爲序

岳陽樓詩集序

徐文華

岳陽樓觀自昔雄於三楚以洞庭瀦水八九百里浩淼無際斯樓因山爲臺高結層構俯而臨之既已全據其勝而君山蒼翠如螺髻擁出湖中去樓纔二十里許面以立焉又一勝也嵗徒雄於三楚雖天下莫之與京今上龍興之二年果州韓侯士英以少司徒出守岳郡敬事審令節材愛人有古循吏風慨棟楹撓折就敝且承分守大參今巡撫四川鄭公命乃鳩材庀工徹而新之民不告勞而宏麗壯觀視昔有加又斯樓詩集郡齋舊有板刻殘缺漫漶殆不可摹且捃拾闕略即滕子京所謂韓柳劉白二張二杜呂公丁公夏公之作悉見遺

逸而陳簡齋僑居郡圃篇什尤富一不登載韓侯乃旁搜諸集名以體裁彙次成帙近詩則冠其重複附以新作梓將訖工余適被命來按岷獄會撫按諸公稽他務余與中貴李公錦衣王公佐次於岳韓侯置酒樓頭連余三人往登焉酒酣賦詩得五言律四首又次東塘毛子七言律二首盡興而歸居數日乃憲副使君秉節至自荆南約余爲君山之遊舟半渡風逆而返返則復登斯樓又爲七言律一首絶句四首以紀焉既赴邵陽竣事以還則鄙作業已加災於木方續貂是嫫而韓侯復致書屬余以序且期余言與范公之記並傳爲湖山增重益覺厚顏夫范公三代以上人物早年即以天下爲已任而先憂後樂實於是記發之則所以爲斯樓重者非獨以其文也若余之無似賴斯樓之登詩集之重梓獲載名氏於諸作者之後榮耀多矣故不辭而序之

岳陽樓詩集後序

陸垹

岳陽樓之勝以洞庭也自子美之題希文之記而樓之名益以顯今天下之人皆知有岳陽樓岳陽樓之勝非

必以洞庭也噫許身稷卨與先憂後樂之懷則又非徒
然者矣故樓觀一也以弘視者尚其境以著勝者尚其
文以係教者尚其人三者有一足尚焉況于其備乎故
燕公之風流滕守之政業巖客之仙幻則又足以見斯
樓之本末而相與發揮羽翼焉大抵其猶有掩也故黃
鶴稱雄于夏口滕王擅美于洪都仲宣攄思于江陵太
白放情于濟水昌黎垂藻于宜春使與岳陽比量未必
無讓何者文以情遷境難兼值也又況井幹麗譙徒爲
輸奐之侈齊雲落星祇聞歌舞之藏其不可以同年而

語矣然則岳陽樓雖欲其無勝得乎乃又可使不傳乎
詩自滕公裒次今其集不存郡有集刻多近時人作雅
俗混陳然復漫漶不可讀時巴陵石泉胥先生謝柳州
政家居閒出所編一以時代先後爲次雖未盡踏滕公
之舊去取視前不啻已精子固重校刻之屬敘于同年
笠江潘子後贅數語末簡紀歲月云

彭汝實

刻洞庭君山詩集序

洞庭之什九歌以降不翅盈帙矣世未有集之者耳元
寺主永禪師常彙爲天鏡集而歐陽玄氏亦既敘其簡
端名賢代作肆以有聞今集刻亦漫漶不傳失今弗集
放逸益可惜也郡侯韓廷延氏以民部郎適來司牧雖
郡當孔道而侯度整暇再閱歲弛張廢興人鬼往跡多
賴以顯先是侯既刪次岳陽遡集爲二卷且謂岳陽之
勝以湖山莫與京也是集顧容後乎乃裒次經傳所志
輿地分野人代沿革因以寓監而昭靈不直爲登眺題
詠之册而已侯之用心殆亦遙矣夫洞庭爲長江巨浸
而君山則洞庭孤絶處也雖三苗據以爲險而舜實以
是昭文告蛟蜃雜以爲窟而禹以是降我凶德民到於

今受其賜秦皇幾以不渡楊么祇以自翦且闇是山不
受穢惡故蛇虎不生不佐凶邪每奸宄失據吁亦神靈
矣哉然每春冬則葱菁彌望夏秋則浩渺兼天好事者
靡不欲一登眺恆以風雨相左往往登樓寄傲而已不
若他名勝可刻期盡興也獲一登者不啻三韓十洲之
快也余凡三度岳陽戒舟而中止者累矣嘉靖戊子春
余以罪廢還蜀乃得盡日往還適是集之成且辱余爲
敘顧不敢以爲有待而實一快也侯之聲實方用籍籍
廟堂先憂非我草澤者所與而是集與岳陽樓觀爭久

則斯文與爭永焉是又一大快也

重刻岳陽風土記序

徐學謨

昔之人以罪去國往往不獲善地其尤甚者則猩鼯之與羣魑魅之與隣必令厭苦而思他徙而世有拓落之士達觀宇宙之表施施湯湯不以僇人屑意雖窮荒絶徼不憚搜剔剪刈之勞務以發露造化之秘以娛其耳目若柳子厚黃溪鈷鉧諸記鋪敘山水奇勝以謂鄴鎬鄠杜有所不及至樂於夷而忘其故土及以其所記徵于今之吏永者皆稱湮濾不可考覩乃知當時固有所

託以凝神而釋慮也假令子厚處善地其文或不能與山水爭奇勝而耳目之觀無不當意則又無俟千文以自娛者然則古今去國之臣蓋有幸不幸焉岳州自楚通中國之後其地當文明正位其形勢甲於天下余嘗登岳陽樓以南望衡湘北窺夢渚西窮巴峽東瞰鄂黃所謂上下天光一碧萬頃造化自然之秘不待搜剔刈而自得於湖山千里之外雖善記者不能益其奇勝及詢其風土則有故宋范晦叔氏之記具在大都州垠勤生而嗇出閭閻之需不仰給四方得日厭魚鮮而飫

重刻洞庭君山詩集跋

晉炸

洞庭君山之有集肇自前元如圭齋翁所云者經亂弗存嘉靖間先大夫石泉翁家居乃取古今題咏湖山并

岳陽樓詩次彙次成卷郡侯韓公陸公相繼梓行歲久字漫不可展誦今憲臬蘇公授子重校用裨闕逸付匠氏新焉竊惟湖山勝美擅名天下聞者莫不欣慕亦以

人文爲之重耳若永之山水以柳記黃之赤壁以蘇賦
茲地有唐宋諸賢之傑作我朝羣公之巨什隋珠荆玉
輝映後先何可以不傳矧夫九水神禹所導君山聖妃
所居魯陶之戍鎮岳孟之經略風蹟具存不獨文焉已
也公以重望鎮岳振戎少暇留意文事懷綏之績當與
湖山並傳矣予不佞敢因公命謬贅數言以見茲刻之
顛末云

記部十四首

九疑山圖記

九疑山二千餘里四州各近一隅世稱九峯相似望而
疑之謂之九疑亦云舜望九峯疑禹而悲從臣有作九
悲之歌因謂之疑九峯殊極高大遠望皆可見也彼如
高葉之峻峙衡岱之方廣在九峯之下磊磊然如布碁
石者可以百數中峯之下水無魚鼈林無鳥獸時聞聲
如蟬鼯之類聽之亦無往往見大谷長川平田深淵杉
松百圍榕栝並之青莎白沙洞穴丹崖寒泉飛流異竹
雜華迴映之處似藏人家實有九水出於山中四水南
流灌於南海五水北注合爲洞庭若度其高卑比洞庭
南海之岸直上可二三百里不知海內之山如九疑者
則幾焉或曰若然者茲山何不列於五岳對曰五帝之
前封疆尚隘衡山作岳已出荒服今九疑之南萬里臣
奏國門東望不見涯際西行幾萬里未盡邊陲當令以
九疑爲南岳以崑崙爲西岳衡華之輩聽逸者占爲山
居封君表作苑囿耳但若當世議者拘限常情率引古
制不能有所改掷也如何故圖畫九峯畧載山谷傳於

好事以旌異之如山中之往跡峯洞之名稱爲人所傳說者並隨方題記庶幾觀者易知時永泰丙午年也

黃陵廟碑記

韓愈

湘旁有廟曰黃陵自前古立以祀堯之二女舜二妃者庭有石碑斷裂分散在地其文剝缺考圖記言漢荆州牧劉表景升之立題曰湘夫人碑今驗其文乃晉太康九年又其額曰虞帝二妃之碑非景升立者秦博士對始皇帝云湘君者堯之二女舜妃者也劉向鄭玄亦皆以二妃爲湘君而離騷九歌既有湘君又有湘夫人王逸之解以爲湘君者自其水神而謂湘夫人乃二妃也從舜南征三苗不及道死沅湘之間山海經曰洞庭之山帝之二女居之郭璞疑二女者帝舜之后不當降小水爲其夫人因以二女爲天帝之女以余考之璞與王逸俱失也堯之長女娥皇爲舜正妃故曰君其二女女英自宜降曰夫人也故九歌辭謂娥皇爲君謂女英帝子各以其次第推言之也禮有小君君毋明其正自得稱君也書曰舜陟方乃死傳謂舜升遐南方以死或又曰舜死蒼梧二妃從之不及溺死沅湘之間余謂竹書紀年帝王之沒皆曰陟陟升也謂升天也書曰殷禮陟配天言以道終其德協天也書記舜之沒云陟者與竹書周書同文也其下言方乃死者所以釋陟爲死也地之勢東南下如言舜南巡而死宜言下方不得言陟方也以此謂舜死蒼梧於時二妃從之不及而溺者皆不可信二妃既曰以謀語舜脫舜之厄成舜之聖堯死而舜有天下爲天子二妃之力當爲神食民之祭今之湖江者莫敢不進禮廟下元和十四年春余以言事得罪黜爲潮州刺史其地於漢南海之揭陽厲毒所聚懼不得脫死過廟而禱之其冬移袁州刺史明年九月拜國子祭酒使以私錢十萬抵岳州願易廟之圮柄腐瓦於刺史王堪長慶元年刺史張愉自京師往與愈故善謂曰丐我一碑載二妃事且令後世知有子名愉曰諾既至州報曰碑謹具遂篆其事俾刻之

湘君廟記

李宓思

洞庭蓋神仙洞府之一也以其洞庭之庭故以是稱湖名因山自古而然矣昔人有立湘君祠於此山因復謂之君山其廟宇爲秦皇燬廢後亦久無構葺者是山去

郡郭二十里而近人未嘗敢居其中按圖經此山不受穢惡無猛獸愚以爲海有圓嶠蓬島之類人可望而不可至茲山垞垲泓波心雲水四周人可至而不可居豈非圓嶠蓬島之亞歟固爲靈神之所憑依宜矣舊邦人禱榮求皆嘗於此山且患廟貌靡存無展敬之所者久矣密思以咸通二年謬宰巴陵其年六月因時雨不降遂潔齋躬禱於山將涉波觸舟眾以爲不可渡乃皆請止予謂驕陽害稼慮困吾民豈可偷安哉因命速棹去岸俄而長颿東來委波順送帆席半掛已及山址於是禱也問其所以作之利害曰洞庭天下之至險而岳陽荊

拜旣畢艤棹將歸則赫日掩光玄雲四集向者東風發息西風又興舟子指檣開笑倏至邑步及縣署則甘澤滂降一夕而漲陂溢塍里巷懽呼相以爲賀其尤異者自卯及申一往一復轉風狗意如用送迎則知非神無以動陰陽非至誠無以極感應昭昭顯驗誠可旌之密思由是默度於心將建祠宇會有阻而踰年未克及我使君濮陽公之來也撫此疲氓一振仁風俾俗民安物泰於是得以爲請因蒙敦勉之遂成茲宇其堂室圖塑皆潔而無華約而且備不悖于俗不役于民襲千古之遺跡葺一時之墜典人皆悅矣神必據之所以福我黎元壽我疆土疫癘災荒絕於境內雪霜風雨咸順其時永久無疆願顯其志此非獨紀建廟之微績且欲旌神之有徵帶礪山河唯茲乎不泯

偃虹隄記　歐陽修

有自岳陽至者以滕侯之書洞庭之圖來告曰願有所記予發書按圖自岳陽門西距金雞之右其外隱然隆高以長者曰偃虹隄問其作而名者曰吾滕侯之所爲也問其所以作之利害曰洞庭天下之至險而岳陽荊

潭黔蜀四會之衝也昔舟之往來湖中者至無所寓則皆泊南津其有事于州者遠且勞而又常有風波之恐覆溺之虞今舟之至者皆泊隄下有事于州者近而且無患問其大小之制用人之力曰長壹千尺高三拾尺厚加貳尺而殺其上得厚三分之二用民力萬有五千五百工而不踰時以成問其始作之謀曰州以事上轉運使轉運使擇其吏之能者行視可否凡三反復而又上于朝廷決之三司然後曰可而皆不能易吾侯之議也曰此君子之作也可以書矣蓋慮於民也深則謀其

始也精故能用力少而爲功多夫以百步之隄禦天下至險不測之虞惠其民而及于荆潭黔蜀凡往來湖中無遠邇之人皆蒙其利焉且岳陽四會之衝舟之來而止者日凡有幾使隄土石幸久不朽則滕侯之惠利於人物可以數計哉夫事不患於不成而患於易壞益作者未始不欲其久存而繼者常至於殆廢自古賢智之士爲其民捍患興利其遺跡往往而在使其繼者皆如始作之心則民到于今受其賜天下豈有遺利乎此滕侯之所以慮而欲有紀於後也滕侯志大材高名聞當

世方朝廷用兵急人之時常顯用之而功未及就退守一州無所用心略施其餘以利及物夫慮熟謀審力不勞而功倍作事可以爲後法一宜書不苟一時之譽思爲利於無窮而告來者不以廢二宜書岳之民人與湖中之往來者皆欲爲滕侯紀三宜書以三宜書不可以不書乃爲之書慶厤六年月日記

岳陽樓記

范仲淹

慶厤四年春滕子京謫守巴陵郡越明年政通人和百廢具興乃重修岳陽樓增其舊制刻唐賢今人詩賦于其上屬予作文以記之予觀夫巴陵勝狀在洞庭一湖衔遠山吞長江浩浩湯湯橫無際涯朝暉夕陰氣象萬千此則岳陽樓之大觀也前人之述備矣然則北通巫峽南極瀟湘遷客騷人多會於此覽物之情得無異乎若夫霪雨霏霏連月不開陰風怒號濁浪排空日星隱曜山嶽潛形商旅不行檣傾楫摧薄暮冥冥虎嘯猿啼登斯樓也則有去國懷鄉憂讒畏譏滿目蕭然感極而悲者矣至若春和景明波瀾不驚上下天光一碧萬頃沙鷗翔集錦鱗遊泳岸芷汀蘭郁郁青青而或長烟一

空皓月千里浮光耀金靜影沈璧漁歌互答此樂何極登斯樓也則有心曠神怡寵辱皆忘把酒臨風其喜洋洋者矣嗟夫予嘗求古仁人之心或異二者之爲何哉不以物喜不以己悲居廟堂之高則憂其民處江湖之遠則憂其君是進亦憂退亦憂然則何時而樂耶其必曰先天下之憂而憂後天下之樂而樂乎噫微斯人吾誰與歸

重建岳陽樓記

鄭民瞻

岳陽樓在洞庭之濱延庚挹辛於登臨最勝揔者寖不

可考自唐相張燕公出守於此其名始著慶厤中滕子京作而新之時人以范記蘇書邵篆與茲樓號爲天下四絶元豐元年十月不幸火起於牙城之西南隅延及於樓已而同寅僚登古址石刻皆仆地而裂獨謝仙二字存焉夫謝仙者雷部中之神也神能保其碑而不能及其屋何其異也明年春議復舊觀適湘神湧水浮至巨木百餘亟命邦人取以爲用若相厥役者久何異耶樓成因鏡諸石一以彰雷筆之靈一以修湘神之助他如登臨知勝概者自得之心目何待予言亦有范公記在

在

潤德侯廟記

上官彝

洞庭潤德白君號爲湘君至唐天祐中因湖南觀察使馬氏奏遂封爲洞庭君咸通四年巴陵令李密思嘗以境內元畢涉湖祈禱佳雨隨至今廟歷所存之碑乃密思文備載其事皇宋元豐之三年岳守庫部郎鄭公民瞻以祈禱屢應以其事奏於朝特封潤德七年終今太宇朝散大夫黃公沐以太常禮院之式令巴陵令上官彝制服上之竊惟圭上卽位十有七年體堯舜九州四

海莫不同風感德至於五嶽四瀆咸被其休若洞庭由唐迄今數百載湮沒於荒洲古岸間青烟蒙草之側淒涼零落一旦獲此佳號冠以法服使千載而下英聲茂烈傳之無窮與天地齊久豈不盛歟上服之日彝躬詣祠下相從而瞻奉者車馬駢集殆至千餘輩因書其大概以示後世云

重建岳陽樓記

李曾伯

洞庭天下之勝岳陽樓又擅洞庭之勝慶厤之記盡矣後有作者未易加一辭歲嘉熙丁酉曾伯守是邦每公餘登眺令人浮瀘溟渤培塿大塊緬懷唐開元而後李杜張孟諸賢更賦迭咏不可勝數至我朝文正范公愴愾焉以天下爲憂樂斯文一出斯樓之偉觀增重去今二百載星回物換而江濤滾滾與公風烈蓋巍然獨存也後十有四禩會伯以牧荆道過之亟訪徙倚殆山川不可復識乃知昔之棟宇久已灰燼今樓非故樓矣愴然爲之感慨越明年九月郡侯浚儀趙汝歸書來以圖示則危闌傑觀葺廢址而新之君山本來面目欣然如對立屬爲之記會伯俯仰疇昔雖不能忘情於此率爾

援筆多見其不知量也顧人事有因革地勢無古今世之出新奇之見者每至越故常安倚陋者又憚於改作此天下事不能盡如人意者十八九非有英材磊落之士心眼豁豁起古意於寂寥舒世慮之鬱勃將視此爲傳舍豈肯窮心哉如侯之心足以經營四方不以一樓而止侯帝室之胄所至有治行及是樓與政俱成會命提黜本路刑獄仍郡牧徂重湖泛巨波川后山靈方盡聽彈壓匪是亦疇克勝余雖未獲從侯凭高舉酒挹勝概於几席意語之人士將復見慶厤氣象已於斯占之

陳邕

湘君祠記

洞庭東南浮天浴日溟渤之外莫之與京其中有山焉盤紆蒼翠亙數十里屹立雲濤縹緲間雖三神山不是過間山之所以名曰湘君之祠也然則湘君果何神哉山海經曰洞庭之山帝之二女居之郭璞以爲天帝之女楚詞有湘君又有湘夫人王逸謂湘君自其水神而湘夫人乃二女也此二說韓愈已辯其非獨史記秦始皇本記始皇問博士曰湘君何神對曰聞之堯女舜妃

昔葬於此其後劉向鄭康成皆從之於是湘君之說定矣元豐五年知岳州鄭民瞻以祈禱屢應請諸朝而有淵德之封巴陵令上官彝從而記曰淵德自古號爲湘君何其弗深考歟嘉定四年余假守是邦有以淵德之故告者愕且嘆曰震異索冠弁異儀妃也而曰侯爵其褻神瀆禮孰大於是欲復於上而釐之奏既具或曰禮有其舉之莫敢廢也山有侯祠一百有二十四年與其革故鼎新邪民之所從久矣余善其言不果上又明年乃命建湘君之祠于君山巴陵尉胡仕隆司法參軍毛無競繼往相其宅前臨平湖遠映列岫傍竦老木後倚叠嶂殿宇宏敞供張華潔設湘君像於其中而又以湘夫人配之廟將落成會余以使夔去則爲別駕王君槩董其事而特書曰人之大倫其綱有三君臣也父子也夫婦也惟聖人爲人倫之至然迺有其舉難是故堯舜並而後見君臣之至文武並而後見父子之至方堯欲以天下授諸舜察其所以處瞽頑嚚傲之間審矣及薦降而嬪然後往欲之命始決夫堯之試舜固信其能夫人之所難其實舜之遇二妃本處夫人之

所易也自古生知之聖堯舜而下惟文王孔子而禹湯不與焉文王刑于寡妻固御家邦之本然天作之合則嗣徽音之太姒也若孔子則有不得已者矣天地合德而後能生萬物男女正位而後能成萬物向非二妃粹舜彝德克配重華又何以遽成恭已當天下之盛哉夫姬聖作則化婦道立民極固亦宜世祀況茲山具有本末而可誣也哉若夫迎送之章所以爲祠祀歌舞之用者則有靈均之九歌在

君山記

君山在洞庭湖有君山不見經按楚詞九歌有帝子有湘君有湘夫人皆娥皇女英也屈原鄧産言匪鑿空及觀司馬遷本紀舜南巡狩崩于蒼梧之野葬江南九疑是爲零陵則君山已屬過化又始皇二十八年南渡淮水之衡山南郡浮江至湘山祠遇大風幾不得渡問博士曰湘君何神對曰聞之堯女舜妃死葬於此於是始皇大怒使刑徒三千人伐湘山樹赭其山夫始皇自淮來其浮江也列女傳云舜陟方死於蒼梧其至其伐其赭者此山也二妃死於江湘之間固葬焉括地志云二妃塚在湘陰縣北一百六十里青草山盛弘之荆州記巴陵南有青草湖週迴數百里日月出沒其中南有青草山因以爲名夫二妃塚在青草山故曰君山而君山獨秀洞庭眞所謂與區神泉故有湘妃祠即古湘山祠也陰鏗渡青草湖詩云洞庭春溜滿平湖錦帆張沅水桃花色湘流杜若香穴去茅山遠江連巫峽長自君山觀之沅水西經湘流東過茅山近滄海巫峽接岷峨春溜錦帆洞庭歷歷桃花杜若騷選彬彬賦青草湖實點出君山佳景也別二妃堯女德協重華君君臣臣父父子子夫夫婦婦雍時動風從來已久固宜史氏文人言舜崩必曰蒼梧葬必曰九疑二妃卒必曰江湘葬必曰青草神必曰湘君山必曰君山祠必曰湘妃無非秉彝好德彰舜勤事野死之善表其終不負堯也二妃終不孤舜也人倫至帝化終矣故億萬斯年人皆可爲矣足以軌世也故愛助者后稷之孫所以建極敘彝封嫣溝也伐樹赭其山之人自速其危焉耳已何足數哉何足數哉孫繼魯詢採首山銅鑄鼎荆山事首山荆山知在雍州或然也

今之武昌黃鶴樓已有朗吟亭及登岳陽樓又有飛過
蹟獨君山之巔重云不亦多乎乃博考載籍記君山本
末更大題帝子高山四字系以五篇之詩用宣德化風
敎一方翊贊嚴廊耳後之君子得覽削焉

商輅

重修岳陽樓記

岳陽樓在岳州府治西南右瞰洞庭左挹君山波光巒
影萬景在目誠一郡偉觀也圖誌莫詳創始然考之唐
李杜諸賢皆有賦岳陽樓詩其來已久至宋慶厤間郡
守滕宗諒子京重建范文正公希文作記而後岳陽樓

之名益顯於世四方縉紳碩士往往有無因而見之嘆
慶厤至是四百餘年中間興廢不知其幾成化丁亥進
士眉山吳節以郎中官有聲出守茲郡登覽之餘憮然
有感謂湖山景象弗減舊聞而樓之規模大非昔比詢
之則後來郡人所搆卑陋弗稱亟欲改作還于舊觀適
覩篆之初年饑用乏力未暇及久之政務漸舉歲時漸
稔廣有積粟庫有積貲乃謀諸僚佐稍出羨餘兼助已
俸募工飭材撤其舊而新之始事於辛卯冬十一月訖
事於壬辰夏五月傑棟崢嶸層簷翬飛高宏壯麗有加
于前落成之日衆皆欣悅以謂盛事不可無述於是太
守具事狀介太僕寺丞鄧君廷瓚來徵予記嗟乎物不
自美因人而美此常理也夫以岳陽爲樓據有洞庭之
勝既云美矣而范公爲記又歷敘陰晴變態之妙以寓
夫先憂後樂之心使人誦而味之非惟不出戶庭而湖
山景物盡在目中凡素存憂國憂民之念者自將悵然
驚省而油然興起矣然則是樓之建豈爲遊觀之好哉
蓋深有慕於公之爲人而追尋芳躅思欲企而及之者
也予聞太守治岳廉慎有爲九載之間士安其教民安

其政而吏亦怡然於禁令之下無敢侈然以肆者夫爲
郡而能仁於其民無愧於公之心也建樓而欲復於舊
觀無愧於公之文也公何人也希之則是予於太守有
取焉於是書

遊洞庭君山記

徐學謨

君山者故湘山也其上蓋有堯女湘君墓更名君山云
鼎澧沅湘資黔諸水退瀉而北瀦岷江走亞荆嘴決東
下逆折而南俱匯於洞庭瞞湃延數百里不見涯際日
月之光東西蕩射之滉漾作天鏡色而獨君山以一培

壞介綴波面夏秋之交雲潦集之水愈大山愈細震撼噴滿倒景浮動從岳陽樓望之宛然少女綰青螺髻離列十二出沒銀濤雪浪間可念世所傳海外仙與蓬萊方丈疑亦類是余蠭遊焉會秋霪方滯舟犯石尤風業濟而不得渡迄於今茬苒十三年矣茲幸以始春之月偕客往雲雪初霽深流偃鑿僅航城下一衣帶水即揭而翔陸葦沙陀漫其奇勝即不遠水漲時而閣遐窮渺之觀固在與行十五里迫山之椒降而謁禮二妃廟訪其蛻骨處已雜灌莽不可辯識折而西北行數百步有叢林一區前捕干霄古杉杏水鸛千羣巢之聞呵騶聲皆摩空避宮人去乃諸頭陀引逗叢林後觀唐柳毅遇洞庭君女故井井泉芳洌而憩湧可掬而傳青亭已湫廢列籍坐久之返飯於龍堂繙佛藏經卷罷復乐與出折叢林而西尋軒轅鑄鼎臺遺址羅人李惟觀閣其上憁察疏儆遊目烟帆雲舶接九疑衡岳諸峯色縹緲掩映目盡方止與客憩而觴焉咏焉俱微酡四顧寥閒摩挲杳靄思昔朗吟之客鼓枻之父庶幾彷彿一見之竟漢武帝所進御仙人長年之酒不可復得頭陀云山間

春月往往尚聞酒香然竟亦無所聞也巳薄暝林間劃然有聲風雨驟至急下山去迴瞰前路已驅合爲渾池矣客謂大參沈君人秤憲副徐君相與寓蔣君夢龍暨余四人遊之日爲萬曆乙亥春正月廿又一日

君山在洞庭湖中故無記之者歲乙亥春余始遊焉而爲是記已自書一通付岳守劉子白化刻之郡齋業災木矣明年劉守又請余書石願藏之山中會徙鄖臺不果又明年劉守以避言去岳而託鄖守宋子孚再申前懇予適病暑不能書幾負劉守意偶吳人陳演遊鄖乃代余書而勒之石勒完而宋守將輦諸君山而納焉於乎士君子方奔走塵鞅間而能不忘山林之事爲可尚也歲丁丑秋日徐學謨識

遊君山記　駱問禮

萬厤甲申仲秋適有西役舟發夏口晝夜行過岳陽念洞庭君山之勝欲覽之未得也還途甚暇湖中盂守備拿小舟伺即上直趨之時上旬九日也入湖風清日朗波平如鏡柳把總侍舟指湖中如浮槎狀者曰此君山也傍一堆更小曰此則編山云舟小行最速不移時將

至山漸大亦不盈二十餘畝耳因思海內名山必有奇峯峭壁峻絶雄冠始稱名勝茲山撮爾盤夷而膾炙人口雅俗無二徒以其在巨浸中如取白於黑擇方於圓不必欺霜就矩始足稱最然與然予嘗上金焦過小孤大孤亦巨浸中其衝濤陵漢似勝茲山而爲人所仰慕未能並也豈以帝妃帝女神靈所棲其出奇見怪非諸山能萬一耶然而秦始皇怒而命赭亦以二妃故更思始皇以萬乘巡遊天下投筆斷江於茲湖何難而竟不得一上此山更望蓬萊弱水使信有之其何能至說者

謂山靈拒俗事或偶然經營問不覺舟已抵岸肩輿未至即步半里許入湘君廟廟瓦落壁闥將圮二妃並坐子肅拜不敢仰視出弔二妃塚見古木叢鬱所謂廟貌不稱爾因問有祀否守廟僧對有近以齋宿不便改呂仙亭遙祀繼詢識者謂非祀二妃蓋祀此山與此湖之神耳不知此山之得名原以湘君祀此山此湖之神非二妃而誰古社稷之神或祀竈或祀穊皆以精其事而有功者爲主後世如某以某事奉上帝命爲此山主之類史編稗傳往往有之況帝妃帝女遠侍乘輿正終

於此純德懿範更事二聖足垂不朽生爲天下母死以此土授之上帝豈靳而後之崇祀者敢易之耶特始雖同爲帝女而既爲帝妃則禮無二后二妃不當並列像露淪於夷俗非先王嚴閟之舊似當釐之耳或曰祀山湖之神以二妃配之何如不知二妃非他神比也爲天下母所至山川之神皆爲侍衛孰敢當禮侍者皆顧愕不知子爲何說也語罷過塔菴入君山寺門揭有緣山非有緣卽生三大字蜀人李兵憲惟觀筆也人言此山非有緣卽生長湖濱多皓首不得至事固有之亦存其人之好事與否爾上大殿僧人以予拜湘廟肅鋪席鼓鐘焚香伺子行禮子顧瞻拂袖坐後堂堂堦下紫薇二樹正開鮮豔可愛坐問岳州司戎司理二周君至司糧胡君嗣至同飯酒三行罷迤邐入梓潼廟上軒轅閣二周君以赴荊州期會別去獨與胡君上酒香亭坐眺湖波浩渺四望無際問岳陽樓所在侍者言軒轅閣正與樓對惜爲梓潼廟所蔽方議徹之予謂徹廟豈何不別建一亭遏響山取舊道回復經梓潼廟梅使君至巴陵林尹亦至復上閣下至朗吟亭少坐諸將領攜火器至曰湖中逐盜

惟此爲便各試一二乃尋柳毅井傳書亭從寺後復至前坐堂對紫薇開燕侍者取方竹至祝自予所見與桃源洞所産不異酒五行別登舟大率君山之勝在湖其傳信惟湘君共他若軒轅鑄鼎柳毅傳書及漢武遣欒巴得酒之說皆誕幻不足稱述由小舟達馬船無慮四十餘里掛帆瞬息坐定不覺口語頗偏頗偏繼而曰得之矣索筆索筆童子錯愕不知何謂爲望岳陽樓念撼此城不盡湖波之力隨會岳陽城非指此也衡山爲南嶽太和山爲太嶽凡二山所聯屬皆得以嶽稱故長沙

與湖交爲勝者也予以使事將赴長沙既抵巴陵則除夕前一日傳舍閑矣迺往遊君山出南門駕舟而渡不數里已踏其涯屑輿行十餘里僧出迓乃下輿謁湘君祠祠右數十步有二妃塚在榛莽中酹以卮酒又半里許爲崇勝寺榜曰有緣山山靈如妬人遊每將渡輒以惡風濁浪拒令回車故以得至者爲有緣也兩墀間古銀杏大可數圍腹中半焦僧指此爲秦皇火樹云遂入方丈飯已徐扣僧山中之景幾何僧言軒轅氏鑄鼎於此山有軒轅臺漢武帝得仙酒於此山有酒香亭呂仙遺跡有朗吟亭柳毅爲洞庭君女傳書有柳毅井其他譬山龍虎洞並奇乃由方丈折而北登軒轅臺凭闌四顧水天一色爲君山最勝處近構文昌祠壅塞其前宜

記岳陽之名始重矣然記稱巴陵勝狀在洞庭一湖而不及君山何哉夫洞庭浩渺八百里巨浪拍天不可以狎而遊也君山去郡城三十里而近當夏秋水漲時湧浮湖面髣髴蓬島冬月水落盈盈僅隔一衣帶水耳登君山而望洞庭辟如駕百萬斛之巨艦而浮於大海浴日月舞蛟龍變怪百出而舟未嘗動焉偉哉觀也故山與湖交爲勝者也予以使事將赴長沙既抵巴陵則除夕前一日傳舍閑矣迺往遊君山出南門駕舟而渡不數里已踏其涯屑輿行十餘里僧出迓乃下輿謁湘君祠祠右數十步有二妃塚在榛莽中酹以卮酒又半里許爲崇勝寺榜曰有緣山山靈如妬人遊每將渡輒以惡風濁浪拒令回車故以得至者爲有緣也兩墀間古銀杏大可數圍腹中半焦僧指此爲秦皇火樹云遂入方丈飯已徐扣僧山中之景幾何僧言軒轅氏鑄鼎於此山有軒轅臺漢武帝得仙酒於此山有酒香亭呂仙遺跡有朗吟亭柳毅爲洞庭君女傳書有柳毅井其他譬山龍虎洞並奇乃由方丈折而北登軒轅臺凭闌四顧水天一色爲君山最勝處近構文昌祠壅塞其前宜

巴陵遊覽記

張元忭

楚中二樓岳陽與黃鶴並踞雄勝若爭霸然自文正有

徙之又折而左爲酒香亭僧言至今春時尙聞酒香恨
予來猶是冬也又轉入山徑中半里許深窈曲折如不
可窮前人狀君山如螺髻者如蛾眉似猶得其外未盡其
中也漸下山麓緩步淺沙沙間積雪初化如履袒褥從
人頓足作鏗鏘聲僧曰此響山也志稱君山上有穴潛
通吳之包山豈此地耶其旁峭壁巉巖有洞如龕僧曰
此龍虎洞也予笑曰山居水中豈有虎乎僧言頃有虎
自湘陰山中渡湖來晝伏夜見窟於崖巔諦視沙際虎
步跡甚顯蓋前此所未有者亦甚異又遶出山門之左

登朗吟亭方與酒徒忽聞欸乃聲發湖上疑是呂仙
然竟不得見乃下觀柳毅井憩傳書亭亭前卽有刺橘
泉亦特甘洌殊他品僧又引予觀寺中古鐵器甚夥考
其年月多五代時物或云皆西蜀孟昶所遺也是晚宿
方丈因念此山爲十一福地況當除夜來遊尤世所稀
卽於此守歲福豈待徼哉而又以屬端令飾宜趨賀丁
公所禮也蚤起將別君山既出門復登朗吟亭飲眺良
久不忍去已乃循舊渡歸忽大風起帆檣欹側舟人震
恐予謂言生曰假令昨者如此敢渡哉茲山於我信有
緣矣且山靈於他人或妬其來今予若嘆其去者緣
又豈淺淺者耶少頃抵岸更以便道登岳陽樓樓在高
阜上俯臨睥睨其旁土石盡赤與黃州無異葢曹瞞破
荆州順流而東此皆舳艫所經之地予謂千里間類多
赤壁者於此益信城外有鐵鑄方佛五枚形如枷陷沙
磧中俗謂秦皇怒君山以此械之殊不經予按晉伐吳
爲鐵鎖橫截之此殆植標繫鎖之具今漢口大別山
亦有鎖六卽此類耳夜宿公館聞爆竹聲稍動故鄉之
思而城中滴條特甚改歲爲癸未元旦詣公所稱賀畢

輒攜榼再登樓以一觴先酬呂翁已乃布坐命酌八窗
洞啟風景一新湖山亦似改色讀壁間文正記憮然有
懷酒半酣鼓缶作歌歌曰昨日之日分今歲云徂今日
今春復初人皆攘攘兮我獨于于云誰之賜兮拱北
以呼則又歌曰今日之樂兮樂何如鸞爲駕兮雲爲車
忽轉盼城闉晨有不炊兮寒無襦使我不得俠兮立躊
躇歌已遂還館舍無所事事姑擁爐伸紙作巴陵遊覽
記

柳毅傳

李朝威

唐儀鳳中有儒生柳毅者應舉下第將遊湘濱念鄉人有客於涇陽者遂往告去至六七里鳥起馬驚疾逸道左又六七里乃止見有婦人牧羊於道畔毅怪視之乃殊色也然而蛾臉不舒巾袖無光凝聽翔立若有所伺毅詰曰子何苦而自辱如此婦始笑而謝終泣而對曰賤妾不幸今日見辱問於長者然而恨貫肌骨亦何能愧避幸一聞焉妾洞庭龍君小女也父母配嫁涇川次子之牧羊何所用哉神祇豈宰殺乎女曰非羊也雨工也曰何爲而工曰雷霆之類也數復視之則皆矯顧怒步飲齕甚異而大小毛角則無別羊焉毅又曰吾爲使者他日歸洞庭慎勿相避女曰寧止不避當如親戚耳語竟引別東去不數十步迴望女與羊俱亡所見矣其相遠不知其幾多也長天茫茫信耗莫通心目斷盡無所知哀聞君將還吳密邇洞庭欲以尺書奉託侍者未卜將以爲可乎毅曰吾義夫也聞子之說氣血俱動恨無毛羽不能奮飛是何可否之謂乎然而洞庭深水也吾行塵間寧可致意耶唯恐道途顯晦不相通達致負誠託又乖懇願子有何術可導我耶女悲泣再謝曰負

何所也夫曰此靈虛殿也毅視之則人間珍寶畢盡於此柱以白璧砌以青玉牀以珊瑚簾以水晶雕琉璃於翠楣飾琥珀於虹棟奇秀深奢不可殫言然而王久不至毅謂夫曰洞庭君安在哉曰君方幸玄珠閣與太陽道士講火經少選當畢毅曰何謂火經夫曰吾君龍也龍以水爲神舉一波可包陵谷道士乃人也人以火爲神發一炬可燎阿房然而靈用不同玄化各異太陽道士精於人理吾君邀以聽焉言粗畢而宮門間景從雲合見一人披紫衣執青玉夫躍曰此吾君也乃至前以

告之君望毅而問曰豈非人間之人乎毅曰然遂入拜君亦拜坐於靈虛之下謂毅曰水府幽深寡人暗昧夫子不遠千里而來將有爲乎毅曰毅大王之鄉人也長於楚遊學於秦昨下第閑驅涇水之埃見大王愛女牧羊於壑風鬟雨鬢所不忍視毅因詰之謂毅曰爲夫婿盡繾綣因命酌互舉以歎人事俄而祥風慶雲融融怡怡幢節玲瓏簫韶以隨紅粧千萬笑語熙熙中有一人自然蛾眉明璫滿身綃穀參差迫而視之前所寄辭女也而泣曰老夫之罪不謹鑒聽坐貽聾聵使深閨孺弱遠罹辱害公迺陌上人也而能急之幸被齒髮何敢負

德詞畢又哀咤良久左右皆流涕時有宦人密侍君者君目以書授之令達宮中須臾宮中皆慟哭君驚謂左右曰疾告宮中無使有聲恐錢塘所知毅曰錢塘所知寡人愛弟也昔爲錢塘長今則致政矣曰何故不使知曰以其勇過人耳昔堯遭洪水九年者乃此子一怒也近與天將失意穿其五山上帝以寡人有薄德于古今遂寬其同氣之罪然猶縻繫於此故錢塘之人日來候焉詞未畢而大聲忽發天拆地裂宮殿擺簸雲烟沸湧俄有赤龍長萬餘尺電目血舌朱鱗火鬣項掣金鎖鎖穿玉柱千雷萬霆繳繞其身霰雪雨雹一瞬皆下乃擘青天而飛去毅初恐蹶仆地君親起持之曰無懼固無害毅良久安抑乃獲自定因告辭曰願得生歸以避復來君曰不必如此其去則然其來則不爾非爲少盡繾綣因命酌互舉以歎人事俄而祥風慶雲融融怡怡幢節玲瓏簫韶以隨紅粧千萬笑語熙熙中有一人自然蛾眉明璫滿身綃穀參差迫而視之前所寄辭女也而泣曰老夫之罪不謹鑒聽坐貽聾聵使深閨孺弱遠罹辱害公迺陌上人也而能急之幸被齒髮何敢負然而若喜若悲零淚如絲須臾紅烟被其左紫氣舒其右香凝環旋入于宮中君笑謂毅曰涇水之囚人至矣

君乃辭入宮須臾又聞怨若不已有頃君復出與毅飲又有一人披紫裳執青玉貌絳神溫立於君左君謂毅曰此錢塘也毅起趨拜之錢塘亦盡禮相接謂毅曰女姪不幸爲頑童所辱賴明君子信義昭彰致達遠冤不然者是爲涇陵之土矣饗德懷恩詞不諭心毅撝退辭謝俯仰唯唯錢塘乃告兄曰適者辰發靈虛已至涇陽午戰於彼未還於此申間馳至九天以告上帝上帝知其冤而宥其失前所譴執因而獲免然而剛腸激發不遑辭候驚擾宮中復忤賓客愧惕慚懼不知所遁因退

而再拜君曰所役幾何曰六十萬傷稼乎曰八百里曰無情郎安在曰食之矣君憮然曰頑童之爲是心也誠過忍然汝亦太草草賴上帝靈諒其至冤不然者我何辭焉從此已往勿復如斯錢塘復再拜坐定遂宿毅於凝光殿明日又宴毅於凝碧宮會友戚張廣樂具以醪醴羅以甘潔初笳角聲鼓旗旌劍戟舞萬夫於其右中有一夫前曰此錢塘破陣樂旌鉞傑氣顧驟悍慓坐客視之毛髮皆豎復有金石絲竹羅綺珠翠舞千女於其左中有一女前進曰此貴主還宮樂清音宛轉如訴

如慕坐客聽之不覺淚下二舞既畢龍君大悅錫以紈綺領于舞人然後密席貫坐縱酒極娛酣洞庭君乃擊席而歌曰大天蒼蒼兮大地茫茫人各有志兮何可思量狐神鼠聖兮薄社依牆雷霆一發兮其孰敢當荷貞人兮信義長令骨肉兮返故鄉永言慚愧兮何時忘洞庭君歌罷錢塘君再拜而歌曰上天配合兮生死有途此不當婦兮彼不當夫腹心辛苦兮涇水之隅鬢髮風霜兮雨雪羅襦賴明公兮引素書令骨肉兮家如初永言珍重兮無時無錢塘君歌閼洞庭君俱奉觴於毅毅踧踖而受爵飲訖復以二觴奉二君乃歌曰碧雲悠悠兮涇水東流傷嗟美人兮雨泣花愁尺書遠達兮以解君憂哀冤果雪兮還處其休荷君和雅兮盛甘羞山家寂寞兮難久留欲將辭去兮悲綢繆歌罷皆呼萬歲洞庭君因出碧玉箱貯以開水犀錢塘君亦出紅珀盤貯以照夜璣皆起進毅毅辭謝而受既而宮中之人咸以綃綵珠璧投於毅側重疊煥赫須臾埋沒於前後毅極辭起復宿於凝光殿翼日又宴毅於清光閣錢塘君因酒作色謂毅曰子笑語四顧愧揖不暇洎酒闌歡極毅辭起復宿於凝光

不開猛石可裂不可捲義士可殺不可奪者耶恩有衷曲一陳於公爲可則俱履雲霄如不可則皆夷糞壤足下以爲何如哉毅曰請問之錢塘曰涇陽之妻則洞庭君之愛女也淑性茂質爲九姻所重不幸見辱於匪人今則絕矣將欲求托高義世爲親賓使受恩者知其所歸懷愛者知其所付豈不爲君子始終之道耶毅肅然而作笑曰誠不知君孱困如是毅始聞跨九州擾五嶽搜其憤怒復見斷金鑠掣玉柱赴其急難毅以爲剛決明直無如君者益犯之者不避其死感之者不愛其生此眞丈夫之志柰何簡嘗方洽親賓正和不顧其道以威加人豈僕之素望乎若遇公於洪波之內立山之中鼓以鱗鬣被以雲雨將迫毅以死毅則以禽獸視之亦何恨哉今體被衣冠坐談禮義盡五常之至性窮百行之微旨雖人世賢傑有不如者況江湖靈類乎而欲以介然之軀悍然之性乘酒假氣將迫於人豈近道哉且毅之質不足以藏王一甲之間然而敢以不伏之心勝王彊暴之氣唯王籌之耳錢塘遂巡致謝曰寡人生長深宮不聞正論遘茬詞迷狂狷塘突高明迺自循顧戾

其妻俄憶類於龍女而逸艷豐肰則又過之因與話昔事妻曰世間豈有是理乎經歲餘生一子端麗奇特毅

益愛重之踰月乃穠飾煥服殷勤笑謂毅曰君不憶余之於昔邪毅曰夙非姻好何以爲憶妻曰余卽洞庭君之女也涇川之辱君能救之自此誓心求報洎錢塘季父論親不從乖負宿心悵望成疾中間父毋欲配嫁於濯錦小兒妾遂閉戶剪髮以明無意雖君子棄絕分無見期而當初之心死不自替他日父毋憐志復欲馳白於君值君累娶張韓不可申志洎張韓繼卒君卜居于茲父毋得以爲心矣不意今日獲奉君子感喜終世死何恨焉因泣下復謂毅曰始不言者知君無重色之心不適君不以爲妄也毅嘉之曰吾不知國賓乃復爲神仙之餌乃相與觀洞庭旣至而賓主盛禮不可備紀後

今乃言者知君有愛子之意婦人匪薄不足以歡厚永心故因君愛子以託賤質未知君意若何愁懼兼心不能自解君附書之日笑謂妾曰他日歸洞庭愼無相避誠不如當此之際君豈有意於今日之事乎其後季父請於君君不許君乃誠爲不可邪抑忽然耶君其語之毅曰似有命者僕始見君於長洲之陽枉抑憔悴誠有不平之志然自約其心以達君之命餘無及也初言愼勿相避者偶然耳豈有意哉洎錢塘君逼迫之際唯理有不可是乃激人之怒耳夫始以行義爲志寧有殺其婿而納其妻者耶一不可也某素以操直爲志尚寧有屈於已而伏於心者乎二不可也因率肆胸臆酬酢紛綸唯直是圖不遑避害然而將別之日見子有依然之容心甚恨之終以人事扼束無由報謝吁今子盧氏也又家於人間則無始心未爲惑矣從此以往永奉歡好心無纖慮也妻深感悲喜交至復謂曰勿以異類遂爲無心固當知報耳夫龍壽萬歲今與君同之水陸無往不適君不以爲妄也毅嘉之曰吾不知國賓乃復爲神仙之餌乃相與觀洞庭旣至而賓主盛禮不可備紀後徙居南海僅四十年其邸第輿馬珍鮮肥玩雖侯伯之室無以加也毅之族咸遂湍澤以其春秋積聚容狀不衰南海之人靡不驚惑及開元中上方屬意於神仙之事精索道術毅不安遂歸洞庭凡十餘歲殆莫知其迹至開元末毅之表弟薛嘏爲京畿令謫宦東南經洞庭晴晝長望俄見碧山出於遠波舟人皆側立曰此本無山恐水怪耳指顧之際山與舟稍相逼乃有彩船自山馳來迎問於嘏其中有一人呼之曰柳公來候耳嘏省然記之乃促至山下攝衣疾上山有宮闕如人世見毅

立於宮室之中前列絲竹後羅珠翠物玩之盛殊倍人間毅詞理益玄容顏益少初迎嘏於砌持嘏手曰別來瞬息而毛髮已黃嘏笑曰兄爲神仙弟爲枯骨命也毅因出藥五十丸遣嘏曰此藥一丸可增一歲歲滿復來無久居人世歡宴畢嘏乃辭行自是已後遂絕影響嘏嘗以是說傳于人世殆四紀嘏亦不知所在隴西李朝威敘而嘆曰五虫之長必以靈著則斯見矣人裸也移信鱗虫洞庭含吐大眞錢塘迅疾磊落宜有承焉嘏詭而不載獨可憐其意矣愚義之遂爲斯文

空一

雜著部五十三條

山海經言洞庭沅澧之交瀟湘之淵是爲九江之門按澧鼎沅湘合諸蠻黔南之水匯爲洞庭至巴陵與荆江合而東州據其上水經云湘水右會小青口資水也世謂之益陽江右則沅水注之謂之橫房口東到微湖世謂之廉湖西流注爲江謂之廉湖口左則澧水謂之武陵江凡此五水注爲洞庭北會爲大江名曰五渚戰國策曰秦與荆戰大破之襲郢取洞庭五渚楚辭帝子降兮北渚皆其地也

空二

周官曰正南曰荆州其山鎮曰衡山其澤藪曰雲夢其川江漢

寰宇記曰雲夢澤半在江南半在江北其水中土丘半出杜預所謂雲夢巴丘湖是也酈道元謂自江陵東界爲雲夢藪孟浩然詩氣蒸雲夢澤然則夾江南北皆其地也

樂史云大江在巴陵東北流入洞庭今洞庭水會于江非江流入洞庭也荆江出巴蜀自高注下濁流洶湧夏秋暴漲則逆泛洞庭瀟湘清流頓皆混濁岳人謂之翻

流水

說苑曰楚昭王欲之荆臺遊司馬子綦進諫曰荆臺之遊左洞庭之波右彭蠡之水南望猨山下臨方淮其樂使人遺老而忘死

莊子云北門成問于黄帝曰帝張咸池之樂于洞庭之野吾始聞之懼復聞之怠卒聞之惑

道書云洞庭君山第十一福地

郭景純謂巴陵是湘君所遊處故曰君山湘州記言秦皇欲入湘觀衡山遇風濤漂溺到此山而免因號君山

或言秦皇遇風於此問博士曰湘君何神曰堯女舜妃也神遊洞庭之湖出入多風雨秦皇大怒乃赭其山漢武帝亦發卒以射蛟郡國志洞庭山院堯女居之內有君山然則君山洞庭之分耳博物志云君山即洞庭之山堯之二女居之長曰湘君次曰湘夫人今黄陵廟二妃廟也

青草湖一名巴丘湖北連洞庭南接瀟湘納汨羅之水每夏秋水泛與洞庭爲一水漲則此湖先乾青草生焉故因爲名

艑山在君山東洞庭之涯相望浮浮其狀如舟

象骨山山海經云巴蛇吞象暴其骨于此山旁湖謂之象骨港

閣子湖本角子湖語訛以其在洞庭之角故謂之角子湖灘湖亦謂之鴿子湖楊行密以木籠鎖舟之地或謂瀕湖地卑歲若水患民多重屋以居故謂之閣子湖

赤沙湖在洞庭湖西夏秋水泛與洞庭爲一涸時惟見赤沙舊志云洞庭南連青草西亙赤沙七百里又謂之三湖一統志

洞庭湖岸有石井二相去數百步俗號秦皇井其泉甘美

湘中記曰湘水至清雖深五六丈見底了了石子如樗蒱矢五色鮮明白沙如霜雪赤岸如朝霞

五湖者太湖之別名以周行五百餘里故名五湖按荆州記云太湖一名官亭一名震澤一名洞庭按荆州記太湖一名官亭一名震澤一名洞庭而岳之官亭即鑑澤是也謂之彭澤一名青草湖以青草山得名今考五湖則圖經所載章昭所指俱無洞庭而岳之青草湖北連洞庭亦去彭澤遼遠官亭既爲彭澤則不

得吏名震澤也又攷荆州記君山上有道通吳之包山
今太湖有洞庭山亦潛通君山故得名耳山後響沙躡
足聽有聲鄰善長言君山有石穴潛通吳之包山山海
經九江之間注引地理志九江今在潯陽書九江孔殷
傳九江即今洞庭則是以彭蠡名九江而傳會青草以
君山通包山而傳會洞庭未可知也
金沙洲在洞庭湖中與鹿角對一名龍堆延袤數里
洞庭廟在龍堆歷代累封昭祐靈應順利忠惠王湖外
亦有行祠

洞庭湖中舊有蚌其大如牛席深夜側立一殼乘風往
來煙波間中吐巨珠與月相射漁者百端取之終莫可
得近久不見
湘江北流至岳陽達蜀江夏潦後蜀江漲勢高過往湘
波讓而退溢爲洞庭湖凡數百里而君山宛在水中秋
水歸壑此山復居于陸惟一川湘水而已北夢瑣言
巽山在君山上一名鳴山履之鏘然有聲
黃帝鑄鼎荆山之下鼎成騎龍上昇今軒轅臺址尚存
君山有湘妃墓按山海經注天帝之二女而處江爲神

即列仙傳江妃二女也離騷九歌所謂湘夫人稱帝子
者是也而河圖玉版曰湘夫人者帝堯女也秦始皇浮
江至湘山逢大風而問博士湘君何神博士曰聞之堯
二女舜妃也死而葬此列女傳曰二女死於江湘之間
俗謂爲湘君鄭司農亦以舜妃爲湘君說者皆以舜陟
方而死二妃從之俱溺死於湘江遂號爲湘夫人按九
歌湘君湘夫人自是二神江湘之有夫人猶河洛之有
虞妃也此之爲靈與天地並矣安得謂之堯女夫既謂
之堯女安得復總云湘君哉何以考之禮記曰舜葬蒼

梧二妃不從明二妃生不從征死葬又可知矣即使從
之二女靈達鑒通無方向能以鳥工龍裳救井廩之難
豈不能自免於風波而有雙淪之患乎假復如此傳曰
生爲上公死爲貴神禮五嶽比三公四瀆比諸侯今湘
川不及四瀆無秩於命祀而二女帝者之后配靈神祇
無緣當復下降小水而爲夫人也參伍其義義既涸錯
錯綜其理理無可據斯不然矣原其攸繆之由由乎俱
以帝女爲名名實相亂莫矯其失冒非勝是終古不悟
可悲矣

有江畏者嘗過樵夫造以鐵笛吹之無聲一日登此山吹於紫荊臺響震林谷忽有兩女子出授神藥云服此當爲水仙女子蓋龍女也

七寶所鑄鐘高六尺廣二尺五寸蜀孟昶以此爲馬希範鑄希範以賜君山寺宋建炎中金人焚寺兵退寺僧即鐘樓基以求寶無銖兩存者

瀕江諸廟皆有龍船四月中擇日下水擊畫鼓集人歌以權之至端午罷其實競渡也而以爲禳災

岳陽樓郡城西門樓也下瞰洞庭景物寬闊唐開元四

百三十六歲因言及呂洞賓曰近在南嶽兒之呂云過庭亭樓莫知其處

白鶴老松古木精也李觀守賀州有道人陳某自云一年中書令張說出守是邦日與才士登臨賦詠名始著宋守滕宗諒作而新之取古今詩賦刻石其上由是名益重於天下時以子京作樓范希文記蘇子美書邵竦之以詩李因記其末句後年餘李守岳陽因訪前事果

岳陽日憩城南古松陰有人自杪而下來相揖曰某非山精木魅故能識先生幸先生哀憐呂因與丹一粒贈之以詩李因記其末句後年餘李守岳陽因訪前事果城南有老松以問近寺僧曰先生舊題詩寺壁久已摧毀但能記其詩曰獨自行來獨自坐無限世人不識我惟有城南老樹精分明知道神仙過一如陳言乃爲亭松前曰過仙亭舊松枯槁今復鬱茂得非丹餌之力耶

岳陽樓上呂先生題有七言絕句今不見當時墨跡但有刻石耳先生名嵓字洞賓唐禮部尚書渭之孫渭四

醬城岸歲常頹縻子京待制爲偃虹隄以捍之歐陽修有記

予溫恭儉讓讓終海州刺史先生海州出也會昌中兩舉進士不第即有棲隱之志去遊廬山遇異人授劍術得長生不死之訣多遊湘潭鄂岳間或賣紙筆于市以混俗人莫之識也慶厤中天章閣待制滕宗諒坐事謫守岳陽一日有刺謁云回巖客子京曰此呂洞賓也變易姓名爾召坐置酒高談劇飲佯若不知者密令畫工傳其狀貌既去來日使人復召之客舍主人曰先生半夜去矣留書以遺子京子京視之默然不知所言何事也今岳陽樓本狀貌清俊與俗本特異

景差主蒲騷見宋玉曰不意重見故人慰此去國戀戀之心昨到夢澤喜見楚山之碧眼力頓明今又會故人開心日足矣

有漁父於洞庭湖畔聞兒啼聲視之乃一女子約三歲許漁父舉之十歲餘忽有青童自空而來攜女去臨昇謂漁父曰我仙女杜蘭香也有過謫於人間其後降洞庭包山張碩家貽詩有云阿母虔靈岳時遊雲霄際眾女侍羽儀不出墉門外厖輪送我來豈復恥塵穢從我與福俱嫌我與禍會又云遊遙雲霧間呼吸發九疑流

汝不稽路弱水何不之久之碩亦仙去漁父以學道不食後不知所終唐宋邕有詩云天上人間兩渺茫不知誰識杜蘭香來經玉樹三山遠去隔銀河一水長

隋開皇九年吳興柳歸舜自巴陵泛舟遇風至君山維舟登岸尋小徑行三五里與酬踰越蹊磵忽道傍有大石表裏洞徹周帀六七畝其上盡生翠竹圓大如盌高百餘尺葉洩白雲森羅映天清風徐吹夏夏爲絲竹音石中穴又生一樹高百餘尺條幹偃蔭爲五色翠葉如盤花徑尺餘色深碧葉深紅異香成烟着物霏霏有鸚鵡數千丹嘴翠衣尾長二三尺翔翔其間相呼姓字音聲清越

劉言史瀟湘舟中聽夷女唱曖迺歌云夷女采山蕉緝紗浸江水野花滿髻粉紅　閒歌曖迺深峽裏曖迺知從何處生當年泣舜斷腸聲翠華寂寞嬋娟沒緑筱空餘紅淚情青烟冥冥覆杉桂虛壁凌天風雨細昔人怨恨此地遺碧杜細懋含怨姿清猿未盡鼯鼠切汨水流到湘妃祠北人莫作瀟湘遊九疑雲入蒼梧愁曖迺楚人歌也元結集作欸乃字不同而義一

庾穆之湘州記云君山上有美酒數斗得飲之即不死爲神仙漢武帝聞之齋居七日遣樂巴將童男女數十人來求之果得酒進御未飲東方朔在旁竊飲之帝大怒將殺之朔曰使酒有驗殺臣亦不死無驗安用酒爲帝笑而釋之寺僧云春時往往聞酒香尋之莫知其處

貞元中有湘媼常以丹篆救疾一日告鄉人曰往洞庭救數百人性命至洞庭前一日有大風濤碎一巨舟君山所載百餘人居島上有一白鼉遊沙上人殺食之明日有城如雪圍島其城漸狹束其人爲族其間不廣數丈岳陽人亦遙望雪城莫能曉也媼至岸飛劍刺之白城一聲如霹靂遂崩乃一大鼉長千餘丈蜿蜒而斃後有一道士識湘媼是劉綱妻樊夫人也

許漢陽貞元中舟行洪饒間日暮尋小浦濡入行數里到一湖中湖岸庭宇甚盛見數女郎延入飲食皆非人間見者有一樹榦如桐葉如巴蕉紅花滿樹朱吐青衣捧一鳥如鸚鵡罩櫚于上一聲而樹花皆開芳香襲人每花中有美人長尺餘管絃悉備女郎舉酒衆樂具作夜深花落便失所在一女郎作詩曰海門連洞庭每去三千里十載一歸來辛苦湘江水諸女郎曰欣此旅泊相接悵恨而別明至濡口訊之曰昨夜溺死四人出其一人言海龍王諸女歸洞庭宿此取四人作酒緣客少不多飲我却得來漢陽問客爲誰曰一惜大耳漢陽默覺腹中不安吐鮮血數升方平

貞元中鄭德璘家長沙往江夏省親表將還有醯賈韋生乘巨舟同離鄂渚至洞庭湖畔同宿韋氏女水窗中垂釣德璘以紅綃題詩曰纖手乘鉤對水窗紅蕖秋色豔長江既能解佩投交甫更有明珠乞一雙以紅綃惹鉤女收得之及明順風張帆而去將暮漁人曰賈客巨舟沒于洞庭德璘悲怨爲弔江妹詩曰洞庭風輭荻花秋新沒青娥細浪收淚摘白蘋君不見月明江上有輕鷗酬而投之水神投詔水府府君曰德璘與日吾邑明宰召主者送韋女于鄭生德璘夜半覺有物觸舟拯之乃韋女遂納爲室後數年果爲巴陵令至洞庭有老叟曰昔日水府活爾性命韋氏謝曰父母在水府可省覲否叟曰可須臾舟沒然無所苦父母居止與世人無異曰所溺之物皆在此但無火化所食惟菱芡耳俄船出

垂拱中太學鄭生曉行渡洛橋見豔女蒙袖曰我孤養於兄嫂常苦我今欲赴水生遂同載與居號曰汜人數歲生遊長安一夕謂生曰妾湘中蛟室之妹謫而從君茲滿無以久留相持泣而別去竟十年生之兄爲岳州刺史上巳日生從兄登岳陽樓張宴樂酣生愁思吟之曰情無恨兮水湯湯懷佳期兮屬三湘聲未終有畫艫浮漾而來中爲綵樓高百尺其上施帷帳欄檻有一人起舞合嘲淒怨形類汜人舞而歌曰泝清風兮江之隅

拖湘波兮鳧綠裙荷拳拳兮情未舒匪同歸兮將焉如舞畢斂袖翔然凝望須臾風濤崩怒遂迷所在

開寶中賈知微遇曾城夫人及二妃於洞庭歌曰黃陵廟前青草春黃陵女兒苗裙新輕舟短楫唱歌好水遠山長愁殺人歌畢而去此詩載李羣玉集中

袁皓宜春人咸通進士自稱碧池處士初登第過岳陽桂枝香悅妓藥珠以詩寄嚴使君曰得意東歸過岳陽桂枝香惹藥珠香也知暮雨生巫峽爭奈朝雲屬楚王萬恨只憑期半手寸心惟繫別離腸南亭宴罷笙歌散同首炯

波路渺茫嚴君以妓贈之

李羣玉校書歸湘中題二妃廟詩見二女郎曰兒是娥皇女英也二年後當與郎君爲雲雨之遊俄而影滅以語段成式後二年果卒段以詩弔之云會話蒼陵事今爲白日催夫二妃貞魂詎有此殆李作行雲秋色之句他魅假託惑之耳裴神速斃可不鑒諸

崔中舉進士遊岳陽謁故人李郎中寓市郎唱沿園春有補鞋人曰此何曲也崔曰都下新聲也其人曰吾不解書子能爲我書吾於此調撰一詞崔勉爲寫其意深入至道因問其姓名曰吾生於江口今爲守谷之客崔明日見太守具言其事乃命召之至則戶閉排戶則閒不見人壁間有詩云腹內嬰兒養已成且居塵市暫娛情無端措大剛搖舌却入白雲深處行太守曰江曰山口乃二口呂字谷者洞也客者賓也仙之姓名曉然恨塵緣魔隔不遇眞仙爾

湘南馬希範入貢唐莊宗問洞庭湖廣狹希範對曰車駕南巡止可飲馬而已

湘南馬武穆王巡邊同舟至洞庭春江口暴風忽至波

如連山乃見波中誦怪蛟螭出沒雲霧昏濛有如武夫執戈戟者有如文吏具櫚簡者有如捧盤盂者徘徊伺候閃爍睢盱莫知何物左右大駭衣服器皿悉投之舟人欲以姬妾爲請王不聽移時風定僅獲存焉數年王薨

劉方玄夜宿巴陵古館聞塚口嘯吟之聲一老青衣曰往年阿郎貶官時令老身騎偏白騧拖阿荆郎墜損左膊至今天陰酸疼明日必大雨令阿荆郎官高也不知有老身無昔阿荆郎愛念青青河畔草今日綿綿思遠道矣明旦果大雨壁上有詩曰爺娘送我青楓根不記青楓幾迴落當時手刺衣上花今日成灰不堪着墨色甚新乃知夜來人題也

長安任中宣家有寶鏡謂之飛精乃樵者得之商山石下識者謂是三代物後有八字近籀篆云水銀陰精百鍊成鏡後中宣南竄洞庭風濤洶然因泊舟夢一道士赤衣乘龍謂中宣言此鏡乃水府至寶出世有期今當歸我矣中宣因問姓氏笑而不答遂持鏡去夢回視篋中已失鏡所在 龍城錄

宋卓彥恭嘗過洞庭月下有漁舟過其傍卓呼問有魚否應曰無魚有詩卓喜曰願聞一篇可乎老人鼓枻徐去高吟曰八十滄浪一老翁蘆花江上水連空世間多少乘除事良夜月明收釣筒

宋類苑載往年有人於洞庭湖中得一石刻詩云蛟室圍青草龍堆隱白沙護江蟠古木迎棹舞神鴉破浪南風正收帆畏日斜雲山千萬疊底處上仙槎或持問諸作者云此老杜詩也今子美集中已載

韓氏女巴陵人宋魏國公琦之裔名希孟少明慧知讀書開慶初元兵至岳陽女年十八爲卒所掠將挾以獻其主將女知必不免竟赴水死越三日得其屍練裙帶中有詩曰我質本瑚璉宗廟供蘋蘩一朝嬰禍難失身戎馬間寧當血刃死不作衽席完漢上有王猛江南無謝安長號赴洪流激烈摧心肝

乾坤小志

乾隆戊戌之夏六月二十三日長子鎮奉
特旨擢授乾州苗疆同知明年春遣家人迎養子因
路遠未果越翼日有客自永綏來者知乾州山川風
景甚悉具言乾州有八景可供遊覽余詳問其土俗
情形因言乾州在楚西南四面環山前有鎮箄之雄
後有呂洞之峻左據清江右倚天門爲諸苗之咽喉
南楚之藩障也乾州同知爲長州府佐統轄軍民管
理刑錢倉穀東界永綏南界鳳凰營北界保靖水程自常德而南至鎮箄登陸九十里達州治路稍平坦然亦有曲徑危磴不能馳騁舟行由瀘溪縣計程一百四十里溪灘窄狹僅容小舟背負肩推忽槳忽篙挽舟逆流邪許不絕城南有武溪即瀘水爲五溪之一湖南之巖疆也其地本苗巢唐虞之分北三苗禹服之蠻荒歷朝以來恃險負固聲教不迺
皇淸纔溪開深遠衣延庶行旅衆人悍雖屢經剿撫然其性變詐不常未能輸誠向化革面服心康熙四十二年上命禮部尚書席公爾達爲將軍會同督撫提鎮率楚粵黔三省官兵進剿殲其巨魁宣布
威德諸苗幡服願輸課爲良苗因添設分防乾州同知一員游擊一員巡檢一員訓導一員以分理之而西偏遼遠尚有躍冶不馴者康熙五十年督撫奉
命巡邊不忍遽加顯戮飭所司宣
天威以招徠之一時悔罪歸誠者毛都塘等一百四十餘寨諸苗之長薙髮投順率衆歸降具疏入告奉

旨褒嘉又添設分防永綏同知一員撥乾州苗寨二百戶隸之乾州之地中羅石城同知游擊署在焉軍民一千四百餘家苗民雜處今熟苗已爲內地之衞苗衆一百四十餘寨散布深山窮谷間維時設學之初未通文教苗衆寒氈食給不敷奉文給校官學租四十九石歲設鄉飲酒崇養老之典朔望宣講
聖諭廣訓俾民間善州署威嚴每日鼓吹放砲鳴旅樹旌旗羅弓矢故崇體制以示威也近州有八景一

曰僊嶺霽雲嶺在州北三里屹立如屏當宿雨初晴朝暾欲出雲勢瀰漫變幻離狀一曰天山疊玉桂嶺對面爲天門山高峯峭絶儼如砌玉一曰江浪殷雷由武溪達瀘水險灘鱗次而清江爲最怒濤噴雪聲若殷雷對面不聞人語一曰寒山遠火朔風戒寒木葉盡脫枯槎密篝之外野火明滅一奇觀也一曰魚井靈源魚井在州西十二里窟中潭影鑒人游鱗潛躍連漪曲折瀠繞山足一曰雅溪勝迹州東五里爲雅溪竹王祠在焉白雲爲藩青山作屏數家茆屋掩映竹樹中頗饒林泉之趣一曰古洞懸珠小溪庵北爲太虛洞洞中鍾乳倒懸纍纍若珠洞口桃花不減武陵仙境一曰畫橋煙雨州東數百步跨山爲梁碧流翠巘當煙雨蒼茫之中憑欄遠望居然米南宮筆意矣此八景雖不敢擅稱名勝而蠻煙瘴雨並豁清眸僻壤遐陬別開生面藉此可以抒覽焉惟是水駛灘高山多田少商販莫前民食有缺則積貯宜預籌也雖俸役食祭祀公費共支銀一千五百有奇實解銀六百七兩有零則水耕火耨之鄉盈寧之氣象當先事而圖維焉夫苗類甚多獠獞獞犵獠猓猺類所言跳月蓄醋鬬牛藏角稱兒鍛刀諸事與茲地不合乾州止紅苗一種以其衣領腰帶皆紅故曰紅苗苗寨依險居處推族大富强者爲長聽其指揮其居室皆臨舊低門矮出入必俯首內設一坦臥男女並棲客民借宿亦與雜處其種植與內地同開墾時取榛莽煨燼以肥田所謂火耕也飼蠶不知製錦男女跣足不善作履三餐粟米雜糧並用渴飲溪水客至煮蠶湯以進不識五味鹹尤貴重寨長薙髮餘皆裹頭去鬢約髮以簪左耳貫大銀環婦女銀簪項圍手鐲兩耳皆貫圈衣服鞾男子略長飾以紅絨繡花不著袴以尚錦爲裙纏腰兩三匝其俗尚鬼信巫報賽則釀錢宰牛擂鼓鳴金吹角徹夜歌舞醉飽殺牴觸不禁祭畢則燒柴燎毛分胙其尊祟竹王尤極虔敬入廟膝行股栗不敢仰視過有寃忿告廟誓神刺貙血飲之謂之喫血呪詛不休睚眦之隙動輒操戈必排解乃已否則蓄憤積怨雖久必報糾

黨潛伏叢莽中日伏草仇來相劫追銀取贖而後得釋遇有人命不報官相驗止願得財不願抵償官或執法不但兇犯負嵎苦主亦抗拘蓋苗人愛財甚於愛命也貪財以權子母積至十百倍不能償者至戚屬嫁娶亦同內地以牛隻財物爲聘處子犯姦不禁悅其歡愛有加若犯其妻妾則舉刃相向必出錢折贖而後已至翁之收媳弟之配嫂恬不爲怪喪不設主葬無棺槨以箋卜地浮埋封土宰牲墓祭過三年不顧視初喪受弔椎牛設飲謂之送哭此則紅

苗之風俗也夫治化之漸由庶而富由富而教今

聖天子在上苗地歸化戶有蓋藏桑麻雞犬熙熙於化日光天之下誠

盛遇也然文治孰開秀者少而愚者多雖成科入學有額而科甲寥寥自在名師宿儒敬如有方庶幾蒸蒸日上以副

文明之治況人材不擇地而有乾州山水奇異於峻峰峭壁可以得文之峻拔於狂瀾驚濤可以得文之曲折於深潭絕壑可以得文之停蓄於深林密箐可以得文之幽深他日造就有成斐然煥然文治丰隆分陟之任豈不重歟

夫苗性多疑榮驚難馴治苗之法當撫之以恩感之以誠不喜事以滋擾無拂情以啓釁此則官斯上者之職也客言亹亹動聽余應之曰敬聞命矣書之以當臥遊其治苗良法當郵寄乾州奉爲官箴

乾州爲古武溪苗地自
本朝康熙癸未始隸版圖風俗撲陋紀載無徵茲子
敬齋叢書中檢得此帙筆頗修潔因錄之以備采風
者所取裁焉丁巳仲夏震澤楊復吉識

孫貞起允升校字

臥楷堂藏板

解脫紀行錄

遠海叢書

張延厚

敘

川江之險甲天下聞者色變比年譚屍勞人墨客詩狀其險者殺矣然詩而不記記而不詳老坡之遊石鐘所以歎譚元之循西岡年至庵舍君天下之壯士也年二十許客黔中往時充神京鈐運使出峽江以解脫紀行記經而詩繹之粲然以軼蓋其學贍故援據詳其才雄故論斷確庵哉笠庵使挾其所有出入侍從備天子顧問行祕書豈足道哉抑笠所以奇笠庵不在此夫贍於學學人也雄於才才人也天下之大具笠庵之才之學者宜皆可以爲笠庵之記與詩然則笠庵者固未嘗爲笠庵之所爲而必待笠庵今日之自爲者何歟今夫乘舟于固瀫而變色地非甚險而猶爾者膽弱故也今使履厚寸之木蹴漾於驚湍飛澇中而又觀師怒號于其上猛獸奇鬼蜮財逼伺于其旁危磯怪碣探頭露脊齧齕橫梗于其下當此之時雖子建之才公幹之學亦必魂驚目眩瑟縮十一葉之中

扁口戰手而莫敢動而笠庵獨申申然如如然搔首將毫濡墨引褚而敘之而歌之而攷證辯駁之而詼諧嘲笑之千里之遊三月之久無虛日無廬地是則笠庵之奇不奇於其才之雄學之贍而奇於其膽之壯也夫惟有如是之膽然後能爲如是之學信非學人之學而壯士之才信非才人之才而壯士之學面壯士之學也昔謝疊山論文曰放膽劉青田相人曰膽怯膽之於人大矣小用之於爲文爲吏爲有膽之更爲有膽之文然後大用之於爲文故可以朝百賦而鬱怒暮千詩而緊遒且然出沒千三千懸水之中而身不濡目不瞬是如卵之膽也非難之難者也爲有膽之吏則必能言人之所不敢言爲人之所不敢爲乾然山立於萬夷俯角之會而利不動威不惕是一身之膽也難之難者也今笠庵之爲吏也一如其爲文而且有大過乎其爲文者則是笠庵之心無罣礙故無恐怖放此四大還於一如夫亦安往而不如老坡之解脫也者區區出峽之解脫其亦小矣雖然吾黔之服官者率不免于是役則斯編也一切衆生方將倚爲苦海之航迷津之筏其慈濟埴索途之苦奚於解脫乎何有

辛亥嘉平望日山右年愚弟孫希元序

綿州金科豫笠庵未定稿

解脫之義何倣乎曰倣乎我眉之坡名我眉之坡之名又何昉乎曰昔東坡遊峩眉峯出以解脫名坡蓋言峩眉之高登者莫不蹈虛履險魂驚膽裂始得躋其絕頂迫至出山後向之巇岅絕險至此而靈台危就坦有解脫之樂焉余于丁未夏奉使之京由敍永至重慶赴巴東川江之險莫此爲甚而由巴東至東湖以下則江平水穩可計程而至其出險就夷不啻坡之由峩眉而解脫也爰取以紀吾行

夏六月己亥日向午自敍永城外鐵爐灘登舟行三十里暝艤舟老君營庚子五鼓啟行四十里至大灘水勢急激然石少倘易下又十里許陡聞水聲如雷殷殷絕壁下夾岸怪石攢空奔濤競赴中綫一線可通舴艋倚篷窗遠望令人意怖詢之榜人知爲江門峽操舟者

由高趨下左旋右折不頃刻已出峽中蓋峽首尾長幾三十里兩山逼窄水勢激怒故其奔放也一發而不可收予有絕句云望裡雙峯峭插天江聲雷吼夕陽邊當門一落奔濤疾催逐扁舟掠晚烟又徹石堆雲怪且頑江流一線轡潺湲恍如十八灘頭水瀉作驪叢九折灘予昔從家大人宦嶺南由昌樂歷十八灘其灘勢險惡與此相埒薄暮抵頭灘口辛丑行十餘里至納溪縣奔流泛溢附近低凹村居半沒水中傳說瀘州各處小河水漲故江水汪涵連成一片舟行迅疾不可停泊午夜即抵瀘州計程二百餘里其他頭二三逕梁南田埧諸灘以水大過不之覺然餘湍簸瀘舟行其上尚有高下抑揚之勢近城有渡瀘亭說者以爲孔明五月渡瀘即此地通志外紀又謂瀘州古之江陽瀘水乃今之金沙江考金沙江在滇蜀之交一在武定府元江驛一在姚安之左郤左郤之外即今孟姓土司所轄據沈黎志孔明所渡當在今之左郤非瀘州也壬寅停泊癸卯換舟行二

已酉連日小雨越庚戌霽偕思齋赴眞武山覽勝自東轉北歷石磴千百盤始至塗山一天門有石刻碑樓存焉由天門又幾百餘盤至降龍勝境有橋亭可憩行人復曲折百餘盤始達山門由山門至後殿凡三進正殿祀眞武像相傳舊祀大禹歲久傾摧明季眞武顯聖遂改祀眞武而以眞武名山其廟基前後左右仍名塗山蓋夏禹塗后之故址也華陽國志禹娶塗山今江州塗山是也寰宇記謂塗山在岷江南岸高七里週週二十里東接石洞峽考石洞峽在縣東二里岷江在縣南門外入縣境東北流一百二十里至城東合涪江又東北流九十里入長壽縣界以峽與江現在形勢論之塗山當在此處左爲覽勝樓上有張橘州觀察題額放空眼界四字倚樓遠望諸峯環繞烟鬲氤氳下瞰重城歷歷在目而江間渡艇往來如飄一笠洵壯觀也余與思齋俱有詩以誌其勝左後有迴廊淨室數十楹環

恨未及花時舉酒來此一吟賞耳偏右多隙地僧人取以種菜如高築樓居軒窗洞達當另有一番眼界薄暮愚愚下山與明府別越九日壬辰泰明府解纜赴鄂渚余造舟相送並贈以詩歷十月甲寅余亦事竣舟居十二日於丁卯黎明開行九十里至班竹汜宿焉戊辰行九十里艤舟扇背沱己巳行十里至臺盤子灘余適晨餐過後方覺蓋仲冬水落與春夏自不同也十里至長壽縣土垣無城人家半居山上八里至不語灘俗云舟行過此人多言則水流湧不語則平易余行過此未嘗無言殊不見其湧湃之狀豈灘亦有然有不然耶又九十里泊舟李渡庚午曉行二十里至橫石灘亦不甚險考通志載後漢岑彭破公孫述將侯丹於黃石即此俗名二石灘十里至涪州城水溜未及停泊又十里至鞏猪灘奔湍沸湧亂石參差背馬提幹過此有詩云灘急至猪沸崖高落馬懸味此二語其形勢可以想見又八十里泊舟作方汜辛未發十餘里過酆都縣余眠未起未審何狀又一百一十里至忠州城頗雄闊未及登覽又十餘里至菜園汜壬申行四十里至折尾子灘春夏水漫易過秋冬水落險甚嚴北建張桓侯廟廟右嚴半舊有石刻對我來三字字如斗大筆力遒勁不知爲何人所書後爲風雨暗嚴下折作三節至今尚存蓋此灘之水由西轉東至廟前稍折爲灘而灘下多亂石水多湍激操舟者必對廟右急溜處放下然後撥轉往東始能無害故前人題對我來三字以警之近今灘水逾北折廟右水勢更急南面水勢稍緩放船者咸由西南直下東去頗覺平穩儻仍對廟上石刻三字行來當不知作何險異所以桓侯有靈默碎此石刻以救往來過客而愚人不之察也又四十里泊舟石鼓峽峽不甚長相傳上有石鼓云癸酉行五十里至抱母雞汜會風遂停泊甲戌行七十里至萬縣又東二里至使君灘竇宇記載晉楊亮爲益州時至此覆舟獨人名使君灘又張騫奉使西域于此覆舟又名博望灘余有詩云奉使西來指益州使君灘爲使君留張騫雲外乘槎者博望何緣又覆舟蓋疑其爲傳聞之誤而後人遂附會其說以實之也又五十餘里至盤汜乙亥行六十里至雲陽縣又十里至青軍子東風大作船不能進守至戊寅始風恬浪靜蓋前一日丁丑冬至一陽初生故隆冬亦有煖末之占也十里至東陽灘五里至廟基灘水渦溜急下多峭石舟行其上少不用力便多失事十里至磁莊子灘亦險惡八十里抵夔關奉節縣候關吏查驗三日始行壬午行五里至灩澦石北岸即白帝城樹水莽蒼四門舊址猶存下爲武侯八陣磧相傳有石八堆縱橫岸上水落則見水長則沒昔東坡有詩云平沙何茫茫勞歸見石邑縱橫滿江上歲久沙水齧灩澦古作淫豫南史云淫豫大如襆猩唐不可觸樂府云淫豫大如馬猩唐不可下又類要云淫豫大如龜猩唐行舟絕蓋灩澦常兩峽之口高可廿丈大數百圍春夏之間驚濤驅赴勢如奔馬而此石適當其衝險出萬狀下流舟楫往往觸之覆交冬水落石出則無害水經註有灩澦歌云灩頭白浡堅相持倏忽淪沒別無則白浡蓋言春夏逆浪回湍之險急也過此即猩唐峽長十數里水尚平穩通志云秋冬水落爲猩春夏水溢爲唐又二十五里至虎鬚灘灘甚惡老杜詩云猩唐漫天虎鬚怒蓋指此也又五十里過巫山縣遙矚十二峯恍在天半氤氳瀏漭不可指數昔蘇頲濱巫山賦有云峯連屬以十二兮其九可見而三不知神女之說且不必辯其有無而峯巒之忽隱忽見離奇變幻已足以甲天下矣三里至空網汜由此入峽峽長百里兩岸峭壁如削迂迴環抱直插雲霄傍晚猿聲凄楚不堪入聽故巴人歌之曰巴東三峽巫峽長猿猿鳴三聲淚沾衣三峽謂巫峽歸峽唐猩峽也抵巴東三峽猿鳴悲猿鳴三聲淚沾衣三峽謂巫峽歸峽唐猩峽也抵暮行五十餘里泊黃草城癸未大風甲申行九十里至湖北巴東縣界乙酉曉發七十里至叱灘上有眞人廟江中時有烏鴉數十往來迎送行舟舟人以食餌之每不避凝眞靚紀傳載有云西王母之女

稱雲華夫人助禹驅鬼神斬石疏波有功今封妙用眞人又數里至人鮓甕春夏險甚昔周洪謨有詩云蕩蕩東去幾迴灣虎頭狼尾如連環赤甲下映人鮓甕黃牛高枕鬼門關黃牛蓋指黃牛峽也黃牛峽在歸州東二十里太白詩云三朝上黃牛三暮行太遲三朝又三暮不覺鬢成絲又歐陽公詩云朝朝暮暮見黃牛徒使行人過此愁山高更遠望猶見不是黃牛滯客舟峽之迂阻灘行大類如此傍午過葉灘灘甚陡峻又行十數里至歸州石門泊焉丙戌行十餘里過黃牛峽又十數里至新灘新灘起自天星中山弁爲灘江水逆流舟楫不通至皇祐三年知歸州尙書都官員外郎趙誠聞于朝疏鑿之用工八十日而水始通前進土質華旦勒碑記之至今灘通舟楫而奇險巽常往來過者或換本地小船分受其載舟輕可保無患或賃人由崖次陸運至下流歸載傍崖居民不下數百家別無良田桑麻可以養生者惟恃此以謀朝夕噫嘻天豈以厄行人者拯貧人耶暮

夏水漲時洪流漫灘肝石可以放下交秋末冬初灘肝石露出則無論官私勢非起駁斷不可下蓋灘肝石高一二丈橫亙中流水勢至此如山崩泉湧急不可遏而傍復多亂石回湍放舟者惟從正流巨浪中直下方可出不則打入亂石回湍中又將有出坎須臾之患矣下此數武即二灘水勢亦悉然何不敵頭灘之險至三灘則水勢稍殺矣左下爲黃靈廟廟宇嚴整碑碣羅列前人詩句如林丁亥起駁至己亥始得放灘抵黑巖子庚寅歸載辛卯開行十餘里至崆岭峽土人謂之牛肝馬肺峽蓋兩岸石壁玲瓏蒼黃紫黑狀若牛肝馬肺故得名其下即堕玲灘水落時亦險必先遣人於淺處標識之然後無害壬辰行五十餘里至斗船沱癸巳行五十里至黃荆藏又二十里至東湖縣覺江面廣闊水勢平穩眼界頓開矣是行也幸值多初水落故凡有名諸灘皆歸平易倘際春夏之交洪流泛漲其險阻艱難當更有遠出萬端者其僅報部七十餘灘已哉余之紀是灘就一

己之所見書之不嫌鎖亦以爲涉川者愼履冰之戒耳

小引數句耳亦自有波瀾起伏具成邱壑所謂搏鼠亦用全力者

昔吾有先正其言明且淸即此小引可謂參之太史以著其潔柳州衣鉢乃在君處

浩浩三千餘言有起有結中間又復段落分明各有邱壑有字錘句鍊處有典雅工緻處有曲折峭拔處有蒼涼悲壯處有珠璣錯落處有渾灝流轉處令閱者如行山陰道上應接不暇極龍門之能事

笠庵胸中貯有幾許異書故所向觸發傾囊倒篋而出之遂使擬水頑山頓增勝概以作皇華紀聞讀可以作班掾地理志酈元水經注讀亦無不可

入險出險或以古人之言爲證或以土人之言相質又或辨其紀錄未確傳聞近誣考古之功深矣而於勝境探幽處以一二筆描寫於水勢險絕處以己意爲疏通直是一幅畫圖令人目覽神會如與登高而望同舟而行

紀行一篇汪洋恣肆情景無遺飽明遠登大雷岸書彷彿似之匪僅爲皇華指南也行吟諸體皆備尤欽五律之高渾七律則香山坡翁兩擅其勝絕句韻格蘊峭虞揭諸公之弢五七古追蹤李杜

名士風流才絕世蓬瀛三島蜃胸次雲山邂逅動高興況復長江如海勢先生潘陸舊知名皇華攬勝探奇思風濕摭實發雌黃石帶尋幽挹客翠巖詩賈筆拓新裁山海水經枠博識粉如堆唐欲倒流妍似朔雲脾仙帔窮形態相人惡端魚龍假蹇蹇戲疏鑿俶詭勢化工雕鎪無乃神鬼忌大蛾仙人苦束縛登臨卻悟解脫義還應一偈作轉語爲劫千塵笑多事何如蠟屐山水窟覺者恢

恢迷者悖底事沈吟蜀道難坳坪陂同一致 世恩弟淡川題詞

跋

記兼道元注水經緣生述徵征之勝詩更不名一家上自大歷錢劉下迄明代李何王李皆能得其神似近日鐵宗伯法學士有滿洲四朝詩輯若作者其首選乎 北江弟洪亮吉跋

東下岷我蜀江險勢若建瓴問誰是模山範水著紙帥標筆底雲嵐圍疊壁袖邊雪浪拂層屏只消他揮灑字三千頃刻成 銀雛路我亦經過灘瀨歷空矜對秋窗展卷百感橫生談虎今朝仍變色聽猿當日已聞聲賴奇文讀罷轉欣然酒半醒 題蜀江紀略後調寄滿江紅 豐承勳拜坰

錦州金科豫笠庵撰

雨際楊湖畯司馬招飲署中歸遲有作

陰鎖烟疆四望難永和橋畔雨潺瀾孤星明認舟中火萬馬聲疑澗下灘嘈雜頃驚騶鼓斷淒清偏惹夜蟲酸誰知來往三更裡獨領山城五月寒

五日小雨登永寧城遠眺

細雨經旬溼野煙雙橋低壁水平鋪雲連山色迷銅鼓（耳餘山在貴州）風送灘聲下鐵爐（城外灘名鐵爐）照眼丹榴紅似火乖隨綠樹潤如酥夜郎（在今桐梓縣境內時予以桐梓任內事使故云）思尺峯猶峻蒼翠造看淡欲無酒時

舟次

放棹中流任所之晚風吹散雨絲絲西南一帶山如畫貪看青蒼對解放紀行附錄 一 遼海叢書

卜居覺林寺漫興二首

王事還征六月間風塵假此暫停驂卜居正喜禪關靜覽勝親從禹穴探（相傳此地係古號山）繞檻烟光清入座當樓山色遠拖嵐晨昏多少林巒趣擬共高人促膝談

綠樹陰森佛廨塵襟滌盡旅懷舒臨風梵韻朝宣課隔院梆聲晝午初

侗魚（侗即廓堂方祉內長金魚數十尾如同之必以長者為況血湧出狀甚奇）曲徑雲深花放後小亭舟上客來初就中贏得閒無數未許懇櫚賦索居

登浮岡絕頂縱目

突兀孤撐碧落中攀登一一想神工當檐日出長安遠撞首人來帝座通八面軒欞臨世外萬家烟火大江東臨風且漫舒長嘯容煮高飛鶴唳空

曉渡渝江

萬頃奔濤一葉舟日光初逗曉涼收遠江水落橫孤石極浦風輕下野趣城市人烟依絕壁江天雲影漾中流巴渝咫尺饒清景雙槳頻來韻亦悠

登貢武山覽勝二首

參差樓閣倚層雲取次登臨謝俗紛古剎人來僧未返上方鐘動日將曛巴渝水認雙流合（渝江流內外）點梵山看萬壑分（巴邑界連黔境）八扇平開舒望眼疊花香裡淨塵氛

放客眼界（櫻上有眼揩洲數字）翠微巔退遲同收碧隱間朱戶萬家巴子國（巴本一帶大山名涪及山）風清竹嶼松花落日永莎階鶴夢閒指點塗村多勝境（相傳嘶蒸前後左右俱名巔村）令人追憶杳難攀

解放紀行附錄 二 遼海叢書

鐘聞

涼飆曲院酒初醒滿眼林巒積翠分領取清光塵境外催詩雨過一溪雲

早秋遣懷戲贈劉玉齋並柬秦思齋明府

天宇清明入早秋碧梧涼吹雨初收橅枰一局頻頻換癡得塗山月滿樓

下榻禪關百慮清相逢隨意酒頻傾秋光已過巴江水莫為鄉園繫我情

第里久仰江右盛琴書偶作錦城遊誰憐杜子貧如洗（若江右人時從未休劉君客川中）老向三川客一枕羲皇午夢閒醒來偏訝夕陽殷憑欄幾度舒雙眼貪看王維畫裡山

臭味芝蘭邂逅中異鄉離合幾秋風聞扉堂昨天香襲記取聯吟曲

檻東
棋酒相逢樂不孤伯齡前此意何如自憐雅概齊江左漫問當門折齒無

覺林八景

曉月沒雲霄疎鐘傳水曲隔岸喚舟人立久明朝旭一葉入中流棹破江烟綠 映鏡喚波

蓮峯向晚開馥郁凝香霧夜半月華明隱約垂仙露滴滴慧珠圓飄落應無數 迸峯垂露

一水駕長虹依稀通月穴三五桂輪圓照耀波紋縐水月自年年清光流不絕 龍橋夜月

孤廈倚雲開修椽如筆立何年鐵鑄成挽運凌層級髣髴欲書空濡染烟霞汁 揚雄凌霄

花落自繽紛泉流足悠遠幽香逐水來九折緣莎阪汲取日烹茶甘

洌傾蘭畹 遠泉流香

遠山列書屏翠積青如澱晴開萬壑烟林木浮慈蔭悠然見鳥飛坐對幾忘倦 屏由積翠

丹崖似削成瀑布千尋落明如素練懸寒漾水晶箔紛紛濺沫餘無數珠交錯 繫井瀑布

依依連理枝澗底飽霜雪不畏歲寒侵永作同心結清陰自足珍何必花如綴 古澗連枝

秋曉即事

秋光媚朝旭薄霧橫空濛林木鬱以秀蕭爽凌金風中有小山桂藥放香潛通簇簇黃金粟掩映東復東依儼發遊噣翠重輕烟籠幽芬日暾拂坐對思無窮

送別秦明府 明府以九月初到任冬月初行 冬月初旬亦由北路行 明府中人

問劾馳驅事君行我未行暫留非得已相送倍關情落日秋聲壯空

江月色明蕭森三峽裡休牆夜猿鳴

觸物興懷抱殷勤發浩歌水清魚跡少秋老雁聲多山雨寒應峭風霜志不磨勉將詩酒意隨處寄吟哦

迢遞三川水應嗟行路難丹山牛肺峽 在湖北歸州界內白浪虎鬚灘 在歸州界內怪石雖天湖陰雲匝地寒吟髭霜幾許休對鏡中看

寒烟

折屈灘祀伏桓侯廟有作

千古威靈共水長江濱俎豆日馨香暗中迴得狂瀾轉不使奔濤濟客航

巖頂烟雲鬱不開江間波浪叫如雷從今寄語操舟者不必仍前對我來

白帝城懷古

昭烈祠堂近水濱帝城西望莽荊榛千秋遺恨悲荒甃六尺宏謨託老臣延漢有心天不祚復讐無愧義終申至今 丹後街亭役猶使英雄泣識人

武侯八陣磧疊前韻

縱橫八陣古江濱歲久穿隄長綠榛鞭石猶堪供漢役望氛應早怯吳臣聲傳萬馬機先伏氣奪三軍志自申留鎖雲安三峽水年年風雨泣神人

新灘

傳聞天塹中山崩歸峽口江波潺湲逆不流斷巘離披紛厄紐行人無計達重淵帆檣坐困迷津久迫歷皇祐三年初都官員外郎簡書用工累月殫全力疏通未蘄遺崎嶇至今雞肝突江面孤峯轉向奔濤戰掀天白浪競喧豗扁舟直下疾如箭隨風旋折臨飛流山鳴谷

應聲瀟瀟回湍左右勢激盤渦揚一葉輕飄蓬二灘三灘復在望鯨
鯢怒掀遁相向榜人大叫聲力俱一揮掉破連天浪噫嘻危乎蜀道
難衝破逆折如雲攢淪沒倏忽固天命使人對此生悲歎君不見益
州刺史晉楊亮使君灘下神快悵萬里艱辛奉命來幾(平聲)將忠血埋
寒漲我行正值朔風淒滿山雪壓猿猱啼布帆遙指幸無恙姊歸有
客相招攜(時歸州判官茹承先招飲署中)滿斟黃柑且痛飲一任江聲汩汩叫空隄

雪際登黃鶴樓

朔雪滿江上頻登黃鶴樓連檣迷鄂渚冥霧失鸚洲高挹天花落寒
飄玉藥稠白雲仍在望臨眺意悠悠

初夏遊平山堂

晝舫輕搖淡蕩中水波不動任西東我來正值春光暮花信猶餘第
幾風

虹園花木倚雲栽岑藥含紅半未開惆悵清和晴復雨幾番辜負好
樓臺

晝樓流影煥天街檀板笙簧處處皆一曲銅鞮歌舊事遊人爭說小
秦淮

治春詞社舊知名想像當年四座傾五日東風十日雨(用杜句)詩成隨
處譜歌聲

楊柳依依翠作灣每從深處聽蕃蠻笛聲不解留人醉廿四橋頭空
也慳

平山堂畔綠陰多籠罩晴輝漾綠波爲問當年雙細柳可還依舊曬
魚養

鎖日優游載酒行催歸斜照半山橫笭箵聲不解留人醉廿四橋頭空
月明

細細歌聲處處通夜船燈火半江紅隨風掩映波光裡多少樓臺月
影中

舟居

舟居苦過窄溽暑相侵虐中天馭火輪赫赫悲熱燄炙水沸騰氣
熱殷湯鑊尺尺几席間眠坐所雖著執搖腕力疲汗濕身衣縛凝蠅
逐不開撲面恣飛掠長晝愈綿綿繁纏方寸惡推篷眄遠村綠樹紛
交錯心馳足欲隨境隔情空託豈無船趠風吹來溫假灼安得雨如
繩繫彼火雲腳飄涼遍宇中頓使炎威卻心期一笑開跌坐資悄酌

雨際晚眺

遠樹蟬聲歇空隄燕影忙蓬窗閒徙倚消受水風涼
細雨浸莎岸人家半掩扉隔溪垂釣者猶自待船歸

八閘中即事

南北流通細細潮金門低鎖浪痕消水當曲折迂偏急帆轉灣回近
卻遮紅荻花繁殷極浦綠楊烟重轡長條隨風最喜鳴蟬意次第聲
傳破寂寥

月夜泊汶上道中

深宵寂寂滅朱炎野闊風涼露氣添兩岸清歌鼗鼓吹一痕新月玉
鉤纖燈明林隙孤村遠浪打船頭晚漲添轉側無眠城畔路析聲散
碎夜更嚴

立秋

綠樹垂堤映水流一天陰雨報新秋涼飄金井梧初墮高挹銅盤露
乍浮風靜鉦聲傳甲馬(時汶上縣甲馬營汛中)夜深雲影望牽牛(時七夕前一日立秋)宵
餘悅點途中景得有清光幾斛收

新秋舟行玩月

西風漸颯颯林木聲蕭蕭白雲起四野舒卷凌屑宵天高氣澄淡夜
寂生清寥新蟾時露影素練橫空飄流光微檢纖涼意薄輕綃殷動
發遠嘯依稀辨斗杓人家隔阡陌明滅燈光遙行行過夜半月落停
雙橈

秋日書懷贈蕭張二刺史 蕭公諱朗鳳梧州人 張公諱能佑號濟庵丁酉選拔四川

紛紛宦跡各天涯 知刺史蕭宦黔張刺史貴州 猶憶東風晞睨晅忽忽秋水賦蓴鱸 我輩同于丁未春自滇黔專行至戊申秋始對遘 思尊 漫擬隣張翰落帽何須笑孟嘉 時當重九故云 就裏誰耽陶令癖爐烟香靜對黃花

十年吏最著清勤流譽燕都處處聞忽向天南歌作牧恐教冀北嘆空羣 文章養到思成錦肝膽交深義薄雲鎮日追隨春座裏高言頻挹惠風薰

七二衡峯憶舊遊輸君政治獨風流一庭訟靜堪羅雀萬卷書成欲汗牛芒部 張公作牧鎮雄郡名芒部 新聲棠蔭永錦襲佳句繭絲抽我眉伊昔多鍾務除卻擬蘇米許儔

尊酒論心臭味同夜深猶共話離衷快談且盡窗西燭底事休虛寒暄

北翁千里金蘭萍跡外九秋風月鴈聲中無端邂逅成佳會記取燕山潞水東

笠庵舊從予遊性瀟洒詩文亦如之後登賢書宰貴之珍州上官識其能奉使入京出其詩文相質乃道經巴峽時作也夫黔險在陸蜀險在水舟車往來如行荊棘中未易擺脫生乃一一收之吟詠間而又未嘗沾沾山水間視將蘇我眉名坡之義適有合焉余繫官京師無由周走天下閱是集既喜山川名勝如在目而尤喜其胸次浩落異乎俗吏之爲也儻謂乘險蹈虛解脫自喜則又非敬愔居官之道斯亦漫之乎測笠庵已友生石園孫手跋

碧翁肖物賦形笠庵肖題成文賦形十全無苦竊物成文十全無苦縱題吾無以贊之每讀一章頷之而已 年愚弟揆希元拜注

三年萬里戴星輶剩有新詩破寂寥細比春蠶初引緒健如秋弩突回潮傳薪久繼爐中火持論終殊水面飄讀罷效顰慚何拙佛

頭著冀莫深嘲 揆梁宮詩韻讀

由來邱壑胸中具自有風雲腕底開九折何妨呼馭至三秋誰與泛槎回玲瓏詩境崆岭峽突兀江聲灩澦堆擬築高樓增覽勝元龍百尺羨君才 征帆一幅畫圖中恍見我眉翠欲掃空天與山川凌謝客人言官長絕文翁鯤鵬浿渤才思闊翡翠關茗格作工疎雨淡雲秋夜永三條燭憶昔年紅 時校士年愚弟蕭公按臨玉尺樓 萬頃波濤一葉舟琴書偶作錦城遊暗中迴祿狂瀾轉除卻將蘇未許儔 相逢隨意酒頻傾滿眼林嵐積翠分嘈雜頓驚讌鼓斷恐教冀北嘆空羣 壬子仲秋校士黔關笠庵三兄出示解脫紀行錄好語如珠且不給賞詠就 尊作集成二絕即以奉酬川志服膺 愚弟蕭公閱仕拜題

少讀鄰經稱絕險黃牛青草秋燈下循環佳製益增險嘯江漢西來波浪闊岷峨東下煙雲罩待從頭一路聽猿啼巴江道 峯六

六巫山峭灘七七盤唐淼笑平生作客披蘿殘照 丙午冬郡多暇燕超 日皇華諮壯志明年紅樹庶同調只滔滔下筆走蛟螭如君少 愚弟陳宏謀拜稿 此

解脫紀行錄勘誤表

卷	頁	行	字	誤	正
附錄	七	一	州字下	脫人字	
附錄	七	二六	二二	頓	頓

使蜀日記

使蜀日記

遂安方象瑛渭仁著

康熙二十二年癸亥閏六月奉命典試四川初八日宣旨先是十九年春四川平明年辛酉例當舉秋試撫臣杭君愛以新經庶定議于亥秋補行已復請改期九月上皆可其奏至是禮臣以考官請故事蜀試用諸曹郎或評博中行無遣詞臣者

上以文教懷柔遠人特命侍郎臣象瑛及吏部員外郎臣王君材任往蓋異數也

七月初一日出都門入馬生教思高生壽名沈生朝初郊送下車話別時余病怔忡力疾西行日服蒞半兩藥稱之是夕宿良鄉縣夢亡室吳肩輿來送愴然有賦

初二日涿州

初三日定興

初四日過安肅驟雨莫抵保定府

初五日慶都縣　義母葬此因名

初六日過定州憩新樂縣讀王阮亭司成士禛壁間詩因感施愚山侍講閏章時愚山歿京邸余以使命不得往哭作詩紀哀夜宿伏城驛

初七日次眞定府余癸卯公車過此今二十一年矣渡滹沱河洪流濁浪甚洶湧晚至獲鹿縣

初八日次井陘縣出固關關踞山頂中通一路即井陘關也韓信大破趙師處晚宿核桃源夾道皆胡桃兩山石層疊僧庵之往來曲折自此數日皆太行山路

初九日過柏井驛至平定州熱甚和阮亭韻題壁途中無村落土人穴土爲居有至數層者炊煙縷縷出其中窗櫚凡帆皆就土成之其顚依然樹藝也

初十日過芹泉驛雨甚夜始抵壽陽縣令遣燈來迓入城時民燃燈燭或草炬候于門光照街衢

十一日大雨過太安驛宿土橋

十二日大雨過鴈諏驛至徐溝縣

十三日大雨甚人馬踯躅泥淖中盡一日始到祁縣　晉祁奚采邑

十四日雨次平遙縣古陶地堯此堯城在縣西午後稍霽宿郝家堡

十五日至介休縣古綿地有介子推廟郭林宗故里文潞公祠夜抵龍石縣北門一石高丈許縣名汾此道有三義祠俗傳李衛公遇張仲堅處是夕復大雨

十六日昏雨過韓信嶺山谷險巇車殆馬滑絕頂有韓侯廟夜入霍州望霍山晦蒙不可見

十七日至趙城縣周穆王封造父之地途中國士橋豫讓漆身報趙襄子處有有祠流水繞其足申刻洪洞縣是日細雨沿汾河西行

十八日霽抵平陽府自發平定凡八日皆山行苦雨至此始曠衍古堯都遺廟存焉

十九日復大雨至蒙城驛夜宿高巇過文中子故里

二十日至侯馬驛午後雨從者相失夜始抵聞喜縣古桐邑漢武帝過此聞破南粵因名有裴晉公祠郭景純故里

二十一日至宏芝驛午後雨宿猗氏縣古郇國秦更名猗氏以猗頓

二十二日過臨晉縣稍晴望中條山修然雲表顧不知何處爲首陽山晡時抵蒲州古帝舜都

二十三日渡黃河瀕河路仄甚疾雨如注人馬幾蹶者數四少頃達南岸崇山壁立潼關踞其上秦桃蓁游睇河流奔湧撼蕩因歎一夫當關萬人莫敵乃祿山之亂哥舒翰棄不守明末李自成困秦中尚未大逞自出關始蹂躪晉豫以至亡國可歎也爲潼關行一章書其事十里楊橋舖漢太尉楊震墓旁有四知祠過西嶽廟雨不得入太少二峯僅從雲霧中彷彿其概是夕宿華陰縣

二十六日渡大小潼水潼橋橫灞水上石已斷以土木續之午至西安府秦中山水奇秀終南一帶佳氣鬱葱漢唐建都有以也問樊川韋曲杜曲皆於爲民居夜有巨蛇墮梁間從者欲斃之余不可放池中

二十七日留西安更騄馬作家書郵寄

二十八日次渭水漢時東西渭橋無復舊址咸陽令具舟迎遂登舟買舶漁船銜尾相接登岸即咸陽縣始皇所都周文武咸康陵在焉復大雨遂止宿

二十九日霽至興平縣過馬嵬觀楊妃墓碑石題咏頗多所謂墓上白土如粉人面瘢無有也遙望漢武帝茂陵蕭蕭禾黍楊雄元冢亦未知何所而妃墓獨歸然行人往來憑弔之何邪夜宿扶風驛

三十日至武功縣武功諸山皆有秀氣而太白山最挺拔古詩去天三百當非虛語是日又雨夜行十餘里抵扶風縣道左漢蘭臺令班固墓碑馬伏波祠

八月初一日次岐山縣三公廟祀太公望周公旦召公奭今祀秦地過此風景漸蕭索抵風翔已莫矣

初二日經磻溪渭中亂石疎疎泉流清冽上爲太公

廟夢應飛熊四大字刻石或言石上隱隱兩膝痕未審果否晡抵寶雞縣古陳倉地大散關在其西詢石鼓山無知者

初三日縣令呂君送余渡渭水上流曰過此即棧道矣余賦詩留別二十里至益門鎮爲入棧之始高峯翠崖濶水奔流兩山茂林深箐止通一路巨石橫斜磴中棧山大抵皆然特險處各不同耳過觀音堂王子秋阮亭以試事入蜀宿此有詩今才十年院宇傾頹無舊時下榻處矣數里度煎茶坪水東流入秦西流入漢中

夜抵東河驛編竹爲舍山風颯颯時聞虎嘯聲

初四日過黃牛驛一帶崇山峻阪火滅濺濺流石隙中細浪如雪途中野花徧開紅黃紫翠多所未見者夜宿草涼樓驛無驛舍茅屋數間蟲聲四壁霜氣襲人夜夢施愚山索余詩共讀愚山歿久此時或歸櫬宣城不知棧山千里何以入夢也

初五日度石門嶺抵鳳縣寥寥數十家和尚原在縣東題入棧四詩及草涼樓截句于壁

初六日過心紅峽峽當兩山間橫亘如枕鸚鵡羣羣

飛鳴林箐中泉流清淺魚游可數過廢邛驛喻鳳嶺嶺極高曲折崎嶇從輿中仰睇前驅度嶺如在天半人馬皆長尺許蜿蜒鳥道中嶺有闕上接崇崖頻臨邃壑中止通一騎峯巒雲霧皆出其下泰鳳天險也夜宿南星茅舍人馬同羣截竹爲箸鋪篠爲茵蟲豸往來衾枕間

初七日次松林驛午度柴關嶺四面高山不見頂路狹苦滓止宿流璃驛

初八日大雨度武關虎頭關畫眉嶺馬鞍嶺皆險隘

馬鞍尤嶔崎紆曲高或隆起低則窪伏如馬鞍然登降凡二十有四夜宿馬道驛相傳蕭相國追韓信至此

初九日霽過青橋驛至觀音碥危崖峻壁橫列如屏障鑿石爲徑下臨絕磵石缺處架木補之人馬相扶以度搖搖然志稱褒城棧閣二千九百八十九間想即此今廢斧鑿痕參錯崖壁間本名閣王碥順治中寶中丞漢復燬石開徑稍寬之護以竹闌始更今名萊陽宋玉叔琬賦棧道平歌華亭沈繹堂荃書刻于

石西即雞頭關巨石巉銳橫出道中如雞頭自此十數盤始至頂瀑布落澗中轟轟不辨人語嶺有闕上接崇崖頻臨高十數丈從山下屹立如竹筍離奇峭拔較江郎三石更奇出關不數里山勢陡斷平原曠野炊煙點點即褒城縣也

初十日憩黃沙驛東南距漢中府六十里自益門鎮至褒城凡五百五十里曰北棧至此始平

十一日過沔縣定軍山謁漢丞相諸葛忠武侯祠墓墓之西爲征西將軍馬超墓薄莫始抵沮水喬柯叢

篠間猿聲淒切百十爲羣

十二日次青陽驛過臘塔溝險仄不可行晚宿大安驛

十三日過裂錦壩以褒姒名姒褒產也未時度五丁峽一名金牛峽即五丁力士鑿山開道處山石高數百仞截然中分兩岸鋒鍔廉厲碎石零亂蹊磴中水激石如雷鳴或如笙瑟人行石上杖而步傴僂上下馬蹄觸石皆脫落輿人則疾驅步武著石不失尺寸哀猿怪鳥吟嘯壁間數里瀑布從山顛下瀉束于石散濺如珠飛曰滴水崖莫抵

寧羌州城郭室廬盡廢秋花爛熳滿街市嶓冢山在
州境漢水出焉
十四日大雨次黃壩驛
十五日過閬家山木架山七盤嶺嶺最高陡凡七折
四面危峯峭石下視皆百尺深磵人偃而行前後頂
趾相觸以鐵鞭繫足心狀如馬鞍鐵著石得不滑也
絕頂四望全蜀山川歷歷在西南另闢一境是爲秦
蜀分界處
十六日次神宣驛山石險惡或高如浮圖或連亘如

列幛下有洞甚修廣神龍所居道乃出其上曰龍洞
背三十里至朝天鋪西北即劍州古劍閣也
十七日始更舟凡陸行由朝天鋪上朝天關大小梅
嶺大小二郎曰南棱視北棱尤險峻舟行避險也晚
發嘉陵江谷呼白龍江經劍州嶺元昭化閬中界其
間閬水巴水渝水漢水皆此江之異名也
疾流激石舟行如駛栺人唱渝州歌悠揚清越可聽
仰睇朝天諸嶺高入天際崖半石穴數千亦古棧閣
故蹟也下有千佛崖鑿石爲屋鏤諸佛羅漢其中大
小數百或立或坐變相畢具川東諸處亦有之是夕
泊廣元縣古葭萌地詢武侯籌筆驛已非舊矣
十八日經飛仙閣桔柏津泊昭化之平林壩
十九日次虎跳驛宿高橋
二十日經蒼溪縣離堆山秦李冰所鑿突入江中直
上數百尺不與衆山伍故名蜀有三離堆此其一也午餘抵保
寧府古閬中地前對錦屏山兩峯壁立如屏一名寶冶西
鞍山爲張桓侯祠墓侯守閬死蜀人祀之曰土主是日郡
將吏迎謁謝不見題詩院署古今體五首
二十一日留治裝具

二十二日渡閬水復陸行次龍山驛舍宇頹廢摩娑
斷碣中有瑞笋碑宋陳堯叟堯佐堯咨兄弟故居也
夜趨柳邊驛不及宿小猴牙草舍索米不得取乾糒
給從人然薪達旦
二十三日次柳邊驛頗多民居夫役不習輿踐蹌欹
仄甚苦之晚次富村驛
二十四日由靈山鋪至鹽亭縣川北自保寧以下舊
稱陸海明末張獻忠屠戮最慘城廨村鎮盡燬田野
荒蕪人民死徙處處皆然頹垣廢畦間猶想見昔日

之盛

二十五日抵秋林驛僧寺佛像最古小銅佛尤精巧眉目態致皆有生氣與時製迥異唐元宗僖宗幸蜀誼師巧工悉從故蜀寺觀多名畫鑄像皆燬于寇北猶倖見之

二十六日抵潼川州漢廣漢郡地蜀漢曰梓潼隋唐梓州沃野千里盡荒棄田中樹木如拱溝塍隱隱悉膏壤也訪陳子昂文與可故宅皆不可考

二十七日渡梓潼江或云郪江宿建寧驛

二十八日過中江縣溪谷中產石白黑相雜成文或紅潤如錯錦可爲研

二十九日過天柱山其高名巨竹節長二尺餘晚止連山鋪

九月一日次漢州抵新都縣皆名區亂後中衢茅屋數十家餘皆茂草虎跡徧街巷訊楊升菴宅已爲按察司署今亦蕩然矣入陣圖在縣北以疾驅失之

初二日抵成都府故事初六日入關主司至待于境上扃鐍嚴密先期一日入余至新都無使院民居周垣不蔽籬落而已余謂虎狼且攫人何關防爲遣吏白監臨以是日入城初由北門吏白應從東乃過井仙橋魚鳧王張伯子俱乘虎仙去因名司馬相如題柱處今曰駟馬橋入東門亦無院署僦民宅以居

初三日寓樓望雪山積雪鱗鱗九峯皆白在威州松潘境距會城百二十里

初六日入關如故事貢院故蜀王府也

初七日率同考官誓于神

初八日申條約凡三十四則蜀中三科未舉秋試諸

老吏無存者新舊例悉從禮部考據得無舛誤

初九日初試士蜀向稱才藪今應舉不滿千人亟移會外簾小試悉免議仍約同考勿輕塗乙

十八日得易春秋卷各一擬首冠索二三場皆不得歎惋彌日榻後拆閱之墊江涂珪瀘州曾亮也兩生次年皆雋

十九日內簾鬼嘯易兩房例解十名一房佳卷多至六卷而二房僅得四余謂取士務眞才何論彼此乃以一房贏卷入二房衆以爲公已二房有後言余不

擇索回而責二房別求佳者終不得是夕鬼從後出
余勿問也王吏部聞之旦語余余笑曰佳卷不得售
鬼神固宜怒耳俄而各房至人人皆聞井研令僕人
且親見之朱衣長身從易二房出循牆至中堂而滅
于是衆皆驚嘆二房亦頗悟請別易一牘前卷定本
房第二是夕寂無聲蓋十七名涪州劉衍均也
二十日撥遣卷磨對中式諸牘余病甚日夕蒐閱不
知病之在身也
二十四日放榜取中樊澤達等四十二人副榜充貢

雷弘震等八人鹿鳴宴如儀是日周視故蜀府廣袤
十數里中爲貢院餘皆瓦礫茂樹叢生舊多石刻皆
不存明人數碑川權在蕩邸今亦無
二十五日文武諸大吏過訪府州縣以次謁見勞瘁
之餘苦酬對疾復大作
二十六日諸生來謁所取多三川名雋年亦十七以
上四十以下蜀中稱得人
二十七日報謁諸當事因徧覽城市蜀都周五十里
異時人物繁富號錦城張獻忠據蜀已去之秦盡燒

公私廬舍屠其人凡數十萬自浣溪至新津屍山積
水爲不流今通衢瓦房百十所餘皆誅茅屋皆松潘苗人造每冬月苗攜妻子至各郡縣
營工給食婦女能負重子女帤覆頂髻以蚌殼西
北隅則頗賸敗礫蕭然慘人其民多江楚陝西流寓
土著僅十之二耳額賦大縣不過五十金或一二十
金甚至四五金人亡土蕪目中所未見招徠生聚故
未易也自此兩旬皆臥病謝客
十月二十日過兩浙會館荅拜同鄉流寓館舂於前
按察使今太常胡君昇猷召僧主之浙人依焉衆醵

金飲余索題額余榜曰吳越星臨偶及桐花鳳無知
者郵筒酒井尚存其法不傳蜀錦川扇屠戮後法皆
絕矣
二十五日謁江瀆廟江出岷山故廟在蜀岷山在茂
州西北俗呼踈豹嶺
十一月一日王吏部南歸
初二日病稍間南出錦官門過萬里橋武侯送費禕
之行自此始矣橋西爲青羊宮殿上銅羊青色不知
後人因以名橋
何據舊極閎麗今圮張三丰手書詩六句刻石里許

爲草堂寺古浣花溪寺也右郎杜工部祠有石刻像詳遊記

初三日謁諸葛丞相祠古漢廟今皆稱武侯祠前殿祀昭烈關張等十五人配頗未當余作從祀議正之後殿祀侯長子瞻瞻子尚配舊有雙柏今不存古碑惟唐貞元中裴度撰柳公綽書稍古有小註字俗中甚怪餘皆近世石刻祠西昭烈惠陵志稱闕羽張飛墓在萬里橋南未及訪望帝祠蠶叢祠張忠定祠皆荒廢不得其處

初四日遊浣花溪一名百花潭即錦江也溪流澄澈荇藻紛披前代遊人畫舫不減西湖山水如故無復昔時佳麗矣詳具遊記潭上薛濤井濤家于旁以潭水造五色箋明蜀王即此製錦今失傳文翁禮殿相如琴臺揚雄草元亭殿君平宅皆不可考或云揚亭在成都縣治琴臺在市橋又云金花橋西

初五日舜行

初七日發成都府諸公會餞武侯祠是日陸行至金花橋宿黃水河門人焚澤達從

初八日過修覺山至新津縣始登筏子編竹爲之架屋覆以茅門窗皆具可遠眺

初九日至舊彭山縣望青城玉壘大隋諸山連亘千里峯巒秀出

初十日至眉州度玻璃江訪三蘇祠祠在州西門內灌木叢草颯然深山栖曰眉山書院即老泉紗穀行舊第也門前古榆樹相傳老泉手植祠三楹奉公父子木主後爲木假山堂右瑞蓮院廢荷蕩漾池中東坡手書馬券乳母任氏墓誌刻石嫡系止存一人州守請于督學給衣

耶仕紳頂奉祠

十一日經青衣江一名平羌江上有上巖中巖爲古諾距那尊者道場喚魚潭客至撫掌魚輒躍出以夜過不及登

十二日過小三峽水洶急筏皆搖蕩遂停橈野泊

十三日至嘉定州整筏子古漢嘉地唐譙樓榜曰海棠香國所謂海棠無香惟嘉州獨香也或云昌州今宋曰嘉州

重慶府大足縣有香霏亭然漢嘉海棠實香州守爲余言氣似蘭云竹公溪在城外竹中小兒夜郎王也

江有魚大而肥美日魚舅春水時見
十四日微雪或言凌雲山之勝棹舟乘雪登之山瀕
江路頗峭仄東坡詩載酒時作凌雲遊是也今石崖
載酒時遊中爲寺前爲大佛閣唐韋皐建鏤巨石爲
虛七大孝佛頭旁有小閣可望三水九山後爲註易洞宋吳祕
讀書處右有僧龕明初住持坐化人髡而龕之宛然
生也左達烏尤山晉郭璞隱此註爾雅曰爾雅臺洗
硯山下魚吞之頭皆黑今有烏頭魚二三月中見曰
黑魚然止傍山十許里有之餘皆無
諸勝鬱姑臺在城北產筍竹可作杖客餽佛手柑二
呼馬湖江武侯五月渡瀘其上流也郡有師來朱提
二十日抵敘州府古僰國漢犍爲郡治此隋曰戎州瀘水出其南俗
十九日至宜化驛
十八日至犍爲縣有花卿廟唐段子璋反牙將花敬
定討平之廟食于此
郡稍勝
展集兵拒守得免屠戮後賊將袁韜武大定潰卒據
犍爲僞降展信之遂殺展并其軍民始被害然較諸

已而霧散三戟歷歷積雪數百仞日光灼之一望如
二十二日發宜賓瀕江一帶皆石望之如堵牆連亘
數里及登岸其平如砥可當數十千人石惜生戎隩
無人能點綴者夜抵南溪縣樊生別去
二十三日至江安縣漢江陽地舊有江陽兒祠相傳光武
微時過江陽生一子望氣者言江陽有貴兒氣縣人
因王莽亂求而殺之後光武怒爲兒立祠不使江陽
達羅英楊歲家弟象璩
十六日馬州守贈香海棠雪薦口占截句謝之
十七日泊石板溪嘉定舊稱駱庶獻忠之亂州人楊
人冠帶余謂誕漫不輕戲嘲以詩夜泊井口
二十四日過納溪縣縣踞石山頂石虎蹲通雲南交

阯晚至瀘州枕瀘江一名汶江非武侯渡處也伯奇爲後母所逐自沉于此南有穆清廟祀尹吉甫北有撫琴臺伯奇鼓履霜操處方山之麓乃有魏武帝廟舊傳宋時征乞弟蠻陰雨數月神宗絨香禱之頗應余意漢地不應祀曹瞞以詩誚之或曰蜀祀甘寧楚祀伍員非與余謂與霸蜀人之胥楚人祀于其鄉耳彼躁何許人耶

二十五日泊舊瀘州

二十六日至合江縣縣東榕山宋時產天符葉如荔枝葉而長文如蟲蝕篆不知何木或曰劉眞人仙蹟

二十七日松溉

二十八日至江津縣過七門灘大石橫江凡七望之如門

二十九日抵重慶府古巴子國隋曰渝州闔水與白水合流至城東曲折三回如巴字故名郡皆石山城市廬舍依陂陀爲高下三面距水陸路達佛圖關東魚復西梁道北漢中南夜郎形勝要地也石高水疾漏二鼓始抵岸

初三日至長壽縣經不語灘俗傳舟人多言則水勢噴湧縣產皮蛩做苗製然頗不佳

初四日至涪州荔枝園在龜龍峽東唐時爲妃子園荔枝百餘株馬上七日抵長安即此今無種江心雙魚刻石上各三十六鱗旁有石稱石斗見則歲豐北巖普津院程伊川讀易處黃山谷題曰鉤深有張飛祠宋大觀中人于祠前得三甲及佩鉤刀斗上鑄飛

初五日酆都縣古枳縣地漢平都隋始曰酆都城倚平都山道書七

十二福地之一漢王方平得道于此又云陰長生上昇處有仙都觀麻姑洞林木幽深夾道翠柏皆千餘年物麋鹿出沒與人狎城紫府眞仙之居不知何時拗森羅殿因傅會爲閻君洞以爲卽地獄之酆都遠近禱祀求符籙蓋道流惑世失其實耳

初六日抵忠州古巴地唐初以巴蔓子嚴顏名白居易刺郡時築東坡西坡建荔枝樓今皆不存陸宣公墓在城南公論裴延齡謫州別爲墓碣駁落不可辨識此墓葬于此又未詳其所自

初七日過石寶驛江岸石奇絕峥嶸挺拔如峯如戛如劒如戟如旛如蓋如屏如柱如笏是不一狀頂有瀑水穿石而下惜無善畫者圖之爲卧遊耳晡時至萬縣西山有絕塵龕宋郡守馬元穎曾有開于山麓修池種芙蕖及荔枝雜果景物清勝爲夔路第一南山下瞰大江水落石出日蛾眉磧上有岑公巖石盤結若華蓋左右方池泉噴薄如簾松篁籐蘿蓊蔚蒼翠亂後皆不復睹饑虎畫出猿穴成羣

初八日至雲陽縣古朐忍地朐蟲名地多蚰蟲故名唐曰雲安荒殘無人居蓬茅數間令尉棲焉對江飛鳳山古刻鳳鳳巖三字瀑布注橋下有廟祀張桓侯僧請楠額余書矯矯

虎臣應之

初九日至夔州府古魚復國春秋夔國八陣圖在城南石磧上凡六十四蒍擬楢舟觀之大雨不果登城樓遙望而已別有記甘夫人墓在府治鎮峽堂後永安宮卽今府學

初十日十餘里至瞿唐峽兩崖各數十仞對峙如門灩澦堆當其口江水分流左右下循灩澦而北登白帝城路陡峻上爲先主廟丞相亮前將軍羽車騎將軍飛配廟前石坊倚闕望大江正對灩澦所謂如象如馬峽人以此占水候今冬殘水涸不覺其險耳城之東接白鹽山山石白如水晶白鹽之對爲赤甲山不產樹木土石皆赤山有廢城址卽漢魚復縣基城之北一帶渚田清流如綫俗呼草堂河余意卽瀼水東屯少陵寓處也詳具灩澦白帝二記峽外南岸石鼻子北岸錢柱當是舊設關處關今廢關外張飛擂鼓臺孟良梯皆極高峻下有粉壁堂壁白如堊粉舊有題詠兵書峽在絕壁上石層疊如束數卷書彈穿

石亦高聳廣丈許有眼如丸隙光相通若彈所穿然
大抵三峽皆重巖疊嶂磅礴蔽天日非亭午夜分不見
日月非虛語也
十一日至巫山縣巫山在縣南形如巫字故名東曰
琵琶峯神女廟移此舊傳峯形似琵琶此中婦女多
曉音律未知然否巫峽壁立峭削與瞿唐歸峽爲三
峽連亙七百里絶頂皆攲柏懸泉飛瀑猱玃猿哀吟
十二日至跳石阻風峽山數里一折水奔急舟行易
觸故遇風輒止

十三日出峽過三分水巖畔三泉眼分流甚奇舟人
言相傳上爲川水性浮中湖廣水性平下江西水性
沉好事者淪茗試之果然余以風逆未及躡望十二
峯皆崔嵬橫見錯出惟美人峯最高秀考十二峯曰
望霞翠屏朝雲松巒集仙聚鶴淨壇上昇起雲飛鳳
登龍聖泉首尾一百六十里顧不甚肖亦無美人名
舊神女廟在峯半故有石刻引塘城記瑤妃西王母
女稱雲華夫人助禹驅神鬼斬石疏波今封妙用眞
人廟額曰凝眞觀神女所由名也宋玉高唐賦文人

游戲如牛女洛神之類後人不察至加穢褻余作詩
爲解嘲或亦神所樂聞耳午過萬流驛楚蜀分界處
次巴東縣瀕江倚巴山又名金字山一峯自麓至顛
四山爲城市寇萊公祠二柏相傳公手植
十四日過歸峽怪石猙獰較瞿巫二峽稍卑而奔流
怒濤過之葉灘多石與新灘同險然葉灘水高于石
新灘石高于水語云有葉無新言葉灘水大則新灘
平也午抵歸州不得泊阻風巖屈原沱即謂三閭
大夫廟俗呼清烈公舊有姊歸廟祀原姊須蘗子城俗呼

舊歸州宋玉宅昭君村皆在姊歸是日次新灘
十五日度新灘灘高數丈巨石橫欹江中雪浪峯湧
晝夜轟轟若江潮聲凡舟至行李悉陸運更募其地
舟師加橈楫凌空而下船首沒浪復起者再然後徐
引近岸小船則以長筏沿岸放之上水用百丈盤之
而上蜀江第一險也余從岸上遙觀魂搖目悸是夕
宿灘下灘凡三處
十七日至黃牛峽重巖疊起最高處崖黑色如人負
刀牽牛狀人黑牛黃江湍紆曲經數宿猶望見之行

者謠曰朝發黃牛暮宿黃牛三朝三暮黃牛如故山下黃陵廟峽神佐禹治水諸葛亮建祠記之自爲記碑文刻廟中前有閣臨江亂石嶙峋水石相觸磷磷齒齒此下水漸平乘夜泛舟山空峽靜明月滿船猿聲裊裊峭壁間漏三鼓抵彝陵州以川江至此始平故名夷陵

石中斷豁然大江矣

十七日更舟州守延余署齋郎歐公六一堂故址

十八日過白陽驛張江陵居正祖墓野燒滿山樵采往來對江宜都縣虎牙山公孫述據此造浮橋拒漢下有虎牙灘一名武牙與荊門山對夜抵枝江縣古羅國地憶家兄象瑛李荊時署邑事今十八年矣

十九日立春過松滋縣至百里洲地寬衍洲首派別南爲外江北爲內江故稱枝江吳三桂之叛自歸巴以下皆遣兵拒守 王師駐城陵磯卒殲叛逆洲上營壘尙存

二十日至荊州府泊沙市江陵名勝皆余舊遊留理三十日

署三月時乙巳秋冬也

二十一日公安縣

二十二日宿三杆桅

二十三日過石首縣至壺瓶套

二十四日過監利縣經城陵磯在洞庭湖口南望洞庭水天浩森岳陽樓崢嶸雲霧間青螺數點蓋君山也

二十五日至白羅山夜大風驟雨江豚跳擲寒鴉譟呼甚蕭寂初意抵漢上度歲至是連值怪風雨雪紛霏舟人皆思歸歎息長隨燕人泣下沾襟余亦悵然有懷呼酒放歌作懷人詩二十首

二十六日至新堤在臨湘縣東六十里客饒酒脯小飲不知爲

康熙二十三年正月一日風利遂發舟經嘉魚縣望赤壁山孫劉破曹處也黃州特以東坡二賦名本名赤鼻山夜泊牌洲在嘉魚縣東七十里

初二日過鸚鵡洲達漢口詢禰衡墓久失其處

初三日訪羅漕峯世珍爵飲鏡堂始見梅花

初四日重遊大別山登晴川閣

初五日渡江訪醫中流風濤怒湧疾遂大作留寓漢陽門內距黃鵠磯不半里

二十日稍瘥閒步黃鶴樓及仙棗亭諸勝
二十二日徐方伯惺招飲卽山樓樓踞大觀山顯俯視鄂城萬井鱗次遠望江漢及湖南諸峯極山川勝覽自是復臥病
三十日遊洪山寺寺極宏麗爲全楚諸利冠亭有故楚王詩刻石東十里卽卓刀泉
二月初二日疾復甚旬餘不能興
十七日病起王吳廬少詹澤宏治具漢陽相招子重吏部尊人也力疾往赴詢郎官湖久湮

三十日清明渡江東發
二十一日至青山阻風
二十二日過陽邏至白湖鎮
二十三日經團風鎮至黃州赤壁白寵渚皆舊遊以病未登
二十四日過武昌縣至蘭溪驛
二十五日進蘄水縣謁房師張郭山先生諱邦宿浴蓮菴頗幽雅明末故宗伯龔端毅公鼎孳宰蘄時爲詩僧恒度建恒度弟子等禦年七十四善詩有秋影

二十六日遊文昌閣臨溪石壁刻擊罄明三字云蘇子瞻書
二十七日返舟經鳳棲山訪陸羽第三泉是日泊道士洑
二十八日過蘄州泊田家鎮鎮有吳將甘寧廟
二十九日
三十日阻風
三月初一日至九江府登琵琶亭眺望匡廬諸山始今九江關移此
初二日過湖口縣水石湍急余向自江陵回觸風幾
初三日過彭澤縣小孤山突立江心四面斗絕經馬當山王勃夢神助風處也是夕泊花陽鎮
初四日東流縣阻風
初五日抵安慶府寓天寧寺
初六日遇同年倪檢討燦遂別去從維揚入都向有日記不復登歷矣

使蜀日記跋

蜀自張獻忠亂後重遭屠戮無復昔時都邑之盛潼川府沃野千里溝塍荒廢樹木如拱

聖祖以文教懷柔遠人特遣詞臣以重其選蒞撫摩瘡痍振興風雅于是乎在矣今蜀省文物漸盛米粟甲于西南我吳蘇松兩郡財賦冠天下而每遇荒歉猶以川米之至與不至爲喜戚都會盛衰歷數百年而必變豈惟蜀哉甲辰仲春吳江沈楙悳識

光緒廿年
汪氏振綺
堂刊
唐
泉
署
檢
武進屠寄

壬申嘉平 朢 捧檄陵章谷屯任既視事念
國朝官制無屯田職蜀之設懋功屯政廳一屯屬五自
乾隆朝平定大小金川始章谷者五屯之一冉駹舊地
雖僅偏隅而石棧天梯實要荒險阻之境乃
天戈所入變酋效順於是屯兵防禦安其耕耘百年以
來民夷牧靜洵亘古未有也其疆域廣袤星野分屬山
川源委物產繁昌久而生聚習爲風俗以至倉庾儲積
橋梁廛市興起之由凡與屯政者皆不可不知故應有
所紀載及詢司籍索志乘觀之則前人已嘗筆之於書

特訛舛漏遺冗襍無次耳癸酉初夏簿書稍閒遂即章
谷境內徧歷周覽加以諮詢爰得審其形勢察其性情
通其語言文字於原本增所未詳刪厥荒昔繪圖編類
粲然秩然原載夷俗有極猥瑣不雅馴者未及概爲刪
潤恐文之轉無以存其眞爲名曰志畧後有纂屯政總
志者聊備採擇云時
同治甲戌孟秋上澣雪溪吳德煦子和甫識於錦官旅
寓

屯屬輿圖
平定金川
諭旨
天時
疆域
山川
衙署
祠宇
橋船
官吏丁役
學校
兵民番練戶口科糧
街市鄉村寨落及兵民番練保甲丁口
風俗
土宜物產

振綺堂叢書

若溪吳德煦子和甫採輯

恭錄定西將軍阿等奏噶喇依賊巢已克金川全境蕩平獻俘奏凱一摺欽奉

諭旨

乾隆四十一年二月十三日奉

上諭將軍阿桂等奏報攻克噶喇依賊巢逆酋索諾木及其弟兄莎羅奔甲爾瓦沃雜爾斯丹已並兩土婦助惡之大頭人丹巴沃雜爾阿木魯綽窩斯甲尼瑪噶喇克已等悉行擒獲金川全境蕩平武功者定馳遞紅旗

隨招奏賀披覽深爲欣悅前因兩金川以內地土司敢作不靖暴侮鄰疆初以蠻觸相爭乃番人常性不值勞師涉遠屢經該提督誠諭斂縮乃野性難馴反覆違約甚至狼狽爲奸負恩反噬非復可以口舌化誨此而不懲以兵威大示懲創則懦弱之土司幾無以自存且適逢

番平日有捨至維州橋之譏若聽其鴟張肆橫久之必至擾及內地何以綏靖邊圉惟當掃滅叛番以圖一勞永逸否則後患滋深此朕數年來不得已而用兵之苦心也茲將軍阿桂統率將士不憚艱勞殫心謀畫我八旗勁旅奮勇爭先漢土各兵有所效法亦皆踴躍用命

屢建殊勳兩金川之地遂以蕩平逆酋兄弟及黨惡之大頭人等現皆擒獲俘獻露布馳聞大功全藏從此鄙於其地設鎮駐兵番境寧謐各土司得以永慶安全此皆

上荅默佑宗社鴻庥麻朕喜慰之餘倍深敬畏現在祇謁西陵禮後恭奉

皇太后巡幸山東告成闕里計四月二十六日廻鑾至黃新莊並諭將軍等率凱旋兵眾如期而至即於二十七日舉行郊勞之典昱日獻俘

廟社並御午門受俘所有一切事宜及功成應行典禮着各衙門查例具奏並將武成原委宣諭中外知之阿桂等摺併發欽此

天時

一章谷屯地爲脊參之分壃於實沈之次度數未敢分析立界後望北斗適當斗柄之西南宅龍寨落居斗柄之東

一章谷屯所管宅壟及各屯寨寒暖不一離章谷署東

三十里之約咱汎數里內地頗平衍氣候甚暖種植黍菽蔵可再穫凡近懋功山多谿谷天氣極寒自八九月至二月積雪皚皚無從耕作清明後積雪漸消東作方興秋初稻事未畢而嚴霜先隕陽坡尚微暄陰壑危峯積雪經年不化寨內番夷履冰蹈雪習以爲常夏多冰雹大如拳石若遇成熟之時一經雹擊大損禾稼竟有顆粒無存者一山棋甕而已

一章谷所管明正土司地方天時和暖平衍處無酷暑嚴寒峻嶺崇山亦有經年積雪屯署附近數十里多東風四時無少間怒吼之聲通宵達旦遇雨後稍息易於晴霽白露後雨漸少霜降後則無雨矣冬臘常雪一夜而止從無竟日霏霏者

疆域

一章谷屯在省城西一千二百里爲懋功廳所屬五屯之一管轄僧拉宅壟屯守倫部落及屯練各寨堡西南距廳治一百八十里東西距二百八十里南北距九十里東界懋功屯屬僧格宗汎小山梁計程一百五百里之鑾流十八酉之鎖鑰二十五里南界明正土司境之孔玉山西界革布什咱土司境之沙冲溝北界納頂山梁與巴旺土司境交界東南界懋功屯屬之曾達溝俱未設立塘站亦未定有里數皆偏僻小道崖岸極險沙冲溝徑通生番部落尤險隘西北界崇化屯東至郎車爾宗塘一百二十五里計十三塘每塘設兵五名由懋功營派委分防約咱汎把總一員經管塘遞西南至毛牛塘一百五十五里計十五塘大小兩金川赴打箭爐入西藏咽喉要地西北界崇化屯屬之林卡塘計程一百二十五里亦稱險要每塘設兵五名由懋功營派委分防外委一員經理塘遞又北自小巴旺至崇化屯林卡塘九十里計三塘凡分文由崇化營撥兵在塘接遞安設住站兵數歸崇化營具報以上每塘接連程途里數在於輿圖貼說內按塘詳晰註明

山川

一章谷金川北涌雪嶂南環實笮徼之藩籬作洪流之砥柱筠綸亘蜿蜒萬丈青紅石寨圭稜櫛矗千尋瑶箏五百里之蠻流十八酉之鎖鑰

一章谷境內眡步皆山大率多頑石崎嶸不堪寫目間有靈秀者又峭壁攢峯巍於登陟惟境東北三十里墨爾多山偏極幽邃山勢面東南下如覆鐘上如螺髻山陰爲巴旺布拉巴底兩土司界望之若不甚高而登峯造極非一日可到春夏之間遠近夷人携妻子裹糧糗登山朝拜者往來絡繹每清晨循螺逕紆徐而上至暮宿山半巖谷中次日晌午方至近巔之平阜間中有巨池方廣數里水幽深不測夷人緣崖經過者皆屏息徐行心存畏昧者不敢近且相戒甚嚴故未敢擲沙礫測深淺稍涉褻慢頃刻霾霧瀰漫咫尺不可辨冰雹如拳雪花如掌益有神物所居或蛟龍之窟宅也然極靈異所禱輒應聞某歲大旱黍麥將槁有老夷素誠樸持江水一瓶藏香數柱至池前拜禱以瓶水傾澗中令隨澗溜入池速避數武外如雷鳴空中擲雹如卵石穴中以覘其異須臾池中如沸騰然夷人驚愕瑟縮宿穴中次日至家具言其異始悉是日大雨滂沱山原霑足矣池東約十里許爲山之巔平地數十弓夷人纍石爲浮屠高數丈瞻謁者咸擲金銀珊瑚琉珮於內圍繞作禮而去由東百餘步有巨石矗立如弁相傳爲釋迦成道處天氣晴明輒有

天威所至山岳效靈又不特興雨祁祁爲錫福蒼生也

一白盖山在章谷屯署之後爲徼外大江砥柱高四十餘里長二百餘里其形如屏幛峯巒起伏蜿蜒有致山之巔古木參天其陰多犛牛羌豹其陽爲魯密喜谷夷人寨落數十家自麓至巔若階級屯署仍糧務舊址建於山麓每級必有平疇數十畝近山之巔稍東有喇嘛寺一所寺外平曠俯瞰江流如練墨爾多諸山近在几案間東有巨澗爲眾壑匯流夷人於其下濬深池承澗流而瀦焉輪日灌溉山麓黍麥從無

乾涸之虞山之西爲章谷汎署郎阿大將軍營址汎
旁古有關帝廟北望崇化綏靖微外諸山若培塿大
江北來奔赴山麓而東至甲楚索橋以下匯儋拉諸
水而南注漠牛界每春夏之交江水汜濫洪濤巨浪
革舟如駛鞏浮杯渡輕若鳧鷖亦塞外奇觀也山腹
無礫樹古柳數十株大十數圍綠陰垂蔭數畝柳下
清泉一泓甘洌澄澈漢夷百餘家皆取汲於是池方
廣僅二尺許不溢不竭池旁有泉脉一道伏流十餘
丈始出四時涓涓不絕山麓之西有隘曰孤碉畤立
居民呼爲城門下臨海子山發源之水河流深廣無

舟楫之濟一次可當數十人岸北通革布什咱布拉
克底巴旺崇化綏靖諸處昔無大路惟猿猱攀崖可
行鳥道羊腸天梯石棧嘉慶乙丑間屯員漢陽朱鼎
糾工於山麓開石徑一道修葺平坦可容輿馬山之
東卽大江與小金川界相毗連設竹索橋一座下視
深窅無際筠綯千尺雪響虹欹渡橋之際萬念俱空
迨登彼岸莫不念佛號千聲也屯治依山臨水無藉
隍垣屏蔽其險固自出天然者嘗於巴旺道中回望
山容樓閣參差居民櫛比峯巒之上高碉凌雲寨落
町畦星羅棋布不啻身遊圖畫中

蓋兩山鼎峙似此異蹟其山岳之精靈歟抑川澤之蛟龍耶惜徧訪周諮迄無知者

衙署

一章谷屯署向係借地安屯設於打箭鑪所轄之明正土司地方自蓋由下

一章谷汛署距屯署一里許

一約咱汛署距屯署二十五里

一翁古汛署距屯署七十五里

祠宇

一屯境東北四十里有

墨衛多山每歲祭祀歸懋功廳經理

一屯署左建有

文昌閣

關帝廟

觀音閣

龍王廟

城隍廟每歲春秋均由屯務捐費致祭

橋船

一章谷屯廟境內在於通衢要道急流橫阻處所原設藏木橋一座康達木橋一座向來二年補修一次三年拆修一次又翁古爾壟渡船一隻太平渡船一隻照南路中渡之例每隻兩年舵補一次三年拆修一次以上橋船竹木板片灰油鉄麻等料及匠夫工價口糧所用銀兩皆由懋功廳庫給領口糧全支麥由屯倉給發報銷

官吏丁役

一屯務一員係催收兵民番練科糧督勸耕墾地畝及管理漢番詞訟三年更換一次按月支領月費銀六十兩額設贊典二名倉夫一名斗級一名仵作一名

通事一名譯字一名每名每月給工食銀一兩每名每日給口糧麥一升差役十名家人三名每名每日給口糧麥一升不給工食銀兩

以上官役口糧共二十一分大建月支口糧麥六石三斗小建月支口糧麥六石零九升均由屯倉按月給發報銷其月費工食銀兩由懋功廳請領給發

一章谷汛安設外委一員係具報出口塗缺又具報出口坐臺兵丁三十二名俱三年更換一次照出師軍營之例除奉餉之外按日給有鹽菜麵折銀兩俱由

阜和營分季散給

一約咱汎距屯二十五里安設把總一員係彈壓漢番邊缺不支鹽菜麵折只有應得俸餉由懋功營分季發給

一翁古汎距屯七十里安設外委一員係彈壓漢番邊缺不支鹽菜麵折只有應得俸餉由懋功營分季發給

以上約咱翁古二汎揀派弁兵二十七名單兵七十七名在汎差遣各兵丁不給鹽菜麵折照屯防例給有兵地自力耕墾各兵餉銀俱由懋功營分季發給

總一員歲支餉銀十五兩屯把總二員每員歲支餉銀九兩屯外委十員每員歲支餉銀八兩額設已食餉屯兵七十二名每名歲支餉銀六兩未食餉餘丁七十二名所有各屯并兵餉銀照漢兵之例於每歲夏冬二季由懋功營所屬約咱翁古二汎委員監散

前項內屯守備一員屯千總一員屯外委六員已食餉屯兵五十六名未食餉餘丁五十六名係章谷屯把總一員屯外委四員

已食餉屯兵十六名未食餉屯兵十六名寨落在懋功屯地方歸懋功屯屬

一章谷屯安設屯練弁三員係維州營所轄屯練平定金川後奉派弁兵共計六十員名撈番安插丹鴉山卡爾金丹札寨等處耕墾所有各弁兵歲支餉銀每歲按夏冬二季赴維州營請領造報

一章谷屯分管明正各寨土千百戶等有無出師並有無軍營賞給職銜委牌向歸鑪廳查造申報

學校

一章谷屯向未設有學額僅分設義學館三處客商貿遷捐銀二百兩生息由屯員經管延師支給修金訓廸兵民子弟各回原籍應試

兵民番練戶口科糧

查章谷屯向係夷地並無漢民安居自乾隆四十一年平定兩金川之後改土爲屯陸續安插兵民番練報給地畝墾種陞科因懋功營所屬約咱翁古二汎委員監散

番兵二十七名每名給地三十畝其地八百一十畝每名歲徵科糧二斗一升零八勺五抄其完納科糧五石六斗九升二合九勺五抄

單兵七十七名每二名合給地三十畝共地一千一

百五十五畝每二名歲納科糧二斗一升零八勺五抄其完納科糧八石一斗一升七合七勺二抄五撮屯民一百九十七戶每戶給地三十畝共地五千九百一十畝每戶歲納科糧二斗一升零八勺五抄其完科糧四十一石五斗三升七合四勺五抄屯番一戶種地一百二十畝百三十七戶內有加墾屯番一戶種地一百二十畝作爲四戶共三百四十戶每戶給地三十畝共給地七千二百畝每戶歲徵科糧二斗一升零八勺五抄共完納科糧五十石零六斗零四合嗣於乾隆五十九年分奉文撥補已未食餉屯番荒地七十畝永遠不令陞科又因荒地不敷撥補卽於陞科熟地內撥出地一千零八十二畝每年短徵科糧七石六斗零四合六勺五抄六撮六圭現在每年實完納科糧四十二石九斗九升九合三勺四抄三撮四圭

屯練六十戶又新增二戶共六十二戶每戶給地三十畝共地一千八百六十畝每戶歲納科糧二斗一升零八勺五抄共完納科糧十三石零七升二合七勺銅於乾隆五十九年分奉文撥補屯練荒地六百二十二畝每戶給地三十畝又加墾屯番一戶給地一百二十畝每戶歲納科糧二斗一升零八勺五抄其完納科糧一十三石五斗二升七合四勺五抄屯番二戶種地二百四十畝每戶歲納科糧二斗一升零八勺五抄共完納科糧五石一斗零八勺五抄其零八十二畝外實共計地一萬五千八百五十三畝其地未分上中下按每地三十畝應徵科糧二斗一升零八勺五抄每歲共完納麥稞蕎豆四色科糧一百一十一石四斗二升零一勺六抄八撮四圭

街市鄉村寨落及所居兵民番練保甲丁口

約咱汎眷單兵丁二十五戶合爲一團男七十五丁女六十一口共男女一百三十六丁口

翁古汎眷單兵丁二十一戶合爲一團男四十七丁女四十口共男女八十七丁口

第一甲上甲屯屯民六十五戶合爲一團男一百七十八丁女一百五十二口共男女三百三十丁口

第二甲阿娘溝屯民四十五戶合爲一團男一百二十八丁女一百一十八口共男女二百四十六丁口

二十畝永遠不令陞科

以上兵民番練六百戶內五百二十二戶每戶

第三甲核桃坪屯民二十四戶合爲一團男七十三丁女六十二口共男女一百三十五丁口

第四甲火龍溝屯民三十八戶合爲一團男八十八丁女六十三口共男女一百五十一丁口

第五甲黑風頂屯民二十三戶合爲一團男六十六丁女六十五口共男女一百三十一丁口

第六甲三岔溝屯民三十四戶合爲一團男八十三丁女六十六口共男女一百四十九丁口

一三街舖民

第一甲約咱街舖民一十三戶合爲一團男三十五丁女三十二口共男女六十七丁口

第二甲翁古街舖民二十六戶合爲一團男八十一丁女六十五口共男女一百四十六丁口

第三甲喇嘛寺街舖民二十七戶合爲一團男八十七丁女六十四口共男女一百五十一丁口

一分管打箭鑪廳十二甲

第一甲章谷屯街舖民一百一十三戶合爲一團男三百二十四丁女一百九十三口共男女五百一十七丁口

第二甲西河橋舖民五十三戶合爲一團男一百四十五丁女一百一十五口共男女二百六十丁口

第三甲么塘子舖戶居民四十五戶合爲一團男一百一十五丁女一百一十二口共男女二百二十七丁口

第四甲弓插舖戶居民三十二戶合爲一團男八十三丁女五十一口共男女一百三十四丁口

第五甲東谷舖戶居民五十戶合爲一團男一百一十三丁女五十八口共男女一百七十一丁口

第六甲么塘子舖戶居民四十五戶合爲一團男九十六丁女六十口共男女一百五十六丁口

第七甲呂里舖戶居民三十八戶合爲一團男九十八丁女六十口共男女一百五十八丁口

第八甲毛牛舖戶居民二十四戶合爲一團男六十三丁女五十八口共男女一百二十一口

第九甲絨壩上溝舖戶居民九十一戶合爲一團男二百四十五丁女一百二十二口共男女三百六十七丁口

第十甲絨壩下溝舖戶居民六十二戶合爲一團男一百四十六丁女九十七口共男女二百四十三丁口

第十一甲戟噶甲居民十戶合爲一團男三十五丁

女二十五口共男女六十丁口

第十二甲羊馬開饒二甲居民一十四戶合爲一團

男四十六丁女三十六口共男女八十二丁口

一永發鉛廠礦戶砂丁一十九戶合爲一團男二百零

三丁女三十六口共男女二百三十九丁口

以上兵民共二十四團計烟戶九百一十二戶男

二千五百六十六丁女一千八百一十四口共

計男女四千三百八十丁口

一所屬屯番歸宅壟屯守備管束

第一甲下宅壟寨屯番六十戶男二百零九丁女

百九十二口共男女四百零一丁口

第二甲上宅壟寨屯番三十八戶男一百零八丁女

九十五口共男女三百零三丁口

第三甲各落三咱二寨屯番四十二戶男八十二丁

女三十六口共男女一百四十五丁口

第四甲約布寨屯番二十四戶男六十八丁女五十

五口共男女一百二十三丁口

第五甲丹利寨屯番一十五戶男四十八丁女四十

四口共男女九十二丁口

第六甲熱耳寨屯番一十九戶男四十四丁女四十

六口共男女九十丁口

第七甲墨壟大圍二寨屯番五十戶男一百二十丁

女九十二口共男女二百一十二丁口

第八甲甲耳木札壟二寨屯番一十七戶男四十一

丁女三十四口共男女七十五丁口

第九甲思甲寨屯番三十四戶男八十八丁女七十

四口共男女一百六十二丁口

第十一甲熱思滿寨屯番一十三戶男三十七丁女

三十三口共男女七十丁口

第十二甲約咱折落寨屯番一十二戶男三十五丁

女三十一口共男女六十六丁口

第十三甲阿娘納約二寨屯番二十九戶男七十四

丁女六十四口共男女一百三十八丁口

以上屯番共一十三甲計三百七十三戶男一千

零一十二丁女八百七十一口共計男女一千

八百八十三丁口

一所屬屯練係維州營撥屯安插

第一甲丹札寨屯練二十一戶男六十四丁女五十

三口共男女一百一十七丁口
第二甲丹噶山屯練二十戶男五十九丁女四十四
口共男女一百零三丁口
第三甲丹札卡爾金屯練二十一戶男五十三丁女
四十九口共男女一百零二丁口
以上屯練共三甲計六十二戶男一百七十六丁
女一百四十六口共男女三百三十二丁口
統計以上兵民番練一千三百四十七戶共男女
六千五百八十五丁口係照同治十三年實在
民數開列以後生齒日繁可隨時更定至所屬
番練均由懋功廳統轄其明正革布什咱巴旺
布拉巴底各土司所管寨落歸章谷屯兼轄各
夷民數目仍由打箭鑪廳查報

屯民風俗

一六甲屯民概係平定金川後由內地安插而來小川
北各縣之人居多按戶授地專以務農爲本稽事兼
資婦功土風尙敦樸習俗亦勤儉平時以麥稞雜糧
爲餐飧計食畢必以麵炒令焦入茶葉酥油少許煮
以佐飲盞終朝食麵須飲此始消化因地取宜非蹈
夷習也服飾率衣布緣冬用山羊皮以鞣爲表毛爲
裡不另加布帛或穿羊毛毡子婦女多不纏脚亦不
解盤髻梳雙髮辮束頂上帶以青布帕處女以髮辮
一根爲別小袖長衫向不穿裙着布履或芒鞋落落
大方假如男子居處多板屋上用石子鎭壓亦有覆
以土敲令平藉以曝物者瓦屋不恒見惟街市有之
然鋪瓦時必先之以泥屯地多風防吹揭也婚嫁喪
葬風尙多仿內地但居尊長之喪無等差俱守制三
年迎娶無取奢華治喪必盡哀痛雖異地有古風焉

夷人風俗

一夷俗強悍而耐苦詭譎而多疑向只畏威罔知懷德

自甙定後隨處安插漢民濡染既深頗知禮讓鄰如
時令曩昔各部落係以十月十五日及十一月十五
日爲一歲歸化以來俱恪奉
皇朝正朔除夕日家家具牲醴祀祖先元旦亦如之子
弟亦跪拜爲尊長賀歲次日隣佑相往來作吉語致
頌吸咂酒敘寒暄焉惟節氣不甚了了婦孺皆知者
四季而已端午中秋皆不識間有曾經進藏喇嘛貫
通經典者能推測日月食日時分杪無少差謬屆期
鳴鉦鼓吹螯角謂係天禾災眚救護唯謹此亦其能
蓋體訓之一端也

一夷俗崇佛教以故無老少力作稍暇卽持念珠口中喃喃誦六字眞言其經之奉不一或臨溪澗作小室安木桶置經其中下設機輪水激之使轉動者或於道傍作矮屋亦設轉輪木桶納經於內令行人手轉者有書於布挂以長竿偏植危峯峭壁間使風吹動者凡此皆所以代宣揚藉邀福澤至道傍必累石爲浮屠名爲櫂等高六七尺閒鐫夷字幾滿無地無之雖以數計行者不敢遶過必豎其後而行歸途則否遇有事端必圍繞數十百遍雖疾風暴雨不少息春末秋初皆其農隙舉家裹糧而出名爲轉山經遍遊諸土司界不憚險阻崇山深谷必盡登陟紙印小經道傍草木無不黏之令風飄颺如是者幾閱月而反秋成後無貧富必延喇嘛誦經極爲鄭重親友咸集共襄厥事案中吹擊無停晷猪膘牛酒供俸唯勤霜降以後四山金鼓隆隆譟角鳥鳥猶有幽蜡遺風一夷人鮮蓋藏其地俱有定額故三子者必使一爲僧五使二焉否則令贅別寨無丁之家不爾則食指繁而家不給子弟不尙讀書爲僧者送與喇嘛爲班菊

讀去聲卽漢呼弟子也具束修惟執贄荷之役焉慧者習誦數年於經典頗有一得求父母親友措金數十往遊藏衛詣達賴班禪諸喇嘛諮詢經義五七年至十餘年漸知通貫持戒精嚴者漸行時諸喇嘛必賜一二物乃衣鉢之授旣歸親友迎迓甚恭父母兄弟俱欣悅增光龍焉自此免力役與土司及頭人抗禮延請誦經者資謝有加凡遠行沿途護送惟恐不及

一夷俗凡遇疾厄不服藥亦無媚醫事者延喇嘛誦經不愈則再誦之疾稍瘳挈妻子裹糧從徧歷諸山以經布懸高竿植其上以多爲貴遇石磴浮屠必旋繞作禮不遠千里岩栖谷息以冀祓除卽其所謂轉經者老夷手中多持一銅物圓如竹筒長三寸柄稱之名爲渴魯中放藏經外繩寸許繫小珠一粒竟日持搖如鼗鼓代口誦以徼福消災

一夷俗每逢喜慶輒跳歌雜自七八人至一二百人無分男女咿唔聯臂繞遶而歌所歌者數十百種首尾有定局其中所歌在人變換之巧拙其語有頌揚者有言日月星辰者有論陰晴風雨者有念稼穡之艱難者有謂織紝之辛勤者有肖鹿麋之馴俟者有狀牛羊之蕃濕者有詢情而稱勤者有男女相愛悅者有互相贈答者有互相譏訕者有敘離合憂思者有

懷野田草露者悉以足之疾徐輕重爲節喔咿嘶
雖難爲聽周折轉旋頗堪寓目亦歌舞中之別派也
一宅壟夷人耕稼多用二牛以木五尺許縛二角端中
施一長木至牛後橫加短木下貫鍬鉏形齊如鋤
啟土艱難每於高下轉折處駢牛仞千殊少便捷其
鋤甚小範鉄而成與梓人鋒鋤不少異近因內地屯
民櫛比多仿漢式獨牛鉞鉏之製農工簡便倍於曩
昔耕耨之外夷婦力作居多主持家事市茶布悉委
諸婦女供力役咸與焉更有健於男子者稍暇擊筠
籠撚毛線織毡子以供衣服其治麻枲一如撚毛線

衣多用之
附明正夷人耕稼用犏牛則二駕牛如宅壟式黃牛
則一鉞鉏多齊口仿漢式寬鋤銳鉏者十僅二三
一宅壟夷俗議婚無年庚幣采之禮大抵男女相愛悅
多野合然婿家必倩達查谷巴郎媒妁之稱往女家
逼殷勤攜咂酒一瓶詣焉女父母允諾後受其酒而
飲之否則反酒媒氏反告婿家涎工巴漢呼道士擇
吉覩家之貧富饋咂酒之多寡隨媒氏往偪言情好
女家具咂酒猪膘欵媒妁及從人女母以糌粑數觔

餌以猪膘作得木鳥一圓漢人畢鑼給媒氏致婿家
婚母將鉢鑼封小方褊饋親黨於是咸知與某某結
姻事焉娶婦時仍延工巴諏吉日具燒酒咂酒各一
瓶隨媒氏至女家工巴及壻之姐妹偕往新婦衣短
襦花裙頭綴小珊瑚珠百餘粒作抹額式足穿杭綀上
聲或隨漢式製花履富者乘馬貧者徒行姊妹數人
從途中工巴誦經咒秘除不祥導引至婚家見舅姑
即首畢夫婦並南向立工巴念念有辭以酥油搓丸
如櫻桃大數十粒置木罌中家人傾酒於罌內工巴
授酥油酒夫婦跪接偕飲畢工巴以珊瑚珠一粒碑

碌珠一粒紅絲穿繫並哈達一方同綰婦項問夫婦
起立禮畢宴親友以巨甕或銅鐵瓶置咂酒於內沃
以熱湯瓶口插小竹杆長尺許者數十枝互相吸飲
各與猪膘一小方或生牛肉一小方得木鳥一圓既
醉既飽男女數十百人聯臂呼躍跳歌粧以爲戲是
日夫婦不同室越日婦隨姊妹回母家力作如初壻
家則日月至焉而已及翁姑授以家事或生子女後
則長依壻操作
附明正夷人議婚壻家倩伯把媒妁名往女家殷勤
取女年庚求工巴推算吉凶如吉仍倩媒氏問女家

允否議既成訂期延女父及親好至塔家共唔酒燒酒猪臏工架 鄧鐸鏞 相款洽盡歡而散越數月諏吉婆婦賫猪臏唔酒銅鐵酒瓶爲禮禖氏偕塔家姊妹迎馬擇翌旦親屬生庚與女命相宜者舉夷畫神像一幀爲先導女易衣飾揮涕辭父母近寨婦女各持哈達爲女縛項間俱送女往工巴出迎誦經咒持鋼瓶貯水洒夫婦頂顧間以祓災癘人室見舅姑不爲禮依舟家女伴坐同飲啖少頃上經樓親屬以木罌盛酒外給哈達一方中納酥油小丸數十粒令塔婦合飲少許餘酒置塔室於塔項各綰哈達一方以多爲貴

而相賀馬戚友餽猪臏蠻連爲賀主人具唔酒於寨中瓶口植竹竿數枝猪臏工架分布於地環坐吸飲饗而後止男女聯臂呼躍跳歌欣欣然有喜色焉次日辰食後女隨伴歸舟家如初塔家凡有耕作必往以襄事待舅姑授家事或舉子則依塔爲常

一宅墓夷人始死其家人延工巴誦經咒爲亡人開路子弟不衰麻無躃踊徧訃親友舁屍於木板上易新衣一襲不施裹以藏布一小方覆之其葬有三一地葬一水葬一火葬悉決於剌嘛之索卦大抵視人之生命宜用何葬如地葬則置木龕擇吉日以屍坐

中烈焰烘騰頃成灰燼拾餘骨擲江濱而已其子過七日必延剌嘛誦經四十九日後則否不解禪祥惟三年內不恣歡謔不弋禽獸耳

附明正夷俗多火葬地葬者百不二三必視亡者命中宜忌悉以索卦決之始死去舊衣赤體命足手捲縮以麥稭籍地置屍其上覆以藏布使人計親屬子不剪髮不衰麻吊者饋酥油作燈猪臏唔酒經布爲賻延剌嘛誦經擇吉日火化家人預作石圈於野上鋪以薪子孫負屍置薪上剌嘛居其中捏稭秆供物數事火誦經咒祭山

神舉火沃咀於薪令人照藏布毯圍屍戒家人勿哭烈焰騰騰斯須而滅拾燼骨搗碎摶黃土以銅龜規之高二寸餘式類浮屠投江中剌嘛十數人誦經八日富者十六日如弟兄多者雖異居必各供喇嘛一日以爲敬孝子衣裙巴三年中亦不弋禽獸爲凡喇嘛死火化後其徒或弟兄拾其項骨一片及手足指骨各一記其名裹以藏布視人之貧富具金銀之多寡寄西藏大招中藏僧受其金爲之禮佛超薦後答以藏物數事致其家以示信地葬無棺槨以木作匣殊不堅好置屍於內舁瘞郊野中累小坵爲識凡番經木竿林立者卽火葬地葬之所也

一宅壟喪人寨落喜近山峯不用瓦甃四圍悉石砦成高二丈餘中分三四層廣狹不一內無樞礎惟橫施椽木上棧以板寨頂於椽木之外又鋪以小木枋覆以土勢畧斜使水不停蓄捶上令極平頂四面墻沿高尺許若施櫚楯圍隅小穴以瀉水稍有罅漏覆土一簣捶平卽止間有附墻作小樓者窓櫺數扇餘以朱漆頗有華風寨內之下層圈牛馬中作鍋庄爲婦女居處上貯糧糗什物再上爲經樓供佛像其傍爲男子所居寨之頂爲場圃凡所蓄蔬麥悉置其上墾以棲茄日曝風揚俱在此咫尺間

附明正夷人廬舍呼爲寨子辛卯以前番民多住石碉形製有二或如方儿或似菱花下寬上銳自五六丈至十數丈不等悉以亂石砌成碉底方廣丈餘中棧以木下臥牲畜中置鍋庄卽炊饌之所上數肘貯糧糗什物碉頂設經堂供佛像焉四隅堞番經布旗數枝四面有窓隙內寬外窄瞭望四方極爲清晰凡遇刼盜窓隙中施放火鎗最便方金酋怙惡從其部落安肆刼剝故隣境俱特碉爲守及脫而視之直若引絙所費不貲經年累月而成漢人石工萬不能及遠望森如束笋高出重霄

鑿少有疎虞則身家不保造法極精四角圭稜如天戈西指俘馘金酋後陬谷安居盡皆另造平廬至今石碉尙存然無有居其內者矣平寨凡數層四面熬以石製作與攢拉無異惟牲畜處外室家處內凡入鍋庄必由牛畜圈中經過積穢薰蒸腾悟不爲意不解作竈於寨中掘土坑深尺許方二尺許以石三條琢如牛角峙立三隅承鼎釜卽所謂鍋庄也以木作架懸窪閒若庋閣炊具乾餱悉置其上爲經樸供佛像其傍

上飯食時男女跌坐先置鐸鑼少許於承釜石上
無少長皆然詢其故蓋以祀先人也鍋莊之傍爲
婦女所寢處男子宿樓中父老宿經堂寨頂作場
圖焉

一宅蠻夷俗男子多衣豬巴以毡子製成圓領小袖長
至膝間腰寬數尺束以革帶斜插短刀一柄豬外飾
甚工緻鑲嵌珊瑚銀鏤花紋有值十餘金者名爲左
插子俱藉此爲美觀凡隨帶一切置腰間及左右肱
每行時屢際隆隆然蓋裝物多也褌褲以革爲之或
亦有布者足無履襪以毡子五尺許裹脛間嚴寒時

穿杭謂上聲形製說異底面俱革與漢人襪相類而
後不合縫女子則略施紅綠布以別之冠製無定式
緻狐裘爲沿茸茸然可笑女子不事盥櫛不解施膏
沐無鬢髻之飾髮之近額者左右分綴小辮數十條
自頤以後者左右分結小指大髮辮各八九條至中
總結大辮復綴紅黃布二三緥辮至三尺餘合額間

髮辮互盤頭際旁以二木劖如箸其端繫蜜蠟如
象棊子大者各一珊瑚枝長二寸餘大如巨指者
各一橫搶髮後以爲飾不知膏沐髮燥塗以酥油
眉心綴小珊瑚一粒上衣無袖長尺餘雙臂全露
下體編毛索如錢貫垂垂如馬鬣乔問披山羊爲
蔽髀髁俱裸嚴冬足皸瘃天寒披毛毯一方生子

後穿襄否則人非笑之胸前掛小革囊十數個方
二寸餘中貯藏經一編肖畫不敢褻逢春初各寨
中有喇嘛寺延僧誦經遠近婦女盛飾攜酒往觀
頭左右各綴四寸餘珊瑚二枝短襦長裙花素不
丈許褶疊數十道蓋不尙視褲恐巨風吹揭露體也

一足穿革杭讀上聲結女伴跳歌莊以爲樂

又章谷之西南境毛牛吕里諸寨婦女服飾如鎧

城而背上必負吉貝吕羊皮一張此又衣飾之贅

疣也

一宅墅夷性嗜茶辰午晚三餐俱以茶入鍋煮數十沸

去渣入酥油糌粑食鹽各少許盛以木桶麥麵蕎麵

等物用作餅鑼中餡以蔬呼爲得木鳥入厥火中炙

令熟男女團坐於地手撙以食隨啜茶數甌宴客無

脯醢醯醬酒二種一咂酒咂酒之糟粕復以小甑蒸

會作燒酒客至無几案杯盤之設懷中各帶一木匙

端坩天時灌溉難資人力且高下之際便已異宜高

阜多晴則雪融土潤益見敷榮平原無雨則水遠土

乾立形枯槁故此地之天心頗雖盡如人意蔬菜種

亦繁蘆菔白菜等傳自內地而質厚味美尤過之多

山韭亦有家畦者惟圓根爲夷人素茹之蔬形如蘆

菔白色而扁其菜以作鹽凡餅饌中切以作餡果木

有梅谷口溪邊皆徧植花亦清香實垂垂五月熟核

大肉薄醋醡特甚夷人不解食核桃樹最多枝葉極

扶疏大可合抱七月熟夷人擔入市易茶布呼爲我

磨深山多產藥大黃爲最販者甚夥濟用良薄烏獸

亦蕃青幸烟戶漸稠虎豹雖多無敢公然爲害麟介

土宜物產

一章谷兵民番練所耕地畝俱在屯治東與懋功近山

寒地宜稻穀不生惟產小麥牟麥青稞豌豆蠶豆蕎

麥數色重翻復嶂地鮮平疇夷人有三土七石之謠

陽坡高下俱可耕墾溪箐中日色不到者不堪種植

地多澆薄再熟之區不多得如小麥八月種至次年

七八月熟其地再種小麥則無實須另種蕎豆以紓

地力牟麥三月種六七月穫蕎麥四月種八月穫豌

豆蠶豆俱三月種八月穫青稞二月種五月穫雨暘

端顆天時灌溉難資人力且高下之際便已異宜高

中有魚似猫俗以猫子魚呼之細膩肥鮮不減河豚
風味今將各物産名目臚列於後

糧食

小麥 俗名冬麥 半麥 俗名春麥 青稞 蕎麥 黃豆 黑豆
蠶豆 豌豆 芋麥 黍 粟 蜀黍 天粟米

蔬菜

菜蕨 圓根 白菜 青菜 萵苣 莧菜 芹
羊芋 擘藍 芫荽 海椒 菠稜 韭 山韭
山蘿 胡蘿蔔 蒜 葱

蔬菓

南瓜 北瓜 東瓜 西瓜 黃瓜 瓠瓜 核桃
紅石榴 味酸 白石榴 味甜 木瓜 出羊馬山 梭坡山

藥材

羌活 五倍子 牡丹皮 秦艽 茯苓 大黃
小茴香 麝香 貝母 花椒 鹿茸

鳥獸鱗介

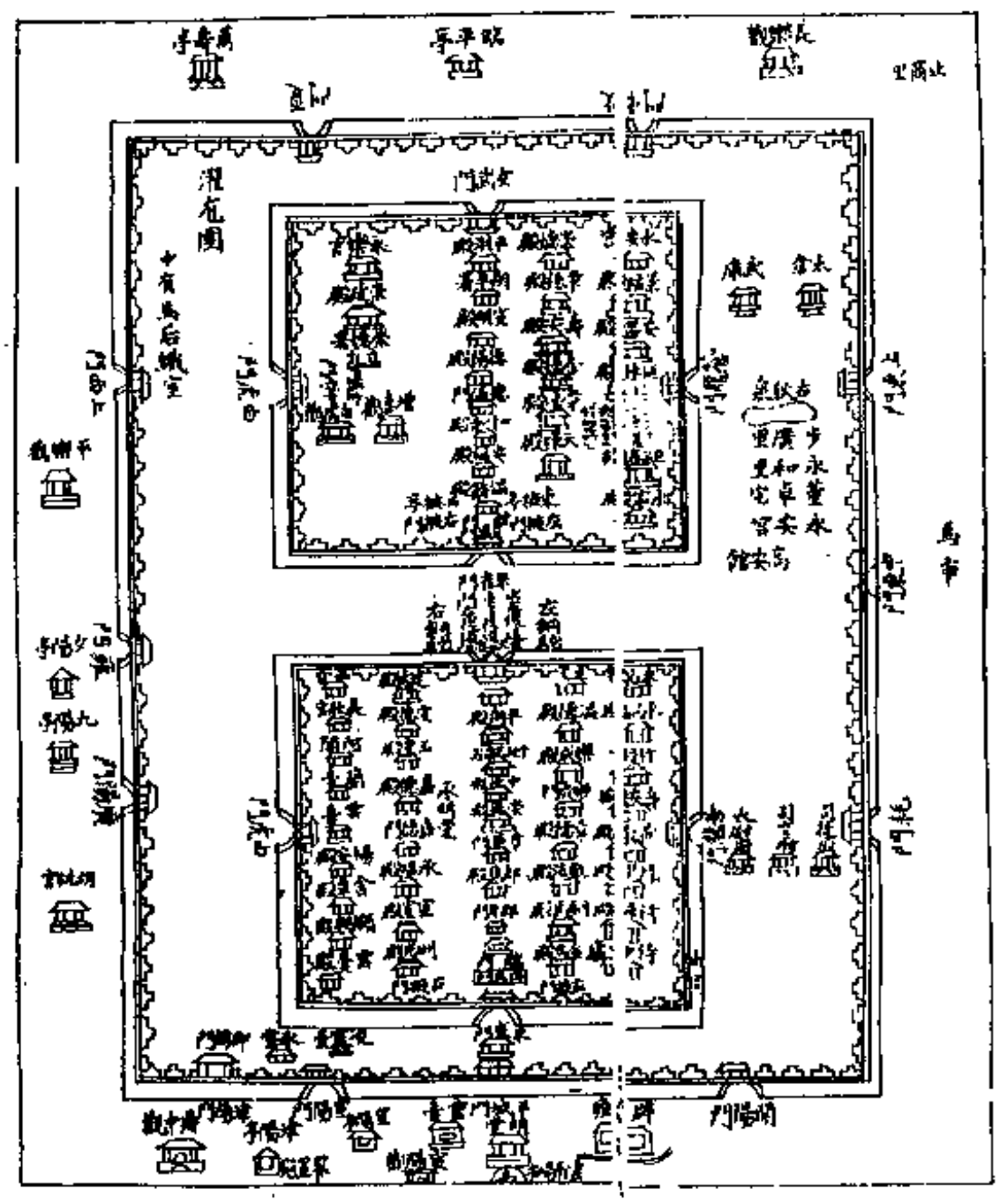
鷄 蠻鷄 較小 野鷄 貝母鷄 鸐鵡 鵲 雀
虎 豹 牛 野牛 馬 野馬 熊 猴 鹿
麞 兎 猪 蠻猪 較小 野猪 羊 山羊 猫
鼠 松鼠 細鱗魚 猫子魚

前明盛時泰著棲霞小志一書同里焦竑所刊者也時泰字仲交有文采落拓不偶故自放於山鎮水涯馳騁筆墨以自淡其無聊不平之思是書尤其選也撫山擅名蓋盛於齊梁閒騷人逸士棲遲詠歌及英王鉅公張皇好事之所爲者是書亦未嘗悉具然耳目足履之所及爬羅剔抉靡幽不臻余嘗至山中信宿其地寺宇興廢不盡如仲交所言其題識亦稍晦矣攀躡捫壁追昔人之踐履悵然者久之則是書之存非獨見古迹變遷不係乎世之遠近亦以知仲交落落可奇不得自肆其意而日與緇流木客徘徊茲山中爲可悲也竑刊是書板已亡陽湖孫觀察星衍嘗語余曰此金陵故實也益重刊之爰書是以志其歲月云爾嘉慶己卯嘉平月江蘇夢六居士甘福書於津逮樓

漢晉洛陽城圖四紙

道光二十年
揚州阮氏摹刻

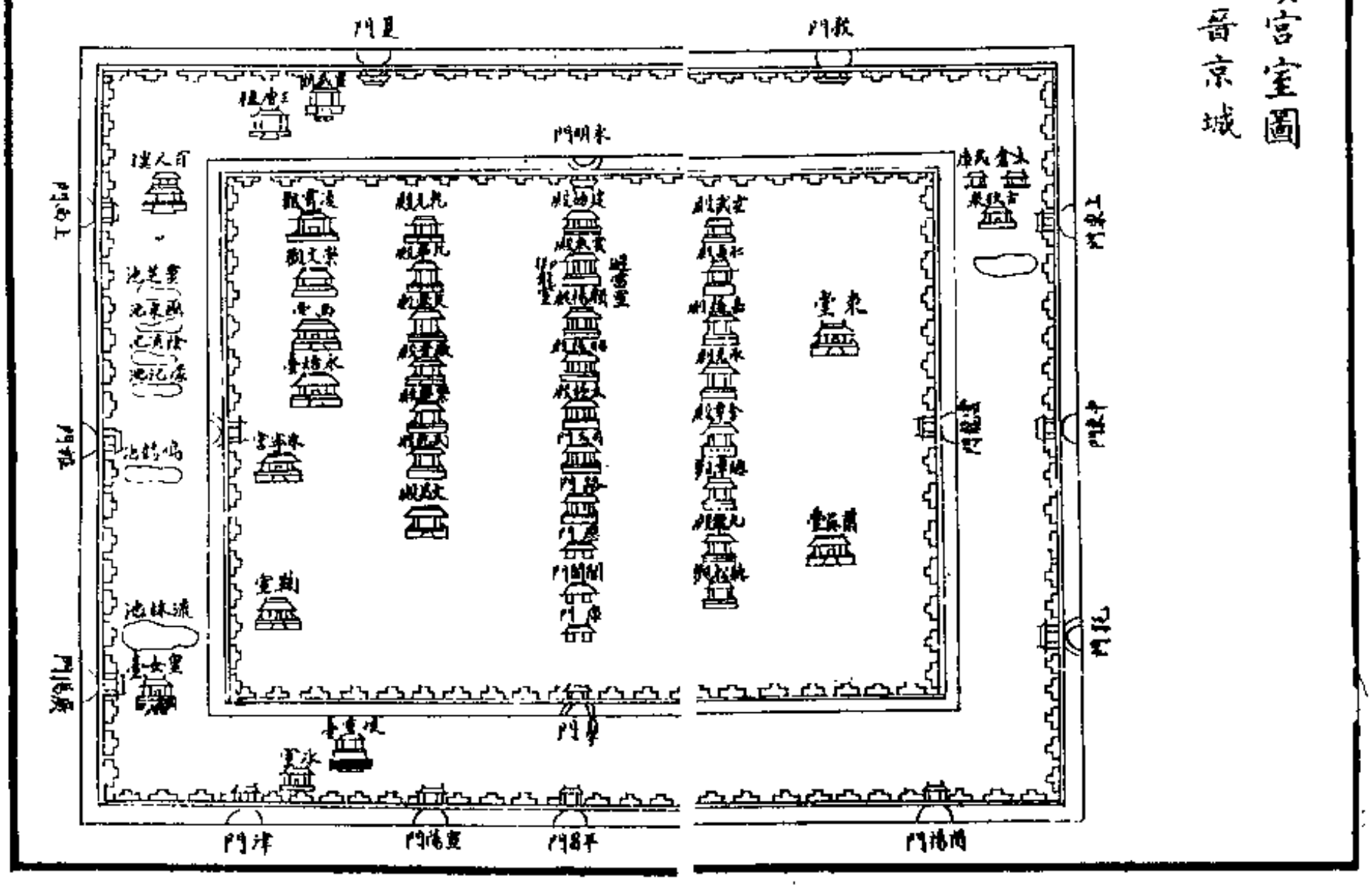
余於嘉慶十五六年間在京師文穎館總閱全唐文時永樂大典多移在館中供事鈔得東漢末都城圖一紙西晉洛陽京城圖一紙後魏洛陽宮城圖一紙金墉城圖一紙余閱而喜之亦不能究其從何處鈔出遂令照鈔數紙知此圖非後人所能造必唐以前人舊書中之遺蹟也有此圖則讀漢晉魏書者皆瞭然於南北前後城宮殿觀不必推測矣恐日久圖失刻之於板以貽讀書人尋繹而自得之隋文選樓主人識



後漢東都城圖

洛陽宮室圖

西晉京城



洛陽宮室圖

宣武永平二年詔定諸門閤名初命中書舍人沈馨以隸書書板題之景明正始之年又勅符節令江式以大篆易之

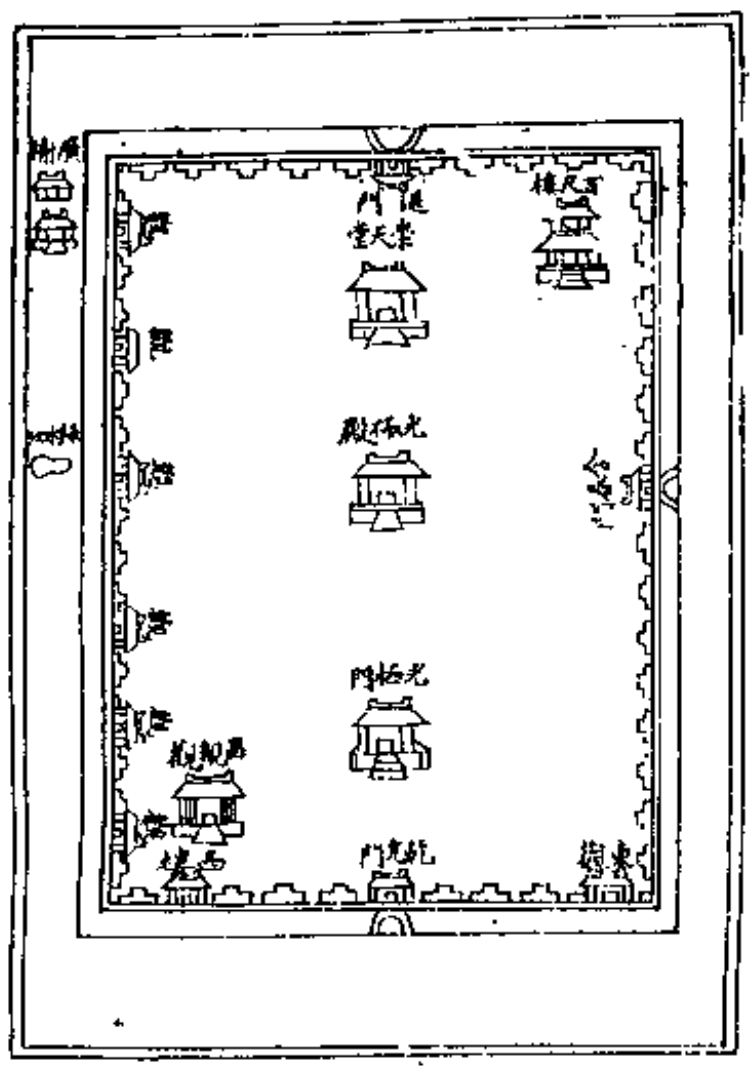
清陽門晉之清明門孝文改

承回視門又曰芒門西明門漢之廣陽門孝文改

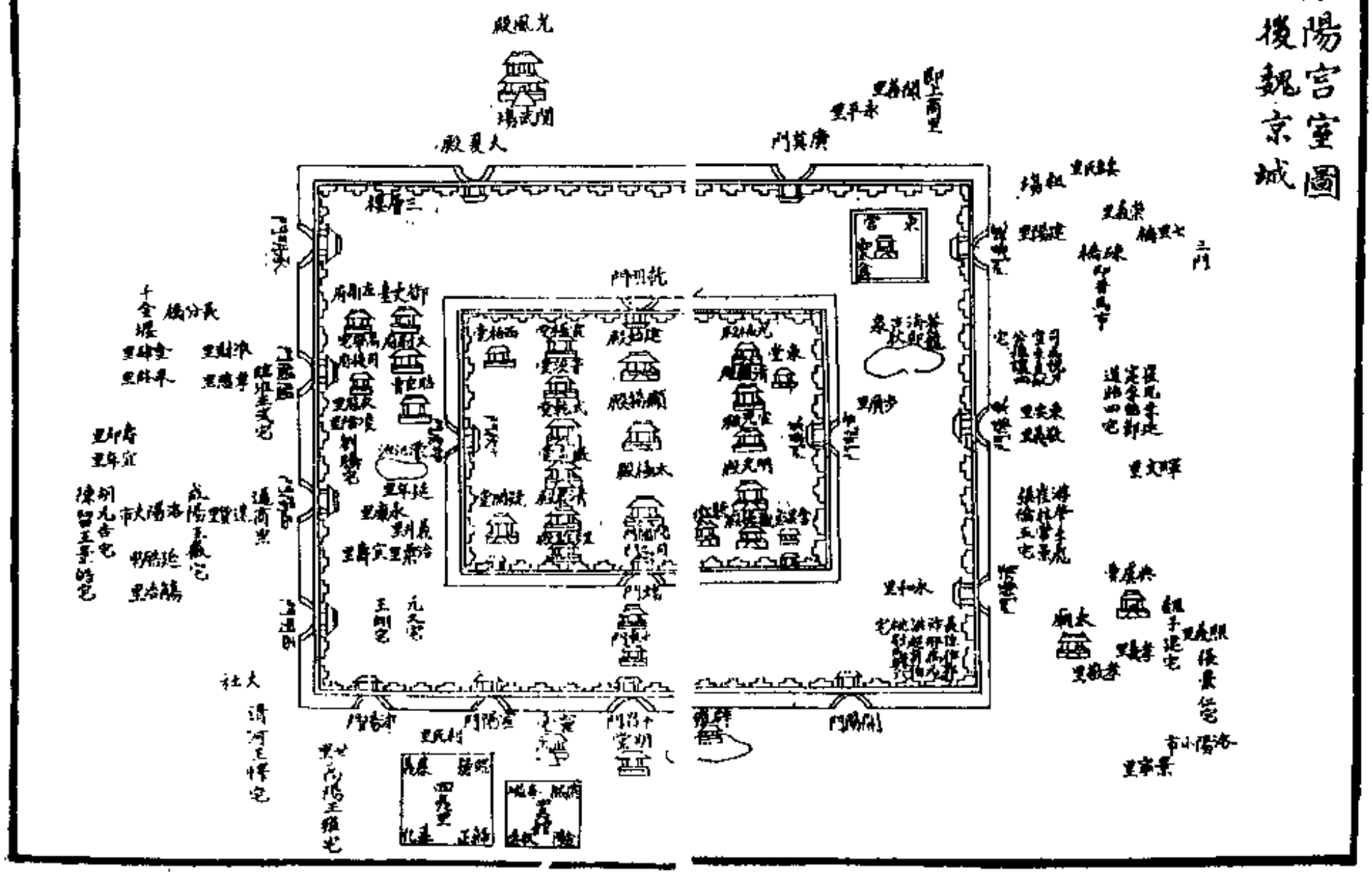
文帝改舊門在郭出孝文帝徙對東陽門

金墉城

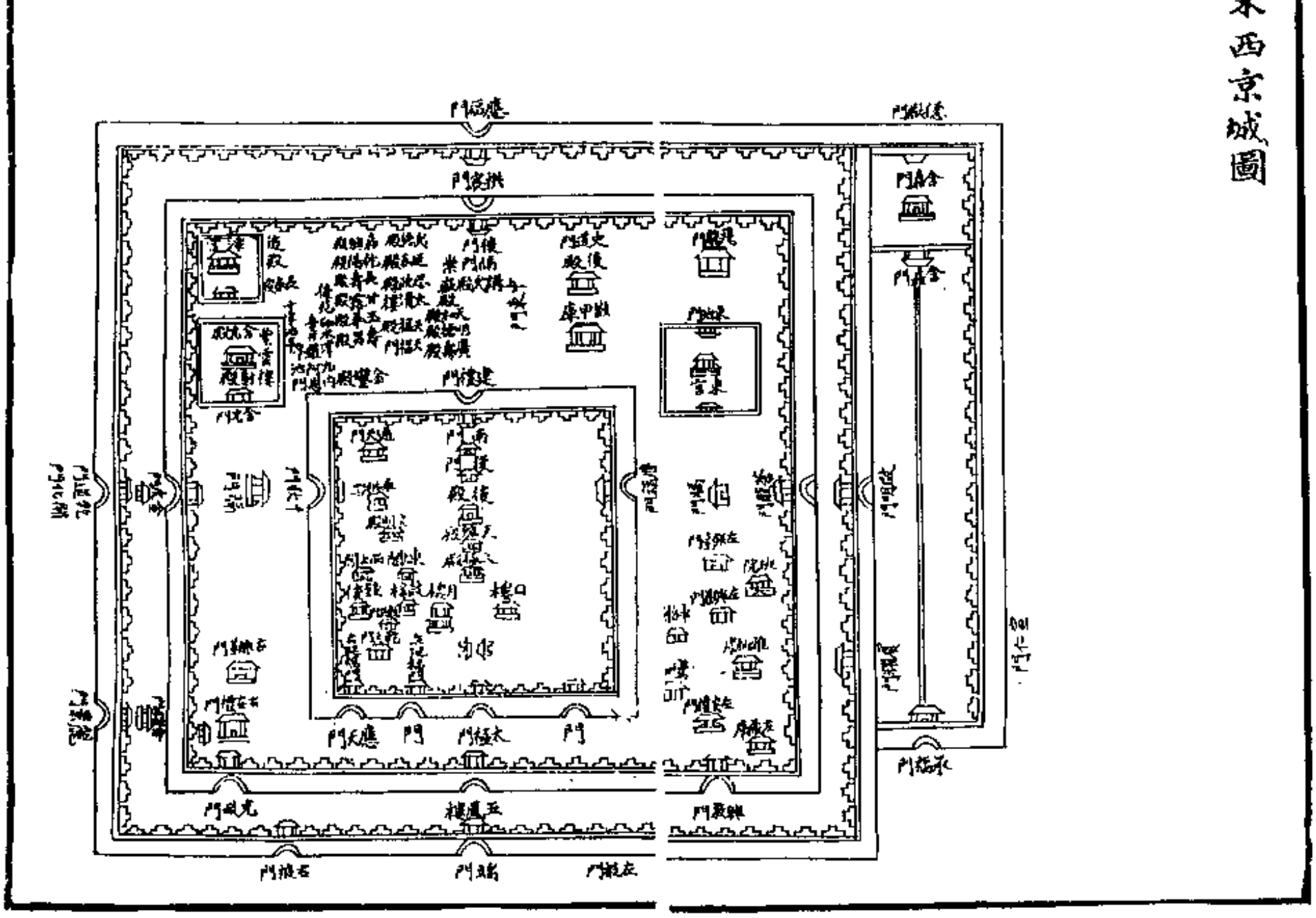
在北洛陽城西北魏築



洛陽宮室圖
後魏京城



宋西京城圖



元河南志卷一

京城門坊街陌古跡

京城

以下自隋通敘至宋

隋曰羅郭城

武后號神都城曰金城唐書曰天寶二年築神都城羅城號曰金城

周回五十二里

按韋述記曰東面十五里二百一十步南面十五里七十步西面十二里二百二十步北面七里二十步周回六十九里二百二十步

隋大業元年築唐長壽二年命李昭德增築唐末兵亂摧圮殆盡周世宗顯德元年命留守武行德葺之然甚卑庳至宋景祐元年王會判府事復奏加築於是城雉堞完南面三門正南曰定鼎門南通伊闕北對端門隋曰建國唐武德四年平王世充改

東曰長夏門

在定鼎門東五里

西曰厚載門

在定鼎門西二里隋曰白虎門唐初避廟諱改

東面三門北曰上東門隋曰上春唐初改

西對東城之宣仁門隋曰上春唐初改

中曰羅門

無榜當是取羅郭之義而名之

南曰建春門

建春門在府城東南一十里隋曰建陽唐初改按韋述記中曰建春南曰永通永通周廣順中猶存疑國初廢塞而開羅門

北面二門東曰安喜門

隋曰喜(閶)唐初改

西曰徽安門城內縱橫各十街

按韋述記定鼎門街廣百步上東建春二橫街七十五步長夏厚載永通徽安安喜門及當左掖門等街各廣六十二步餘小街各廣三十一步今不復舊制凡一百二十坊

隋曰里一百三市三唐改曰坊今八十八坊隸河南縣三十二坊隸洛陽縣按韋述記每坊東西南北各廣三百步開十字街四出趨門自唐末五代鞠爲荆棘後依約舊地列坊云

坊久無榜皇祐二年張奎知府事命布列之洛陽志云凡一百二十坊

明教宜人(閶)化安業修文尚善樂和正平修行崇業修業旌善尚賢敦行崇政宣範恭安勸善惠訓道術歸德康俗敦化道化温柔擇善道德仁和正俗永豐修善思順福善惠和安眾興教宣教陶化嘉善通利樂成安遠慈惠上林游奕集賢尊賢章善賢相永泰臨闕延福富教詢善銅駝崇讓履道履信會節綏福從善睦仁嘉猷里仁永通利仁歸仁延慶(閶)人寬政(閶)風宣風觀德積善從政大同承義明義敦義廣利通濟懷義(閶)和南里北里承福立德清化道光道義道政永福思恭歸義履順進德温洛景行北市鄰德敦厚修義時泰時邕立行殖業豐財敦業毓材德懋毓德審教積德賜福教善興藝通遠

自隋至宋通敘

唐天寶二年築神都羅城號曰金城當皇城端門之南渡天津橋至定鼎門南北大街唐曰定鼎街亦曰天門街又曰天津街按韋述記自端門至定鼎門七里一百三十七步隋時種櫻桃石榴榆柳中爲御道通泉流渠今雜植槐柳等樹兩行洛陽志曰諸載定鼎門詩郟鄏城高門倚天九重蹤跡尚依然須知道德無關鎖一閉乾坤一萬年白傅過天門街詩雪盡終南又欲春遙憐翠色對紅塵千車萬馬九衢上回首看山無一人張光朝天門街西觀榮王聘妃詩仙娥來宋邸名王出紫微三周初展義百兩遂言歸鄭國通梁苑天津接帝畿橋成烏鵲助蓋轉鳳凰飛霜仗迎秋色星釭滿夜暉從茲磐石固應爲得賢妃

街東凡六坊從南第一曰明教坊

唐有龍興觀宋璟宅崔融宅凡坊內有韋述記所著隋唐舊跡存者大書之改易者附見其下堙滅者注於坊名之下韋述記後唐事及五代後事雖毀廢皆大書之所以續舊志之闕

次北宜人坊

本曰宜民避唐太宗諱改俗作仁者非其半坊隋齊王暕宅唐爲太常寺樂園

西南隅

菏澤寺詳見寺類

次北㓗化坊

唐有王仁皎宅

次北安業坊

隋有薛道衡宅唐有太僕寺典廄署霍王元軌宅李懷遠宅

次北修文坊

隋立國子學於此因曰修文有麥鐵杖宅唐顯慶二年盡作一坊之地爲雍王宅王升儲立爲㓗道觀因改坊名㓗道國初避廟諱復曰修文

次北尚善坊

北至洛水唐有太史監本崇賢館又有宗正寺內僕局岐王範宅本武三思宅有薛稷畫鶴薛王業宅本太平公主宅

坊之直北

引龍橋詳橋類天津橋北有就日亭橋南有朝宗亭並錢惟演建

坊之東

郭從義安審琦宅詳宅類

定鼎門街東第二街

北隔洛水當皇城之左掖門

凡六坊從南第一曰樂和坊

唐有國子學本韓王元嘉宅武攸甯宅齊景胄宅李適宅李景讓宅

次北正平坊

今或作政平者非是唐有孔子廟國子監開元初祕書監吳道師撰碑立廟前又有安國女道士觀本太平公主宅平昌裔宅李迥秀宅路應宅

次北修行坊

唐有奉國寺本張易之宅又豆盧欽望宅李義㓗宅

次北崇業坊

唐有福唐觀中王摐宅裴度宅

次北修業坊

唐有景雲女道士觀鄠國公主宅本許敬宗宅代國
公主宅本陸頌宅
次北旌善坊
北至洛水唐有崇化寺尚(書)王憲宅本安樂公主宅
定鼎門街東第三街
唐時北當洛水之中橋又當東城之承福門其橋隋
大業初造名立德橋唐改乾封中韋機徙於東街按承
福門今廢
凡八坊從南第一曰尚賢坊
唐有張錫宅父子五人列戟時號萬石張家又武攸
宜宅狄仁傑宅裴談宅崔明晉宅韋湊宅張知謇宅
次北敦行坊
唐有司農寺司竹園本周思茂宅裴潾宅吳兢宅
次北崇政坊

唐有府學杜景佺宅王志愔宅李伯潛宅
次北宣範坊
隋唐半坊爲河南府廨西北去宮城七里古監洛城
卽古之甘羅城也隋置都因平之莫詳置立所由有
元行沖宅
次北恭安坊
隋有馮慈明宅唐有太子僕寺褚无量宅賈會宅魏
奉古宅王怡宅
次北勸善坊
隋有李圓通宅唐有魏徵宅後王方慶居之又有竇
希璡宅畢構宅
次北惠訓坊
北至洛水隋有緇經館唐有長(樂)公主宅岐王山亭
院

半已西道術坊
隋煬帝多忌惡五行占候卜筮醫藥者皆追集東都
置此坊遣使檢察不許出入時改諸坊爲里以此偏
居里外既伎藝所聚譜之道術坊正觀中并坊地
以賜魏王泰泰爲池彌廣數頃號魏王池泰死復立
爲道術坊分給居人神龍中併入道訓坊盡爲長(樂)
公主第開元初復舊
定鼎門街東第四街
北隔洛水當北郭之徽安門
卽長夏門之西街凡七坊從南第一曰歸德坊
唐有韋承慶宅劉幽求宅劉子(玄)宅長夏亭門內客
亭也水南倉太祖常幸其所制度甚雄敞按今倉之
南有土塚俗傳蔡邕墓疑非是
水南草場次北康俗坊

唐有張說宅陸餘慶宅劉知柔宅
次北敦化坊
本曰基化唐景雲初避明皇名隋有永昌公主宅唐
有麟趾女道士觀貢敦頤宅後爲郯王府突厥阿史
那斛瑟羅宅源乾曜宅陸象先宅嗣許王瓘宅
次北道化坊
隋有王邵宅趙才宅唐有定安公主宅皇甫無逸宅
本隋蕭瑀居後爲唐臨宅又有房仁裕宅本隋郡學
按道化一作遵化唐中書令崔湜宅悟寂禪院晉開
運二年將軍牛氏漢乾祐二年沂州刺史李奉先奏
賜名武勝軍節度使兼侍中馮拯園今屬民家
次北溫柔坊
唐有李晦宅太平公主壻豆盧光祚居焉後爲秦國
公主宅又有瓊山縣主宅閻門使薛昭簡園號薛氏

奉親園園內流杯石傳自平泉徙致

次北擇善坊

唐有李吏部宅張仁愿宅本隋來護兒宅又有宣城公主宅堪師德宅

次北道德坊

本曰道訓北至洛水隋有秦王浩宅唐永昌中析河南洛陽二縣立永昌縣治此坊之東南隅神龍元年省併一坊爲長壽公主宅及鞠場景龍女道士觀南北居半坊之地金仙公主處焉又有史務滋宅武成王廟後唐樞密使郭崇韜園後沒入官俗名進過園園有十二闕角亭子製作甚精郭崇韜樞密使安重誨宅唐洛州刺史盧萬石德政碑蘇詵八分書

右定鼎街東長夏街西南至城北至洛水坊二十七

長夏門街之東第一街

定鼎門街東之第五街也南出長夏門唐時此當洛水之中橋乃韋機所徙者按唐李昭德傳初都城洛水天津之東立德坊西南隅有中橋及利涉橋上元中司農卿韋機始移中橋置於安眾坊之五街當長夏門都人甚以爲便因廢利涉橋所省萬計然歲爲洛水衝注常勞治葺昭德創意積石爲腳銳其前以分水勢自是竟無漂損唐末其橋亦廢

凡八坊從南第一曰仁和坊

按坊本名民和避唐太宗諱改當作人和而韋述記白居易集與今洛城所傳並作仁字未詳唐有許欽明宅韋述云此坊北側敗坊去朝市遠居止稀少惟張策宅策本居敦化坊相梁太祖風悪致仕居此修篁嘉木圖書琴酒自適後唐太子少傅致仕李琪宅琪宅周太子太師致仕白文珂宅自張策至文珂三宅皆兵部侍郎裴鄴宅並失處所

次北福善坊福善坡

坡勢隆起而韋述記不著疑張全義保南州時所築

唐有玄元觀李遠宅唐太子太傅分司東都李固言宅失處所漢同中書門下平章事蘇逢吉宅贈侍中李穀宅後歸於張知白家

次北永豐坊

唐有楊再思宅崔泰之宅吳師道宅

次北修善坊

隋有蔡王智積宅唐有波斯胡寺韋述云坊內多車坊酒肆水南巡檢使廨自章善坊徙舊有轉運使廨今徙樂成坊

次北思順坊

隋有諸葛潁宅唐有楊纂宅張嘉貞宅嘉貞子延賞延賞子弘靖皆爲相其居第亭館之麗甲於洛城子孫五代無所加工時號三相張家唐賈敦頤敦實二碑敦頤永徽初爲洛州長史其弟敦實後爲洛州長史敦實子固言固言子太子少師致仕史並有惠政民立二碑號棠棣碑後唐大理卿李保殷宅晉戶部尚書致仕鄭韜光宅宋太子少師致仕李肅宅肅仕唐歷五代至建隆初卒樞密使同中書門下平章事王晦叔宅園在宅南街宅有小書樓起居舍人尹洙宅三司副使劉元瑜宅舊有臺宋徙樂成坊

舊有西雙市門

今廢

次北福善坊福善坡

坡勢隆起而韋述記不著疑張全義保南州時所築

壘垣其後宋嘗平蕩因坊以得名梁刑部尚書致仕張策宅策本居敦化坊相梁太祖風悪致仕居此修篁嘉木圖書琴酒自適後唐太子少傅致仕李琪宅琪宅周太子太師致仕白文珂宅自張策至文珂三宅皆兵部侍郎裴鄴宅並失處所

次北正俗坊

失其處所料量院自水北思恭坊徙工部尚書同中書門下平章事張知白宅

次北惠和坊

隋大業四年坊內道東南醴泉涌出水面闊五尺煖而甘泉上常有氣如霧疾病者取飲之多效時人謂曰神泉至九年枯竭唐有安修仁宅崇信軍節度使兼中書令石守信宅今悉摧毀普明院有水礎

次北安眾坊

北至洛水唐有尹思貞宅

長夏門街之東第二街凡九坊

按九坊之內比唐無南市而多安遠一坊又徙上林坊以接慈惠

從南第一曰興教坊

漢秦(簡)軍節度使慕容超宅超即漢祖同母弟入周賜第於此然未嘗居之在兗州被誅

次北宣教坊

本名(弘)教唐神龍初避孝敬皇帝諱改有懷音府溪園五代時官園舊有東西兩溪今故基石柱僅存唐太子少師皇甫鏞宅全氣觀後唐天成四年改崇聖宮宋大中祥符中改

次北陶化坊

隋有桓彥範宅蘇頲宅唐有修行寺史祥宅唐宅王光輔宅唐太子賓客高重宅失處所國子監後廟於尊賢坊至宋咸平三年重修疑後徙於此舊曰府學景祐元年直集賢院謝絳論綦始正監名質元中立絳影堂於監留守推官少師致仕任布宅龍圖閣直學士劉(煜)宅龍圖閣直學士郭稹宅

次北唐之南市

隋曰豐都市東西南北居二坊之地其內一百二十行三千餘肆四壁有四百餘店貨賄山積唐貞觀九年促半坊其下通利坊居半坊今不分市通利直接嘉善疑以次皆徙近南所以容增安遠一坊今通利坊

即南市通利坊張全義築壘以居今號舊門下金莎嶺或參沙字轉寫妙法尼院漢乾祐二年檢校太師安叔千為女登廣以宅建之

次北樂成坊

即唐南市與通利坊之地舊有權貨務本唐李勣宅今廢今禮部侍郎吳育宅本駙馬都尉王承衍宅轉

次北嘉善坊

隋有元文都宅韋津宅唐有荷澤寺經坊鄭果宅都商稅院舊曰鹽鐵分巡院唐嗣虢王邕宅周中書令馮道宅本後唐尚書禮部侍郎同中書門下平章事韋說宅說貶夷州宅沒官明宗天成三年復詔以宅賜道為永業次西太子少傅致仕柴守禮宅守禮即世宗父世宗即位拜光祿卿致仕為造大第於洛陽月給優厚恭帝嗣位加太子少保國初加少傅守禮在洛十五年頗縱恣當時將相王溥王曩王彥超韓令坤等父皆在悉居洛中常與守禮游處任意所適無復拘檢而守禮為太子少保致號為十阿父按此宅顯德六年守禮為太子少保致仕方買之疑為別宅其官修大第今失其處至天禧中守禮(玄)孫元吉復鬻之為陳氏居御史中丞李及宅尚書右丞趙安仁宅太子少傅致仕趙稹宅太子

運使廨廒(麻)中詔遣京西轉運一員居洛尋以非便
復許留司御史臺玉沙灘在坊之北亦曰玉沙磧
次北安遠坊
續增之坊即唐樂成坊之地有李道謙宅魏王符彥
卿水磨
次北慈惠坊
唐有姚崇宅按韋述記此坊半已北即洛水之橫隄
今乃其北更益上林一坊未詳銀沙灘亦曰銀沙磧
次北上林坊
按此坊自洛水之北徙洛河竹木務自寬政坊徙清
洛館景祐中留守張士遜建
中潬西偏張士遜建
長夏門街之東第三街
北隔洛水當北郭之安喜門
凡十一坊
按十一坊之內比唐增賢相一坊又徙銅駝以接詢
善
從南第一曰遊奕坊
唐曰嘉慶坊內有李樹其實甘鮮號嘉慶李其坊改
易歲月未獲
次北集賢坊
唐有楊元(玢)宅泉獻誠宅崔(玄)童宅唐東都留守鄭
叔明宅宋開府善羯鼓叔明祖母即開府之女尊賢
第中有小樓宋夫人習羯鼓之所唐成德軍節度使
兼侍中田(弘)正宅酉陽雜俎云宅中門外有紫牡丹
成樹發花千餘朵今失其處尊賢園官園觀文殿學
士張觀園龍圖閣直學士郭稹園提點刑獄廨廒(麻)
中徙鄧州其廨舍常空閉
舊有南雙市門
今廢
次北章善坊
唐太子少傅幽國公竇希璡宅昭成太后之弟賜第
其東賢相坊
晉少帝開運二年改中書令桑維翰本貫河南縣章
善坊為賢相坊按今乃析章善之東會節之西增一
坊焉尚書刑部郎中王濟宅
次北永泰坊
唐貞觀九年析南市置尚書工部侍郎致仕張去華
宅去華致政園中作中隱亭以見志故相張齊賢居
會節坊號南張去華號北張皆子孫昌熾洛中冠冕
二族最盛左軍巡院本吳越國進奏院直史館樂史
宅直集賢院李建中宅有書堂號淨居觀文殿學士
張觀宅本太子太師致仕呂蒙正宅眞宗兩臨幸之
次北臨闕坊
河南府廨唐末張全義為尹徙府廨於此至宋皇祐
初夏竦張奎重葺之府東西皆有門其榜錢惟演飛
白書張全義德政碑在府南門之西紫嵩館景祐中
判府事張士遜建為客館通判府事郭稹為記右軍
巡院鹽麵院臨闕館舊監院之地張士遜建
次北延福坊
唐有福先寺水礎四輪齊轉萊國公寇準宅本洛民
左氏居有紫牡丹花者準謫官始創之專句司太子

太保呂端宅
舊有雙市門
今廢
次北富教坊
次北詢善坊
北至洛水唐有郭廣敬宅後爲姚崇山池院崇薨爲
尚書禮部侍郎吳育園
金仙公主所市
次北銅駝坊
按此坊自洛水之北徙
坊之西北
會通橋
長夏門街之東第四街凡八坊從南第一曰崇讓坊
唐有蘇頲竹園韋述記云此坊出大竹及桃諸坊即

霍王元祥宅又有館陶公主宅唐太子少保韋夏卿
宅宅有大隱洞其下皆失處所武昌軍節度使元稹
宅太子賓客李仍淑宅宅有櫻桃池仍淑嘗與白居
易劉禹錫會其上
次北會節坊
唐有祆祠後唐齊王張全義入梁名宗奭梁太祖乾
化元年七月辛丑幸宗奭私第宰臣視事於歸仁亭
至甲辰歸內今失所在尚書右僕射魏仁浦園太祖
幸洛仁浦獻其園牡丹有魏紫姚黃蓋出於此園側有宅
位今並荒廢太子太師王溥宅溥居喪留守向拱爲
營園宅相傳其地本唐徐堅宅而韋述記不載林木
豐蔚甲於洛城以嘗監修國史洛人名王史館園司
空致仕張齊賢宅園在宅之南東吏部尚書溫仲舒園
舊有治院今廢

細小唐兵部尚書顧少連宅與其下皆失處所河陽
節度使王茂元宅茂元壻有崇讓宅詩數
篇太僕卿分司東都韋瓘宅瓘自州觀察使除分司
大中二年十二月七日過洛溪題云公司優閒誠爲
忝幸宦涂蹇薄分亦可知因吟作官不了卻歸來還
是杜陵一男子余洛川敝廬在崇讓里有竹千竿有
池一畝罷郡之日攜猿一隻越鳥一雙疊石數片將
歸洛中方與猿鳥爲伍得喪之際豈足介懷

舊有東雙市門
今廢
次北綏福坊
唐有道沖女道士觀河南縣廨張全義祠堂全義爲
尹時民爲立生祠後設木主祭之皇祐初族孫奎知
府事重葺之命從事吳師孟爲記
淨寶尼院
晉天福三年後唐明宗王淑妃兄萬榮以宅建禮部
尚書范雍宅雍再知府事葺園亭甚佳
次北從善坊
唐長壽中以蕃胡慕義請立天樞武太后析洛陽永
昌二縣置來庭縣廨於此坊以領四方蕃客後蕃客
隸鴻臚寺神龍元年省孝敬皇帝廟禮閣新儀曰開
元七年建廟於東都從善里天寶之後祠饗遂絕唐
本恭儉坊避武太后會祖名改唐有邠王守禮宅本

左散騎常侍劉子㊥宅子㊥開元中史官韋述記載宅在歸德坊其曾孫敦儒有孝行正元末旌表門閭洛中人謂之劉孝子其宅乃在從善坊疑曾從居今失其所在太師趙普宅普爲留守官爲葺之凡數位後有園池其宏壯甲於洛城迄今完固不壞普以太師歸其第百日而薨子孫皆家上都嘗空閬之尙有樂器壺酒簿書之類扃鑰甚多周司空蘇禹珪宅在趙普宅東相鄰太子太保致仕楊凝式宅宅纔三十餘閒其地南北長園林稱是而景趣蕭灑人號錦纏鑣自後凡更數主凝式爲太子少師最久又歷左右僕射致仕改太子太保卒而世人但呼楊少師今保平軍節度使同中書門下平章事文彥博家廟并宅屢㊥薨元年郊赦許三品以上立家廟而未有奉其詔者皇祐三年公爲宰相奏於河南府建私廟可之其制四室自宋大臣有家廟此爲始焉其地本梁宋州宣武軍節度使袁象先宅㊥福觀晉天福二年建靖安觀俗曰土星觀至宋嘉祐四年判河南府文潞公奏改潞公親題其額

次北睦仁坊

按仁字避唐太宗諱改當作人而韋述記與今洛城所傳皆作仁唐時坊內出柿實俗俾睦仁之柿嘉慶之李甘露院漢乾祐三年建周廣順三年賜名有雕木經藏其制甚巧麗官水磴號睦仁礹太子太傅致仕李迪園本袁象先園園有松島太子少傅致仕趙槀水磴

次北嘉猷坊

北至洛水嘉猷園俗傳後唐明宗置有池號嘉猷潭舊爲都人游泛之所

長夏門街之東第五街凡八坊從南第一曰里仁坊

次北永通坊

本曰依仁按韋述記此坊東出外城之永通門其後門塞又改坊名唐虢州刺史崔元亮宅失其處所

次北利仁坊

唐有慕容詢宅

次北歸仁坊

泰山廟唐乾符元年建香林禪院晉天福五年故相盧文紀買園地建漢乾祐二年賜名殿壁道士焦知雄畫羅漢世稱奇筆歸仁亭見會節坊張全義宅注僅存此纔得其半進過園後唐明宗時民楊行己獻之俗以進過爲名

次北懷仁坊

南街東出外城之建春門唐有徐彥伯宅張嘉福宅

次北仁風坊

俗作仁豐非是唐有魏元忠宅坊南運渠太師趙普園有水磴

次北靜仁坊

唐有官藥園

次北延慶坊

北至洛水

右長夏街之東南與東至城北至洛水坊四十四

定鼎門街之西第一街

凡六坊從南第一曰仁唐有龍興寺崔日用宅唐工部尙書東都留守韋虛心宅

次北寬政坊

隋有子仲文宅隋唐河南縣治於此坊又有舒王元
名宅後爲駙馬都尉裴巽宅鄭萬鈞別宅崔日知宅
榆柳園俗傳隋煬帝置垣牆內外多植榆柳亦曰西
御園與獅子園隔街相對興禪師碑唐中書侍郎嚴
挺之撰胡霈然書

次北(迪)風坊

隋有園行寺唐有楊宏武宅駙馬都尉王守一宅本
武嗣宗宅

次北宣風坊

隋有衞文昇宅唐有李嶠宅蘇味道宅有三十六柱
亭子時稱巧絕安國寺舊在水南宣風坊本隋楊文
思宅後賜樊子蓋唐爲宗楚客宅楚客流嶺南爲節
愍太子宅太子升儲神龍三年建爲崇因尼寺復改
衞國寺景雲元年改安國寺會昌中廢後復葺之改

爲僧居諸院牡丹特盛今徙東城承福門內爲祝釐
之所內有八思巴帝師殿

次北觀德坊

隋於此坊置百官射堋取射以觀德之義因以名坊
又有國子監唐初唯內臣所居長壽中敕不許宅人
居止景福寺本唐千金公主宅垂拱中自敎業坊徙
景福尼寺於此會昌中廢習時爲宣徽院軍將朱崇
口宅因穿地得石佛遂奏建爲寺天福二年賜以舊
額而僧居之寶華院後唐長興二年建晉天福三年
賜名

次北積善坊

北至洛水隋有周法尙宅唐有明皇舊宅本高士廉
宅亦號五王子宅分院而居明皇八分書院額右金
吾衞韋機宅後爲邱神勣宅神勣誅以賜張易之易
之誅爲將作監又有崔神慶宅後爲崇
宮天寶元年正月置(玄)元皇帝廟於東都積善坊九
月改廟爲太上(玄)元皇帝宮二年改太微宮

坊之北月陂

河南圖經曰洛水自苑內上陽宮南瀰漫東注隋宇
文愷版築之時因築斜隄東令東北流當水衝捺堰
作九折形如偃月謂之月陂其西有上陽積翠月陂
三隄記唐明皇開元末作三隄命李適之撰記永王
璘書其記云及泉而下巨木飛輪而出伏水然後積
石增卑而培薄方下而銳上餘皆殘缺不可辨按月
陂已見上上陽積翠疑取二宮之名以名隄今隄石
皆摧慶(厥)中造會通橋亦多徙置之記之背列明皇
諸子及當時公卿名位世傳安祿山陷洛陽觀之云
此多有賢士之名蕃音譌爲鹽豉遂號鹽豉碑福嚴

院晉天福八年建開運元年賜名院多植牡丹

定鼎門街之西第二街

北隔洛水當皇城之右掖門

凡六坊

按六坊之內比唐多廣利一坊自第三街徙
從南第一曰從政坊
唐有李傑宅

次北大同坊

本曰植業隋大業六年徙大同市於此凡周四里開
四門邸一百四十一區資貨六十六行因亂廢唐顯
慶中因舊市以名坊唐有洛汭府

次北永義坊

唐有申王撝宅後爲王毛仲宅唐刑部尙書韋抗宅

次北明義坊

本曰顯義避唐中宗諱改隋有蜀王秀宅唐有韋安石宅

次北敎義坊

唐有武后母榮國夫人宅後立太原寺武后登上陽宮遙見之輒慽感乃徙於積德坊此坊唐興禁苑連接

次北廣利坊

北至洛水卽唐洛濱坊之地垂拱中築入苑按廣利坊本在厚載門街之西西市之北其後徙於此地定鼎門街之西第三街卽厚載門街凡五坊

按五坊內比唐增懷義一坊

從南第一曰通濟坊

按韋述記厚載門第一街街西本固本坊又改西市次北廣利坊其北抵苑第二街街西從南第一曰通濟坊今乃與西市相通其西南卽京城西南隅也坊內隋有姚辨宅甲第坊天經宮乃文帝寢廟唐有望仙橋南對厚載門北對右掖門今廢

次北懷義坊

按韋述記唐通濟坊卽隋懷義坊今通濟外更增懷義蓋唐廣利坊之地廣利卽隋富義坊隋有陳叔寶宅

次北㵎和坊

次北南里坊

按韋述記南里北里在㵎和之西今皆居其北

次北北里坊

右定鼎門街西坊十七

洛水之北東城之東第一南北街北當徽安門西街凡六坊街

按六坊之內比唐多道義一坊

從南第一曰承福坊

按韋述記東城之南永福門外有承福坊次東銅駝坊次東上林坊次東温洛坊通凡五坊皆在洛北漕南二水之間然後敘東城之東第一南北街立德而下凡四坊今洛城承福依僞外玉雞易名銅駝卻在上林之東二坊徙河之南温洛徙近西皆不能詳究且從之爲定又永福在立德之南故併以書之

次北立德坊

在宣仁門外街南唐有王本立宅後爲都水監吏部選院胡祆祠慶福尼院後唐明宗孫女公主爲尼號㵎願大師永洛長興三年建院賜名長興積慶尼院命翰林學士李懌爲之記晉天福三年改廣福院至

次北清化坊

隋有鄭王楊慶宅許道進宅唐有左金吾衛都亭驛又按河洛記越王侗卽位李密遣李儉送降款以清化里紀洪政宅爲賓館以處儉梁泰鄆軍節度使劉鄩宅以下至劉濤宅皆失處所後唐昭懿夏皇后廟

明帝后泰王閔帝之母晉革命徙後唐神主於此天
福四年又遷入至德宮後唐廢帝宅天成二年賜帝
爲河中節度使失守命歸私第後唐端明殿學士呂
琦宅與廢帝宅相近祕書監致仕劉濤宅太祖時人
太微宮唐之弘道觀有老君像明皇肅宗二像侍立
天祐二年柳璨奏改曰太清宮尋改爲太微宮又云
璨於清化坊暫昭成寺基建太微宮按寺在其北道
光坊而此通入清化未詳梁開平元年改太微後唐
同光元年復爲宮天禧三年王欽若奏重葺之加西
位廊廡及眞武殿天聖元年始成
舊有北雙市門
今廢
次北道光坊
隋有元壽寺唐有昭成寺舊洛陽縣廨

次北道義坊
續添長興應聖禪院梁正明四年建後唐長興二年
賜名
次北道政坊
本曰元吉唐永徽中改隋有楊義臣宅千金場法會
禪院後唐清泰元年建晉開運三年兼侍中景延廣
奏賜名長興保壽禪院梁正明三年建後唐長興三
年賜名周時廢至宋開寶五年重修集福禪院後唐
長興四年諫中書令李從敏建漢乾祐元年賜名有
翹戮場
東城之東第二南北街北當徽安門東街凡五坊
按五坊之內北唐多永福一坊
從南第一曰永福坊
其南唐之中橋南當長夏門此坊續添奉慈禪院晉
開運二年兼中書令景延廣爲母建三年賜名
其東思恭坊
唐有張大安宅李多祚宅駙馬都尉王守一山亭院
按韋述記思恭在歸義之北乃反之未詳其前劃舊
玉雞坊之地瀍水自北來東南合洛河鎮國橋跨之
馮起知府時嘗修之後錢惟演重建用石腳銳其前
橋南猗亭從事歐陽修爲名爾雅石杠謂之猗亭南
金沙灘亦曰金沙磧普慶禪院梁正明六年建後唐
長興二年賜名天福資慶尼院後唐長興二年賜名都亭西驛本
州防禦使嘗從簡建晉天福二年賜名都亭西驛本
糧料院慶曆中西夏款附歲時遣使經途遂建驛以
處
次北歸義坊
唐祕書監致仕穆甫宅今失處所福勝禪院本唐大

中中福建觀察使李貽孫宅後唐清泰中曹太后爲
明宗追福建院殿東有經藏經秩純緣皆用太后宮
中衣服裁製今尚鮮明板廊周市東臨瀍水西有羅
漢殿洛人因此但名羅漢院太平禪院在福勝院後
唐垂拱二年太平公主建號太平寺後廢復建爲太
平禪院慶曆五年併入福勝院今舍宇皆摧圮廣順
智度禪院漢乾祐元年建周廣順元年賜名隆慶尼
院周廣順二年符彥卿女爲尼以宅建院顯德元年
賜名魏王符彥卿宅今廢甚雲尼院晉天福五年建
次北履順坊
隋有弘宅唐有沙苑監杜康祠天慶尼院周顯德
二年太祖妃李氏爲尼皇城內建院端拱二年詔徙
於舊宅因賜名按寶錄廣順二年以洛京潛龍宅爲
天勝禪院今洛城更無有疑便是此今院內有周太

祖世宗二畫像俗號太后院安化禪院後唐長興二年建晉天福三年賜名

次北進德坊

北抵城隋有辛公義宅唐有郯廓府長興應福禪院後唐長興二年僧惠玘建四年賜名惠玘住莊宗爲將軍後爲僧俗號將軍院天福贊地禪院後唐天成二年建晉天福七年賜名有慈氏閣

東城之東第三南北街北當安喜門西街凡六坊

按六坊之內比唐多北市鄰德二坊

其東景行坊

從南第一曰温洛坊

唐有華嚴寺鄭善果宅其南卽拜洛壇太府寺賜坊

按韋述記温洛坊當在積德坊之南今非舊所其南卽銅駝坊之地

東城之東第四南北街北當安喜門東街凡五坊

按五坊之內比唐多時泰一坊

從南第一曰時泰坊

隋有通遠橋跨漕渠橋南通遠市周六里市南臨洛水有臨寰橋唐有放生池其南卽上林坊之地續添此坊水北倉本梁太祖宅開平元年號大昌宮敬翔興創編遺錄云竟不施行乃以爲太倉與福尼院太子太師致仕宋彥筠以宅建漢乾祐三年賜名

其東時邕坊

隋有蘇威宅唐有鄭王府本鄭貴妃宅其南卽上林官園之地唐戶部尚書致仕崔俊宅嚴因院晉天福七年公主建尼院九年賜名至宋(淵)化三年改爲僧院廣順洪福尼院晉天福七年建周廣順元年賜名(弘)福至宋避廟諱改

次北立行坊

隋有宇文述宅唐有大聖眞觀水北巡檢使廨上東門草場其東北有土臺俗傳云晉石崇龍姬綠珠墓而韋述記不載疑非是

次北殖業坊

晉司空王戎墓封演見聞錄曰王戎墓隋代釀家穿傍作窖得銘曰晉司徒尚書令安豐元君王公之銘銘有數百字然則古人葬者已有石記其銘今尚存數十字俗傳爲朱買臣墓非是衛國寺唐神龍二年節愍太子建以本封爲名會昌中廢光化中復建有小院十一廣順洪壽禪院梁乾化二年建周廣順二年賜名

次北豐財坊

北抵城唐有薛元超宅

次北修義坊

北抵城晉司空裴楷墓

次北敦厚坊

隋有觀王楊雄宅

次北鄰德坊

亦北市之地後增此坊天福延慶禪院後唐長興中義州刺史劉再金以宅建晉天福六年賜名普安禪院梁正院後唐同光二年建天福二年賜名普聖禪明五年建尼院至宋皇祐四年始爲應天院廨院

次北北市坊

本臨德坊唐顯慶中立爲北市後廢市因以名坊

東城之東第五南北街凡五坊
按五坊之內比唐多教業一坊然教業亦舊坊名
從南第一曰教業坊
按其地乃唐毓材坊其南即教坊場之地長興保慶
尼院本泰山廟地梁正明五年建後唐長興二年賜
名中有慈氏閣俗曰閻子寺
次北毓材坊
其地乃唐德懋坊之南半坊之地隋洛陽縣廨居此
西去宮城八里又有李雄宅大雲寺後魏建淨土寺
隋大業四年自故城徙建陽門內唐正觀三年復徙
於此長壽二年改大雲會昌中廢後唐同光二年重
建今小院七
次北德懋坊
次北毓德坊

唐有洛陽縣廨鬬富臺今洛人相傳云石崇王愷築
會之所而韋述記不著疑妄
次北審教坊
北抵城唐有王晙宅
東城之東第六南北街凡五坊
按五坊之內比唐多賜福教善二坊而易教業之名
從南第一曰積德坊
隋曰遊藝坊盡一坊爲楊素宅宅有沈香堂按其南
即溫洛之地唐有司農寺輸場長松營太平公主園
次北賜福坊
續添本教業坊之南半坊之地隋有長孫熾宅天女
尼寺唐正觀九年建景福寺武后改大女會昌中廢
後唐同光二年重建今有小院二十九
次北教善坊
續添亦教業坊之地
次北興藝坊
唐有麟趾尼寺金谷府
次北通遠坊
北抵城按明皇雜錄曰開元中樂工李龜年能歌特
承顧遇於東都通遠坊大起第宅僭侈踰於公侯中
堂制度甲於都下其後裴晉公度購得之移於定鼎
門內號綠野堂
有洛水之北東城之東坊三十二
按蕭穎士集興敬里有祕書少監趙驊宅驊字雲卿
子宗儒相德宗而韋述記無興敬坊疑後改之

元河南志卷二

成周城闕宮殿古蹟

河南府古城特衆書謂周公召公卜澗水東瀍水西惟洛食者所築乃周王城即武王謂爲天室定鼎於郟鄏之所又卜瀍水東亦惟洛食者所築乃成周下都周處殷民兩城東西相去四十里而王城西近澗水南臨洛水平王東遷宅是靈王時穀洛鬬將毀王宮是已蓋穀水即澗水也至隋煬聽蘇威言南當伊闕東去王城五里爲宮大業十三年遂平毀王城而皇城處城西偏外築宮城宮城東復爲東城又南跨洛水北據邙嶺大爲羅城而洛貫其中以象天津號紫微城唐五代宋因之共留守分司御史臺漕運使司河南府河南縣皆在水南仍承福門迤東西墀

東城之西故皇城北縮於東城之郭僅一里爲中京金昌府置留守司凡官署公廨悉自水南徙入實今府城也周下都至敬王避子朝之亂遷居之以其狹小晉魏舒會諸侯毀狄泉而大之有南北宮漢高祖欲都此聽婁敬張良之言遂都長安至光武竟都之歷魏晉元魏皆以爲都焉周公成王時尚佳今爲邱墟矣大抵周召營卜之城今皆夷蕩或半存茲輒洛陽志至城即武王克商遷九鼎于之庶幾後人易喻云又云王城即武王克商遷九鼎于洛邑言卽遷天室者周公成王成其志召公實先經理之乃卜澗水東瀍水西惟洛食爲朝會之地周公留後治之至平王東遷都此

周書曰周公作大邑成周于土中立城方千六百二十丈郭方七百二十丈郭方七十二里南繫于洛水北因于郟山以爲天下之大制博物記曰王城方七百二十丈郭方七

十里南望洛水北至郟山春秋左氏傳襄二十四年齊人城郟杜預曰郟王城也按周書云成周益誤當爲王城也

面有三門凡十二門南城門曰圜門東城門曰鞏門北城門曰乾祭

帝王世紀曰東南門名鞏門益九鼎所從入

春秋左氏傳昭二十四年晉侯使士景伯涖問周故士伯立于乾祭而問於介眾杜預曰乾祭王城北門介大也鄺元水經注曰子朝之亂晉所開也

餘名不傳每門三涂男子由右女子由左車從中央南北之道爲經東西之道爲緯涂闊二十步王宮當中涂之經左祖右社面朝後市王宮有五門曰路門應門雉門庫門皐門宮有六寢前曰路寢餘五寢居後總曰燕寢

東北一寢春居之東南一寢夏居之西北二寢秋冬居之中央一寢季夏居之

其內有后之六寢九嬪以下分居之近郊三十里之地爲明堂以祀文王事上帝

高三丈東西九筵南北七筵堂崇一筵九堂十二室每堂四戶八牖其宮方一百步左巷

杜預曰近東城

又志云成周之城周之下都也即周公成王遷三監之叛又卜瀍水東惟洛食作此以處商民欲徙周而居之至敬王避子朝之亂遷於是及敬王徙都晉侯合諸侯于狄泉始大其城帝王世紀曰敬王避子朝之亂東居成周故春秋稱率諸侯之徒修繕其城以成周小不受王都故壞狄泉而廣焉又曰城東西六里

十一步南北九里一百步晉元康地道記曰王城去洛城四十里城內南北九里七十步東西六里十步爲地三百頃一十二畝三十二步陸機洛陽記曰洛陽城周公所制東西十里南北十三里城上百步有一樓櫓外有溝渠華延儁洛陽記曰洛陽城周東周也後漢魏晉隋並都於此城東西七里南北九里按成周即漢洛陽縣陸機所謂洛陽城蓋成周也今故洛陽城即成周之城舊址尙存俗傳東西六里南北九里亦曰九六城與帝王世紀元康地道記不異

宣榭

講武屋也

襄宮

襄王廟也

呂溫古東周城銘并序魯昭公三十二年周萇㙮合諸侯之大夫城成周晉女叔寬曰天之所壞不可支也萇㙮違天必受其咎異歲周人殺萇㙮左氏明徵以爲世規俾持顯之臣沮其勝氣非所以勵尊王垂大順也予經其地而作是銘

文王受命肇興西土周公作洛始會風雨居中正本拓統開祚盛則駿奔衰則夾輔平王東遷九鼎已輕二伯之後時無義聲大夫萇㙮言抗其傾坐召諸侯廓崇王城雖微遺猷實被令名宜福而禍何傷於明立臣之本委質定分爲仁不卜臨義不問無天無神唯道是信國危必危國滅不振求而不獲乃以死徇興亡理亂在德非運非罪之遵天不可以訓升墟覽古慨焉遐慎勑銘顧鬥以勸大順

後漢城闕宮殿古蹟

後漢都城卽周敬王會諸侯毀狄泉大築成周爲都之

城有南北宮光武入洛陽幸南宮卻非殿遂定都焉又云後漢都城有南宮北宮光武因周敬王都而廣大之今白馬寺東遺址僅存門十二

南面四門正南曰平門

一作平城門古今注曰建武十三年開蔡邕曰平城門正陽之門也與宮連郊祀法駕所從出門之最尊者漢官秩曰平城門爲宮門不置候按靈帝紀曰南宮平城門當是宮在門之內所以連言也李尤銘曰平門督司午位處中外臨僚侍內達帝宮正陽南面炎轡赫融

東曰開陽門

應劭漢官儀曰開陽門始成未有名夜有一柱來止樓上後琅邪開陽縣上言南門一柱忽然飛去莫知所在光武使視之則此是也因以名門李尤銘曰開陽在孟位月惟巳清明冠節太陽進起

西曰宣陽門

按漢志十二門名有小苑門而獨無銘莫知其方所而十道志列在平城之西董卓傳孫堅軍太谷進宣陽城門注曰洛陽記南面有四門從東第三門也是則小苑亦名宣陽

次西曰津門

當洛水浮橋下一作津城門又作津陽門李尤銘曰名自定位惟月在未溫風鬱養鷹鳥習鷙

東面三門南曰旌門

一作宣平門又曰望門李尤銘曰旌門值季月位在辰順陽布惠貧乏是振

中曰中東門

李尤銘曰東處仲月厥位當卯鶉鳴有聲鷹隼匿爪

除去桎梏獄訟勿考
北曰上東門
按賈誼疏曰擇良日立諸子雒陽上東門之外是則西漢時已有上東門矣漢舊儀曰冊皇太子諸侯王皆於上東門拜送少陽厥位在寅條風動物月正孟春
西面三門南曰廣陽門
李尤銘曰廣陽位孟厥月在申涼風時至白露已分
中曰雍門
一曰雍城門李尤銘曰雍門處中位月在酉盲風寒
濁鷹歸山阜（鷹一作燕）
北曰上西門
應劭漢官儀曰上西所以不純白者漢家厄於戌故以丹飾之門上有銅璜玉衡李尤銘曰上西在季

位月惟戌菊黃豺祭號令嚴悉

北面二門東曰穀門
一作穀城門李尤銘曰穀門北中位當于子太陰主刑殺伐爲始（子或作丑）
西曰夏門
一作夏城門李尤銘曰夏門值孟位月在亥不周用事玄冥幽晦陰陽不通蟄蟲匿彩迎冬北壇順陰所在

南宮
南宮南臨洛水去北宮七里
在平城門內高祖居洛陽南宮之名見於西漢之初水經注曰漢世洛陽宮殿門題多是大篆或云蔡邕書
朱雀蒼龍白虎元武闕北闕
洛陽故宮名曰北闕南宮闕曰武闕

司馬門
史記注曰凡言司馬門者宮垣之內兵衛所在四面皆有司焉主武事總言之外門爲司馬門也賈誼書曰天子宮門曰司馬門
掖門
漢制內至禁者爲殿門外出大道爲掖門應劭曰掖者言在司馬門之旁掖也
南端門
薛綜曰南方正門也
卻非門 九龍門
薛綜曰九龍本周時殿名門上有三銅柱柱有三龍相亂繞故曰九龍
章臺門
崇德殿前

樂成門
南宮中門
敬法門 含章門 嘉德門 盛德門 會福門 威興門 宜秋門 承明門 金馬門
東門京所造武帝令東方朔等待詔於內
鴻都門
靈帝命蔡邕書五經刻石立此
登賢門 青瑣門
黃門郎上轎拜處
春興門 崇德殿
宮之正殿
卻非殿
光武入洛陽幸南宮卻非殿遂定都
章德殿

前殿
玉堂殿　前有後殿中平三年復修玉堂殿鑄銅人四黃鐘四
及天祿蝦蟇
嘉德殿　在九龍門內孝仁董皇后常居之稱永樂宮
宣德殿
建武二十年詔置名馬武於前殿前
樂成殿　承福殿　宣室殿　明光殿
尚書郎奏事此殿
顯親殿　建始殿
東有太倉武庫
含章殿
山謙之丹陽記曰含章名起後漢
內有廣室殿洛陽地記曰雲臺高閣四門
蘭臺
蘭臺石室宣名鴻都皆藏典策之所
阿閣
馬嚴祭蚩尤明帝御阿閣士眾
長秋宮
內有和驩殿
東西宮
衛宏漢舊儀曰帝為東宮皇后為西宮
東觀　承風觀
陸機洛陽記曰在南宮高閣十二閒
承善闥　仁壽闥
班固定建武注記於此
承明堂　萬金堂　嘉德署　南署　武庫　侍中廬
洛陽故宮名曰在南宮中
太倉西園
靈帝造萬金堂於園中有少華山
北宮
蔡質漢官典職曰南宮至北宮中央作大屋複道三
行天子案行中道從官夾左右十步一衛兩宮相去
七里古詩云兩宮遙相望雙闕百餘尺
止車門
有南門東西門漢官典職曰朱雀門在止車門內
朱雀蒼龍白虎元武闕
漢官典職曰偃師去宮三十五里望朱雀五闕德陽
殿其上鬱律與天連
司馬門　掖門
又有南掖北掖東掖西掖左掖虎賁掖門
敬法殿
明德馬皇后以疾坐殿之東廂
銅馬殿　清涼殿　鳳凰殿　黃龍殿　壽安殿　竹
殿
自敬法已下見洛陽宮殿名在南宮中
中德殿　平朔殿
見洛陽故宮名
千秋萬歲殿　溫德殿　鑒臺殿
靈帝中平二年南宮火續漢志曰時燒靈臺殿樂成
殿延道西燒嘉德和歡殿
楊安殿
獻帝自長安還張楊嘗修洛宮以為己功因以楊名
殿
雲臺

端門
馬融對策於北宮端門
廣義門　雲龍門
宮東門
神虎門
宮西門
朔平門　東明門　德陽門　崇賢門
在雲龍門內
金商門
在神虎門內
鐵柱門
李松奉引更始馬驚奔衝北宮鐵柱門
盛饌門　建禮門
在崇賢門內尚書郎更直門外

含德門　宣臺門　德陽殿
東觀漢記曰明帝欲起北宮尚書僕射鍾離意上書諫曰爲魯相後起德陽殿殿成百官大會上謂公卿曰鍾離尚書若在不得成此殿殿前有東閣漢官典職曰德陽殿畫屋朱梁柱皆金鏤一柱三帶韜以赤緹周旋容萬人激洛水於殿下洛陽宮殿簿曰殿南北行七丈東西行三十七丈四尺應劭漢官儀曰在崇賢門內李尤銘曰皇考垂象以示帝王紫微之側弘誕彌光大漢懽天永以德陽崇高㠯麗包受萬方內綵朝貢外示遐荒蓋北宮殿之最尊者
崇德殿
亦明帝造薛綜曰崇德在東德陽在西相去五十步
龝驩殿　安福殿
薛綜曰龝驩安福二殿在德陽殿南
宣明殿
在德陽殿後
溫明殿　章德殿　壽安殿
或作德陽宮內殿名
含德殿　章臺殿　天祿殿　溫飭殿
㣲殿　崇政殿
在金商門內
永樂宮
續漢志曰德陽前殿西北入門內永樂太后宮即桓帝母也
增喜觀
和喜鄧后即此閣門宮人
白虎觀
白虎門名於門立觀因名之內有殿章帝會羣儒講五經同異

九子坊
漢宮閣名曰洛陽故北宮有九子坊
東西掖庭　崇德署
在金商門內
劒楯署　掖庭署　朔平署
右北宮
城內街二十四
漢官典職曰雒陽二十四街街一亭
長壽街
光武見陳留吏牘抵言於長壽街上得之
萬歲街　土馬街
已上見應劭風俗通義
銅駞街

華延儁洛陽記曰漢有兩銅駝在宮之南街四會道頭夾路東西相對高九尺漢時所謂銅駝街又曰洛陽又有香街陸機洛陽記曰俗語曰金馬門外聚眾賢銅駝陌上集少年風土記曰石季龍後取銅駝向鄴

香街

見上按二十四街所見惟五

三市

華延儁洛陽記曰大市名金市在城中南市在城之南馬市在大城之東

都亭二十四

見上又華延儁洛陽記曰城內都亭二十四

芳林亭　奉常亭　廣世亭　昌益亭　廣莫亭　定陽亭　遮要亭　暴室亭　廣陽亭　西明亭　萬歲亭

按亭在故嵩陽縣西北已載登封事中此云城內都亭恐非足

文陽亭　東明亭　視中亭　東因亭　建春亭　止姦亭　德宮亭　東陽亭　千秋亭　安眾亭　孝敬亭　清明亭

已上惟奉常一亭見漢書餘見延儁記而失一名

里城內

按城之內外皆有里名今但錄所見者又呂靜韻集大壟里名在洛陽不知時代今附見之壟音攏

步廣里

在上東門內有翟泉

永和里

有董卓宅

永安宮

洛陽宮殿名曰周回六百九十八丈洛陽宮殿簿曰宮內有景福殿安昌殿延休殿有園東京賦曰永安離宮修竹冬青又永安有候臺李尤銘曰合歡黃堂中和是遵舊廬懷本新果暢春候臺集道俾司星辰豐業廣德以協天人萬福來即嘉娛永欣

高安館

李尤銘曰巍巍高安明聖是修駕毓麗館窗闥列周增臺顯敞禁室靜幽長除臨起櫺檻相承聖朝明察同保休徵

太尉府

建武二十七年改大司馬爲太尉蔡質漢官典職曰府開閤王莽初起大司馬後盜神器遂貶去其閤漢官儀曰張衡說明帝以爲司徒司空府已榮欲更治太尉府府公趙熹也西曹掾安眾鄭均素好名節以爲朝廷新造北宮整飭官寺旱魃爲虐民不堪命曾無殷湯六事周宣雲漢之辭今府本館陶公主第舍員職既少自足相受熹表陳之即見聽許其冬帝幸辟雍歷二府見皆壯麗而太尉府獨卑陋顯宗東顧歎息曰椎牛縱酒勿令乞兒爲宰時熹子世爲侍中驂乘歸具白之熹以爲恨頻譴責均均自劾去

司徒府

漢官典職曰府與若龍闕對厥於尊者不敢號府應劭曰此不然丞相舊位在長安時府有四出門隨時衣併存周禮有外朝千寶注曰禮司徒府中有百官朝會殿天子與丞相決大事是外朝之存者建安十

三年灑三公官置相國荀綽晉百官表注曰漢丞相府門無闑不設鈴不警鼓言其深大閎遠無節限也周禮王之會同軍旅甸役之禱祠肆儀爲位鄭元注肆習也若今時斛司徒府也

司空府

古今注曰永平十五年更作太尉司徒司空府開陽城門內與上文不同

承華殿

順帝漢安元年置

騏驥廄

東觀漢記曰靈帝光和四年初置騏驥廄領郡國調馬調謂徵發

中藏府 承祿署 圃囿署 諸門

在小苑門內冰室門也東京賦曰諸門曲榭薛綜曰冰室門及樹皆屈曲邪行依城池爲道水經注曰諸門即宣陽門也門內有宣陽冰室漢書曰幽平之後分爲二周有逃責之臺服虔曰周赧王負責無以歸之迫主責急乃逃於此臺後人因以名之劉德曰洛陽南宮諸臺是也諸音移又直移反帝王世紀曰周赧王雖居天子之位爲諸侯所偪逼與家人無異貰於民無以歸之乃上臺避之故周人因名其臺曰逃債臺故洛陽南宮諸臺是也

灑龍園

司馬彪續漢書曰在洛陽西北角續漢志曰近北宮明德馬后置織室於園中又按桓帝祠黃老於灑龍宮薛綜注東京賦引洛陽圖經曰灑龍池名故歌曰灑龍望如海河橋渡似雷疑皆在園中因以名又有灑龍池

芳林園

在步廣里明帝詔先帝時靈芝生芳林園自吾建承露盤已來甘露復降有崇光華光二殿修明苑

內有華陽殿興嘉殿

九龍池 御龍池 白石池 天泉池 梁冀宅

張璠漢記曰梁冀於洛陽城內起甲第作陰陽殿連閣洞房

石城內兩宮之外

城外門亭十二

漢官典職曰洛陽二十四街街一亭十二城門門一亭今所見惟九亭

津門亭

東海王彊薨顯宗出幸津門亭發哀

皋門亭 宣德亭 長壽亭 宣陽亭

宣陽門外

凡陽亭

城西

夕陽亭

城西又按晉賈充出鎮長安百寮餞送於此自旦及暮故曰夕陽亭疑因其舊名

萬壽亭

夏門外

臨平亭

疑在城北

里

錄所見者

上商里

賜鮑永洛陽商里宅東觀記曰上商里也陸機洛陽記曰在洛陽東北本殷頑人所居故以名明堂靈臺辟雍

光武中元元年建漢官儀曰明堂去平城門二里所天子出從平城門先歷明堂乃至郊祀又曰辟雍去明堂三百步四門外有水以節觀者門外皆有橋車爲臨辟雍從北門入漢宮閣疏曰靈臺高三丈十二門水經注曰高六丈方二十步張衡東京賦曰左制辟雍右立靈臺薛綜注曰德陽殿東西非也

太學

光武建武五年起陸機洛陽記曰在開陽門外去宮八里講堂長十丈廣三丈靈帝召諸儒正定五經刊石於是熹平四年蔡邕與五官中郎將堂谿典光祿大夫馬日磾議郎張訓韓說太史令單颺等奏定六經刊于碑後儒晚學咸取正焉及碑始立其觀視及筆寫者千餘人塡塞街陌其碑爲古文篆隸三體立

太學門外

雲場

在明堂南

承光宮 胡桃宮

在廣陽門外

平樂觀

明帝永平五年至長安迎取飛廉銅馬置上西門外平樂觀觀一作館靈帝設祕戲以視遠人東京賦曰平樂都場示遠之館

長樂觀

疑在北門外

宣陽觀 四百尺觀

靈臺觀 千秋觀 鴻池觀 泉城觀 揚威觀 石樓觀

五觀見陸機洛陽記云在洛陽城外

鼎中觀

輿地志曰在洛陽西南洛水北是成王定鼎處

西苑

順帝陽嘉元年起又有西園續漢書曰中平二年造萬金堂於西園

鴻德苑

桓帝延熹元年置在津城門外

顯陽苑

延熹二年造

舉望苑

靈帝光和三年作二苑東苑周一千五步中有漁梁臺西苑周三千三百步並在宣平門外

靈琨苑

亦靈帝光和三年作

平樂苑 上林苑

洛陽宮殿名有平樂苑上林苑

右城外

按漢宮殿名曰洛陽有泰夏門閶門西華門萬春門長秋門景福門永巷門西舍門鴻都門故宮名曰有飛金牙門不老門定鼎門又洛陽故宮名曰有飛兎門廣懷門明禮門千秋門金門望鏞門神仙門又有照園九谷池八澗池皆莫知所在今附見

魏城闕宮殿古蹟

魏城門十二

皆循漢名明帝造三層樓於夏門去地十丈故陸機

與弟書云大夏門有三層樓高百尺

宮室

按魏略曰董卓燒南北二宮魏武帝更于夏門內立北宮魏世宮殿名所見獨少疑承漢之舊故也其宮榜多梁鵠八分體南宮既建明帝令侍中韋誕以古篆書之

司馬門

明帝景初二年鑄銅人二號翁仲列坐於門外水經注曰王有五門皋庫雉應路門也明帝改雉門爲闈闕門又曰明帝始築闕崩壓殺數百人遂不復築故無闕門

承明門

陸機洛陽記曰承明門後宮出入之門吾常怪曹子建詩謁帝承明廬問張公公云魏明帝作建始殿朝會皆由承明門

雲龍門

明帝造

蒲城門

魏書曰文帝初在東宮集諸儒於蕭城門內講論大義侃侃無倦

太極殿

明帝青龍三年大治洛陽宮起昭陽太極殿築總章觀series延僊洛陽記曰殿有四金銅柱戴延之西征記曰太極殿上有金井闌金蒲博山鹿盧蛟龍負山於井水經注曰是漢南宮崇德之基歷代正殿皆以太極名之自此始也

九龍殿

青龍二年崇華殿災改名九龍引穀水過其前高堂上又有金獅子按此殿水經注曰是漢南宮崇德之

隆傳曰時郡國有龍九見故曰九龍魚豢魏略曰殿前有玉井綺闌

建始殿

見上

昭陽殿

見上在太極之北明帝所治鑄黃龍高四丈鳳凰二丈置殿前又魏志曰明帝建昭陽殿公卿以下至於學生莫不展力帝乃躬自握土以率之

式乾殿 顯陽殿

明帝景初開造皇后正殿也按晉文帝諱昭遂改曰顯陽而此與昭陽兩出未詳

崇華殿

文帝明帝並崩於嘉福殿

嘉福殿

文帝疾篤司馬懿曹眞陳羣見於崇華殿之南堂

仁壽殿

魏志曰明帝與東阿王詔曰昔先帝時甘露屢降於仁壽殿靈芝生芳林園中自吾建承露盤已來甘露復降芳林園仁壽殿前

文昌殿

文帝黃龍元年冬至日黃雀集于文昌殿前見曹植表

含章殿

顯陽之東

徽音殿

顯陽之西

雲氣殿

楊龍驤洛陽記曰顯陽殿之北有雲氣殿

芙蓉殿 九華殿 承光殿
三殿見洛陽宮殿簿
乾元殿 避雷室
楊龍驤洛陽記曰顯陽殿北有避雷室西有御龍室
御龍室
見上
總章觀
見上又有百葉鈔曰魏築總章觀建翔鳳於其上使
八方才人六宮女尚書居之李善注文選總章觀明
帝立
聽訟觀
明帝太和元年改平望觀爲聽訟觀其西北即華林
園隸簿
凌霄觀

明帝作凌霄觀始構有鵠巢其上侍中高堂隆曰起
闕而鵠巢不得居之象
崇文觀
明帝青龍二年造集善屬文者充之
宣武觀
明帝于宣武場上爲欄苞虎爪牙使力士袒裼迭與
之搏縱百姓觀之
元武館東堂西堂
山謙之丹陽記曰東西堂亦魏制於周小寢也
翦吳堂
見魏名臣奏
陵雲臺
文帝黃初二年築在宣陽門內韋誕題名榜經曰髣
白爲轆轤絞上楊龍驤洛陽記曰高二十丈登之見
孟津世說曰陵雲臺樓觀極精巧先稱平眾材輕重
當宜然後造構乃無錙銖遞相負揭臺雖高峻常隨
風搖動而終無崩壞明帝登臺懼其勢危別以大材
扶持之樓即便頹壞論者謂輕重力偏故也
永始臺
魏略曰黃初五年文帝東征留郭后於永始臺
三層樓
魏略曰武帝立北宮明帝造三層樓高十丈陸機與
弟書曰大夏門魏明帝造有三層樓高百尺
百尺樓
洛陽記曰洛陽城內西北隅有百尺樓文帝造
鞠室
明帝青龍元年鞠室災
永(甯)宮

齊王時曹爽用何晏之談遷太后於永(甯)宮專擅朝
政
華林園
即漢芳林園文帝黃初五年穿天淵池六年又於池
中築九華臺明帝取白石英及五色文石於太行穀
池之山起景陽山於園中帝躬自握土以率羣臣景
陽山北結方湖湖中起御坐石前建蓬萊山景陽山
東有九江中作員壇三破之俠水得相通故曰濯龍
芳林九谷八溪避齊王名改華林有疏圃天淵池中
有嚴懸是洛中故碑累之南有文帝茅茨堂前有茅
茨碑洛陽圖經曰華林園在城內東北隅水經注曰
華林園疏圃中有古井懸瑟玉爲之以緇石爲口工
作精密獨不變古瑩焉如新
桐園 靈芝池

黃初三年穿
幽泉池　陰流池　鳴鶴池　流杯池
郭緣生述征記曰廣陽門北明帝流杯池猶存是所
池西平原懿公主第有温女臺
濛汜池
明帝於宮西鑿池以通御溝義取日入濛汜爲名至
晉張載作賦曰圖濆傍集潛流獨注潛淡滂沛更來
迭去仰承河漢吐納雲霧
靈芝梓雍
陸機洛陽記曰靈芝在洛陽南去城三里又曰辟雍
在靈芝東相去一里俱魏所徙
太學
正始中立篆隸古文三字石經又刊文帝典論六碑
附其次

晉城闕宮殿古蹟

晉都城亦在成周門十二
陸機洛陽記曰洛陽十二門門有閣閉中開左右出
入城內大道三中央御道兩邊築土牆高四尺公卿
尚書章服從中道凡人行左右道左入右出不得相
逢夾道種槐柳樹晉書曰洛陽御道築牆高丈餘百
郡邸舍皆在城內又曰洛陽十二門皆有雙闕有橋
橋跨陽渠水按輿地志曰洛陽城四面有陽渠水即
周公所製也土源出幽谷東流注城西北角分流繞
城至建春門外合又折而東流注於洛朱超石與足
書曰洛下道路本好行種青槐蔭映可愛華延儁洛
陽記曰城內宮殿臺觀府藏寺舍凡有一萬一千二
百一十九門自劉曜入洛元帝渡江官寺里閭鞠爲
茂草

南面四門曰平昌門
漢之平門　開陽門　宣陽門　津陽門
漢之津門按永嘉二年王彌至洛陽屯於津陽門彌
兵敗燒建春門而東疑此用漢名爲津陽門
東面三門曰清明門
漢之宣平門　東陽門
漢之中東門　建春門
漢之上東門一曰上昇門按永嘉二年王彌燒建春
門已見上三年劉曜以兵屯于上東門而一門二名
未詳
西面三門曰廣陽門　西明門

漢之雍門
閶闔門
漢之上西門
北面二門曰廣莫門
漢之穀門
大夏門
漢之夏門魏曰大夏
長春門 朱明門 青陽門 承明門 崇禮門
已上見晉宮閣名
雲龍門
楊駿被討主簿請燒雲龍門以示威駿曰魏明帝造
北大功奈何燒之
風虎門 神獸門
東對雲龍門
萬春門 太極殿
洛陽宮殿簿曰太極殿十二間殿前南行仰閣三百
二十八間南上總章觀閣十三間東上凌雲臺閣十
一間殿前有兩株萬年樹
建始殿 明陽殿
本昭陽殿避文帝諱改
式乾殿 暉章殿 顯陽殿 含章殿
又有含章鞠室
徽音殿 崇賢殿 仁壽殿
殿前有大方銅鏡向之寫人形體
百福殿 章華殿 嘉福殿 宣光殿 修明殿 嘉
樂殿 芙蓉殿 章陽殿 百兒殿
又有百子殿
芳德殿 清暑殿 靈圃殿 承光殿 永寧殿 景
福殿 延休殿 虞淵殿 洞冥殿 安昌殿 明光
殿 萬年殿
已上見晉宮閣名及洛陽宮殿簿
東堂 西堂 宣猷堂 堯母堂 長壽堂
鑫斯堂 休徵堂 延祿堂 承慶堂
綏福堂 含芳堂 樂昌堂 椒華堂
成堂 承光堂 五福堂 嘉(闈)堂 桃閒堂
洛陽記曰洛陽宮有桃閒堂皇梌閒堂皇
竹閒堂皇李閒堂皇魚梁堂皇醴泉堂皇百戲堂皇
水碓堂皇擇果堂皇
金光閣 清陽閣 朱明閣 承休閣
藏閣 顯仁閣 崇明閣 章德閣 安樂閣 白
閣 長安閣 文成閣 明慶閣 崇陽閣 飛雲閣 安世
通明閣 修雲閣 通福閣 徽音閣 承休閣
元明閣 元暉閣 崇禮閣 白藏閣
顯昌坊 修成坊 綏福坊 延祿坊
慶坊 桂芳坊 椒房坊 舒蘭坊
樓 伺星樓
已上並見晉宮閣名
(訓)宮
懷帝立惠帝羊皇后居之
臨商觀
陸機洛陽記曰宮中有臨商陵雲宣曲廣望閣風萬
世修齡總德聽訟九九觀皆高十六丈以雲母著窗
裏日曜之煒煒有光輝又曰八觀在宮之西惟聽訟
一觀在東華延儁洛陽記曰洛陽城十八觀名蓋兼宮外而言
也

陵雲觀　宣曲觀　廣望觀　閶風觀　萬世觀　修
齡觀　總章觀
觀內有儀鳳樓觀之南別有翔鳳樓又有慶雲樓
聽訟觀
陸機與弟書曰聽訟觀東作百丈許廊屋
元覽觀
洛陽宮殿簿曰觀南行至臨商觀高閣五十五間
東汜觀　清覽觀　高平觀
洛陽宮殿簿曰觀南行至清覽觀高閣六十四間
見親觀
洛陽宮殿簿曰閣九間
高樂觀　萬年觀
已上建康宮闕簿引洛宮中所有
射雉觀

在廣陽門之西北
鬬雞臺
同上
崇文臺　陵雲臺
述征記曰臺有明光殿西高八丈累塼作道通至臺
上登臺迴眺究觀洛邑暨南望少室亦山岳之秀極
也
冰室
陸機洛陽記曰冰室在宣陽門內常有冰天子用賜
王公眾官戴延之西征記曰凌雲臺有冰井延之以
六月持去經日猶堅述征記曰冰井在陵雲臺北古
舊藏冰處
春王園
陸士衡詩曰逍遙春王園李善曰晉宮閣名洛陽宮

有春王園
瓊圃園　雲芝園　石祠園
並見晉宮閣名在洛陽宮
右宮內
太子宮
陸機洛陽記曰太子宮在大宮東簿室門外中有承
華門
承華門
見上
崇政殿
晉太子宮有崇政殿
右太子宮
千秋門
齊王冏臣五人大治第舍開千秋門南塹以通西閣
平君門
華延儁洛陽記曰平君門漢小苑南門也
宣武觀
晉宮閣簿曰在大夏門內東北故云南望天淵池北
瞻宣武場
璽觀
河南十二縣境簿曰在廣陽門北
鬬雞臺
述征記曰廣陽門西南有劉曜鬬雞臺西曜試弩棚西
北有鬬雞射雉臺
射雉臺
見上
永寧宮
洛陽宮殿簿曰有連閣二百八十六

琁華宮
有玉井
華林園
內有崇光華光琁圃華延九華五殿繁昌建康顯昌延祚壽安千祿六館園內更有百果園果別作一林林各有一堂如桃閒堂杏閒堂之類有古玉井悉以琅玉爲之園內有方壺蓬萊山曲池
桑梓苑
城西
元圃園
楊佺期洛陽記曰東宮之北曰元圃園內有宣猷堂舍利池都亭池靈芝池潛靈池綠池蠶臺
平樂苑 鹿子苑
在河南縣
明堂 辟雍 國學 太學
述征記曰國學在辟雍東北五里太學在國學東二百步
前後左右將軍府
陸機洛陽記曰五營校尉前後左右將軍府皆在城中潘岳宅之西
三市
閒居賦曰陪京泝伊面郊後市陸機洛陽記曰洛陽凡三市大市名曰金市在臨商觀之西馬市在大城之東洛陽縣市在大城南然此市洛陽縣也一說三市也金市在凌雲臺西北對洛陽墨馬市在大城東前有石橋悉用大石下員以通水可過大舫洛陽故宮名曰馬市在城東吳蜀二主館與相連水經注曰馬市即嵇康爲司馬昭所害處

晉志曰五部三市東西七里南北九里
百郡邸
陸機洛陽記曰百郡邸在城中東城下步廣里
銅井
洛陽記曰宮牆西有兩銅井連御溝名曰濛汜
太倉
在建春門內杜預曰翟泉在太倉西南
常滿倉
建春門外
永安里
宣帝宅
汶陽里
趙王倫宅
延嘉里
夏侯湛宅 嘉一作喜
德宮里
潘岳宅
宜春里
左思所居
白社里
董京字威輩初至洛陽被髮而行逍遙吟詠常宿白社中時乞於市殘碎繒絮結以自覆金帛佳緜則不肯留其里在建春門東
步廣里
在翟泉側晉起居注曰永嘉元年里內地陷有二鵞出一蒼一白蒼者沖天白者在地陳留孝廉董養曰步廣里即周之狄泉舊盟會之地也蒼者胡象白者晉象今胡色盛晉色弱其可言乎

諸里

晉宮閣名曰洛陽城中諸里年和里宣壽里永年里宜都里太學里富弼里大雅里孝敬里安城里左池里東臺里安民里延壽里曰中里西國里東牛里敷陽里北恢里安武里孝西里太始里光林里石市里宜秋里葛西里西河里宣賜里南孝里中恢里宜年都里石羊里中安里右池里

諸坊

晉宮閣名曰洛陽宮有顯昌坊綏福坊延祿坊休徵坊承慶坊福昌坊壽成坊宣光坊安樂坊舍利坊益壽坊永壽坊城祚坊陽遂坊桂芬坊椒房坊舒蘭坊藝文坊恭職坊繁昌坊吉陽坊肅成坊按唐坊名通謂之里如白樂天居履道坊亦曰履道里今有坊又有里未詳

城內都亭

華延儁洛陽記曰城內都亭華林奉常廣世昌益廣莫定陽遮要晨室廣陽西明萬歲文陽東明視中東因建春止姦德宮東陽千秋安眾孝敬清明二十四亭

金溝

王濟移第即北邙山下時洛京地貴濟買地爲埒編錢滿之時人謂之金溝

賈充宅

宜武場西

石崇宅

在翟泉側有綠珠樓

水衡署

在其所

阮曲

穀水又東南轉屈東注謂之阮曲蓋阮嗣宗所居之地

南浮橋

河南郡縣境界簿曰城南五里洛水浮橋晉書夏統字仲御會稽永興人母病乃詣洛陽市藥會三月上巳洛中王公以下並至南浮橋士女駢塡車服燭路統時在船中曝所市藥物貴人車乘來者如雲統並不之顧太尉賈充怪而問之統初不應重問乃徐答曰會稽夏仲御也

七里澗

在馬市東與鹿苑相接澗有石梁即旅人橋也洛陽記曰城東有石橋以跨七里澗右城之內外按洛陽宮殿簿及古宮名有飛免門廣德門明理門望鍾門神仙門萬春門昌福堂微音堂嘉德堂魚梁堂皇醴泉堂皇百戲堂皇九華堂皇虛德堂修成堂望舒涼室清暑涼室含章鞠室靈芝鞠室又戴延之西征記有鬱金屋皆不分魏晉之間今附見之

元河南志卷三

後魏城闕古蹟

後魏京城亦在成周門十二

按後趙石虎建武十一年司豫荆兗二十六萬人城洛陽宮至後魏門有三道孝文帝太和十七年幸洛陽周巡故宮基跡遂詠黍離之詩爲之流涕乃定遷都詔司空穆亮與尚書李沖將作大匠董爵經始洛京又命青州刺史劉芳中書舍人常景造洛陽宮殿門闕之名經途正其號十九年九月新都始立於是六宮文武盡遷洛陽宣武永平二年又詔定諸門闕名初命中書舍人沈馨以隸書書板題之景明正始之年又敕符僮令江式以大篆易之

南有四門東曰開陽門次西平昌門次西宣陽門次西津陽門東有三門南曰青陽門

晉之青明門孝文改亦曰稅門又曰芒門

中曰東陽門北曰建春門西有四門南曰西明門

漢之廣陽門孝文改

次北西陽門

晉之西明門孝文改舊門在東南邪出孝文徙對東陽門

次北閶闔門

北舊徙門稍南

次北承明門

遷京之始宮闕未就孝文帝徙金墉城城西有王南寺數隔幸馬因開此門當金墉城前東西大道而未有名時人謂之新門帝謂御史中尉李彪曰曹植詩云謁帝承明廬此門嘗以承明爲稱

北有二門東曰廣莫門

自廣莫至大夏宮觀相連

西有大夏門

宣武造三層樓去地二十丈洛陽城門樓皆兩重去地百尺唯大夏門崇棟峻厲宮室

按宮殿多仍魏晉舊名或云依洛陽圖修緝某所某居疑總名閶闔宮然又與上門名相犯

閶闔門闕

閶闔門外挾

大司馬門　端門　止車門　朱華門　乾明門　雲龍門

宮東門

神虎門

宮西門

千秋門

宮西門西對閶闔門

東掖門　西掖門　大極殿

宣武景明三年成

式乾殿　徽音殿　顯陽殿

宴遊武以來宗室於此殿

宣光殿

劉騰廢靈太后於此殿

明光殿

莊帝誅爾朱榮之所

理訴殿

宣武延昌元年立理訴殿申訟冤以盡冤窮之理

清暑殿　觀德殿
宴射之所
光極堂　宣極堂　清徽堂　西柏堂　凝閑堂
胡太后置鐘於此堂
茅茨堂
後魏書任城王澄從高祖於觀德殿高祖曰射以觀德次之凝閑堂高祖曰名要有其義此堂天子閑居之義不可縱奢以忘儉以忘危故此堂後作茅茨堂謂李沖曰此東曰步元殿西曰遊凱殿此坐雖非唐堯之君卿等當無愧於元凱
東堂　含溫堂　聽訟觀
宣武永平元年詔依洛陽舊圖修
流化池
取乾道曲成萬物無滯之意

洗煩池　京師東西二十里南北十五里
廟社宮室府曹以外方三百步爲一里里開四門置
里正二人吏四人門士八人總二百二十里按城之
大小見上文而陽衢之增廣而言者蓋兼城之外也
又按宣武景明二年發畿內夫五萬五千人築京師
三百二十三坊四旬而罷蓋廣陽王嘉所請云京四
面築坊三百二十各周一千二百步
太尉府
在閶闔門南永(衍)寧寺東西對永康里即舊銅駞街其
左是魏晉故廟地水經注曰自此南直宣陽門經緯
通達皆列馳道往來之禁一同兩漢凡宮寺里名居
第惟舉載於書者
昭元曹
太尉府南
護軍府
太廟南
衣冠里
護軍府南
右衛府
御道西
太府寺
右衛府南
將作曹
太府寺南
太社
將作曹南
司州
太社南
御史臺
太尉府北
左衛府
在閶闔門前御道東
司徒府
左衛府南
大將軍高肇宅
司徒府東
國子學
司徒府南
宗正寺
國子學南
太廟
宗正寺南

凌陰里
司州南四朝藏冰處
尚書省　延年里
在西陽門內御道北即晉時金市北有濛汜池夏則有水冬則竭
司空劉騰宅　太僕寺
劉騰宅東
乘黃署
太僕寺東
武庫署
即魏相國司馬文王府庫也在乘黃署東東至宮門
永康里
在西陽門內御道南
領軍將軍元乂宅
建春門內御道南
司農寺
籍田署南
句盾典農籍田三署
鴻臚寺
在宣陽門內一里御道東曰利民里
里內有靈臺舊基漢光武建者東有辟雍魏武建者
中書侍郎王翊宅
晉有中書監荀勗宅又有侍中石崇宅宅有園池
永和里
在清陽門內御道北
里內有太傅錄尚書長孫稚右僕射郭祚吏部尚書郎鸞廷尉卿元洪超衛尉卿許伯桃涼州刺史尉成興宅皆朱門華屋當時名爲貴里乃漢董卓宅地里南北皆有池卓之所造魏時猶有水冬夏不竭掘地者輒得金寶那鸞家嘗掘得丹砂及錢數十萬銘曰董太師之物後夢卓索之鸞不與經年鸞卒
齊王蕭寶寅宅
在宣陽門外一里御道東曰利民里
里內有靈臺舊基漢光武建者東有辟雍魏武建者
御道北有空地擬作東宮
即晉之太倉
步廣里　蒼龍海
太倉西南即翟泉也其周三里水猶澄清洞底明靜魚鼈鱗甲皆可辨考文以翟泉在華林園東因名爲蒼龍海
河南尹廨
翟泉之北
永安里
不知其所

穿故井得石銘是漢太尉荀彧宅
義井里
在永康里東里北門外叢樹下有甘井石槽鐵鏁以

明堂
宣武八年詔建孝明正光中始成在辟雍之西南上圓下方八窗四闥
開陽門外三里御道東曰勸學里有太學
里內有漢太學學堂前石經春秋尚書二十五碑表裏刻之存十八碑復有四十八碑隸書周易尚書公羊禮記四部又讚學碑一魏文典論碑六至太和十七年猶有四碑孝文題爲勸學里太學宣武時方成至東魏孝靜帝武定四年遷石經於鄴
延賢里
在勸學里東有尚書令王肅宅肅爲南齊祕書丞奔魏時孝文新營洛邑凡所造制肅博識舊事大有裨益孝文重之因名其里曰延賢
宣陽門外四里至洛水浮橋

永橋以南眞邱以北
按後魏書宣武景明二年築圓邱於伊水之陽
伊洛之間夾御道東有四夷館
一曰金陵二曰燕然三曰扶桑四曰崦嵫
西有四夷里
一曰歸正二曰歸德三曰慕化四曰慕義
金陵館歸正里
吳人投魏者處金陵館三年以後賜宅歸正里宣武景明初齊建安王蕭寶寅奔魏封會稽公築宅歸正里後晉爵齊王尚陽長公主寶寅恥與夷人同列令公主啟帝求入城乃賜宅永安里又張景仁喜與寶寅同至拜羽林監亦賜宅此里民間號吳人坊里
燕然館歸德里
北夷來附者處燕然館三年以後賜宅歸德里正光中北夷郁久閭阿那肱來朝處之燕然館賜宅歸德里北夷入侍者常秋來春去避中國之熱時人謂之雁臣
扶桑館慕化里
東夷來附者處扶桑館賜宅慕化里
崦嵫館慕義里
西夷來附者處崦嵫館賜宅慕義里
四通市
四夷慕化之民萬餘家別立市於洛水南號四通市
民間謂爲永橋市伊洛之魚多於此賣魚味甚美京師語曰伊洛鯉魴貴於牛羊
永橋南道東有白象師子二坊
宣武永平二年乾陀羅國獻白象背設五采屏風七寶坐牀容數人詔養象於乘黃曹象壞屋毀牆走出百姓驚怖胡太后遂徙象於此坊又囓噬國獻師子亦畜此坊莊帝謂侍中李彧曰朕聞虎見師子馴伏可覓試之乃詔近山州縣捕虎送二虎一豹見師子皆瞑目不敢仰視園中有一盲羆取試之聞其氣驚怖曳鎖而走普泰元年悉閔並令放還山林
津陽門外御道西高陽王雍宅宅北中甘里
右城南

建春門外有租場
即舊常滿倉孝文令爲租場聚蓄貢賦
穀水周圍遶城至此東入陽渠橋有四石柱
在道南銘云漢陽嘉四年將作大匠馬憲造孝明孝
昌三年大雨道南柱埋沒劉澄之山川古今記載延
之西征記並云晉大康元年造非也
御道北曰建陽里
里內有土臺高三丈上作二精舍中朝時旗亭也上
有二層樓懸鼓擊之以罷市有鐘一撞之聞五十里
胡太后徙置宮內其地即白社董威輦居處
東石橋即市南也
在建春門外一里餘晉太康元年造南有晉時牛馬
市刑秸康之所
橋北大道東曰綏民里有洛陽縣廨
臨渠水縣門外有洛陽令楊機清德碑
里東曰崇義里東有七里橋
以石爲之
三門
七里橋東一里郭門開三道時人號爲三門雖別者
多云相送三門外
東陽門外一里御道北曰東安里內有駙馬都尉司馬
悅濟州刺史李宣幽州刺史李直奴豫州刺史公孫讓
四宅門外二里御道北曰順文里
即晉之馬道里
里內有太保崔光宅太傅李延實宅
即舊主劉禪宅延寶莊帝之舅其宅東有吳主孫皓
宅
又有冀州刺史李韶宅
秘書監鄭道昭宅御道西曰敬義里有典虞曹里南曰
昭德里有尚書僕射游肇御史中尉李彪七兵尚書崔
休幽州刺史常景司農張倫五宅
彪景出自儒生居室儉素倫性豪侈齊宇服玩園林
山池之美諸王莫及造景陽山重巖複嶺欲崇相屬
山情野興之士遊以忘歸天水人姜質志性疏誕麻
衣葛巾有逸民之操見倫山愛之造庭山賦行於世
清陽門外有太廟門外二里御道北曰孝敬里門外三
里御道南曰景(商)里御道北曰孝義里
里西北隅有蘇秦家
驃騎大將軍魏子建宅
收之父
里東洛陽小市北有車騎將軍張景仁宅
自歸正里徙
又有照義里
右城東
後魏西明門外一里有太社御道北太尉清河王懌宅
懌宣武之弟被遺詔輔孝明時帝始六歲胡太后臨
朝事皆諮之熙平神龜閒勢傾人主第宅踰於高陽
西北有高樓俯臨朝市樓下有儒林館延賓堂形制
如清暑殿園中有土山釣池懌愛賓客府僚臣佐皆
一時俊選正光初元乂劉騰害懌太后復政爲懌追
福以宅建沖覺寺
西陽門外一里御道南司州牧城陽王徽宅
永安中北海王入洛徽獨從莊帝至長子城徽願入
洛陽舍宅爲寺及北海敗遂建爲宣忠寺
御道北侍中尚書令臨淮王彧宅

宅石園池林木或引賓客賦詩荆州人張斐詩曰異
林花共色別樹鳥同聲或以蛟龍錦賜之次有得緋
紬紫綾者河東裴子明詩不工罰酒一石子明飲八
斗而醉眠

外四里御道南洛陽大市
周八里市東南有皇女臺或云漢時皇殤女埋於臺
側故以名又有漢梁冀宅西有河陽縣臺市西北有
土山魚池亦冀所造漢書所謂采土築山十里九坂
以象二崤者

侍中侯剛宅
在河陽縣臺東

市東有通商達貨二里
里民盡工巧以屠販爲業有劉寶者最富州郡都會
之處皆立一宅宅各養馬十疋宅宇踰制服飾擬於

侯王

市南有調音樂肆二里
里內絲竹謳歌天下妙妓出焉有田僧超者善吹笳
能爲壯士歌項羽吟征西將軍崔延伯總步騎五萬討之延伯出
方俟醜奴旋涇岐詔延伯總統衆軍崔延伯愛之正光末
師於洛陽城西張方橋公卿祖道延伯危冠長劍曜
武於前僧超吹壯士曲於後闔者勇奮延伯每臨陣
常令僧超爲壯士聲甲胄之士莫不踊躍醜奴募善
射者僧超死焉

市西有延酤治釀二里
里民釀酒爲業河東人劉白墮善釀酒季夏盛暑以
罌貯酒暴日中經一旬酒味不動飲之醉而不醒京
師朝貴出郡發潘遠相餉饋踰於千里以其遠至號
曰鶴觴亦名騎驢酒永熙中南青州刺史毛鴻賓齎

酒赴州路逢盜飲之即醉皆被禽獲因此復名獲姦
酒遊俠語曰不畏張弓拔刀唯畏白墮春醪

市北孝慈奉忠二里
里民以賣棺槨賃輜軿爲業

又有準財金肆二里
富商貨殖之民處之尚書左僕射元順問準財里內
頻有怪異遂改爲齊諸里

自延酤以西張方溝以東南臨洛水北達芒山其間東
西二里南北十五里並名爲壽邱里皆宗室所居

民閒號王子坊皆崇門豐室洞戶連房有河閒王琛
宅最爲豪首妓女三百人有婢朝雲善吹篪能爲團
扇歌隴上聲琛爲秦州刺史諸羌外叛屢討之不降
琛令朝雲假爲貧嫗吹篪而乞丐諸羌聞之悉皆流
涕迭相謂曰何爲棄墳井在山谷爲旋也即相率歸

降秦民語曰快馬健兒不如老嫗吹篪琛在秦州無
政遣使向西域求名馬遠至波斯國得千里馬號曰
追風赤汗有七百里者十餘疋皆有名號以銀爲槽
金爲鐶鏁諸王服其豪富琛常語人云晉室石崇乃
是庶姓猶能雉頭狐腋畫卵雕薪況我大魏天王邪
造文柏堂形如徽音殿置玉井金罐以五色繢爲繩
又造迎風館於後園窗戶之上列錢青璅琛嘗會宗
室陳諸寶器金瓶銀甕百餘口他物稱是酒器有水
晶鉢馬瑙琬琰椀赤玉卮數十枚作工奇妙中土所
無又陳女樂名馬引諸王案行府庫謂章武王融曰
不恨我不見石崇恨石崇不見我經河陰之役諸王
殲盡其宅多以爲寺壽邱里閒列剎相望四月八日
京都士女多至河閒寺觀其堂廡焉又有侍中尚書
令東平王略之宅後爲追先寺

里西曰宜年里有陳留王景皓宅侍中安定公胡元吉宅出閶闔門外七里有長分橋
晉時以穀水浚急注於城下多壞民舍立石橋以限之長則分流入洛故名曰長分橋或云晉河間王在長安遣張方征長沙王營軍於此因名爲張方橋後民間語訛號爲張夫人橋
橋西有千金堰
右城西
羅郭城
隋都城卽今河南府路東去漢魏所都之成周四十里西去王城五里煬帝始遷焉
唐武后號神都城亦曰金城天寶二年築神都羅城以下自隋通敘至宋
按韋述記曰東面十五里二百一十步南面十七里二百一十步周回六十九里二百一十步北面七十里二十步大業元年築唐長壽二年命李昭德增築唐末兵亂摧圮殆盡周世宗顯德元年命留守武行德葺之然甚卑陋至宋景祐元年王曾判府事復奏加築於是城雉僅完南面三門正南曰定鼎門
南通伊闕北對端門隋建國唐武德四年平王世充改
東曰長夏門
在定鼎門東五里
西曰厚載門
在定鼎門西二里隋曰白虎門唐初避廟諱改
東面三門北曰上東門
西對東城之宣仁門隋曰上春唐初改
中曰羅門
無榜當取羅郭之義名
南曰建春門
隋曰建陽唐初改按韋述記中曰建春南曰永通周廣順中猶存疑宋初廢塞而開羅門
北面二門東曰接喜門
隋曰喜(徽)唐初改
西曰徽安門宮城曰紫微城
其城象紫微宮因以名
在都城之西北隅
衛尉卿劉權祕書丞韋萬頃監築宮城兵夫七十萬人城周帀兩重延袤三十餘里高三十七尺六十日成其內諸殿及牆院又役十餘萬人直東都土工監當役八十餘萬人其木工瓦工金工石工又十餘萬人
南面四門正門曰則天門
門有兩重觀上曰紫微觀左右連闕闕高一百二十尺南去端門五百步王世充僭位改順天門
東曰興教門
去則天門二百步留守居於門外東城屈向北有門
東啟曰永康門
又東曰泰和門
去興教門二百步並重觀門內左右藏庫左藏屋六重二十五間總一百五十間右藏屋兩重總四十間
西曰光政門
去則天門二百步門西城屈向北有門西啟曰隆慶

門

東面一門曰垂光門
內即東宮
西面一門曰寶城門
門上曰飛雲觀
北面一門曰㊀武門
南對則天門
㊀武門北曰曜儀門
號曜儀城
其北曰圓壁門
號圓壁城
門之西曰方諸門
在寶城門西街之北三里
則天門北曰永泰門
北曰乾陽門
乾陽殿三十間二十九架闊九丈
東西橫門曰東華門曰西華門永泰門北曰乾陽門
相去四十步並重樓東西軒廊周帀
正殿曰乾陽殿
去乾陽門一百二十步殿三十間二十九架闊九丈
從地至鴟尾二百七十尺有三階軒其柱大二十四
圍南軒亞以朱絲網絡壬世充改曰福光殿庭東西
有鐘鼓重樓漏刻在樓下左右各有大井井面闊二
丈
隋煬帝冬至乾陽殿受朝詩非陛隆冬盛南至晷漏長
端拱朝萬國守文繼百王至德懋日用治道愧時康新
邑建嵩嶽雙闕臨洛陽圭景正八表道路均四方氛霧空
霜華淨朱庭皎日光纓佩既齊齊鐘鼓何煌煌文武朔
高殿采旌分修廊元首迓明哲股肱賢良庶楫位有
寄庶此王化昌　牛㊀奉和冬至日乾陽殿受朝應詔
恭己臨萬寓宸居馭八埏作貢書茅集來朝圭幣連司
儀三揖盛爭禮九賓慶重襴映如壁複殿遠非煙
東西上閣
在乾陽殿北各十二步
大業門
在乾陽門北三十步
門內大業殿
相去四十步其規制類乾陽而小
興教門北曰會昌門
去會昌門二百步入內尚食進食尚藥進藥內上進
物皆由此門
會昌門道左
有內殿內省少府內監內尚光祿尚尉

道右
有門下內省左六衛內府左監門內府
重潤門
在道善門內橫街東一百二十步
光政門北曰景運門
相去二十步在永泰門西二百步與會昌門並步廊
連帀坐宿衛兵
次北曰顯福門
去景運門二百步入內命婦入朝學士進書皆由此
門入
景運門道左
有內史內省祕書內省學士館右監門內府右六衛
內府鷹房內甲庫
道右

有命婦朝堂口口日法雲二道場通眞玉眞兩壇
接西馬坊
志靜殿
在顯福門北三十步周以軒廊卽宮內共事佛像之
所
修文殿
在志靜門橫街東四十步殿內藏正御本書
西有闕門
相去百步門南北有仰觀臺高百步門西一百三十
步卽寶城門
出東華門東有文成門
相去四十步道北
內有文成殿
周以軒廊
左延福門
在東華門南四十步出門東百步至普善門街
出西華門西有武安門
相去三十步道北
內有武安殿
大業文成武安三殿御座見朝臣則宿衛隨入殿庭
並植枇杷海棠石榴青梧桐樹
右延福門
在西華門南四十步出門西百步至明福門街
寶城門內有儀鸞殿
大業口年有二鸞鳥降寶城內因造殿及儀鸞雙表
高尺餘殿南有楓梓林栗林蒲桃架四行長百餘步
架南有射堂對門闕門
觀文殿
殿前兩廂爲書堂各二十間堂前通爲閣道承殿每
一門有十二寶幮高廣六尺皆飾以雜寶幮中皆江
南晉宋齊梁古書幮前後方五香牀裝以金玉春夏
鋪九尺象簟秋設鳳紋綾花褥冬則加錦裝須繡氈
其閒內南北通爲牖寬窗櫺每三間門一方戶戶垂
錦幰
流杯殿
殿上作漆渠九曲煬帝與宮人爲曲水之飲
安福殿
寢殿
千福門 德陽門 千步閣 九洲池
其地屈曲象東海之九洲居地十頃水深丈餘中有
瑤光殿
琉璃亭
在九洲池南
一柱觀
在琉璃亭南
口房八院
朝采舍香蘭若春風滋蘭南風和聲閣一
文綺花光等十六堂
又有迎風亭回廊亭珠露齋流風齋回雪齋月輪亭
瓊林觀朝日樓明月樓
隋皇城在府治城西二里尚有闕門舊基定鼎門在府
城南一十里皇城曰太微殿
形制曲折上應太微宮星之度因以名亦號南城
南面三門正南曰端門
北當則天門南當建國門門上重樓曰太微觀門外
有黃道渠渠闊二十步有黃道橋

東曰左掖門
去端門一里門上曰崇安觀門南道左有侯衛府
西曰右掖門
去端門一里門上曰宣平觀門南過黃道橋南道西
有右侯衛府渠西南有石瀉口東西長三百步闊五
十餘尺深八尺用大鐵爲細腰(玄)鉤牽之
東面一門曰東太陽門
出則天門橫街直東七百步
西面二門南曰麗景門
西入苑
北曰西太陽門
出則天門橫街直西七百步
口口當則天門外第一街之南第二橫街之北東面曰
東朝堂次東門下省次東殿內省次東左翊衛府

次東左掖門街東錢坊
第三街從西左曉衛府次東左武衛備身府次東左武
衛府次東左屯衛府次東左禦衛府
次東左掖門街街東少府監東抵城
第四街從西司隸臺次東光祿寺次東左監門衛府
又有甲弩坊
次東太府寺
次東左掖門街街東少府監東抵城
第二橫街之北西面曰西朝堂
次西左翊衛府
第三街從東右曉衛府次西馬坊西抵城
衛府次西右禦衛府
次西右掖門街街西有殿中省尚舍庫次西右
第四街從東御史臺次西祕書省次西尚舍庫次西右
監門府次西長秋監
次西右掖門街街西掌膳署次西良醞署
出西太陽門道西第一院
隋王宅
第二院
燕王倓宅
第三院
陳王宅
第四院
代王侑宅皆軒廊坐宿衛
右皇城
東城
大業九年築
東面一門曰宣仁門
直東對外郭之上春門
南面一門曰承福門
在左掖門東二里南臨洛水有翊津橋通緡經道場
北面一門曰含嘉門
南對承福門其北卽含嘉倉倉有城號含嘉城
其北曰德猷門
出外郭
城內四街第一街鴻臚寺次東司農寺次東太常寺
東抵城
第二街
卽宣仁門之大道
尚書省
在道北

第三街將作監次東太僕寺
東抵城
第四街衛尉寺次東都水監次東宗正寺次東大理寺
東抵城
右東城
上林苑
初曰會通苑又改上林而曰西苑
周二百二十九里一百三十八步東曰嘉豫門
上有翔鳳觀
望春門南面曰清夏門興安門昭仁門西面曰迎秋門
遊義門籠煙門靈溪門風和門北面曰朝陽門靈圃門
禦冬門膺福門苑內設十六院延光院
第一
明彩院
第二
含香院
第三
承華院
第四
凝暉院
第五
麗景院
第六
飛英院
第七
流芳院
第八
曜儀院

第九關第十
百福院
第十一
萬善院
第十二
長春院
第十三
永樂院
第十四
清暑院
第十五
口德院
第十六每院備有堂皇之麗階庭並植名花奇樹院
口西南開三門門並臨龍鱗渠渠面闊二十步上跨
飛橋院置一屯用院名名之屯內養羊豕池魚園蔬
瓜果悉具
逍遙亭
在苑內
造山爲海周十餘里
水深數丈中有方丈蓬萊瀛洲諸山相去各三百步
山高水出百餘尺上有通眞觀集靈臺總仙宮分在
諸山別有浮橋水殿泛濫往來
龍鱗渠
在海北屈曲水周遶十六院入海
曲水池
在海東中有曲池水殿上巳日禊除之所
冷泉宮
有泉極冷因名之

積翠宮
有山池森翠苑中之勝所
顯仁宮
南通南山北臨洛水
青城宮
北齊天保五年常山王演所築以拒周師使其將嚴
口守之亦號嚴城煬帝因其城造宮至隋城門七里
韋述云古穀城也
凌波宮
在口口門西口口二里宮內有含景殿及射堂樓觀
池隍十數里
皐澗宮
別名甘泉宮遷都未成命內史舍人封德彝於此營
造周十餘里宮北通西苑其內多山皐有閻風亭麗

日亭棲霞觀行雨臺清暑殿南有通仙飛橋百尺澗
青蓮峰峰上有翠微亭後王世充建爲甘州
又有朝陽宮棲雲宮
成務殿大順殿文華殿春林殿和春殿華渚堂翠皐
堂流芳堂清風堂光風堂崇蘭堂麗景堂鮮雲堂回
流亭流風亭露華亭飛香亭芝田亭長塘亭芳州亭
翠皐亭芳林亭流芳亭飛花亭留春亭數秋亭洛浦
亭

右西苑

亭子宮
在上春門東十二里南臨漕渠北臨積潤池池東二
十里有華林園備有池榭
龍川宮平洛園
在上春門東

甘泉渠
自建國門南二里疏洛入伊渠上有通仙橋五道時
人亦謂之五橋其渠又過長夏門外
漕渠
大業二年土工監丞任洪則開名通遠渠自宮城南
承福門外分洛水東至偃師入洛又逕洛水湍淺之
處名千步陂渚兩積東至洛口通大船入通遠市
永濟渠
口口北口口至永濟渠
大通城
王世充與李密戰敗弃大通城畏罪不還洛後世充
改爲大通縣
右雜錄

元河南志卷四

唐城闕古蹟

宮城

因隋名曰紫微城

周十三里二百四十一步高四丈八尺

東西四里一百八十八步南北二里八十五步

城中隔城四重

最北曰圓璧次曰曜儀次曰㚢武最南曰洛城

正觀六年號爲洛陽宮

武后光宅元年名太初宮

南面六門正南曰應天門

門上飛觀相夾門外即朝堂武德四年以其太奢命

行臺僕射屈突通焚之顯慶初司農少卿田仁汪隨

事修葺後又命司農少卿韋機更加營造因隋之名

曰則天門神龍元年避武后尊號改應天門又避中

宗尊號改神龍門尋復爲應天天祐二年改五鳳樓

次東曰明德門

初名興教後改明德天祐二年復名興教門　東城

屈向北五十步有門東啟曰宣政門即隋之永康門

次東曰重光門

即東宮正門東西各有小門東曰賓善西曰延義

次東曰大和門

門內即左藏庫

次西曰長樂門

初名光政後改長樂天祐二年復名光政門　西城

屈向北五十步有門西啟曰隆慶避明皇諱改崇慶

次西曰洛城南門

乾封中門

東面一門曰重光北門

隋名門內即東宮

西面二門北曰嘉豫門

隋曰寶城門

南曰洛城西門北面二門東曰安㚢門西曰㚢武門

隋名南當應天門

㚢武門北曰曜儀城城有三門北面一門曰圓璧南門

隋曰曜儀門顯慶中改

東曰曜儀東門西曰曜儀西門

並顯慶中改

曜儀城北曰圓璧城城有二門北面曰龍光門東曰圓

璧門

門北即外郭之外

應天門內曰乾元門

隋曰永泰門武后改通天門開元五年改乾元門

東曰萬春門西曰千秋門乾元門外東西橫門曰日華

門月華門

隋曰東華西華唐初改左右延福後改曰華月華天

祐三年復改左右延福

明德門內會昌門

隋名

次曰肅善門

長樂門內曰廣運門

隋名其後留守府在廣運門內

次曰明福門

本名顯福避中宗名改內有中書省省西史館省北

命婦院院北修書院本太平公主內宅史館南內醫局北尚食廚

東曰光範門

宣政殿之南初名敷政後改光範天祐二年改應天

乾元門內正殿曰含元殿

隋之乾陽殿武德四年平王世充遂焚之麟德二年命司農少卿田仁汪因舊趾造乾元殿成高一百二十尺東西三百四十五尺南北一百七十六尺武后長壽三年改造明堂上圓下方八窗四闥高三丈號萬象神宮薛懷義充使檢校去都百餘里外遙望見之其北造天堂以貯佛像證聖元年大明堂天堂同焚又敕更造明堂侔前制其上初制寶鳳後以金珠代之號通天宮其中號端扆殿不復造天堂其所爲佛光寺明皇開元五年幸東都改爲乾元殿十年復

爲明堂二十七年毀明堂之上層改修下層爲新殿二十八年佛光寺火延燒廊舍改新殿爲含元殿殿下有九州鼎武后所鑄

含元殿西有乘明門其內曰宣政殿

常聽朝內殿本名武成後改宣政天祐二年改貞觀殿殿南有武成門又南千福門南當敷政門按敷政見上千福後改乾化天祐二年改乾元武成後改宣政天祐二年改敷政

宮內有貞觀殿

在含元殿北隋煬帝造自此以下並永徽酘殿

在貞觀殿北殿前有石池東西五十步南北四十步池中有金花草紫莖碧葉丹花綠實味酸可食

文思殿

在舊東華門之東北

莊敬殿

在文思殿北殿東有鹿宮院次宮東即隔城城東接左藏庫

飛香院

在莊敬殿之北

襲芳院

在飛香院之北

大儀殿

在莊敬殿之西

麗春臺

在大儀殿之北

流杯殿

在麗春臺北殿上漆渠九曲從陶光園引水注莊敬院隋煬帝與宮人爲曲水之飲

宏徽殿

在流杯殿之北

陶光園

在徽猷宏徽之北東西數里南面有長廊即宮殿之北面也園中有東西渠西通於苑

觀文殿

在武成殿之北

同心閣

在觀文殿之北

麗日臺

在同心閣之北

集仙殿

在武成殿西北武太后造前有迎仙門

臨波閣
在龍日臺北閣北有池池有兩洲東洲有登春閣西洲有飛騎閣
澄華殿
在登春閣之下
凝華殿
在飛騎閣之下
安福殿
在臨波閣北池之北此院雕飾最口煬帝寢御焉
仙居院
在安福殿之西
山齋院　花光院
並在仙居院北
翔龍院
在花光院之北
神居院
在翔龍院之北
仁智院
在仙居院西殿西有千步閣隋煬帝造南有歸義門
九洲池
在仁智殿之南歸義門之西其地屈曲象東海之九洲居地十頃水深丈餘鳥魚翔泳花卉羅植
瑤光殿
在池中洲上隋造
琉璃亭
在瑤光殿南隋造
望景臺
在九洲池北高四十尺方二十五步大帝造
一柱觀
在琉璃亭南隋造
映日臺
在九洲池之西東有隔城南有三堂北有三堂皆皇子公主所居
閶闔門
在映日臺東北隔城之上閣南北皆有觀象臺女使仰觀之所下有蔭殿東西二百五十尺南北二百尺壁前後三丈
五殿
在隔城之西映日臺之南下有五殿上合為一亦蔭殿也壁厚五尺高九十尺東西房廊皆五十間西院有廚東院有教場內庫大帝常御此殿殿南即洛城南門
儀鸞殿
在五殿北有射堋殿東即雒城西門外有給使坊及內教坊御馬坊
百戲堂
在儀鸞殿北
又有五明殿
以上並出六典
上清觀乾元殿之左曰春暉門右曰秋景門北曰燭龍門明福之西曰崇賢門其內曰集賢殿武城之北曰長壽殿集賢之北曰仙居殿其東曰億歲殿又東曰同明殿
其內又有觀禮歸義收成光慶等門延祥延壽六合等殿宜春迎祥六合等院
其西北出曰洛城西門其內曰德昌殿德昌南出曰延

慶門又南曰韶暉門西南曰洛城殿
□□□□殿
洛城南門之西有麗景門夾城自此潛通於上陽焉
右宮城
按劉宏基從太守經略東都戰於瓔珞門外武
太后宴於此殿又誅張易之於迎仙院中宗居
武太后憂制聽政於同明殿避孝敬皇帝諱改
宏福殿爲崇福殿開元二十四年明皇在東都
千秋節御廣達樓宴羣臣武宗時雷震廣達樓
又有左右銀臺門含章殿金鑾門廣運門而韋
述記皆不載莫能知所在次第
上陽宮在皇城之西南隅上元中置
南臨洛水西距穀水東面卽皇城右掖門之南上元
中司農卿韋機造大帝末年常居此宮聽政初大帝

登洛水高岸有臨眺之美詔機於其所營宮宮成移
御之劉仁軌謂侍御史狄仁傑曰古之陂池臺榭皆
在深宮重城之內不欲外人見之恐傷百姓之心也
機之所造列岸修廊在於壇堞之外萬方朝謁無不
覩之此豈致君堯舜之意哉
東西二門南曰提象門
卽正衙門司農少卿樊則造
北曰星躔門
門外有政事院宮南□□內
提象門內曰觀風門南曰浴日樓
東臨洛水
北曰七寶閣正殿東向曰觀風殿
武后還政後居此殿其內有曜掌亭
北曰化城院次仙居殿
武后崩於此
西南曰甘露殿殿東曰雙曜亭又西曰
和亭西曰洞元堂觀風殿西曰本枝院又曰麗春殿
一作麗春臺
殿東曰含蓮亭西曰芙蓉亭又西曰宜男亭北曰芬芳
門其內曰芬芳殿
又有露菊亭宜春妃嬪仙好冰井等院
又有九洲亭
在麗春臺北亭院內竹木森翠
宮之南面曰仙雒門又西曰通仙門
並在苑內
其內曰甘湯院次北東上曰玉京門門內金闕門南曰
泰初門玉京之西曰客省院蔭殿翰林院
又西曰上陽宮

兩宮夾穀水虹橋回駕以通往來
宮西曰含露門玉京門西北出曰仙桃門又西曰壽昌
門北曰㘝武門□□東曰飛龍廄上清觀
在宮西北內女道士所處
金華門
乾□□□□儀於□□□□金華門外仗下獲信
寶武后居之東北抵宮城南臨洛水西洛水西卽羅
城
皇城
隋曰太微城亦號南城
東西五里一十七步南北三里二百九十八步高三丈
七尺周一十三里二百五十步南面三門正南曰端門
北當應天門南當定鼎門
東曰左掖門西曰右掖門東面一門曰賓耀門

隋曰東太陽門武德中改東明門顯慶五年又改賓耀
西面二門南曰麗景門
西入苑
北曰宣耀門
隋曰西太陽門武德中改西明門顯慶五年改宣耀
次北舊有寶城門門外苑又有二門南曰由儀門北
曰咸安門
城中南北四街
舊五街
東西四街應天門外第一橫街之南第二橫街之北
東朝堂次東門下外省次東殿中省
隋曰殿內省
次東左監門衞

開元初分左衞地造內省
次東左衞
隋曰左翊衞
次東左衞率府
開元初分左衞地造
次東尚輦局
與左衞率府隔左掖門街隋少府監作坊地
東朝堂之南第三橫街之北從西第一右春坊
分左驍衞地造
次東左驍衞次東左千牛衞
隋曰左備身府貞觀中爲左領左右府
次東家令寺
分左千牛衞造初東都百司不備武后時猶權寓他
次東知匭使
分右威衞地造
次西右威衞次西內侍省

次西四方館
隋曰謁者臺
次西右衞率府
分右衞地造
次西右衞
次西舊有倉院院西抵城之南北街後併入太社
西朝堂之南第三橫街之北後東第一曰右司禦率府
分右驍衞地造
次西右驍衞次西右千牛衞次西右武衞次西右監門
率府
分右武衞地造
次西知匭使
分右威衞地造
次西右威衞次西內侍省

本右威衛地武后移造於此便以園地充衛
次西右領軍衛次西內坊
分右領軍地造
西朝堂之南第四橫街之北從東第一御史臺次西祕
書省
省內有蔡邕石經數十段後魏末自洛陽徙長安周
武帝時徙置鄴隋煬帝爲太子掇殘缺者徙至東宮
又移將作內坊正觀四年祕書監魏徵奏於京祕書
內省置武后復徙於此
次西尚舍局次西太僕寺
隋長秋監之地武德初改名內侍省武后曰司宮臺
尋徙於此街於此置右肅政御史臺景雲中臺廢開
元八年王毛仲爲太僕卿奏自安業坊移寺於此殿
寺西卽右掖門門內道西舊有良醞署後爲瀉口礎

坊
賓耀門內道北有詹事府
大帝末營於此
東城
隋築
東面四里一百九十七步南面一里二百三十步西屬
宮城北面一里二百三十步又南屈一百九十八步屬
宮城之東北隅高三丈五尺
南面屈曲逐洛水之勢北卽含嘉倉城
東面一門曰宣仁門
道東與外郭之上東門相值
南面一門曰承福門
南隔洛水當河南府之西街
北面一門曰含嘉門
南當承福門含嘉門北卽含嘉倉北曰德猷門門
出外郭
城中南北街二東西街三
舊四街後併置司廢街
承福門內南北街之東從南第一橫街之北從西第一
司農寺
舊鴻臚寺之地乾封中徙
次東光祿寺
舊司農寺之地乾封中徙
次東太常寺
承福門內南北街之東從南第二橫街之北東當宣仁
門街北尚書省
長壽中左丞李昭德奏加修繕甚爲壯麗
承福門內南北街之東從南第三橫街之北從西第一

少府監次東軍器監
本修甲坊開元初立爲監
次西大理寺
隋代此街之北從東第一衛尉寺第二都水監第三
大理寺更北又開東西一街街北從東第一宗正寺
第二太僕寺第三將作監乾封之後修繕東都始移
併焉
東都苑
隋曰會通苑又曰上林苑武德初改芳華苑武后曰
神都苑東抵宮城西臨九曲北背邙阜南拒非山
周一百二十六里東面十七里南面三十九里西面五
十里北面二十四里
隋舊苑方二百二十九里一百三十八步太宗嫌其
廣毀之以賜居人

垣高一丈九尺東面四門從北第一曰嘉豫門
門上有觀隋曰翔鳳觀
次南曰上陽門次南曰新開門最南曰望春門南面三門從東第一曰興善門
隋曰清夏門
次西曰興安門次西曰龑光門
隋曰昭仁門
西面五門從南第一曰迎秋門次北曰遊龍門次北曰龑煙門次北曰龑溪門次北曰風和門北面五門從西第一曰朝陽門次東曰龑圃門次東曰元圃門次東曰樂冬門最東曰鳳棲門
顯慶二年修建東都始廢洛陽宮惣監改青城宮監爲東都苑南面監洛陽宮農圃監爲東都苑東面監食貨監爲東都苑西面監几四監知苑中雜事
大帝造

苑內有合璧宮
顯慶五年命田仁汪徐感造八關涼亭改名合璧宮
在苑之最西當中殿曰連璧殿又有齊聖殿北據山阜甚爲宏壯孝敬皇帝薨此宮之綺雲殿
冷泉宮
隋造有泉極冷因以爲名
高山宮
在苑西北司農卿韋機造
龍鱗宮
大帝所造
積翠宮
隋造六典作翠微宮
宿羽宮
在東都苑
接朱梁□□□□□廢明宗長興□□□□

韋機造在苑東北南臨大池池流水盤屈
明德宮
在合璧宮東南隋曰顯仁宮南逼南山北臨洛水宮
望春宮
北有射堂宮馬坊
在苑東南
青城宮
在宿羽宮西
黃女宮
在合璧宮東三面臨洛水水深潭處號黃女灣因以爲名
芳樹亭
在黃女宮南大帝造
芳洲亭翠阜亭流芳亭飛華亭留春亭洛浦亭皆隋煬帝所造武德貞觀之後多漸移毀秋
長塘
景華宮成
清一作渚殿作華
景雲
凝碧池
東西五里南北三里六典有凝碧亭
在東都苑

口新園名永芳園新殿名和慶殿今在宮苑界
又有士和亭冷泉宮
洛酒諸渠而洛水西自故苑內上陽宮之南流入外郭城
東流經積善坊之北分三道當端門之南立橋三
南枝曰星津橋中枝曰天津橋北枝曰黃道橋
過橋又合而東流經尚善旌善二坊之北南溢爲魏王
池
與洛水隔隄初建都築隄壅水北流餘水停成此池
下與洛水潛通深處至數頃水鳥翔泳荷芰翻復爲
都城之勝地貞觀中以賜魏王泰故號爲魏王池泰
豁後賜東宮屬家令宇文恩奏分爲漕渠
又東北流經惠訓坊之西分爲漕渠
分流處置斗門上有橋橋上有屋水勢峻急激湍百
餘步
斗門之西舊中橋
隋名立德橋北當徽安門因水溢壞顯慶中建都後
置乾封中司農卿韋機移入東街
過斗門又東流經新中橋
南當長夏門北通西漕橋南北三百步武德初置浮
橋尋廢韋機乃徙中橋於此後漕水復壞永昌中敕
將作監少匠劉仁景修繕李昭德統其事殊爲堅壯
號永昌橋尋廢其名
又東經安眾慈惠二坊之北有浮橋
隋造名利涉橋北抵通遠市南壁之西偏門王世充
平橋市俱廢顯慶中復置南當南市之北壁東偏門
北當北郭之安喜門乾封中又廢後乃私造以舟爲
梁
又東流經詢善嘉猷延慶三坊之北出郭城

漕渠本名通遠渠
隋開
自斗門下枝分洛水
當洛水中流立堰令水北流入此渠有餘水然始東
下時令官奴捺此堰亦號蜀子堰亦隋煬帝以爲水
師之西復與洛合
灘洩多石磧不通舟航乃開此渠下六十餘里至偃
津州租船四面植柳
又東流至立德坊之南西溢爲新潭
長安中司農卿宗晉卿開以通諸州租船不能至
中有租場積石其下于上布土潭立石柱馬吉甫爲
其文鍾紹京書後潭中水淺租船不能至
又東流至歸義坊之西南有西漕橋
南當中橋乾封中造
大業初造初曰通濟橋南抵通遠市之北西偏門
自此橋之東皆天下之舟船所集常萬餘艘填滿河
路商旅貿易車馬填塞若西京之崇仁坊
又東流至景仁坊之東南有漕渠
洛水之北有分穀渠
自苑內分穀水東流至城之西南隅入洛水渠南隋
有石瀉後入上陽宮
仁風坊有南運渠
自城東流至外郭之東南隅屈而北流經永通建春
門外又屈而西流入城經此坊之南又經從善坊南
分爲二流屈曲至臨闕坊南而合至南市北有福先
寺水碓又北流經延福富教訓善坊之西入洛
通濟坊南有分渠
自苑內支分洛水經此坊之南東北流經西市東折

而東流至河南縣之西又北流至寬政坊之西北隅東流過天門街經宣仁正平坊北流至崇政坊西過河南府宣範恭安坊西北又東北抵樺善坊西北東流經道德惠和樂成富教唯仁靜仁六坊之南屈而北流過宮藥園延慶坊之東入於洛其渠至天授中壅蔽不通遂乃涸絕

立德坊北街有洩城坊

自含嘉倉城出循城南流至宣仁門南屈而東流經此坊之北至東北隅邊此坊屈而南流入漕渠

又坊西街寫口渠

從宣仁門南歧分洩城渠南流與皇城中渠合循城南流至此坊之西南隅邊出此坊屈而東流入漕渠

道政坊口千金場

西有司農官廨

隋之永泰唐之通天乾元後隋殿名改易太平興國三年名太極門景德四年改曰太極殿門

五鳳樓內正內曰太極殿門

隋之重光門門內道北卽東宮

西面一門曰金虎門

隋之寶城門唐之嘉豫門

東面一門曰鶯龍門

隋唐之㬎武門大中祥符中改南當五鳳樓

北面一門曰拱宸門

南面三門正中曰五鳳樓

因唐天祐之名

東曰興教門西曰光政門

二門因唐舊名

疑西與北經損滅

事具河南縣中

歸義坊中瀍水南流

瀍水自修義坊西南流入外郭城南流經進德履順二坊之東又東南流穿思恭坊至南門南流經此坊入漕渠

分洛堰在厚載門外十八里令每葺堰分洛水以入都城

宋城闕古蹟

宋

按宋以河南爲別都宮室皆因□□或增葺而非創造今先序五代而以宋統之

宮城

舊名紫微城

周九里三百步

門東西各有門

唐初曰萬春千秋今無榜

太極殿門外東西橫門曰左右永泰門

隋之東西華□□左右延福□□

殿曰太極殿

隋之乾陽唐之乾元明堂□□□□□□三年改朔元殿後唐同光□年□□□□□□□福七年避高祖諱改宣德殿後復爲明堂宋太平興國三年改太極按殿中藻井有盤木黃龍勢如飛動太祖嘗彈落其目睛

殿前有左右龍尾道日樓月樓東西橫門曰日華月華門殿後有柱廊次天興殿

大禮宿齋於此舊曰太極後殿太平興國三年改後有殿閣

其地即隋之大業唐之天堂
後門
北對建禮門
太極殿門之西面南曰應天門
唐之敷政光範又改應天
次北曰乾元門
唐之干福乾化又改乾元
次北曰敷政門
唐之武成宣政又改敷政
次北文明殿
正衙殿也唐之武成宣政又改貞觀崇開平三年改
文明
殿東南隅有鼓樓西南隅有鐘樓東西橫門曰左右延
福門殿兩挾曰東上西上閤門

殿後有柱廊
次曰垂拱殿
按唐天祐□後□□□
□□□□垂拱
殿後通天門
後有柱廊
興教門內曰左安禮門□□
鑾和門
太平興國三年改車輅院門曰鑾和
其內車輅庫
今庫內貯唐及五代車輅甚多太祖開寶九年雩祀
用之
左安禮門北曰左興善門
唐左銀臺門梁開平三年改

東偏雜納庫
今庫後盡空地植花木甚盛
其北
唐曰左銀臺門
東偏
在雜納庫北
□偏□坊□光政門內北中書
在應天門東
中書西右安禮門
□庫之景運門然稍在西不對光政門
次西橫門曰永福門
按後唐同光建左右永福門在□□□南疑與善門
門西北三司次西班院右安禮門北曰右興善門
是

唐右銀臺門梁開平三年改
與宴殿相近後唐莊宗好俳優疑同光中置
其南待漏院北學
右興善門內東有橫門過宣徽院其南待漏院北學
士院 蒼龍門之正西有東隔門□□□□□膺福門
唐曰含章門天祐二年改
次西接通天門之柱□□□□□□東有西隔門次東
次東接通天門之柱廊 建禮門在天興殿後
南對五鳳殿
北有隔門 次北拱宸門 建禮門之西曰廣壽殿門
唐曰金鑾門天祐二年改

門內廣壽殿
本名嘉慶殿後唐莊宗末劉皇后焚其殿而遁往太
原明宗天成四年重修殿成有司請丹漆金碧以營
之明宗曰此殿經焚不可不修但務宏壯不勞華侈
乃改爲廣壽殿
殿後隔舍卽內東門道其北明德殿
太平興國三年改廣壽第二殿曰明德第三殿曰天
和第四殿曰崇徽
其次天和殿其次崇徽殿廣壽殿門之西曰明福門其
柱廊接通天門
南對文明殿
明福門內曰天福殿門門內天福殿
唐天祐之崇勳殿後唐同光二年改中興□□□□
□□寢殿并門名晉天福二年又改今名□□□□
其次玉華殿　其次甘露殿　其次長壽殿
今宮內次第如此
其次乾陽殿　其次嘉興殿
已上洛人名爲七殿
金鑾殿門之西曰含光殿門
在千秋門之西對石銀臺門
門內含光殿
宴殿也其南廊有裝戲院
殿東廊後有紫雲樓
宮中觀宴之所
樓前射弓小院　含光殿後洗濯宮一位建禮門北之
東廊曰御廚相對卽內東門
門外有石師子二製作精巧太祖常以彈彈之其迹
見存眞宗嘗彈丸記刻石
北賜食廳其外卽北隔門
北對拱宸門已見上
門南□□□□□門門西有隔門門內面南有講武
殿
與武□殿相對按唐天祐中□文思球場梁開平三
年以行從殿爲興安殿球場爲興安球場疑是此殿
後改名講武
殿後有柱廊有後殿
無名
隔門相對西隔門門西淑景亭位又有隔門以西入後
院內有長春殿
後唐同光二年建
殿有柱廊後殿以西卽十字池亭其南砌臺冰井迻羅
亭

於奇石處世傳是李德裕醒酒石按五代通錄德裕
孫敬義本名延古居平泉舊墅唐光化初洛中監軍
取其石置之家園敬義泣謂張全義請石於監軍監
軍忿然曰黃巢賊後誰家園池完復豈獨平泉有石
哉全義嘗被巢命以爲詬己即奏斃之得石徙置於
此其石以水沃之有林木自然之狀今謂之娑羅石
益以樹名之亭宇頹焉

前有九江池

一名九曲池梁太祖沈殺九王之處□□□□□
傾側墮於池中宮女侍官持扶登岸□□□□□
□也

其南有內園門

在含光殿門之西

東宮在蒼龍門

□□□□銀□□□門相對後門在東池門之內按
後唐莊宗子繼岌爲北都留守興聖官使及平定河
南而使名不改明宗初入大內居興聖宮疑當時以
東宮爲之

宮後東池門內有飛龍院其西軍器庫門內有散甲殿
梁開平三年改弓箭庫殿爲宣威殿疑是此殿

殿後柱廊有後殿其北相對有夾道門

在拱宸殿內

今宮室□□九百九十餘區云

按唐留守府在大內廣運門內□□□□殿天祐三
年改延喜門爲宣化門萬壽門爲萬春門積慶門爲
興善門含清門爲延義門延和門爲資善門保□殿
爲文思殿天祐中又有積善宮安福□□唐同光二
年改應順門爲永曜門太平門爲萬春門通政門爲
廣政門鳳鳴門爲韶和門萬春門爲□□門莊宗母
良僎曹太后居長壽宮應順時有廣順殿天興殿清
泰時有敷政殿㊣武樓梁有保□鞠場以上皆無考

皇城

隋曰太微城亦號南城

宮城之外夾城也周八十里二百五十八步四面中央
共開九門南面三門中曰端門

北對五鳳樓南對定鼎門

東曰左掖門西曰右掖門東面二門南曰賓耀門
隋之東太陽門武德之東明門太帝改賓耀

北曰啟明門

西對宮城之蒼龍門

□□□□□金耀門

東對賓耀門疑卽隋之西太陽門

北曰乾通門

東對宮城之金虎門

西面外夾城又三門南曰麗景門

東對金耀門五代實錄皆云上陽門疑當時以

北曰開化門

東對乾通門

北面一門曰應福門

門西向其城至微缺一角按其門五代以來曰甲馬
門蓋諸班直宿其內

城內東偏有太廟尚書省次北左軍二門

在興教門之東門內皆班院

西偏郊社御史臺

臺中有開元中御史刻石題名及五代文簿數庫

次西右軍一門

在光政門之西門內皆班院及御圃

西夾城內有內侍班

按唐百司署舍皆列皇城內今悉摧圮失其處但舉所在者云梁及後唐有師子門盞城西門之俗名也

玄武神祠

景德三年知河南府邊□言宮苑有玄武神京邑人崇祀已久靈異之迹著於傳聞臣已葺皇城北門欲移像於彼從之

右皇城

按□□□□□□□□□□□□□□四年朝陵入洛因臨幸而詣上清宮

東城

宮東之外城也隋築唐與宋皆仍舊

東面一門曰宣仁門□□□□□□□□□□□□福門

今爲陽監前門

北面一門曰含嘉門

今不復□門搆但城牆缺□□在□

城內有洛陽監

金初仍宋制正大初以河南爲中京改河南爲金昌府

築城東據瀍水南接東城之南郭西亦因東城之西郭北縮於舊僅一里先於正隆初遷府治自水南入城宣仁門裏天眷間遷　宣聖廟學於東城東二百餘步大內壘南面左右二門

元朝皆如舊制但故皇城內甃水南種□民田城內止十門坊東城

春融坊崇聖坊思賢坊進賢坊

西城

宣□□□□□□□□□□□通□□□□□□□□思政坊銅馳坊

樂豐坊

西關

富教坊洛賓坊津陽坊

然居人稀少□□□舊閱

光緒壬申袁漱六前輩臥雪廬藏書輩來廠肆火神廟名鈔舊校觸目琳瑯而值極昂茎孫境又極窘無計得之又不能自已心躍躍然日踴躅書城之側廢食俱廢見友人中能得者則謹志之爲他日借閱地一日見河南志鈔本一巨帙無卷數用全唐文格子封面題河南志識是徐星伯先生手筆城池宮闕自周至唐悉具知是宋次道河南志之首冊而星伯先生修全唐文時所錄者議價不成次日即爲人購去懊惱欲絕後探知歸常熟師所因乞歸錄副而細校之開卷即云河南府羅城方知大典所錄爲元河南志而仍是宋志原文至述元時寥寥數語必是星伯先生止錄宋志元代事則置之耳唐朝最詳東京城坊考全取於此北魏朝校以伽藍記頗有益處周漢魏晉只能以正史寰宇記校之私心喜甚秘之篋中廿年甲辰交梓人丁德洲刻於金陵三年始畢今春門人陳橫山徵君忽覓得阮文達公所刻魏晉四朝洛陽宮殿圖云出白大典亟假讀之文達公跋云余於嘉慶十五六年閒在京師文穎館總閱全唐文時永樂大典多移在館有館中供事鈔得東漢東都城圖一紙西晉洛陽京城圖一紙後魏洛陽宮城圖一紙金墉城圖一紙余閱而喜之亦不能究其從何處鈔出遂令照鈔數紙知此圖非後人所能造必唐以前舊書中之遺蹟也有此

圖則讀漢晉魏書者皆瞭然於南北前後城宮殿觀不必推測矣恐日久圖失刻之於板以貽讀書人尋繹而自得之隋文選樓主人識實則基從此志阮僅以漢晉洛陽宮城圖標題而宋西京圖亦附存焉入之此志豐城劍合矣吾輩抱殘守缺竟有胎合無逃出於意料之外者若唐宮城圖見東京城坊考不必轉摹惟宋次道河南志二十卷李氏得月樓書目尚有其書僅一旦復出世間此數卷書留覆醬瓿亦所願矣光緒戊申中秋前四日繆荃孫跋

阮圖訂誤

漢都城　畢望苑望誤望　上商里上誤止

西晉京城　雍門雍誤雒　陵雲臺陵雲誤凌霄　聽訟觀訟誤松　顯陽殿陽誤揚　式乾殿式誤武　陰流池陰誤除

應有魏京城圖闕　金墉城魏明帝築非後魏

後魏京城　大夏門門誤殿　李直奴李誤季　崔休休誤林　邢巒巒誤爲　城陽王徽宅城誤成　延酤里酤誤酷　觴治里治誤冶

宋西京城圖　夾道門夾誤央　裟羅亭裟誤挲　內圉門圉誤思

扈從西巡日錄

欽定四庫全書總目

扈從西巡日錄一卷

國朝高士奇撰士奇有春秋地名考略已著錄康熙癸亥

聖祖仁皇帝巡幸山西駐蹕五臺山士奇時以侍講供奉內廷扈從往來因記途中所聞見始於二月十二日甲申迄於三月初七日戊申凡山川古蹟人物風土皆具考源流頗爲詳核而鑾輿時巡太平盛典亦一一具載伏而讀之猶仰見

聖化咸熙豫游和樂之象洵足以傳示來茲卷末載詩二十四首皆其途中所作葉附於後者也士奇奇筆札本工又幸際

聖朝預膺法從因得以筆之簡牘流布至今亦可謂遭逢之至幸而文士之至榮矣

歙縣 張潮 山來 同輯
吳江 沈楙悳 翠嶺 校

扈從西巡日錄

平湖高士奇澹人著

康熙二十二年二月十二日甲申

鑾輿由宣武門出廣寧門過盧溝橋河流沆漭桑乾河也俗呼曰渾河亦曰小黃河橋建自金明昌初趙秉文詩云河分橋柱如瓜蔓路入都門似犬牙落日盧溝溝上柳送人幾度出京華見滋水集

惜陰堂藏板

燕奧室也元高克恭字彥敬僑居於此得二米潑墨法趙文敏虞文靖亟稱之世人目之爲高房山

駐蹕琉璃河宋王曾奉使錄作劉李河金史亦同蓋因劉李二姓居之河以是名今訛曰琉璃大房山孔水入焉石橋跨之形勢巨麗亞於盧溝又有拒馬胡良二橋皆以河水名拒馬水即水經注所稱聖水也出上谷東逕石玉山過良鄉縣逕羊頭

阜合涿水桃水至河間入海一統志則云自房山龍泉峪流至霸州入拒馬河會典所載琉璃河自磁家務發源潛流地中至良鄉東入渾河以地形考之此當近是胡良河亦出房山

乙酉　駐蹕涿水縣西北縣城舊在拒馬河西北二里俗名周城灤後徙置北莊俱爲河水所嚙乃移今所水經曰拒馬河出代郡廣昌縣涞山鄭道元註曰卽涞水也

丙戌行圍易州山中荒岡巨阜多生荊株土人壘石覆草以居燒炭爲業歲取給於此易水出涿郡固安縣閻鄉城谷中東逕易州城入拒馬河燕太子丹祖荊軻於易水上固此處矣　駐蹕丁家莊有餉易釀者較京師所市色味頗佳雖不能飲爲之薄醉

丁亥　駐蹕白澗村子莊溪舊志云州西南五十里有水從紫荊關南流入白澗水有二源合注一川川石皓然望同積雪故以物色受名

戊子　駐蹕大沙河是日所經之地梨棗茂密枝

斜榦亞蹊帶平皐似覩郭熙圖畫

己丑

上尙食於完縣城南百姓觀者無禁　賜以粱肉

召年老者使前各賚白金一定稚子亦賜制錢慰勞遣之有蔡丹桂者在衆中自言係縣學生

上命講飛龍在天利見大人及德輶如毛毛猶有倫句講畢丹桂奏言家貧不能爲生

上賜白金五兩金盤蘋果六枚　諭之曰爾當努力讀書開卷有益也臣遭逢珥筆仰見

皇上遊豫之時黃童白叟歡呼載道洵有堯民擊壤之風焉　駐蹕唐縣堯初封唐國及爲天子始都平陽縣東北十里有堯山俗名唐喜又五里有望都山相傳堯母慶都所居張晏註漢書曰堯山在北慶都在南每登堯山見慶都故亦名望都也元王惲秋澗集有曲陽道中詩軟紅沙路柳條風雪擁陽坡見晛融細繞嘉山三面過唐河東北望堯封嘉山在定州西曲陽與唐縣接壤

庚寅過阜平縣廢址荒蓁滿目斑牛平陽鷄子卜

河諸水俱南流入滹沱按阜平本漢行唐縣地宋置北寨金明昌中設阜平縣我　朝省入行唐曲陽二縣居民遮道上言廢縣後輸稅苦遠願復舊治

上憫之下部議乃復設焉　駐蹕王槐鋪烟火千家

三關孔道也志載成化十四年有異鳥止于阜平王槐鋪林間其大如鶴五綵爛然聲振巖壑人皆目之爲鳳凰云今土人訛爲王塊鋪

辛卯雨過鞍子嶺路漸曲崛水石潡紆登頓上下

百二十里　駐蹕龍泉關關設于正統二年隸曲陽縣一統志云自是而東北至金龍口凡二十一關自是而西南至白羊口凡一十五關明御史裴紳奏疏云龍泉關在眞定之西與紫荊倒馬爲聲援五臺繁峙必由之路也按隋書唐書地里志曲在栖賢谷口靈鷲峯乃中臺支山五峯類髻稱菩薩頂峯右有甘露泉味最甘列大文殊寺唐釋法雲所建相傳殿成時文殊現像雲中命塑工安生省之名曰眞容院王伯厚困學紀聞內載宋太宗曾以御書賜五臺眞容院建閣曰寶章清涼山志但載宋眞宗景德四年勅五臺眞容院建重閣綺煥殊麗映曜林谷賜額奉眞金蕭貢有眞容院詩云魔宮佛界等空虛此理何曾屬有無直向臺山始相見可中還有二文殊又元好問詩云兜羅綿八度也

壬辰度長城嶺又名十八盤嶺凡二十里關山險

界寶光雲雲際同瞻化現身解脫文殊俱有說是
中知有木强人貢字眞卿咸陽人官至戶部尚書
謚文簡二詩志俱未載寺爲西域僧所居金花寶
蓋充滿其中佛火僧厨歲有常給
上入殿瞻禮旣畢復歷廣宗永明圓照塔院羅睺殊
像諸寺皆在靈鷲之麓土人名曰臺懷清涼最佳
處也廣宗寺明正德年爲生民祈福建鑄銅爲瓦
因呼銅瓦殿永明寺建自漢明帝永平中以山形
似鷲嶺故名大孚靈鷲寺元魏孝文帝置十二院

環匝鷲峯前有褐花園寺元好問臺山詩注園亦名花園寺元好問臺山
褐詠所云山上離宮魏故基黃金佛閣到今疑是
也唐太宗時重加葺治武后改稱大華嚴寺明成
祖賜額大顯通寺萬厤中又更永明寺中有無梁
殿架石爲之不設寸木崇隆深廣疑有鬼工寺後
銅殿一區銅塔五座工制俱極精巧圓照寺在永
明寺左古稱普寧寺大寶塔院寺在永明寺南明
萬厤戊寅孝定皇后重建內有阿育王所置佛舍
利塔文殊髮塔在其左側後殿轉輪藏纓絡周垂

絢以金碧朱輪潛運圓轉如飛羅睺寺在塔院東
北隅蓮花藏規制甚異俗謂花開見佛也去鷲峯
三里許爲梵仙山志以梵爲飯按元好問褐詠有
一龕香火梵仙山之句山左有殊像寺塑文殊駕
狻猊像莊嚴獨絶傳爲神人所造見者肅然時日
將暮遙望紫霞谷羣峯環抱林木隱翳
無邊禪師掘得銅盆處舊名大盆巷 駐蹕菩薩
頂

爲曼殊牀金閣寺在臺西北昔人見金閣浮空建
寺擬之資治通鑑唐代宗大曆二年造金閣寺於
五臺山鑄銅塗金爲瓦所費鉅億時王縉爲相給
中書符牒令五臺僧數十人散之四方求利以營
之清涼山志則云唐代宗廣德元年修五臺文殊
殿鑄銅爲瓦造文殊像高一丈六尺鍍金爲飾今
寺有鑒金立佛高五丈許或後人更爲增飾然盡
魚冢旛蓆苫畫座寺不支矣左有天盆谷如仰盆
狀山北爲車溝兩崖深峭若車箱然又以曲徑透

過名曰蛇溝龍樹菴殿壁傾圮嘉靖間僧寶印楚
峯玉堂結菴同居巨釜尚存
甲午遊萬聖梁浴池在中北二臺間方廣三尺甃
菩薩座下池前有片石鐫文殊足跡殘鐘短垣蕭
然四壁相傳池本一潭樵夫臨之於天光日影中
見天仙沙門蓮花錫杖之狀人或以爲菩薩盥掌
之所四方人士盛暑時多持香花拭巾投之後人
盥方爲池搆宇其上靈相遂隱白此望北臺岷嶓
橫雲如在天際蜿蜒一徑右逼陂嶺左臨峭削氷

凝雪積石滑路危下馬徐行足跲跲自歎將至臺
上猛風驟發凜若隆冬吹人如槁葉綫塵禰中雖
衣重裘寒氣矢透

上解御服文貍裘及麋鹿裳命臣衣之頓覺陽和被
體眞異數也北臺高四十里頂平廣周三里名
叶斗峯寺曰靈應寺峯勢摩天搔首可問白雲英
英吞吐萬狀俯瞰諸峯烟靄糅襍恍然宵然倏陰
倏晴造化奇觀莫可殫述臺側黑龍池一名金井

大唐傳載乃云
上有龍祠禱雨輒應池廣不盈丈大旱
北臺下有青龍池約二畝佛經言禁五百毒龍之
所按志傳有降龍大師名誠惠居李牛谷誦華嚴
經山神爲獻花果時有毒龍害物惠攜淨瓶咒之
龍入瓶七日革毒心惠乃釋之五代史後唐家人
傳云僧誠惠自言能降龍嘗過鎮州王鎔不爲之
禮誠惠怒曰吾有毒龍五百當遣一龍揭片石常

山之人皆魚鱉也會明年滹沱大水環鎮州關城
人皆以爲神孫光憲北夢瑣言載誠惠本末則云
同光初京師旱逾至洛陽祈雨數旬無徵應或以

焚燎爲閒懼而潛去至寺憩未
雨大師墻號慈雲近於夢矣取道入華嚴谷一名
東臺溝登東臺巉崖絕磵約高三十餘里頂若蠶
脊名望海峯寺日望海寺葢東望明霞若波若鏡
即大海也因以爲名頂有漫天石志傳夏則流淚
夜則有光下山行二十餘里歷碧山寺舊爲北山
寺象教精嚴梵唄清越是息心淨行之地也
乙未登西臺法雷寺松杉交蔭叢柯隱景隔樹見
從騎折旋而上如閣棧然臺高三十五里頂平廣
月墜峯巔儼若懸鏡故名挂月峯時方清曉殘月
半輪猶在巖際法苑珠林謂上有小石浮圖其量
千計即是魏文帝宏所立石上人馬跡宛然如新
即其地也八功德水在臺北牛心石在臺東土人
云可療心疾從臣競請鑿取　御書歲月志之中
臺與西北二臺相接高三十九里單椒清曠翠靄
稠疊名翠巖峯中有演教寺南眺晉陽北俯沙塞
元好問詩云巔風作力掃陰霾白日青天四望開
好箇臺山眞面目爭教坡老不曾來登此讀之足

以豪矣東南麓有萬壽寺即玉華寺隋時五百應
眞栖此有贏數十疋不用人馳能入市運糧過夏
輒隱是時白蓮生池堅瑩若玉七日乃爍代州守
發爲池志曰玉華今有鐵羅漢五百軀各具山林
瀟灑之相歔玉華泉清冷獨異壽寧寺在南嶺古
名王子焚身寺志稱北齊帝子性厭塵勞自焚于
此火光中現菩薩身內侍劉謙之奏帝勅建茲寺
攷北齊書惟洛王思宗子元海累遷散騎常侍願
處山林修行釋典文宣帝許之乃入林慮山絕棄
人事經二年志不能固自啟求歸其事絕不類葢
出僧徒傳會之說耳宋景德初改建曰壽寧寺
上親題御書分賜諸寺　天章瑰麗炳燭名山隆古
所未有也　臣謹按柳宗元送浮屠文暢登五臺序
有曰雲代之間有靈山焉與竺乾鷲嶺角立相應
者也樂史太平寰宇記五臺山在代州五臺縣東
北一百四十里華嚴經大疏清涼山即代州雁門
郡五臺山也歲積堅氷夏仍飛雪曾無炎暑故曰
清涼五峯聳出頂無林木有如壘土之臺故曰五

臺法苑珠林山方三百里巍巖崇峻臺上不生草木經言文殊將五百仙人往清涼山卽斯地也太平廣記山東峯有離岳火球西峯有麗農瑤室南峯有洞光珠樹北峯有玉澗瓊枝中峯有自明之金環光之璧資治通鑑唐武宗會昌五年毀天下寺五臺僧多亡奔幽州胡三省注云山在長安東北一千六百餘里代州之所管山頂至州城一百餘里其山左鄰恒山右接天池南屬五臺縣北至繁時縣環基所至五百餘里靈記云五臺山有四埵去臺各一百二十里據古經所載今北臺卽是中臺中臺卽是南臺大黃尖卽是北臺栲栳山卽是東臺無恤臺恒山頂是也昔趙襄子名無恤曾登此山觀代國下瞰東海西瞻鼇山有宮池古廟龍樓鳳閣遍滿池邊號爲西埵南瞰舟山上有銅環船軸猶在昔帝堯遭水繫舟於此世傳文殊見於南臺號爲南埵北有覆宿堆卽夏屋山也後魏孝文皇帝避暑往復宿此下見雲州謂之北埵中臺稍近西北有太華泉有古寺二十餘處東臺去太華泉四十二里臺上不生草木經言文殊將五百仙人往清涼山卽斯地也太平廣記山東峯有離岳火球西峯有麗農瑤室南峯有洞光珠樹北峯有玉澗瓊枝中峯有自明之金環光之璧資治通鑑唐武宗會昌五年毀天下寺五臺僧多亡奔幽州胡三省注云山在長安東北一千六百餘里代州之所管山頂至州城一百餘里其山左鄰恒山右接天池南屬五臺縣北至繁時縣環基所至五百餘里靈記云五臺山有四埵去臺各一百二十里據古經所載今北臺卽是中臺中臺卽是南臺大黃尖卽是北臺栲栳山卽是東臺無恤臺恒山頂是也昔趙襄子名無恤曾登此山觀代國下瞰東海西瞻鼇山有宮池古廟龍樓鳳閣遍滿池邊號爲西埵南瞰舟山上有銅環船軸猶在昔帝堯遭水繫舟於此世傳文殊見於南臺號爲南埵北有覆宿堆卽夏屋山也後魏孝文皇帝避暑往復宿此下見雲州謂之北埵中臺稍近西北有太華泉有古寺二十餘處東臺去太華泉四十二里臺上遥見滄瀛諸州日出時下視大海猶陂澤焉有古寺十五處西臺去太華泉四里危嶝干雲喬林拂日有古寺十三處南臺去太華泉八十里最爲幽寂有古寺九處北臺去太華泉十二里有古寺八處唐末所添寺不在其數其見於載記者如此蓋山當西北荒寒之地遊展鮮至惟於盛夏僧徒法侶裹糧以從禮佛而返流連題咏者不多見焉臣今扈從獲登是山周覽名勝誠宇內之怪異詭觀也山有五峯脈絡倚伏皆與中臺相屬梵刹百餘丹堊輝映昏鐘曉磬響答雲外沙泉決決環流于長松細石間徑轉峯迴一水屢渡林木葱蒨盡在巖阿有杉叢生下視若薺士人目爲落葉松又曰柴木雨餘產菌如斗其色乾黃是謂天花其在陰崖叢薄落葉委積蒸濕怒生白莖紫縷是謂地菜宋朱弁有謝崔致君餉天花詩云地菜方爲九夏珍天花詩云地菜方爲九夏珍天花忽從五臺至堆盤初見瑤草瘦鳴齒稍覺瓊枝脆赤城菌子立萬釘今日因君不知貴可稱工於狀

牧矣又有銀盤猴頭皆菌屬味亦香美名花有五
日日菊日金芙蕖日百枝日鉢囊日玉仙異草有
三日萱蔓日雞足日菩薩綫元好問詩云一國春
風帝子家綵雲晴雪間紅霞香縣穩藉僧溪草蜀
錦驚看佛鉢花沉沉龍穴貯雲烟百草千花雨露
偏佛土休將人境比誰家隨步得金蓮蓋指菩薩
綫鉢囊金芙蕖也其禽有山烏寒號蟲山烏似烏

而小赤觜穴乳爾雅所謂鶡也陶宗儀輟耕錄五
臺山有鳥名寒號蟲四足有肉翅不能飛其糞即
五靈脂當暑文采絢爛乃自鳴曰鳳凰不如我比
至深冬毛羽脫落索然如彀雛遂自鳴曰得過且
過楊慎丹鉛錄謂即曷旦然月令仲冬之月鶡鴠
不鳴似與寒號之名未協五代史劉承鈞拜五臺
山僧繼容爲鴻臚卿繼容故燕王劉守光之子爲
人多智善商財利自昊世頗以賴之繼容能講華
嚴經四方供施多積畜以佐國用五臺當契丹界
嚴兵四方供施多積畜以佐國用五臺當契丹界
出茅菅何人相指示稍稍落人間能令墮指兒虬
髯苗氷顏視君同此草爲民已痾瘵又次韻答天
覺詩且要長松作主毛注五臺山有草藥名長松

亦名仙茆有患大風者逢僧指示長松草而愈茹
附錄之以補清涼山志之所未及

丙申　車駕發自菩薩頂去臺懷二十餘里徑一
山村崇岡灌木微見曦影禪栖數楹在山深處前
有古樹高二丈許枝幹盤虬相傳爲娑羅樹也廣
作枕盛宏之荆州記巴陵縣南有寺僧房牀下忽
欄生一木隨伐隨生旬日勢凌軒棟道人移房避之
木長便運但極晚秀有外國沙門見之名爲娑羅
也彼僧所憩之蔭常著花細如白雪元嘉十一年

忽生一花狀如芙蓉段成式酉陽襍俎天寶初安
西道進娑羅枝狀言臣所管四鎮有拔汗那最爲
密近木有娑羅樹特爲奇絶不庇凡草不止惡禽
聳幹無慚於松梧成陰不愧於桃李近差官拔汗
那使令採得前件樹枝二百莖如得託根長樂擢
穎建章布葉垂陰鄰月中之丹桂連枝接影對天
上之白榆唐李邕楚州淮陰縣娑羅樹碑婆娑十
畝蔚映千人惡禽翔而不集好鳥止而不巢隨所
方面頻證靈應東瘁則青郊苦而歲不稔西茂則

白藏泰而秋有成洪遒容齋隨筆宣和中向子諲
過淮陰見此樹今有二本方廣丈餘蓋非故物矣
吳興苕國器有從沈文伯乞娑羅樹碑詩云楚州
淮陰娑羅樹霜露榮瘁今何如能令草木死不朽
當時爲有北海書荒碑雨侵澀苔蘚尚想墨本傳
東吳正賦此也歐陽公有定力院七葉木詩云伊
洛多佳木娑羅舊得名常於佛家見宜在月宮生
卸砌陰鋪靜虛堂子落聲亦此樹耳范成大三峩
山記大峩山有娑羅平娑羅者其木華如海桐又
似楊梅花紅白色春夏間開惟此山有之如登山
半即見之至此滿山皆是觀諸書所載娑羅樹不
獨此山有之然其生特異凡木樹數百枝枝十餘
頭頭六七葉惜未見其花時也出谷瀕大溪行水
石與馬蹄聲相激一虎伏道旁濃莽間逐之既登
山椒復躍至平陸

上援弓射之立斃巡撫山西石副都御史穆爾賽按
察使司庫爾康奏言此虎盤踞道左傷人甚衆
皇上巡幸茲土爲商旅除害當名其地爲射虎川固

請至再
上乃可之虎皮蒻大文殊寺所經溝泉寺在舊路嶺
迴龍寺在掛甲樹側下長城嶺　駐蹕龍泉關
丁酉發龍泉關關側崇崖竦峙
上停駕而射連飛三矢直逾巖頂三百餘步居民遂
呼其地爲三箭山　駐蹕長壽驛
戊戌微雨山桃已開過王槐鋪三里餘石壁矗立
名白鴿崖下有澄潭淵深莫測數百年來未有敢
捕魚者

上命舟施網得巨魚二尾　駐蹕西雹水按水經注
唐水西流歷左人亭注滾水又東左會一水水出
中山城北郎中埠下亦謂之唐水又名雹水西南
流入滾滾水又東恒水西來注之禹貢所謂恒衛
既從也
己亥　駐蹕慶都縣堯母墓在縣城東有臺曰堯
臺高二丈廣十丈丹朱墓在城東百步許地里志
云堯子丹朱葬堯母臺後有鳳凰架傳有鳳凰集
庚子　駐蹕東閭村村有延慶寺漢永昌年建
辛丑晚過安州志云古堤在州城北易水濱東自
迴龍寺在掛甲樹側下長城嶺　駐蹕龍泉關
丁酉發龍泉關關側崇崖竦峙
上停駕而射連飛三矢直逾巖頂三百餘步居民遂
呼其地爲三箭山　駐蹕長壽驛
戊戌微雨山桃已開過王槐鋪三里餘石壁矗立
名白鴿崖下有澄潭淵深莫測數百年來未有敢
捕魚者

上命舟施網得巨魚二尾　駐蹕西雹水按水經注
唐水西流歷左人亭注滾水又東左會一水水出
中山城北郎中埠下亦謂之唐水又名雹水西南
流入滾滾水又東恒水西來注之禹貢所謂恒衛
既從也
己亥　駐蹕慶都縣堯母墓在縣城東有臺曰堯
臺高二丈廣十丈丹朱墓在城東百步許地里志
云堯子丹朱葬堯母臺後有鳳凰架傳有鳳凰集
庚子　駐蹕東閭村村有延慶寺漢永昌年建
辛丑晚過安州志云古堤在州城北易水濱東自
迴龍寺在掛甲樹側下長城嶺　駐蹕龍泉關
丁酉發龍泉關關側崇崖竦峙
上停駕而射連飛三矢直逾巖頂三百餘步居民遂
呼其地爲三箭山　駐蹕長壽驛
戊戌微雨山桃已開過王槐鋪三里餘石壁矗立
名白鴿崖下有澄潭淵深莫測數百年來未有敢
捕魚者

上命舟施網得巨魚二尾　駐蹕西雹水按水經注
唐水西流歷左人亭注滾水又東左會一水水出
中山城北郎中埠下亦謂之唐水又名雹水西南
流入滾滾水又東恒水西來注之禹貢所謂恒衛
既從也
己亥　駐蹕慶都縣堯母墓在縣城東有臺曰堯
臺高二丈廣十丈丹朱墓在城東百步許地里志
云堯子丹朱葬堯母臺後有鳳凰架傳有鳳凰集
庚子　駐蹕東閭村村有延慶寺漢永昌年建
辛丑晚過安州志云古堤在州城北易水濱東自
迴龍寺在掛甲樹側下長城嶺　駐蹕龍泉關
丁酉發龍泉關關側崇崖竦峙
上停駕而射連飛三矢直逾巖頂三百餘步居民遂
呼其地爲三箭山　駐蹕長壽驛
戊戌微雨山桃已開過王槐鋪三里餘石壁矗立
名白鴿崖下有澄潭淵深莫測數百年來未有敢
捕魚者

上命舟施網得巨魚二尾　駐蹕西雹水按水經注
唐水西流歷左人亭注滾水又東左會一水水出
中山城北郎中埠下亦謂之唐水又名雹水西南
流入滾滾水又東恒水西來注之禹貢所謂恒衛
既從也
己亥　駐蹕慶都縣堯母墓在縣城東有臺曰堯
臺高二丈廣十丈丹朱墓在城東百步許地里志
云堯子丹朱葬堯母臺後有鳳凰架傳有鳳凰集
庚子　駐蹕東閭村村有延慶寺漢永昌年建
辛丑晚過安州志云古堤在州城北易水濱東自
迴龍寺在掛甲樹側下長城嶺　駐蹕龍泉關
丁酉發龍泉關關側崇崖竦峙
上停駕而射連飛三矢直逾巖頂三百餘步居民遂
呼其地爲三箭山　駐蹕長壽驛
戊戌微雨山桃已開過王槐鋪三里餘石壁矗立
名白鴿崖下有澄潭淵深莫測數百年來未有敢
捕魚者

上命舟施網得巨魚二尾　駐蹕西雹水按水經注
唐水西流歷左人亭注滾水又東左會一水水出
中山城北郎中埠下亦謂之唐水又名雹水西南
流入滾滾水又東恒水西來注之禹貢所謂恒衛
既從也
己亥　駐蹕慶都縣堯母墓在縣城東有臺曰堯
臺高二丈廣十丈丹朱墓在城東百步許地里志
云堯子丹朱葬堯母臺後有鳳凰架傳有鳳凰集
亦無此景元宋學士褒詩長溝如浙右下壤似淮
東語不虛也

癸卯舟行過保安城遙望鄭州城遺址城東北有
藥王莊爲扁鵲故里史記扁鵲者渤海郡鄭人也
徐廣以爲鄭當爲鄚鄚縣名今屬河間蓋鄭本漢
縣唐開元中以鄭字類鄭因更爲莫秀水沈德符
野獲編鄭州卽公孫瓚所築易京東坡詩可攻周
世宗立霸雄鄚三州霸仍爲州雄降爲縣鄚則廢
勿治明永樂年間撤其城土基猶完好竊謂此地
爲畿輔要害去州縣稍遠大盜多盤踞其中不可
詰問宜仍立縣設守令彈壓之城外藥王廟專祀

扁鵲香火最盛每年四月河淮以北秦晉以東各
方商賈輦運珍異菽粟之屬入城爲市妙妓穠樂
無不畢陳云賀藥王生日幔亭遍野聲樂震天每
日搭蓋蓬廠尺寸地非數千錢不能得貿易遊覽
閱兩旬方散明萬厤間慈聖太后出內帑增建神
農軒轅三皇之殿以古今名醫配食自是藥王之
會彌加輻輳康熙己未四月廟毀今已重加修葺
癸明楊士奇詩雄縣城南水沒路鄭州城裏水如

此二十里見左思魏都賦水經注云鄭縣城東南
隅水有狐狸淀俗溷謂之掘鯉淀淀有蒲柳多菱
芡之屬居民利之潘自牧記纂淵海撥鯉淀在任
邱東南鄚州九十九淀此其一也元薩都剌天錫
贈莫州縣尹詩云民居星散無官訟里巷秋深盡
水田禾稼半生城郭裏槐花亂落縣門前今治雖
廢風景尙依然也　駐蹕苑家口志云夾河源自
上谷涿鹿山合胡良河至霸州界苑家口洪濤瀰
漫一望無際所謂苑口秋濤也
甲辰行閱水淀中用三槳舡百隻分左右翼沿岸

植入合圍之際水鳥羣飛鳧鴈競發鷹羽獵禽不
可勝數自趙北口至此厥壤卑下西北諸山水散
行燕趙間比其合皆滙於是有高橋掘鯉五官火
燒等淀及石溝柳河急河瓦河諸水夏秋之交芰
荷如繡魚鳥翔泳饒江湖之趣容齋隨筆瀛莫二
州之境塘濼之上有禽二種其一類鵝色正蒼而
喙長疑立水際不動魚過其下則取之終日無魚
亦不易地名曰信天緣其一類鶩奔走水上不問

腐草泥沙咳唉然必盡索乃已無一息少休名曰
漫畫信天緣若無能者乃與漫畫均度一日無飢
色而反加壯大二禽皆稟性所賦其不同如此臣
先世有菊磵處士感洪氏之說胸其所居爲信天
巢處士名翥字九萬宋淳熙間人不樂仕進隱居
教授愛西湖山水與周文璞文潛酬和不肯干謁
時相卒葬葛嶺談家山臣家自餘姚遷杭由處士
始今以二禽詢諸土人已不能舉其名矣舊築河
堤起涿州東境接固安至霸州之趙村務臨津水

口經霸州南關有古城址相傳趙武靈王所築堤
長三百餘里廣尋二尺址倍之崇丈有八尺侈植
榆柳以爲固其間水口一百六十有七至文安縣
之蘇家橋大城縣之辛張口而止今亦多傾圮矣
駐蹕信安鎮南卽宋之信安軍也
乙巳禊日泛舟水淀藉爲祓除雖不得於蘭渚蓬
池同其觴詠方之王融曲水之詩庾信華林之賦
宴遊誰謂古今人不相及也 駐蹕信安鎮南
虹旌芝蓋扈從

丙午天氣暄妍春容淡寫淺沙稗柳蕩漾晴烟
上發三十矢獲兎二十有九 駐蹕南海子南柯驛
丁未 駐蹕南海子南紅門內海子元時爲飛放
泊至大元年築呼鷹臺於潮州澤中或作按鷹臺今曰晾鷹臺
初改鷹坊爲仁虞院劉郁歸潛志金章宗春水放
海青時趙黃山在翰苑扈從既得獬索詩黃山立
進之其詩云鴛鵝得暖下陂塘綵騎星馳入建章
黃傘輕陰隨鳳輦綠衣小隊出鷹坊搏風玉爪凌
霄漢警目風毛墮雪霜共喜園陵得新薦侍臣齊

捧萬年觴觀此則鷹坊不始於元也王惲潞州隆
禧觀碑云原隰平衍洞流芳淀映帶左右建元以
來羽獵歲嘗駐蹕民庶觀羽旄之光臨樂游豫之
有賴明永樂年增廣其地繚以周垣百六十里青
養禽獸又設二十四園以供花果內有三水故以
海名祭酒吳偉業有海戶曲嶼蟻墳在其東南清
明日蟻數萬聚此我 朝建新舊二宮東西對峙
相去二十里又有德壽寺元靈宮釋道居之仍設
海戶一千八百人守視人給地二十四畝自食其

力春蒐冬狩　巡幸以時講武事也

戊申

聖駕回宮往返二十五日得詩二十四首

北臺山行蒙　恩賜　御服文貍裘麋鹿裳禦寒恭紀二首

玉樓東合雪初晴喜侑雙龍尾後行慚愧此身非國士　解衣頓使一單驚

絕巘非關地氣舒欣承璀璨曳華裾小蟲頓變寒虺語誇道光輝鳳不如

扈從西巡日錄

扈從清涼山三首

霓旌衛仙蹕月馭揚鸞音井參乍捫歷巖實逾深沈尋山異臺向載筆慚沈任綿綿騎出谷淊淊雲栖林我

后展遐矚乘時此西臨飛軿越幽埃駐罕眺崎嶇春氷磔古雪午風迴薄陰枝岐曲澗水木末寒號禽幸陪紫府遊側聽清笳吟披圖稽往轍覽物諸素心

皇情一以眷名區傳自今　用謝靈運登池上樓韻

扈從西巡日錄

豢教從西來茲山名已顯佛樹根互盤天花露常泫毒龍臥其湫紺堧浮於峴升高駭岁前陟退信紆緬鐵鳳千尋翔金輪六時轉仰矚臺衣深近覺髻螺浚霜鐘夜鏗鞳白雲晝舒卷髮髯赤華林對談人在眼修蛇常山伏歸翼雁門展曠懷得所欣遠目詎能辨宣遊自多豫頓使物慮遣用謝靈運從斤竹澗越嶺溪行韻

山風吹不已山月忽已高飛鳴衆鳥散縹緲孤雲超澄烟拂華旗吉日旋春鑣晨炊爨夕俞騎舊路循單椒靜聽谷口松宛似江門潮潺湲歷澗壑出沒經亭皐七葉青娑羅三萼紅山桃泉因見龍發川以射虎昭宿莽迷平岡選徒乃于苗同顧嶺上村林居等楢巢諸此耕鑿民載路康衢謠用謝靈運從遊京口北固應詔

娑羅樹

尊是安西種空山百歲餘一花常燦爛七葉自扶踈幹老虬龍出庭荒燕雀虛何人紀嘉樹重繼李邕書

扈從稧紀十八首

仙蹕陪遊陟井參年來萬里越崎嶇東西行遍關山路三度春風宿羽林辛酉扈從西巡日錄 烏喇今歲扈從清涼山皆於二月望前出都

輕寒未放杏花枝樹底停鞭感歲時不止今春負花事漫將遊跡比分司元王惲完州道中詩有誰分司王老子杏花香裏過今春之句

河東若下色太重竹葉滿菊品未醇却愛易州方法好傾來白薄最宜人

滹水瀰瀰出谷流沙原路僻草新抽荒雞亭午山村外報道郵籤過定州

雞豚小市集朝墩風柵時聞水碓喧白首老農歡擊壤含餔今見帝堯尊

書壓牛腰移紫禁芹浮鳳藻采春池月明應念亶廬客好賦清涼扈從詩時朱檢討彝尊移居禁垣屬編修杜訥遣子歸河間爲試故念及之

廉纖小雨濕征衣馬踏遊塵淨不飛山下垂楊破春色淺枝黃嫩乍依依

雄關一綫倚天開峭壁攢厓入五臺極目雁門沙塞遠雪中更得辨纖埃

佛頂分來五髻青浮空鳳刹玉輿停茜衫黃帽搖金鐸宮錦齊開梵字經

紫府仙山實奧區長杉鬱鬱壑爭趨與來那得勾龍爽重寫崔嵬入畫圖宣和畫譜載蜀人勾龍爽有紫府仙山圖

新安城上有高樓金粉香銷幾百秋傳是章宗遊賞地織花細草滿春洲

苑口居人盡水鄉秋來門巷藕花香青菱紫芡論錢賣不解量晴較雨忙

野淀瀰漫一望迷魚莊蟹舍接通堤遠天雲樹依微裏只少樓臺似浙西

天畢連宵駐信陽萬家烟火近滄浪瓦橋渡口關梁廢漁父依然話六郎瓦橋關乃宋將楊延昭屯兵處

鳥嘴金槍內製稀輕丸散處落雙飛周廬夜久重炊火賜出圍中野鴨肥內製鳥槍規式精絕

上每一發輒獲野禽三四

蚬旌冒曉動時煙已日欣逢禊水邊此際謀酣歌
在藻不須蘭渚羨當年
曲江歸棹已經年又是鳴鴈落絮天曾約蒲帆挂
南浦春深仍奉廬車還
送介
軒矣
光風淡宕轉東皇法從人歸敢告勞捕地未應輸
芍藥堆盤猶及薦櫻桃蘇軾送春詩云芍藥櫻桃
二物也兩軒蓋從歸逢
已過時今年還鑪獨早
倘得見之

雍

錄

雍錄十卷宋龍圖學士程文簡公大昌之所著也謂漢隋唐皆都渭南雖稍遷改而相距不遠尙爲易攷若夫周秦兩世自初興以至遷滅屢東屢西不常厥邑固不可循世次地望泛而言之於是以渭爲經取五代都地隨列渭旁能沿渭以推其方而雍關地望如指諸掌矣此其書之大概而其雜相攷會則悉本之潘岳關中記與三輔黃圖六典長安志及呂大圌閻圖所以述雍之故蹟小大靡遺矣然所圖或有差誤皆按册擬議而與圖閣產其地而親見之者不同予是以傷載記者之難言也往歲予友大復何子

關中叢書

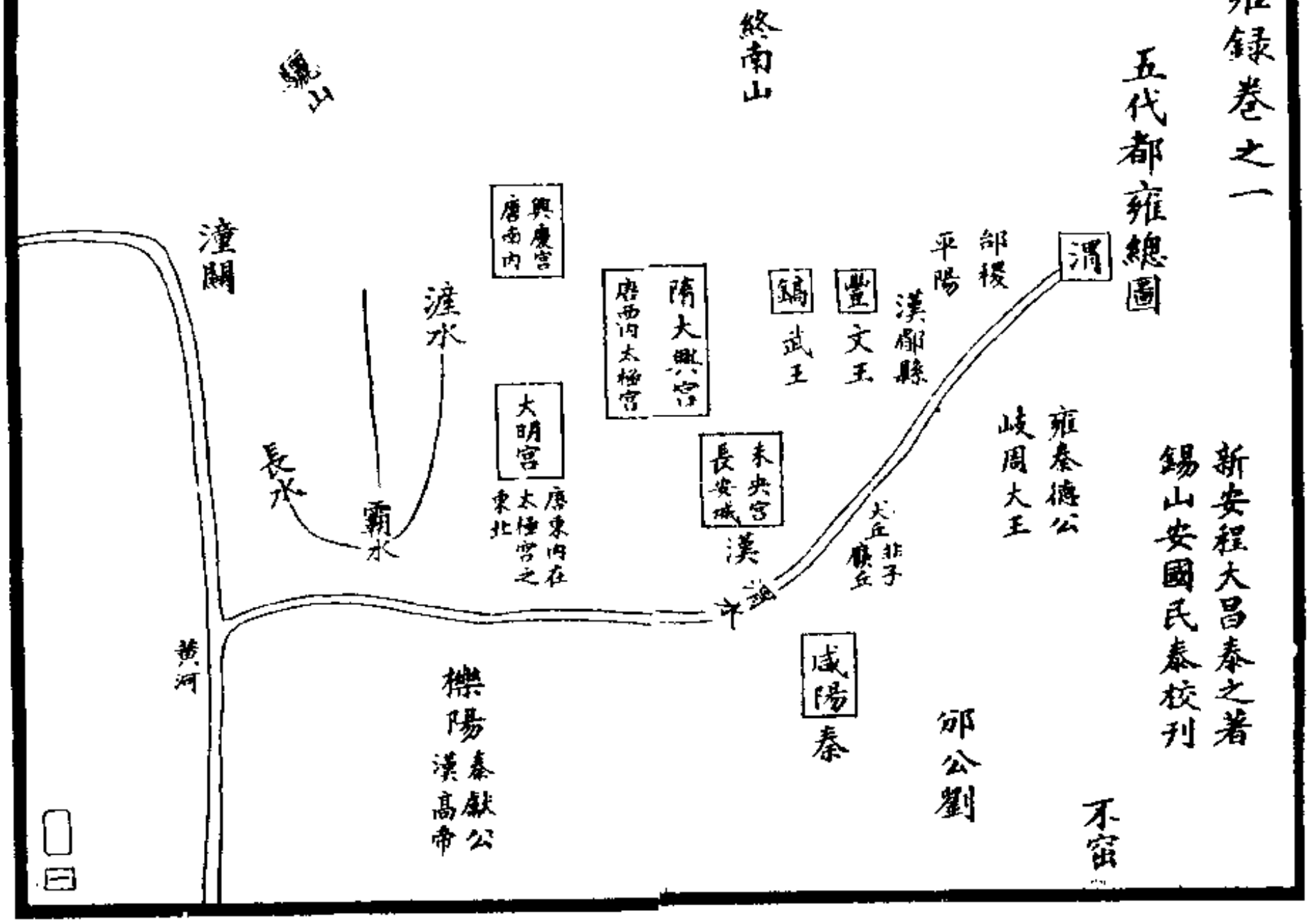
仲默嘗爲雍大記顧其書垂成而卒悲夫昔仲默蓋嘗親以序列屬予矣顧今猶未逮固深念其用心之勤期有暇日卒成其書副厥所託不知能否也知西安府南埠李侯文極政通民和之餘盡取關中故志刻之以傳秋七月省災過郃因以雍錄屬予爲序於是著所私見於首以貽考古之士然關中之蹟大抵諸書幸存得有所攷讀其書者又當有以識侯之用心焉可也

嘉靖辛卯秋八月丁亥郃滸西山人康海序

雍錄卷之一

五代都雍總圖

新安程大昌泰之著
錫山安國民泰校刊



五代都雍總說

漢隋唐皆都渭南雖位置稍有遷改而相去不踰二三十里尚易攷矣若夫周秦兩世自初興以至遷滅屢東屢西不常厥邑若但循世次地望泛而言之則先後紛紜亦與散在史册無異予於是立渭爲經而取兩代都地隨列渭旁人能並渭以推其方而關雍地望如指諸掌矣渭之源出隴西鳥鼠同穴山稍東則受秦水秦水者天水郡水也秦始封在此也故曰西垂也又東則大散關水入之又東爲陳倉縣秦文公於此得寶雞故又爲寶雞縣也及至武功縣則受斜水矣褒斜二水介衝嶺而分南北此之斜水即二水之北派也斜逕武功而東入于渭也又東爲雍縣秦德公居焉秦漢五時皆在其地也又東爲蘇縣即后稷始封之蘇蘇郃部也所謂有郃家室者是也又東逕雍縣則鳳翔府天興縣秦惠公之故居祈年橐泉皆在其地而兼跨五時詳在後又東合漆水爲岐水大王立都渭北而稱岐周也詳見周都岐周下又東逕槐里縣南即周懿王所都也古名犬丘則爲畜牧之地耳至周原故合兩地而稱岐周也詳見周都岐周下又東逕槐里縣南即周懿王所都也古名犬丘則爲畜牧之地耳至秦改名廢丘以示周世不復興也項羽所立三秦此爲雍王章邯之國也廢丘對東則滻水自此入渭矣而秦之上林包滻水而對廢丘故水經謂爲上林故地也其曰故者

秦舊也以別於漢武之所廣也渭又東則受豐水豐旁即周文王所都也又東北行則漢便門橋橫亙其上此時渭方自西南來未全折東故便門橋得以橫絕而徑達興平也武帝造茂陵於興平興平即廢丘槐里也此橋趨茂陵爲便也又東則爲鄗水鎬即周武王之都蓋與豐都東西對立也又東逕磁石門者阿房之西門也見水經又目此門東行始與阿房南北相對故知此門當在阿房之西矛當在阿房之北也又東逕漢渭城之南即秦咸陽矣唐咸陽縣在秦都西三十餘里秦之咸陽考公所都也在漢長安西北角故漢書紀高帝項羽自霸上而入秦都皆曰西

上咸陽也惟元和志則曰正東維南是爲雍州則東多南少也志蓋審言其詳也並用水經參以它證漢都長安其城在渭之南而咸陽之東南也隋都亦在長安實漢城東南十三里隋文名其城爲大興城唐高祖因之遂以爲都凡其宮朝城市悉用隋舊第稍更易故名而已唐之都城先統於雍州京兆府最後始名上都也高宗時於大興城之北東別建大明宮故號東內而大興城遂名西內也西內即唐太極宮也別有興慶宮在太極東南角又名南內也

總敘雍

禹貢黑水西河惟雍州言雍州之境西南則包黑水而東距冀河也冀河龍門河也堯都冀州龍門河正在其西故曰西河也詳見禹貢論黑水遠矣在唐爲小勃律以及交廣皆是若流沙則又出葱嶺之西也予之此錄專以五代帝都爲言凡五代帝都其在禹貢雍州之境纔十之二三耳而予全舉雍名者如堯都平陽而遂該括全冀名以冀方非失實也秦嘗名其都爲雍縣唐嘗名其州爲雍州皆本禹貢也雍壅也四面有山壅塞爲固也

關中

潘岳關中記曰秦西以隴關爲限東以函谷爲界二關之間是爲關中此說未盡也函關固秦所立矣而鳳州之散關周尹喜嘗爲令隴西之隴關商州之武關原州之蕭關藍田之嶢關藍田縣即藍關也其名皆已先秦而出秦又自命其國土以爲關中則凡地在四關之內者皆當繫關以爲之名也若專指函谷一關則不該矣故顏氏注高紀曰自函谷關以西總名關中而徐廣注項羽關塞之語曰東函谷南武關西散關北蕭關其說是也其他如大震關之在隴州瓦亭關之在原州駱谷關之在盩厔子午關之在長安蒲津關之在同州華陽關之在洋州雖建置皆在秦後至其設險守國而命之爲關則凡此數者皆當在數

也故潘岳所記不如顏徐二說之該也曰其關者培土東隘中立之門晨啓而莫閉之也孟嘗君詐爲雞鳴以誤關吏門開乃始得出高祖不納它軍已而英布攻破之漢世函關門牡又嘗飛而它逸則固明有扉闔而夫形容關門之狀者至曰天形如疋練則其規制可見矣矛與壁壘同爲一制也終軍入關復裂帛問此何爲曰爲復傳復傳者回時以半帛合符爲信也然則初從此關得帛而入他日出關又持此帛爲驗則是元自東入者矛容西出也耶

三輔舊置

三輔黃圖曰三輔者主爵中尉及左右內史武帝改曰京兆尹左馮翊右扶風地理志武帝建元六年置左右內史共治長安中是爲三輔郡皆有都尉又曰京兆在故城南冠里馮翊在故城內太上皇廟西扶風在夕陽街北此其辨治之所也至百官表顏師古注引黃圖則曰長安以東爲京兆以北爲左馮翊渭城以西爲右扶風則三輔分境之詳也武帝展拓上林東方朔曰如天不爲變則三輔之地盡可爲苑何必盩厔鄠杜乎案朔所諫尚在建元年中而三輔立名乃在六年朔不應得以預言此必史家追爲之辭也師古曰中尉及左右內史則爲三輔不必京兆馮翊扶風此說蓋強加護飾焉耳即顏序自謂不肯攻擊本文者皆此類也唐通以關內道爲畿內而中置京兆府立尹以治之城中立兩縣自太極宮前朱雀門外至啓夏門內中分通衢以爲縣境其東則隸萬年而西隸長安亦放漢也

三輔黃圖

今世所傳三輔黃圖敘載漢制特詳最爲要書而其間有與正史不合者如武帝思子宮在湖渭南也萬歲宮在汾陰汾陰河東也而圖皆以其宮隸諸甘泉甘泉自在渭北此非明誤耶甘泉有三惟鄠之甘則與湖縣俱在渭南而鄠之與湖中隔都城不相附綴則其誤曉然矣其次晉灼所引謂爲黃圖者多今書所無雖今書亦自明引某說

灼所引謂爲黃圖者多今書所無雖今書亦自明引某說本諸舊圖也則今書固非古書矣於是漸臺虒池高廟元始祭社稷儀今書皆明言祖本舊圖也又有引顏師古語爲據者師古唐人也漢世安得預引而言之又嘗命槐里則今屬興平興平之名乃唐至德二年所改又在肅宗時也然故隨事必當立辨不可謂其名古而不敢置議也

唐六典

唐世制度凡最皆在六典或云書成不嘗頒用今案會要則牛僧孺奏升諫議爲三品用六典也貞元二年定著朝

班次序每班以尚書省官爲首用六典也又其年實參論祠祭當以監察涖之亦援六典也此類殆不勝述何以遂言不嘗頒用也草制之官每入院必首索六典則時制盡在焉故也其書蓋張九齡之所上而李林甫之所注今其卷首直冠林甫之名而九齡如無預惟會要能言其以曰開元二十七年中書令張九齡所上則其書成於九齡爲相之日矣然於其間有異九齡二十三年已罷中書令而林甫代爲之則注成而上或在二十七年而書之進御當在二十四年也

長安志

長安志者本朝宋敏求所著也古有長安記矣至此改記爲志明非一書也宋氏家多書如宮闕記宮闕疏關中記廟記三輔黃圖三輔舊事皆所采據矣而制度因革則多本諸圖經圖經又皆本之梁載言十道志也李吉甫元和志比宋志則差略然宋氏專記關雍而關雍之在元和志僅居百一其詳略自當不侔也凡求關雍曲折者宋之此志引類相從最爲明悉然而細細較之亦不免時有駁複也且如曲臺既入未央而又入諸三雍是分一爲二矣長門宮在都城之外長門亭畔而列諸長信宮內則失其位置矣諸如此類豈可苟隨無所可否也況宮殿苑囿也者又多空存其名中不著事則亦無可尋繹矣予之此錄采用宋志爲多若其有凡最而無事實則亦不敢輒削今姑序列其總如一宮一苑第書某宮何在某苑何屬錯列以成一圖使人可以案方求地而其中館殿池籞須因事可以發揮則別主正史而附旁言以究其說雖有據而直列古書本文無可辨正則亦不以入錄恐其贅也

五代城苑宮殿

呂圖閣圖

元豐三年呂大防知永興軍檢案長安都邑城市宮殿故基立爲之圖凡唐世邑屋宮苑至此時已自不存特其山水地望悉是親見今故本而言之若與古記不合亦加訂正其稱閣圖者卽紹興祕書省本也

周

郃不窳城

后稷都郃郃與駘同在京兆府武功縣縣距唐都之西一百四十里已後凡云府者皆唐都京兆府也夫唐府不容可該歷代矣然而漢都在長安鄉唐都在龍首原各以時語名之本無定號今旣本元和郡縣以言古事必主唐制乃有的地可求它皆放此后稷始封于郃詩曰有郃家室是也元和志曰郃在渭水之南漢鄠縣地也縣西南二十

二里有故藁城又有后稷祠姜原祠其裔孫不窋奔于戎狄唐慶州東南三里有不窋城蓋慶州古爲夷狄所據也

豳

公劉自慶州徙都于邠邠州新平縣卽其地也在唐都西北三百里漢匈奴傳曰夏道衰公劉失其稷官變于西戎邑于豳師古曰今豳州是其地也凡篤公劉一詩所敍取材治屋積食除戎以立久計者皆此邠也至大王爲狄所侵不忍用人於刃則避邠而去轉至岐下也邠豳字同孟子之敘去邠不用豳字開元十三年槪改古文以爲今文又特詔書豳爲邠故豳爲唐邠州也

自邠遷岐

邠州在岐州西北二百五十餘里而邠南一百三十里是爲奉天縣有梁山焉秦始皇之梁山宮正在其地卽大王去邠所踰之梁山也非禹貢治梁及岐之梁山矣渭水在梁山之南循水之西而上可以達岐故詩謂率西水滸至于岐下也古皆乘車此曰走馬恐此時或已變乘爲騎也晨卽走馬西上不暇駕車足以見其避狄之際迫遽甚矣大王旣已至岐則遂營宮室殖材木全富庶教皆有規摹矣王季從而憑效焉故詩曰帝作邦作對自大伯王季書曰大王肇基王迹王季其勤王家我文考文王克成厥勳

蓋周之王業始於大王而成於文王故易謂王用享于岐山而詩謂文王之興本由大王也天作之詩曰大王荒之文王康之亦皆主大王以言創垂也文王之在岐也有鸑鷟來鳴其地周人以爲己瑞故岐山縣之山名鳳凰堆也孔子恨其生之不辰故曰鳳鳥不至吾已矣夫而周公亦曰苟造德不降我則鳴鳥不聞矧曰其有能格然則周人信嘗以鳳爲瑞矣顧黃霸以鸑鷟爲神雀馬德儒以孔雀亦爲文鸑則欺罔耳然而巢阿閣儀九韶固足以表盛治而夏商無之亦不害其爲帝王也則有鳳固不必誇而無鳳周無之豈以

岐州岐山岐水

十里鳳翔府東至唐都三百一十里是岐周之地在唐都西三百六十里也渭水至雍州岐陽縣卽漢之杜陽縣與漆水杜水三者合會于一而岐水本名未改故仍稱岐水也岐水之北有岐山焉大王所邑也邑在岐水之北岐山之南古語山南爲陽水北爲陽故詩曰居岐之陽在渭之將而後世又名其地以爲岐陽也蓋山水皆可名陽也岐水之南有周原焉詩謂周原膴膴堇荼如飴者是也大王初基必以岐山之下地差

狹少不能容衆故跨渭而南兼據周原以廣其聚也后稷初封于邰至此始改號周故孟子曰文王之生於岐周也文王之生既在岐周則自大王以及王季皆居岐周矣嘗它徙也水經曰岐水又南五十里有邵亭邵亭者邵公采邑也又有周城周城者周公采邑也皆文王時所封建也文王必嘗得命于商也

豐畢郢

文王都豐在鄠縣縣在府西南六十五里長安志曰豐水出終南山豐谷自鄠縣東行至咸陽而向北以入于渭禹貢謂導渭而東會于豐者其水派然也史記曰文王伐崇

侯虎而作豐邑崇國在秦晉之間蓋龍門河之西也伐崇之後自岐遷都于豐故豐水之西有豐宮也長安志曰其宮今在鄠縣靈臺靈沼靈囿皆屬其地也臺沼囿詩人皆嘗頌其靈矣而不載其制今無可攷獨靈臺遺址至貞觀尚在故魏王泰括地志曰辟雍靈沼今悉無復處惟靈臺孤立高二丈周回一百二十步也詩曰豐水東注維禹之績豐源發南而其末流投北入渭未嘗東也其曰東注者渭正流東豐已入渭則遂與之俱東也書曰涇屬渭汭漆沮既從豐水攸同非漆沮先已入渭而豐水始與之同也皆要其首末而概爲若言也武王繼文雖改邑于鎬而豐

宮元不移徙每遇大事如伐商作洛之類皆步自宗周而往以其事告于豐廟不敢專也鄗在豐東二十五里故既武王宗豐之意也元和志長安志皆謂王季遷都櫟陽此其說本出周書也曰惟王季宅于程程在安陵北安陵惠帝陵在咸陽縣東或者以程爲鄠又近櫟陽故有王季改都之說然孟子明曰文王生於岐周也其卒於畢郢若王季既已去鄠則文王之生安得而在岐周也其曰卒於畢郢卻恐文王之沒適在畢郢則不可知也周公在豐將沒之後自岐遷都于豐故豐水之西有豐宮也長安志曰其宮今在鄠縣靈臺靈沼靈囿皆屬其地也臺沼囿詩人皆嘗頌其靈矣而不載其制今無可攷獨靈臺遺址至貞觀尚在故魏王泰括地志曰辟雍靈沼今悉無復處惟靈臺孤立高二丈周回一百二十步也詩曰豐水東注維禹之績豐源發南而其末流投北入渭未嘗東也其曰東注者渭正流東豐已入渭則遂與之俱東也書曰涇屬渭汭漆沮既從豐水攸同非漆沮先已入渭而豐水始與之同也皆要其首末而概爲若言也武王繼文雖改邑于鎬而豐

欲葬成周公薨成王葬于畢孔安國曰成王不敢臣周公故使近文武之墓葬在畢也以事揣之文王之卒在畢故葬亦在畢也畢郢連稱必是同在一地或者因以郢爲文都恐未然也

鎬

長安志曰鎬水出鎬池在長安縣西北十八里水經注曰鎬水上承鎬池於昆明池北武王自豐徙都于鎬相去二十五里詩曰考卜維王宅是鎬京惟龜正之武王成之又曰武王能廣文王之聲卒其伐功周之大統至鎬而集天下宗之故鎬京又名宗周也諸家皆言自漢武帝穿昆明

後鎬京故基淪入於池無復可究獨梁載言十道志曰鎬池一名元咫在昆明池北始皇毀之詩曰彪池北流浸彼稻田則似別有一池名彪故水經曰鄗水北流與彪池合也若毛公所傳則異矣彪流浪也而世傳以爲水名蓋疑不當有鎬池而又有彪池也華陰道中山鬼反璧曰以遺鎬池君者指武王都鎬而言之蓋借伐紂之義以警秦也

秦

秦都世次

史記秦紀舜賜柏翳姓爲嬴氏在西戎保西垂其後造父爲周穆王御封趙城爲趙氏非子居犬丘周孝王使主馬

于汧渭之間馬大蕃息遂邑之秦 徐廣曰今天水隴西縣秦亭也至周宣王時秦仲始大有車馬禮樂既而爲西戎所殺其子破戎有功遂幷大駱地及犬丘卽廢丘槐里縣封爲西垂大夫及周幽王爲犬戎所弒襄公救難有功平王避戎東徙洛邑遂舉岐以西封爵襄公襄公立西時伐戎至岐而卒文公居岐爲鄜時 徐廣曰鄜縣屬馮翊收周餘民而有之其疆土至岐遂以其地獻周得陳寶在鳳翔寶雞縣寧公徙居平陽 徐廣曰鄜之平陽亭德公居雍城 雍唐之鳳翔府天興縣東至唐都二百一十里徐廣曰今縣在扶風獻公城櫟陽徙都之孝公作爲咸陽築冀闕而都焉地在渭北而其方則長樂宮西北也獻公四年爲周烈王之二年是時孝公已生周太史儋見獻公曰始周與秦國合而別別五百載復合十七載而霸王出韋昭曰周封秦爲始則謂秦仲也五百歲謂從秦仲至孝公強大顯王致霸與之親合也徐廣曰從此後十七年而秦昭王立闕駟曰謂昭武王霸至始皇而王天下

秦宮雜名

秦先世居邑數遷故其宮殿散在關中者多固嘗居之不皆可以名爲離宮也文王葬陽宮在鄠縣昭王棫陽宮在岐州扶風文王西垂不知何屬武公平陽宮在華山下棗泉宮祈年觀在雍縣或云一宮水經有辨在後太后號宮在岐州號縣廟記曰在城外始皇本紀謂在雍也步高宮步壽宮皆在新豐長楊宮射熊館青梧觀五柞觀皆在藍田黃圖襄王芷陽宮在霸上水經

泉宮祈年觀在雍縣中牢井音勞與牢同秦惠公之故鄜道元注水經曰雍縣又案地理志知其地皆屬雍縣又引崔駰之言則是惠公所都雍地在渭北而其方則長樂宮西北也獻公四年爲周烈王之二年是時孝公已生周太史儋見獻公曰始周與秦國合而別別五百載復合十七載而霸王出韋昭曰周封秦爲始則謂秦仲也五百歲謂從秦仲至孝公強大顯王致霸與之親合也徐廣曰從此後十七年而秦昭王立闕駟曰謂昭武王霸至始皇而王天下

言穆公葬無丘壟處惠公孝公並是穆公繼世之君子孫無由起宮於祖宗之墳陵也以是推之知二證之非實也予推酈此言則是祈年藁泉皆在惠公雍都而亦不知何人所建獨漢書曰祈年宮惠公所起也黃圖祈爲蘄且曰穆公所造廟記曰宮在城外而始皇本紀則曰在雍皆以世遠難究其的也

咸陽

秦都咸陽在府西微北四十里本杜縣地也至唐咸陽縣則在秦都之西二十二里名雖襲秦地非故處矣古語山南曰陽水北曰陽陽日出天東曠景斜射凡嶻山之

南面水之北厓皆先受照故山以南爲陽水以北爲陽秦之所都若概舉其凡則在九嵕諸山之南渭水之北名爲咸陽其不爽矣若細細推求則秦之朝宮苑殿固在渭北而秦都實跨渭水跨渭則兼據渭南不得名爲咸陽矣史記黃圖元和志皆曰始皇都咸陽引渭水貫都以象天漢橫橋南度以法牽牛此既可見渭之兼在都南矣而猶謂山水皆陽者本秦之朝市宮苑在渭北而總命名以此也於是史記水經凡序長樂悉以其地繫之咸陽而於甘泉阿房亦自明命以爲咸陽之前殿也則咸陽之名又嘗兼踰渭南也此又不可不知也

冀闕

孝公改都咸陽築冀闕其曰闕者必古象魏矣而何以標名爲冀也案史記孝公十一年衛鞅圍安邑降之十二年作冀闕冀州堯舜禹皆嘗都焉今此孝公已得冀州而作冀闕其必放古闕而始皇本紀則曰在雍皆以存者而舛立此名也秦之諸君皆嘗非古以自是矣而始皇之都南跨渭水者亦慕文武之豐鎬也則冀闕之名之制或亦放古爲之也秦本紀曰秦每破諸侯寫放其宮室作之咸陽北坂上則冀闕也者亦其寫放宮室之一歟

渭北宮殿

孝公都咸陽而始皇因之初時所造宮室多在渭北每破諸侯徹其宮室作之咸陽北坂上則恐無此理也諸侯宮室絕有遠者如燕北漢武帝時別名渭城坂卽九嵕諸山麓也以所得美人鐘鼓以充之至三輔黃圖則曰秦每破諸侯徹其宮室作之咸陽北坂上則恐無此理也諸侯宮室絕有遠者如楚地迁水逆豈可以徹移使之入關也若曰寫放爲之則有理矣如兼六國車乘而大駕遂爲八十乘是其所得寫放者也故當以史記爲正也賈山曰秦起咸陽而西至雍離宮三百鐘鼓帷帳不移而具後及漢世宮在渭北而西存者惟蘭池林光梁山爲最顯而望夷雲閣亦皆不存則

必爲項羽所火矣

阿房一

始皇既幷天下狹小先王宮庭三十五年別渡渭南立上林苑中建阿房阿房也者名其用則曰朝宮名其方則曰前殿言其高廣之制則曰上可以坐萬人下可以建五丈旗庭中可容十萬人記其縣亙則閣道八十里直抵麗山人行橋上車行橋下也然而名爲朝宮而朝者來自何方則所不載獨有磁石門者以磁石爲門期以吸覺胡人隱刃名曰却胡門此卽北入之門矣審求其地則在鎬水趨清之處故水經主漢城而命其方則曰此阿房之西門矣

若自主阿房而命之則當曰北門也黃圖曰宮秦惠文王所造史記直云始皇也然攷首末則始皇之世尙未竟功也二世曰先帝爲咸陽故廷小故營阿房爲室堂未就會上崩罷其作者復土酈山酈山事大畢阿房弗就則是章先帝舉事過也復作阿房宮如始皇計二世旣復舉役而周章百萬之軍已至戲水乃赦酈山徒使往擊之此時始皇陵旣已復土則麗山所發之徒迺其留治阿房者也則是勝廣已亂而阿房之堂室未竟也至於阿房名義則史無明載黃圖漢書又有阿城之名與之雜出師古曰言殿之四阿皆爲房也長安志曰一說大陵曰阿言其殿高若於山阿爲房也又曰以其近咸陽未有名故且號阿旁近也史記曰阿房未成宮成欲更擇令名名之故天下謂阿房宮此數說者皆無定指予獨謂以史記之說爲近之阿房此殿已立址也二世固曰先帝營阿房室堂未成則四旁有殿已立址而未有堂室也夫廊廡則內拱堂室者也室堂則中平廊廡者也爲如許大宮而總名以房則是室堂未就名又未立姑以房名也則史記謂宮成而別擇令名者語與事合也夫四阿皆以爲房而中無室堂則八十里閣道是謂四阿之房矣約其命役先後則其序亦略可言也未爲屋先爲城城成而人呼名阿城也城始爲廊廡而未暇立殿故終名阿房皆紀實也東方朔傳釋阿城者曰秦阿房宮牆壁崇廣故俗呼阿城也長安志曰阿房三面有牆南面無牆周五十里崇八尺此卽阿房屋已不存而餘牆尙存者也漢吾丘壽王舉籍阿城以南入之上林又單稱阿城不言阿房是或楚火後屋不存而城在也唐高祖初取長安見阿城入則阿城也者久已轉爲地名矣

阿房二

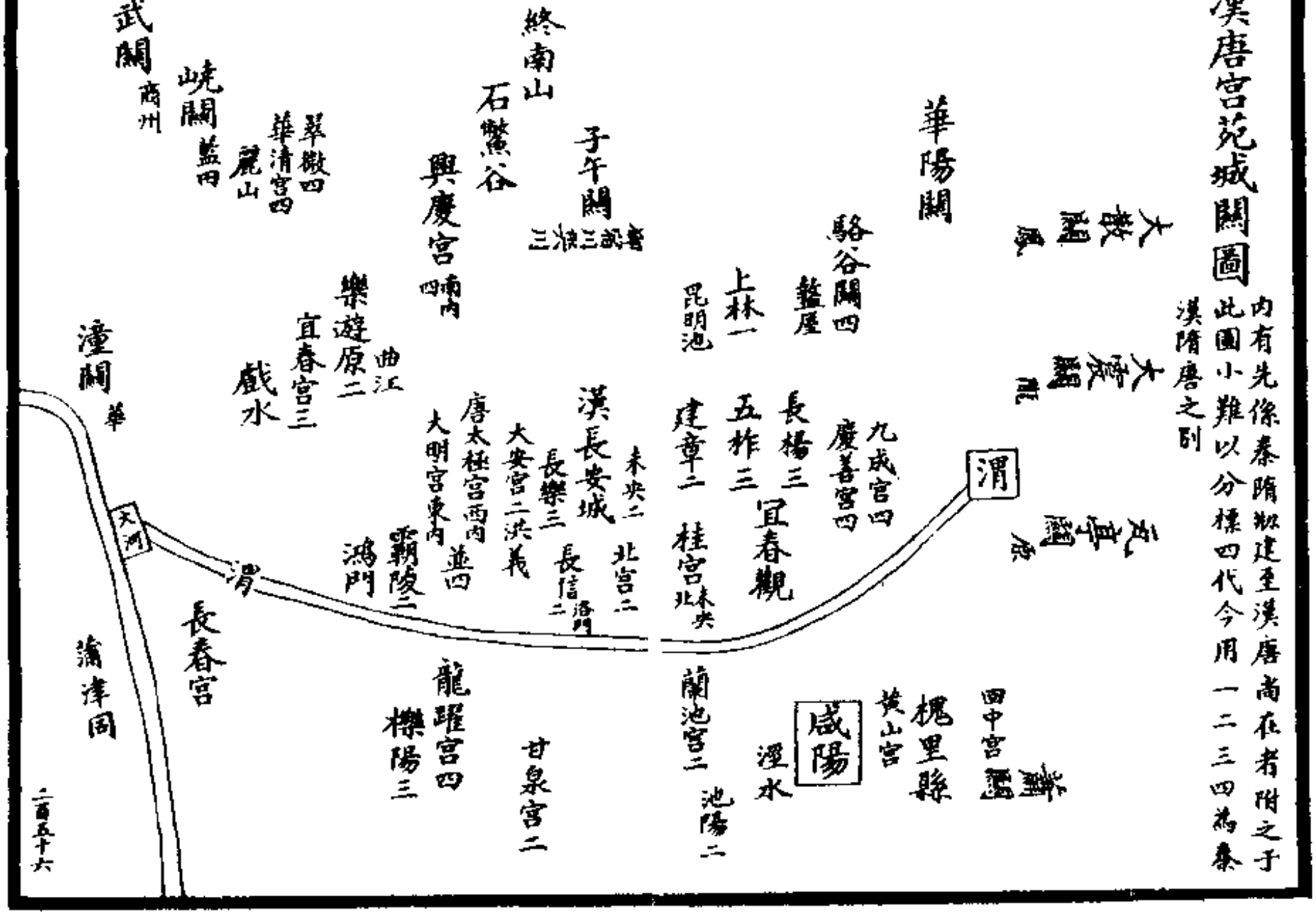
杜牧賦阿房其意遠其辭麗吳武陵至以王佐譽之今用秦事參攷則其所賦可疑者多其敍宮宇之盛曰覆壓三百餘里隔離天日按始皇紀作阿房在三十五年周馳爲

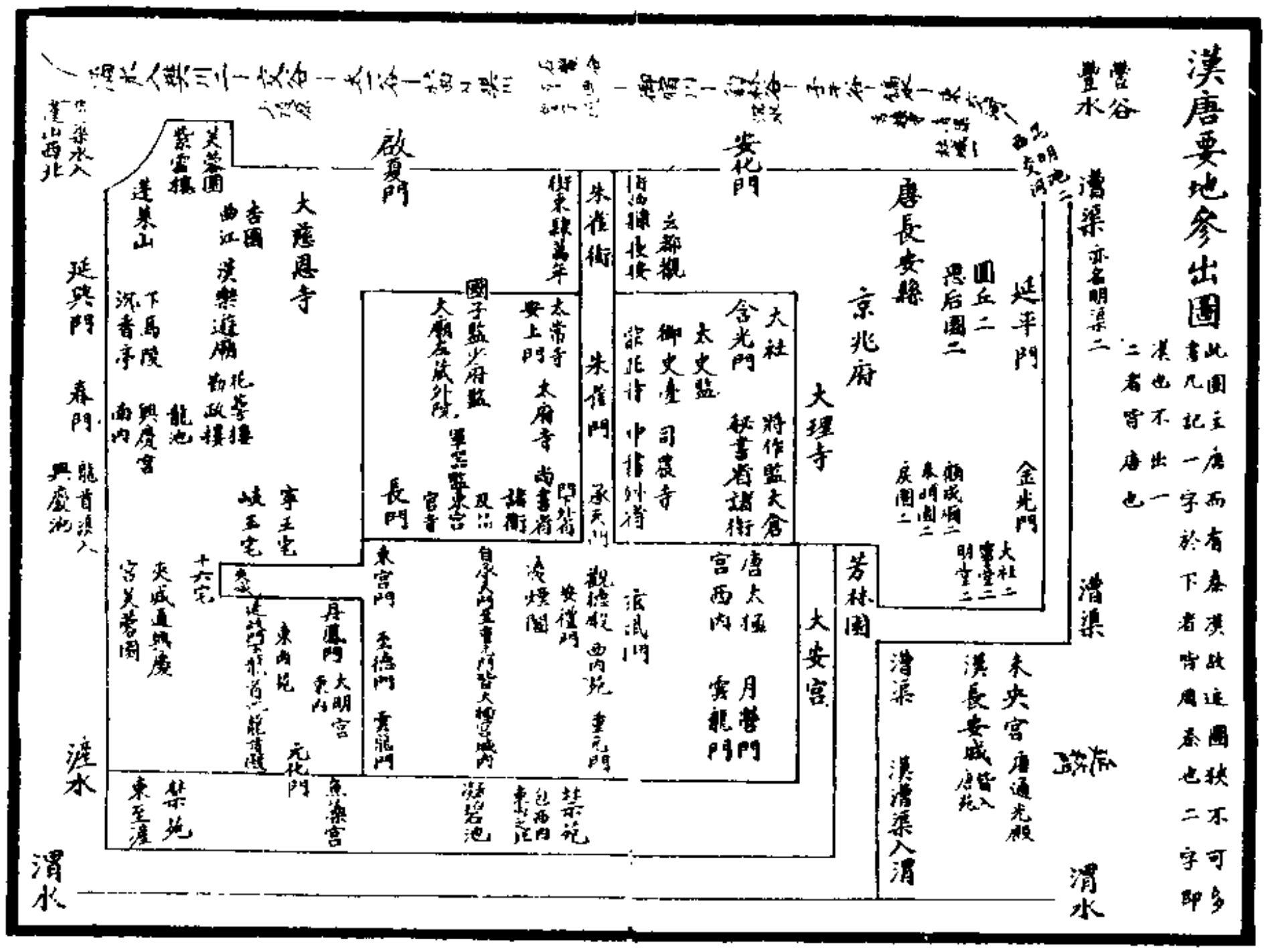
閣道自殿下直抵南山據地里而約計之自渭水而南直抵南山僅可百許里若從東西橫計之則自鄠杜以至滻水亦無百里安得蓋覆三百餘里也及其敘妃嬪之盛則曰王子皇孫辭來于秦爲秦宮人有不可得見者三十六年此又誤也始皇立二十六年初幷六國則二十五年前未能盡致侯國子女也安得三十六年不見御幸也耶按本紀曰秦每破諸侯寫放其宮室作之咸陽北坂上卽渭城也南臨渭自雍門以東至涇渭殿屋複道周閣相屬所得諸侯美人鐘鼓以充入之則宮室嬪御之盛如賦所言乃渭北宮宇中事非阿房也阿房終始皇之世未嘗訖役

工徒之多至數萬人二世取之以供驪山未幾周章軍至戲則又取此役徒以充戰士則是歌臺舞榭元未落成宮人未嘗得居也安得有脂水可棄而漲渭以膩也其曰上可坐萬人下可建立五丈旗者乃其立模期使及此而始皇未嘗於此受朝也則可以知其初撫未究也而牧皆援渭北所載以實渭南豈非誤歟

漢唐宮苑城闕圖

此圖小難以分標四代今用一二三四為秦漢隋唐之別 內有先係秦隋拟建至漢唐尚在者附之于





龍首山龍首原

漢長安城在龍首山上周豐鎬之東北也龍首山來自樊川其初由南向北行至渭濱乃始折轉向東漢之未央據其折東高處以爲之基地形既高故宮基不假累築直出長安城上張衡西京賦曰疏龍首以抗殿抗者引而高之之謂也水經關中記及三秦記所載形勢略同且曰此山長六十里頭入渭水尾達樊川頭高二十丈尾漸下可六七丈色赤舊傳有黑龍從南山出飲渭水其行道因行成迹也用此推之則此山並渭折東之地高於初出樊川時也漢世既據其上立未央宮矣而其山勢尚且東趨亦皆

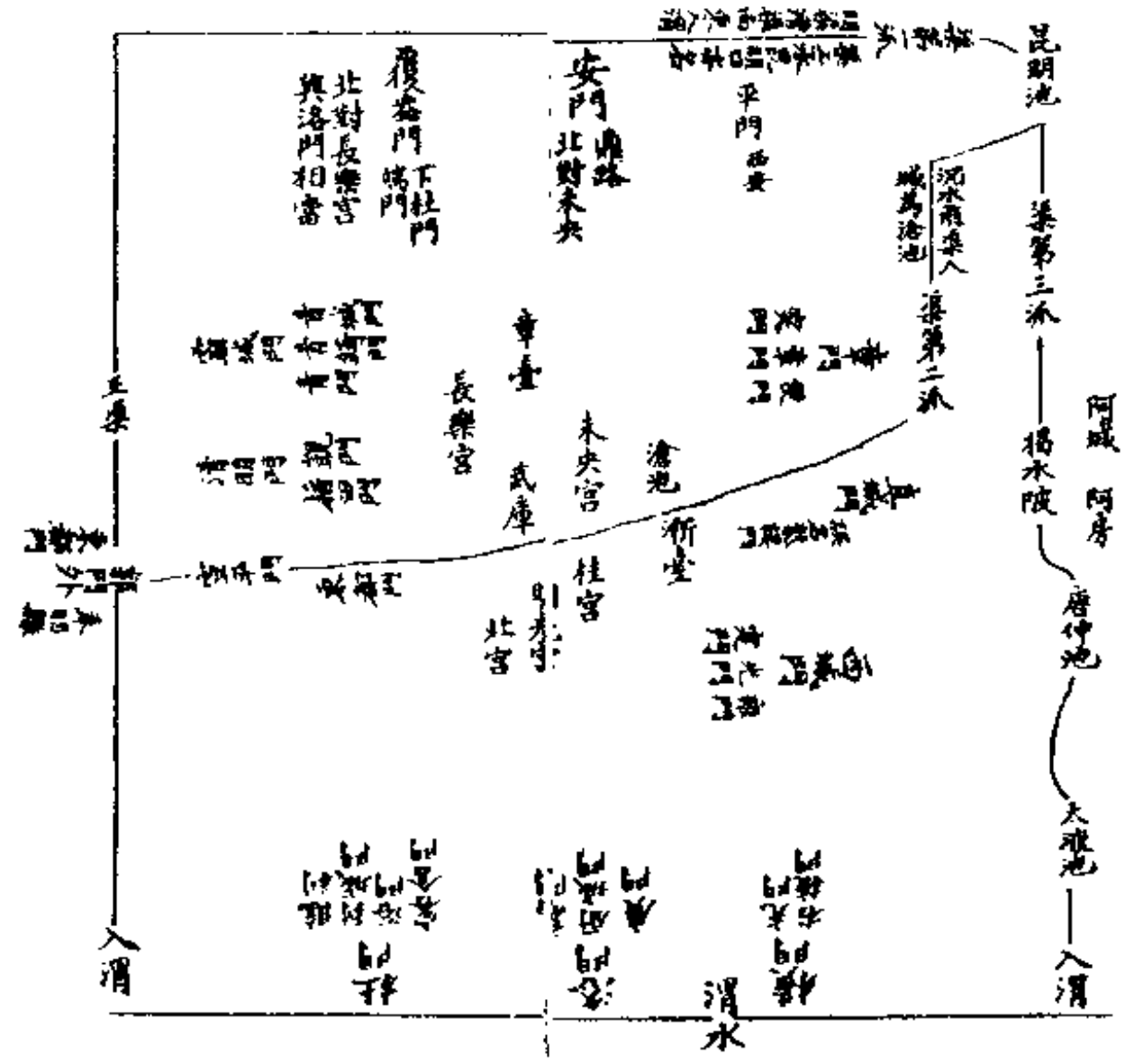
高出平地唐大明宮又遂據其趨東之隴以爲之址故正殿之名含元者高於平地至四十尺也若夫此山方發樊川而未及折東也其北行之勢垂坂東下以爲平原是爲龍首原也其分枝爲六坡處約在漢長安城南原有六坡隱起平地隋文帝包據六坡以爲都城名曰大興以其正殿亦名大興大興殿所據卽其東垂之坡自北而南第二坡也詳見六坡從平地言之則坡陁而高然不能貫山以爲之高是故命其原以爲龍首原也見六典唐高祖太宗建都因隋之舊無所改拂特取宮基故名而易之耳至高宗已染風痺惡太極宮下濕遂遷據東北角龍首山上別

爲大明一宮自丹鳳門北則有含元殿又北則有宣政殿又北則有紫宸殿此三殿者南北相沓皆在山上至紫宸又北而爲蓬萊則山勢盡矣故可引水以爲蓬萊山池也此其大略也含元殿前丹鳳門已在平地含元宣政紫宸則在山上蓬萊殿必在山北平地詳在金鑾坡下

雍錄卷之一終

漢長安城圖

新安程大昌泰之著
錫山安國民泰校刊



二卷一

漢都長安城在唐大興宮西北十三里此圖本水經為之而參以它書也水經敘載方面名稱頗為周悉而時與他書不同則皆隨事辨正各附本類

長安宮及城

漢高帝自櫟陽徙都長安長安也者因其縣有長安鄉而取之以名也地有秦興樂宮亦名長樂高帝改修而居之即長樂宮也此本秦之離宮故不立城郭至惠帝始大起民丁城之蓋數年而後訖功也皇覽曰秦有小城至惠帝乃始大之理固然也凡離宮皆不爲城第有繚垣張衡西京賦曰繚垣繞聯四百餘里華清宮繚牆周乎麗山是其例也高帝徙都長安而不即治城豈其忽於設險以天下方定愛惜事力亦猶怒責蕭何之意耳唐之禁苑至爲廣表亦僅有垣墻而已李晟平朱泚自光泰門隤苑垣入賊

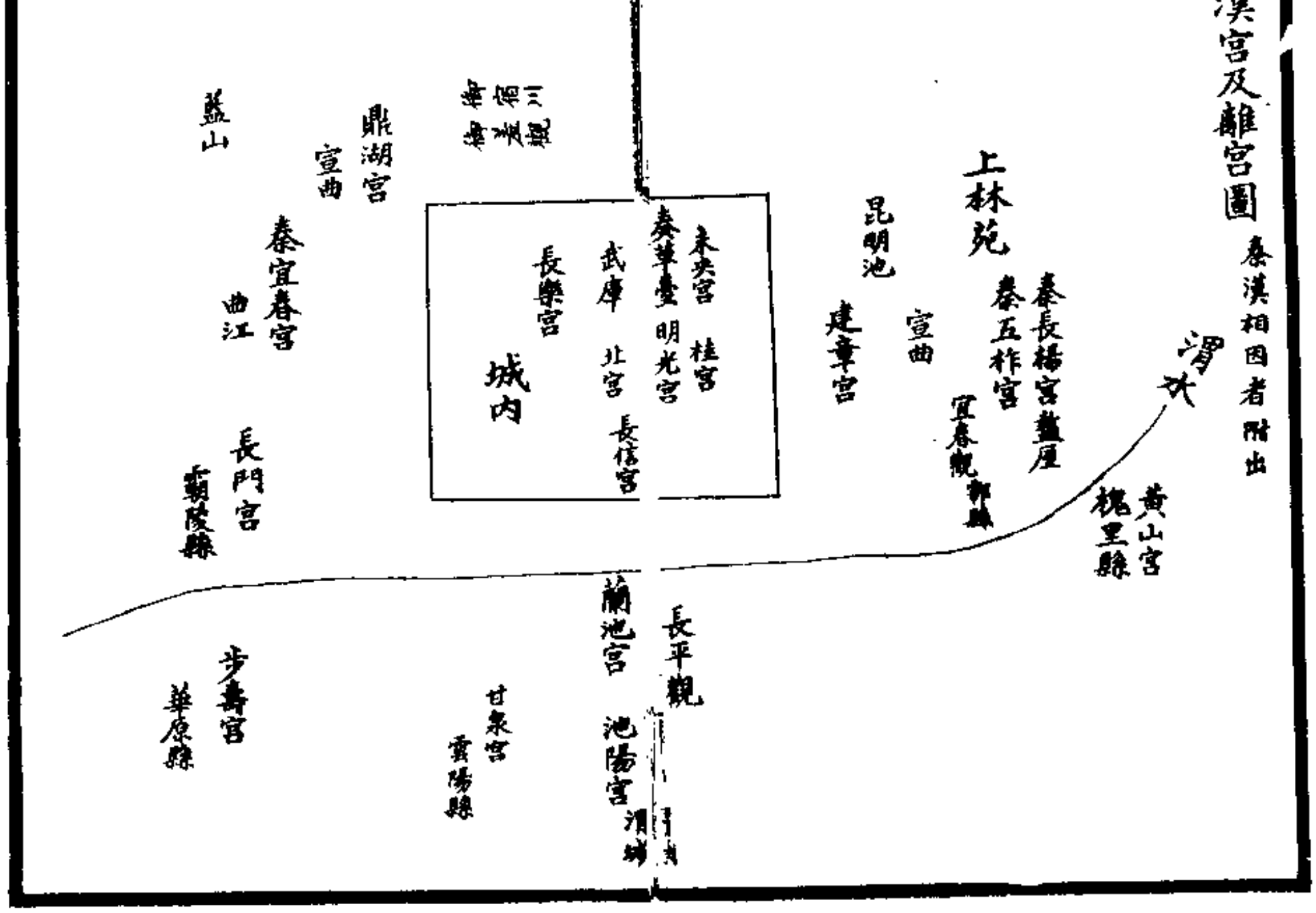
伐木塞之史萬頃拔柵而入無城可攻故也

橫門東市橫橋

以黃圖考之長安城北面從西數來第一門名橫門門外有橋曰橫橋橫音光呂相長安圖亦同杜甫高都護驄馬行曰青絲絡頭爲君老何由却出橫門道言兵不北出自橫門渡渭而西即是趨西城之路則此馬之能無地以施也又黃圖長安有九市其三在道東司馬季主卜於東市是皆其道東之市也市在突門夾橫橋晁錯朝服斬於東市皆其道東之市也市在突門夾橫橋大道水經曰光門亦名突門在長安西從南來第三門正與黃圖呂圖之謂橫門者隅角相次故黃圖呂圖之謂在

北者卽與水經謂突門光門爲在城西面者相應也今去古遠矛敢以何爲定

漢宮及離宮圖 秦漢相因者附出



總說

天子之居當爲正宮其外皆離宮也漢都長安若未央則其揔爲至長樂則因秦而加葺治者也兩宮初成朝諸侯羣臣乃於長樂叔孫緤蓋首施乎此不在未央也至高帝登假亦在長樂則長樂也者既以爲居又以受朝無異乎正宮矣然自惠帝以後人主皆居未央而長樂常奉母后則雖長樂亦當命爲離宮而未央當爲正宮也故凡語及長樂者多曰東朝則其名固已分乎正宮矣至於甘泉雖在長安東北三百里外爲夫方士輩多云古帝王之所嘗都故武帝立朝邸其上而藩侯夷酋有來朝者亦皆受

之於此若其常制則類以五月往八月還蓋避暑耳此外如建章桂宮北宮之類雖在都城亦離宮矣況其遠城者乎黃圖曰漢畿千里內外宮館一百四十五所班固西都賦曰前乘秦嶺後越九峻東薄河華西涉岐雍宮館所歷百有餘區秦離宮三百漢武往往修治之黃山長楊步壽之類秦有之漢亦有之爲此故也此類復出者不繫事要則不詳載

未央長樂位置

未央在漢城西隅而長樂乃其東隅也秦樗里子百年前已嘗言之漢興其言果驗據元和志所言則曰兩宮相距中間正隔一里志云未央在唐長安縣西北十五里長樂在長安縣東十四里此一里所即武庫樗里子墓介乎其中者也及至水經則曰鼎路門北對未央而杜門北對長樂也杜門者城南面東來第一門也鼎路門者南面東來第二門也兩門正相次比則中隔一里不失其爲相並也至黃圖之與呂圖則異矣謂長樂南直杜門則其方鄉不誤至謂便門北對未央則可議也蓋便門者城南面東來第三門而鼎路門者南面東來第二門也水經謂未央對

第二門而黃圖呂圖云對第三門則遞差一門矣予細以地里求之然後知數說者皆是也何以知其然也黃圖曰長安城經緯皆三十二里則城中四面縱廣皆三十二里也黃圖又曰未央周回二十八里圍三徑一則每當九里而贏也長樂周回二十里用三一法度之則每面亦當七里而近也積兩數而分求之兩宮橫亙城中自爲十六里其在都城之內東西自占半城矣元和志謂爲相距一里者命其垣墉相抵之地故其廣輪狹於水經也水經呂圖謂東西相望者舉其橫亙之數故比志爲闊也予故曰三說皆是也括地志亦曰未央在城中近西南隅其說亦同

未央宮

已下皆徒名而不著事迹者

宣室　麒麟　金華　承明　武臺　鈎弋　壽成
萬歲　廣明　椒房　清涼　永延　玉堂　壽安
平就　宣德　東明　飛雨　鳳凰　通光　曲臺
白虎　增成　昭陽　高門　猗蘭　飛羽　敬法
麒麟閣　天祿閣　金馬門　青鎖門　玄武閣
蒼飛閣　朱鳥堂　書堂甲觀　延年　合歡　四
車　宣明　長年　温室　昆德　神明　漸臺
織室　凌室

右見三輔黃圖

武庫　太倉

東闕　北闕　司馬門　掖門

金馬門　白虎門　長秋門　青鎖門　高門殿
猗蘭殿　承明殿　清涼殿　宣室殿　温室殿
金華殿　玉堂殿　白虎殿　飛羽殿　敬法殿
麒麟殿　宴昵殿　長年殿　神仙殿　曲臺殿
蘭林殿　合歡殿　披香殿　鳳凰殿　鴛鸞殿
含章殿　朱雀殿　安處殿　常寧殿　芭若殿
發越殿　蕙草殿　壽成殿　萬歲殿　廣明殿
永延殿　壽安殿　宣德殿　東明殿　通光殿
德殿　高明殿　延年殿　四車殿　朱鳥殿
龍興殿　椒房殿　昭陽殿　增成舍　椒風舍
月景臺　雲光殿　鳴鑾殿　開襟閣　臨池觀
栢梁臺　承明廬　天祿閣　石渠閣
蘭臺　漸臺　倉池　紫宮
凌室　織室　武臺殿　東山臺
朱鳥堂　畫堂　西山臺

右見長安志已上二書聚著宮殿名稱而不繫時政故仍其凡最聚見于此若其中有當附出時事者隨事具之于後

東闕北闕

師古曰未央殿雖南嚮而上書奏事謁見之徒皆詣北闕公車司馬亦在此焉是似以北闕爲正門矣而又有東闕至於西南兩面無門闕矣關中記曰未央東有蒼龍玄武闕玄武闕即北闕已又有閶闔門止車門有門無闕也至廟記則曰未央有白虎闕屬車闕按漢書蒼龍玄武既爲東北闕名則央白虎也者當爲西闕矣不知所記孰眞也若夫闕之得名也以其立土爲高夾峙宮門兩旁而中間闕然也周官象魏春秋兩觀皆其物矣秦始皇表南山爲闕取峯巒凹處名之爲闕也東晉寓金陵或欲造闕

王導指牛首山曰此天設闕也則闕之爲制可想矣長樂建章皆有闕

端門掖門謺門　側門

凡宮之正門皆可名端門文帝初入未央宮有謁者持戟端門師古曰殿之正門也西京賦注曰端闈正門也黃圖曰秦宮室端門四達昌邑王傳鼠舞端門師古曰正門也則是殿之四面凡其正出之門皆可名爲端門也漢書曰朱虛侯章從太尉勃請卒千人入未央宮有謁者持戟正門而在兩旁若人之臂掖也御覽曰出禁省爲殿門外出大道爲掖門則不特夾立正門之旁乃爲掖門雖殿門傷咸與凡闕無異此則殿外有門可出通衢者皆名掖門之證也唐門下北省在日華門名左掖亦名東省中書北省在月華門名右掖亦名西掖此之日華月華者立門自在宣政殿東西兩廊出門未是宮外而亦以掖名之則是殿門自正門外旁或有門皆爲掖門也又有謺門者宮中便門之稱也張衡賦曰謺門曲榭注曰謺門冰室門也東都宣陽門內有冰室也沈氏筆談曰案字訓謺別也別門故以對曲榭無定處也諸侯王表周有逃責之臺劉德曰

外他出之門皆可名爲掖門也漢薛宣傳宣子況令楊明遮斫申咸於宮門外廷尉直議曰本爭私變雖於掖門外傷咸與凡闕無異此則殿外有門可出通衢者皆名掖門之證也唐門下北省在日華門名左掖亦名東省中書北省在月華門名右掖亦名西掖此之日華月華者立門自在宣政殿東西兩廊出門未是宮外而亦以掖名之則是殿門自正門外旁或有門皆爲掖門也又有謺門者宮中便門之稱也張衡賦曰謺門曲榭注曰謺門冰室門也東都宣陽門內有冰室也沈氏筆談曰案字訓謺別也別門故以對曲榭無定處也諸侯王表周有逃責之臺劉德曰

洛陽南宮謺臺是也則臺之別出亦可名謺也唐大明宮朝堂外左右金吾仗之側有曰側門者以其在端門旁側也景龍中於側門降斜封墨敕授人以官號斜封官又十三年敕諫官如要側門論事卽令引對玄宗時諸王退朝於側門候進止其後又於側門受詞訟開元元年敕都督刺史之官皆引面辭側門取進止十二年御史出使於側門進狀取處分會要六十二皆取正殿旁側爲義也

公車司馬門　禁中　省中

漢書章邯使長史請事至咸陽留司馬門三日師古曰凡言司馬門者宮垣之內兵衛所在四面皆有司馬司主武事故總謂宮之外門爲司馬門又初元五年令從官給事宮司馬中者得爲大父母父母兄弟通籍應劭曰司馬中者宮內門也司馬主武兵禁之意也師古曰司馬門者宮之外門也衛尉有八屯衛候司馬主衛士徼巡宿衛每面各二司馬故謂宮之外門爲司馬門每面二司馬四面八司馬也又張釋之爲公車令太子與梁王共車入朝不下司馬門釋之追上劾奏之如淳曰宮衛令諸衛出入殿門公車司馬門者皆下不如令罰金四兩成帝永始四年未央宮東司馬門災案此卽是宮門四面皆有司馬門自司馬門內則爲禁中孝元之后父名禁避諱改禁中爲省

中禁者有所禁止也省者察也省本爲省察之省今改爲省府之省亦如古今通呼尚書之尚爲常僕射之射爲夜者一類也漢制官于禁中者皆有二尺竹籍記人之年名字物色垂之宮門案省相應乃得入也古今注省察爲義也

宣室殿閣　夜對

長安志曰賈誼傳上方受釐宣室蘇林曰宣室未央前正室也武帝爲寶太主置酒宣室東方朔曰宣室者先帝之正處也非法度之政不得入焉宣帝甘露四年未央宮宣室閣災刑法志曰宣帝常幸宣室齋居而決事如淳曰宣室布政教之室也晉灼曰未央宮中有宣室殿師古曰其殿在前殿之側齋則居之淮南子曰武王殺紂於宣室漢亦用古名也耶長安志合此數者觀之文帝以受釐而前席賈誼宣帝齋居而程決政事則師古謂爲側齋之室信矣凡漢閣多附殿爲名如麒麟殿則有麒麟閣故宣室殿亦有宣室閣古朝羣臣必以大昕晝以訪問者是也雖以文王之勤亦曰自朝至昃不遑暇食而已夕以修令亦必使人臣爲之而夫夜對臣下攷求未見其始書曰以旦夕承弼厥辟雖曰專責侍御僕從然而承弼通乎旦夕則夜

亦見君也詩曰邦君諸侯莫肯朝夕左傳曰朝而不夕則責其一日而不能兩朝耳非夜見之文也唐世內諸司日仍兩朝者是其遺制也亦給事中夕入青瑣門對拜者也漢文帝久不見賈誼而於宣室夜半前席焉則前此所無也或者是時已有夜直備問如待詔公車金馬者耶而被

揚雄傳晉灼曰黃圖有大玉堂小玉堂殿李尋待詔黃門得預入直而曰久汙玉堂之署者言直廬在玉堂外也

玉堂

承明殿

高門麒麟之殿獨有前殿曲臺漸臺溫室承明耳則承明有殿先乎武帝之世矣霍光傳太后車駕幸未央宮承明殿戚服坐武帳期門武士陛戟陳列殿下罪狀昌邑王則其地非燕閒常御之地矣然則待詔承明而廬于石渠門

外者此之石渠必與承明相距不遠也

曲臺

秦有曲臺宮鄒陽傳曰秦倚曲臺之宮垂衡天下臺地而不犯應劭曰秦皇所治亦不云臺在何地漢書孟喜舉孝廉爲曲臺署長直之本字諱師古曰曲臺殿名也爲長者主執其事也又孟卿傳后倉說數萬言號后氏曲臺記服虔曰在曲臺校書記因以爲名黃圖及師古皆云殿在未央宮又藝文志如淳曰行射禮於曲臺后倉爲記故名曲臺記漢書曰大射於曲臺晉灼曰天子射宮西京無太學於此行禮也漢書曰成帝行幸曲臺臨饗代去衛士枚乘

傳游曲臺臨上路不如朝夕之池張晏曰曲臺在長安臺臨道上然則述禮之士預射之衆與夫衛士辭代而去皆在臺側則其地必當行衝要不在宮中深邃之地矣長安臺志於曲臺凡三出其一則在未央其一則列乎三雍之次又其一則雜敘在宮館之數以予考之本止未夫有此臺而志誤分三也

石渠閣

三輔故事曰在未央大殿之北鑿石爲渠以導水中藏蕭何所得秦世圖籍以水經約其地望則滄池在未央西南此之爲渠必引滄池下流轉北以充成其爲渠也水之又北遂轉行乎明光桂宮之間謂之明渠也又益趨東則長樂之有酒池都城之東有王渠皆此水也宣帝甘露中五經諸儒雜論於石渠閣

處

麒麟閣

天祿閣

三輔故事曰在未央大殿之北天祿異獸也即揚雄校書

未央宮有麒麟殿又有麒麟閣張晏曰武帝獲麒麟作此閣師古引漢疏則曰蕭何所造也然以漢語攷之晏說是也麒麟必先有殿而後閣名附之以出如直承明而爲承明之有金馬門也宣帝圖功臣霍光等於麒麟閣則以藏書之地清貴可尚而章顯功臣於此也哀帝置酒麒麟殿宴董賢父子黃圖曰未央有麒麟殿藏秘書即揚雄校書處雄以校書爲任故天祿麒麟皆可得而至

蘭臺

漢百官表御史中丞在殿中蘭臺掌圖籍秘書外督部刺史內領侍御史受公卿奏事舉劾按章西京賦曰蘭臺金馬遞宿迭居案此蘭臺正在殿中石渠天祿皆在殿北

右自玉堂至蘭臺在漢皆爲藏書延儒之所而有殊異班孟堅兩都賦曰天祿石渠典籍之府名儒故老講論乎六藝稽合乎同異此則石渠天祿專以讎校典籍爲職蓋今之館閣也又曰承明金馬著作之庭大雅宏達啓發篇章校理秘文此則承明金馬不止校理秘文而又譔述篇章故云著作之庭也此近今之史館也考成時客有薦揚雄文似相如者召雄待詔承明之庭師古曰承明殿在未央宮夫客以文薦雄而雄得待詔承明此則唐世供奉翰林之所始也尙書郎起草相如睎草皆漢世著作之任已然

雄自言其待詔之地直曰承明之庭而武帝謂嚴助厭直乃曰承明之廬張晏曰承明廬在石渠閣外直宿所止廬故其云廬者以更直之地言之也曰庭者以受詔作文之地言之也亦如李尋待詔黃門而曰臣久汙玉堂之署也玉堂人臣可得而至矣玉堂之外別有直廬人臣乃可得居也玉堂之有署也承明之有廬也其類一也宦者署即是中官之處乎黃門者也百官表有中黃門師古曰謂閹人居禁中在黃門之內給事者也後漢輿服志曰黃闥天子門中官主之以黃塗門如青瑣之用青也其門有東門亦爲名內史外史柱下史皆其任矣而其寖以貴重至宰相方朔嘗爲之所謂奉一囊粟月錢二百四十者是也朔在公車待詔金馬門已乃爲中而諸閣皆在殿外也石渠天祿在未央北已見上文此委之輕重則蘭臺之比諸閣又爲親近也蓋蘭臺正在殿常侍郎則雖得待詔于金馬門其時亦未以爲官也此漢制之凡也若夫著書之所則不一其地矣即時事而占寄者令丞以其署親近故令於此待詔也有待詔公車者東方朔當爲之公車始朱儒以自見乃始從公車得待詔金馬門已乃爲

此門雄之待詔其解嘲曰登金門上玉堂雄時待詔承明故得由宦者署入金馬門以上玉堂也吾丘壽王以善格五召待詔坐法免上書願養馬黃門金日磾與弟倫沒入官輸黃門養馬師古曰黃門之署職任親近以供天子百物在焉故亦有畫工又武帝令黃門畫周公負成王圖以賜霍光則是黃門之地凡善格五者能養馬者能繪畫者皆得居之故知唐世雜藝之士供奉翰林者正用此則也文似相如者召雄待詔承明之庭師古曰承明殿在未央宮夫客以文薦雄而雄得待詔承明此則唐世供奉翰林之所始也尙書郎起草相如睎草皆漢世著作之任已然之所始也尙書郎起草相如睎草皆漢世著作之任已然故云著作之庭也此近今之史館也考成時客有薦揚雄文似相如者召雄待詔承明之庭師古曰承明殿在未央宮夫客以文薦雄而雄得待詔承明此則唐世供奉翰林之所始也尙書郎起草相如睎草皆漢世著作之任已然

魚豢魏略載薛夏之言曰蘭臺爲外臺祕書爲內閣此時御史所掌祕籍已不在禁中故命爲外臺若周則署在柱下漢則署在殿中故殿中中丞皆以未有外臺時爲準而名官以中也御史臺常與祕書爲隣唐世藏書皆具數申御史臺蓋故則也

未央宮至唐尚存通光殿

唐貞觀七年帝從太上皇置酒故漢未央宮帝奉觴上壽曰昔漢高祖亦從太上皇置酒此官妄自矜大臣所不取也予嘗怪是官建於漢至貞觀間幾八百年中間離亂甚多理自不存又劉聖公傳王莽敗惟未央宮被焚故更始

居長樂朝羣臣則後漢之初未央已焚矣何爲尚有未央可以置酒已而熟考之石虎建武十一年發梁雍十六萬人城長安未央宮又隋文帝移都大興城因其遺址增修宮側未央池卽漢之滄池漸臺也漢武庫及槀里子之墓並爾京記用此推之則雖多更喪亂僭竊迭居必謂高帝遺迹可慕故葺治者多是其久不廢絕之因也若夫建章未央矣無幾卽爲王莽所毀也者其規摹所措悉嘗過越未央取其材以立九廟不聞嘗有增葺營慕者則德澤淺深於此可見也唐先襲隋之舊都于大興則未央包在內苑故於游宴爲便敬宗寶曆二年修未央宮掘地獲白玉牀其長六尺則寶曆固嘗葺治矣雞武宗會昌元年因游畋至未央宮見其遺址詔葺之總三百四十有九間作正殿曰通光其東曰韶芳亭西曰凝思亭立端門其內門揭未央宮名命翰林學士裴素撰記長安志案此會昌間葺治之時既稱遺址則故屋之不存者多矣又別立兩亭皆非舊名獨內門之扁揭未央舊目則所謂二百四十九間者其爲拗造必多故呂圖易未央宮以爲通光殿者用會昌所名也案黃圖及長安志未央自有通光殿會昌於未央門內治殿而名以通光亦采舊名也

長樂官

徒有名不著事迹者

鴻臺　臨華殿　溫室殿　長信宮

永寧殿

右見黃圖

宣德　通光　高明　長秋　永壽

林華　溫室　建始　廣陽　中室

椒房　大夏並殿名

右見長安志

長樂官東朝　東宮

永壽　永寧殿　長信

漢長樂宮本秦離宮名興樂宮詳已見漢宮總說黃圖曰

高帝嘗居長樂後皆母后居之自孝惠至平帝皆居未央此其爲說是也惠帝自未央朝長樂叔孫通傳武帝亦曰東朝廷辨之灌夫傳七國反景帝往來東宮間天下寒心師古曰謂咨謀於太后也張湯傳則長樂多爲母后所居矣黃圖曰長樂殿西有長信長秋永壽永寧四殿而水經亦云殿西有長信長秋永壽永昌等殿則長信長秋皆在長樂宮中也長安志別出長信等七宮不以統諸長樂殆傳疑耶

閣道甬道複道夾城唐附

史記秦作宮室自雍門雍門長安城西面門至涇渭殿屋複道周閣相屬又作極廟道通麗山作甘泉前殿築甬道自咸陽屬之案高紀七年帝從洛陽南宮複道望見諸將偶語如淳曰上下有道故謂之複應劭注史記甬道築垣牆如街巷元和志曰始皇作閣道至麗山八十里人行橋上車行橋下用此參觀則漢之命爲複道者即秦之閣道也爲其閣上閣下皆有行路故名複道也若夫麗山之甬道即唐之夾城也兩牆對起所謂築垣牆如街巷者也至於輦道也者第取其步輦可行而名之也或閣道或甬道皆一制也

漢諸宮複道

漢之複道不止未央長樂有之未央之北有桂宮北宮明光之屬皆各自爲宮而能常相往來者中閒皆有複道也廟記曰桂宮有紫房複道通未央宮北周回四十里中有明光殿殿有複道從宮中西上至城上建章宮神明臺太平寰宇記案建章宮者在長安城外其與未央諸宮隔城相望故跨城而爲閣道尤與常異也三輔故事曰神明臺在建章宮故垂棟飛閣從宮中西上跨城而出乃達建章也孔光傳哀帝祖母定陶傅太后居北宮有紫房複道通未央宮太后從複道朝夕至帝所凡有宮即有複道也

徒名不著事迹者

駿娑殿　駘蕩殿　柃詣殿　承光殿　奇華殿

鼓簧殿

右見長安志

閶闔門　左鳳闕　右神明臺　璧門　建章

駘蕩　駿娑殿　柃詣　天梁

鼓簧宮　玉堂　神明臺　疏圃　奇寶

奇華　銅柱　函德殿　鳴鑾

右見黃圖

建章宮

蕭何之營未央曰毋令後世有加武帝之造建章也度高未央前殿爲千門萬戶及其成也下視未央前殿則眞能度越之矣此殆因毋令有加之語而激之使汰也三輔舊事及關中記皆言建章周回二十餘里在長安城西者上林之地也東方朔傳曰陛下以城中爲小圖起建章左鳳闕右神明號稱千門萬戶長安記曰王莽壞城西苑中建章十餘所取其材爲九廟師古曰自建章以下皆在上林苑中關中記上林苑中有宮十二建章其一也建章如此其侈而正史少曾正書臨幸則皆從飛閣越城以出也

甘泉宮 一曰雲陽宮

徒名不著事迹者

甘泉殿 高光殿 林光宮 長定宮 竹宮

通天臺 通靈臺 迎風館 露寒館 儲胥館

甘泉苑 昭臺宮 長門宮 永信宮 中安宮

犬臺宮 葡萄宮 步壽宮 梁山宮 黃山宮

回中宮 集靈宮 扶荔宮 五柞宮 宣曲宮

鼎湖宮 思子宮 萬壽宮 首山宮 明光宮

池陽宮 養德宮

右見黃圖

甘泉宮 林光宮 磨盤山 車箱坂 桂宮

古以甘泉名宮者三秦之甘泉在渭南一也漢之甘泉在雲陽縣磨石嶺山二也隋之甘泉在鄠縣三也長安志曰宮在山上卽秦林光宮旁也此則取石鼓甘泉以名者也磨石嶺山有甘泉十道志曰甘泉出石鼓西原也漢甘泉隋宮在鄠縣西南二十里對甘泉谷元和志長安志皆同鄠甘泉鄉卽啓討此此宮不在渭北之咸陽而在渭南之咸陽也又本紀曰始皇本紀迎太后於雍而入咸陽復居甘泉宮徐廣曰表云咸陽南宮也秦時咸陽跨渭南北則甘泉前後皆咸陽下矣惟秦之甘泉史嘗明言在渭之南而無言其在渭南何地者秦

用也戰國策范雎說秦王曰大王之國四塞以爲固北有甘泉南帶涇渭右隴蜀左關阪夫雎指甘泉谷爲秦北面之塞卽雲陽縣甘泉山也甘泉山卽車盤嶺也武帝雖別刱甘泉一宮而秦之林光如故也則謂甘泉宮在林光宮旁者是也且武帝之爲此宮也不獨以備游眺也采信方士明庭之語求以自通於天故增之又增之如秦時如仙掌露盤及秦一諸畫象盡在其上也此山高出它山南距長安城已三百里而能望見長安城　其上有通天臺雲雨悉在臺下自武帝後山上宮殿臺觀略與建章相比而百官皆有邸舍故帝以五月避暑八月乃歸也元和志曰

當其登山必自車箱阪而上阪在雲陽縣西北三十八里縈紆曲折單軌財通上阪卽平原宏敞樓觀相屬也以其縈紆曲折故名車盤也匈奴入寇而烽火通甘泉長安兩地者以人主時往甘泉不敢主定其處故烽火兩通也

桂宮亦曰四寶宮

明光殿　神明臺　蓬萊山宮在未央宮北黃圖

北宮

壽宮　明光宮　太子宮黃圖

明光宮粉省　赤墀

漢有明光宮三一在北宮南與長樂相連者武帝太初四年起卽王商之所指借欲以避暑者也別有明光宮在甘泉宮中亦武帝所起發燕趙美女三千人充之蘇文忠戲作畫象詩曰佳人自控玉花驄嬌如飛燕踏秋鴻金鞭爭道金釵落何人先入明光宮蓋因婦人畫象用宮女事也至尚書郎主作文書起草更直於建禮門內則近明光殿矣建禮門內得神仙門神仙門內得明光殿省中皆胡粉塗壁卽後世名爲粉省以丹漆地謂之丹墀卽赤墀也尚書郎握蘭含雞舌香奏事此之明光殿約其方鄉必在未央正宮殿中不與北宮甘泉設爲奇玩者比則臣下奏事之地也建禮門神仙門明光殿此三名者呂圖及長安志皆無之惟長安志有神仙殿而無神仙門至歷代宮名之書則於後漢門名有建禮門豈此之所載明光殿者東都之殿耶

雍錄卷之二終

柏梁臺七言詩體　銅柱鳳闕

漢書元鼎元年起柏梁臺三輔舊事云以香柏爲之香聞數十里郊祀志曰鑄銅爲柱三秦記曰上有銅鳳名鳳闕漢武作臺詔羣臣二千石能爲七言者乃得上七言詩也句各七言句末皆諧聲仍各述所職如丞相則曰總領天下誠難哉大司農則曰陳粟萬石揚以箕它皆類此後世詩體句爲一韻者自此而始名柏梁體

長楊宮射熊館五柞青梧

黃圖曰長楊宮在盩厔縣東南三十里本秦舊宮漢修飾之宮有垂楊數畝因爲宮名五柞宮之與長楊相去八里張晏曰有五柞樹故以名中間有青梧觀又以梧名也若夫射熊館者卽長楊宮門也故黃圖曰長楊宮門曰射熊館秦漢游獵之所也漢書曰武帝好自擊熊相如從至上林上疏諫元帝永光五年幸長楊射熊館射音食亦反揚雄傳成帝大誇胡人以多禽獸載檻車輸長楊射熊館令胡人手自搏之雄從至射熊館還上長楊賦師古曰長楊宮中有射熊館也合此數者言之乃知長楊在上林苑中而射熊館乃在宮門之臺上黃圖所記是也搏獸射熊必在此館者爲其館在門上凡獸可前人力可及也是故言長楊宮者必及射熊也

興平縣黃山宮

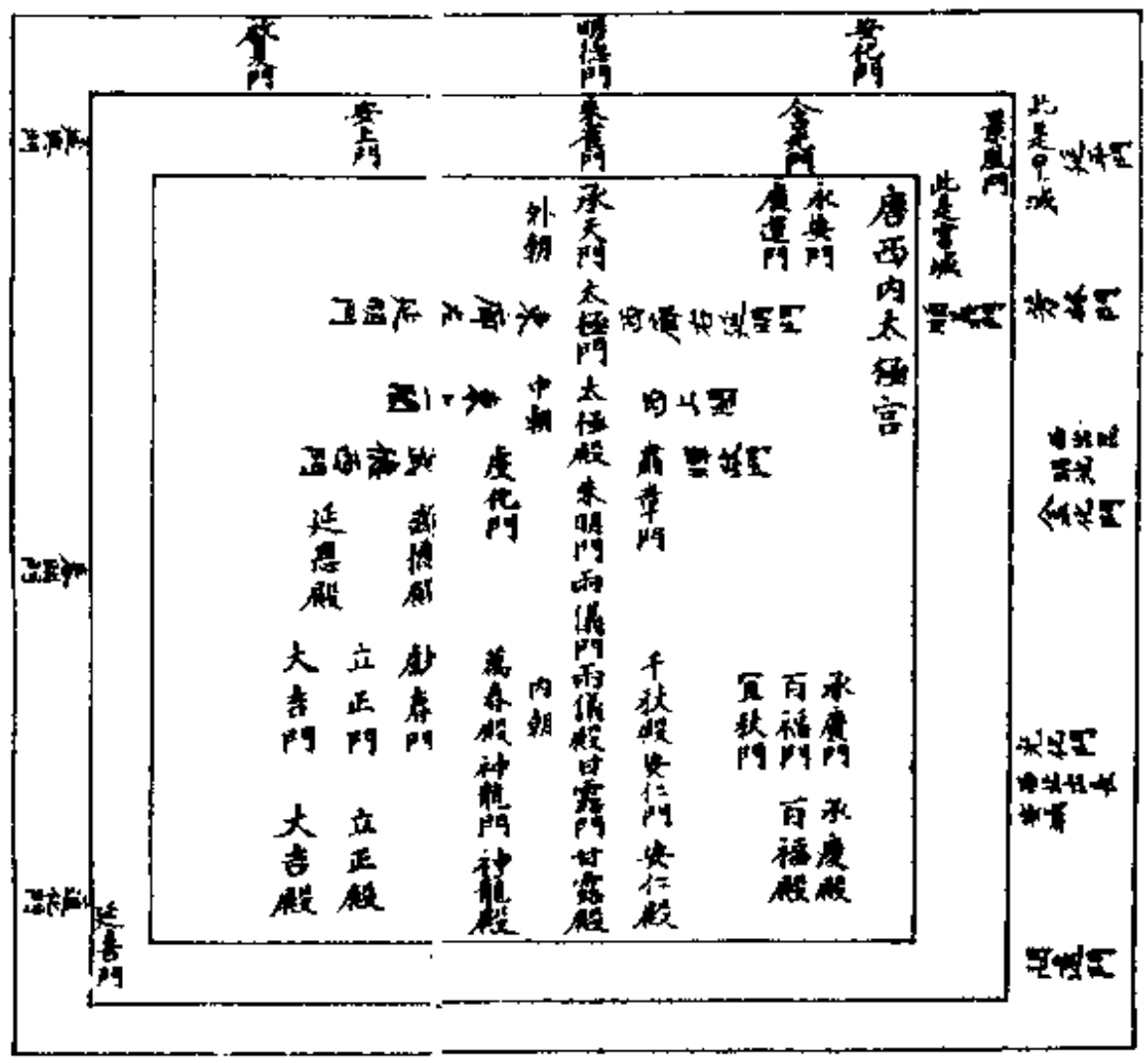
槐里縣南有黃山宮惠帝二年起東方朔傳曰武帝微行西至黃山宮在滻水入渭之下渭在宮南揚雄甘泉賦曰北繞黃山

回中宮

孝文十四年匈奴入蕭關至彭陽寧州彭原縣傳使騎兵入燒回中宮候騎至雍雍縣卽是鳳翔府天興縣甘泉雲陽縣武帝元封四年行幸雍通回中道遂出蕭關應劭曰回中在安定平高有險阻師古曰回中地在安定應說是也在原州其中有宮孟康曰北地寧州有山險武帝宮也黃圖曰宮在汧隴州元和志曰秦回中宮在鳳翔府天興縣西予總諸說而參以事理則應顏謂回中在安定者是也安定在蕭關之南雍縣之西北而甘泉之西南也匈奴方入蕭關未達安定先遣騎兵深入至安定卽燒回中之宮以張聲勢漢侯騎見之急以分告兩地故漢之候騎至雍亦至甘泉也然則所燒之宮既不在雍亦不在甘泉也若所燒之宮果在雍境則雍縣已自被兵豈止僅有覘報而已耶故予謂回中必在安定應顏之說確也其後武帝於幸雍後通回中道

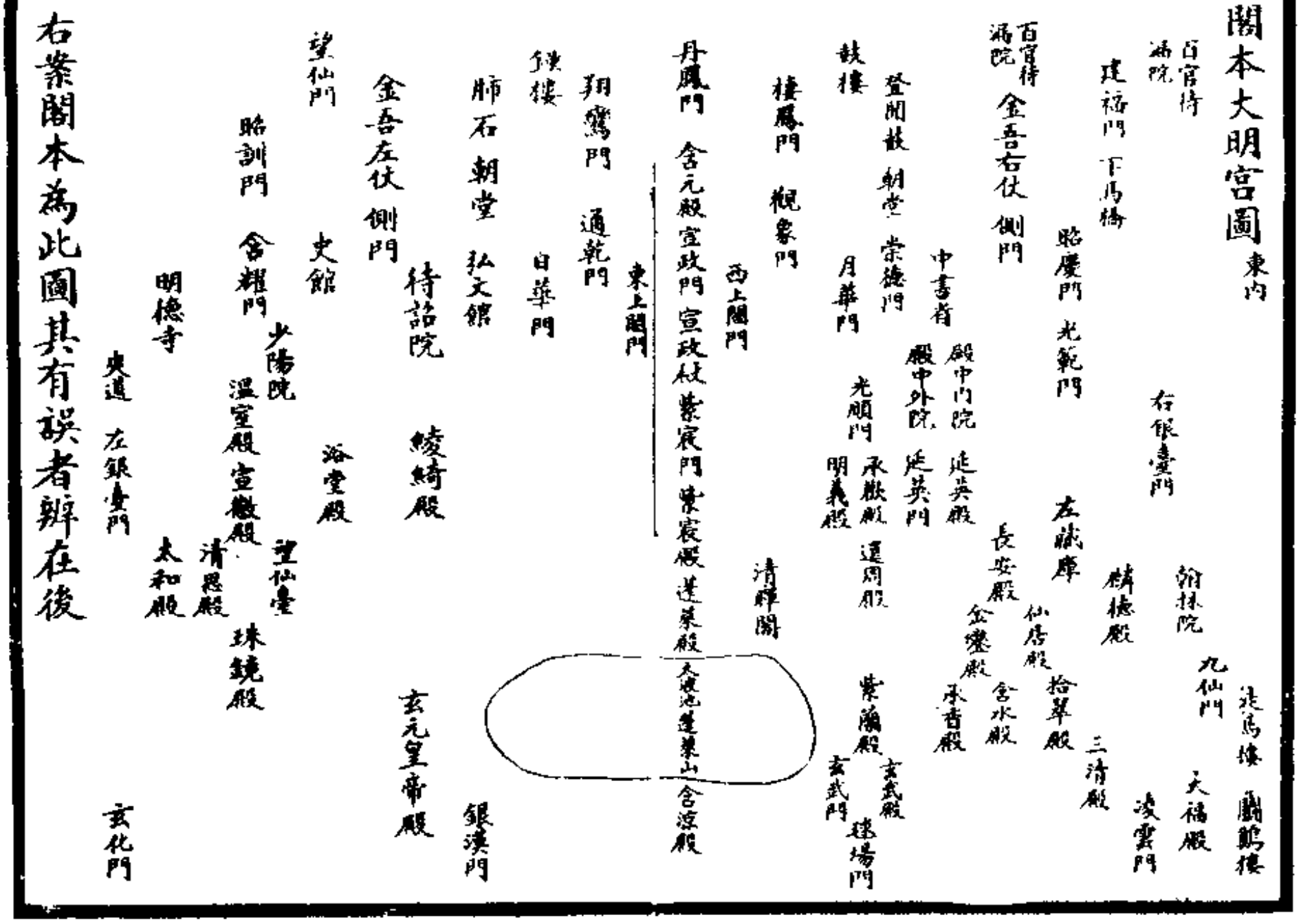
以出蕭關則是史家著其自雍出關路徑次第焉耳於是自雍而次安定至安定而通回中其有險礙則皆平之如塹山堙谷使可通行是其所以爲治也則應氏謂回中有險有宮其言皆可信也若元和志謂宮爲秦宮則亦有理若孟康謂爲武帝之宮則誤矣文帝時回中之宮已自爲虜所燒則豈武帝所營也哉或者元封通道之後再即回中起宮則不可知耳汧在隴州此一役也虜自蕭關而入不自隴入也隴坻在蕭關之南也

隋大興宮爲唐太極宮圖 亦名西內



唐都畿內外宮殿及四面關要皆嘗案六典立圖在前此外又有興仁宣敎崇道惠訓昭德安禮正禮宣光通福光昭嘉猷華光輝儀壽安綏福等門薰風就日翔鸞翔鳳咸池臨照望仙鶴羽乘龍等殿凌煙翔鳳等閣無方隅次比不容入圖也宮依都都依山川故并關要圖之貴有考也

關本大明宮圖 東內


百官待漏院
建福門
下馬橋
右銀臺門
百官待漏院
金吾右仗 側門
昭慶門 光範門
中書省
殿中內院 延英殿
殿中外院 延英門
登聞鼓 朝堂 崇德門
鼓樓
月華門 光順門 承歡殿 延明殿
明義殿
左藏庫
翔鸞閣
仙居殿 拾翠殿
長安殿 含水殿
金鑾殿 承香殿
三清殿
凌雲門
麟德殿
龍首渠
龍鶴樓
九仙門 大福殿
樓觀門 觀象門
西上閣門
丹鳳門 含元殿宣政門 宣政柱廊
紫宸門 紫宸殿 蓬萊殿 太液池蓬萊山 含涼殿
清暉閣
紫蘭殿 玄武殿
玄武門 球場門
東上閣門
翔鸞門 通乾門
銀臺門
延英門
宣政門
宣政柱廊
紫宸門
紫宸殿
蓬萊殿
太液池蓬萊山
含涼殿
清暉閣
紫蘭殿
玄武殿
玄武門
球場

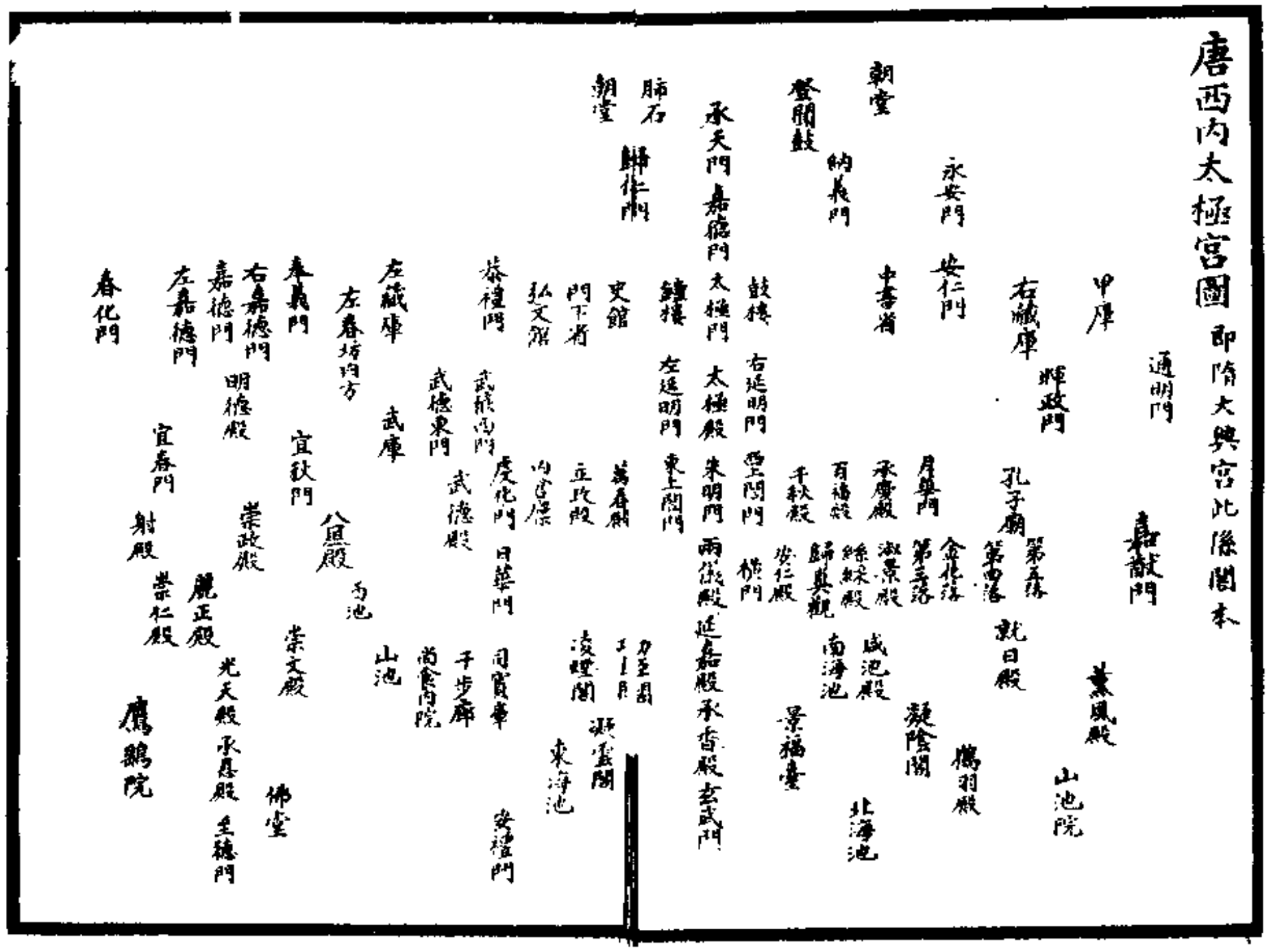
漢都城在長安鄉鄉在渭水之南杜縣地也隋唐都城在龍首原原蓋漢都城東南十三里也隋都城中正宮以及正殿皆名大興至唐改名太極宮太極殿也宮之北有內苑有禁苑而宮居都城之北內苑又居宮北禁苑又居內苑之北也禁苑廣矣西面全包漢之都城東抵霸水其西南兩面攙出太極宮前與承天門相齊承天門之西面排立三門皆禁苑之門曰光化曰芳林曰景耀皆南向芳林十哲卽自此門入內也此西內太極宮及宮北內苑禁苑地望之詳也高宗卽太極宮東北取苑地建大明宮其廣袤亦及五里五里之東尙有餘地可以爲苑故大明東面有東內苑苑中有龍首殿龍首池也此之內東苑者包大明宮之東面而向南直出與大明宮城之丹鳳門相齊其苑之南亦有三門延政門在正南太和門在東左銀臺門在北此苑之北亦抵禁苑也是漢唐三宮之別而唐世三苑之分也

大興城

大興立名之由傳者不一或曰唐文帝嘗封大興故以名見長安志京城下或曰宮之太極殿本大興村故因用其名也見韋述或曰隋文夢洪水浸沒都城故改嘗大興洪水者高祖名淵故也見通鑑兩京道里記曰煬帝夢太子勇領徒持兵問楊廣何在帝遂幸洛陽終身不敢留長安此數語者未知孰是然韋述謂本大興村名者其說近之蓋嘗有僧坐大木下曰此後當爲宮殿也大木卽在大興殿基上也亦如漢高帝因長安鄉名而立爲都名也

唐城內外凡三重圖附見隋唐大興太極宮

六典唐都城三重外一重名京城內一重名皇城又內一重名宮城亦名子城子城之內入殿者爲殿門也長安志敘載內外制度固爲周悉而其辨方命位尤有倫要顧品彙繁夥易以昏亂今分別言之



唐西內太極宮即隋大興宮

唐都本隋都也在漢長安故城東南南直中南山子午谷北據渭水東臨滻霸西次灃水隋文帝開皇二年營建此之四面皆六典以山川方望言之非能包有其地至三年三月移入新都名其城曰大興城正殿曰大興殿宮曰大興宮宮北苑曰大興苑唐高祖武德元年改大興殿爲太極殿宮門爲承天門隋名昭陽門景雲元年以京大內爲太極宮宮城在皇城之北後又卽東北建大明宮而此宮遂名西內呂圖曰西京記云大興城南直子午谷今據子午谷乃漢城所直隋城南直石鱉谷則已微西矛正與子午谷對也古今水道有移改山無移改也此語蓋呂氏親見之詳可據也

唐太極宮皇城承天門之南至皇城之朱雀門北

太極宮皇城

自太極宮南出而得承天門宮城之門也由承天門南至朱雀門北是爲宮城之內隋文帝立制士庶矛得離居此二門之內故宗廟官寺兵衛悉在此地也官寺也者自三省以及監庫皆是也兵衛也者凡其隸南衙而爲諸衙者皆是也至北司則在宮北惟南面尚書省自占一坊蓋六曹皆入統隸故令附處其旁也若夫自朱雀門以南面至

明德門以北此舉南北兩門以概其餘卽概爲京城坊巷矣故朱雀門外始有士庶第宅廟市寺觀也

唐朱雀門外坊里

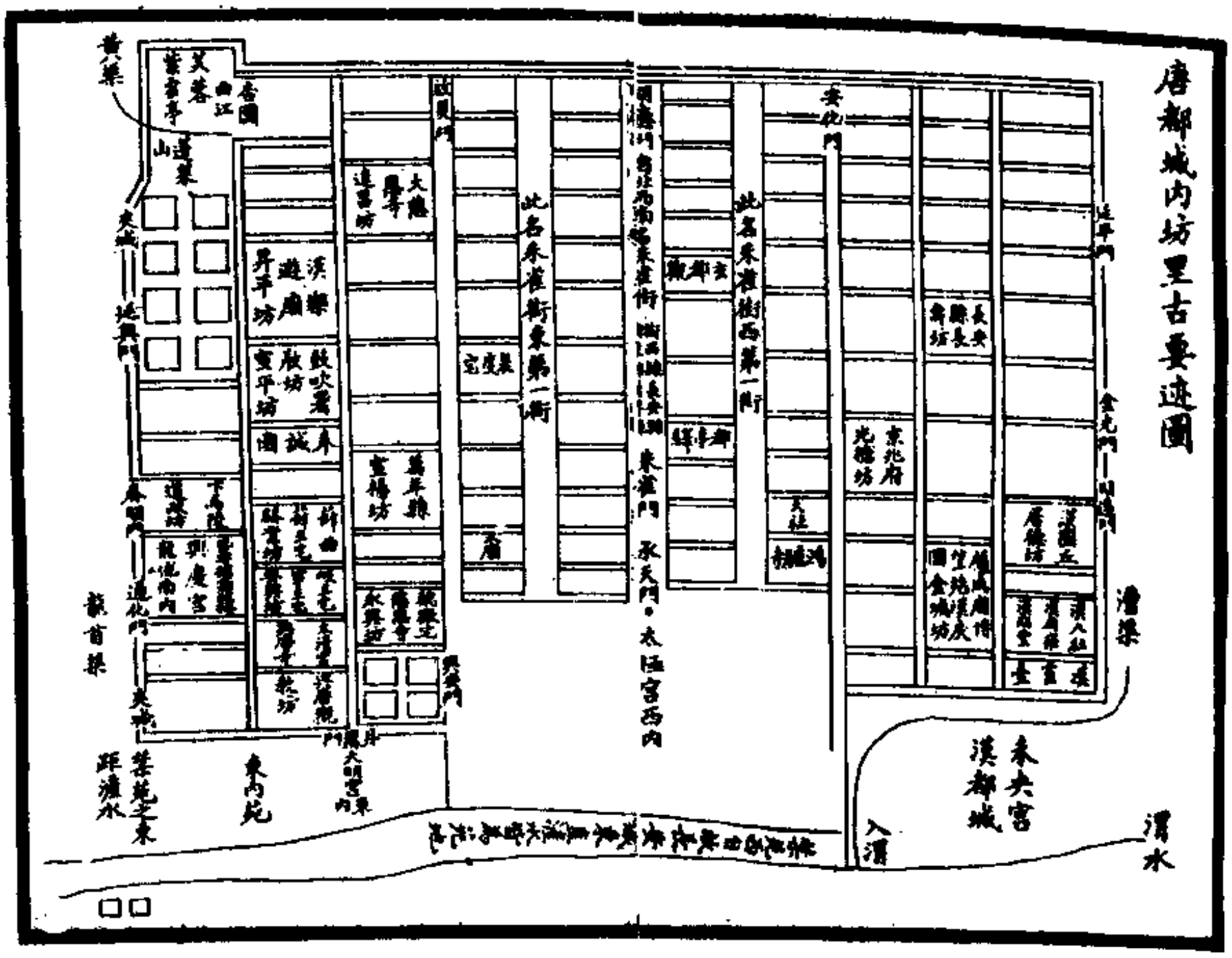
京都四郭之內縱橫皆十坊大率當爲百坊而亦有一面不啻十坊者故六典曰一百一十坊也今別其位置而言之縱十坊縱謂自北而南也坊皆南北相沓每坊之南北皆有橫街橫街之北是爲諸坊之南諸坊之南皆有門自東西以出橫街而坊北無門其說曰北出卽損斷地脈此厭勝術也隋文帝多忌諱如改渡坡爲長樂坡改胡床爲交床胡瓜爲黃瓜之類故有司希意爲此也坊之若東若西

卽坊之左畔右畔也又有直街自南亘北其最當城中而南者爲朱雀門街亦直貫明德門是名朱雀街也旣有此街透貫城之南北而四面坊里衢道皆可分方命位以識其處矣朱雀東十坊縱而數之皆有直街北自宮城之安上門而南極乎京城南面之陰明德之左是爲朱雀街東之第一街也朱雀街西十坊之西亦有直街自北徹南是爲朱雀街西第二街自餘十坊可隨朱雀東西命其方矣一街可數而它皆可通矣呂圖所布與志略同故知其傳信可據也城中古今事迹名稱甚多不容盡舉姑取其繫利害之大而關善惡之最者時撫一二散標坊里之中使遠近迂直有可參會而已呂圖宋志大抵交相表發而稍有不同今故參會歸爲小圖以便稽證

唐宮總說

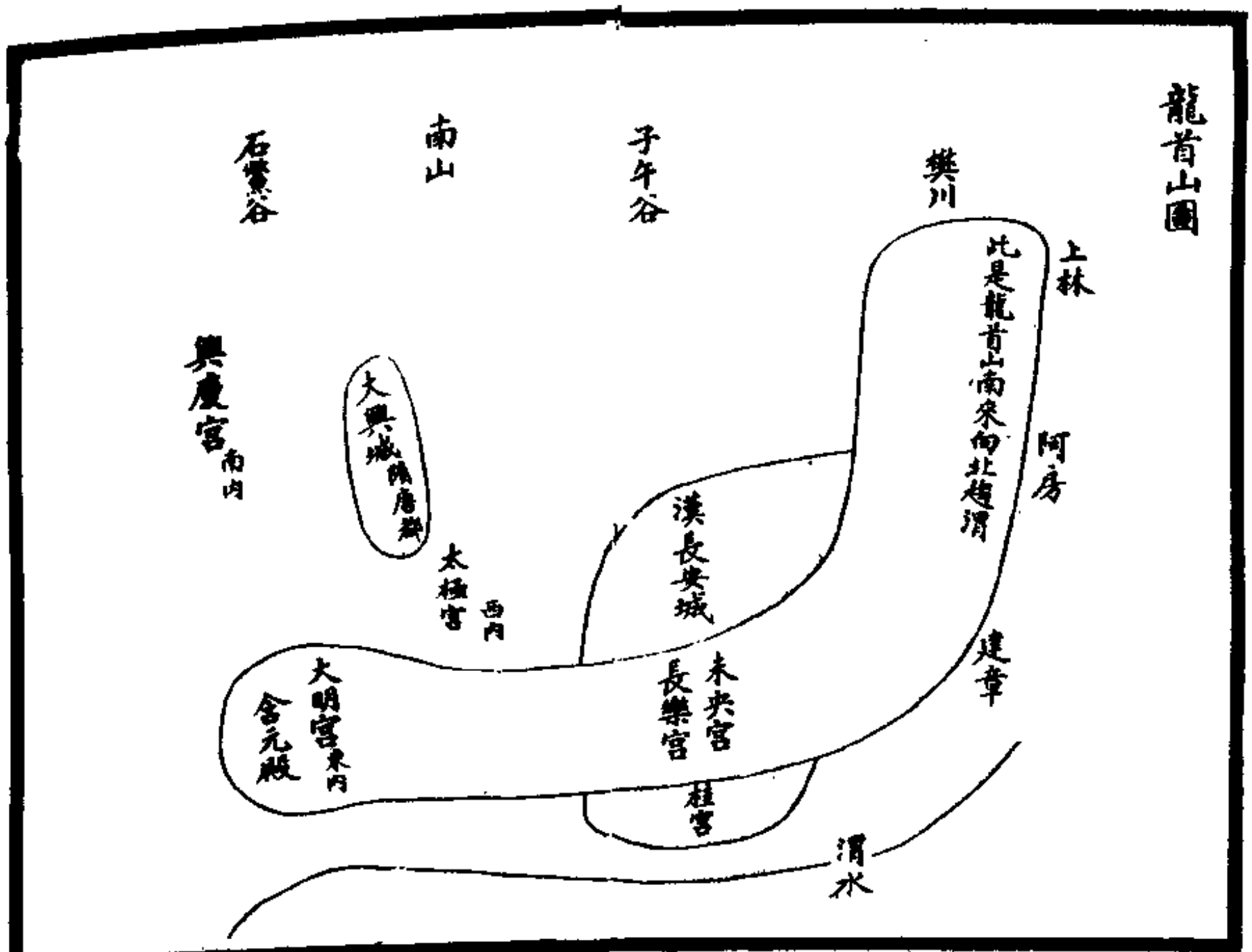
唐都城中有三大內太極宮者隋大興宮也固爲正宮矣高宗建大明宮於太極宮之東北正相次比亦正宮也諸帝多居大明或遇大禮大事復在太極如高宗玄宗每五日一御太極諸帝梓宮皆殯太極亦有初卽大位不於大明而於太極者知太極尊於大明也太極在西故名西內大明在東故名東內別有興慶宮者亦在都城東南角人主亦於此出政故又號南內也此三內者皆嘗更迭受朝

而大明最數自餘如興慶者雖有夾城可以潛達大明要之隔越衢路亦當名爲離宮而已華清宮在驪山最爲奢盛百司皆有邸第玄宗常以十月往幸歲竟乃歸與漢甘泉略同則又離宮之大者也



右案呂圖位置以立此圖承天門之南朱雀門之北宗廟社稷百僚廨舍列乎其間六省九寺一臺四監十八衛以坊里準之此兩門內外南北各占兩坊不爲民居自朱雀門南卽市井邑屋各立坊巷坊皆有垣有門隋晝夜鼓聲以行啟閉卽上文約爲百坊者是也故呂圖深嘉隋文立坊之制啓閉有時盜竊可防也其城內外皆有古迹可攷如圓丘靈臺在漢則長安故城之外在唐則爲城內也都城旣改則古迹易位他皆可以類推矣唐世始以三元放燈放燈之夕則通曉不閉門故蘇味道詩曰金吾不借夜玉漏莫相催本朝仍之故李允則守雄州夜開城門縱廣雍

謀入城此恐援據不審也唐世弛禁恐止是坊門而城門未必在數也更詳之



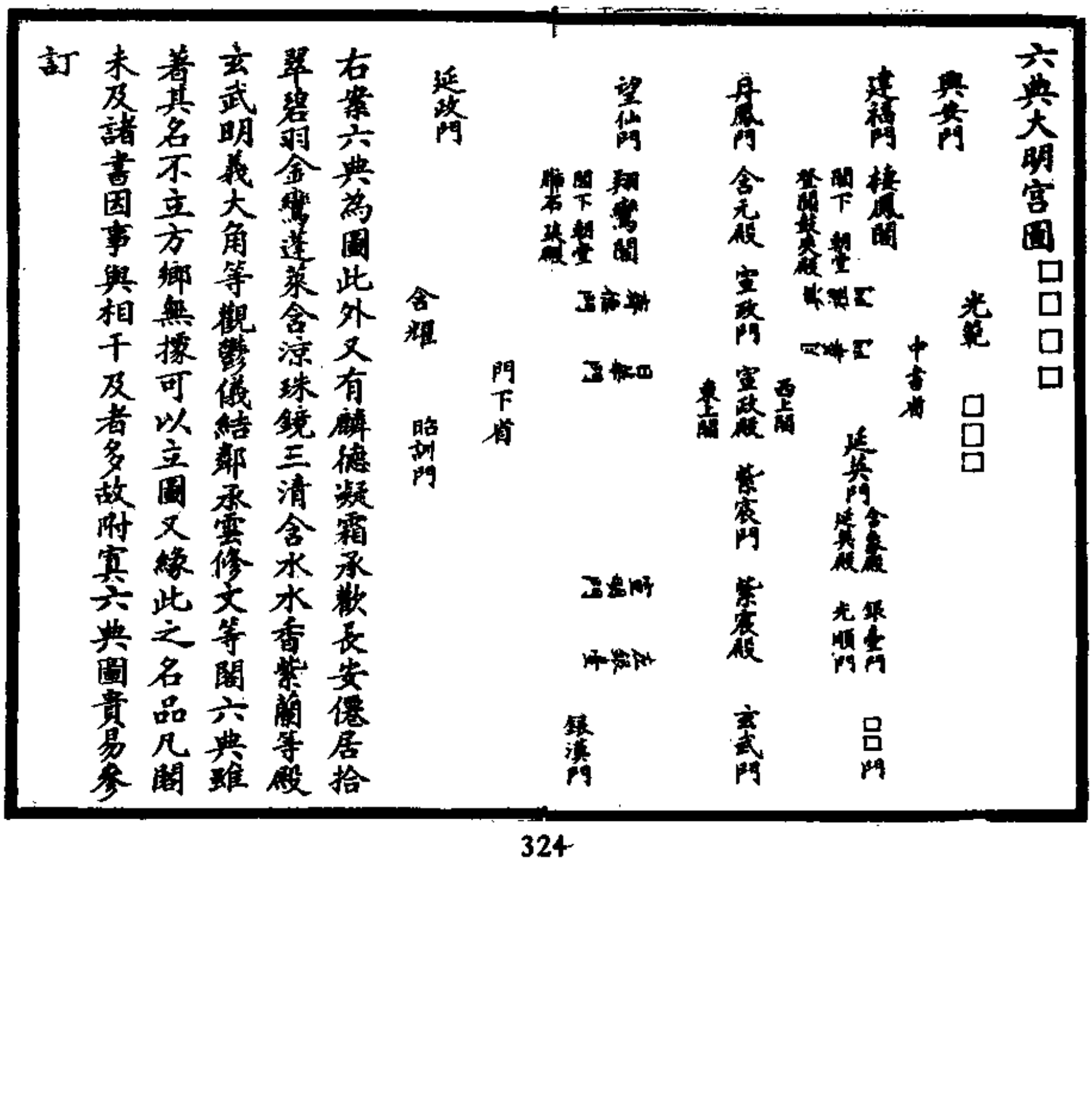
隋唐都城龍首山分六坡圖

		朱雀街	
		九五君位以玄都觀鎮之	玄都觀在安善坊 朱雀街西從門之南數第三坊
永樂坊 裴度宅			
從朱雀門南數去街東第四坊是為裴度宅		未崖坊	
		太極宮 橫九二	

龍首原六坡

玄都觀在朱雀街西之第一街而街之自北向南之第五坊也名安善坊宇文愷之營隋都也曰朱雀街南北盡郭有六條高坡象乾卦六爻故於九二置宮殿以當帝王之居即隋之大興宮唐之太極宮九三立百司以應君子之數即朱雀門內百司庶府皆是九五貴位不欲常人居之故置玄都觀及興善寺以鎮其地劉禹錫賦看花詩即此也裴度宅在朱雀街東第二街自此而南則爲四坊名永樂坊略與玄都觀東西相對而其第基之比觀基盡退北兩坊不正相當也唐實錄曰帝城東西橫亘六崗此六崗隔故山崗析爲十二也符易象乾卦六爻度之永樂里第偶當第五崗又會度在興元自請入覲李逢吉之黨有張權輿者出死力上疏排之云度名應圖讖宅據乾崗不召而來其旨可見蓋權輿之謂宅據乾崗者即龍首第五坡之餘勢也長安志然而度之所居張說在其西尤與玄都觀相近而張嘉貞之第正在坊北何獨指度以爲據占乾崗也小人挾私欺君皆此類

從龍首山分隴而下東西相帶朱雀街自北而南爲街所



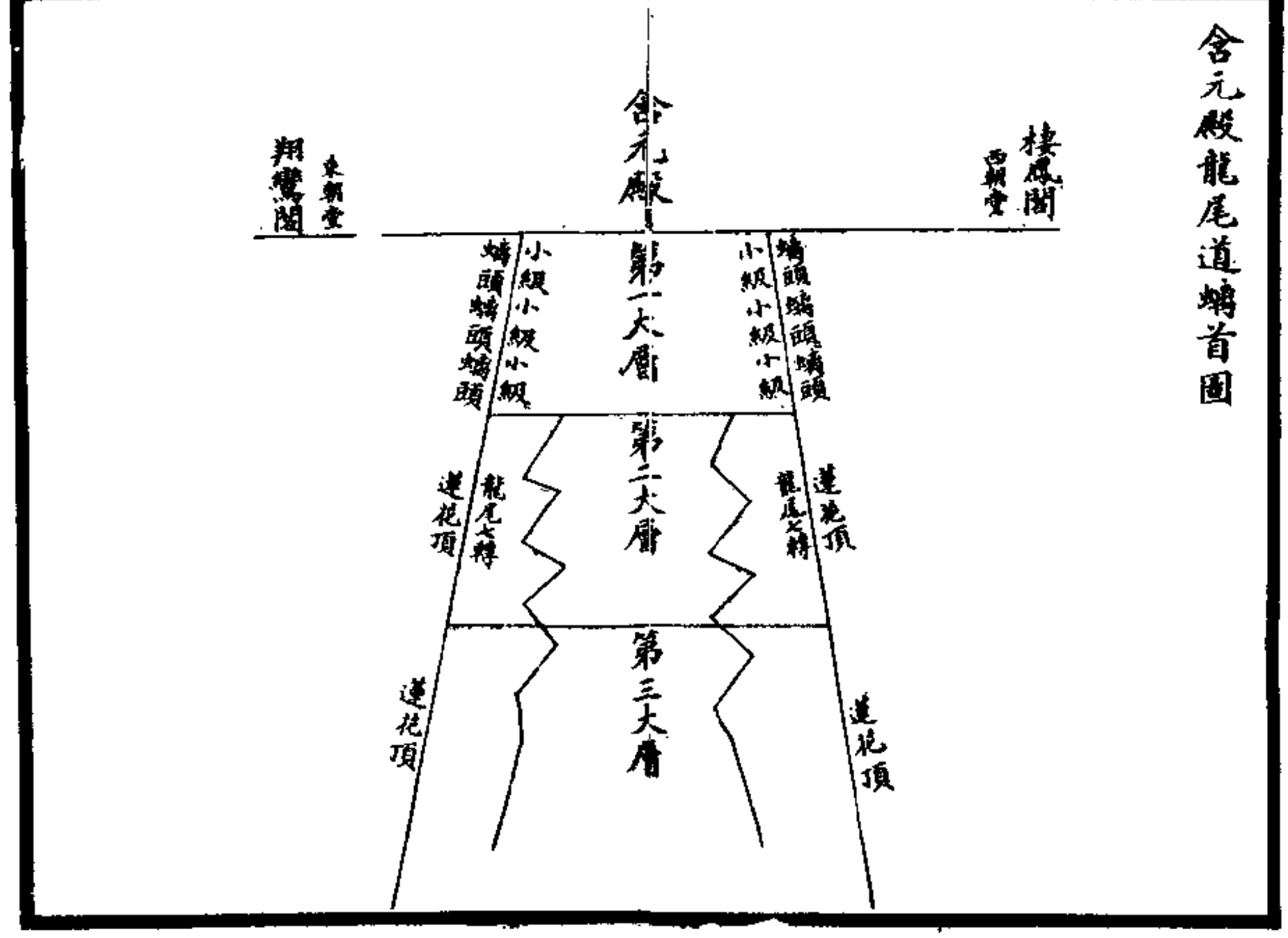
右案六典為圖此外又有麟德凝霜承歡長安偃居拾翠碧羽金鸞蓬萊含涼珠鏡三清含水水香紫蘭等殿玄武明義大角等觀鄧儀結鄰承雲修文等閣六典雖著其名不立方鄉無據可以立圖又緣此之名品凡閣未及諸書因事與相干及者多故附寘六典圖書易參訂

大明宮地本太極宮之後苑東北面射殿也地在龍首山上太宗初於其地營永安宮以備太上皇清暑九年正月雖營改名大明宮然太上皇仍居大安不曾徙入也龍朔二年高宗染風痺惡太極宮卑下故就修大明宮改名蓬萊宮取殿後蓬萊池爲名也至三年四月移仗御蓬萊宮之含元殿二十五日始御紫宸故咸亨元年改蓬萊宮爲含元殿長安五年又改爲大明宮宮南端門名丹鳳則在平地矣門北三殿相沓皆在山上至紫宸又北則爲蓬萊殿殿北有池亦名蓬萊池則在龍首山北平地矣龍首山勢至此而盡矛與前三殿同其高敞也詳見唐宮總說及嬉頭下六典曰大明宮在禁苑之東南其西接宮城之東北隅夫其宮城正西乃與大明東北相接則凡大明一宮皆在太極宮之東北也故長安志敘載其地比太極宮承天門則退北三坊取此三坊地而中析之以爲六坊中六坊地以爲丹鳳中門正街西有橫街詳在唐宮總說可以達于承天南即朱雀正街矣其餘百司庶府居民第宅悉仍大興都城之舊無所更易故東內大明雖曰掀營而朝市悉仍隋舊無所增移也

漢唐宮殿據龍首山

龍首山首枕渭之南岸尾達樊川首高尾下尾在漢長安城南遙迤而北至建章宮上下乃始折北而趨東漸北向東之地其基已高故宮殿皆出長安城上央宮在折北向東之地其基已高故宮殿皆出長安城上而張衡曰睨龍首以抗殿也未央又東龍首愈增高而唐大明宮尤在高處故含元殿基高於平地四丈含元之北爲宣政之北爲紫宸地每退北輒又加高至紫宸則極矣其北遂爲蓬萊殿殿有池則平地矣大明之東有苑苑有池龍首渠水自城南而注入于此則可見其矛在山上也惟其三面皆低而大明之基獨高故長安志曰大明宮北據高原南望爽塏視終南如指掌在京坊市可俯而窺也未央本亦甚高矛減大明惟其取土爲城故殿殿基稍低三秦記曰長安城地皆黑壤今城赤如火堅如石關中記曰取山土以爲地也括地志曰山首在長安故城太倉以漢築長安城又營宮殿咸以堙平其餘即今宮城太倉以東也按括地志者太宗子魏王泰所爲也作志之時唐止有西內即太極未有東內其謂餘山之在太倉以東者其後大明宮據以爲基者也說皆相應也若太極宮在南舍之東南大明宮之東北而遂卑溼不爽者蓋其基在末央大明西北角山而就平地也以方　太極宮進　在大明西北角則其低可想矣

含元殿龍尾道蠎首圖



龍尾道

龍尾道者含元殿正南升殿之道也賈黃中談錄曰含元殿前龍尾道自平地凡詰曲七轉由丹鳳北望宛如龍尾下垂於地兩堰欄悉以青石爲之至今石柱猶有存者兩京新記曰含元殿左右有砌道盤上謂之龍尾道案此即龍尾之形像名實皆昭然矣詳見後文康駢劇談錄曰含元殿左右立栖鳳翔鸞二閣龍尾道出於閣前殿門去南雍

含元蠎頭

含元殿都城中有三大內皆嘗受朝而蠎頭也者惟大明宮有之蠎頭蓋玉堦扶欄上壓頂橫石刻爲蠎頭之狀也唐

其下必立石柱既有石柱其上必有壓頂橫石橫石南出突兀不雅馴故刻蠎以文之此蠎頭之所從起也王仁裕自蜀入洛過長安記其所見曰含元殿前玉堦三級第一級予今變級爲層貴與小級之文不相混可高二丈許每間引出一石蠎頭東西鱗次一一皆存猶不傾墊第二第三級各高五丈仁裕所分三級以自上而下爲次蓮花石頂亦存階兩面龍尾道各六七十步方達第一級皆花塼微有虧損仁裕此記比賈康所記最爲詳明也予於是合

三說而言其制蓋含元殿南疏階升殿凡爲三大層自下而上其下兩層皆培土鋪塼爲坡陁斜道矛疏小級其鋪塼處逶迤屈曲凡七其轉故自丹鳳門北望則如龍行而垂其尾是以命爲龍尾道也龍尾云者亦附並龍首山爲義而立爲之名也此之龍尾也者其培土處合爲一階而階上所鋪塼道則分而爲兩可以引班對上故仁裕曰階兩面龍尾道各六七十步也龍尾道者其兩畔亦有石欄石欄柱之頂止刻蓮花矛刻螭頭矣立于此詳見後諫坡下此兩層之上又有一大層則仁裕之謂第一級者矣通數小級共爲一層底與仁裕語相應

易見與殿墀相接其高二丈故制度矛與下兩層同蓋下兩層培土砌塼而上一層則列石爲級也此之小級兩旁各有石扶欄扶欄上壓頂橫石卽刻螭者也其謂東西鱗次者足以見小級皆有螭首也故左右二史立則直第二螭也自殿北數來第二小級凡此螭頭龍尾皆含元之制而宣政紫宸敍載在後

宣政紫宸螭頭

含元螭頭王仁裕所記與賈黃中之說合則可據矣而宣政紫宸螭頭唐志雖矛明載其制亦嘗因事及之尙可攷也唐志曰天子御正殿則起居郎舍人分左右立有命則俯陛以聽退而書之夫正殿者宣政也既曰俯陛聽命則是命出墀上人立墀下故可云俯也志又曰若仗在內閣則夾香案分立殿下第二螭首和墨濡筆皆卽坳處夫內閣者紫宸殿也第二螭者紫宸殿前自上而下第二小欄橫頂之飾也坳處卽欄石之窪陷而礲矛盡平者也故既可卽以和墨又可涉筆而書也唐之三殿合二者而求之相重先含元次宣政又次紫宸皆在龍首山上古記龍首山近渭處高二十丈今含元殿墀高於平地四十丈耳康駢劇談錄曰殿鑿龍首崗爲基高五十餘尺是含元雖高猶未據極也故其後兩旁相重爲宣政爲紫宸地轉北則階愈高愈高則其升殿也矛容矛爲峻道而其制可想者也欄與夫壓頂石螭是皆矛待察察以言而其制可想者也若夫紫宸又北則爲蓬萊殿蓬萊殿後雖有蓬萊山然此山聳起池中是用穿浚之土築成其高焉耳至其能鍾爲地勢斗低乃始可受矛然矛可也故知龍首山岡勢至蓬萊而盡遂爲平地也此與金鑾坡說相貫憲宗泛舟蓬萊池欲獵苑中疑李絳必諫而止蓋此池在東內之北其欲

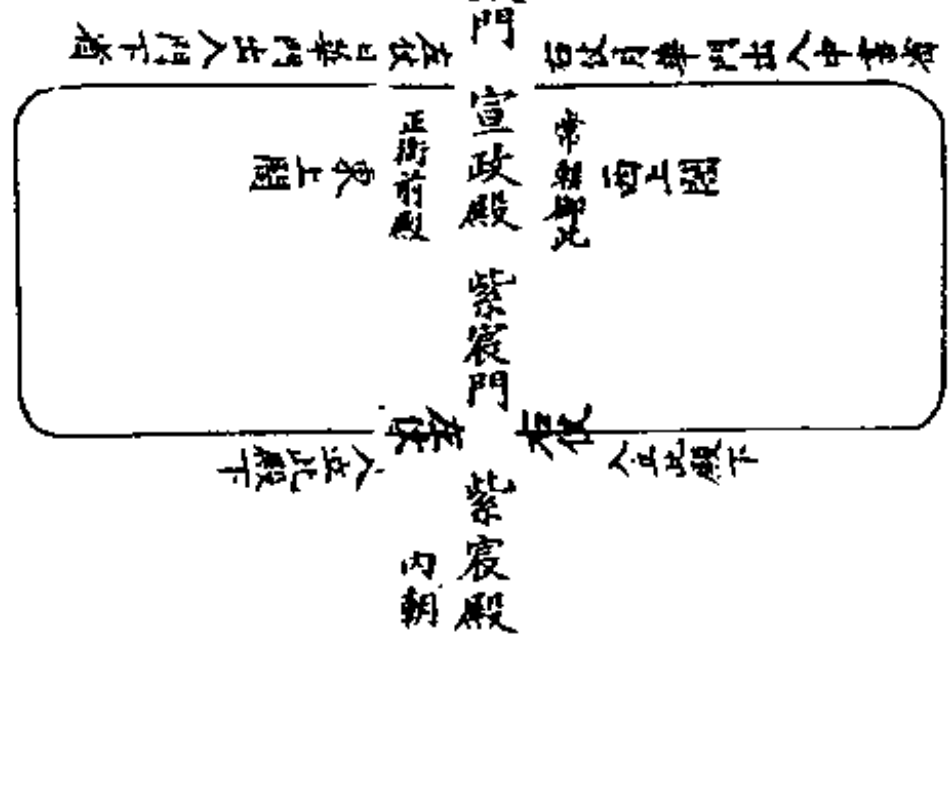
往獵則禁苑也禁苑又在東內苑之北也若夫東內苑有龍首池池上有龍首殿則以此水自龍首原來故本其源而名之以爲龍首池也龍首渠在平地平地之水既能注入以爲之池則知其池已在平地矛在山上矣

左右史立螭頭

唐制每遇朝日左右史皆入分立赤墀之下丹滀泥以塗殿墀郎左舍人右不與今時分日入侍而立乎殿上者同也詳見予演繁露文多不錄李肇國史補曰兩省謔起居爲螭頭以其立近螭石也鄭覃傳曰記注操筆在赤墀下楊嗣復言故事正衙起居注在前張次宗傳文宗始詔左

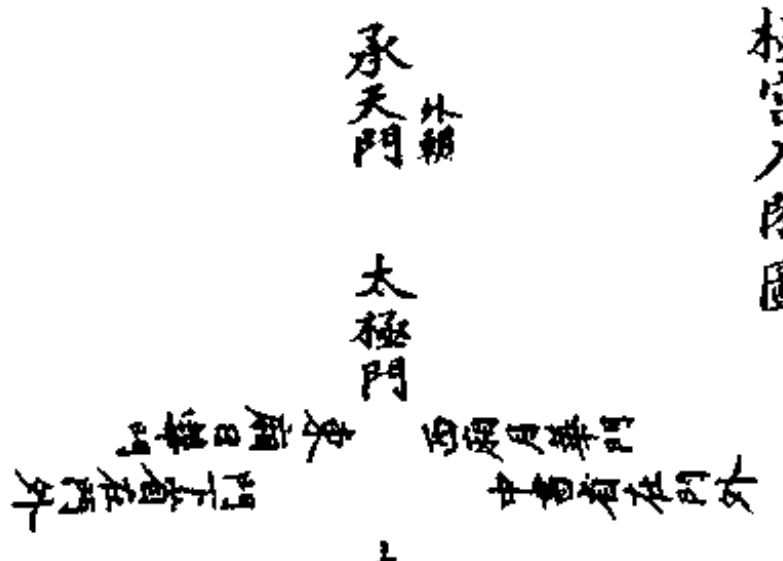
右史立螭頭下韋絢初除右史中謝置筆札於玉階欄楯之石趨而書辭拜舞焉洵嘉話卽此數事而參觀之則唐史所記立螭之制雖不甚備而予前之所云皆粲然在目不待疏說矣唐志又曰宣政朝日殿上設黼扆躡席薰爐香案而宰相兩省官對班于香案前百官班于殿廷人主既御坐宰相兩省官拜訖乃始升殿則是香案自在殿上向之兩省對班而直案前者乃從殿下準望而言其所直非夾立上殿香案兩旁也其曰拜已升殿卽可見已班之在龍尾道上者詳見謙坡下又曰入閤夾侍香案此則已升殿後實立香案兩旁也

東內入閤圖



六典宣政殿東廊有日華門門下省在門外東上閤即在殿左宣政殿西廊有月華門中書省在門外西上閤即在殿右

太極宮入閤圖



西內兩閤

案六典載東內大明宮甚詳故宣政之左有東上閤宣政之右有西上閤二閤在殿左右而入閤者由之以入也至其記西內太極宮則略矣故兩儀殿左右有東西閤門而兩廊下亦有日華月華門也其曰閤者即內殿也非眞有閤也則凡唐世命爲入閤者仗與朝臣雖自兩閤門分入竟乃是內殿前世多有於此地求閤以應古語而竟無之此誤也入閤止是入殿詳在後

說

右唐大明宮御殿入閤之制歐文忠著諸五代史李琪傳其說雖明今旣本六典三殿次第而立爲此圖又本太極殿入閤說別立一圖隨爲之說

五代史入閤

歐陽文忠五代史李琪傳曰自唐末喪亂朝廷之禮壞天子未嘗視朝而入閤之制亦廢常參之宮日至正衙者聞子未嘗視朝而入閤之制亦廢常參之宮日至正衙者聞傳不坐卽退獨大臣奏事日至便殿而侍從內諸司日再朝而已明宗初卽位乃詔羣臣五日一隨宰相入見內殿謂之起居曰吾思所以數見羣臣也不可罷而朔望入閤陵寢有思慕之心不能臨前殿則御便殿以見羣臣曰入閤宣政前殿也謂之衙衙有仗紫宸便殿也謂之入閤其不御前殿而御紫宸也乃自正衙喚仗由閤門而入百官侯朝于衙者因隨以入見故謂之入閤然衙朝也其禮尊閤宴見也其事殺自乾符以後因亂禮闕天子不能日見羣臣而見朔望故正衙常日廢仗而朔望入閤有仗其後習見遂以入閤爲重至出御前殿猶謂之入閤其後亦廢至是而復然有司不能講正其事凡羣臣五日一入見中與殿便殿也此入閤之遺制而謂之起居朔望一出御文

明殿前殿也反謂之入閣琪皆不能正也

古入閣說

歐文忠敍載入閣之制甚明然有可疑者貞觀元年制自今中書門下及三品以上入閣議事皆命諫官隨之有失輒諫則貞觀中已有入閣之語不待開元間退御紫宸受朝乃云入閣也又德宗貞元制自今後五月一日御宣政殿與羣臣相見是則貞元間五月朔旦未嘗退避宣政也玄宗時優人以伎術得服緋而設說以求賜魚者玄宗曰魚袋者五品以上入閣則合符汝則不可故武后時崔神慶上疏曰今五品以上佩龜者后改魚用龜爲別敕宣召恐有詐妄故內出龜合然後應命又六典曰魚符以備別敕宣召則是時奏事不於正殿而於便殿已云入閣矣則入閣之語亦又先乎開元矣案宋庠之論曰唐制每遇坐朝日卽爲入閣及其叔世務從簡易正衙立仗遂廢其後或有行者人所罕見乃復謂之盛禮不知庠謂御殿皆名入閣何所據而云也予又卽庠言而細推之其鋪陳入閣次第自含元以至宣政紫宸皆在大明宮中大明宮者東內也其喚仗入閣與歐公同而太宗時已有入閣之名則朔望避宣政不御而御紫宸則宣政所立之仗聽喚而入受朝之所蓋正殿也太極之北有兩儀殿卽常日視朝之庠之言亦遂不嘗語及也予案六典西內太極殿卽朔望

所也太極兩廡已有東西二上閣則是兩閣皆有門可入入已又可轉北而入兩儀也是太宗時已有入閣之制也然予又有疑者通典敍述隋制有曰隋文帝欲斬大理吏來曠少卿趙綽固爭帝乃拂衣入閣綽又矯言欲理他事求入也旣已入閣獻皇后在坐則是深在宮中也用其語帝命引入閣綽曰臣本無它事而謬言求入死罪也會獻皇后在坐命賜綽酒据此言之卽是隋時已有入閣之名唐初仍之而已旣曰拂衣入閣則是閣在殿內故曰謬言以想其制則是人主燕坐之地皆可名閣也歐宋二公所指唐世之謂閣者其在東內則爲紫宸其在西內則爲太極而往古之謂便殿者皆閣也縣甫本唐實錄舊語而記諫官隨大臣奏事不言入閣但言入內是內殿皆可命爲入閣也本朝宮殿不與唐制相應如紫宸殿自在太極殿東偏不可與唐制參論

閣門慰賀

案唐會要天祐二年敕自今月五日後常朝出入取東上閣門或遇奉慰卽開西上閣門此制至今閣門承用有賀則東詣有慰則西詣遂爲定制然以唐制攷之則天祐此制已在廢罷入閣之後蓋二閣在宣政殿東西兩序分立朔望避宣政不御而御紫宸則宣政所立之仗聽喚而入

先東立者隨東仗入自東閤先西立者隨西仗入自西閤
暨至會于紫宸殿下則復分班對立也由此言之則東西
兩閤皆是百官分入趨朝之路無由兩班併入東閤而西
閤獨閉也此可以見天祐間全失入閤本制乃至如此也
若賀慰久分兩閤則行之已熟於舊制無失

雍錄卷之三終

延英殿

高宗初掃蓬萊宮諸門殿亭皆已立名至上元二年延英殿當御座生玉芝則是初有大明卽有延英殿顧召對宰臣則始於代宗耳代宗以苗晉卿年老蹇甚聽入閣不趨爲御延英此優禮也案六典宣政殿前西上閤門之西卽爲延英門門之左卽延英殿故陽城欲救陸贄約拾遺王仲舒守延英殿閤上疏伏閤不去也案朝于宣政卽名入

閤而延英又便殿之在西偏者無閤可伏也其曰守閤者西上閤之西卽是延英殿門故守此之閤乞開延英以受其對也至會要所記則直曰城等數人守延英門上疏也史家必言伏閤者以入延英之路言之也錢希白南部新書記唐制曰凡內有公事商量卽降宣付閤門開延英卽此可見凡對延英必自閤門而入也長安志曰延英在紫宸殿東呂圖引李庾賦爲據曰東則延英耽耽因謂延英當在殿東而反詆六典謂在西者爲誤此失之矣予案會要元和十五年詔於西上閤門西廊內開便門以通宰臣自閤中赴延英路則延英不在紫宸殿東亦已審矣六典

會要皆唐人自記唐制其爲可信豈不愈於李庾之一賦也哉或者失攷六典會要致有此誤也至於長安志者宋敏求自言其書皆本諸梁載言十道志則志之傳信豈如六典會要之審也僖宗時嘗易延英之名以爲靈芝其必因上元所產之芝而制爲美名也及自蜀還仍名延英

延英召對

代宗召苗晉卿對延英晉卿宰相也羣臣初無許預之例貞元七年詔每御延英令諸司官長奏本司事則百官許對延英矣入年葛洪本正衙奏私事德宗詔今後有陳奏

宜延英門請對勿令正衙奏事則羣臣亦得乞對延英矣故憲宗時元稹爲拾遺乞於延英訪問也迄後諸州刺史遇開延英卽入延英陛辭則是外官亦得詣延英辭也會要開成敕元和四年御史臺奏延英開日羣臣皆不得前知遇陛下坐時方進狀請對則是凡開延英初無定日直俟御宣政紫宸臨時奏請也錢希白之言曰凡內有公事商量卽降宣付閤門開延英閤門則臨時不可預擬其曰矣至天祐元年詔今後每月許一五九開延英如有大段公事中書門下具牓子奏請開延英不計日數則是天祐後方定一旬三開延英之制前

此未也若宰臣奏開延英其來久矣韓皐爲御史中丞常有所陳必於紫宸未嘗詣便殿上謂之曰我與卿言不盡可來延英與卿從容則是特許其對也元和五年義武軍節度使張茂昭舉族歸朝故事雙日不坐是日特開延英十五年十月下元假召宰臣對於延英議邊事也唐文宗紀贊曰唐制天子以雙日眎朝乃命輟朝放朝皆用雙日此之雙日假日皆特引對是有爲爲之非常制也

長生殿

二張受誅之地通鑑云在迎仙宮長生殿唐五王傳則言在迎仙宮集仙殿未知孰是也長安志有長生殿但云肅宗終於此殿而不指言此殿之在大明或太極也東宮有集仙殿後爲麗正集賢是東宮一宮固在太極宮城之內矣詳見東宮當高宗時大明宮已成武后擅國不應猶在東宮養病予故謂當在大明正宮也太子之已誅二張也入后所寢長生殿白之后謂之曰孺子誅可還宮夫天后既自長生殿遣太子還宮則可以見長生殿之與東宮不同一宮矣肅宗不豫張后召越王係授甲長生殿使討李輔國肅宗在長生殿使使者通張后下殿則長生也者必寢殿也其位置與事爲可想而知也麗山別有寢殿亦名長生在華清不在大明也詳見華清宮下故東宮麗山之

集仙殿者皆非武后寢疾之地也

凌煙閣

南部新書曰凌煙閣在西內三清殿側畫功臣皆北面閣中有中隔內面北寫功高侯王隔外面次第功臣案西內者太極宮也太宗時建閣畫功臣在宮內也畫皆北向者閣中凡設三隔以爲分際三隔內一層畫功高宰輔外一層寫功高侯王又外一層次第功臣此三隔者雖分內外其所畫功臣象貌皆面北者恐是在三清殿側故以北面爲恭耶

上陽宮

武后既已傳位徙居上陽宮中宗率百官詣觀風殿起居諸家無言上陽何在者獨長安志內苑有上陽橋不知此橋即爲上陽之橋耶不敢主定也崔皎疏曰則天在西宮人心猶有附會則上陽宮必在大明之西矣德宗建中十二年高力士養女僞爲帝母沈太后上發宮人百餘人齎乘輿御物迎入上陽宮就供奉高氏自言是后驗眎者走馬入奏上受百官賀已而事覺以牛車載高氏還家按此既遣宮女就上陽供奉則與德宗所御之宮自是不爲一地矣驗眎者走馬入奏又足以見其來自宮外也夫姜皎指爲西宮而此又迎之宮外予故疑其在大明之西也大

明之西若不在禁苑必在西內苑矣洛陽有上陽宮在洛城外此之所言皆長安也不可以參論

望賢宮

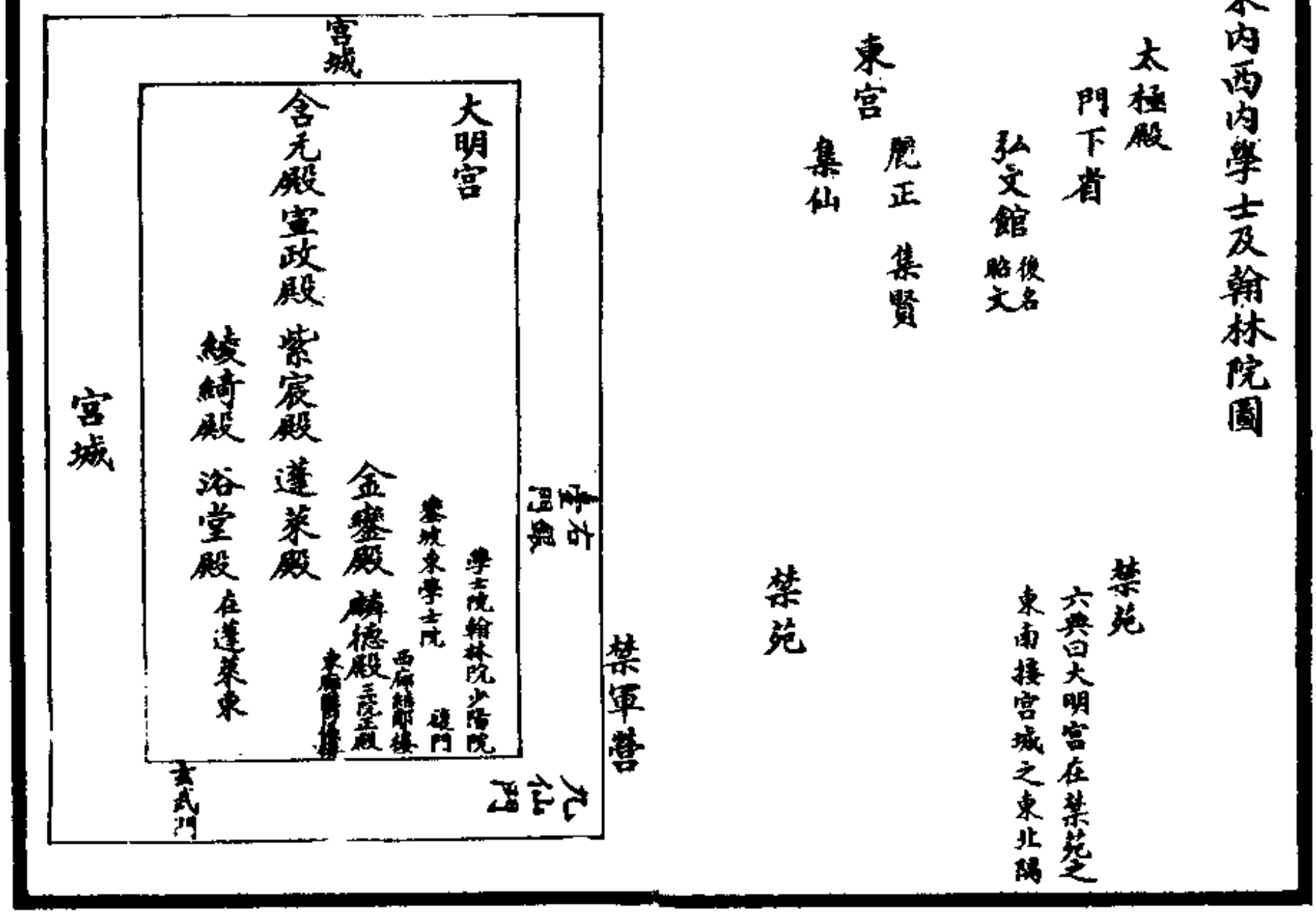
在咸陽縣東數里玄宗幸蜀還京肅宗至望賢宮奉迎德宗西幸又自望賢宮出奉天也

光範門

光範門在大明宮含元殿之西而含元殿西廊有樓鳳閣閣下即朝堂有登聞鼓一如承天之制皆在承天門內即宮城門也夫既有登聞鼓即外人可得而進故韓愈上宰相書得以伏光範門外以宰相退朝路必出此也長安志

漢制入司馬門內方是禁中凡至司馬門者皆省案有籍方得入而光範門尚在含元殿外承天門內故外人得至也

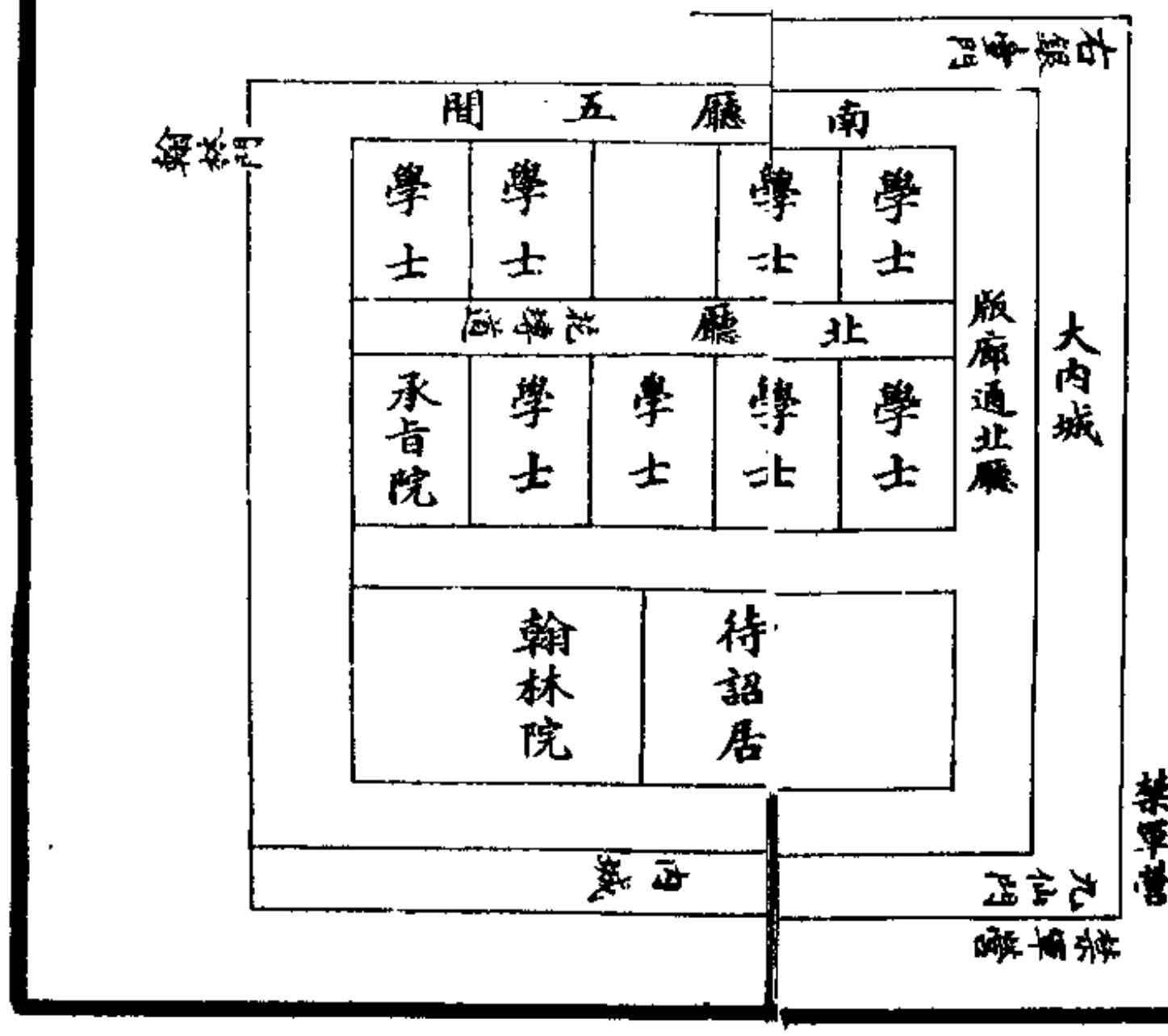
東內西內學士及翰林院圖



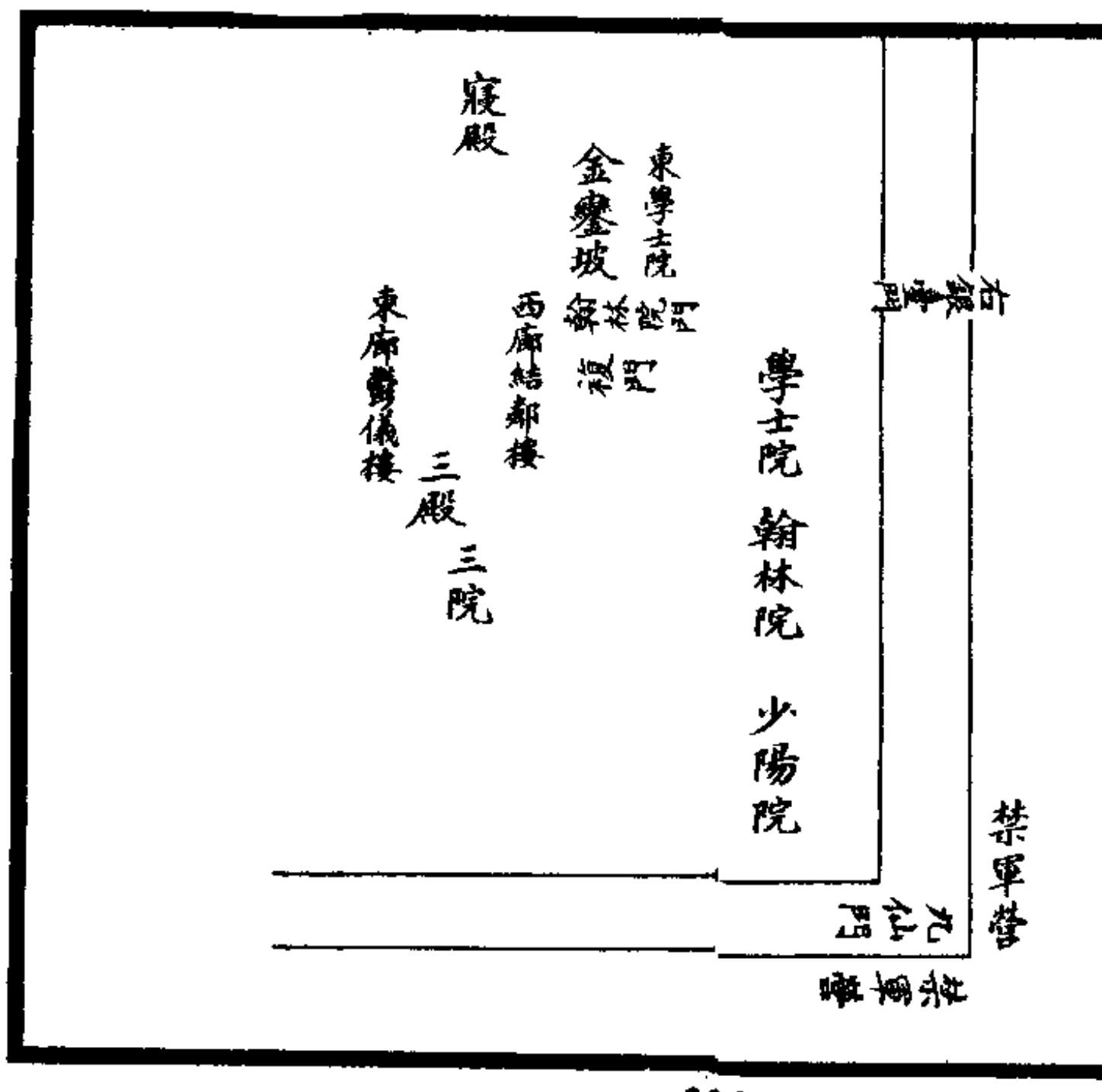
李肇記曰翰林院在少陽院南長慶元年於門下省東少陽院築牆及樓觀此院自在宮東非此之少陽院其東當三院結隣樓鸞儀樓即三院之東西廊也其西北並禁軍營幕執誼則曰在銀臺門內麟德殿西重廊之後又曰北苑之置尤爲近切左接宸殿右瞻彤樓會此數說而求之則其方鄉尚略可攷也三殿者麟德殿也一殿而有三面故名三殿也三院即三殿也李絳爲中書舍人嘗言爲舍人踰月不得賜對有詔明日對三殿此也凡蕃臣外夷來朝率多設宴于此至臣下亦多召對于此也結鄰樓即三殿之西廊也鸞儀樓即三殿之東廊也鸞儀又東即宸殿矣鸞儀結鄰皆是重廊見韋執誼記翰林院學士院皆在三殿西廊之外其廊既爲重廊其門必爲重門也自翰苑穿廊而趨宣召必由重門而入故謂複門之召也李肇便以學士院胡門定爲複門者誤也宸殿既在翰苑之左而金鑾殿又在學士院之左則金鑾益近宸殿矣自有金鑾殿後宣對多在金鑾則知其緊並宸殿矣以其近也德宗既已上儐召學士鄭絪至金鑾殿立憲宗爲太子當如此倉卒學士遽能入至金鑾殿則可見矣翰林院又

北則近內苑其宮城垂轉北處城之西北角有九仙門文宗引入鄭注即自此門也又門外即列禁軍營順宗之爲太子也德宗已上儐矣太子有疾仍紫衣麻鞋力疾出九仙門召見諸軍以示不病即此地也通鑑惟其與寢殿相切近故可以如此也凡此所攷皆大明宮銀臺門翰林院及兩學士院位置也若駕在大內則於明福門置院駕在興慶宮則於金明門內置院在勤政樓東北亦名翰林院與此大明宮制不同

大明宮右銀臺門翰林院學士院圖



學士院都圖



結鄰鸞儀樓

麟德殿東廊有鸞儀樓西廊有結鄰樓學士院即在西樓重廊之外李肇韋執誼所記皆書結鄰樓爲結麟此恐誤也道書登眞隱訣曰上眞之道七鸞儀奔日文爲最結鄰奔月文爲次蓋鸞儀者羲和也結鄰者常娥也九眞中經曰西玄山下洞臺中有鸞儀結鄰兩書也古宮殿皆取天象物瑞以爲之名曰華月華亦其義也則此之二樓者其必取諸奔日奔月之仙也安得改鄰爲麟也況兩樓之中有殿已自名爲麟德則結鄰之名必不贅以麟名也

大明宮右銀臺門翰林院學士院說

翰林之南別戶東入門直西爲學士院有兩廳南北相沓而各自爲門旁有板廊自南廳可通北廳李肇曰南北兩廳皆設鈐待詔者撼鈐爲信若是同爲一門不必各設鈐索又皆南向院各五門北廳從東來第一間常爲承旨閣餘皆學士居之廳前堦砌花磚兩道花磚別有說南廳本駙馬張垍爲學士時以居公主此其畫堂也後皆以居學士其東西四間皆爲學士閣中一閣不居並李肇記北廳又北則爲翰林院初未有學士時凡爲翰林待詔供奉者皆處其中後雖有學士而技能雜術與夫有學可備詢訪之人仍亦居之故王叔文王伾輩以書基得入也翰林院又北則爲少陽院

南北學士

唐世嘗預草制而眞爲學士者其別有三太宗之弘文館玄宗之麗正集賢開元二十六年以後之翰林此三地者皆置學士則是實任此職眞踐此旨者也若夫乾封間號爲北門學士者第從翰林院待詔中選取能文之士特使草制故借學士之名以爲雅稱其實此時翰林未置學士未得與弘文集賢之北也其曰北者大明一宮皆在太極東北而翰林院又在大明宮之北觀其地位緊並北苑牆南則其入內雖自西銀臺入而皆在弘文集賢之北也開元已後雖於翰林院南別置學士院正以學士名官而西院仍在翰林亦以北冠之亦是因仍乾封間所名也

學士出入禁門

李肇記曰學士下直出門相謔謂之小三昧出銀臺乘馬謂之大三昧三昧者釋氏語也言其去纏縛而自在也用此言之則學士自出院門而至右銀臺門則皆步行本朝

名步行學士亦本此直至巳出宮城銀臺門外乃得乘馬也然此亦學士未爲承旨者體制如此耳若爲承旨則有別禮故元稹自言爲承旨時得從內朝乘馬扈從又有詩自言得於太液池邊乘馬以行此則承旨特禮也爲學士者無之詳見眾賢下

學士宣召

沈氏筆談曰唐制自宰相而下初命無宣召之禮惟學士宣召蓋學士院在禁中非內臣宣召無因得入予按學士亦無職守如李白輩供奉翰林乃以其能文特許入翰林不曰以某官供奉也宣召特禮也開元前北門本無學士院乃始制爲官稱是爲翰林學士此時得爲學士者固與前此白身供奉者不同然向來尚以詔召之禮加乎無官之士則今之在院而明命以爲學士者安得獨廢特召之禮也然此之宣召乃是院中熟例而不可鞿減耳非爲院在禁中乃加宣召也按銀臺門內直紫宸殿西固在禁中然而中書門下兩省官分居日華月華門其日華月華亦在宣政殿之東西廊是亦同在禁中矣若謂學士體重當加宣召耶爲學士而得知制誥又滿年乃遷中書舍人

俗傳白衣入翰林者此也又曰上數欲命白以官爲中官所捍而止是白在開元竟無官也後至二十六年拋置學士院乃始制爲官稱是爲翰林學士此時得爲學士者固與前此白身供奉者不同然向來尚以詔召之禮加乎無官之士則今之在院而明命以爲學士者安得獨廢特召之禮也然此之宣召乃是院中熟例而不可鞿減耳非爲院在禁中乃加宣召也按銀臺門內直紫宸殿西固在禁中然而中書門下兩省官分居日華月華門其日華月華亦在宣政殿之東西廊是亦同在禁中矣若謂學士體重當加宣召耶爲學士而得知制誥又滿年乃遷中書舍人

北廳花塼

李肇曰學士院北廳前有花塼道多中日及五塼爲入直之候李程性懶好晚入常過入塼乃至衆呼爲入塼學士

唐書語略難曉故詳具也

浴堂殿

唐學士多對浴堂殿李絳之極論中官柳公權之濡紙繼燭皆其地也然自六典以及呂圖皆無此之一殿石林葉氏曰學士院北廳者浴堂之南便於應召此恐未審也學士院之北爲翰林院翰林院之北爲少陽院設或浴堂在此亦爲寢殿三殿之所間隔不容有北門可以與之相屬矣館本唐圖則有浴殿而殿之位置乃在綾綺殿南也綾綺者長安志曰在蓬萊殿東也而夫學士院者自在蓬萊正西也東西既已相絕中間多有別殿無由有門可以相

爲南北也矣長安志嘗記浴堂門浴堂殿浴堂院矣且曰文宗嘗於此門召對鄭注而於浴堂殿對學士焉又別有浴堂院亦同一處可以知其必在大明矣而不著其正在何地故予意館圖所記在綾綺殿南者是矣而元稹承旨應記又有可證者其說曰乘輿奉郊廟則承旨得乘厩馬自浴殿由內朝以從若外賓客進見於麟德則止直禁中以俟夫內朝也者紫宸殿也唐之郊廟皆在都城之南人主有事郊廟若非自丹鳳門出必由承天門出決不向後

迂出西銀臺門也則浴堂之可趨內朝也內朝之必趨丹鳳門也其理固已可必矣又謂殿在蓬萊殿東卽與紫宸殿相屬又可必矣然則館圖位置其與元稹所記殆相發揮大可信也至於外賓客見于麟德則麟德緊並學士院東故不待班從而可居院以待也合二語以想事宜則浴堂也者必在紫宸殿東而不在其西也

金鑾坡龍首山形勢太液池附

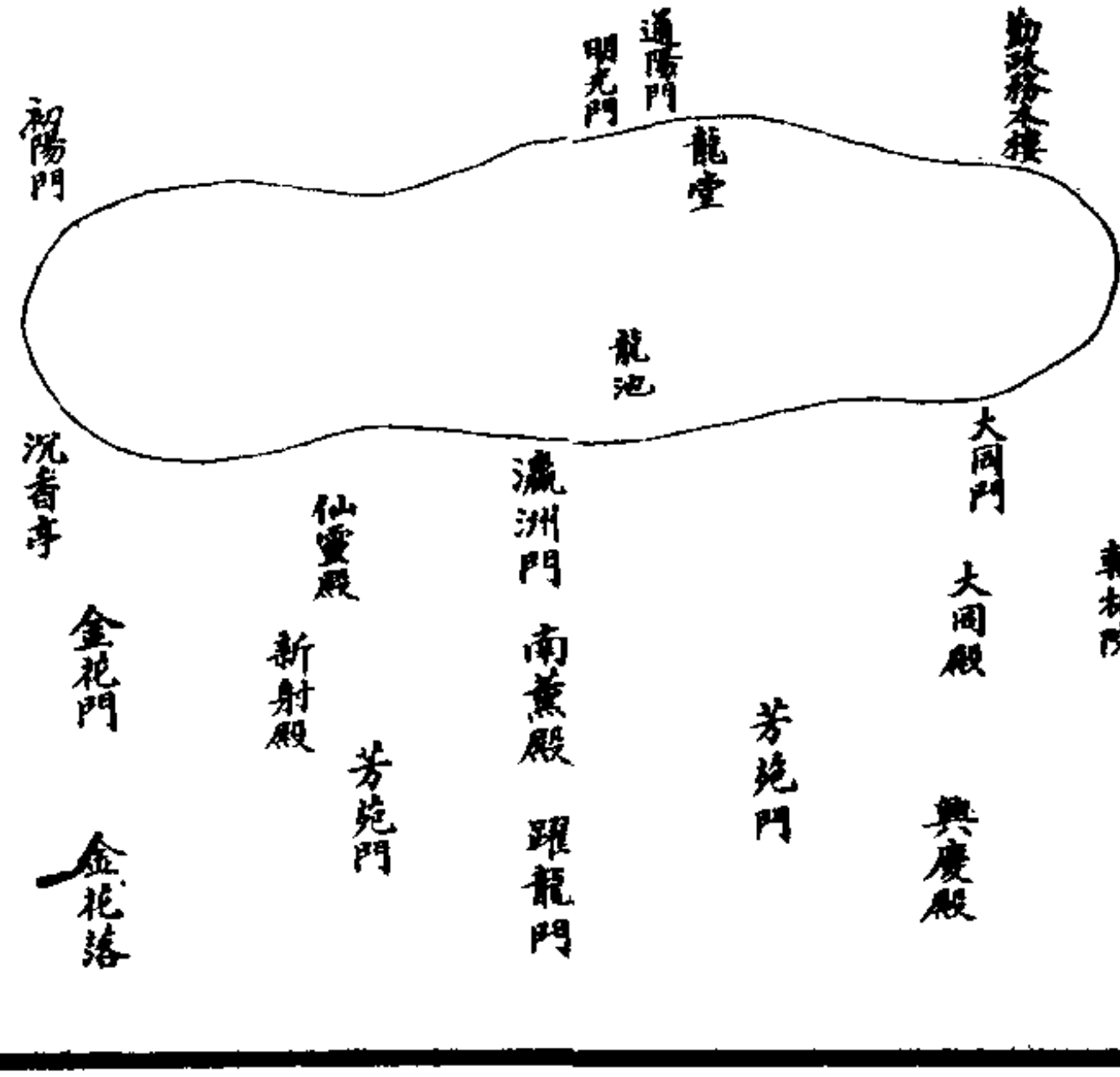
金鑾坡者龍首山之支隴隱起平地而坡陀靡迤者也其上有殿旣名之爲金鑾殿矣故旁之坡亦遂名曰金鑾坡也此在唐雖無記載而其形勢可推也大明宮自南而北爲含元殿又北爲宣政又北而爲紫宸前後相沓皆在山脊至紫宸又北而爲蓬萊殿則殿有大池宗楚客之詩曰太液天爲水則可見其廣矣若此殿地勢猶高與含元紫宸同在山上則接天之水從何激導而能如此逆上也以此推之則龍首山勢至蓬萊而夷於平地無可疑也詳見前蠟頭金鑾殿者在蓬萊山正西微南也龍首山坡隴之北至此餘勢猶高故殿西有坡德宗卽之以造東學士院而明命其實爲金鑾坡也韋執誼故事曰置學士院後又置東學士院於金鑾殿之西李肇志亦曰德宗移院於金鑾坡西也石林葉氏曰俗稱翰林學士爲坡蓋德宗時嘗移學士院於金鑾坡故亦稱坡此其說是也而不言金鑾何以名坡於事未白予故詳言也若夫諸家謂爲移院者則亦失實蓋德宗造院於金鑾坡上是卽此之坡而別建一院耳以其在開元學士院之東故命爲東翰林院而夫開元拋立之院在右銀臺門內者元不曾廢也卽諸家謂移者皆誤也

複門

複門亦無的載李肇曰翰林之門重複高大號爲胡門此或爲複門也耶韋執誼記曰院在銀臺門內麟德殿重廊之後複門也者卽重廊而每廊各設一門者也此卽在院得召自西重廊複門而入對乎麟德者也石林曰學士院在禁中非內臣宣召無因得入故院設複門所以通禁庭

也石林此語不知何出若指初入院時宣召以爲須召乃入則自是由宮城之外而得入宮城之門耳此之宮門即右銀臺門矣而銀臺門不聞嘗設複門也若以院內自有複門須召乃得入對則凡宿直者身雖得在禁中苟無詔皆不輒見不止學士院限隔複門也反覆求之不皆可合故予亦未敢主信也

關本興慶宮圖



右關本與六典同而有小異惟花萼相輝樓臨街而在西角後又有勤政務本樓在南 六典未載也

興慶宮說

大興京城東南角有坊名隆慶中有明皇爲諸王時故宅宅有井井溢成池中宗時數有雲龍之祥帝亦數幸以厭當之後引龍首堰水注池池面益廣卽龍池也明皇開元二年七月以宅爲宮旣取隆慶坊名以爲宮名而帝之二名其一爲隆故改隆爲興是爲興慶宮也其曰南內者在太極宮東南也寧薛諸王宅地皆並此宮遂獻入之故玄宗曰大兄遜朱邸以成花萼相輝之美會要十六年始移仗於興慶宮聽政會要三十諸王旣獻宮地仍別建第宅環宮而居帝於宮隅爲二樓西則花萼相輝南則勤政務

本西樓以燕兄弟而南樓以修政事也開元二十年築夾城通芙蓉園自大明宮夾東羅城複道由通化安興門次經春明門延喜門又可以達曲江芙蓉園而外人不知也玄宗自蜀回居此宮其南樓下臨通衢故李輔國云可通外人恐或有變也

興慶池

帝王之興悉著符瑞理固有之然而傳會者多也玄宗之名與隆慶坊舊宅相符固可命以爲瑞矣六典所記曰宅有井忽湧爲小池周袤十數丈常有雲氣或黃龍出其中至景雲間潛復出水其沼浸廣里中人悉移居遂鴻洞爲龍池焉開元初以爲離宮後又增廣遂爲南內其正殿名大同殿殿之東北卽有龍池殿蓋主此池以爲之名也已上並六典然予詳而攷之長安志曰龍池在躍龍門南本是平地自垂拱初載後因雨水流潦成小池後又引龍首渠波分溉之日以滋廣至景龍中彌亘數頃深至數丈常有雲龍之祥後因謂之龍池志又曰龍首渠者隋城外東南角有龍首堰隋文帝自北堰分滻水北流至長樂坡西北分爲二渠其西渠自永嘉坊西南流經興慶宮呂圖亦著滻水入興慶池路則是興慶之能變平地以爲龍池者實引滻之力也人力勝而舊池改故始時數尺久乃數頃不難也至六典所紀乃言初時井溢通鑑云民王純家井溢已乃泉生合二水以成此池則全沒導滻之實而專以歸諸變化也六典者中書令張九齡之所領撰已上而罷令李林甫繼之仍加注以奏詳見六典下凡此掩飾增損實皆注文而本文無之則是諂辭皆出林甫而非九齡之得知也以其人想之則飾虛成有自可見矣唐事誕妄固有類此者武后改新豐縣爲慶山縣其說曰后時嘗因雷雨湧出一山故取以爲名也而其何以輒湧也者不言其以也此卽在位小人共加傅會也至兩京道里志則言其詳矣曰慶山踴出初時六七尺漸高至三百尺則非一旦

驟爲三百尺也至六七尺日日累增至三百尺是積力爲之非一夜雷雨頓能突兀如許也此爲人力所成大不難見也其時有給事中魏叔璘者竊爲戲言曰此平地生骨堆耳后聞賜叔璘死夫近臣竊議尙且見殺則役人施工者安敢誦言其以乎以國力之盛爲人所不敢竊議之役則雖一夜穿井至深百尺尙其可能則平地築土爲山及二十丈豈其難耶南部新書曰天后時有獻三足雞者左右或言一足僞耳天后笑曰但令史册書之安用察其眞僞鷄之多足卽山之踴出者也書其事者皆唐臣安敢明證其僞也此古今符瑞之凡也

華清宮圖 本長安志其宮四面皆有繚牆

宜禄門
七聖殿
望京門
四聖殿
重明閣
玉女殿
九龍殿
御殿及蓮花湯
飛霜殿
津陽門
按歌臺
老君殿
集靈臺
朝元殿
玄元皇帝見于此
長生殿
明珠殿
笋殿
瑤光樓
觀風樓
右通夾城路入城
宿羽林軍
宿飛騎
宿百官
宿內官
宿內人
宿內官
宿內人
宿內官
宿內人

溫泉

溫湯在臨潼縣南一百五十步新豐慶山皆其地在驪山西北十道志曰泉有三所其一處即皇堂石井後周宇文護所造隋文帝又修屋宇并植松柏千餘株貞觀十八年詔閻立德營建宮殿御湯名湯泉宮太宗臨幸製碑咸亨三年名溫泉宮唐年小錄曰開元十年置實錄與元和志則曰開元十一年置天寶六載改爲華清宮於驪山上益治湯井爲池臺殿環列山谷開元間明皇每歲十月幸歲盡乃歸以新豐縣去泉稍遠天寶四載置會昌縣即於湯所置百司及公卿邸第焉華清宮東北向正北門外有左

右朝堂門正門曰津陽門宮北門之內曰津陽門門外有弘文館以下見津陽門詩註及今所存之迹東面曰開陽門西面曰望京門此兩京宮必有謂南面曰望京門津陽門之東曰瑤光樓南有少陽其南曰飛霜殿寢殿也白少傅以長生殿爲寢殿非也御湯九龍殿在飛霜殿之南亦名蓮花湯明皇雜錄曰玄宗幸華清宮新廣湯池制作宏麗安祿山於范陽以白玉石爲魚龍鳧雁仍以石梁及石蓮花同獻彫鐫巧妙殆非人功上大悅命陳於湯中仍以石梁橫亘湯上而蓮花繞出於水際上至其所解衣將入而魚龍鳧雁皆若奮鱗舉翼狀欲飛動上恐遽命撤去而蓮花至今猶存又嘗於宮中置長湯數十間屋皆周回甃以文石爲銀鏤漆船及白木香船實於其中至於楫棹皆飾以珠玉又於湯中累甃及沉香爲山以狀瀛洲方丈開陽門詩注曰宮內除供奉兩湯外內更有湯十六所長湯每賜諸嬪御其偏廣與諸湯不侔甃以文瑤密石中央有玉蓮花擎湯泉噴以成池又縫綴錦綵爲鳧雁實於水中上時於其間泛銀鏤小舟以嬉游焉次西曰太子湯又次西尚食湯又次西宜春湯又次西長湯又西少陽湯又次西曰太子少陽二湯存焉玉女殿今名星辰湯玉女所浴殿也今惟太真所植宜春亭在

明皇臨幸后皆衣禮衣立侍繞殿石榴皆太真所植宜春亭在開陽門外重明閣今四聖殿北臨高有重明閣倚欄北瞰縣境如在諸掌四聖殿長生殿齋殿也有事於朝元閣即齋沐此殿集靈臺朝元閣天寶七載玄元皇帝見于朝元閣之東曰瑤光樓南有少陽其南曰飛霜殿寢殿也白少傅以長生殿爲寢殿非也御湯九龍殿在飛霜殿之南亦名蓮花湯明皇雜錄曰玄宗幸華清宮新廣湯池制作宏麗安祿山於范陽以白玉石爲魚龍鳧雁仍以石梁及石蓮花同獻彫鐫巧妙殆非人功上大悅命陳於湯中仍以石梁橫亘湯上而蓮花繞出於水際上至其所解衣將入而魚龍鳧雁皆若奮鱗舉翼狀欲飛動上恐遽命撤去而

春事之北門外連理木飲鹿槽丹鑊泉在朝元閣之南鵲鼓樓朝元閣東近南綠牆之外祿山亂後罕復遊幸唐末遂皆隳廢

温泉說

温泉在麗山與帝都密邇自秦漢隋唐人主皆嘗遊幸惟玄宗特修蓋即山建宮百司庶府皆行各有寓止自十月往至歲盡乃還宮又緣楊妃之故其奢蕩特爲章著大抵宮殿包裹麗山一山而綠牆周徧其外觀風樓下又有夾城可通禁中白居易追咎其事作歌以爲後監世喜傳誦然詩多不得其實也華清宮者本太宗温泉宮也天寶六載始名華清而楊妃入宮以太眞得幸已在三載則華清未名而妃已先幸今曰春寒賜浴華清池始是初承恩幸時此已誤矣而又記其歎昵則曰七月七日長生殿華清宮固有長生殿矣而其地乃齋宿禮神之所本非寢殿帝又未嘗以七月至麗山則白歌皆不審也杜牧詩亦曰一騎紅塵妃子笑無人知道荔枝來玄宗亦未嘗以六七月幸華清宮則遞進荔枝亦不在幸山時也案樂天集長恨歌不自爲敘以陳鴻所傳麗山事爲敘樂天所歌謂妃得幸在賜浴華清之時及方士傳道妃語皆本鴻傳以爲之說也歌之作也在元和元年冬蓋王質夫用鴻說勸樂天爲之而鴻自言亦謂得之傳聞非玄宗本紀所載也則樂天之誤出於陳鴻也然而事有不可專執故嘗有複道可以潛通大明則微行閭出亦不必正在十月矣唐志記荔枝香曲所起曰貴妃生日燕長生殿南方適進荔枝因以荔枝香爲曲則荔枝熟時亦自可幸麗山也故予謂不可執守故常也凡左方所錄宮殿方向長安志率取津陽詩注爲據津陽詩者鄭愚之所作也

長春宮

長春宮在同州朝邑縣十道志曰周武帝保定五年宇文護築大業十三年高祖起義自河東引兵而西濟河至朝邑舍於長春宮殆三數月休甲養士仍資永豐倉粟爲用迄後此宮不廢撰之商周其殆西亳偃師之類歟詳見予書譜武德二年嘗命太宗鎮此

大安宮

又有大安宮者高祖以秦王功高立宅以居之名洪義宮至貞觀三年高祖爲上皇徙而居之改名大安宮在宮城外西偏而太子宮中乃有顯德弘文麗正等殿皆在太極宮城之內故馬周致議以爲不倫也太宗嘗獵昆明獲于大安宮蓋自昆明東歸之路也詳見大明宮下

龍躍宮

宮在高陵縣西十里店神堯舊宅也本名通義宮武德六年名龍躍宮以通義監爲龍躍寺德宗改爲脩眞觀內有神堯眞容至朱梁其宮廢

唐宮雜名

玉華宮

在坊州宜春縣貞觀二十一年造

九成宮

在鳳翔府麟遊縣本隋仁壽宮文帝以避暑每歲春往冬還文帝竟終於此宮太宗以宮奉高祖高祖惡之不往貞觀五年太宗自脩繕以備清暑改名九成宮高宗永徽元年改爲萬年宮

仁智宮

武德七年造在宜州宜君縣

秦蘭池宮

秦於蘭池側造宮至唐猶在太宗出征高祖至此宮餞之或云漢宮

興德宮

在同州馮翊縣南義旗初起嘗駐此

永安宮

貞觀八年置在麟遊縣西

太淸宮 紫微宮 紫極宮 玄元皇帝廟

開元二十九年詔兩京及諸州各置玄元皇帝廟一所後改爲太淸宮東都爲紫微宮諸州各爲紫極宮太淸以白石爲玄元皇帝眞像衰冕之服當扆南向玄宗肅宗眞容立侍左右則皆朱衣朝服張巡起兵率吏哭玄元皇帝祠者凡郡皆有紫極宮也

慶善宮 披香殿

本名武功高祖舊第也在武功縣渭水北太宗誕生於此貞觀六年改慶善宮上賦詩呂才被之管絃名慶善樂有披香殿

翠微宮

武德八年造名太和在終南山貞觀二十一年改翠微宮寢名含風殿蘇文忠詩曰植立含風廣殿用此也太宗於此宮上僊楊大年談苑曰宮在麗山絕頂太宗常避暑于此後爲寺寺亦廢有遊者題云翠微寺本翠微宮樓閣亭臺數十重天子不來僧又去樵夫待倒一株松

魚藻

禁苑池中有山山上建魚藻宮王建宮詞曰魚藻宮中鎖翠娥先皇幸處不曾過而今池底休鋪錦菱角雞頭積漸多先皇德宗也池底張錦引水被之令其光豔透見也德

宗亦已奢矣故橫取厚積如大盈之類豈獨爲供軍之用也若非王建得之內侍外人安得而知

十六宅百孫院

在安國寺東寺在朱雀街東第五街附苑城爲大宅分處十王謂慶忠棣鄂榮儀台潁永濟也後盛壽陳豐常涼六王又就封入內宅是爲十六宅後以諸孫成長又置百孫院

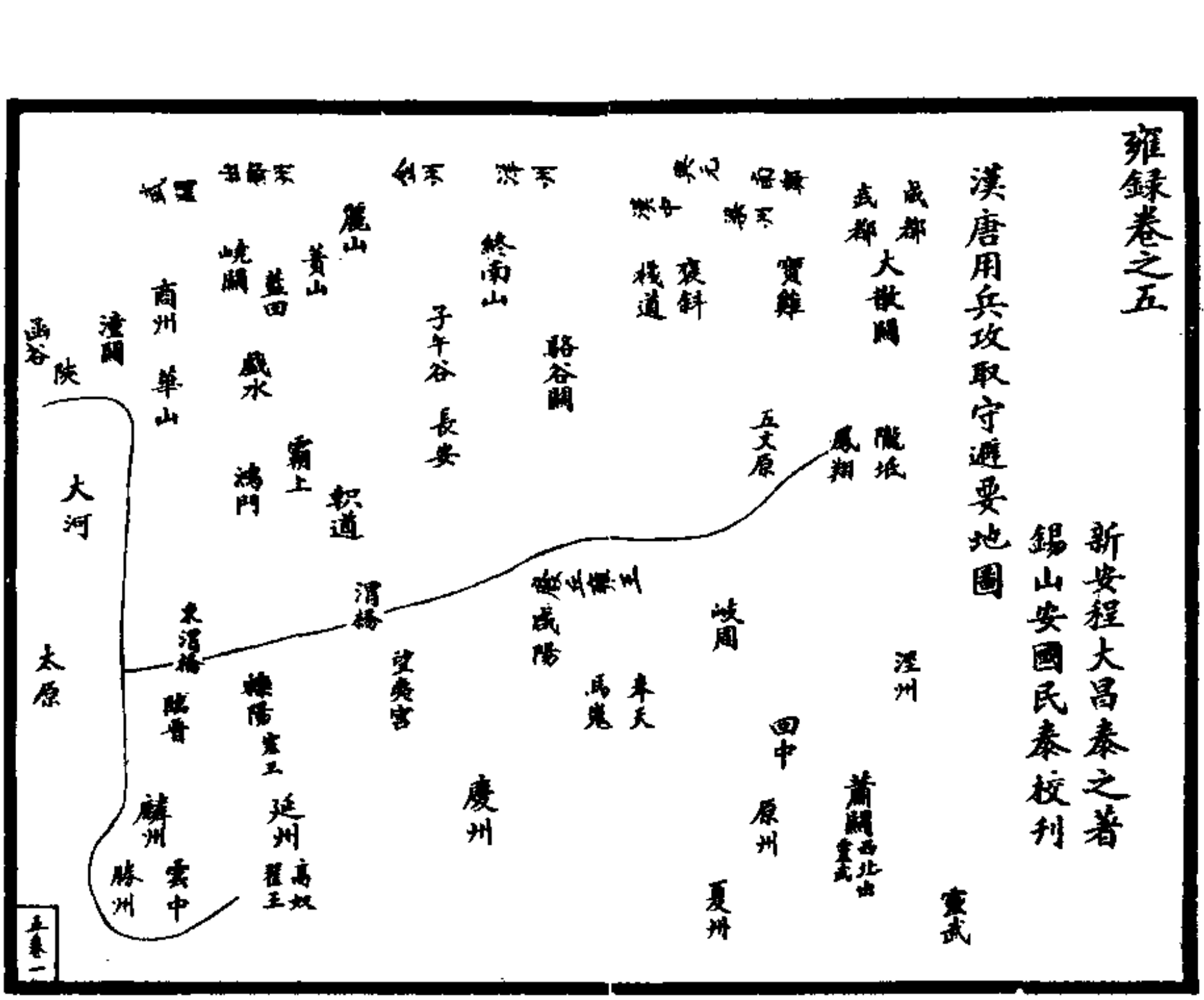
雍錄卷之四終

雍錄卷之五

新安程大昌泰之著

錫山安國民泰校刊

漢唐用兵攻取守避要地圖



說

兵家攻取守避必見其著迹之爲何地然後事情可曉故馬援聚米而光武曰虜在目中者實狀審於空言也惟漢高帝入關入漢中已而出定三秦凡其往來所經則當紀錄而它君定居其所有不必言獨唐世變故最多自太宗時突厥已造渭北而其後諸帝率多因事他出矛與漢世定據一地者同矣自馬遷史體既分則紀傳異處而事之首尾因亦散出故予於事之大者率皆粹歸一使之易曉矣尚念徒語難喻於是率其地望方所聚爲一圖使其出入趨避之因指掌可推而事情易白也

漢高帝入關

秦三年沛公至南陽宛縣降入月攻武關應劭曰武關秦之南關也在弘農析縣西百七十里北攻嶢關李奇曰在上洛北藍田南武關之西也嶢關未下踰黃山大破之遂至藍田長安志曰藍田關即嶢關也在縣東南九十里黃山在縣東南二十五里也踰黃山者繞出嶢關之西也漢元年十月至霸上霸水之上也亦曰霸頭秦王子嬰出枳道旁降枳在長安東十三里遂西入咸陽咸陽斜在長安西北聞章邯降項羽羽既名邯爲雍王沛公知邯必據關中乃閉守函谷關不納諸侯軍關在弘農縣至唐時在河

南穀城縣即新安縣項羽聞關門閉使黥布攻破之遂至戲下戲水在昭應縣東北三十里即新豐縣也沛公自詣鴻門謝羽羽怒解在新豐東十七里戲水北引兵屠咸陽殺秦王子嬰收其貨寶婦女而東項羽立沛公爲漢王王巴蜀四十一縣都南鄭南鄭春正月羽立沛公爲漢王王巴蜀四十一縣都南鄭南鄭梁州之縣也在長安西南羽三分關中立秦三將章邯爲雍王都櫟陽董翳爲翟王都高奴在延州四月漢王入蝕中蝕百里司馬欣爲塞王都櫟陽董翳爲翟王都廢丘槐里也蝕中蝕百里力至南鄭漢中也蝕中之名地書皆不載以地望求之關中南面皆礙南山不可直達其有微徑可達漢中者惟子午關子午關在長安正南其次向西則有駱谷關漢魏之世止有駱谷道曹爽伐蜀入駱谷道不可行至高祖始開駱谷道以通梁州關之又西則褒斜也此之蝕中若非駱谷卽是子午也若大散關則在漢中西南不與咸陽對出非其地矣其年五月漢王引兵出褒斜北出也蓋雍縣之陳倉也漢兵旣出卽走廢丘遂定雍地止是雍縣一縣東如咸陽圍廢丘八月塞王欣翟王翳皆降漢二年三月漢王自臨晉渡河擊魏豹唐同州朝邑縣魏王降而復叛韓信陳船欲渡臨晉而潛襲安邑遂虜豹臨晉朝邑縣

唐高祖入關

帝爲晉陽留守定計入關以隋恭帝義寧元年七月發晉陽至西河宋老生在霍邑屈突通在河東皆發兵拒守宋老生旣敗高祖遂留兵圍河東八月引兵西濟河至朝邑舍長春宮詳見長春宮下命劉文靜守潼關世民徇渭北庚午帝自臨晉渡渭復還長春宮世民頓于阿城帝命建成自新豐趣長安宮世民進屯長安故城十一月圍長安其大興城守如故進攻大興城下之遂迎代王卽位帝自長樂宮入長安凡此之言長安者槩言關中京兆府地也至言漢城則曰長安故城所以別乎隋之大興城也明年受代王禪改元武德

中宗反正

神龍元年武后病甚在迎仙宮張易之昌宗居中用事張東之崔玄暐桓彥範敬暉袁恕己謀誅之與右羽林衞大將李多祚定謀仍用彥範敬暉李湛爲左右羽林將軍帥羽林兵五百餘人至玄武門迎太子於東宮東宮在太極宮城內其大明宮及太極宮之北皆有玄武門下文載太子入至太后寢所卽從大明北門入也太子疑矛出王同皎曰今北門南牙北門南牙詳見後同心以誅凶孽復李氏願殿下暫至玄武門太子乃至玄武門斬關入迎仙宮斬易之昌宗於廡下桓彥範等進至太后所寢長生殿請傳位太子明日東宮復位后徙上陽宮中宗反正

景雲元年韋后弒中宗自臨朝攝政立溫王重茂爲帝后
懲武氏爲禁兵所制於是召諸府兵之在關中者五萬人
屯京城使諸韋分領之以防變也初中宗循用太宗飛騎
法增爲千騎隸左右羽林目爲萬騎臨淄王隆基皆結其
豪傑諸韋不能覺也鍾紹京者爲禁苑總監宮守切近宮
禁而其所轄工役有刀斧器械可用遂與劉幽求謀誅韋
氏仍以其意諷諭萬騎衆皆踴躍請效死睿宗時爲相王
初不預知也隆基與幽求等微服入禁中羽林將士皆屯
玄武門向二鼓萬福順直入羽林營斬韋璿等以諭其意

士皆欣然聽命隆基遂與幽求等出苑南門羽林在大明
宮北夾宮爲營其曰出苑南門者出禁苑之南門對內苑
北門而入也福順將左萬騎攻元德門李仙鼐將右萬騎
攻白虎門左萬騎者北禁軍之營于大明宮東者也右萬
騎者北禁軍營在大明之西者也約至凌煙閣前大譟凌
煙閣在太極宮福順等即斬關入於是隆基勒兵玄武門
外玄武門內苑之北門也三鼓鬨譟擊帥總監工匠及羽
林兵而入諸衛兵在太極殿前諸門內者擁衛梓宮者聞譟皆被甲應之韋后走入飛騎營
有飛騎斬后首或曰后入飛龍廐爲廐士所斬獻於隆基

捕索諸韋盡斬之至曉皆定乃白相王相王入分騎收捕
諸韋皆斬之少帝遜位睿宗立案玄宗此舉全取五王誅
二張事而益加詳處初時北軍羽林固已與之協力及其
入宮以兵譟爲驗而前殿諸衛遂皆應之則南牙北司皆
有先約故雖諸韋分總兵柄亦無能有所拒抗及事已成
盡誅諸韋史氏謂諸韋在杜曲者濫死非一此不知玄宗
本意也蓋懼一韋脫逸它日或爲三思也

明皇幸蜀

天寶十四載十一月安祿山反十二月陷東都至德元載
六月潼關失守上與貴妃皇子等以乙未黎明出延秋門

過便橋至咸陽望賢宮長安志云宮在咸陽縣東數里丙
申至馬嵬驛在興平縣在府西百餘里禁軍殺楊國忠
於是楊妃縊於驛丁酉上將發馬嵬將士或請之河隴或
請之靈武或請之太原或言還京師上意在入蜀父老遮
道請留乃命太子於後宣慰父老父老知上不留願帥子
弟從太子東破賊取長安太子不可跋馬欲西建寧王倓
曰殿下若入蜀則中原之地拱手授賊矣廣平王俶亦勸
太子乃使俶白上上曰天也俶代宗也乃命分後軍二千
人及飛龍廐馬從太子辛丑上發扶風宿陳倉壬寅至散
關丙午至河池甲子至普安是日肅宗即位靈武尊玄宗

曰上皇天帝改元至德庚子上至巳酉庚辰至成都二載正月李猪兒殺祿山十月郭子儀逐張通儒逐入陝州安慶緒盜據洛陽聞敗夜走趨河北時肅宗巳自靈武回至鳳翔遣韋見素入蜀迎上皇丁卯肅宗入西京十一月上皇至鳳翔十二月至咸陽上備法駕迎於望賢宮自開遠門入大明宮御含元殿卽日幸興慶宮遂居之甲子上皇御宣政殿以傳國寶授上至德三載正月上皇御宣政殿上上皇尊號曰太上至道聖皇天帝改至德三載爲乾元元年皇帝每問安寢門聖皇亦時至大明宮問皇帝七月李輔國稱皇帝命加上尊號巳上通鑑二月上於興慶殿上

遷聖皇于大內之甘露殿初興慶宮南有長慶樓俯臨市衢聖皇時御此樓置酒眺望輔國疑有變遂白上曰聖皇所居近市與外人交通請移入居大內帝不應輔國乃傳帝語迎聖皇至睿武門赴甘露殿宮人皆不得從更選東內宮人嘗給使者趨西宮以備洒掃元年聖皇崩于神龍殿

案玄宗幸蜀自苑西門出在唐爲苑之延秋門在漢爲都城直門也既出卽由便橋度渭自咸陽望馬嵬而西由武功入大散關河池劍閣以達成都其返也路亦如之故肅宗迎玄宗於望賢宮者度渭而至咸陽也明日上皇始入國門旣入卽御含元殿考東內也其日卽幸興慶宮遂居焉則南內也肅宗欲問起居則由夾城過興慶玄宗亦時一至大明宮也至乾元元年李輔國矯遷帝入西內居甘露殿則在西內之東南矣崩于神龍殿亦西內也

肅宗往返靈武

至德元載玄宗棄長安將趨蜀肅宗以太子從至馬嵬玄宗留太子在後宣慰百姓未至馬嵬前事在玄宗入出蜀下太子不從入蜀卽自奉天而上次永壽邠州東南新平郡邠州安定涇州庚子至彭原寧州辛丑至平涼原州大閱監牧得馬數萬匹至此所適尙未堅定朔方留後杜鴻漸等勸上之朔方曰朔方天下勁兵靈州用武之地且回紇請和吐蕃內附可用也上深然之遂東趨靈武七月辛丑至靈武甲子於靈武南樓卽位發使入蜀奏知七月尊玄宗爲上皇天帝改元至德當靈武卽位之日是爲丙寅其日上皇方幸普安巳而郭子儀李光弼大破賊於常山八月二臣皆趨靈武其月上皇至蜀郡九月上南幸彭原彭原卽寧州自靈武同向南行與回紇和親十月至彭原房琯請兵討賊庚子敗於陳濤斜陳濤者隸屬咸陽縣也二年正月安祿山爲子慶緒所殺甲辰卽僞帝位二月駕

幸鳳翔五月郭子儀與賊戰於西京清渠王師敗績子儀退守武功七月回紇領兵四千餘衆助討賊九月丁亥元帥廣平王俶代宗也領朔方安西回紇南蠻大食之衆十五萬餘收西京戰香積寺北寺西距澧水東臨大川大川卽交水也交水卽樊杜諸水所會也賊軍大潰賊僞西京留守張通儒走陝郡癸卯廣平王入長安十月車駕還京子儀東逐張通儒走洛慶緒聞之其夜遂奔河北戊戌官軍入東京癸亥上自鳳翔行至咸陽望賢宮東都報捷至丁卯自開遠門入居大明宮又三日上皇發離蜀郡十二月上皇至自蜀

案安祿山以天寶十四載十一月反明年七月肅宗卽位靈武改其年爲至德元載二載正月祿山爲慶緒所殺九月廣平王收西京自失守以至尅復凡跨涉十五月可謂速矣其趨靈武也自邠原以達靈武返亦如之當西京未復留鳳翔者凡十閱月

代宗幸陝還京

廣德元年秋吐蕃盡取河西隴右之地入大震關自鳳翔以西邠州以北皆爲左衽冬十月進寇奉天武功詔以雍王适爲關內元帥郭子儀爲副出咸陽以禦之雍王舊宗也上方治兵而吐蕃已度便橋丙子上跳丁丑至華州戊寅吐蕃入長安立邠王豫承宏爲帝辛巳上至陝時子儀在南山已罷兵柄募兵才得三十騎自御宿川循山而東向藍田南出至武關收六軍散卒諸將聞之皆大喜願附比至商州得兵四千人軍勢稍振奏乞回兵出藍田上許之百姓紿賊曰郭令公自商州來兵不知多少吐蕃大駭庚寅悉遁去壬寅子儀自滻水入城十二月丁亥駕發陝州甲午至長安

德宗幸奉天入出漢中

建中四年八月李希烈圍哥舒曜於襄城九月發涇原兵救之十月丙午涇原節度使姚令言將兵至京師既無賞賜又糧食菜餼丁未發至滻水兵變遂西趣京城挾令言與俱還上命賜帛人二疋賊已至通化門大興城東面之門在夾城之南其北去丹鳳門止兩坊又出金帛賜之賊已入城又遣姜公輔慰諭賊已陳於丹鳳門外倉卒召禁衛無一人至賊遂斬關而入上自苑北門出竇文場霍仙鳴率宦官左右僅百人以從太子執兵以殿姜公輔曰朱泚嘗爲涇帥今廢處京師恐亂兵奉以爲主不如殺之上不暇用夜至咸陽羣臣皆不知乘輿所之盧杞陸贄追及上於咸陽賊入大明宮登含元殿趣府庫運金帛姚令言迎朱泚夜入含元殿戊申徙居白華殿 李晟收長安亦自

白華門入諸家不載何地以晟兵所屈言之當在大明東
苑之東泚夜於苑門出兵旦自通化門入絡繹不絕上思
桑道茂之言幸奉天縣在府西北一百六十里己酉渾瑊
至奉天泚使韓旻將兵三千聲言迎駕實欲襲之段秀實
時在泚所倒用司農印印符追旻還泚議稱帝秀實奪源
休象笏擊泚中額衆殺秀實泚入宣政殿稱大秦皇帝上
遣告難諸鎮李懷光帥衆赴長安泚自將逼奉天上命韓
遊瓌將兵三千拒泚於便橋中路遇泚遂回衛奉天官軍
戰不利泚爭門欲入渾瑊曳草車塞門賊乃退泚營於城
東爲衝梯日來攻城幽州兵救襄城者多歸於泚汝鄭應

援使劉德信以東渭橋有轉輸積粟十萬斛癸亥進屯東
渭橋泚夜攻奉天渾瑊力戰却之四年十一月丙子泚移
帳於乾陵下視城中動靜必見攻圍經月城中資糧俱盡
李晟自蒲津濟而軍於東渭橋尙可孤亦自武關入敗泚
將于藍田駱元光守潼關賊由是不能東出馬燧遣其子
彙入援屯中渭橋由是泚黨所據長安而已援軍遊騎時
至望春樓即苑東望春宮泚內
造雲梯攻城渾瑊度其所傚鑿地道俟之雲梯至城已有
登城者梯輾地道陷城上人乘風投火炬攻具皆爲灰燼
入夜泚復來攻矢及御前三步而墜上大驚李懷光壞表

至城中歡聲如雷癸巳懷光敗泚兵於醴泉泚懼遁歸長
安衆以爲懷光三日不至城陷矣詔懷光引軍屯渭橋取
長安懷光三日不至天子遂頓兵不行罪狀盧杞上不得
已貶杞新州司馬興元元年正月李希烈即帝位號大楚
上於行宮置瓊林大盈庫玄宗幸蜀時細民梵大盈庫崔
光遠救滅得不盡火則此庫久已有之至此復置非掬也
用陸贄諫去其牓吐蕃請出兵助唐討賊二月李晟謀取
長安斬劉德信并其軍軍勢益振劉德信軍時與晟同在
東渭橋故晟并其軍懷光既脅迫朝廷數盧杞罪不自安
遂有異志又惡李晟獨當一面乃奏請與晟合軍晟與懷
奏請急爲備且蜀漢之路不可壅以趙光銑等爲洋利劍
三州刺史懷光潛與泚通謀行在人皆知之即申嚴門禁
從官亦密裝以待西幸上將幸梁州嚴震以兵迎衛渾瑊
贊其行丁卯上出城西懷光使其將孟保惠等三人趣南
山邀車駕三將以追不及還報由是從行者得入駱谷駱
谷詳見地名駱谷關東渭橋有粟十萬斛給李懷光幾盡
李晟以孤軍處二強寇之間無資糧救援徒以忠義感軍
士故衆雖單弱而銳氣不衰是時韓遊瓌屯邠寧戴休顏
屯奉天駱元光屯昭應尙可孤屯藍田皆受李晟節度軍

聲益大振懷光以其下多叛懼李晟襲之走河中庚申駕
至成固興元府屬縣壬辰至梁州糧用窘上欲幸成都嚴
震說上曰山南地接京畿李晟方圖收復藉六軍爲聲援
若幸西川則晟未有收復之期也會李晟表至亦言駐漢
中可繫民心若幸岷峨則失望上乃止上欲以渾瑊代李
楚琳陸贄曰勤王之師在畿內若急速宣召從商嶺商山
也則迂且遠若由駱谷又爲盜所扼僅通王命惟在褒斜
褒斜達鳳翔縣爲近便是時楚琳方殺張鎰於鳳翔故德
宗欲代去之若有阻隔則南北將遂迴絕上悟善待楚琳
庚戌渾瑊帥諸軍出斜谷拔武功以吐蕃擊泚將韓旻大

破之瑊遂屯奉天與李晟東西相應以逼長安五月庚寅
李晟大陳兵諭以收復京城引至通化門耀武而還賊不
敢出與諸將議所向晟曰賊重兵皆聚苑中不若自苑北
攻之如此則宮闕不殘坊市無擾乃牒瑊等悉集城下乙
未晟自東渭橋移軍光泰門呂圖光泰門者京城東門大
明宮東苑之東賊將張庭芝李希烈引兵大至晟皆敗之
李演等乘勝入光泰門會夜斂兵還丁酉復出兵屢捷駱
元光敗泚衆於滻西戊戌屯光泰門外使李演及王佖直
抵苑牆官軍拔柵而入賊衆大潰諸軍分道並入凡十餘
戰至白華門呼曰相公來賊皆驚潰張光晟勸泚出亡泚

自興元自出幸至還京首尾凡十閱月也方涇原兵之
初變也回自滻水入通化門即自城東而入也賊自東
來故上自苑北以出西度便橋徑咸陽以達奉天已而
朱泚來攻奉天危甚賴李懷光力戰泚乃退屯長安已
而懷光有異圖與泚通謀李晟渾瑊皆贊上移蹕漢中
自鄠縣入駱谷而西渾瑊從暨上已至漢中瑊乃自褒
斜出收鳳翔屯奉天與晟相應以逼長安晟初至東渭
橋已而上咸陽又自咸陽下移東渭橋晟得倘可孤駱
元光軍援遂自東渭橋西上由光泰門入兵苑中賊大
潰七月上至自興元

僖宗幸蜀

乾符四年宛句賊黃巢反廣明元年十二月陷潼關上由咸陽幸鳳翔巢陷京師上次興元中和元年正月如成都四月赦李克用使討黃巢二年巢將朱溫以同州降克用以三月四月連敗巢軍復京師巢與秦宗權寇陳州四年七月巢伏誅光啓元年三月上至自成都

山

梁山

梁山之在雍州其見於詩書者凡兩出禹貢治梁及岐此梁卽在同州韓城縣西北韓奕之詩曰奕奕梁山維禹甸之者是也大王去邠踰梁山卽在奉天縣西非禹貢之梁矣韓城之梁詩語明以歸禹則自無可辨而奉天之梁知爲去邠所踰之山者唐地理可攷也大王去豳豳卽邠州也奉天在邠南一百三十里岐山又在奉天之西百餘里則自邠而南之梁山自梁山循渭西上以至岐下與率西水滸之言應故知此山當爲周詩之梁而不爲禹貢之梁也春秋時梁山崩壅河三日水不流晉侯以傳問伯宗此則同州之梁也山能壅河使之不流故禹之旣載壺口而急來治梁者此之梁山如或壅河卽冀都水必皆逆行泛溢也同州自在奉天東北奉天梁山之距同州治五百里

諸家多混合以言誤矣秦皇作梁山宮它日登之望見丞相車騎者是奉天梁山也唐乾陵在其地故縣名奉天

南山一 惇物 垂山

終南山橫亘關中南面西起秦隴東徹藍田凡雍岐鄜鄠長安萬年相去且八百里而連綿峙據其南者皆此之一山也旣高且廣多出物產故禹貢曰終南惇物也惇物也者卽東方朔傳所記謂出玉石金銀銅鐵豫章檀柘而百工可以取給萬民可以仰足者也秦詩曰終南何有有條有梅條梅其物也兼有此者明其富也舉一以見餘也毛氏曰終南周之名山中南也中南卽終南也關中記曰中南言居天之中都之南也鄭箋曰問何有者意以爲名山高大宜有茂木也是自堯禹以至周漢皆言終南之饒物產也不當別有一山自名惇物也武功縣有太一山垂山漢志引古文而曰太壹者終南也垂山者惇物也信如此則是惇物終南各爲一山也不知其何所本而云然也

南山二 中南 太一 太白

太一之名先秦無之至漢武帝始用方士言尊太一以配天帝而世人始知天神嘗有太一也則凡言太一者皆當在武帝之後也水經之於武功終南則引杜預爲據而曰此山一名中南 中南卽終南已見上文亦名太白也其曰

終南則無間乎武功之與萬年此山皆在矣至云太白則實隸武功東距萬年蓋不啻三百里也爲其冬夏積雪望之皎然故名以太白也古圖志無言太白即爲太一者也長安志萬年縣炭谷即有太一祠焉始可命爲太一而非武功之太白矣則古文謂武功之終南即爲太一是殆誤認武功之終南而世人莫或正之焉耳張衡西京賦曰終南太一隆穹崔萃潘岳西征賦曰九嵕巀嶭太一巃嵸終南而背雲陽跨平原而連嶓冢故李吉甫曰終南太一非一山而五經要義亦以爲然也關中記曰終南南山之總名太一山之別號此其說是也若武功亦有太一之祠

則雖別稱太一亦自無害也第不可蓋沒終南而別出一名耳

南山三千關 南山

記又曰終南太一左右三十里內名福地三秦記曰太一在驪山西去長安二百里一名地肺山則凡指終南以爲太一者當在萬年不當在武功此又可審也而予於此又有見焉福地地肺皆道家言皇甫謐高士傳則曰四皓隱終南山也此又因炭谷有太一祠而借四皓以信道家之語也若夫南山首末則不止近在關中而已也西域傳曰于闐南山東出金城

與漢南山屬焉則自于闐南山以至長安之南山數千里相屬未嘗間斷此其所以俱名南山也李吉甫在元和間核關中終南山所歷而著諸郡縣自鄠武功以至長安萬年每縣皆著終南且曰在縣之某方某方之幾里則南山之在關中者常相聯接其不謬矣而夫南山之行乎金城間者可以見其果與關中南山相接也是有迹狀不可誣也

南山四 終南

凡壤地相去絕遠而欲得其高卑之實者必以水準水之所背必其地礙高而不可通流者也從其不可通流之始而求之則山勢高隔從何地而始雖越數百里以至千萬

北向以入于河者爲派凡二洮湟是也湟水出金城塞外而東北至金城允街縣乃入于河則是金城以西至允街之西北其南面皆有大山焉礙水正派而使之自鄯蘭以北入于河也此其在南礙水之山豈非南山之在鄯蘭者歟洮源在益州墊江縣西傾山之背已而北行過隴山以至金城之枹罕縣乃始入河是自梁益西北以至正北而達于河水皆不能向南而行則凡在南礙水之山豈非南山首尾而知于

闌南山東出金城者正用此爲準也若夫自金城而屬乎漢之南山則其序又有攷矣隴西於關中爲西中有隴坻在其西一面則能隔洮水使不能東既足以驗南山南峙之實矣隴山東面則在關中關中之地有渭水焉自鳥鼠同穴以至長安亘五六百里間凡其在南之水皆礙南山而北合乎渭以入于河則又足見隴山渭北之南其山岡脊不斷而與于闌之南山遠相連接者又可準水以驗矣於是會其終始則于闌南山爲南山東出之終其終始皆可據信也秦詩作於周世固已指關中南山以爲終南矣所謂終南何有有條有梅者是也詩與漢史千載相望而其言具有本末知非班固臆說也

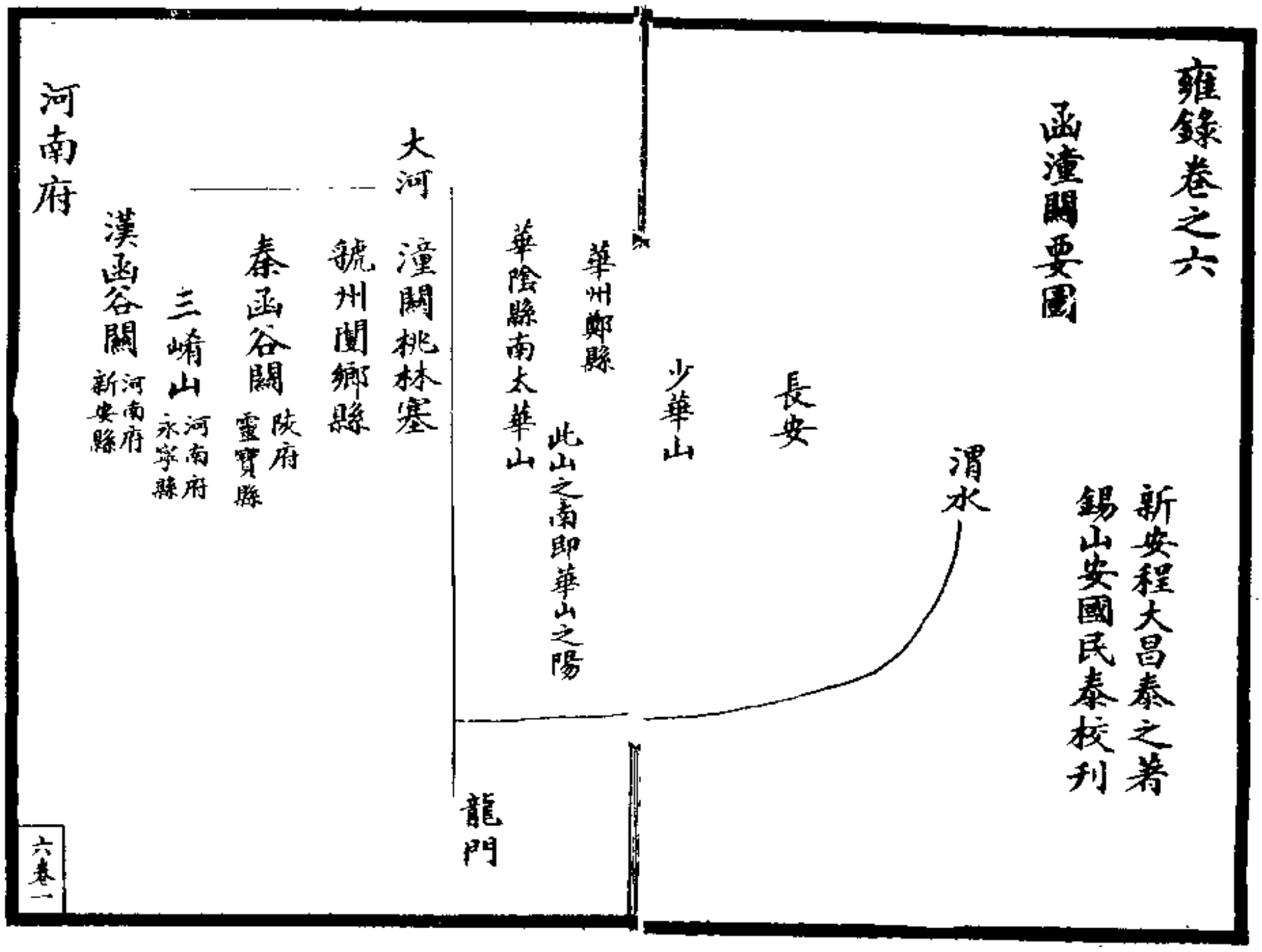
秦得百二齊得十二其語簡隱故諸家之說紛然田肯曰秦得百二齊得十二者得百中之二是二萬人也師古獨取蘇林其說曰百二者得百中之二是二萬人也秦地險固二萬人足以當百萬人也齊得十二言得二十萬人則可當百萬人也予恐此說未然也肯謂百二也者言地據險而人力倍荀得百矣則其力可二是得百人則其力倍之如二百人也即無二萬足當百萬之文也至謂齊得十二理亦猶是也言得十人而力可二是十人可當二十人也亦無二十萬人可當百萬之文也肯之本語可復也曰秦形勝之國也帶河阻山隔越千里持戟百萬秦得百二焉齊東有琅邪即墨之饒南有泰山之固西有濁河之限北有勃海之利地方千里持戟百萬隔絕千里之外齊得十二焉詳其意指則秦得百二者言據此險阻得一百人則可敵二百人也若定其讀則當以得百爲一句而二焉自爲一句也是其所從以爲百二者也齊得十二者猶云得十人則可當二十人也亦當以得十爲一句而二之以爲二百與得十而二之以爲十二皆言其人半之義自明也夫得百二焉自爲一句則是得十而能二之其義自明也夫得百而力可倍正一理矣而必更易其語如此詰屈者別有理也秦險之出國境遠矣自函谷以及潼關近八百里其右阻河其左並山兩面河山夾險敵來犯關也常在千里之外故能得百而二之以爲二百其力可常也若夫齊亦有險矣然而地遠力分若未能踰其所恃之險則十萬人之力亦可倍之以爲二十萬矣若敵人來犯已在千里之內則險阻已自不全故雖得十亦不能遽爲二十之用也故秦中得百百而二常在定險之內齊之得十而二則在敵未犯險之前此其分別險要而剖白言之不一律也此正古文之出奇者不可以易求也

雍錄卷之五終

雍錄卷之六

函潼關要圖

新安程大昌泰之著
錫山安國民泰校刊



六卷一

自華至陝凡三關

河南府永寧縣西至京兆府二百里三崤山在縣北二十八里

河南府新安縣西至府界七十里漢函谷關在縣東一里

虢州閿鄉桃原在縣東南十里

陝府靈寶縣在府西南七十五里秦函谷關在縣南十里

華州在長安東一百八十里治鄭縣少華山在縣東南十里

華陰縣在華州東六十五里太華山在縣南八里渭口在縣東北三十五里潼關在縣東北三十九里自華而虢自

虢而陝自陝而河南中間千來里地古當立關塞者凡三所由長安東一百八十里出華州華陰縣外則唐潼關也自潼關東二百里至陝州靈寶縣則秦函谷關也自靈寶縣三百餘里至河南府新安縣則漢函谷關也諸家皆云八百里舉成數言之凡云關者明有門扉晨夜啓閉禁東道路而於關之間別有古來嘗爲阨塞者二桃林之塞一也世遠事重複難以一見遽曉今枚別其地貴於可攷

秦函谷關在唐陝州靈寶縣南十里靈寶縣者漢弘農縣

也路在谷中深險如函故以爲名其中劣通行路東西四十里絕岸壁立巖上栢林陰蔭谷中常不見日關去長安四百里日入則閉鷄鳴則開東自殽山西至潼津通名函谷實爲天險

漢函谷關

漢函谷關在唐河南府新安縣之東一里蓋漢世楊僕移秦函谷關而立之於此也以比秦舊則移東三百七十八里楊僕者宜陽縣人也漢武帝時數立大功以其家居宜陽宜陽者靈寶縣東其地卽在秦函關之外矣僕恥其家不在關內乞移秦關而東之使關反在外武帝允焉僕自以其家僮築立關隘是爲漢世函關自此關移在河南府新安縣而秦關之在靈寶者廢矣縣東有南北塞垣卽僕所築郭緣生云至今謂之新關

唐潼關

潼關在華州華陰縣東北而太華山之北也太華在縣南八里通典曰本名衝關言河自龍門向南而流衝激華山之東故以爲名後因關西一里有潼水因以名關元和志哥舒翰軍敗引騎絕河還營至潼津收散卒卽關西之潼水也元和志謂因潼水名關者是也曹大家賦亦曰涉黃巷以濟潼則潼名古故有之至唐始於其地立關耳

桃林華陽

春秋時晉侯使詹嘉處瑕守桃林之塞杜預曰桃林塞潼關是也三秦記曰塞在長安東四百里案元和志潼關長安東正三百里若更增百里卽爲虢之閿鄉矣不得云在潼關也志於閿鄉縣曰縣東南十里有桃原焉古之桃林周武王放牛之地也以此言之桃原爲桃林雖去長安不啻四百里而方鄉爲順可云應古矣而元和志於陝州靈寶縣則又有所謂桃林塞者焉蓋元和一書其於桃林之名自始至此凡三變其地也一以爲潼關一以爲閿鄉一以爲靈寶則三者竟孰是也志於靈寶又該爲之說曰靈寶縣西至潼皆是桃林塞此其爲說雖若泛漫而實有理也書著武王之事曰歸馬于華山之陽放牛于桃林之野蓋桃林者武王嘗著放牛之迹後人展轉攀慕故一名而該地如此其多也旣有此名後人因而傳疑不敢改定故三地同分一名者不云羨溢也若夫華山之陽則在華州華陰縣南爲甚明矣其於潼關不甚相遠然嘗思而求之塞以阨塞爲義野以平曠爲義函關之間凡數百里其中行路皆阨東河山狀皆數函故名之爲塞如元和志所著桃原之地則在閿鄉縣南正在河山阨東之內則安得夷曠之地而名之爲野也孔穎達引杜預語亦以桃林塞

爲在關矣且曰華山之旁尤乏水草非長養牛馬之地欲使自生自死以示戰時牛馬不復服乘耳孔之此言深得事情之衷則雖桃林無野理亦長也

崤

三崤山又名嶔崟春秋時秦將襲鄭蹇叔哭送其子曰晉人禦師必於崤崤有二陵其南陵夏后皋之墓也北陵文王之所避風雨也必死是元和志曰自東崤至西崤三十五里東崤長阪數里峻阜絕澗車不得方軌西崤全是石阪十二里險不異東崤此之二崤皆在秦關之東漢關之西

駱谷關

在整屋縣西南一百二十里有路可通梁州漢世名爲駱谷道魏少帝正始二年曹爽伐蜀自此道入甘露三年蜀將姜維圍長城由此路出武德四年高祖於此立關通梁州名駱谷關西抵興元府卽梁州一百二十里德宗在奉天將幸梁州若由褒斜最爲近便緣李楚琳方殺張鎰于鳳翔不敢由鳳翔入故東自駱谷入而轉西以達梁州也及還京卽於褒斜取徑而出是駱谷路迂也

大震關

在隴州西漢武至此遇雷震因以爲名代宗時吐蕃自此入寇帝遂倉卒幸陝以其迫近也

蕭關

在原州高平縣東南三十里漢文帝時匈奴入蕭關卽此也神龍三年於隋它樓縣置蕭關縣特取古關名之非漢蕭關地也

瓦亭關

在原州高平縣南卽隴山北垂隗囂使牛邯守瓦亭卽此

青泥嶺　嶢關　嶢柳城

藍田縣卽嶢柳城也嶢山在前又名嶢關亦名藍田關也杜甫漢陂詩曰水面月出藍田關也水經曰嶢柳城俗謂之青泥城

馬嵬

馬嵬故城在興平縣西北二十三里雍都西九十里城本是馬嵬築以避難馬嵬者姓名也有驛楊妃死于驛白居易詩曰西出都城百餘里

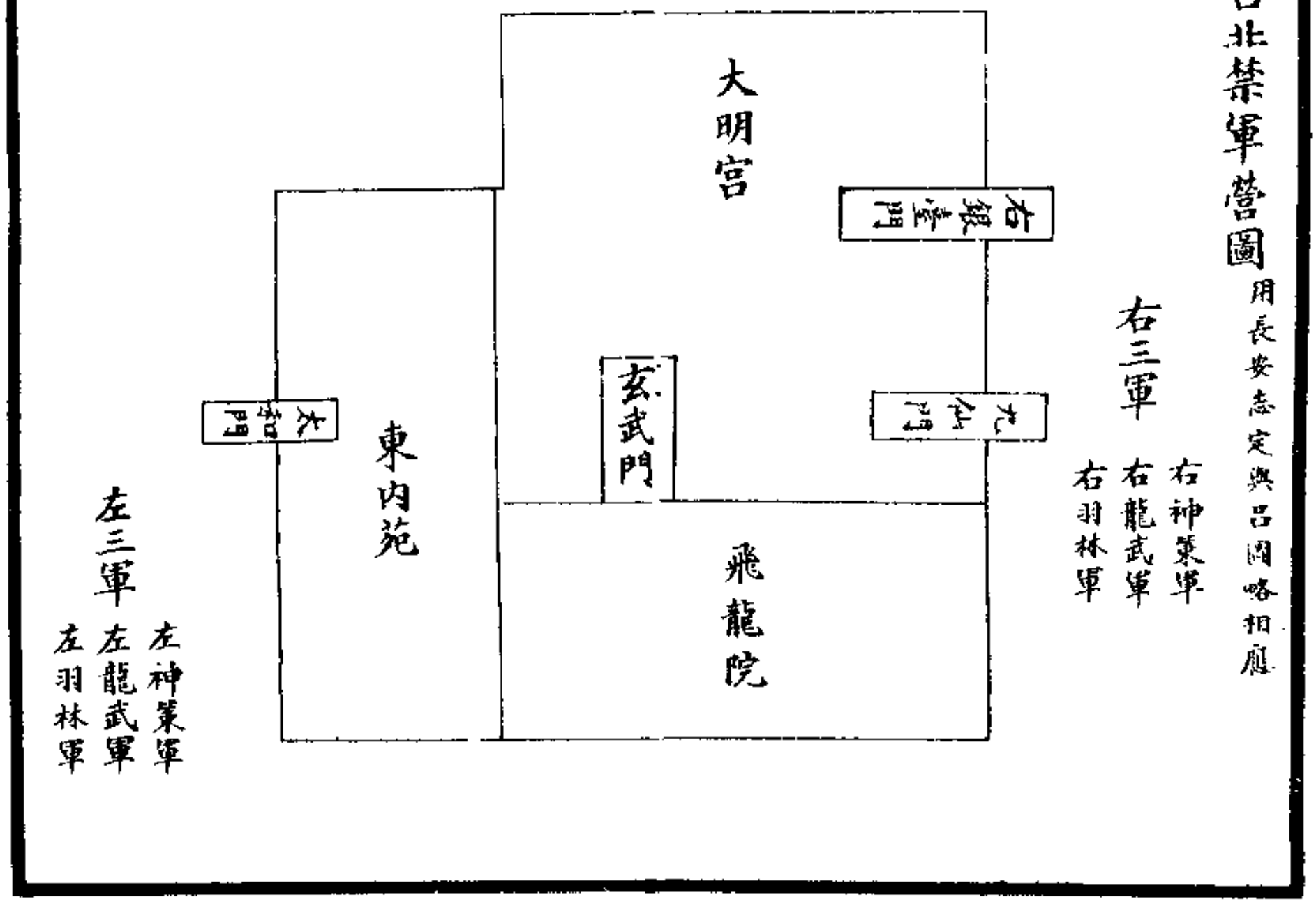
崆峒山

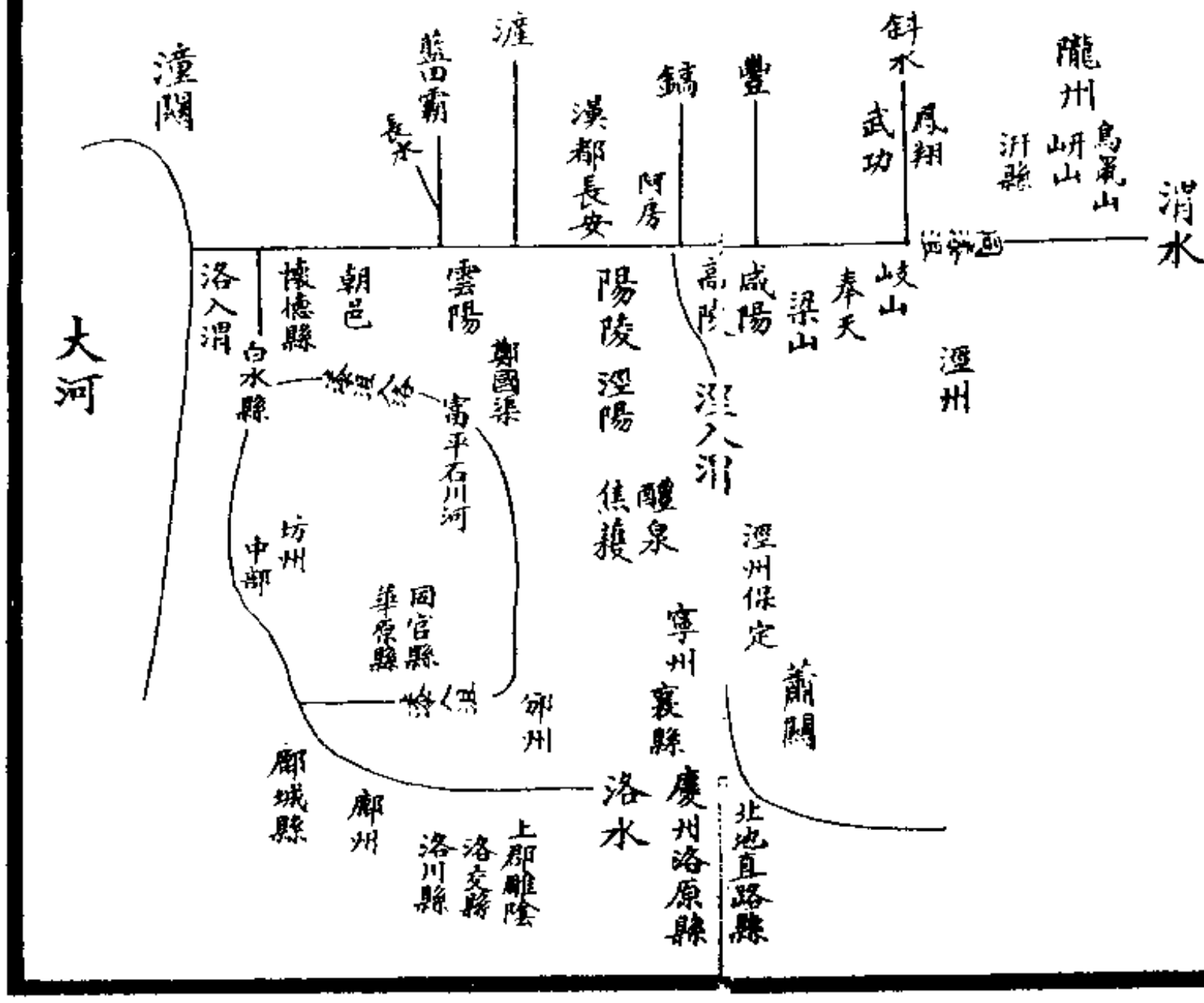
崆峒山在原州高平縣卽笄頭山涇水之所發源也肅宗自靈武起兵而杜詩曰常思仙仗過崆峒者冀其自靈武西回也西回卽徑此山矣按元和志隴山在隴州之北卽

靈州靈州郎靈武也肅宗以天寶十五載七月即位靈武改元爲至德元載九月南回自原州入即崆峒在回鑾之地矣世間山名崆峒者多黃帝訪崆峒問道漢武帝踰隴登崆峒今贛州亦有崆峒皆同名也

宮北禁軍營圖

用長安志定與呂圖略相應





大河

漢唐都城要水說

漢長安都城北據龍首山故子午谷正在南面遡午則背子矣子午道從杜陵直絕南山徑漢中樊川御宿川沉水交水滻水也者源皆出子午谷子午谷正在都南則諸水逐宜徑北以入都城矣而皆向西以行直至昆明池正在城西乃始得折而之北者其避礙之地可攷也以呂圖求之少陵原鳳棲原橫據城南此即水皆礙高不得貫都之由矣雖龍首山自樊川入渭亦其礙高之一也至隋文帝開皇三年開永安渠後則交水坑水皆入城入苑始不與漢世流派相應蓋皆有堰壩之類壓而入之秦孟子所謂激而行之可使在山者是也王商傳商嘗穿城引豐水入第至貞觀閒又堰豐鎬以入昆明而二水於是乎斷流括地志韋堅堰渭爲渠以漕而霸滻皆爲廣運潭之所幷奄若無記載則豐鎬滻霸存亡尚不可攷況於他哉

唐都城導水

唐以渠導水入城者三一曰龍首渠自城東南導滻至長樂坡醴爲二渠其一北流入苑其一經通化門與慶宮自皇城入太極宮二曰永安渠導交水自大安坊西街入城北流入苑注渭三曰清明渠導水自大安坊東街入城由皇城入太極宮及至大明宮則在龍首山上水不可導矣

大明宮之東有東苑即在龍首山盡處地既低下故東苑中有龍首池言其資龍首渠水以實池也

雍地四漆水沮水在內

雍境漆沮在其後世地書名凡四出而實三派雍州富平縣石川河一也邠州新平縣漆水二也鳳翔府普潤縣漆水三也鄭白渠亦名沮漆四也四水之中惟石川河當爲禹貢沮漆而縣詩之謂自土沮漆者蓋在岐不在邠也若鄭白亦分沮漆之名則誤矣今分三派而枚辨之貴其不雜也

周漆沮漢漆縣漆水唐普潤縣漆水新平縣漆水

雍錄 卷六

縣之詩序曰文王之興本由大王也言太王遷岐肇基王迹而文王有所承藉也其詩曰民之初生自土沮漆言有沮有漆之地大王荒之而民命由之以生也生如元鳥之能生商后稷之能生民也凡縣詩所指載自古公 即大王遷岐爲始曾無一語上及公劉在豳之初古邠豳同詩及孟子可攷唐明皇嫌豳字與幽州字相亂直改豳爲邠也其文曰縣縣瓜瓞民之初生自土沮漆古公亶父陶復陶穴言民命所生自遷岐之後有瓜瓞之事一語相關也而惟亟及大王亶父即不與公劉居豳之事一語相關也而惟鄭氏自出其意而曰公劉遷豳居沮漆之地其世縣縣也學者不從詩之本文歸沮漆於亶父而從鄭氏之臆歸漆沮於公劉所謂寧道孔聖誤不言伏鄭非者非此類也耶自鄭注既行之後凡談詩而及漆沮者悉皆主本其說其實全無古據也按水經渭水自雍縣東下至岐山與岐水漆渠水會 漢志扶風漆縣有漆水元和志曰普潤縣城西有漆水唐普潤縣即漢漆縣也志於邠州又曰漆水在麟遊縣漢杜陽縣也水經亦曰漆渠水在杜陽縣按麟遊杜陽相並皆在鳳翔府北東水必通行見者有疑故詳

雍

之邑故詩曰居岐之陽在渭之將而孟子亦曰邑乎岐山之下而居焉者也然則大王作邑之地山固名岐矣而其南有水焉亦自名岐也水經岐漆渭三水同流而共一名則岐水之陽亦漆水之陽也故周頌曰猗歟漆沮潛有多魚毛氏釋之曰漆沮岐周之二水其說確也詩兼漆沮言之而諸書止言漆不言沮不敢強通且夫潛之致頌爲夫岐周之沮漆多而有魚可薦春而有鮪可獻也是爲土地所生自能備物故以薦先也則毛氏指漆沮以爲岐周之水者兼有物產可證也若夫邠地之在岐北倘二百里藉使有水亦名漆沮而漆沮有魚可以致之宗廟然地之

相去如此其遠其在冬薦猶或可用若當春獻則鱷皆爲蓑豈可用也以此理而測其遠近則知獻魚之漆沮當屬岐周而不屬邠土亦已明矣世人之於鄭說既不能本經以正其誤乃反屈經以信其語而元和志又從而傳會之則其說愈失也若李吉甫之誤則能證其所以矣漢志扶風漆縣嘗有漆水此之漆縣其疆境甚闊唐鳳翔之普潤暨邠州之新平其地本皆屬漆今從唐郡縣以求古地則公劉之邠自在邠州新平而大王之岐則在鳳翔之普潤故岐之與邠固皆同隸漢世漆縣矣然而漢志漆水特嘗一出無兩漆也元和志務合鄭說故遂分漢志一漆而著諸兩縣故普潤新平皆有漆水仍於新平明立之說曰漆水在縣西九里西流注乎涇今鳳翔麟遊卽普潤上流亦有漆水與此異也据志此言則不獨一漆分爲兩漆而意指所向正謂邠州漆水應經而岐下漆水不與縣應也夫漢志但著一漆而吉甫直以邠漆爲漆不以岐漆爲漆則酷信鄭玄之過也予詳言也

禹貢漆沮 石川河

禹貢漆沮惟富平石川河正當其地它皆非也何以知其然也曰禹貢敘載渭水首末有敘可攷也曰導渭自鳥鼠同穴東會于澧又東會于涇又東過漆沮入于河則自渭源以至入河所謂漆沮者僅嘗一見而其水行之序又在澧涇之下則自澧涇而上凡後世名爲沮漆者皆非禹之所嘗名也今以漢唐郡言之澧之入渭在盩厔縣境縣蓋咸陽西南也涇之入渭在陽陵則又在咸陽之東矣漆沮入渭卽石川河在漢馮翊之懷德縣卽唐同州之朝邑縣也朝邑又在陽陵東北三四百里也故予謂石川之沮漆可應禹貢者爲其派序入渭在澧涇之東全與經應也禹貢於雍嘗曰漆沮既從澧水攸同則漆沮之文嘗在澧涇之上其水疑於在岐矣然可以知其不然者有類可驗也經曰弱水既西涇屬渭汭若以既之一語謂爲記已然而啓未然則弱水未西其能越秦隴而亂涇渭乎故漆沮既從者下流既已附從上流不壅澧水亦遂東行也謂禹貢無兩漆沮予言有本也

洛漆沮

禹貢止有漆沮秦漢以後始有洛水諸家皆言洛卽漆沮今先分派以言貫於有辨所謂洛水者地理志曰源出北歸縣戎夷中今按其水自入塞後逕鄜坊同之三州乃始入渭孔安國輩謂自馮翊懷德縣入渭者是也漢懷德唐同州朝邑縣也亦朝邑縣所謂沮水者長安志曰自邠州東

北來新平縣在邠州邠有涇水向陽陵入渭者在邠之南面而此沮水之名石川河者亦在邠州境內乃在東北面不與涇水同派也至華原縣南流乃合漆水入富平縣石川河石川河者沮水正派也所謂漆水者長安志曰漆水自華原縣東北同官縣界來南流入富平縣石川河是爲合漆之地也此三水分合之詳也若槩三水而命其方則漆在沮東至華原而西乃始合沮沮在漆西既已受漆則遂南東而合乎洛洛又在漆沮之東至同州白水縣與漆沮合而相與南流以入于渭三水雖分三名及其至白水縣則遂混爲一流故自孔安國班固以後論著此水者皆指懷德入渭之水以爲洛水而曰洛卽漆沮者言其本同也洛之拗名矛知起自何世秦用鄭國鑿谷口渠史記已曰鑿涇注洛矣漢武帝用嚴熊言穿龍首渠自徵同州澄城縣以達商顏亦云引洛則洛名久出秦前矣若其立洛名而蓋掩漆沮則難究其始也

總說

漆沮在雍名凡四出予雖派別言之今更爲之圖以奠位置而其說易明矣縣詩潛頌之謂漆沮者普潤之漆水也大王文王之都在岐而普潤者岐地故也禹貢之謂漆沮者卽富平縣石川河至白水縣入洛而與洛水俱自朝邑入渭者是也以其派在涇下故也若夫邠州雖有漆水而其地在邠邠乃公劉所都不與縣詩岐地相應又無派流與岐水相入則決不其不爲縣詩之沮漆矣鄭白二渠自雲陽谷口東入石川河石川河旣爲漆沮故世亦誤認二渠以爲沮漆者也而其可得而言者禹時未有鄭白二渠涇派之與石川河自隔仲蟆二山安得而有沮漆之名也予故得以槩決言之無疑也

三渭橋

秦漢唐架渭者凡三橋在咸陽西十里者名便橋漢武帝造在咸陽東南二十二里者爲中渭橋秦始皇造在萬年縣東四十里者爲東渭橋東渭橋也者不知始於何世矣自此三橋而外以船渡者十一處萬年渭橋渡長安三中橋嘉麥段留櫟陽七田五田家周夏聖力萬安耿孟渡六

典載橋之用木爲柱者凡三出而便橋中橋東橋柱皆用木也不知古來三橋之外別無跨渭之橋也耶抑其專舉雍地而他不預也漢都城北橫門外別有橫橋者予初以爲跨渭之數已而詳攷則黃圖嘗曰長安城下有池周繞池爲橋者也池即城壕不跨渭也不在三橋之數也予惟中橋亦名橫橋慮其淆混本制故具言之

便橋通茂陵

武帝自作茂陵在渭北興平縣大丘西南十里帝紀曰建元三年初作便門橋蘇林曰去長安四十里服虔曰在長安西北茂陵東蓋秦世已有中橋亦自可趨興平而迂回難達故於城之西面南來第一門外對門拗橋以便西往故此門一名便門而此橋遂名便橋亦曰便門橋也便亦作平古平便字通師古曰當讀如本字蓋以徑便爲義其理長也元帝欲御樓船用薛廣德諫而舍船從橋者正此地也顏師古曰便門長安城南西頭第一門也顏呂二說蓋同也圖則謂南面西頭第一門亦名便門也顏呂異矣今去古遠二說似難意定然有地望事情可以推求則水經謂爲西頭南來第一門者是也蓋茂陵在長安西北而便門在長安西面則於趨陵得以云便也元和志曰便門在長安西門便門與橋相對故號便橋則其理尤明也唐太宗卽位之初頡利入寇進至渭水便橋之北太宗出玄武門苑北門可以西趨便橋以蕃騎徑詣渭水上隔水與頡利語卽日還宮乙酉幸城西與頡利盟於便橋之上太宗語蕭瑀曰當請和時可汗獨在水西則橋在城西矛在城南益可驗矣予故曰橋與長安西面章門相對者是也若夫呂氏謂爲南面之門者或因南門亦名便門而誤以南便門爲西便門焉耳其事爲所著則水經之說

中渭橋

秦宮殿多在咸陽咸陽渭北也至其阿房長樂宮則在渭南南北正隔渭水故長樂宮北有橋跨渭而長安咸陽始通是以亦名便橋也三輔黃圖曰渭水貫都以象天漢橫

橋南度以法牽牛蓋指此之中橋而爲若言也橋之廣至
及六丈其柱之多至於七百五十約其地望即唐太極宮
之西而太倉之北也長安志此橋舊止單名渭橋水經敘
渭曰水上有梁謂之橋者是也後世加中以冠橋上者爲
長安之西別有便門橋萬年縣之東更有東渭橋故不得
不以中別也然漢張釋之傳曰文帝出中渭橋則似武帝
之前已嘗冠中名於此橋矣而不然也張晏曰在渭橋中
路其說是也言文帝行半渭橋而驚馬之人始出也此時
未有東西兩橋不應命此爲中也水經又名此橋爲便門
亦取其通渭南北往來皆便也非漢城西門之橋也

東渭橋在萬年縣北

東渭橋在萬年縣北五十里霸水合渭之地奉天之亂劉
德信入援以東渭橋有轉輸積粟進屯此橋通鑑李西平
於此屯兵亦以軍人就饟之故也其後自咸陽還軍仍駐
東橋竟從此地以入長安也德宗有碑在橋側旌褒西平
尅復之功

蘭池宮

元和志咸陽縣東二十五里蘭池陂即秦之蘭池也始皇
引水爲池東西二百里南北二十里築爲蓬萊山刻石爲
鯨魚長二百丈始皇微行遇盜于此漢於池北立縣號池
陽縣諸家但言池陽在池水之北而不云池水之爲何池
故莫究其宿也予按咸陽之地別無池水能大於此故漢
之池陽即秦蘭池之陽而秦之蘭池宮亦並此池建宮也
漢世亦有蘭池宮長安志別在周氏陂陂在咸陽縣東南
三十里宮在陂南漢匈奴傳宣帝朝單于自甘泉宿池陽
宮則恐所宿者秦宮耳爲其宮在池北而漢宮乃在陂南
也詳見單于朝漢下武帝之鑿昆明池刻石爲黥魚及牽
牛織女正以秦之蘭池爲則也池東西堰際至三百里之
廣而水經所引漢志乃云不知其處而今之漢志又無此
語不知水經據何而云也唐高祖時秦王出豳州槨突厥
高祖錢之蘭池則或爲周氏陂南之宮也

皇子陂

在萬年縣西南二十五里周七里長安志曰秦葬皇子起
冢於陂之北原故曰皇子陂隋文帝改爲永安陵杜甫詩
曰天清皇子陂或書皇爲黃誤也

樊川

在長安南杜縣之樊鄉也高祖以樊噲灌廢丘有功所謂
樊噲邑也封邑之于此故曰樊川即後寬川也又名御宿
川在萬年縣南三十五里杜佑別墅在焉故裔孫牧目其
文爲樊川集也

昆明池定昆池

昆明池漢武帝所鑿在長安西南周回四十里臣瓚及西京雜記三輔黃圖所記皆同武帝欲通西域爲昆明之所閉隔聞昆明有滇池方三百里鑿此池習水戰期以伐之所中有樓船上建樓櫓又有戈船上施戈矛四角悉垂旛旄旆旌蓋照燭涯涘其始鑿也固以習戰久之乃爲遊玩之地耳三輔故事曰池周三百二十頃長安志曰今爲民田二十頃長安志曰今爲民田今者唐世作圖經時也夫既可爲民田則元非有水之地矣然則漢時於何取水也長安志引水經曰交水西至石堨武帝穿昆明池所造有石鬬堰在縣西南三十二里者多舉滻而與之俱也

長水長門亭 長門宮

則昆明之周三百餘頃者用此堰之水也交水即福水也經曰上承樊川御宿諸水昆明基高故其下流尚可壅激以爲都城之用於是並城疏別三派城內外皆賴之詳見三派下此地至唐仍在括地志曰豐鎬二水皆已堰入昆明池無復流派括地志作於太宗之世則唐初仍自壅堰不廢至文宗而猶嘗加濬也然則圖經之作當在文宗後故水竭而爲田也中宗時安樂公主欲請昆明爲己有帝以民資蒲魚不可其請公主遂別穿定昆池以勝之定昆池在長安縣西南十五里

滻水

滻源出藍田縣境之西暨稍北行至白鹿原西即趨大興城隋世自城外馬頭堰壅之向長樂陂即滻坡也在滻之西入城西至萬年長安兩縣凡邑里宮禁苑囿多以此水爲用夫長樂坂基高矣四面山巒皆見杜甫曰公子華筵地勢高秦川對酒平如掌者是也而長水尚可以堰入城者原高於城故也長樂坡本名滻坂隋文帝以坂反音同取其北對長樂而立爲坡名以更之世人誤呼爲龍首渠者即此渠也詳在龍首渠下直至霸陵乃始合霸又至新豐縣乃始同霸入渭其力比霸差小而與之對行攷語霸者多舉滻而與之俱也

漢城東二十里爲霸陵霸陵之西則滻水滻水至霸則已合霸霸又北流別有長水者水經所載凡有三派其末皆自白鹿原北入霸後因姚萇據有長安人爲萇諱故改此水以爲荊溪水因此失其本名雖以顏師古之博而亦不能是正故其注釋長水校尉則曰長水胡名也長安志曰又以源長爲義也皆因舊誤不能覺也按史記封禪書曰霸滻長水灃涇渭皆非大川以近咸陽盡得比山川祠然此長之爲名與涇渭配對則是元有其名非因胡騎及源長立義也郊祀志曰文帝出長門亭若見五人於道遂

立五帝壇如淳曰長門亭名也亭以門爲名而非城門之門也或者古來嘗有阨塞在此其門道尙在如鴻門之門其斯以爲門矣見鴻門下而夫門之以爲長爲名也其必取之長水也以其地近故也文帝顧城廟在城外無宿館竇太主獻長門園武帝以爲長門宮如淳曰園在長安城東陳皇后以妬廢處此宮司馬相如所爲賦者是也是皆竇主園內之宮又皆並長門亭而立爲此名也水之因姚萇而改名荊溪也韋述兩京記實嘗言之矣宋次道長安志皆本圖經既不知長水別爲一水乃曰按長安城門無名長門者此乃誤認門名而求之城門也史記之紀文帝曰帝出長安門見五人於道則雖司馬遷亦誤認長門亭以爲長安城門矣故圖經誤並城門以求而漢都元無長安門也宋次道則知之矣其後自出其說迺曰荊溪本名長水後避姚萇諱改名荊溪則韋述所著家既知之矣而兩存不立明辨故見者難遽明也

宜春苑與曲江通

宜春之名漢史凡三出其實止爲兩地有曰宜春苑者地屬下杜有曰宜春宮者卽下杜苑中宮也皆秦舊物也有曰宜春觀者則在鄠縣漢武帝之所造也雖三其名而實止兩地也東方朔傳曰武帝東游宜春師古曰宜春宮也在長安城東南上林賦曰息宜春師古曰宮名在杜縣東卽唐曲江也揚雄傳武帝東游宜春師古曰宜春近下杜也史記秦紀曰子嬰葬二世杜南宜春苑司馬相如從武帝至長楊獵在鹽屋還過宜春奏賦以哀二世其賦曰臨曲江之隘州望南山之參差師古曰曲岸之洲曲江也故賦末云弔二世持身之不謹兮墓蕪穢而不修也參數者言之則二世秦之所葬相如之所賦漢之曲洲唐之曲江皆此下杜之宜春也下杜卽杜縣曲江宜春去杜縣近去下杜遠此凡及曲江宜春宮皆云下杜當是地屬下杜不屬杜陵耶其苑若宮皆秦創而漢唐因之也至於宜春觀者則在長安之西鄠縣滻溪二水之旁上林故地也水經曰滻水逕漢宜春觀合渼陂入渭師古曰觀在鄠縣十道志曰漢武帝所造也又合此數語者而求之則宜春之觀在漢城之西秦上林苑中而下杜之宜春自在漢城東南其別甚明也說者誤以下杜之宮爲鄠縣之觀則失之矣故師古於東方朔傳明辨之曰在鄠縣者自是宜春觀耳在長安城西豈得言東游也其說極爲允篤也貢禹傳元帝用禹言罷宜春下苑以假貧民此則下杜之苑矣故揚雄傳曰雖頗割其三垂以贍貧民者卽指元帝所罷之苑也既曰下苑則必別有上苑矣頗割三垂則彼之一垂尙包

苑中也耶

唐曲江

唐曲江本秦隑州前已著說至漢爲宣帝樂遊廟亦名樂遊苑亦名樂遊原基地最高四望寬敞雨京新記隋營京城宇文愷以其地在京城東南隅地高不便故闕此地不爲居人坊巷而鑿之爲池以厭勝之又會黃渠水自城外南來可以穿城而入故隋世遂從城外包之入城爲芙蓉池且爲芙蓉園也長安志呂圖同劉鍊小說曰園本古曲江文帝惡其名曲改名芙蓉爲其水盛而芙蓉富也韓愈詩曰曲江千頃荷花淨平鋪紅藥蓋明鏡長安中太平公主於原上置亭遊賞後賜寧申岐薛王正月晦日三月三日九月九日京城士女咸即此祓禊帝幕雲布車馬塡塞詞人樂飲歌詩雨京新記康駢劇談錄曰曲江池本秦時隑州唐開元中疏鑿爲勝境南即紫雲樓芙蓉苑西即杏園慈恩寺已上四地本皆曲江地詳在宜春苑下花卉環周煙水明媚都人遊賞盛于中和上巳節即錫宴臣僚會于山亭賜太常教坊樂池備綵舟唯宰相三使北省官輪流先是鄭注言秦中有災宜以土工厭之加濬昆明曲江二池帝又曾讀杜甫詩云江頭宮殿鎖千門遂思復昇平事而加修飭焉予按此地在都城中固爲空隙便於遊觀然亦緣黃渠可引故遊觀者樂之也於是紫雲樓在其南杏園慈恩寺在其西皆以此池之故也漢武帝時池周回六里餘黃圖唐周七里占地三十頃長安志又加展拓矣地在城東南昇道坊龍花寺之南

龍首渠

長安志於萬年縣既著龍首渠曰一名漕水渠矣因引漢書曰穿渠得龍骨故名龍首渠唐引漕水由都城東入長安界予按志此語凡渠勢曲折固皆得之而謂漕渠名龍首渠者誤也龍首渠者漢武帝所穿在同州商顏山下因穿地得龍骨乃立名以識而曰龍首渠也雍州居渭南同州居渭北無由可合爲一而漕之一水史漢皆嘗志之但云有渠矛云嘗得龍骨也則龍首名渠果何自也兩京道里記曰龍首渠開皇三年開鑿引漕北流入苑在長樂坡上堰近龍首卽大明宮所據龍首原也故以名之此其說是也六典隋大興城西據龍首原宇文愷營都之初謂橫坡六條可象乾爻者正龍首山之支脈也詳在龍首山下若夫此渠分漕爲堰則在萬年縣龍首鄉馬頭堰而龍首

鄉者在東十五里自此引滻從長樂坡入而分爲兩枝西北以注入于苑也見長安志其渠之分滻入城行朱雀街東永嘉坊著之甚詳大明宮東苑有龍首殿皆受水而承此名也故予得以主雨京道里所至所記也

海池

太極宮有四海池分東西南北皆以海名夸其大也太宗六月四日舉事苑中高祖方游海池不知也則宮之與苑亦已遠矣

漢陂

在鄠縣西五里源出終南山有五味陂陂魚甚美因加水而以爲名其周一十四里北流入滻水即杜甫所賦漢陂也其曰水面月出藍田關者嶢關在其東南也

凝碧池

在苑中祿山亂逆徙張樂燕于此樂工雷海清不勝憤擲樂器慟哭王維陷賊被拘僧寺聞之爲詩曰萬戶傷心生野煙百官何日再朝天秋槐葉落深宮裏凝碧池頭奏管絃

雍錄卷之六終

郡縣

新豐 昭應臨潼

麗山在周爲麗戎國即藍田山也晉獻公伐戎得麗姬入秦爲麗邑至漢爲新豐豐者高帝所生之邑也太上皇思豐欲東歸高帝放寫豐邑攷爲此縣以樂之其枌榆里社街衢棟宇一如其舊仍徙豐人以實之不論老女男幼既至各知屋室所奠雖鷄犬混放亦識其家焉爲其自故豐而徙此故名新豐也唐爲鹿山又爲昭應本朝爲臨潼

新豐縣在府東五十里凡自長安東出而趨潼關路必由此故項羽東入其軍即駐鴻門也鴻門在縣東十九里而漢新豐城在縣東十八里也漢文帝指新豐示愼夫人而曰此走邯鄲路也言東出而向邯鄲此其趨東之始也

蓮勺

宣帝紀帝數上下諸陵常困於蓮勺如淳曰爲人所困辱音也蓮勺縣有鹽池縱廣十餘里其鄉人名爲鹵中蓮勺音韓灼師古曰如說是也鹵者鹹地也今在櫟陽縣東其鄉人謂爲鹵鹽池也按此所言則漢蓮勺縣者唐之下邽縣也元和志曰下邽東二十三里有蓮勺故城張禹本河內人徙家蓮勺長安志曰當在下邽不當在蒲城也

地名

酇

邠州三水縣有古酇城不窋之孫公劉自慶州南入而邑于此篤公劉之詩曰于酇斯館又曰酇居允荒是皆公劉邠邑之文也史記謂公劉子慶節立國于酇此誤也遷紀公劉度渭取材以建其邑即本詩之涉渭而取厲鍛者矣則酇之荒始已屬公劉之世何待其子慶節乃始建立也耶元和志既指邠州爲公劉所居又指寧州爲即劉之邑則是本祖史記而不嘗參省詩語也邠州北境即寧之南境本同一州固可通言若質以唐制則邠邑在邠州新平縣非慶州也邠在隋爲酇州至開元例改古文以酇邠同詔古酇字直書爲邠即漢扶風之漆縣也

洽陽莘

詩大明曰文王初載天作之合在洽之陽在渭之涘文定厥祥親迎于渭造舟爲梁不顯其光又曰纘女維行漢志郃陽應劭曰在郃水之陽師古曰郃音合即大雅在洽之陽也元和志曰同州夏陽縣南有莘城即古莘國文王妃大姒即此國之女也郃陽亦同州屬縣也縣在

郃水之陽郃水則水經之所謂灃水者也別爲一派東流
注河不入于渭

畢陌

孟子曰文王生於岐周卒於畢郢岐周既爲一地則畢郢之名設嘗兩出亦當同在一地矣書曰周公薨成王葬于畢則單言葬畢不云畢郢也畢之爲地或云在渭之北或云在渭之南其主渭北者則漢劉向言文武周公葬于畢而師古釋之曰在長安西北四十里也長安西北四十里即咸陽矣故元和志曰咸陽縣治畢原也此皆以畢爲在渭北者矣至其命爲渭南者皇覽曰文武周公冢皆在京

兆長安鎬聚東杜中又曰秦武王冢在安陵縣西北畢陌中大冢是也人以爲周文王冢者非也周文冢在杜中按杜中即杜縣之中也杜縣在鎬之東於唐長安縣爲東南二十里此說而果不謬則畢陌又在渭南也予於是取此數說者而參求之長安有畢陌咸陽又有畢原則原之爲地亘渭南北有之故古記於畢皆著文武葬地因畢名兩出而亦兩傳也此其誤之所起也若以人情言之文都豐武都鎬豐鎬與杜相屬則皇覽謂文王葬于渭南者其理順也文王既葬渭南則周公葬畢必附文墓矣劉向傳臣瓚引汲郡古文爲據曰畢西於豐三十里則地爲渭南甚明安陵有大冢皇覽明指其爲秦文王墓安陵在咸陽則渭北之文冢其不爲周文而爲秦文亦可據矣又唐令狐峘疏曰周武葬於畢陌無丘隴之處則武王所葬確在畢陌又可據矣若夫郢之一地尤難究的安陵有程地者伯休父於此得姓焉或以孟子之畢郢爲安陵之畢程故人多信之然其理不然也河南亦有上程聚蓋伯休父族世之在安陵者隨平王遷洛而聚居此地也則程自爲程元和志皆李吉甫爲之而周公之墓亦遂兩出一不爲郢安得謂畢爲程耶設使程可名郢郢在渭北不與渭南鎬聚相屬自無由兼稱畢郢也至於畢原也者語出左氏曰畢原酆郇文之昭也是文王四子分封四國而爲

四侯者也畢之與原既非一國則畢原之語必因其地有原名畢故名之以爲畢原而夫原畢兩國未必同在此地也通元和一志皆李吉甫爲之而周公之墓亦遂兩出一云在鄠縣西南二十八里一云在咸陽縣北十三里則是自相殊異可以見其不的矣予故知其展轉生誤皆起於畢名之兩出也

焦穫

六月之詩曰玁狁匪茹整居焦穫侵鎬及方至于涇陽孔疏曰涇陽涇水之北也長安志曰焦穫澤在涇陽縣北亦名瓠同讀也爾雅十藪周有焦穫郭璞曰今扶風縣瓠口

也鄭國鑿涇水自仲山西邸瓠口是也涇陽即池陽也池陽南至豐鎬僅六七十里而獫狁居焉安整無畏則其侵入已深而驕肆已甚矣且又旁侵鎬方以及涇陽則雖六月而遂北伐何可緩也此之爲鎬別是一地非鎬京之鎬詩之下文謂吉甫來歸自鎬而曰我行永久此則外次于鎬而方得來歸之辭也若元在鎬京則固不得謂我行永久矣況夫鎬也方也正爲京邑亦不容獫狁侵及乎此也

谷口

在雲陽縣西四十里鄭朴字子眞隱于此楊子曰谷口鄭子眞耕于巖石之下而名震于京師卽鄭白渠出山之處

杜郵

在咸陽縣東二十里秦之杜郵白起賜死于此

霸水雜名一滋　滻　霸城　芷陽　霸上
霸頭　霸西　霸北　霸陵

霸水出商州上洛縣西北行至藍田縣境始出谷谷即麗山之口亦名藍田山也本名滋水秦穆公改名爲霸以章己之伯功水至萬年縣東二十里或云二十五里或云在東南皆是也此水源長占方面多也滻水始十里或云在東南皆是也此水源長占方面多也滻水始自左方來順水北向而命其方是爲合霸之地也水經曰新豐縣西五十里爲霸城城西十里爲霸水西二十里爲長安城其地理甚明也繫地說是者止云霸水不復及滻蓋霸已包滻故也此地最爲長安衝要凡自西東兩方而入出嶢潼兩關者路必由之其繫事多故名稱尤雜予於原而來故皆繫霸爲名也別而言之則霸上云者爲其止是率其最而言之凡霸城芷陽霸上霸頭霸西霸北霸陵縣相去皆不踰三二十里地皆在白鹿原上以其霸水自岸霸水也故既名霸上亦名霸頭也漢書顏注云霸城也者秦穆公之所營城又名芷陽也郡國志曰秦襄王葬芷陽予求之史記秦紀則惠文公四十一年固嘗卽之以葬悼太子矣明年又葬宣太后矣而莊襄二王古皆不記葬處故疑襄王不葬此地也以其悼宣兩墓在焉而漢世文帝之陵以名秦之霸城

也秦時未名此地爲陵也高帝入關之初駐軍于此史書其地止名霸上不名霸陵則可驗矣

霸水雜名二嶢關　黃山　軹道　戲水
鴻門　霸門

高帝入關之路自南陽鄧州入武關商州而叩嶢關踰山則藍田縣正爲來路已而自南徂北至霸上立屯故其屯在長安正東也秦王子嬰出降軹道者在長安城東十三里也高帝軍至霸上則遂度霸水西向以趨咸陽子嬰自咸陽迎降是從中渭橋渡渭至長安東北而遇漢軍故軹道爲降漢之地也子嬰已降高帝西入咸陽欲遂止居之因樊噲諫乃始還軍霸上而閉關以絕山東入雍之路項羽在河北聞之遂以黥布輩東上破關而入屯軍子戲則自正東而來也戲水在新豐縣東二十五里羽之既至戲水也欲攻高帝項伯夜馳以告仍又夜馳以去高帝詰朝自往會羽則羽時已踰戲而在鴻門矣鴻門也者麗山之北十里而新豐之東十九里也地有陂橫亘大道而中鑿隧路以爲門徑故曰鴻門也其迹尙在不知何世立此關隘也郭緣生從劉裕入長安記其所聞名述征記緣生或云延生其語轉耳實一人也緣生道聽塗說不及詳審乃曰高帝自霸門而至鴻門夫霸門者長安城東面三門從東來第一門也卽邵平種瓜之青門也黃圖若自霸門

至鴻門則項伯夜往夜來當爲百里而遙無是理也此之霸門也者當爲霸城縣門也霸城縣文帝以後始名霸陵縣距新豐五十里新豐東距鴻門十九里故項伯往返得在一夕之內也水經詳辨郭生傳聞之誤以此也

霸水雜名三 白鹿原 臨廁 南陵

霸水行乎白鹿原上其地高可以遠眺故高帝資其形勢而置軍此地至于文帝則生既樂之沒亦葬焉皆一地也文帝嘗臨廁而有感於北山之石邯鄲之路者面北以言也廁之爲義韋昭曰夾二水而臨其岸也二水霸水長水也時滻水已入霸久矣愼夫人家邯鄲邯鄲河北也出關

而趨河北必自新豐故文帝指之以示夫人而曰此秦邯鄲道也北山者渭北之山如九嵕之類皆是也故此所言皆從霸上北望而言也文帝又嘗欲馳車下霸西峻阪因袁盎致諫而止此之峻阪卽白鹿原之西坡也文帝意樂其地遂卽霸上立陵以爲霸陵後又置縣是爲霸陵縣也秦之霸城固亦隸漢之霸陵縣境而漢陵在縣東南十里不與霸上芷陽同爲一地也薄后不祔高陵而葬於文陵東南二十里亦仍霸陵之名故又加南以別之是爲南霸陵也

霸水雜名四 白鹿原 長安志曰原接南山西北入萬年界抵滻水其東西可十五里南北可二十里也長安志曰霸水在萬年縣東二十一里自藍田縣來合滻北入渭又曰文帝霸陵薄太后陵皆在白鹿原上予合此數說而求之則白鹿原者南山之麓坡陁爲原自藍田縣東而北入萬年縣者也滻水源低故行乎此原西北隅之外霸水所從來者高故能中原爲道而行乎原上也文帝之與薄后二陵皆在原上周宣時嘗有白鹿焉故原以爲名也或曰平王霸上霸城之類皆在此原之上詳見霸水雜名下文帝臨廁則在霸長兩水之間故曰臨廁也此白鹿原川途面勢之詳也呂后祓霸上爲蒼犬所噬卽東都門外霸水之上矣黃圖曰在長安也霸水有橋至王莽時災莽文之曰天以絕滅霸駮之橋黃圖謂跨水爲橋也長安志曰橋隋開皇三年造至唐遂爲南北兩橋蓋隋唐因舊而增益之耳非刱也唐人語曰詩思在霸橋風雪中蓋出都而野此其始也故取以言詩也霸有亭亭有尉李廣爲亭尉所呵正在此廣時屏居藍田南山下此亭卽其獵而旋歸之路也

軹道

軹道亭名也卽秦王子嬰降沛公處在漢長安城東十三

里東都門外也長安東面三門此爲北來第一門也自長安而出東都必由此門故西都之地而有門標以東都也猶汴京東門名曹門而臨安餘杭門外有湖州市也漢書曰有白蛾飛自東都門經枳道入內苑則東都門名前漢已有之矣東都云者其殆仍周也耶

少陵原

在長安縣南四十里漢宣帝陵在杜陵縣許后葬杜陵南園許后傳師古曰卽今謂小陵者也去杜陵十八里它書皆作少陵杜甫家焉故自稱杜陵老亦曰少陵也

渭城

漢世凡東出函潼必自霸陵始故贈行者於此折柳爲別也李白詞曰年年柳色霸陵傷別也王維之詩曰渭城朝雨浥輕塵客舍青青柳色新勸君更盡一盃酒西出陽關無故人蓋援霸橋折柳事而致之渭城也渭城者咸陽縣之東境也唐世多事西域故行役之極乎西境者以出陽關爲言也既渡渭以及渭城則夫西北向而趣玉門陽關者皆由此始故維詩隨地紀別而曰渭城陽關其實用霸橋折柳故事也

蝦蟇陵

在萬年縣南六里韋述西京記云本董仲舒墓李肇國史補曰武帝幸宜春苑唐芙蓉園每至此下馬時謂之下馬陵歲遠訛爲蝦蟇陵也

平舒

平舒道中是山鬼預言祖龍死處地蓋在華陰縣也其言遺漏池君者指上林周武故都言之也十道志誤認其語遂著漏池於華陰則失之矣凡地名訛誤所起皆類此也

上雍

司馬遷與任安書曰僕迫季冬從上上雍雍鳳翔府天興縣也在漢爲右扶風雍縣也其曰上者自下升高之辭也四面高曰雍又四望不見四方是之謂雍故漢事凡及幸

雍悉云上雍也漢初未有南北郊惟雍縣有四時高帝又立北時詳見後五時故文帝十五年四月幸雍始郊見五帝景武宣元皆循之又會秦之離宮多在雍鄠之間故諸帝亦時時往幸也成帝建始中罷雍五時始祀天地於長安南北郊則前乎此者皆以雍時爲郊丘也則宜人主上雍者數也

秦漢五時

西時

秦襄公始爲諸侯居西自以爲主少昊之神作西時祠白帝時者峙土爲高也卽壇也

鄜時

自襄公以後十四年文公東獵汧渭之間卜居而吉夢黃蛇自天而下屬地其口止於鄜衍山坂爲衍鄜時唐鄜州義取諸此而鄜州之地不在此也

上時下時

文公後二百十五年靈公於吳陽作上時以祭黃帝作下時以祭炎帝

北時

北時漢高帝所立帝入關問秦故時上帝祀何帝也對曰四帝有白青黃赤帝之祠帝曰吾聞天有五帝今四何也乃自以爲兼五帝壇周環其下者也案志者也亦康衡所謂紫壇入觚五帝壇以爲秦時非更築武帝初立此壇以祠泰一其時未名泰時也既祠晝夜皆有神光遂采用太史談之說就立此壇以臨五帝其大小不侔矣故自宣元之世有事泰時尤勤也自有此之泰時以後雍之五時仍前間祀不廢然而五時非泰時之比矣五時則每時各祠一帝泰時則立三垓如雍地五時特用法駕耳則又可以因禮物大小而別其祠之大小矣五時各置一尉百官奏使專其事每時皆置寢官宰祝令丞則敬之之甚矣凡其爲此者自成帝以前長安都城內外未有南北郊則此之爲時即古圓丘也及成帝用康衡說謂五時不在帝都義不應古遂盡能廢之而祀天地於南郊凡五時泰時汾陰后土祠自此皆廢尋

獻公作祠白帝言其時如畦畤也

密時

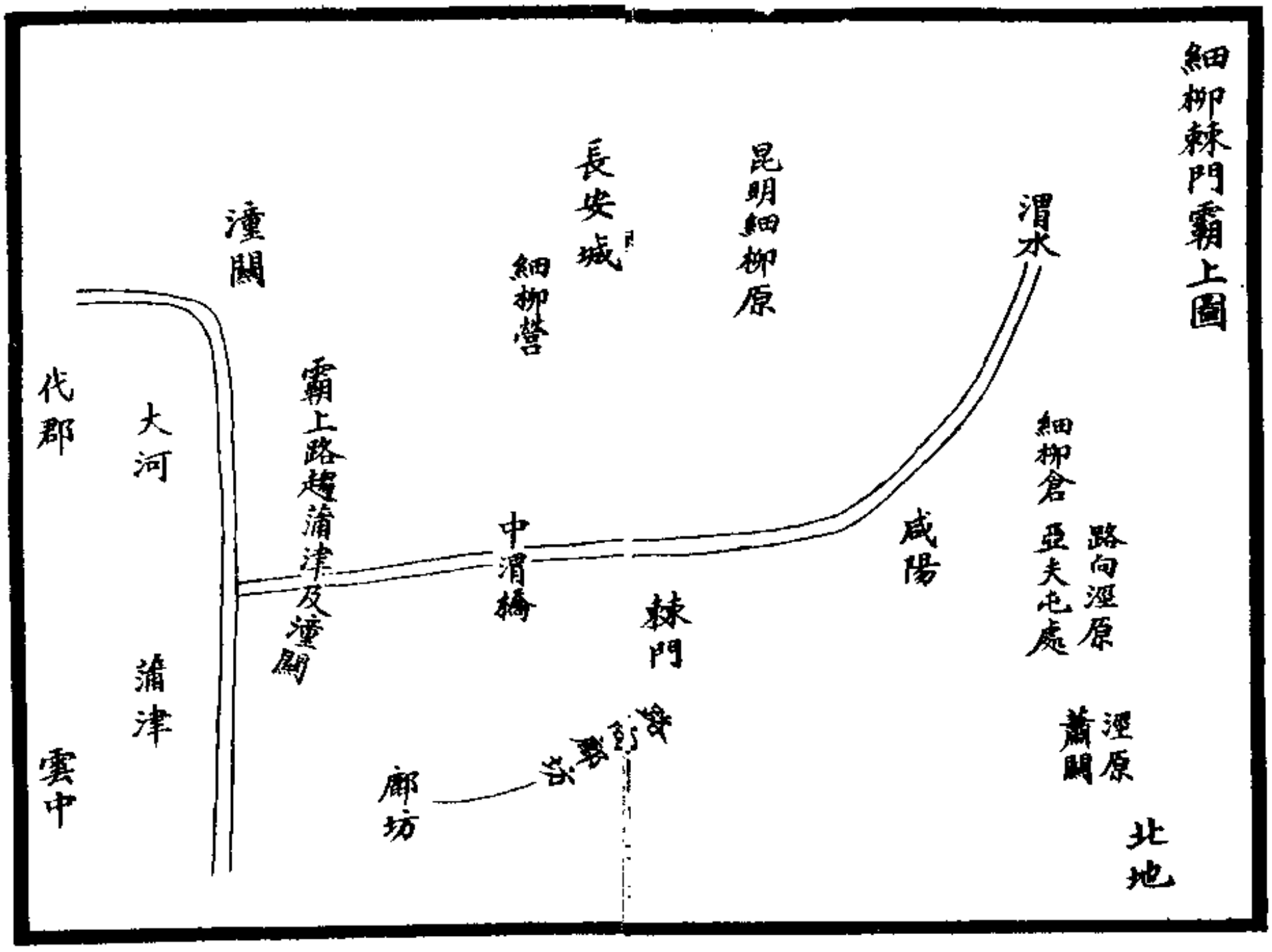
宣公作在渭南祭青帝不在雍也

泰時

武紀元鼎五年幸雍祠五時遂踰隴登崆峒而還十一月辛巳朔旦冬至立泰時於甘泉天子親郊見之此泰時即郊祀志所謂一壇三垓而五帝壇各以其方環居其下者也案志者也亦康衡所謂紫壇入觚五帝壇周環其下者也既祠晝夜皆有神光遂采用太史談之說就立此壇以爲泰時非更築武帝初立此壇以祠泰一其時未名泰時也既祠晝夜皆有神光遂采用太史談之說就立此壇以臨五帝其大小不侔矣故自宣元之世有事泰時尤勤也自有此之泰時以後雍之五時仍前間祀不廢然而五時非泰時之比矣五時則每時各祠一帝泰時則立三垓如雍地五時特用法駕耳則又可以因禮物大小而別其祠之大小矣五時各置一尉百官奏使專其事每時皆置寢官宰祝令丞則敬之之甚矣凡其爲此者自成帝以前長安都城內外未有南北郊則此之爲時即古圓丘也及成帝用康衡說謂五時不在帝都義不應古遂盡能廢之而祀天地於南郊凡五時泰時汾陰后土祠自此皆廢尋

又變議或復或廢互相詆斥然予以爲康衡之說是也曰文武郊於豐成王郊於雒邑天隨王者所居而饗之也孝武居甘泉故卽之以祭今常幸長安郊乃反北之大陰甘泉在長安北與古不應宜徙居長安此其說合古而協理可尙也

細柳棘門霸上圖

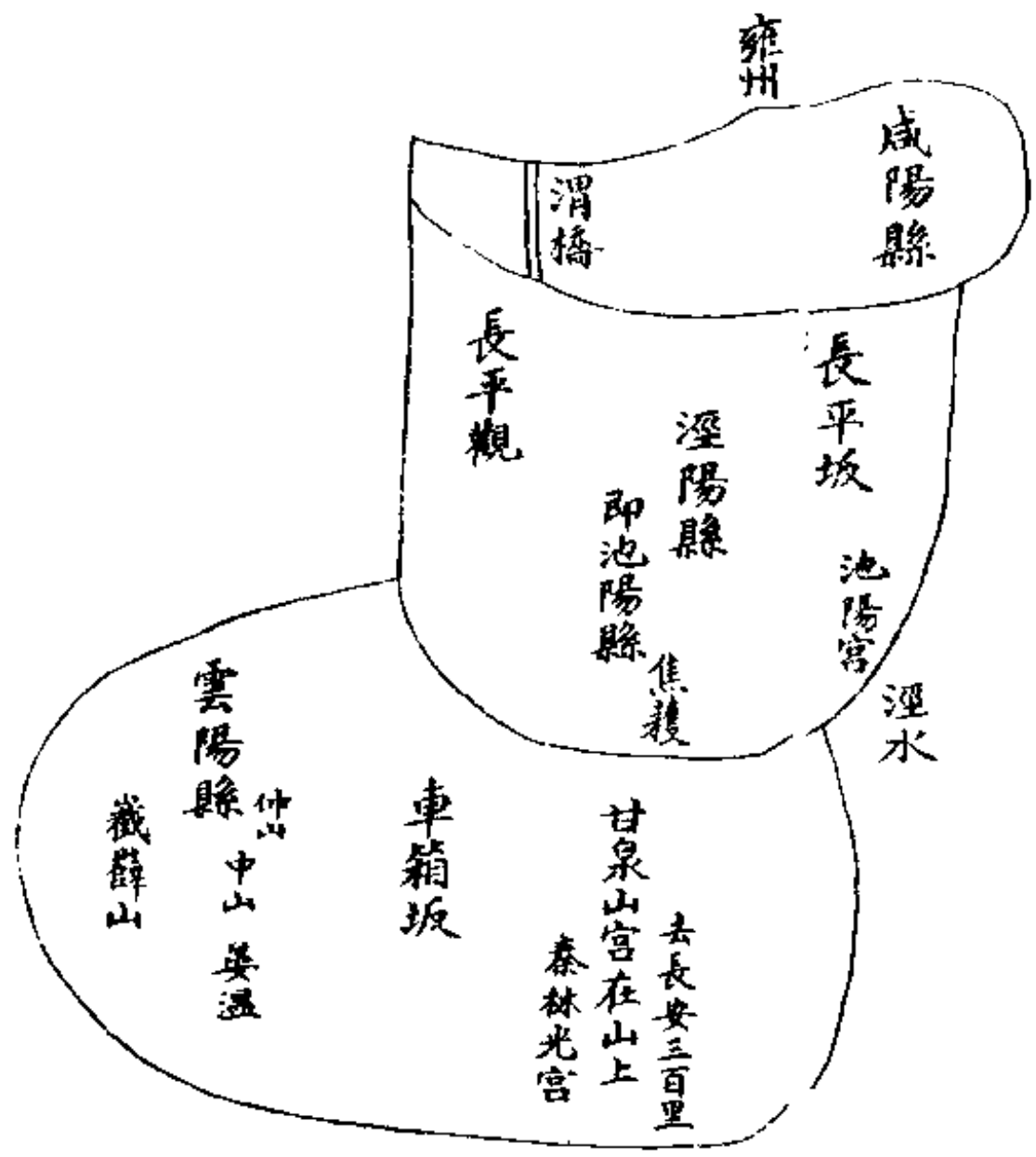


漢文紀六年匈奴入上郡雲中以中大夫令免屯飛狐在代郡蘇意屯句注在雁門張武屯北地原州蕭關爲北地要處周亞夫次細柳劉禮次霸上徐厲次棘門以備胡蓋飛狐句注北地之三將軍禦胡者也故軍于三邊細柳棘門霸上三將軍備胡者也故環列都城之三面也細柳倉名也在長安之西渭水之北亞夫軍于此倉也黃圖十道志所載皆同水經曰棘門在渭北秦闕門也霸上即霸水之上也以方鄉求之近城三將軍屯次其於備胡之路皆有方面可言也棘門在渭水之北其路可以東北向而趨

廊坊廊坊又北則古雲中地與之隔河相當也細柳在咸陽之西其路可以西北向而趨涇原涇原西北即靈夏朔方矣若夫霸上也者東距潼關北望蒲關又皆代郡太原虜可犯雍之路也其曰次者初行頓舍之名若寇來稍迫則遂前進矛容長屯此地也故予得以知三將軍之爲備外而霸上棘門細柳之爲備內也元和志嘗采諸家說細柳者而折衷其宿矣曰萬年縣東北三十里有細柳營相傳云亞夫屯軍處今按亞夫屯在咸陽西南二十里又曰細柳原在長安縣西北十三里非亞夫營也又曰細柳倉在咸陽縣西南十五里漢舊倉也周亞夫次細柳即此是也張揖云昆明池南恐爲疎遠也凡志之此語正與十道志合的可據矣面理又可推也昆明池之有細柳原也名雖與亞夫營同然而昆明在長安都城之西渭水之南自古以供游燕未過便橋也此時方出師備胡無由次于渭南非要之地也若夫棘門也者十道志以爲在青綺門外則明誤矣青門者長安城之東門從南數來第一門也劉禮既屯霸上則城之東面已有禮矣不應徐厲又次東面水之南也夫既使之備胡亦不應不度渭水而並城立屯也故長安志曰棘門在咸陽縣東北十八里本秦之闕門

其說是也況班固所記在匈奴傳者則尤詳矣曰置三將軍軍長安西細柳渭北棘門霸上此其立文蓋三將軍軍長安之西者其地實爲細柳而其軍于渭北者是爲棘門也細柳棘門著地而霸上不地者霸上據要而名顯不必察察言也顏師古於此亦自誤讀遂以軍長安細柳渭北爲句故並其地而迷其方也此一役也文帝屈已以信亞夫萬世高之故予詳求其宿使有攷也

單于朝渭上圖



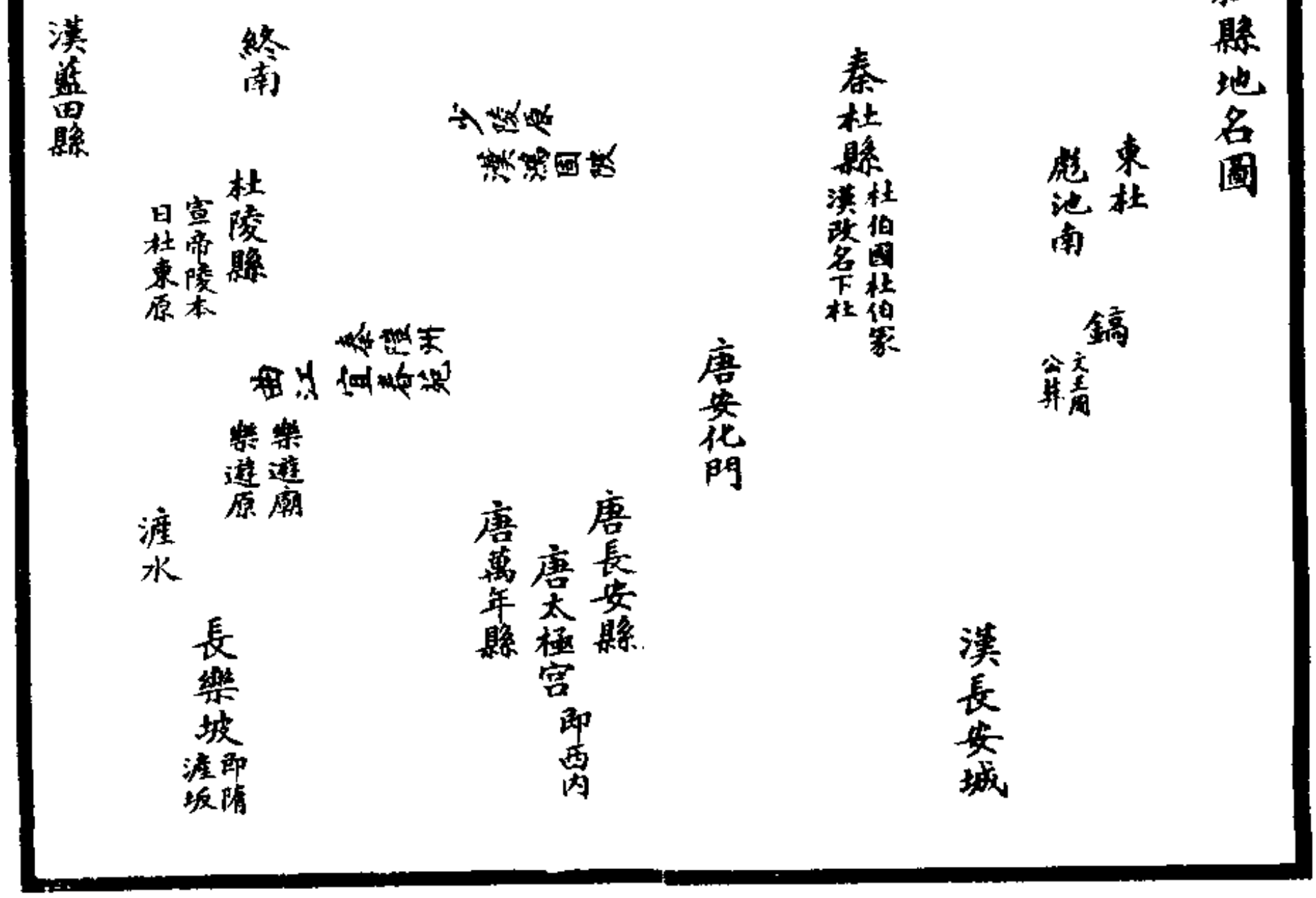
單于朝渭上圖說

漢紀曰甘露三年正月行幸甘泉祠泰時匈奴呼韓邪單于稽侯狦來朝有司道單于先行就邸于長安上自甘泉宿池陽宮登長平阪詔單于毋謁蠻夷君長王侯迎者數萬人夾道陳上登渭橋咸稱萬歲單于就邸置酒建章宮饗賜單于二月罷歸居于幕南光祿城郅支單于由此遠遁匈奴傳曰呼韓邪單于款五原塞願朝三年正月至是朝甘泉宮賜禮畢使使者道單于先行宿長平上自甘泉宿池陽宮上登長平詔單于毋謁其羣臣及諸蠻夷咸迎於渭橋下夾道陳上登渭橋稱萬歲

右以紀傳參而求之則宣帝因幸甘泉祠泰時而呼韓邪單于以此年正月入五原塞朝甘泉宮朝已又受賜畢有司乃始先道單于望長安南行未達長安間宣帝已自甘泉還都宿于池陽宮宿已迤邐望長安南行至長平阪此時單于之就邸者尚在道未達長安故遂於長平阪迎謁見帝雖不受單于拜見師古曰不拜見也而他蠻夷君長皆迎呼萬歲于渭橋之側也單于自此始往長安就邸就邸已乃受燕饗于建章宮而罷還許之居於幕南不入幕也五原塞者在唐爲豐州也甘泉在長安北單于自豐州入塞由靈鹽路先達甘泉故其

朝遂在甘泉也如淳曰長平阪名也在池陽南上原之阪有長平觀去長安五十里師古曰涇水之南原卽今所謂畦城坂也再以南北方向第而求之則自甘泉而南爲池陽池陽南原之阪是爲長平阪阪上有長平觀在渭橋之北故宣帝登長平阪而單于迎謁于此及登渭橋而蠻夷君長皆稱萬歲也單于此朝雖在甘露年中而其摧折震疊實屬武帝之世凡渭上此禮爲萬世中國生氣故詳辨而圖之

杜縣地名圖



說鄠杜　杜伯國　秦杜縣　東原　下杜
杜門　杜陵　少陵　宜春下苑
曲江　芙蓉園　樂游原　秦川　樂遊苑
樂遊廟

杜縣與五代都城緊相並附故古事著迹此地者多也語
謂城南韋杜去天尺五以其迫近帝都也今循杜縣地望
從西及東以次言之庶其有倫也縣境西抵鄠縣東抵藍
田故宣帝微時上下諸陵尤愛鄠杜之間杜即杜縣也鄠
即鄠縣也境之最西抵鎬鎬之東爲東杜自鎬觀杜則杜
在鎬東即彪池上流也彪池之北即鎬也皇覽曰文王周

公皆葬于畢畢鎬東之杜縣也鎬池之東於唐爲長安縣
南杜在縣南十五里則周杜伯國也秦武公滅杜以杜國
也坐中得見秦川則可知其高矣三秦記凡此皆古事之
在杜境而推方可圖者也

通化門　滻阪　長樂坡

唐都城外郭東面三門在最北者爲通化門德宗嘗御此
門親迎御書章敬寺額裴度赴蔡州憲宗送度于此李晟
自東渭橋移壁光泰門以薄都城光泰門在通化門北小
城之東門門東七里有長樂坡下臨滻水本名滻阪隋文
帝惡其名音與反同故改阪爲坡自其北可望漢長樂宮
故名長樂坡也

輞谷

輞川在藍田縣西南二十里王維別墅在焉本宋之問別

圃也

陳濤斜

肅宗至德元年九月上在彭原房琯請萬人收兩京分爲三軍南軍自宜壽入中軍自武功入北軍自奉天入琯身爲先鋒十月次便橋中軍北軍先遇賊戰于陳濤斜王師敗績癸卯琯以南軍戰又不利按陳濤斜在咸陽也李晟自東渭橋移軍西上與李懷光會于咸陽陳濤斜者是也未戰陳濤斜時琯已先至便橋據要既敗又爲中人所促并與南軍而敗者人事失之也

韋曲杜曲薛曲

薛繪宅在勝業坊兄弟姪數十人同居一曲姻黨清華冠冕茂盛人謂之薛曲呂圖韋曲在明德門外韋后家在此蓋皇子陂之西也所謂城南韋杜去天尺五者也杜曲在啓夏門外向西即少陵原也杜甫詩曰杜曲花光濃似酒

坑儒谷

谷在昭應縣西南五里衛宏曰秦既焚書患苦天下不從而諸生到者拜爲郎前後七百人乃密令種瓜於麗山坑谷中溫處瓜實成詔諸博士諸生說人人不同乃命就視之爲伏機諸生方相難不決因發機從上填之以土皆壓

終無聲唐先名此地閔儒鄉天寶中改爲旌儒廟廟在昭應則以衛宏之說爲信也按史記始皇紀盧生及咸陽諸生竊議其失始皇聞之使御史案問而諸生中七百餘人悉受坑於咸陽其地不在昭應也昭應渭南也咸陽渭北也地望不同豈昭應谷中七百人者自爲一戮而咸陽四百六十人者別爲一戮耶然當以秦紀爲正如議瓜之說似太詭巧始皇剛暴自是其有違已非今者直自阬之不待設詭也

豹林谷

在長安縣近子午谷本朝种放隱此

職官

清臺

漢志武帝造太初曆即上林清臺課候惟太初曆密是其處也則清臺也者蓋在上林苑中矣黃圖曰漢靈臺在長安西北八里漢始曰清臺後更名曰靈臺郭延生述征記曰長安宮南有靈臺者高十五仞上有張衡所制渾儀相風銅烏又有銅表題云太初四年造呂圖曰漢舊城外有

靈臺北與未央宮對水經亦曰城南漕渠有漢靈臺故延生書其所見亦曰在宮之南也然則漢世城西之上林城南之漕渠皆有候景之臺也或曰清臺或曰靈臺名稱不一耳然銅表之立既在太初即是武帝定曆之初矣至銅渾儀則云張衡所造衡之所造地動儀在後漢順帝陽嘉元年其時帝都不在長安或者衡儀已成亦分置長安候臺耶

西京太學

晉灼釋曲臺曰西京無太學故於曲臺行大射禮儒林傳公孫弘舉制書請置博士弟子員凡民在京師而選補及郡國貢送來入京師皆隸太常夫惟選貢弟子皆隸太常則灼謂西京無太學者信矣然史贊武帝明曰作明堂興太學則安得謂西京無太學也若太學雖嘗建置而隸屬太常則不可知耳儒林傳載成帝時或有言者今天子太學弟子少於孔子之三千人則是太學嘗有弟子員矣弟子有員則安得全無區舍也夫班固明以爲有而晉灼乃遂云無者何也當是太學生員送補教養奏用皆屬奉常可由末以推本也漢之博士皆隸太常而不以太學冠銜則可見矣儒林傳又言昭宣元帝皆增弟子員以用度不足更爲設員千人既曰用度不足則又嘗給之日食矣

至王莽乃始大治區舍於城南外郭故呂圖漕渠南亦有太學而非武帝時太學矣上林別有槐市士以土物來者皆即市以鬻

葉街都亭驛

武帝斬南越王傳介子斬樓蘭王皆垂其首北闕北闕未央北門也陳湯斬郅支單子上疏乞垂之葉街蠻夷邸間諸家無言葉街之在何地者唐都亭驛即蠻夷邸矣在朱雀街西與鴻臚寺近

吏部選院

尚書省在朱雀門北正街之東自占一坊六部附隸其旁

呂圖及長安志尚書省之南別有吏部選院與禮部選院皆出尚書省六曹治所之外也長安志曰以在尚書省之南亦曰吏部南院選人看牓之所也六典吏部員外郎掌選院謂之南曹注云其曹在選曹之南故謂之南曹也唐世選法不似今時日日引選每遇四時當受選時別出本曹治辭之外於南院引集焉選事正舉時却云選門閉者閉門以防請託也黜陟既定院以無事却曰選門開者事竟而禁弛也故語有選門開閉之異也院外別有列牓之所告以留黜也故其所亦謂之看牓

禮部南院貢院

禮部既附尚書省矣省前一坊別有禮部南院者即貢院也長安志曰四方貢舉所會其說是也今世淡墨書進士牓首列爲四字曰禮部貢院者唐世遺則也則唐世已嘗名南院以爲貢院矣有試其中而賦詩曰才到第三條燭盡南宮風月晝難成則以試所爲南宮也或謂尚書省六部皆在北省之南故禮部郎爲南宮舍人也唐初試進士皆屬考功後因員外郎李昂爲舉子所辱朝廷以考功權輕改用禮部侍郎典之即南院是其考選之地矣若正用禮部侍郎典試其結銜則曰知貢舉或委它官爲之則其結銜曰權知貢舉言此本禮部侍郎職任而它官來典者皆爲攝事也有列牓之地如吏部

諫坡一

唐制自諫議大夫進遷始爲給事中而其龍尾道上兩省供奉官之立班也諫議顧在給事中上故裴吉之爲諫議也吉本名從人從吉供奉中班共謔之曰饒伊上坡却須下坡言今爲諫議雖驟班給事之上及其遷爲給事班反在下也吉喻其謔則曰以我不可何不拽下拽者挽之使居給事之下言班雖退下一等而其職位却是遷進也因話錄今世通呼諫議爲諫坡蓋起於此坡者含元殿前龍尾道坡陀而高者也唐制散騎常侍中書門下侍郎諫議給舍兩史遺闕通事官皆名兩省而其職則供奉也此之兩省供奉也者常在人主左右侍奉宣傳掌執應對不可暫闕故每御含元則宰相及兩省官於未索扇前立欄檻之內及扇開便侍立於香案之前取其先上而備供奉於事便也此其立班所以皆在坡上也上坡下坡即以班列高下爲言也見會要貞元二年中書門下省奏

諫坡二

等之其爲兩省焉高下固有定序而立班之時諫議在給事上者有爲爲之也會昌二年牛僧孺等奏曰六典諫議在隋從五品下今正五品上自大曆間升門下中書侍郎

爲正三品兩省遂闕四品望升諫議爲正四品以補其闕詔從其奏則是諫議班乎給事之上者偶因大曆間四品闕官而從五品越取諫議充入四品以補其闕也以品敘班故諫議越立給事之上也然而班雖暫上而其進遷之序猶仍舊不改於是方爲諫議則班乎給事之上以其嘗從五品而升補四品故也及其進遷則諫議復在給事之下以其官品同在五品而位序在下故也此上坡下坡之詳也至周顯德五年敕諫議依舊正五品上班在給事下其說曰諫議雖升班給事之上及其遷拜官雖敘遷位則降等故改正焉則諫議升班降班其首末悉昭然矣

蛾眉班

沈括筆談曰唐制兩省供奉官東西對立謂之蛾眉班國初供奉班於百官前橫列王溥罷相爲東官一品班在供奉官之後太祖見之以爲不倫遂降命令供奉班依舊等敘立慶曆賈安公爲中丞以東西班對拜爲非禮復令橫行至今初敘班則分立百官班定乃轉班橫行參罷復分立百官班退乃出者采用舊制也予惟人臣會朝不對黼扆拜君而東西自相對拜誠爲非禮然而究尋其初則有所謂不揣其本而齊其末者也宜其無據以伸折衷也供奉官之立名以其所從執掌者如唾壺筆彙殿上扶掖版奏嚴辦皆人主出入起居之所首須顧眎朝之初它官未及接待而此之供奉亟上聽命也故對班之初不立平地而立乎龍尾道之上者取其升殿蚤疾也

侍從一

漢世之謂侍從者以其職掌近君也行幸則隨從在宮則陪侍故總撮凡最而以侍從名之也武帝之詔嚴助曰君開便侍立於御前三朝大慶百官稱賀惟宰相侍臣同介胄武夫不拜至尊酌於禮意事未得中臣等請御殿日昧爽宰相兩省官對班於香案前俟扇開通事贊兩省官再拜拜訖升殿侍立從之案此則兩省官爲供奉者自會昌以前每朝敘班則對立龍尾道上欄檻之內俟駕坐則遂升殿立侍元不曾拜自會昌立儀定制之後其兩班對立者乃始再拜而其拜元不離位故班既東西對立而拜亦東西相向也此所以不面扆坐而蛾眉其偶也世人但見已行之制而不知立制之因故於東西自相對拜共覺其異而東西自相對立不知究其本所以異也本朝距唐中

厭直承明之廬勞侍從之事助時爲中大夫是之謂中朝
臣中朝臣者唐以來名內諸司也謂其職任得在內朝故
皆冠以中字也郭舍人愬東方朔曰朔詆天子從官武帝
謂竇太主曰但恐羣臣從官多爲主費司馬遷曰文史星
曆近乎卜祝之間固主上之所戲弄也此在漢世雖皆以
侍從名之特以常在左右如前所云耳皆非今世之謂侍
從者也今世侍從漢之九卿也張安世持橐簪筆事孝武
皇帝十數年者此卽今世侍從之事也蓋安世嘗爲光祿
勳後又爲大司馬車騎將軍也若摘漢語以稱今世侍從
則筆橐正其事矣今時侍從又名兩制兩制者分掌內外

兩制也內制爲翰林學士外制爲中書舍人在元祐未置
權侍郎以前自中書舍人已上方爲侍從也故率內外制
而名其官所以別乎漢世之侍從而未爲九卿者也今制
七寺卿旣爲庶官若以九卿爲侍從則輕重晦雜非一見
可了故別名兩制也漢語又有法從者出揚雄傳曰成帝
時趙昭儀方幸每上甘泉常法從屬車豹尾中故雄爲賦
以風師古曰法從者言以法當從也又一說曰從法駕也
二說皆似可通言而實不然也

侍從二

蔡邕獨斷曰天子出車駕次第謂之鹵簿有大駕有小駕
有法駕大駕則公卿奉引屬車八十一乘在長安時出祠
天於甘泉備之百官有其儀注名曰甘泉鹵簿中興以來
希用之法駕公卿不在鹵簿中惟河南尹執金吾洛陽令
奉引屬車三十六乘小駕祠宗廟則用之案邕此記則惟
郊天甘泉乃是大駕大駕行則公卿皆從若用法駕已下
則公卿不從矣然則凡泛引漢法從語以言今時兩制侍
從者似未安也蓋公卿不從法駕而從大駕故也若夫趙
昭儀之謂法從者慮鹵簿中有後宮焉人或非之故立爲
之名而曰法從也言天子在行則其宮嬪皆當以法得從
也揚雄見之果設卻妃之諷則其預立此名蓋以自文本

非公卿扈行正語也若司馬遷謂從上上雍者九卿固多
在行而九卿不盡在法駕之內也遷與任安書曰嚮者僕
亦嘗廁下大夫之列臣瓚曰漢太史令千石故比下大夫
然以其得在鹵簿中故武帝上雍亦得名爲從上焉耳服
虔曰屬車八十一乘作三行尚書御史乘之最後一乘垂
豹尾已前皆爲省中虔之此言卽蔡邕所載漢制也扈從
在豹尾以前者得與今侍從比而他官非也唐世鹵簿正
用漢制其行列先後品列在儀衛志甚詳

唐兩省

東坡云元祐元年余爲中書舍人時執政患本省事多漏

泄欲於舍人廳後作露籬禁同省往來余白諸公應須簡要清通何必栽籬插棘諸公笑而止明年竟作之暇日讀樂天集有云西省北院新作小亭種竹開窗東通騎省與李常侍隔窗小飲作詩乃知唐時得西掖作窗以通東省而今日本省矛得往來可嘆也予按樂天西掖詩云結託白鬚伴因依青竹叢題詩新壁上過酒小窗中其謂開窗過酒者是從本省右常侍之直而隔窗對飲非能自西掖開窗以通東省之左常侍對飲也按六典宣政殿前有兩廡兩廡各自有門其東曰日華曰華之東則門下省也以其地居殿廡之左故又曰左省也凡

兩省官繫銜以左者如左散騎左諫議給事中皆其屬也西廊有門曰月華月華之西即中書省也凡繫銜爲右者如右諫議右常侍中書舍人則其屬也故東西兩省皆有騎省爲其各分左右而常侍亦分左右也樂天之爲舍人也雖嘗自西掖北院開窗以通騎省而其所通者本省散騎之直非東省常侍之直也東騎省自在日華門之東而西騎省亦在月華門內有宣政殿據閒其中而兩省又遂分處日華月華之外無由止隔一窗而可以度酒對飲也其曰開窗通東騎省者當是右騎省直舍在舍人院東其南面有戶而北面無之故樂天遂於省北牕亭而繫右騎省牓以過酒食也凡此所引皆宣政殿下東西兩省位置也別有中書門下外省者又在承天門外兩省官亦分左右各爲廨舍而承天門前有朱雀街東省則處街左西省則處街右中間正隔通衢愈無繫壁過酒之理也老杜詩曰退朝花底散歸院柳邊迷其曰散者分班而出東西各歸其廨也然則東坡所謂西掖可通騎

政事堂

政事堂在東省屬門下自中宗後徙堂於中書省則堂在右省也按裴炎傳故事宰相於門下省議事謂之政事堂故長孫無忌爲司空房玄齡爲僕射魏徵爲太子太師皆知門下省事至中宗時裴炎以中書令執政事筆故徙政事堂於中書省杜甫爲左拾遺作紫宸殿退朝詩云宮中每出歸東省會送夔龍集鳳池鳳池者中書省也左省官方自宮中退朝而出則歸東省者以本省言也已又送夔龍集于鳳池者殆東省官集政事堂白六押事耶杜之爲左拾遺也在中宗後肅宗時則政事堂已在中書矣故出東省而集于西省者就政事堂見宰相也爲其官于東省而越至西省故文昌錄於此闕疑也岑參詩曰窈窕清禁闈罷朝歸丞參爲右補闕與杜同時故杜答參詩曰窈窕清禁闈罷朝歸丞不同言分東西班

各退歸本省也又曰君隨丞相後我往日華東則是宰相罷朝由月華門出而入中書凡西省官亦隨丞相出西也若左省官仍自東出故曰我往日華東也

待制次對

閣本圖待制有院在宣政殿之東少陽院之西蓋放漢世待詔立此官稱也武后名曌音照故凡詔皆改爲制而待詔亦爲待制也永徽六年許敬宗以弘文館學士每日待制於武德殿西門此之名爲待制者亦追用改制後事以爲稱呼耳高宗永徽時未名待制也顯慶四年李巢等待詔弘文尙稱待詔至文明元年以京官五品爲之則名待

制文明武后年號即待詔待制之分其時之先後可攷也貞元七年詔每御延英令諸司長官二人奏本司事俄又令常參官每日引見二人訪以政事謂之巡對則是待制之外又別有巡對也於是正爲待制者即諸司長官也上文以二人奏本司事者是也至其名爲巡對者未爲長官而在常參之數亦得更迭引對者也其曰次對者即巡對官許亞次待制而俟對者也則次對不得正爲待制矣元和元年武元衡奏曰正衙已有待制官兩員貞元七年又有次對難議兩置詔今後每坐日兩人待制正衙退後於延英候對中書門下御史臺官依故事並不待制則是自正衙兩人待制以外凡德宗所置次對皆罷矣夫謂兩人待制者諸司長官也中書門下御史臺官則是未爲長官而預常參者也自此兩等不可混合今人作文凡言待制者皆以次對名之則恐未審也然其稱謂既熟雖唐人亦自不辨開成中敕今後遇入閤日次對官未要隨班出並於東階松木下立侍宰臣奏事退令齊至香案前各奏本司公事左右史待次對官奏事訖同出按此所言則嘗以諸司長官之待制者名爲次對矣若究其始則實誤以待制爲次對也

待漏院

故事建福門在大明宮丹鳳門中望仙門在丹鳳門西昏而閉五更五點而啓至德中有吐蕃自金吾仗亡命因救晚開宰相待漏太僕寺車坊元和元年初置百官待漏院各據班品爲次在延福門外候禁門啓入朝

郎官印匱

南部新書曰二十四司印故事悉納直廳每郎官交印時吏人繫之於臂以相授頗覺爲煩楊虞卿任吏部員外郎始置匱加鐍以貯之人以爲便至今不改按古者居此官即佩此印印有組常繫腰垂之一日去官即解印而上諸有司故漢語所謂丈二之組方寸之印者是也組所以

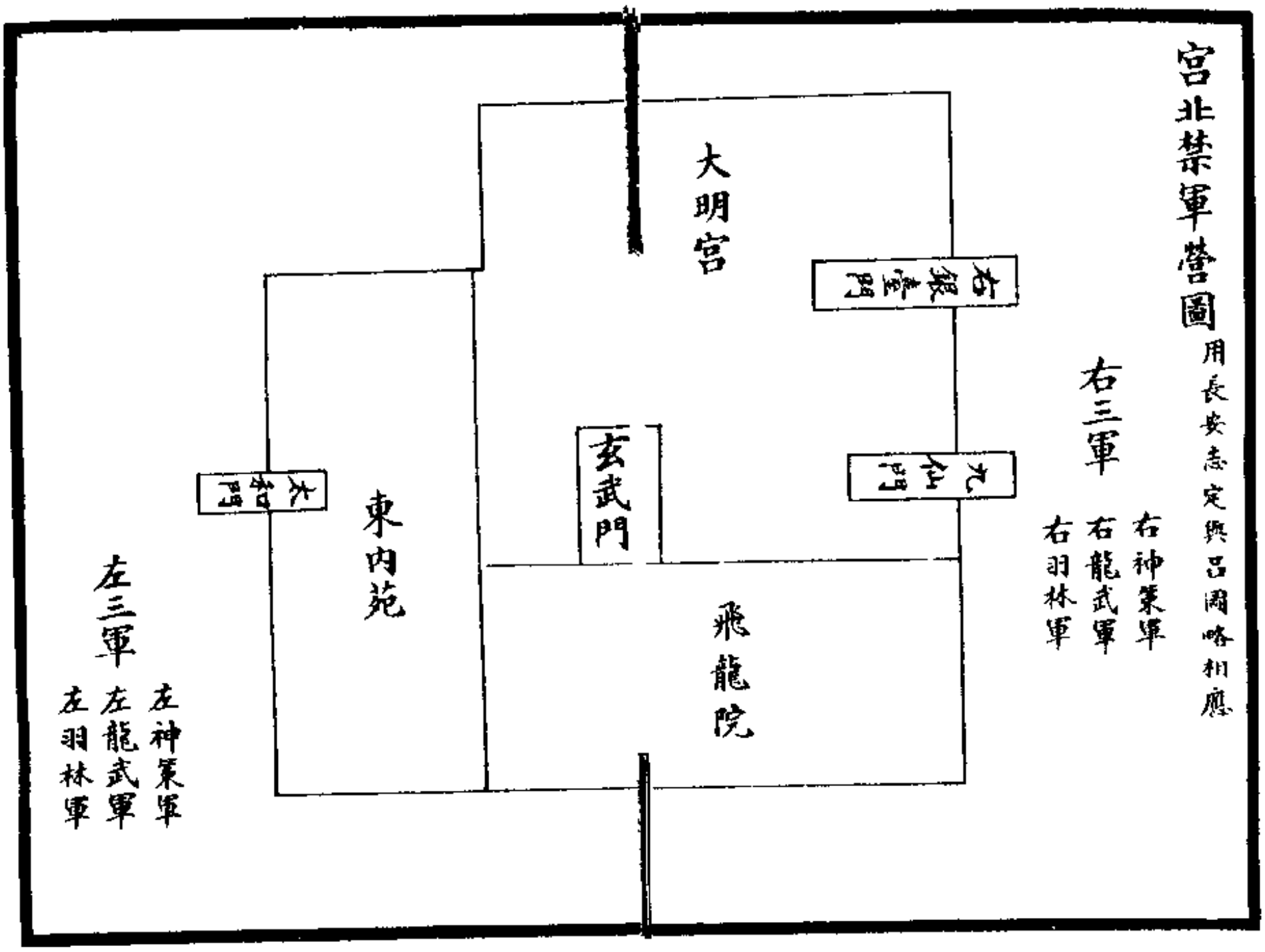
繫也銀青金紫亦其事也後世當官不佩印故始時付之典吏而又加賤封貯以取便逸失古遠矣

軍制

漢南北軍及畿內軍制

漢有南北軍循其名而思之知其扈衛屯營決相南北矣而史家不嘗分別其地何在也按漢制有衛尉總掌宮中衛士故百官表曰掌宮門衛屯兵也又曰長樂甘泉建章各有衛尉而不常置則知表之所敘衛尉也其職掌官屬皆指未央衛尉也表書其職既曰掌宮衛屯兵則凡未央一宮衛士不問在南在北皆當入其統隸矣然以武帝兵

制考之八屯之中有中壘校尉者專掌北軍壘門內事則是衛兵之在宮北者自屬中壘校尉不屬衛尉也予於是得南北分軍之以而武帝以前兵制亦可推求也呂后紀周勃以節得入北軍軍皆左袒爲劉氏則呂祿之軍見奪於勃者是爲北軍矣紀又曰勃已入北軍尚有南軍乃使劉章監軍門而別遣平陽侯告衛尉毋納呂產殿門故劉章得以殺產於未央殿門之外也夫惟未得南軍而使衛尉毋納呂產則衛尉所掌是爲南軍矣又使劉章往監軍門而呂產不得遂入未央殿門則劉章所監之門亦南軍之門也然則呂后之時未有中壘校尉已有北軍矣北軍已爲周勃所奪而南軍尚不及知足以見高祖立制之初分名南北不使專隸一官其所隄防深矣特至武帝乃始明立中壘之名使爲北軍主帥焉耳此外都城之內別有金吾卽中尉司隸羽林期門虎賁城門校尉皆典兵官而非宮中衛兵也其八屯校尉實有九屯胡騎不常置惟中壘已見上文射聲虎賁屯騎當在城中而四屯悉在城外故步兵校尉掌上林苑門之兵越騎校尉掌越人內附之騎長水校尉則掌胡騎之在長水宣曲者也胡騎校尉則掌胡騎之在池陽者也總都城而言所屯之方則上林在城西南長水宣曲在城東南胡騎在城北渭水之外是爲漢家都城兵制之大略也宣曲固在城東而城西昆明池旁亦有宣曲然而長水校尉所掌必在城東爲其與長水相附並也



唐制凡曰禁軍者總南北衙言之也南衙即諸衛之屯于宮南者也北衙即北軍之在禁苑者也此之列屯呂圖載之甚明蓋諸衛營在太極宮前朱雀門內而北軍左右兩軍皆在苑內左軍在內東苑之東大明宮苑東也右軍在內而北軍之西九仙門之西九仙門在內西苑東北角凡此諸衛皆調關內府兵以供役使故府兵分爲十道無事則散處關內有事則號召爲用諸衛官皆得領之故號南衙也北軍之衆亦從衛兵中選用其法拋於太宗之飛騎其後羽林龍武神策神威之類皆北軍也此其大略也五王之誅二張玄宗之平韋氏皆資北軍爲用肅宗以後名制多所增廢惟羽林龍武神策神威最盛總號曰左右十軍邊將此軍出戍給賜比它軍皆多三倍緣此諸將皆請遙隸神策上行營亦皆統諸中人矣僖宗時田令孜爲左右神策十軍兼十二衛觀軍容使則南北衙兵皆統故其勢大盛遂至於不可制御也李揆之在乾元中嘗因李輔國選羽林以爲徼巡固嘗預言其禍矣曰漢以南北軍相制故周勃以北軍安劉氏朝廷置南北衙以相伺今用羽林代金吾警有非常何以制之其議遂寢嗚呼此正唐末倒持之禍之所從始也揆能先事而言揆賢也哉

左右龍武軍

睿宗時置即太宗時飛騎也□□□□□六閑駿馬武皮韉武者虎也唐□諱虎故曰龍武龍武者龍虎也言其人材質服飾有似龍虎也初置惟以從獵其地最爲親密固已易於寵狎矣又其軍皆中官主之廩給賞賜比他處特豐事力重技藝多故杜甫曰龍武新軍深駐輦芙蓉別殿謾焚香言其初時擬幸芙蓉已遂留駐龍武也甫之此言蓋有譏也唐自中葉以後天下多事凡有土木興作多於北軍取辦焉而它祕戲耽樂外人不知者尚多此其親狎之由也

神策軍

哥舒翰破吐蕃磨環川即其地置神策軍祿山反神策故地淪沒其軍人有寓屯陝州者號神策軍後遂統於觀軍容使自此迭以中官領之分左右廂大曆中凡兵屯京兆鳳翔七縣者皆隸神策貞元改左右廂爲左右神策

南牙北門

王同皎之謂南牙北門者□□□□□而言耳宇文士及謂太宗曰□□□□□□□□南牙蓋指朝臣之預正衙朝者也德宗初張涉薛邕以贓敗宦官武將得以藉口曰南牙文臣贓動至巨萬而謂我曹濁亂天下

豈非欺乎此南牙北司之分也其後北軍皆以中官典領故禁軍在苑北者皆爲北司也

飛龍厩

後苑有驥德院禁馬所在韋后入飛龍厩既爲衛士斬首蓋自玄武門出宮入厩也

廟陵

始皇陵

關中記曰麗山之陵雖高大亦不足役七十萬人積年之功爲其徙移水勢本北流者皆西北之又此土無石取大也驪山阿房兩役並興未論他事且計入十里閣道其土木之費工力之大自應廣調而久役矣史記及賈山疏皆言阿房始皇所造獨黃圖言阿房一名阿城惠文已造而始皇廣之此恐不然也始皇明言朝廷小不足容衆故渡渭而南以營朝宮則其刱意營造出於始皇不出前人也

漢陵廟

太上皇陵在櫟陽東北二十五里

廟在長安城香街南又在酒池北

高帝呂后

長陵在咸陽縣東三十里

高廟

在長安城中安門裏

惠帝

安陵在咸陽縣東北二十里

廟在高祖廟西

文帝

霸陵在白鹿原亦名霸上也

顧成廟在長安城南又方輿志在金塢北大道南

景帝

陽陵在咸陽縣東四十里

德陽宮不言廟諱言之也

武帝

茂陵在興平縣北十七里

龍淵宮在茂陵東

昭帝

平陵在咸陽西北二十里

廟號徘徊

宣帝

杜陵在長安東南二十里

樂遊廟在杜縣曲池北因苑爲名

渭陵在咸陽縣西北七里

長壽宮

元帝

延陵在咸陽縣西北十三里

池陽廟

成帝

義陵在咸陽縣西北八里

康陵在咸陽縣西北九里

哀帝

平帝

高廟複道　遊衣冠　前漢十一帝廟

後漢世祖廟

漢書高廟晉灼曰三輔黃圖云在長安城中安門裏大道東又在桂宮北關中記在長安城中安門裏三輔故事在長安城門街東太常街南長安志在西四里按此數者世遠聞見殊而各以所得言之固不齊一然其可必者決在未央之南也何以知其然也水經載安門者漢長安城南面之中門也既名安門亦名鼎路門也高廟在此門內則於方固爲南矣而唐長安縣之西亦漢未央之西南也高廟既在城南而高寢乃在桂宮桂宮者未央之北也晉灼引舊圖云漢法祖宗衣冠各藏其寢每月具威儀出而

游之於廟游已復歸藏之於寢是名月遊衣冠也高寢在未央宮之北而高廟在城之南武庫在未央之東如當衣冠出遊必經武庫然後可以自北達南故武庫之道遂爲遊衣冠之道也惠帝之自未央而朝長樂也亦是自西而東每行必經武庫故於武庫之南築複道以達長樂初時止欲免民間避蹕之勞耳而此之複道正臨武庫故叔孫通曰子孫奈何乘宗廟道上行也央謂宗廟道也者卽指武庫遊衣冠之路也亦猶言及人主而轉爲乘輿也惠帝既聞通語則遂別作原廟于渭北渭北既有原廟則高寢衣冠不遊城南正廟而向北以遊原廟故複道不在衣冠

道上也此通之巧設曲計也若夫黃圖旣曰高廟在安門矣而又曰亦在桂宮則城內遂有兩廟矣是殆因桂宮之有高寢而誤認爲廟焉耳游衣冠之制至元帝乃罷

蔡邕廟寢遊衣冠說

蔡邕獨斷曰宗廟之制古學以爲人君之居前有朝後有寢終則前制廟以象朝後制寢以象寢廟以藏主列昭穆寢有衣冠几杖象生之具總謂之宮月令曰先薦寢廟詩云公侯之宮頌曰寢廟奕奕言相連也是皆故制也古不墓祭至秦始皇起寢於墓側漢因而不改 武衡儒議曰韓皋引漢儀古不墓祭臣據周禮冢人之職凡祭墓則爲之

尸古亦墓祭安得無哉出會要 居西都時高帝以下每帝各立其廟備法駕遊衣冠又未定迭毀之禮元帝時丞相匡衡御史大夫貢禹乃以經義處正罷遊衣冠毀先帝親盡之廟高帝爲太祖孝文爲太宗孝武爲世宗孝宣爲中宗祖宗廟皆世世奉祠其餘惠景以下皆毀五年而稱殷祭猶古之禘祫也殷祭則及諸毀廟非殷祭則祖宗而已光武中興都洛陽乃合高祖以下至平帝爲一廟藏十一帝主於其中或云十二帝元帝於光武爲禰故雖非宗而不毀也後嗣承之遂常奉祀光武有天下以再受命復漢祚更起廟稱世祖明章二帝園陵皆自起廟孝明曰顯宗孝章曰肅宗是後踵前孝和曰穆宗孝安曰恭宗孝順曰敬宗孝桓曰威宗唯殤冲質三少帝皆以在位不踰一年不列於宗廟四時就陵上祭寢而已已上並蔡邕本文三輔舊事曰光武之興宗廟爲墟乃聚十二廟合於高廟作十二室太常卿一人別治長安主知高廟事則是西都十二帝始各有廟至此合爲一廟仍在長安不在洛陽也唐會要大中三年楊發等議廟則曰光武都洛遣鄧禹入關奉高祖已下

五陵七遷

班孟堅西都賦曰南望杜霸北眺五陵李善曰宣帝葬杜

陵文帝霸陵惠帝安陵景帝陽陵陵武帝茂陵昭帝平陵又曰三選七遷謂選三等之人而遷處七陵至元帝乃始不遷凡善此之所引皆漢實也然七帝七陵亦嘗遷其人而獨曰北眺五陵者劉良曰高惠景武昭五陵在北其說是也在北者在渭之北也若霸陵則在渭南矣杜甫則言南望而五陵皆言北眺也後世言陵邑之盛人物之衆但曰五陵者語順也劉裕入關父老言之曰五陵聯給是君家墳墓蓋從稱謂便者謂之非有去取也

七太子廟

天寶間以隱太子等七太子立廟于永崇坊

雍錄卷之八終

雍録卷之九　新安程大昌泰之著
錫山安國民泰校刊

太子
唐東宮圖

崇文館　弘文館避宋諱改

承恩殿　射殿

北大殿　右春坊

永化門　八風殿

重明門　明德殿　崇文殿　崇教殿　宜秋宮門

奉義門　崇仁殿

麗正殿

左春坊

太子宮博望苑　思賢苑

元帝在太子宮生成帝於甲觀畫堂又元后初入宮見太子宮門龍樓門龍樓門者桂宮之門太子適居子此非本宮也武帝爲戾太子立博望苑使通賓客苑在漢長安城外漕渠之北或云在南至唐則爲長安縣北五里此特招致賓客之所耳太子之奔湖也斫覆盎城門而出覆盎門者漢城南面東頭第一門也苑在門外而太子斫門以出者則知博望非常居之地也此苑直至成帝乃始撤去西京雜記曰文帝爲太子立思賢苑它書皆無載者予不知苑屬何地

龍樓馳道

秦人馳道之麗賈山常刺其奢而不能發明其制黃圖曰秦本紀注曰馳道天子道也蔡邕曰馳道天子所行道也今謂之中道漢甘泉去長安三百里而馳道亦綿亘其間也漢令諸侯有制得行馳道中者行旁道無得行中央三丈又不如令沒入其車馬故江充爲直指使者自公主以及太子家使凡行馳道者嘗舉用此法取其車馬而沒入之則馳道有禁尚矣黃圖云三塗洞開班固西都賦云披三條之廣路張衡西京賦云城郭之別旁開三門參塗夷庭方軌十二街衢相經蓋衢路皆有三條是爲三塗三塗正

中一條爲馳道則有禁不得橫絕若兩旁則皆無禁也漢紀曰成帝之爲太子也嘗處桂宮適被急召出龍樓門不敢橫絕馳道西至直城門得絕乃度還入作室門夫直城門者長安城西面南來第二門也龍樓門者桂宮之門也作室門者未央宮之別門也桂宮南面有龍樓門未央北面有作室門兩門相對從龍樓門南自可對趨作室以入未央而中有馳道太子不敢橫絕即礙中間三丈不敢自北徑南是爲不許橫絕也故必迂回避礙而望西趨南以至直門遂可自馳道外過至此則法不應避故曰得絕也惟許其絕乃始可度也其曰還入作室門者言初時可以

取徑而有礙不敢橫越至自直門得絕乃始可入故曰還入也直門得絕之制今不知其詳若其始而不敢橫絕知有禁也終而得絕乃度則是並城之地雖礙馳道亦得橫絕也不如是則馳道常爲限隔凡城中街衢相爲東西者皆不可通矣史語具在有方向禁否可以追言也水經追書皆曰直門卽龍樓門予曰非也龍樓直門惟其不爲一門故龍樓之前馳道不得橫絕而直門之側馳道遂可橫絕也若兩門本是一門則同礙馳道何爲直門可絕而龍樓門乃不可絕也此自可以理推也龍樓門云者張晏謂門樓有銅龍其說是矣顧不當在直門之上而當在桂

宮門上耳此又理之可推者也作室者未央宮西北織室暴室之類黃圖謂爲尚方工作之所者也作室門則工徒出入之門也王莽傳莽在未央宮朱鳥等燒作室門斧敬法闥入殿求莽則知作室門蓋未央之便門也

唐東宮

唐東宮在太極宮中自承天門而東其第三門曰重福門者卽東宮正門也長安志其殿曰明德殿者本顯德殿也安志馬周曰大安宮在宮城之西太子乃處城中其謂城中者指重明顯德在太極宮城之內者也太宗卽位子此殿而高宗亦以貞觀二年生于麗正殿則貞觀十六年固嘗徙處武德殿武德殿在太極宮之西海陵昔嘗居之人不以爲可太宗令泰歸第此唐世東宮方鄉也若東宮官屬如左右春坊及左右率府則盡在安上門之西中有街巷它官寺閒乎其間不與重明宮相綴也此據呂圖云耳亦與它不同長安志曰太子不居東宮但居乘輿所幸之別院太子元子亦分院而居故太子事迹著宮城之內者少也

苑囿

上林疆境甘泉苑

秦之上林其邊際所抵難以詳究矣水經於宜春觀曰此秦上林故地也史記載上林所起曰作朝宮渭南上林苑中先作阿房前殿則宜春觀阿房宮皆秦苑故也武帝尙以秦苑爲狹命吾丘壽王舉籍阿城以南盩厔以東宜春以西悉除爲苑則所拓比秦益汰矣以漢唐郡縣言之則盩厔一縣不盡入苑而鄠杜兩縣悉歸包幷矣其曰舉籍阿城以南而阿城之北則不在數是其疆境至渭水南岸而極也至揚雄則曰武帝廣開上林南至宜春師古曰西在杜縣東鄠田御宿川名在樊川昆吾長楊五柞宮名在盩厔並南山終南北繞黃山宮名在渭北興平縣瀕渭而東則苑境不止限乎渭南矣蓋謂踰渭而北北又向東皆爲苑地也此雄之誤也渭北有苑百八十里向西而入扶風周回五百餘里此則渭北之苑也以舊儀黃圖考之自名甘泉苑不名上林苑也當是揚雄但見夾渭南北皆有苑矣而渭北之苑又復有宮如黃山宮之類故誤包言之耳東方朔傳壽王所籍載自阿城以南元不跨渭此最疆境要證也張衡賦西京上林曰繞黃山而款牛首牛首可款矣而黃山可繞乃其據行幸言之非上林位置也惟其侈大如是故世之傳言不一在宮殿疏則曰方百四十里在揚雄則曰周袤數百里漢儀則

曰方三百里也語之多少雖不齊等要之拓地既廣故說者亦遂展轉加侈也高帝開漢之二年命秦苑囿園池令民得田之則上林也者宜在許田之數矣至十二年蕭何爲民請上林中空地令民得田毋收藁爲獸食則是許人田作之地尙收稆藁故何之丐除者賦之出輸藁者也百官表置令丞嗇夫以爲定員則上林常爲禁苑未嘗與民也方高帝時民口尙希荒萊未盡闢故苑中尙有空地可請至武帝時民齒蕃息耕鑿益廣凡壽王舉籍之地皆苑外熟成之業也故帝又詔中尉左右內史表屬縣草田以償鄠杜之民也夫取其成業而酬以草田則與籍奪何異

東方朔尙能直言其情然不能救也漢舊儀曰武帝使上林苑以予貧民揚雄傳謂割其三垂者始是舉以予民也

上林賦一

相如之賦上林也固嘗明著其指曰此爲亡是公之言也亡是公者明無此人也夫既本無此人則凡其所賦之語何往而不爲烏有也知其烏有而以實錄責之故所向駁凝也武帝之有上林也本秦故地以秦苑爲小又從而開

拓之正放秦而有加者也始皇既幷天下志得意廣則遂狹隘先王之宮庭而大加撝治東既極河西又抵汧終南之北九嵕之陽數百里間宮觀二百七十複道甬道相連窮年忘歸猶不能徧乃又表南山以爲關立石東海朐山以爲東門其意蓋曰關不足爲也南山卽吾之關也門不足立也朐山卽爲吾門也此其侈大蓋武帝之所師也所師在是苟有諫者不順其欲而逆折其爲則彼有坐睡唾擲而已無自而入也故相如始而置辭也包四海而入之苑內其在賦體固可命爲敷敍矣而夸張飛動正是縱臾使爲故揚雄指之爲勸也夫旣先出此勸以中帝欲帝旣

訢訢有意乃始樂聽待其樂聽而後徐加風諭以爲苑囿之樂有極而宇宙之大無窮則諷或可入也此其導之以勸者理蓋出此也夫諷旣不爲正諫凡其所勸不容不出於寓言故舉一賦之語而歸之無有此子虛烏有亡是之名所由以立也

上林賦二

左蒼梧右西極日出東沼入虖西陂此賦語數敍上林所抵也上林疆境設使眞有數百里廣而此之數百里地者其能出沒日月於左右東西也乎又曰其南則隆冬生長涌水躍波又曰北則盛夏含凍裂地涉水揭河信斯言也則是此苑之南窮冬不凍而其北亘夏不暑也冬而不暑極天下之大幷夷狄地而言之則交廣朔漠氣候乃始有此而此苑之境其能奄有交廣朔漠氣候以出此異也乎則子虛之虛其爲亡是而又烏有大不難見特今古讀者偶不致思故主文譎諫之義晦於不傳耳至於八水分流則長安實有此水惟此不爲寓言矣然而上林東境極乎宜春下苑下苑卽曲江也曲江僅得分滻爲派而其滻霸會合之地已在宜春之北則其地出上林疆境之外矣安能包該霸滻也而賦務侈收乃曰終始霸滻不知如何而能終始之也然則雖其實有之水亦復不能眞確況其紫淵丹水雖善傳會者亦不能通尙可強求乎

上林賦三

古惟揚雄能知此意故其校獵之賦曰禦自汧渭經營豐鎬此則明命其實矣至謂禁禦經營能出入日月天與地杳禦梵也禁約人與獸皆不得出也則關中縱廣不能千里豈能辦此也又曰虎路三峻以爲司馬圍經百里以爲殿門此則可得而有矣至謂正南極海邪界虞淵此又豈關境所能包絡也哉雄之此意正放子虛亡是公爲之而恐人之不悟則於發首自敍其以而曰文王囿百里民尙云小齊宣王囿四十里民遂云大裕民之與奪民也用雄

此意以推想乎相如則諷勸相參不皆執實其於兩賦實一意矣若相如篇終致諷之言則遂明於楊雄矣曰曏墻墮以與民者乃爲知悟而貪雉兎以獨樂者則爲迷復也迷復也者如齊楚所賦地方不過千里而囿居九百者也於千里而取九百里以爲之苑是草木不得墾辟而民無所食也此正相如本意設操縱以施諷勸者也亦揚雄所采而立爲文囿齊囿之分者也說者不知出此乃從地望所奠土毛所產枚舉而較有無是諺語謂對癡人說夢者也班固曰亡是公言土林廣大山谷水泉萬物多過其實非義理所止故删存其要歸正道而論之推此言也則雖

班固亦自不解也予故曰古惟揚雄能知此指也

漸臺 滄池 太液池

未央宮有漸臺文帝之夢鄧通王莽之死于兵皆在其處漸者漬也一作濺音義同也言臺在未央受其漸漬也建章宮亦有漸臺郊祀志曰建章北有大池漸臺高二十丈名曰太液王根治第亦有之百姓歌曰土山漸臺西白虎然則凡臺之環浸于水者皆可名爲漸臺顧王根爲之則僭耳長安志疑王莽之在未央爲漢兵所逼倉卒出避無由有暇得趨建章因疑兩宮各有漸臺也此其疑之是也水經未央漸臺在滄池中建章漸臺在太液池中則正與漢志所載相合最可據矣黃圖曰舊圖云未央宮有滄池者也漢書其水蒼色故曰滄池此即水經言漸臺之在滄池者也漢書又曰建章宮北治大池名曰太液池中起三山以象蓬萊方丈瀛洲此之三山即是太液漸臺之詳也至黃圖曰之則疑黃圖不審也圖之下文又曰未央宮有滄池而誤爲太液池也有漸臺王莽死於此則此地本是滄池而非太液池則太液自在建章甚明而正史之於未央又無太液之文故予得以議其不審也然予於此別有疑焉

漸臺二 漕渠 王渠 飛渠

未央據龍首山爲基龍首之在渭濱者本高四十丈故未央殿皆出長安城上矣其爲地既如此之高則安所得水而爲此巨浸也水經於此甚有次第顧其文不暢白耳凡漢城之水皆取諸昆明而昆明之水則自沉水以及樊杜諸水武帝皆嘗堰壅以入與之爲廣矣水之既池而又北出也其下口醲爲三渠以並城而行其先分一派自西而東橫亘城南之鼎路門已而東折以注青門長安東面南來第一門水經固謂之漕渠漢明堂圖丘博望苑皆在漕渠之南而呂圖亦具著渠迹蓋至清明門外東面南來第

三門合王渠以入于渭第二枝自都城西面南來第一門名章門者於其旁設爲飛渠東向入城注于未央宮之西以爲大池是名滄池滄或作倉黃圖作滄此池之中有漸臺則未央漸臺也已而滄池下流循殿之北向東而往逕石渠天祿閣桂宮北宮長樂宮皆用此水也未央地勢甚高而此水能自西面而轉北以行是行乎未央山背窪下之處也滄池下流有石渠者礲石爲之導此水自此以往凡水既周徧諸宮自清明門出城是爲王渠王渠猶御溝也王渠至清明門外與漕渠合而北入于渭也卽上文王渠第三枝則揭水陂也者自南而北徑趨建章先爲唐中

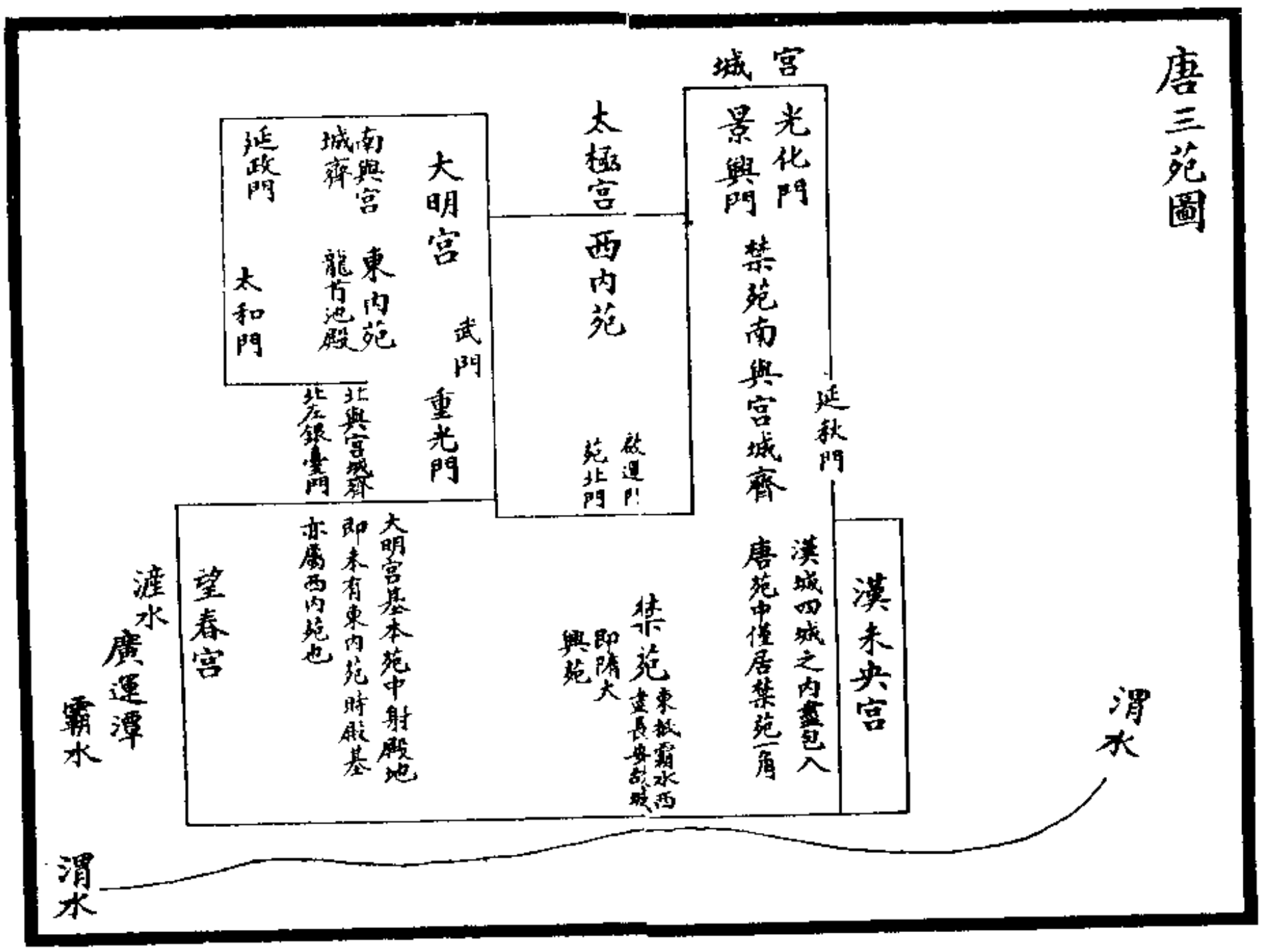
池周回十里已而從東宮轉北則太液池其中又有漸臺卽建章宮漸臺也漸臺下流入渭亦名滀水滀水本況水傳寫久沉誤爲沈沈又誤爲滀長安志或曰滀者水聲也非水也右東自少陵原而壑龍首山之尾凡地望悉用呂圖爲據至漢都所引諸水地望悉用水經參以長安志惟飛渠一語諸家無言其制者予以本朝架汴之事例之尙可言也

飛渠

本朝都汴城內有大水二其一自北趨南直貫都城者汴渠也其一自西而東橫亘都城者京水也名金水河太祖欲通京水使東下以達五丈河而中間有所謂汴渠者焉實與京水交午而京水高於汴渠若決京注汴則必隨汴南流不能東出故遂於金水會汴之地架空設槽橫跨汴面其制如橋而金水河之水乃自西橫絕以東注乎五丈河也本朝名惠民河者是也予意水經之謂飛渠者如架汴橋渠而遂名之爲飛者底不附土而沿空以行如禽之不以足履而以翼飛也蓋未央殿址據山而高爲明渠之欲入城也必有窪下之地中斷不接故架空爲渠使得超窪下而注滄池也飛渠之制恐必爾也

露臺

漢書文帝罷露臺師古曰今新豐縣南驪山之頂有露臺鄉極爲高顯猶有文帝所欲作臺之處十道志曰漢文帝罷露臺於此然則麗山露臺正文帝已有成基而惜費不肯竟役者也長安志曰露臺神廟在萬年縣東北四里實宇記曰始皇祠也辛氏三秦記又云麗山顚有始皇祠不齋戒而往卽風雨則是後人誤認漢址以爲秦祠也如昆明池旁有石婆廟蓋牽牛訛爲石翁織女訛爲石婆也古事如此極多初時大似可笑然而靈場宜夜人以其神而遂信之也



唐三苑說

唐大內有三苑西內苑也東內苑也禁苑也三者皆在兩宮之北而有分別西內苑緊並西內太極宮之北而東內苑則包大明宮東北兩面也兩內苑北門之外始爲禁苑之南門也禁苑也者隋大興苑也其西則漢之長安四城皆在包并之內苑東距霸而北抵渭廣輪所及自周一百二十里而東西二十七里南北三十二里據所記如此若以漢地約其道里當不啻此數也中置四監監分領一方凡立四宮四局以監之北軍營衛盡在三苑四監封畛之內而大明宮基乃取禁苑中射殿地爲之則其廣可想矣雍

若夫禁苑西面則又繞出太極宮之南故苑之南牆與宮城相齊芳林等三門是禁苑南出之門也東內苑在大明宮東直南而出亦與丹鳳門齊其南面延政門是東內苑南出之門也龍首池龍首殿皆在內苑之內不在大明宮垣中矣凡此三苑也者地廣而居要故唐世平定內外禍難多於苑中用兵也呂圖兩京記太宗武德六月四日之變建成元吉皆死苑中而高祖泛舟海池未及知也海池却在太極宮內中宗之誅二張玄宗之平韋氏則皆自玄武門資禁軍爲用而玄宗幸蜀則自苑西之延秋門以出德宗幸奉天則又出苑之北門也李晟自東渭橋入禁苑

之東逐出朱泚而入屯于苑經宿市人遠者有不及知卽此足以見苑之闊遠也矣

唐存古苑宮

太宗出征突厥高祖餞之蘭池宮宮之來已久若非秦拗亦必漢造也太宗幸甘泉宮獵昆明池則此宮此池皆漢迹矣

望春亭

南望春亭北望春亭春亭在禁苑東南高原之上舊記多云望春宮其東正臨滻水也天寶元年韋堅因古迹堰渭水絕滻霸爲潭東注永豐倉下在渭水入黃河處漢

之船司空也以便漕運名廣運潭未幾滻霸二水沙泥衝壅潭不可漕付司農掌之爲捕魚之所長安志元和志參定

梨園

梨園在光化門北光化門者禁苑南面西頭第一門在芳林景曜門之西也中宗令學士自芳林門入集於梨園分朋拔河則梨園在太極宮西禁苑之內矣開元二年置教坊於蓬萊宮上自教法曲謂之梨園弟子至天寶中卽東宮置宜春北苑命宮女數百人爲梨園弟子卽是梨園者按樂之地而預教者名爲弟子耳凡蓬萊宮宜春苑皆不在梨園之內也見唐曆上素曉音律時有李龜年賀懷智皆能以伎聞聞安祿山獻白玉簫管數百事皆陳於梨園自是音響絕不類人間此之玉簫所陳者乃始正在梨園也長安志又曰文宗幸北軍因幸梨園又令太常卿王涯取開元雅樂選樂童按之名曰雲韶樂樂成獻諸梨園亭帝按之會昌殿此之會昌殿也者卽在梨園中矣唐末芳林十哲卽自此門入而交中官故十人者冠戴芳林名號如鴻都賦徒也以史考之開元二年正月已置梨園弟子上自教樂而其年七月焚錦繡珠玉于前殿仍禁采珠玉及爲刻鏤器玩繩帖綃索者又廢織錦坊若玄宗果能身先天下如此之嚴則奇巧遂可無用矣然是年正月已置教坊立梨園弟子以教法曲不知既有此詔帝肯服大布大帛以與樂會耶此司馬文正公所爲探微致議也

奉誠園

在安邑坊本馬燧宅燧子暢以貴甲天下卓元末獻第爲奉誠園

事物

岐陽石鼓文一

元和志曰石鼓文在鳳翔府天興縣南二十里周太王之都岐雍縣漢右扶風唐天興縣石形如鼓其數盈十蓋記

周宣王田獵之事卽史籀之迹也貞觀中吏部侍郎蘇勗本字諱記其事云虞褚歐陽共稱古妙雖歲久訛缺遺迹尙有可觀紀地理者不存記錄尤爲可惜按志此言則世人知有岐鼓者自唐而始蘇勗歐陽虞褚四子實爲之先隋以前未也故歐文忠雖甚重其筆畫謂非史籀不能爲而深疑其奇古如此而自周至隋數千百載何以無人采錄也開元以後張懷瓘韋應物韓退之直云宣王之鼓也然詳攷其語實皆臆度以言無有明著其說得諸何書得諸何人者宜乎歐公之不信也若夫竇泉張懷瓘所著則特詳矣泉之言曰岐州雍城南有周宣王獵碣十枚並作

鼓形上有篆文今見打本石尋毀失懷瓘書斷曰甄豐定六書二曰奇字卽史籀體與古文小異其迹有石鼓文存焉蓋諷宣王畋獵之作也不知二子此語亦皆臆度言之耶或其嘗有所本也

岐陽石鼓文二

歐文忠曰十鼓之文可見者四百六十五字不可識者過半卽韓歌所謂牧童敲火牛礪角年深豈免有闕訛者也就其文之可曉者言之有曰我車既攻我馬既同者車攻之辭亦已明矣鼓辭既不爲車攻之辭則何據而云田漁也歟宣王固嘗出鎬而東獵矣其地自屬東都故岐陽者卽古鼓所奠之地也然則鼓記田漁其殆成王之時歟曰四牡龐龐駕言徂東徂東云者以方言之則是自鎬出洛也岐在豐西三百餘里安得更云徂東也則鼓辭不爲車攻之辭亦已明矣鼓辭既不爲車攻之辭則何據而云宣王之鼓也今去古遠事之出於傳疑者不敢不存其爲可疑焉且從一據之明者而主之猶愈於泛漫僅名斗者也夫其語旣與車攻詩合而其所記田漁又與車攻相似且其字體又爲大篆而籀又宣王之史也合此數者若其可以歸諸宣王則無怪乎說者云然矣然古事有可參例者五子之歌卽大禹貽後之訓伊尹之三風十愆又皆成湯之本語也此乃世臣子孫舉揚先訓以明祖述之自耳則鼓語偶同車攻安得便云宣詩也惟其字正作籀體似爲可證而大篆未必卽於史籀古載又有可攷舍此二說則無所執據以名宣鼓矣如予所見

左氏昭四年楚舉言於楚子曰成有岐陽之蒐杜預曰成王歸自奄大蒐於岐山之陽岐山在扶風美陽縣西北也杜預之爲若言也雖不云蒐岐之有遺鼓而謂成蒐之在岐陽者卽古鼓所奠之地也然則鼓記田漁其殆成王之時歟宣王固嘗出鎬而東獵矣其地自屬東都故田之漁也歟宣王之鼓也今去古遠事之出於傳疑者不敢不存其舊洛也岐在豐西三百餘里安得更云徂東也則鼓辭不爲車攻之辭亦已明矣鼓辭既不爲車攻之辭則何據而云宣王之鼓也今去古遠事之出於傳疑者不敢不存其舊等之其爲可疑焉且從一據之明者而主之猶愈於泛漫

臆度者也故予惟椒舉之言既能明記岐蒐爲成王之蒐則其不能明記此蒐之有鼓雖爲不備若較之唐語絕無的據而專用籀體定爲宣王之物者其說差有本祖也古田狩與後世不同名爲從田其實閱武其事則登獸數獲其意則致衆而耀武故武王初集大統因伐獸而陳天命以鎭撫在會之諸侯已遂識之於策者所以揚威傳遠使來今共見焉耳也此古人講武識事之深意也然則岐陽之記蒐也以鼓而武成之記蒐事也以策以策以鼓其物雖異而託物傳遠則一意也

岐陽石鼓文四 古刻石漢石鼓

古今常言刻石起於秦世泰山鄒嶧是其事矣然方秦皇之議刻山也其羣臣上議已曰古之帝者猶刻金石以自爲紀則刻石之與刻金其所自來皆在秦前矣若夫斲石爲鼓不可考擊而遂刻文其上則三代之前無有兩聞非誠無也世遠故也古之刻金者如湯盤銘鼎卽其最著者矣而盤之與鼎皆鑄金爲之則遂可盛可烹皆適於用見者但玩其辭不駭其異也今其此鼓則石爲之質旣已不可考擊而專著事辭故人莫明其用且驚且疑也然而武成識政於策策之爲策豈其可爲用器也歟蓋古人託物見意不主乎物而主乎所勒之辭故在盤在鼎在策皆無間也今其伐石爲鼓則意又可料矣田漁必用衆致衆必以鼓因其鼓之入用而斲石象之因以記事焉是其託物爲久正與鑄金刻金共一意也故秦臣之言銘刻者遂兼舉金石也古來託物記事決不止於盤鼎三物矣而此三物偶傳于後焉耳後漢橋玄本宇原諱之廟有石鉦石鉞以及石鼓而蔡邕與爲銘辭見蔡邕集則曰是用鑾石作茲鉦鉞軍鼓陳之東階以勒公文武之勳焉邕之謂勳者蓋橋嘗剋平鮮卑也鉦鉞鼓三者皆軍旅間用器而三器同爲一辭則古來識事於石豈必專爲鼓形顧岐陽田漁其用在鼓而因用以著辭焉耳而他器自可類推也漢距三代未遠古制猶有存者邕最知古故能橅肖古制與橋勳爲明而石鼓源流賴之以存也詩於典刑老成配對而言邕其兼之可尚也矣

岐陽石鼓文五 籀體

世傳大篆起於史籀是謂宣王之前未有此體故唐世諸人因其體之爲籀也而遂指之以爲宣鼓其亦近似而實可疑也安知成王之世籀體不已有萌而史籀亦其承述此體者歟蓋藝文志記史蒼兩學曰史籀十五篇蒼頡一篇顏師古之於釋籀則曰史籀周宣王太史作大篆十五篇也於釋蒼頡篇則曰上七章李斯作爰歷六章趙高所

作也晉人衛恆本字原諱曰斯高皆取史籀大篆或頗省改名爲小篆則小篆固出於大篆矣至其對鳥迹立論則遂通指籀篆以爲古文子孫矣不曰史籀別爲一種也恆之說曰宣王時史籀始著大篆或與古同或與古異則知史籀之體名爲大篆者亦取古文而斟酌用之非籀自撝也王莽時甄豐考定六書自不立籀書一體其一曰古文則孔氏壁中書也二曰奇字即古文而異者也三曰篆書即秦篆也秦篆即小篆也是甄豐六書元無籀體而豐也亦不能即古文體中別白何者之爲籀體也則謂籀體撝始於籀者未必確也又如汲冢遺書字體最古而自易經

以至魏之安釐字體數四其變世但見其體爲數體而無能言何體之始於何世也則世人豈可聞大篆之爲籀體而即謂鼓字之爲籀書籀書之爲宣王時物也此予所以不安於唐人之論而詳此審是也

岐陽石鼓文六

鼓之數十先時散棄於鳳翔之野鄭餘慶取寘夫子廟中尚亡其一國朝皇祐四年向傳師求諸民間得之而後十鼓乃足當張懷瓘之爲書斷也其登戴能書人姓名至盧藏用而止考其時則玄宗以後人也其曰石鼓文即奇字之存者矣則此時鼓石尚在也至寶泉但見墨本而曰石

尋毀失則在鄭餘慶朱嘗寘廟之前矣至韓退之則曰十鼓只載數駱駝則是因餘慶收徙而其石得存也餘慶與韓同仕憲宗朝紹興壬子福唐鄭昂得洪慶善所遺石鼓墨本即用退之石鼓詩韻次和謝之其自跋曰昂貢隸辟雍時嘗徘徊鼓下以舊本校之字又差訛矣廣難以來吁知何在莆田鄭樵著石鼓考其文多至數千百言謂鼓入辟雍及保和殿皆與昂同或得之於昂也樵之博固可重而語多不審予嘗論辨正之文多不錄

岐陽石鼓文七

韓退之但得墨本而詩之其曰張生手持石鼓文勸我試作石鼓歌是也及東坡蘇氏則親見石鼓矣其詩曰冬十二月歲辛丑我初從政見魯叟舊聞石鼓今見之文字鬱古辭而敍辨石鼓也非獨不曾見石鼓亦復不見墨本獨因鄭樵模寫其字之可曉者而隨用其見以爲之辨南劍州學以鄭本鋟木予既得版本逐隨事而爲之辨紹熙辛亥有以墨本見示者建康秦丞相家藏本也點畫樵糊皆不可讀而其粗可曉解者曰我車既攻我馬既同此即東坡所謂衆星錯落僅名斗者也鄭樵南劍本其成字而

粗可讀者比東坡又多特不知鄭本所傳奚自耳東坡自記其所覽曰其詞云我車既攻我馬既同其魚維何維鱮及鯉何以貫之維楊及柳維此六句可讀餘多不可通此二十四字蓋東坡仕岐而於鼓上見之其曰何以貫之維楊與柳而鄭本乃作欄益疑鄭本不眞也又有異者古傳鼓有十中失其一皇祐間向傳師得之而十鼓復足秦丞相家本有傳師自跋乃云其第十鼓最小其文亦不相類尋訪得之形半壞而書體是遂易去小鼓而寘其所得之鼓又不知何世何年好事者悵其不足而拊爲一鼓以補足之也

雍錄卷之九終

銅人

鑄銅爲狄象始於秦世漢亦倣鑄而又增大後漢以及曹魏都于洛陽嘗有所徙寘故記載參互無所歸宿此雖不繫治亂而攻古者矛容昧昧今枚別而著之

秦

史記秦始皇二十六年有大人長五丈足履六尺皆夷狄服凡十二人見于臨洮是歲始皇初幷六國喜其爲己瑞銷天下兵器作金人十二以象之三輔舊事曰鑄金狄立阿房殿前師古曰卽翁仲也黃圖曰收天下兵聚之咸陽銷鋒鏑以爲金人十二以弱天下之人立於宮門坐高三丈銘其後曰皇帝二十六年初兼天下改諸侯爲郡縣一法律同度量大人來見臨洮其長五丈足跡六尺銘李斯篆蒙恬書按此數說或云立或云坐以文考之則云坐者是也蓋黃圖先云立於宮者猶言設此金人云耳而非謂其象之立乎宮門也故黃圖又申言金人坐殿前也漢魏春秋曰魏明帝鑄翁仲坐司徒府前此之翁仲固魏明帝之所拗鑄然其鑄之之撫實本諸秦則其坐而不立亦必放秦也故予得以知其坐象之爲是也金人之外更有一臺高及三丈而董卓幷銷爲錢既曰有臺則可以見其坐而不立矣漢興移寘長樂宮大夏殿長安志先敍秦宮引三輔故事云大夏殿始皇所造後於漢長樂宮又引三輔故事云漢徙秦金狄寘長樂大夏殿前則謂自阿房移寘長樂者是也蓋漢世阿房宮室已自不存則銅人無由尚在阿房也及董卓入關悉鎔破銅人銅臺爲小錢銅臺卽前云坐高三丈者是也英雄記曰大人見臨洮而銅人鑄臨洮生卓而銅人毀天下大亂有以也餘二人魏明帝欲徙洛陽載至霸城重不可致便留之霸城漢薊于訓傳曰人有於長安東霸城見子訓與一老公共摩挲銅人曰適見鑄此已近五百年李賢注曰秦始皇二十六年鑄至此四百二十年

前漢

秦世所鑄特然銅人耳漢武帝從而增益之故建章甘泉所鑄者人旣持盤盤又加杯是爲捧盤金人也若自此兩宮以外徒人而無盤者尙不在此數也廟記曰漢武帝卽建章作神明臺上有承露盤有銅仙人舒掌捧銅盤玉盃以承雲表之露和玉屑服之以求仙道三輔故事盤高二十丈長安記曰仙人掌大七圍以銅爲之魏文帝徙銅盤

盤折聲聞數十里此漢世建章之銅人也黃圖曰甘泉宮通天臺上有承露盤仙人掌擎玉盃以承雲表之露元鳳閒自毀椽桷皆化爲龍鳳從風雨飛去此卽甘泉之銅人也三輔故事曰武帝作銅露盤承天露和玉屑服之欲以求仙班固西都賦曰抗仙掌以承露擢雙立之金莖軼埃壒之混濁鮮顥氣之清英張衡西京賦曰立脩莖之仙掌承雲表之清露屑瓊藥以朝餐文性命之可度按凡此記此賦皆指武帝所鑄捧盤承露也

成毀徙移

武帝自鑄人以外別爲物象者不一上林則有飛廉觀飛廉神禽也建章則有鳳闕所謂上觚稜而棲金爵者是也龍樓門則有銅龍金馬門則有銅馬栢梁臺則有銅柱皆鑄銅爲之黃圖曰漢明帝永平五年至長安取飛廉幷銅馬置之西門以爲平樂觀董卓悉銷以爲錢魏略曰明帝景初元年徙長安諸鐘虡駱駝銅人承露盤盤折銅人重不可致留于霸城仍大發卒鑄銅人二號曰翁仲列坐於東都司徒門外又漢魏春秋曰明帝徙盤盤折聲聞數十里金狄或泣因留於霸城故李賀金銅仙人辭漢歌敍云魏明帝青龍九年八月詔宮宮牽車西取漢孝武捧露盤仙人欲立置前殿宮官旣坼盤仙人臨載乃潛然泣下其歌曰魏官牽車指千里東關酸風射眸子空將漢月出宮門憶君淸淚如鉛水衰蘭送客咸陽道天若有情天亦老攜盤獨出月荒涼渭城已遠波聲小

說

秦鑄銅爲長狄之象旣倡怪矣武帝置銅盤承露和玉屑服之欲以求仙則又增怪也至其它鑄銅以爲物象如馬龍鳳飛廉之類則皆務以奇怪自喜者也後漢及魏慕其奇怪而靳於拗費乃欲移已鑄之象而致之於洛爲其事小故史傳不嘗詳載因此而異說甚多今直卽諸書之記徙移者而評之若霸城之象誠爲魏氏所移則薊子訓生於漢末銅人尙在長樂而霸城乃在城外子訓行人也霸城固能來往而安能卽長樂宮庭而摩挲之也若謂爲董卓銷鑄之餘則卓也志在得銅惟多是務先此洛陽銅物卓已盡毀此之金狄各重千斤爲銅益多安肯銷十存二而待魏人之徙移也則霸城所棄二狄決不在魏文帝之世矣其先後可攷也若使魏方來徙人存而盤已折則承露之具不全魏人安肯載之以東也則漢魏春秋之說又不可信矣至謂銅人就載泣下則怪之又怪者也李賀所敍又並此而加怪焉者也然賀之詩辭曰衰蘭送客咸陽道又曰渭城已遠波聲小咸陽渭城皆在渭北若銅人自此地

徙移則必自甘泉來甘泉銅盤元鳳間既已摧毀雖其椽
犒亦化龍鳳則漢明帝之世已無銅人可徙而況能及曹
魏也乎則謂攜盤而出咸陽渭城者又謬也況魏明帝青
龍之五年已自改爲景初元年則魏世自無青龍九年賀
之說出於妄信至此益可見矣又況人盤力重長樂正在
平地徙之尚折甘泉山高險一名車盤爲其不可直度而
須迂回取徑若車盤然此之銅人豈可全體移載也哉若
予所見則有異矣華嶠後漢書曰明帝至長安取飛廉並
銅馬置上西門平樂觀故張平子賦之曰其西則平樂都
場龍雀蟠蜿天馬半漢是也然則漢武所鑄如飛廉龍馬

之屬後漢明帝皆嘗迎而取之其人力可勝者已遂致之
洛都矣獨金狄重不可前乃遂棄諸霸城而已然則徙移
銅人者迺漢之明帝而非魏之明帝也魏略所言正是誤
認漢明以爲魏明世人隨而和之不足憑矣至魏明別鑄
翁仲則實有其理蓋霸城二狄漢明雖嘗移棄而魏明慕
鄉不已卒自拗鑄此則好奇之故理之必致也世人但見
魏明拗鑄二狄故並移棄霸城者而歸之魏明也若謂漢
明時已嘗補鑄則董卓先在東都凡其龍馬皆嘗取之以
爲錢材決不肯毀小而存大此自可以意逆也崔浩之注
漢書也嘗曰槀街在銅駝陌中顏師古譏之曰洛陽則有

銅駝陌長安無也今從魏略推之景初元年既嘗徙長安
鐘虡駱駝則洛陽之駱安知不自長安徙來也則恐崔浩
所知師古或未盡聞也以是知博物之難也

筆臺

趙充國傳曰張安世持臺簿筆事孝武帝十數年張晏曰
臺契囊也近臣負囊簿筆顧問或有記也師古曰臺所以
盛書也有底曰囊無底曰臺簿筆者插筆於首也

東西廂 房序西清 朵殿 翼室

周昌傳呂后側耳於東廂聽師古曰正寢之東西室皆曰
箱箱言似箱篋之形晁錯傳吳楚反景帝問袁盎計安出
盎請屏人錯趨避東廂按此兩傳寢者露寢正殿也正殿
兩旁有室即廂也車之有箱亦其義也詩曰東有牽牛不
可以服箱與廂同也夫殿旁惟其有房也故呂后得以側
耳而聽昌語晁錯亦遂得以趨避其中也叔孫通傳著長
樂朝儀百官班定皇帝輦出房房即箱也唐志元日冬至
大朝會宴蕃國王設黃麾仗文武班集皇帝步出西序門
索扇扇合皇帝升御座扇開夫唐儀之出序即漢儀之謂
出房也司馬相如傳青龍蜘一糾螐反九糾於東箱象輿蜿
蟬音善乎西清師古曰西清者西箱清淨之殿也其東曰
箱以形言也即上文謂殿旁之房也其西曰清以清淨言

也謂其地嚴無囂塵也賦體貴文故變新以言耳其實一也揚雄傳甘泉賦曰溶方皇於西清西箱清閑之處也義亦同也書之翼室以鳥翼爲義也今世之名朵殿者取花枝旁出爲義也皆從東西箱而展轉立名者也此之稱謂歷世既熟廊廡閣閤不必包殿爲房亦可名以爲箱也本朝汴京大內御藥院太清樓在西祖宗書閣自龍圖以下皆在其前故進職帶殿閣者訓辭多用西清正本也

綮思

綮思者鏤木爲之其中疏通可以透明或爲方空或爲連瑣其狀扶踈故曰綮思讀如浮思浮思者猶曰髣髴也因其形似而想其本狀自可見矣綮思之名既立於是隨其所施而附著以爲之名其在宮闕則爲闕上綮思臣朝於君至闕下復思所奏是也在陵垣則爲陵上綮思王莽劖去陵上綮思而曰使人無復思漢者是也却而求之上古則禮經疏屏亦其物也疏者刻爲雲氣蟲獸而中空玲瓏也又有網戶者刻爲連文遞相綴屬其形如網也宋玉曰網戶朱綴刻方連是也既曰刻則是彫木爲之其狀如網耳後世因此遂有直織絲網而張之簷窗以護禽雀者文宗甘露之變出殿北門裂斷綮思而去是眞網也此又沿放楚詞而施網焉者也元微之爲承旨時詩曰藥珠深處

少人知網索西臨太一池浴殿曉聞天語後步廊騎馬笑相隨自注云網索在太一池上學士候對歇於此予按網索乃是無壁或有窗處以索掛網遮護飛雀故云網索猶掛鈴之索爲鈴索也宋元獻喜子京召還爲學士詩曰網索軒窗窪鑾坡羽衛重用微之語也若並今世俗語求之則門屏鏤明格子是也其制與青瑣同類顧所施之地不同而名亦隨異耳如淳之釋青瑣謂爲門楣之格也詳見後篇

青瑣

漢給事中夕入青瑣門拜青瑣者孟康曰以青畫戶邊鏤中天子制也師古曰青瑣者爲連瑣文而青塗也故給事所拜在此門也曲陽侯王根驕奢僭上赤墀青瑣如淳曰門楣格再重如人衣領再重裏青名曰青瑣天子門制也如淳之謂門格今世名爲格子者是也亦宋玉之謂網戶朱綴刻方連者也以朱飾之而紅即爲朱綴以青塗之而青則爲青瑣其意制相通也門格再重者兩板相合對鏤成文使皆中空乃以紗帛漫幕其內是爲夾根也如淳之言揆之今世猶可驗也梁冀賈充第中皆有青瑣即是物矣此時習僭已久雖用青瑣人不以爲非也黃圖曰朱央宮武帝時爲重軒鏤檻青瑣丹墀注曰青瑣窗也鮑照詠

月詩曰玉鉤隔瑣窗李善曰瑣窗窗爲瑣文也然則青瑣門者門上鏤空爲連瑣之文而青塗之耳

祭天金人一

匈奴傳曰霍去病出隴西過焉支千餘里得匈奴祭天金人師古曰作金人以爲天神之主而祭之卽佛像是其遺法也按今世佛像不聞範金捏土采繪而其像通身黃色則皆本諸鑄金也武帝旣得此像遂收而祠諸甘泉以其得自休屠分地之內故繫之休屠也漢志謂馮翊雲陽有休屠祭天金人者是也雲陽縣者甘泉宮地也休屠已降而爲渾邪王所殺武帝嘉其向己遂幷與金像而尊之旣

已祠諸甘泉又取休屠王列之典紀而名之以爲路徑神也見郊祀志曰磾者休屠王太子也武帝以其父故而寵養之賜姓曰金則又本之金像也已而曰磾之母死帝畫其像于甘泉而題之曰休屠王閼氏也夫惟寶其像祠其父姓其子繪其母直皆以其來降而尊異之也自此以外史無他聞也班固漢人也具著其實首尾如此之詳至曹魏時孟康注釋漢志始曰匈奴祭天處在雲陽縣甘泉山下秦奪其地後徙其像於休屠右地而又爲去病所獲也自此說旣出而晉史隋史亦皆據信入之正史予以世次先後攷之未敢遂以爲然也

祭天金人二

社佑曰冒頓以秦二世元年自立擊走月氏其是秦二世已前月氏之地未爲匈奴所有休屠未得主典其地安能徙像以實而不爲月氏所卻也則謂避秦而徙休屠右地者理之必不可者也則孟康之語顯爲無據不待多求矣若夫金像之所自來則於史有攷而非避秦以徙之謂也張騫傳曰月氏者燉煌祁連間一小國也燉煌沙州也祁連天山也本皆月氏地也沙州天山之間有城焉名爲昭武昭武者卽佛之號釋迦棄其家而從佛之地也月氏旣爲匈奴所破則遂散竄乎葱嶺之西爲十餘國凡冠昭武

爲姓者皆塞種也塞卽釋聲之訛者也此地與崇釋教而月氏國焉故金像遂在其地而爲去病所得也用何說以爲主執而云自秦地而徙之月氏也

祭天金人三

漢明帝夢金人飛行殿庭頂有明光已而舉以問人傅毅曰西域有神其名曰佛陛下所夢其是乎世人信佛者多因飾爲之說曰佛之靈能於其教未行中國之前見夢於帝而感悟之此誤也金像旣已入漢而渾邪休屠數萬之人皆月氏故種其間奉佛者必多而又有金像爲之宗主則中國

人爲其所咻者又多故其語可以轉而上聞明帝先知之故遂因聞生想而形之於夢此亦樂廣之謂因者也金像未得以前無人嘗作此夢則又樂廣謂未嘗有人夢乘車入鼠穴者是也苟云其教未傳而其神自見則傳毅中國人也何由而知飛行挾日月者其神嘗名爲佛也

甘泉玉木

揚雄甘泉賦曰翠玉木之青葱兮 璧馬犀之璘瑞 斌左思譏之曰果木生非其壤於義虛而無證也李善引漢武故事則曰上起神屋前庭殖玉木珊瑚爲枝碧玉爲葉若如所言則是木也蓋用珊瑚碧玉裝飾爲之其謂翠而青葱者玉木以爲槐亦自一時所見然槐葉望秋先零不貫四時其碧不長恐非雄之所誇也

萬年枝 豫章貞女木

文選謝元暉直中書省詩曰風動萬年枝李善曰晉宮闕名曰華林園有萬年木十四株然竟不著其物色種類因何而名萬年也西京雜記曰武帝初修上林苑羣臣遠方各獻異木亦有制爲美名以標奇麗中有千年長生木十株此即元暉所引萬年之枝也耶既曰萬年長生木十株此即元暉所引萬年之枝也耶既曰株萬年長生木十株此即元暉所引萬年之枝也耶既曰制爲美名以標奇麗則凡冬夏常不彫改者皆可名爲千年萬年也泊宅編曰吳興人撰徽宗時興畫學命題以試畫者曰萬年枝上太平雀試者皆不知木爲何木雀爲何雀試已有問諸中官者應之曰萬年枝冬青木也太平雀頻伽鳥也此亦據中官意撰耳而夫萬年實爲何木元無所本也以其名思之其類必爲冬青無疑矣而曰萬年千年者從其不彫而標之美名則自可意想也黃圖建章鳳闕人呼爲貞女樓注之者曰司馬相如賦云豫章貞女木長十仞大連抱冬夏常青未嘗凋落若有貞節故以爲名則直以豫章爲貞女木也木之更冬不凋者多有之矣松栢桂檜杉櫧桂楠未嘗改柯易葉若以命之爲萬年千年無不可者特不知果爲何木耳夫木之主名難改矣而以見其盛也於是合三者言之則玉也璧也金也實非土毛而皆假物爲之則漢武故事所著大爲可據也若指其

其制爲美名則黃圖之說必得其實也

荔支

黃圖上林扶荔宮以荔支得名元鼎六年破南越自交趾移種百株無一株生者連年移植不息偶一株稍活無華實帝亦珍惜之一旦萎死誅數十人遂不復蒔其實則歲貢焉郵傳者疲於道路至後漢安帝時交趾太守唐羌極陳其弊乃始罷貢按此卽相如賦謂遝答離支者矣離支之實旣至長安而繁夥遝答或是誇言而謂離支有木在上林中則自可移種不可臆度以爲無有也

玉藥名鄭花

唐昌觀玉藥花長安惟有一株或詩之曰一樹瓏鬆玉刻成則其葩藥形似略可想見矣春花盛時傾城來賞至謂有仙女降焉元白皆賦詩以實其事則爲時貴重可知矣曾端伯曰韋應物帖云京師重玉藥花比至江南漫山皆是土人取以供染事不甚愛惜則是江南有花瓏鬆而白其葉可用以染者眞唐昌之玉藥矣高齋詩話又云是楊汝士帖未知孰是山谷曰江南野中有一種小白花木高數尺春開極香野人謂之鄭花王荊公陋其名予請名曰山礬此花之葉自可染黃不借礬而成色故以名又高齋詩話曰玉藥卽今瑞花也予按瑞雉杏反玉圭名也瑞鄭音近而呼訛耳吾鄉又呼烏朕花朕鄭瑞音亦相近知一物也江南凡有山處卽有此花其葉類木犀而花白心黃三四月間著花芬香滿野人家籬援皆斫其枝帶葉束之稍稍受日葉遂變黃取以供染不藉礬石自成黃色則魯直之言信矣至謂僅高三二尺者蓋土人矛以爲材稍可燃燎亟樵之不容其長惟長安以爲貴異故其幹大於他處非別種也予家塾之西有山樊一株高可五七丈春花辛未得第而歸則爲人所伐矣乃知唐玉藥正是人能護養所致非他處無此之木也

登聞鼓肺石

唐六典大明宮有含元殿夾殿有兩閣左曰翔鸞右曰棲鳳兩閣下皆爲朝堂東朝堂置肺石西朝堂置登聞鼓長安志館圖皆同太極宮之太極殿其朝堂亦皆夾殿而左右對出故鼓石皆在殿旁朝堂之內也卽六典所敍謂大明悉同承天之制者也沈括筆談曰唐長安故宮闕前有唐肺石尙在其制如佛寺所擊響石甚大可長八九尺形如垂肺卽秋官大司寇以肺石達窮民者也原其義乃伸冤者擊之如今撾登聞鼓也括之此言必有所本然朝堂不在殿門之外此石何由外出豈其唐亡宮殿已廢或欲

移而它之緣重而棄乃在闕外耶因其言而知肺石形象亦略有補然恐沈未得確也唐之有登聞鼓自高宗始會要曰時有抱屈人齎鼓於朝堂訴事乃命東西廊朝堂皆置鼓則不獨太極大明兩宮有之雖東洛朝堂亦有也按通典刑法門載隋文帝制曰四方冤訟州縣及省不能治者聽擂登聞鼓有司錄扶以聞然則晉隋間已嘗置鼓矣會要謂抱屈人齎鼓詣堂當是唐人知隋世已自有鼓許之訟事故齎鼓自詣也然則朝堂置鼓已在唐前矣沈獨以鼓例石是但知登聞院有鼓而不知西洛朝堂已自有石也六典於刑部又曰冤滯不達聽擂登聞鼓又悖獨老

幼不能自伸者乃立肺石之下立石者左監門衛奏聞擂鼓者右監門衛奏聞然則鼓可擂矣而肺石不可擊也但見人立石旁即知其有冤欲直也垂拱元年敕朝堂登聞鼓及肺石不須防守其有擂鼓立石者令御史受狀爲奏會要六十四則與沈語又復乖異也沈以意料而六典會要自載其時制法其可疑可信固有間矣

立仗馬

李林甫設事詭衆而求禁絕言路其說曰諸君見立仗馬乎常食三品料一鳴輒斥去立仗馬者馬之立乎仗中者也仗衛方立馬或嘶鳴輒斥退而換他馬惡其譁也顏眞卿嘗論仗馬曰太宗勤勞庶政其門司式曰無門籍有急奏令仗家引對不得關礙防壅蔽也置立仗馬二須乘者聽此其所以平治天下也即眞卿此言而推之則太宗著令凡人不預通籍者如有急奏亦許乘此二馬而有司引使入奏也其於招言防壅可謂至矣至唐會要亦記仗馬詳其所用則與太宗初意全不相類矣天寶入載敕自今以後南衙立仗馬宜停其進馬官亦省謂之進馬則非臣下之所得乘矣又曰十二年楊國忠又奏置立仗馬及進馬官則馬之與官至此皆復而其所立名義特擬供御則求言本意全革易矣至大曆十四年閑廐既使奏準例每日

於月華門外立馬兩疋月華門在宣政殿仗下歸厩廣德後無馬可支即并與奏御之馬亦廢而不供矣當時以進馬之不可闕也而降命使之復置復支則無許奏事人乘馬之文矣然則太宗招言之馬既已變爲供御之馬而執轡之官又名進馬則是專擬進御而臣下不復可得乘跨也太宗設馬初意至此而全泯沒矣此其變易之機正與玄宗設圖而開元之無逸遂爲天寶之山水同一意也若其改制之後食三品料一鳴輒斥去則全以御馬之食食之以蕭仗之禮貴之則其初時臣下得乘之制全無本祖矣臣下欲望乘以入奏其可得耶至於進御之馬惡其嘶

鳴則尙有可攷者矣唐北都有過馬廳韓渥詩云外使進
鷹初得按中官過馬不敎嘶注云上馬必中官御以進謂
之過馬既乘之然後踐蹀嘶鳴也則未御之前不令嘶鳴
者是林甫指爲一鳴輒斥者也北都者河東太原府也玄
宗以高祖起義此地故建爲北都北都使宅卽高祖舊居
也既爲留都而過馬之制仍放正都故北都亦有過馬廳
也國朝之制每御後殿立馬兩行於仗衛中鞍轡皆爲龍
飾則是放唐進御之制無復太宗來言之制矣宣政間有
營爲內諸司者爲予言後殿前殿中間有露行無屋處索
馬乘御而過

魏徵宅

魏徵宅在丹鳳門直出南面永興坊內封演見聞錄曰徵
所居室屋卑陋太宗欲爲營造輒謙不受洎徵寢疾太宗
將營小殿遂輟其材爲造正堂五日而就開元中此堂猶
在家人不謹遺火燒之子孫哭臨三日朝士皆赴弔唐傳
所載亦同惟百官赴弔出於詔命則與封說差異耳然唐
世君臣共知欽重正直於此可見矣至白居易傳則又有
異焉曰李師道上私錢六百萬爲徵孫贖故第居易時爲
拾遺當元和四年建言徵任宰相太宗用殿材成其正寢
後世不能守陛下宜爲賢者子孫贖而還之師道人臣不
宜掠美帝從之若如居易所言則是太宗殿材所造之寢
至元和猶在開元中不營遭火也特子孫不能保有而遂
貨鬻之耳予詳思其理開元間所火當是殿材之爲正寢
者耳而他屋不營皆火也直以清貧之故子孫盡舉其有
而鬻之居易深探太宗重徵之意欲其還贖使事出朝廷
而不出臣下也至會要所載又異於是曰元和四年上嘉
魏徵諫諍詔訪其故居則質賣已更數姓析爲九家矣上
出內庫錢二百萬贖之以還其家禁其質賣據此所記與
居易傳略同當是會要又欲歸美憲宗矛欲出自臣下建
請耳

寺觀

慈恩寺進士題名 前進士 先輩

在朱雀街東第三街自北次南第十五坊名進昌坊貞觀
二十二年高宗在春宮爲文德皇后立此寺故名慈恩南
臨黃渠水竹森邃爲京師之最寺西院塔崇三百尺神龍
後杏園六月十五日進士關宴悉於塔下選同年中能書
者題名其上松窗雜錄則曰張莒實始爲之遂成故
事而錢希仁南部新書則曰韋肇初及第偶於慈恩塔下
題名後人慕效遂爲故事未知孰是元和中李肇著國史
補曰進士得第謂之前進士旣提列名於慈恩寺謂之題

名大譏於曲江亭謂之曲江會亦謂之關宴或曰及第後遇未及第時題名即添前字故詩曰曾題名處添前字其相推尚亦以先得第者爲先輩先輩之語雖起唐時然其來已久漢宣帝制學生通二經者補文學掌故其不能通二經者須後試復隨輩試試通亦得爲文學掌故唐語之謂先輩前進士者取其得第在先故以爲言也

感業寺 武后爲尼

貞觀二十三年五月太宗上僊其年即以安業坊濟度尼寺爲靈寶寺盡度太宗嬪御爲尼以處之此寺之東又有道德寺亦尼寺也改造道德寺爲崇聖寺充太宗別廟永

徽五年太宗忌日高宗詣寺行香武氏泣上亦泣王皇后欲以間蕭淑妃之寵令武氏長髮勸上納之後宮以通鑑長安志及呂圖參定通鑑言武氏在感業寺長安志云在安業寺惟此差不同然志能言寺之位置及始末則安業者是也

薦福寺

薦福寺在朱雀街東本蕭瑀宅天授元年改爲薦福寺院東有放生池周二百餘步傳云即漢世洪池陂

香積寺

香積寺呂圖在子午谷正北微西郭子儀肅宗時收長安

陳于寺北唐本傳云距豐水臨大川大川者沉水交水唐永安渠也蓋寺在豐水之東交水之西也呂圖云在鎬水發源之北則近昆明池矣子儀先敗于清渠至此循南山出都城後據地利以待之也

安國寺 興唐觀 興唐寺

安國寺在朱雀東第四街之長樂坊若興唐觀則與之同坊而興唐寺別在向南一坊矣開元八年營造之初勅令速成其興唐觀即毀興慶大明兩宮別殿而取其材以爲觀矣而興唐寺材亦殿材也其天尊殿即興慶宮之通賢殿也門樓即大明宮之乘雲閣也至於精忠堂即以白蓮花殿爲之而老君殿亦以甘泉殿爲之後至元和八年又增壯其舊觀之地北距太極宮城因是有複道以爲行幸之所長安志則知毀殿爲觀固以徼福要之亦便遊幸也教坊實在其地即可見矣至夫通賢乘雲白蓮花甘泉等四名者既經改毀史册之書宮殿者逐沒其名以此知古來宮殿難得其明矣

太清宮 太微宮 紫極宮

隋開皇間已詔兩京及諸州各置玄元皇帝廟禮閣新儀唐家以老子爲祖天寶元年田同秀言老子降丹鳳門外於是置廟後改此廟名爲之宮二年加號大聖祖又敕西

京爲太清宮東都爲太微宮諸州爲紫極宮十二載又加帝號每歲四時修朝獻之禮初建廟取太白山白石爲帝眞像袞冕之服當殿南向玄肅二宗眞容立侍左右每天子有事于南郊卽先朝謁太清宮張巡起兵帥吏士哭玄元皇帝廟廟卽睢陽郡之紫極宮也紫極宮凡外州皆有本朝置天慶觀許就以紫極宮爲用

唐昌觀

在京城東有玉蘂花劇談錄詳載有說在前

興聖尼寺

在朱雀街西通義坊本高祖龍潛舊宅

崇德坊崇聖尼寺

進士櫻桃宴在此寺佛牙閣上

雍錄卷之十終

右雍錄十卷宋程氏泰之所著錄周及秦漢隋唐五代之事君子曰程錄可謂博且雅矣夫雍土周有七遷秦有八徙漢有三都隋有諸坊唐有三內離宮別殿厥名實繁至於寖微寖著寖明寖滅歷有迹焉錄皆右圖而左書表以山川明如示掌細如石鼓銅狄青瑣采愚悉加辨析非博而何夫自老氏入于函谷釋像得之休屠由是邪說交作仁義充塞天下怪誕之事不典之祠紛紛而起錄皆略之間有存者以有事端矛宜泯耳若夫金人之夢證以有因石婆父神明其訛舛興慶龍池謂堰水所成無他異焉非雅而何較諸他志駁複尤鮮其亦要書矣夫然雍事余聞之繫于易序于書詠歌于詩散見于春秋禮樂之文不易錄也抑清濁擘分聖神立極其諸人倫服食宮室器用文字制度皆始于雍今三陽姜水上邽玄扈有聖神之迹在焉可考而知也是故以稽古者放其勳以精一者守其道以憲章者博其學以刪述者祖其文以開來者承其統以經國者法其制嗚呼信哉雍事其不易錄矣經固陋承乏于斯既有取于茲錄故刊諸郡齋聊與諸生共焉如其脩文以俟君子今吾雍幸諸賢在焉吾又何俟哉又何俟哉

嘉靖十一年冬十月辛亥知西安府事南埠居士汝南李

右雍錄十卷南宋程大昌泰之撰宋史本傳謂大昌爲休寧人而是書則曰新安似其籍里當以自署者爲定宋史藝文志馬氏經籍考均載此編爲十卷四庫全書總目卷數亦同提要稱其考訂關中古迹以三輔黃圖唐六典宋敏求長安志呂大防長安圖記及紹興祕書省圖諸書互相考證於都邑宮殿山水皆有圖有說蒐羅既富辨證亦詳在輿記之中實爲善本云云今考是編每舉一事必精究原委疏通證明文字淺顯易曉其辨證精到處不亞吳仁傑兩漢刊誤補遺王應麟通鑑地理通釋兩宋著述中是亦可謂有用之書矣晦懷西北特列漢唐用兵攻取守避一圖而於考訂南山用班固西域傳于闐南山東出金城與漢南山相屬之說謂于闐南山爲南山發迹之始關中南山爲南山東出之終隱然於西北形勝得其要領豈第都邑宮殿職官掌故一一能洞源流審得失已哉近年刊本甚稀此從薊門傅氏藏園鈔出爲明嘉靖十一年西安知府汝南李經梓行者閒有訛奪仍以黃圖長安志等書正之印入叢書冀以行世備用云民國二十四年三月

校長安宋聯奎

蒲城王健
江寧吳廷錫

河套圖考

序

河以套名主形勝也河流自西而東至靈州西界之橫城折而北謂之出套北折而東東復折而南至府谷之黃甫川入內地紆迴二千餘里環抱河以南之地故名曰河套按河套塞外地也在唐虞爲荒服夏商爲渠搜至周城朔方獯鬻尚據套內自秦收河南地築長城界分中外長城在陝西者皆環河套之北歷漢晉隋唐以迄宋元套內皆爲中國有且防邊要地也迨有明棄東勝正統閒僅守河套至天順六年毛里孩遂渡河入套矣厥後議收議復事變不常而疆索如故故套中歷代郡縣尚有能指其墟者

我朝一統志河套爲鄂爾多斯七旗地延綏鎮舊志有河套圖考一卷散軼無存榆林在套之南境李芸渠太守新修府志於河套未之考及榆邑孝廉楊君芍坡邦之賢者也慨故迹之將湮慮空言之無補於是證古考今纂成河套圖考一帙備徵來之採輯用意亦良深矣詎羣推積學而遽召修文乃弟薇坡悲事兄之未能感師資之有自出河套圖考編示同人僉曰是編也考據詳確文獻足徵不可不付之剞劂以廣其流傳梓有日矣郵序於予予不文焉能弁語惟芍坡與余締交二十餘載晤談頗稱契合其嘉言美行不可殫述即是編以覘其學術洵無愧於

儒林焉夙知別有先後天圖說左傳易讀詩鈔試帖各書茲聞以次鋟版是芍坡歿而著述不與之俱歿者豈僅河套一考也哉

咸豐十一年仲春山陰何丙勳書於延安府署之范圃

前明鄭公汝璧著有河套圖考一卷今其書無一存者然猶幸延綏鎮志中兼及之瞭然於目而終以未見圖考爲憾道光壬寅歲新修榆林府志於河套往蹟竟以不隸版圖概置不列掩卷再思歷代喫緊之區概置不列何以防邊何事有志哉且恐新志出鎮志廢後之人欲稽河套而無從爰於諸志各史中粗集大致必見聞無異今古相符者條錄數年僅獲有此咸豐首歲客寓岐山因鎮日無事繪圖略攷聊述鄭公之志以俟好古者之採擇焉芍坡楊江自記

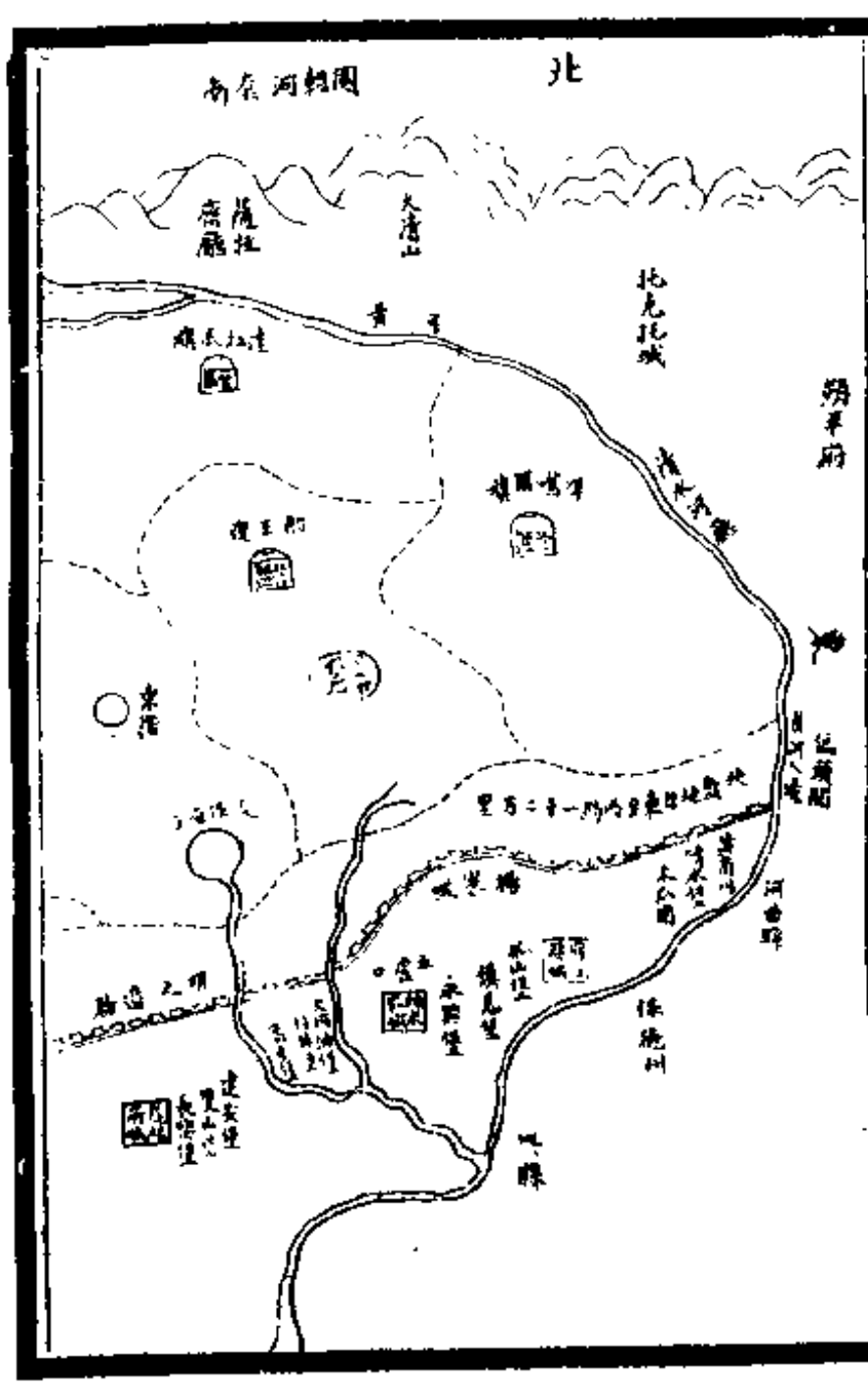
咸豐七年丁巳二月朔弟墀春較錄付剞劂於關中書院

監院官署

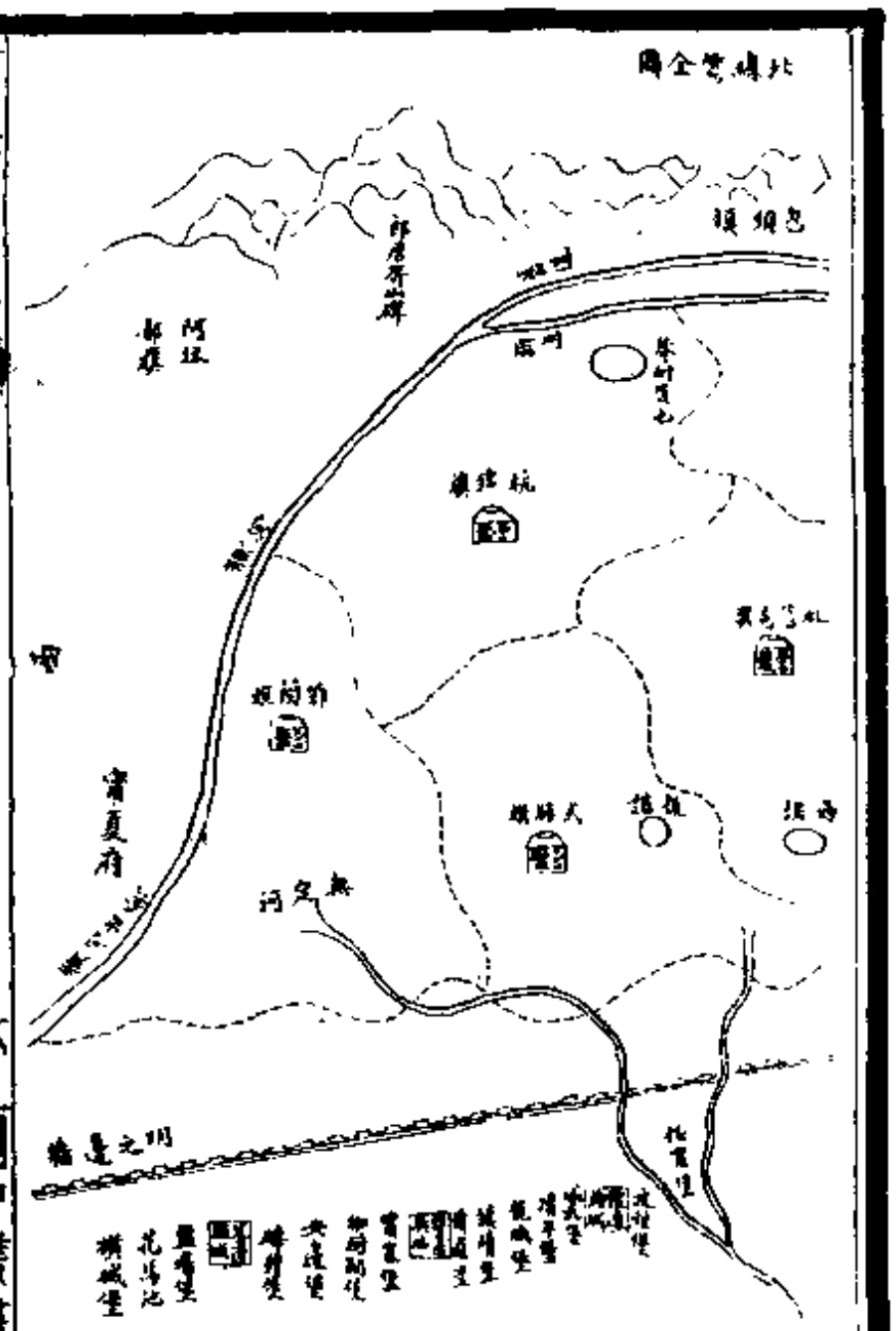
河套圖考目錄

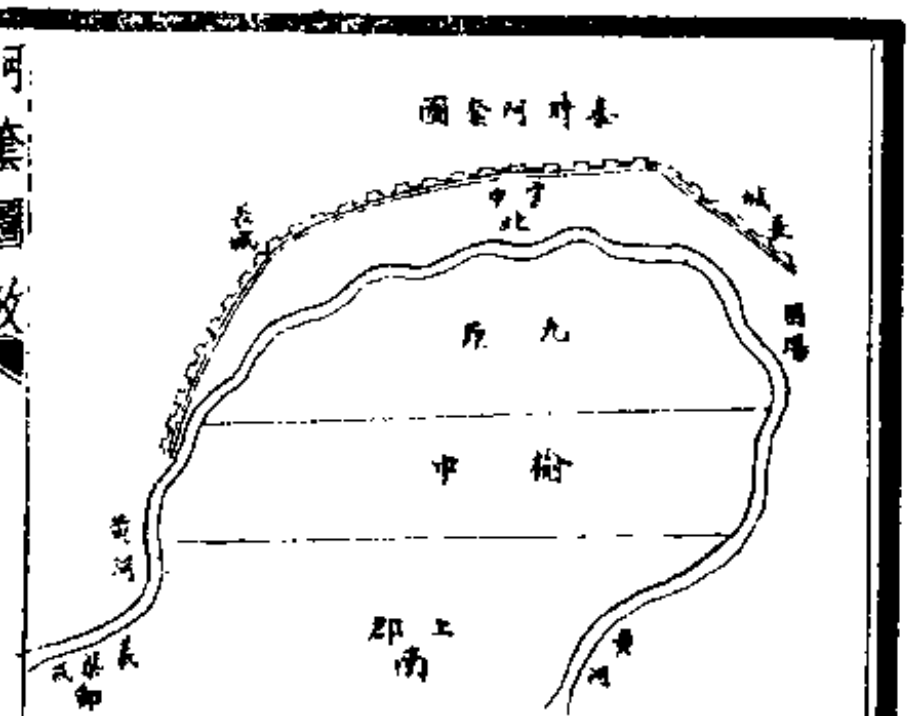
陝西連河套圖　國朝河套南北圖
秦至大清河套各圖　河套紀事考略
河套略說　套南各縣沿革表
長城考　夏州城考
詩小雅城彼朔方考　禹貢渠捜考
水名考　邊城說

河套圖考考河套耳必圖全省者欲總覽大勢也自積石導河而北山之南有漢江中間展開平洋而爲三輔三輔之中又環八水而抱長安此天造非人爲也雖河套居北難得易失然自漢以後不曰開而曰收曰復者謂本屬故土也況由河套而東至燕京南至長安計里均不過一千五六百且扼三邊正中固不得執閉關謝使之談貽誤全局也歷代明徵列圖可考

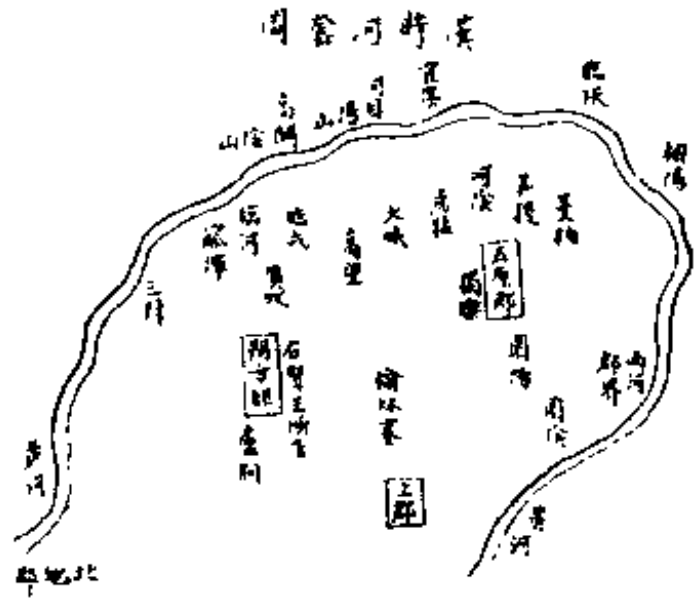


立言最忌反古辨地必先知今昔人謂百聞不如一見誠以見之而後援引可據也茲故先列今之河套詳圖次以歷代分圖序之庶瞭然於目略具大致云爾





戰國時趙略榆中九原雲中秦之長城在陝西者皆環套外今府谷神木榆林懷遠靖邊定邊之邊牆乃前明余子俊所築界分中外非秦之長城也按秦收河套將九原榆中統謂之新秦雲中橫亘套北有西雲中雲東雲之分今以山西大同爲古雲中不知大同乃秦時東雲之極未可以概全雲也又查秦昭襄王之上郡北河北河即無定河是時九原榆中皆屬於趙故也各紀載中祇有河南河北河東河西之分有言北河者皆無定河之分也

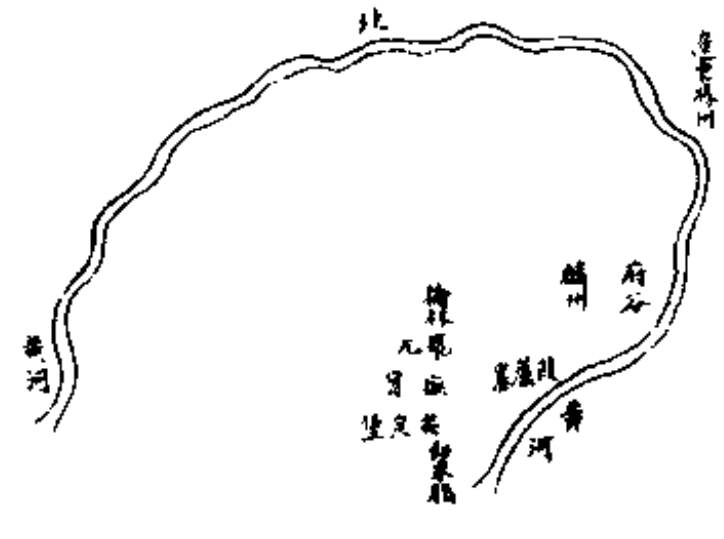


漢武帝收復河套將秦之九原榆中直分爲二東爲五原西爲朔方光武帝二十六年單于復居套內至順帝三年徙朔方治五原此所謂五原者乃近邊五原之南界耳其餘已盡沒於戎矣魏武帝時雖近如上郡亦且棄之荒外

晉自渡江後遂爲劉淵石勒苻堅姚萇所據及姚泓滅尋入赫連夏爲劉裕所滅尋入赫連夏自鄜延及套中都朔方稱大夏北魏破赫連氏盡有其地以及周

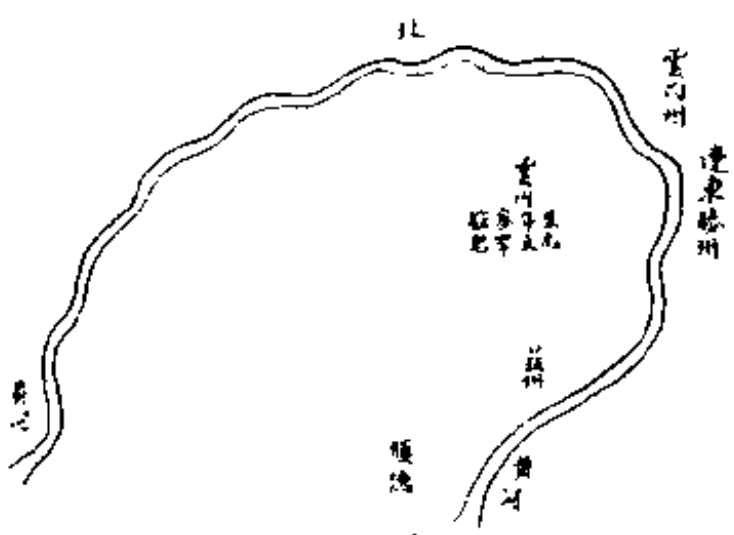
隋煬帝復收河套末年梁師都據夏州郭子和據榆林唐中宗時復收河套張仁愿築三受降城於套外末年拓拔思恭鎮夏州世有銀勝豐宥等州其餘地爲後梁及漢周所有按唐末吐蕃黨項迭盛勝州之名始不見於史策

宋時河套圖



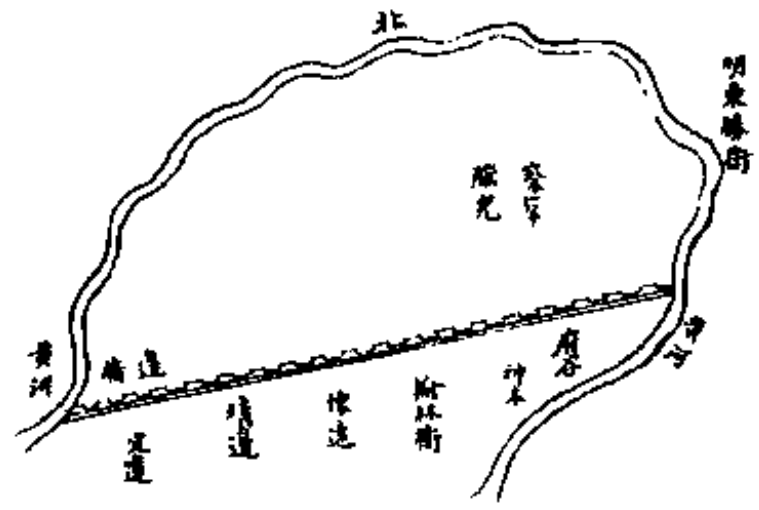
宋興國五年天下一統惟銀勝鹽宥等州爲西夏所據榆林亦失按遼太祖破振武軍唐勝州之民皆趨河東州遂廢晉割代北來獻復置勝州仍舊名而別之曰東勝州非昔之勝州也今府谷志誤以榆林在府谷套外本此陝西通志及榆林府志皆遵之是誤以勝州之名而未思當年已別之爲東也

金元河套圖



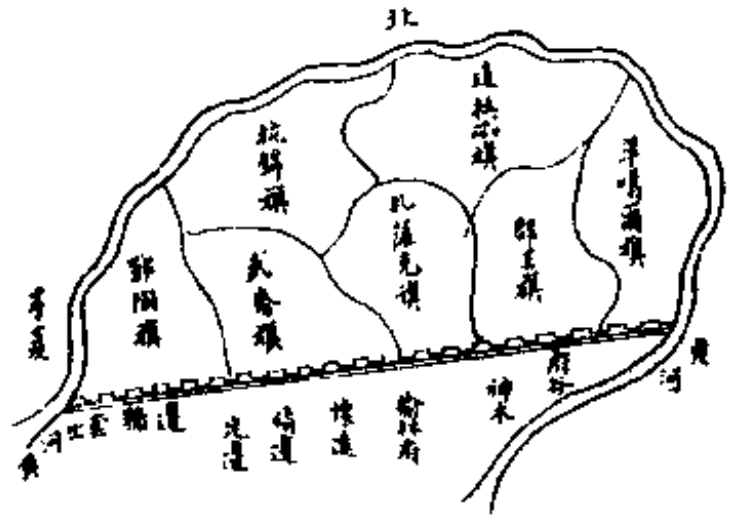
金包東勝接西夏逾河歷葭州米脂西抵大散關與西夏相爲表裏元滅金及西夏收河套末年套南爲王保保所據明初追逐之

明河套圖



明初復收河套設東勝衛開平衛移東勝右衛於永平府東勝而河套無援兵至英宗天順六年正月毛里孩入套邊患日興終明之世遂不棄於版圖成化九年六月余子俊築邊牆以分中外

清河套圖



明季小王子之從父名濟農史作吉囊有子十人分居套內分爲四十二支以布色圖之子濟農（譯言濟農猶華言王也）爲套中主至我朝天聰九年遣貝勒多爾袞岳託等追察哈爾林丹汗子額爾克孔果爾額哲至套外論濟農將額哲送出並察哈爾人戶數千奏部遂歸我朝編理藩院共分七旗所稱鄂爾多斯者也

載在開國方略

河套紀事略考詳載延綏鎮志
紀事所以紀實也既云紀實當紀河套之地可也茲
閒入套外之事及事與河套無關者何蓋地本相接
事本相連因此可以識彼援彼可以例此且爲訛傳
者分辨故並列之
三代以來獯鬻獫狁分居河套一帶西接昆夷○查黃帝
之元孫曰鬻熊居於北方是爲北狄之祖金元謂爲黃
帝後裔本此元發跡在河套之北
禹貢渠搜○蔡註水經曰河自朔方東轉經渠搜縣故城
北蓋近朔方之地也漢書地理志朔方郡有渠搜縣通

鑑外紀成湯北伐渠搜篇末另有渠搜考備參
周詩城彼朔方○朱註近獫狁之國按朔方虞周不同周
都鎬京北直今懷遠靖邊定邊塞下漢隋唐之朔方仍
周之舊不過稍進而北耳後有誤以今甯夏爲古朔方
者篇末另有詳考
周襄王三十七年晉文公納王攘戎翟居於西河圊洛之
閒○圊出安定經清澗入黃河洛由保安繞甘泉鄜州
朝邑而入黃河戎翟於圊水之南洛水之北東爲白
翟西爲赤狄與獫狁異是時獫狁皆居河套內
顯王十七年魏惠王築長城塞固陽自鄭濱洛以北有上

郡史記六國表○固陽在河東近北鄭今之華州謂由華州
而北而西皆以洛水爲界凡洛之東北屬今鄜延綏之
地皆爲魏有白翟亦在收服內
四十一年張儀相秦魏納上郡十五縣築長城○十五縣
即上自鄭濱洛以北有上郡之地孟子所謂西喪地於
秦七百里是也築長城者即築塞固陽之長城爲禦狄
禦秦計也
魏襄王十七年命大夫奴遷於九原竹書紀年○爲秦所逼退
遷於九原即今套北近黃河一帶者後爲趙所割
赧王九年趙武靈王西略翟地至榆中○西略云者由今

之朔平府逾黃河略府谷神水榆林塞外之地尚未北
入九原
十五年趙攻中山地至雲中九原○中山今河東代州雲
中套外一帶皆是九原套內橫北近河之地查史記趙
世家趙主父西北略地欲從雲中九原直南襲秦當在
此時
十六年趙武靈王傳國於子何自號主父詐爲使者從雲
中九原入秦○由前魏納上郡十五縣一帶而入是時
西路尚未闢
二十八年秦昭襄王之上郡北河○北河今之無定河是

時榆中九原尙屬於趙不得誤認爲黃河也
四十六年秦宣太后誘殺義渠王滅其國始置隴西北地上郡○隴西今鞏昌府北地今慶陽府義渠戎居於此上郡今鄜延綏之地此地早已歸秦茲又西拓耳
始皇二十六年分天下爲三十六郡在雍州之邊爲上郡榆中九原雲中○按紀載形勢今之榆林府延安府綏德州皆屬上郡明之邊牆北爲榆中榆中北爲九原套外北一帶爲雲中
三十三年蒙恬逐匈奴收河南地因河爲塞築四十四縣城臨河徙謫戍以充之統謂之新秦○河卽黃河是時套內及套外近河之地皆爲秦有故長城環於套外新秦套內之總名也
三十六年遷北河榆中三萬家○北河卽無定河遷其民以實套中之地
漢高祖三年冒頓單于置左右賢王右賢王居直上郡以西接氐羌○秦末匈奴復據套內上郡以西卽今懷遠靖邊定邊之塞西逾河接甯夏界
文帝六年匈奴寇上郡雲中烽火達於甘泉長安數月詔將軍周亞夫屯兵細柳備之匈奴亦出塞○文帝紀六年冬匈奴以三萬騎入雲中此雲中係由西雲入今之定邊而南蓋文帝武帝時匈奴皆由西邊而入觀文帝十四年匈奴以十四萬衆入朝那蕭關朝那今之平涼蕭關今之固原也武帝時勒兵至朔方又自雲陽北歷上郡雲陽今之淳化縣觀其所經卽可知雲中是由定邊而來蓋分兩道進發一由今之榆林寇上郡一由定邊而欲直搗慶陽平涼也甘泉卽醴泉
武帝元朔二年遣將軍衛青李息出高闕收河南地置朔方五原郡募民徙朔方十萬口○高闕匈奴傳註朔方臨戎縣北有連山其山中斷水經註長城之際連山刺天兩峯雙闕漢衛青敗右賢王於高闕卽今榆林直北黃河外之陰山陽山也武帝復收河套又漢書地理志秦九原郡於武帝元朔二年更名五原蓋分九原爲二套內東爲五原西爲朔方總形勢論之歷歷可想有謂高闕在山西朔州者是指朔州極西而言地本相連也今此山屹立身歷者自知之
元鼎元年十月帝出蕭關獵新秦以勒邊兵○蕭關卽今之固原
太初元年遣因扜將軍公孫敖築受降城○按此受降城在鴈門關西北河套外之東北李陵傳詔抵受降城休年冬匈奴以三萬騎入上郡以三萬騎入雲中此雲中

士卽此唐之東受降城遼之東勝州明之東勝衛皆在此歷代爲緊要之區東可以禦山西之邊西可以防河套之失

三年遣光祿勳徐自爲築五原塞列城至盧朐○列城不止一城後有以光祿名寨者今懷遠有鳳溝似卽盧朐之訛

光武二十六年冬徙南單于居於河西美稷南單于置諸部王助爲扞戍使韓氏骨都侯屯北地右賢王屯朔方當于骨都侯屯五原呼衍骨都侯屯雲中○按此河南套中皆爲南單于所據漢亦失策矣美稷在今府谷神

木邊外北地今慶陽府朔方今榆林之西懷遠靖邊定邊塞外五原河套東北雲中套外北一帶皆是

順帝永和五年九月徙西河治離石上郡治夏陽朔方治五原○離石今山西之臨縣漢屬西河郡夏陽今之韓城是時匈奴不止據有河套且兼併上郡漢爲所逼不得不爲遷徙之計

晉惠帝元康四年北翟赫散攻上郡郡卽此

上條移治夏陽之地是時敵人深入山西之潞安西逾黃河而陝西之韓城鄜州延綏全失不止河套矣

永興元年八月劉淵遷都於左國城建國曰漢改元元熙○漢自永和後至曹魏凡上郡一帶棄之荒外晉自渡江後陝西爲劉聰劉曜石勒苻堅姚萇迭據及姚泓爲劉裕所滅自鄜延而北其地尋入赫連勃勃赫連龍昇七年於朔方木之北黑水之南改築大城名曰統萬卽夏州治也水經曰夏州晉爲朔方郡晉亂後赫連勃勃都於此通典謂夏州在今懷遠邊外舊址尚在篇末有夏州城考可參

北魏太宗泰常八年築長城起自赤城至五原延袤二千餘里置戍衛○赤城今甘肅之崇信縣

世祖始光四年詔執金吾桓貸作橋於君子津○君子津在今府谷塞外東北黃河渡山西各志謂在大同西北是又以山西之西界言之非兩地也查三年十月車駕西伐幸雲中臨君子津會天暴寒數日冰結遂破赫連昌平爲統萬鎭

太和十二年於統萬鎭改置大夏領郡四置化政郡○查于文貴從孝武西遷進爵化政郡王卽此

皇興二年蠕蠕犯塞及於五原眞君九年北討至受降城不見蠕蠕因積糧留守而還

西魏大統二年東魏襲陷夏州留其將張瓊許和守之三

年張瓊許和以夏州降北周於夏州置總管府
周保定二年移銀城於廢石鵶鎮○按明一統志銀城在
今神木縣西南四十里即石鵶鎮舊銀城尙在神木邊
外
隋文帝開皇二年十二月突厥縱兵入上郡宏化○宏化
今榆林西界
三年五月城榆關○今榆林之走馬梁出口有舊址瓦礫
尙存
三年改周置永豐鎮爲豐州五原郡○禹貢錐指豐州城
在榆林衛西北塞外七百里本漢朔方郡之廣牧縣今

定邊塞外是也考舊唐書並唐人乞守豐州疏分晰甚
明五原本屬套東此時尙未收復暫改永豐鎮爲豐州
五原郡按豐州隋唐皆同於宋之豐州改設神木者異
七年置榆林縣○元和志榆林本漢沙南地魏晉及周皆
無縣邑卽漢之榆林塞故名今榆林口外黃沙依舊擁
積府谷志誤指榆林在府谷塞外查府谷塞外並無沙
漠
二十年置勝州大業初爲榆林郡治榆林縣○勝州之名
始此隋長孫晟奏處染干疏請徙染干部落於五原以
河爲固於夏勝兩州閒東西至河南北四百里掘爲橫
塹令處其內據此疏看來橫塹之南卽爲夏勝二州之
界按夏州今懷遠塞卽朔方郡勝州今榆林塞續府谷
志謂隋唐勝州榆林在府谷北套通志府志咸因之蓋
誤於遂之東勝州而未考奏處染干疏之尙留史策也
猶之豐州爲西夏所據宋改立豐州於今之神木界而
神木志遂混隋唐豐州爲宋之豐州是未考唐人乞守
豐州疏也
煬帝大業三年發丁百餘萬築長城東至紫河二旬而畢
○長城考註紫河今大同城西北二十里黑河發源處
也

四年發丁二十餘萬自榆谷東築長城○長城考註榆谷
在臨洮蘭縣卽秦始皇築城之處據此二條煬帝時復
收河套矣
恭帝義寧元年五月郭子和據榆林八月延安上郡雕陰
降於唐十月榆林諸郡降於唐○榆林地連綏德故不
得不降
二年三月五原通守張長遜以五原等郡降唐卽爲五原
太守○是時惟夏州朔方郡爲梁師都所據
唐太宗貞觀元年分天下爲十道綏銀豐勝等州屬關內
道○綏卽今之綏德銀卽今府谷神木南界勝卽榆林

塞豐卽定邊塞

二年夏討梁師都朔方人殺之以降以其地爲夏州○改朔方爲夏州卽今懷遠塞西連靖邊界元和志夏州東至銀州一百八十里東南至延州四百里又續通典綏州北至夏州二百六十里以道里稽之在懷遠爲的明一統志誤以甯夏衛爲夏州談地輿者遂訛以傳訛抑知甯夏二字隋唐時尙無此名也

四年李靖破突厥頡利於鐵山四月以右武衛大將軍史大奈爲豐州都督○鐵山史作陰山是時突厥被擒其部落北附薛延陀降唐者處之幽陵諸州陵卽陵武郡

十八年突厥俟利苾可汗北渡河薛延陀惡之仍率其衆南渡河請處於勝夏之閒上許之

十九年薛延陀多彌可汗入寇發夏銀綏等十州兵鎭勝州

中宗景龍二年朔方總管張仁愿築三受降城○元和志先是朔方郡以河爲界仁愿取漠南地於河北築三受降城以拂雲祠爲中受降城東西相去各四百里查通鑑註宋忻曰中城南直朔方禹貢維指中城在廢夏州北八百里西受降城元和志在豐州西北八十里開元初爲河水所壞十年總管張說於故城東別置新城通

鑑註西城在豐州河外入十里按東城卽漢之東受降城故址此唐之復收河套也查中城現在榆林西界直北河套外史鑑謂東城在榆林直北非也

明皇開元九年十二月置朔方節度使領單于都護府夏鹽等州○鹽州今定邊界近花馬池之地曰等州綏銀勝皆屬也

十二年徙安北都護府治天德軍○按天德軍本燕然都護府龍朔二年改瀚海都護府總章二年更名開元二年治中受降城十年徙治豐勝二州之境復徙天德軍俱載唐地理志元和志天德舊城在西城正東一百八十里其處有兩城本是永清寨卽隋之大同城舊理去本城約三里

十六年置宥州後廢○見唐書地理志元和志廢宥州在鹽州東北三百里在夏州西北三百里今之靖邊塞是也

天寶元年勝州復爲榆林郡○舊唐書地理志仝又乾元元年復爲勝州治榆林縣

十五年十二月郭子儀率回紇擊同羅於榆林獐河北破之○是時同羅入套此云榆林河北卽今榆林獐河之北俗謂頭道河也

代宗大歷九年十二月回紇寇夏州梁榮宗破之於烏水
○烏水卽今懷遠之黑河
十一年吐蕃寇鹽夏州郭子儀遣兵拒之
十三年吐蕃寇銀麟二州郭子儀遣李懷光破之○麟州
卽今之神木府谷塞
十四年五月以振武軍使渾瑊爲單于大都護東中二受
降城振武鎭北綏銀麟勝等軍節度使十一月以代州
刺史張光晟知單于振武等城綏銀麟勝州留後
德宗貞元二年吐蕃寇銀州又寇麟州
三年駱元光復夏州
十二年九月以河東行軍司馬李景略爲豐州都防禦使
十四年秋吐蕃陷銀州
武宗會昌三年以麟州刺史石雄爲豐州都防禦使○是
時麟州旣陷遷其官於豐州
宣宗大中元年河東節度使王宰將代北諸軍以沙陀朱
邪赤心自麟州濟河破吐蕃於鹽州○是時克復銀麟
二州卽由今榆林懷遠靖邊塞破吐蕃於鹽州而吐蕃
之患漸息
後梁開平四年夏州亂殺節度使李彝昌○唐末拓拔思
恭鎭夏州世有夏銀綏宥之地五代世亂梁晉漢周僅

以麟州爲界按隋至末季梁師都據夏州郭子和據榆
林唐初突厥仍揚兵塞上自中宗景龍二年張仁愿深
入套北築三受降城而突厥之勢頓減至天寶閒回紇
吐蕃旋張至梁而西夏之祖李彝昌奚殷漸強至後晉
而契丹又戚於東後周則李彝殷叛歸北漢至宋太宗
興國五年天下始一而李繼捧繼遷疊強勝夏鹽宥諸
州爲西夏所據終宋之世遂不隸於版圖
遼太祖神册元年破振武軍唐勝州之民皆趨河東州廢
晉割代北來獻復置東勝州○別之曰東非隋唐之勝
州舊地也
宋仁宗慶曆元年七月元昊寇麟州○是時榆林懷遠靖
邊定邊一帶皆入於西夏
神宗熙甯三年八月夏人入寇屯榆林○卽今之榆林隋
唐之勝州也
四年正月种諤襲夏兵於羅兀北大敗之遂城羅兀三月
夏人陷撫甯諸城○羅兀在榆林所屬魚河堡之南五
十里卽嗣武山撫甯在榆林之南今鎭川堡是也
元豐四年九月种諤及夏人戰於無定河川敗之○無定
河川卽今米脂北界之無定河
徽宗宣和五年金取遼之東勝州○卽府谷套外東北之

東勝州

欽宗靖康元年夏人渡河取雲內州天德軍○按雲內卽河北古雲中也天德軍在唐之中受降城屬邊之雲內州

金興定五年蒙古木華黎由東勝州涉河入葭州○元始取金之東勝由府谷而入葭州

附查興定元年蒙古圍西夏之興州夏主遁頊奔涼州按興州卽今甯夏府治元昊建都處當日命名興州並無甯夏之號非朔方夏州也

正大四年六月蒙古鐵木眞滅夏○河套之地前已盡爲

元有

元世祖至元六年廢雲州爲神木縣府州爲府谷縣○地志以神木爲雲川查金史地理志雲川屬雲內州按雲內州卽秦之雲中唐之天德軍遼初改爲雲內州雲川本葛蘆鎭後升爲裕民縣皇統九年廢大統二十九年復升爲雲川又山西朔平府左雲縣爲古雲川本當日雲內州地查隋唐雲州在勝州東界元承其名於至元二年設雲州於神木寨六年改雲州爲神木縣則神木謂爲雲州可謂卽雲川尙宜存考

十七年作行宮於察罕腦爾○在神木塞外郡王旗至今

七旗撥役嚴守中有大櫃不知所藏何物問之亦不得其實

末年套南爲王保保所據明初追逐之仍以黃河爲界

明太祖洪武三年二月大同將金朝興取東勝入月偏將軍李文忠進兵東勝四年大將軍湯和定東勝二十七年城東勝○按由大同取東勝既無黃河之隔進兵亦易

惠帝建文四年九月移東勝左衞於永平府移東勝右衞於遵化縣○永平遵化皆今直隸地洪武閒設立東勝衞者原防狄人入套則東勝屯兵可直搗其穴正所以無遺至正統閒失東勝而僅守河套不旋踵而成化十年築邊牆遂棄河守牆矣蓋當承平日久鑒安南之棄而不知東勝與河套首尾相關以致河套不復無險可守日事干戈百有餘年當事者謀之不藏亦曾思祖宗創垂之深意乎

英宗天順六年正月毛里孩入河套○按由棄東勝之故不僅狄入套內而土木之變敵亦無右顧之憂矣

憲宗成化元年九月阿羅出乩加思蘭孛羅忽毛里孩大

入榆林塞都御史項忠甯遠伯任璋巡撫都御史盧祥
以兵禦却之
三年七月阿羅出入榆林塞○今河西平羅縣卽因平阿
羅而設
四年乱加思蘭寇榆林
六年七月平虜將軍朱永敗阿羅出於雙山堡甲辰總兵
房能敗阿羅出於開荒川閏九月置榆林衛○雙山堡
開荒川皆榆林東界榆林衛屬陝西都指揮明初仍隋
唐勝州榆林之名號榆林莊先屬綏德衛屯所自東勝
失守正統閒始築榆林城

八年二月余子俊爲副都御史巡撫延綏○先駐劄綏德
嗣移駐榆林是時巡撫爲專理邊務而設矛轄全省沿
九年延綏徙鎭榆林七月余子俊敗乱加思蘭於榆林澗
十年閏六月築邊牆○東至清水營紫城砦西至甯夏花
馬池營界牌止東西長一千七百七十三里一百二十
三步護壕牆崖砦八百一十九座守護墩烽墩七十八
座邊墩一十五座移鎭後分中東西三路轄三十六營
堡至今稱雄鎭焉
十五年滿都魯侵榆林塞○查滿都魯係元裔今河東平
魯縣卽因平滿都魯而設
武宗正德元年楊一清總制邊務請守東勝復河套矛報
世宗嘉靖二十五年總督曾銑上復套方略十八事下兵部議○時
二十六年總督曾銑議復河套
阻於讒乃矛得行
二十七年三月總督曾銑棄市
按河套之患與明相終始至崇禎初年勢稍減良由二
百餘年彼此財盡力竭國帑告匱實始於此矛旋踵而
流寇內起遂成不可挽之勢雖時勢使然亦人謀之未
善也計前明邊患無虛歲紀年甚繁錄其大略以備覽

河套者易閱云耳

河套從靈州西界出邊環繞如弓背東至府谷復入內地無定河從定邊之龍州發源向東南流歷今之靖邊懷遠榆林米脂綏德吳堡即納此數縣之水入於黃河計流七百餘里之遙中閒自成一段塞上形勢爲秦漢以迄前明要地計無定河之北至今之邊牆皆屬秦之上郡自邊牆直北四百里橫接黃河東西岸爲秦之榆郡中榆中直北三四百里不等至河爲止橫接黃河東西岸爲秦之九原郡逾河橫北一帶皆秦之雲中漢時自黃河而南至今之府谷神木榆林懷遠靖邊定邊六縣其套內分而爲二東爲五原西爲朔方晉於漢之五原朔方中界分爲新興（即今之榆林塞）隋唐因之爲榆林勝州凡河套南界沿設各州歷歷不亂東爲麟州（今府谷神木塞）迤西爲勝州（今榆林塞）迤西爲夏州（今懷遠塞）又西爲豐州復將豐州之南分而爲二東南爲宥州（即靖邊安邊塞）西南爲鹽州（今定邊花馬池塞）此自東至西橫列各州之形勢也又麟州之南爲銀州（今神木府谷以南及葭州米脂各界）勝州之南爲綏州（今綏德所屬）隋唐時所云綏銀麟勝豐夏等州是也至於雲州（眞州葭州西北）旋置旋廢不列於此陝西通志踵續府谷志之訛以勝州榆林在府谷北套榆林府志又因之將千年不變之地故作翻案文字於歷代紀事全矛相符故附以備質

府谷漢屬西河郡後屬東魏周屬銀城隋同唐置府谷鎮
屬麟州五代唐莊宗時升爲縣旋建府州漢升爲永安軍
宋同後改靖康軍金廢元屬葭州明同
神木漢屬西河郡魏晉爲圜陽縣北魏爲石城改名銀城
隋同唐天寶元年割勝州連谷銀城兩縣置麟州是年改
名新秦郡乾元元年復爲麟州在神木城北六十里五代時屬北漢
宋置神木寨爲麟州新秦郡治金時廢入西夏元置雲州
改縣屬葭州明同
榆林漢爲朔方東界晉分置新興後爲赫連夏所據北魏
置化政郡西魏改宏化郡周置甯朔縣屬化政郡隋改勝
州榆林縣唐爲勝州五代唐末拓拔思恭鎮夏州世有其
地宋時夏人屯榆林卽此金爲西夏地元屬米脂明置榆
林衛
懷遠漢爲朔方晉末爲赫連所據稱大夏國北魏廢爲統
萬鎮太和十一年改爲夏州隋改朔方郡唐貞觀二年改
爲夏州天寶初復爲朔方乾元初復名夏州五代唐末拓
拔思恭鎮夏州宋金時俱爲西夏地元屬米脂明同
靖邊定邊漢爲朔方晉末入赫連夏隋屬豐州唐開元九
年分置鹽州卽定邊塞五代時屬西夏

初

長城不自秦始不至秦止秦之前孝公滅義渠戎先於隴西屬鞏昌府北地今慶陽府上郡築長城趙武靈王破樓煩今甯武府胡林苛嵐之北於代及陰山築長城陰山在河套正北燕破東胡自造陽至襄平今遼陽州築長城是也史記秦始皇三十三年蒙恬逐匈奴收河南地置四十四縣築長城起臨洮至遼東延袤萬餘里臨洮今岷州遼東今山海關遼東自今牧豎皆知之北魏築長城自赤城今甘肅崇信縣二千餘里至五原東魏築長城在肆州今山西忻州北齊築長城三一在黃櫨嶺疑即山西汾州之黃蘆嶺一在幽州西至恆山九百餘里一至西河三千餘里東至海隋築長城三一自朔方至綏德綿亘七百餘里一西距榆谷即臨洮之蘭縣秦築城之起處接北魏已築之城東至紫河太同府西百二十里黑河發源處一自榆谷而東或僅障一方或仍遵古蹟皆秦以後所築也今陝西之北現存墩臺長垣東自清水營紫城寨西至甯夏花馬池連墩勾堡延袤一千七百餘里乃前明成化閒余子俊所築名曰邊牆復塹溝谷謂之夾道非秦之長城也秦之長城在陝西者皆環黃河之北不可不知夫長城之築不止一代而綿延萬里界分中外惟始皇所築爲最著後世未聞有逾此而北能爭尺寸者雖一時虐政而昭垂千古始皇固自不凡矣

蒙詢夏州城故址在懷邑之西八十餘里黑水之南朔方水即無定河之北等諭茲於月之九日攜帶羅盤紙筆隨水之南朔方西渡黑水河又西渡無定河登坡二里許至舊日相傳之白土城細加相度在縣城正西九十里所謂黑水河者在無定河之東離縣城僅五十里於所謂城在黑水之南者似未全符惟去白土城北五十里有淖泥河東入無定河之下流是否淖泥河即黑水河無從稽考計渡無定河即登彼岸西行二里許進頭道城又西半里進二道城又一箭許進三道城頭二層城內僅有瓦礫其第三層城內南面西有鐘樓東有鼓樓鼓樓僅存堅築白土墩高五六丈無級可登其鐘樓尚堪上去高約十餘丈白土築成鵝籠頂式大廈一閒半閣已坍半閒掛鐘屋頂形迹宛然屋外飛簷八層插椽孔穴層層可數穴內尚有松椽三四橛問掾之長出者悉爲韃子猱升拔用南面列有七土墩亦堅硬如石似係臺樓已圮而其基尚存者然北頭有白土坪坡似係殿基北城東西兩角俱有土墩想即所謂拐角樓者是三道城內自東至西不及一里自南至北約一里有餘土人云每逢朔望清晨空中現有城垣樓閣城南無

定河自西南來斜繞城南轉抱東城向東北流去徧詢老民僉稱此城之外懷邑草地並無另有城基至於誌載水道當日未經身歷沿襲訛舛亦未可知謹繪圖貼說以聞

余寄跡懷遠者七年屢問夏州舊都土人皆不解徧訪知者間得一二人僅稱西草地有白土城三層內築鐘樓尚未盡圮不知其爲夏州也既閱復太守稟稿似如所云而終以未見爲歉癸卯秋末專馬走視始獲目覩周覽之餘迴憶壯年出塞閒遇古城心知爲漢唐故址而斷壘荒垣無從考證未有若此之大致可觀者聞赫連氏蒸土築城或其遺歟相度形勢於紀載夏州適相

符合且爲西夏發跡之所竟可無疑嗣徧訪七旗之地俱言止此一城可觀餘皆坍廢云楊江附記

詩城彼朔方者

朱註朔方近獯狁之國按朔方虞周不同堯都平陽北直山西之朔平府此虞書之朔方也周都鎬京北直今懷遠靖邊定邊之地即漢唐河套內朔方之南界　此周之朔方也三縣迤北時爲獯狁所據漢隋唐驅逐獯狁之遺種出套而於所棄之套內仍周之名置爲朔方郡地本相連不過於三百餘里閒更進而北耳後世有以今寧夏府爲周之朔方者似乎一誤於寧夏之夏字本爲西夏之國號而疑即漢唐之朔方夏州也再誤於寧朔縣之朔字而疑即周之朔方也不知寧夏寧朔之名起於元明之世前此西夏李氏先發跡於赫連夏之夏州傳五世至元昊乃遷都於今之寧夏爲朔方乎周宣王時河套內盡屬獯狁今之寧夏爲周時爲西戎與昆夷同種與獯狁詩亦雅出車章云天子命我城彼朔方註即今之靈夏等州靈即唐之靈州夏即朔方夏州在河套內之南又還師以伐昆夷明係却獯狁之後故作聲南仲薄伐西戎註既却獯狁而勢以震西戎之昆夷緣地本毗連並非迂道薄伐二字煞有分寸又詩六月章云獯狁孔熾侵鎬及方至於涇陽今平涼縣涇之曰薄伐獯狁至於太原今固原州非山西之太原也曰薄伐者亦未便窮追云耳又詩采薇章曰獯狁之故我戍未定據

三詩所咏當年玁狁猖獗異常歷歷在目若非城彼朔方直視此處爲往來大路耳甯夏之非朔方至今按地考核亦可指陳詩云至於太原太原卽今之固原可以無疑矣今固原州在平涼府西北一百七十里卽直北九十里卽環縣在慶陽府西北一百里環縣直北一百二十里卽定邊縣定邊靠邊牆環縣定邊之西俱緊接靈州在甯夏東南九十里靈州雖屬今之甯夏而中閒實有黃河之隔甯夏在河外西北靈州在河內東南黃河出套正在靈州西界故靈州亦居套中之西南角當日玁狁自套內出今之花馬池在定邊直搗太原平涼可達長安計出花馬池至長安共十七站通行車路地皆平垣此周時玁狁爲患之要區也漢文帝六年匈奴寇上郡烽火達於甘泉今之醴泉十四年復以十四萬衆入朝那今之平涼皆仍此路西魏置豐州總管府定邊塞外唐之乞守豐州疏並置朔方節度使前明陝西總督每逢秋末移駐固原花馬池歷代吃緊之區皆因地勢平垣狄人便於進退故也若路東一帶率皆山崖自古不聞一入記此待質謂甯夏在朔方之西可謂甯夏卽周之朔方似於各史紀載及疆理分途全不符合

詩侵鎬及方註鎬方皆地名又曰來歸自鎬是當日先侵鎬而後及方今環縣爲古之方崇或其地歟以來歸自鎬句想其往城之處似在環縣之東北定邊之東南山崖閒然湮沒有年付之想像耳

註渠搜水經曰河自朔方東轉經渠搜縣故城北蓋近朔方之地漢書地理志朔方郡有渠搜縣通鑑外紀成湯北伐渠搜漢書武帝紀成康之世北伐渠搜據上數條所伐之渠搜俱在漢之朔方界查商周時雍州西界止於羌氏（即今之慶陽平涼階州）若謂渠搜在今之西域大宛北界似商湯成康不應如是之勤師遠略也涼土異物志及宋傳寘禹貢崑崙析支渠搜六字相連集解未免傳訛矣或泥於禹貢一句中包括而未詳西戎即敘句係總統之辭也況禹貢一句中包括甚廣如黑水西河四字已相隔四千里矣又何疑於渠搜

哉且此條本屬雍州文內禹貢列於導山之前蔡註已從蘇氏之說不得舍雍州逾弱水極西二千餘里而空指爲大宛之界恐神禹當日亦未必到此也附以備質

水名考

查無定河即朔方水其稱名已無可假借矣而或以無定河即奢延河者徒多贅語耳清澗志謂彼處之圁水與奢延異源合流又延安府河亦名奢延河懷遠附郭之河亦名圁河通志謂神木縣所屬高家堡之禿尾河亦以圁名且據此河名遂謂神木爲漢之圁陽縣葭州爲漢之圁陰縣此假彼借迄無定準蓋由無定與奢延講義相似圁與延轉韻相同各志抄襲互訛紛紛難辨茲按各地名各地形辨之延安府由來已久其河當因其地名而名之曰奢延清澗之河名爲圁水可也不必與奢延混且於紀事中

晉文公攘戎翟居於圁水之閒適符禿尾河舊雖名圁然後漢郡國志圁陽作圜陽明係圜字之訛則當仍以圜字別之以上各條水皆異源逕流入河惟懷遠附郭之河來源不長且係入無定河者其未入之先繞懷遠西城外迴環如太極圖形土人謂之太極河疑圁字爲圜字之訛或省文耳應改作圜取其圜圜之義（圜字典音鸞說文圜圜圓也）如是則或依地名或依地形分載各志庶歸畫一不至無所適從也此因無定河禿尾河懷遠河皆由塞外而來與清澗延安之河並不同源合流而稱名互冒故附以備考

既考河套而又爲邊牆說者以邊牆亦河套之保障也所異者秦築長城胡矛於河套內由西南而東北一線橫亘成功既易省費良多乃必欲於中閒突出千里之外矛肯置河於外番歷代亦咸以守河爲據險延及前明一變而爲邊牆矣其東西盡頭逾河仍接秦之長城不過將昔年突出之處截爲橫亘一線雖云日蹙堪虞然亦猶之變封建而爲郡縣焉邊牆之制正自矛易觀其屈曲盤旋故作一突一凹設強敵近逼凹中則三面環攻矣至烽墩列於牆外大墩駐兵尤多彼此互援非老於戰場者何能及此

廉牧善守此則庶乎近焉今雖承平日久廢爲荒垣當知後之守牆亦猶昔之守河若薄古人而矛爲正恐趙括之陷秦卒也識者或矛以予言爲河漢

河套圖考終

跋

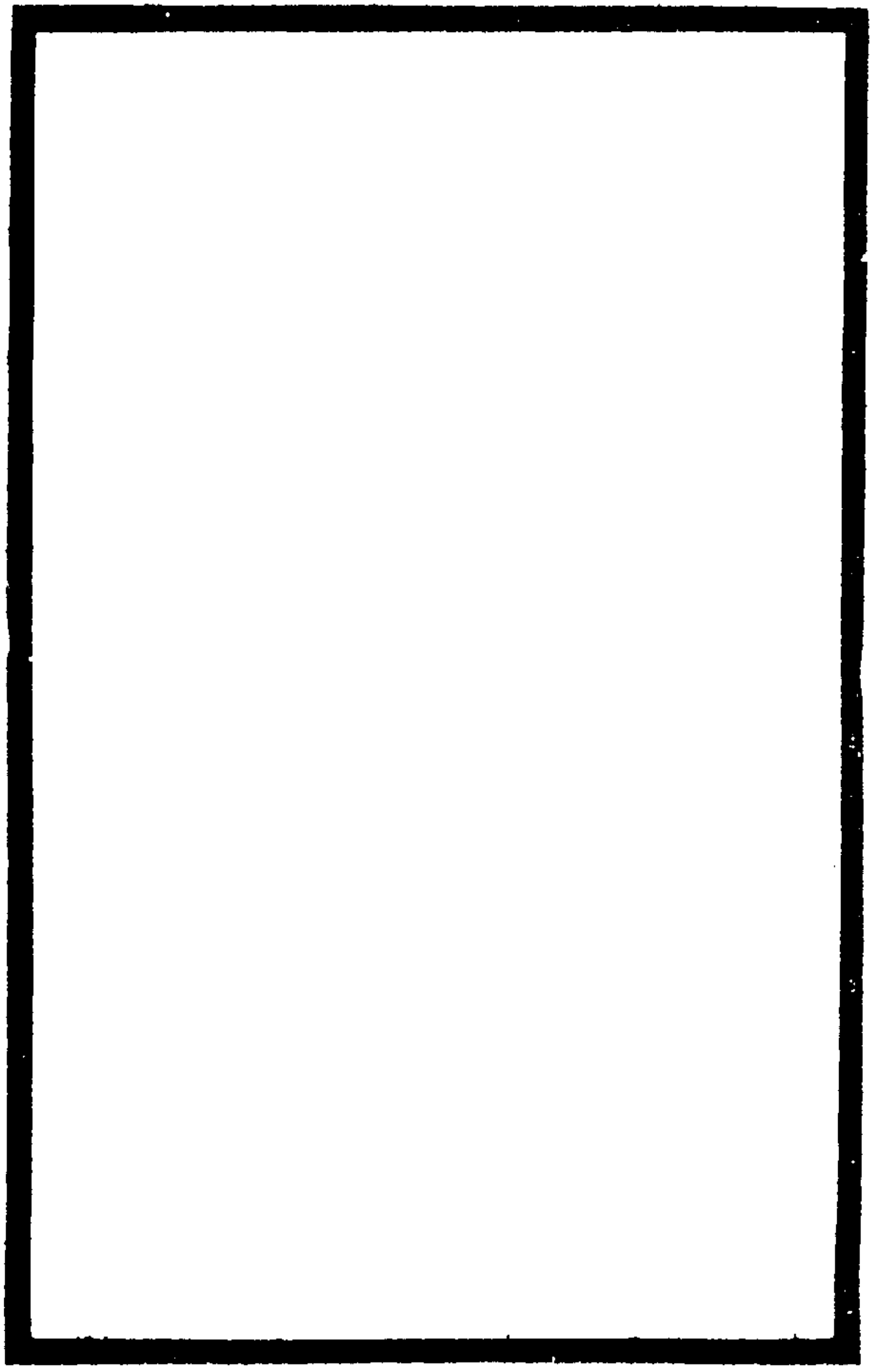
右河套圖考一卷榆林楊江芍坡著清咸豐時其弟墀春刊之關中書院者也書自諸史及延綏鎮志搜討成編於河套沿革始末徵引綦詳所以補榆林府志之遺存中邦版圖之舊而陝北蒙邊門戶可資考證者亦僅賴此編之存而已惜原刊閒有訛譌印存無多坊閒又無續刊善本國土日蹙而矛自知強鄰日伺而矛爲備可乎哉茲取原書重校付印以廣流傳邊防要略瞭如指掌矣惟其圖簡略於面積方里未及詳倘有待於後之測繪者民國二十三年八月校

長安宋聯奎

蒲城王　健

渭南武樹善

關中勝蹟圖志



關中勝蹟圖志卷首

四庫全書提要

關中勝蹟圖志三十卷乾隆四十一年巡撫陝西兵部右侍郎兼都察院右副都御史畢沅所進也關中爲雍州舊壤班固所稱神皋奧區周秦漢唐並建都作邑遺聞舊事見於典籍者至多可以循覽前編考求故址而河山表裏形勢猶雄奇跡靈蹤亦往往而在諸家撰述之存於今者三輔黃圖以下如宋敏求長安志呂大防長安圖記程大昌雍錄李好文長安志圖何景明雍大記李應祥雍勝略之類未易一二殫數而山水遊記州郡志乘尚不與焉然

體例各殊純駁互見披圖按籍牴牾實繁未有薈萃羣言歸於畫一者我國家醲化覃敷桐生茂豫周原酆土慶告屢豐華嶽之祠太白之湫俱仰荷宸翰褒題光燭霄宇其秦漢涇渠故道亦皆次第興修守土之臣得乘邊圉寧謐民氣和樂之餘行部川原詢求舊跡訂訛釐舛勒成是編以上呈乙覽視儒生著述披尋於殘碑碎碣之間研索於斷簡殘編之句者其廣狹固有殊矣其書以郡縣爲經以地理名山大川古蹟四目爲緯而以諸圖列於前援據考證各附本條具有始末臣等謹爲錄副登諸祕閣亦古者郡國志藏在太史之義也

關中勝蹟圖志原疏　陝西巡撫畢沅

奏進關中勝蹟圖志事竊照陝省外控新疆內毗隴蜀表爲恭進關中勝蹟圖志以終南太華帶以涇渭洪河其中沃野千里古稱天府四塞之區粵自成周而後以迄秦漢隋唐代建國都是以勝蹟顯晦有金川小醜自作不靖王師撻伐迅集鴻勳關中當入川孔道臣以樗櫟庸材仰承恩命簡任封圻計今六稔于茲其間名山大澤每因公務車塵馬跡大半經行至於故宮舊苑廢刹遺墟憑弔所經率多湮沒竊思山川勝蹟顯晦有期茲值國家治定功成百廢脩明之日兼以秦中六載以來雨暘時若年穀順成民力寬舒廢墜堪以具舉臣不揣愚陋每屆轍蹟經由於郵亭候館中咨詢鈔撮幸大清一統志及陝西通志堪以據依此外如元和郡縣志太平寰宇記三輔黃圖西京雜記宋敏求長安志程大昌雍錄何景明雍大記諸書尚存什一其中或有舛譌疑似間攄一得之愚旁加攷證歲月既多遂成卷帙蓄萃已基於此日興修可待於他時竊惟我皇上法健順於乾坤協智仁於山水翠華遙涖則翕河喬嶽盡被懷柔丹詔新頒雖漢唐陵寢邀保護是以不揆擣昧謹將纂成關志三十卷繕成上下二函敬上西清仰塵乙覽竊比誦風夏諺聊述職

于輞軒載欣禹甸周原得時披于觚扆謹繕摺具奏伏祈
睿鑒謹奏
乾隆四十一年六月初十日在熱河行在恭進奉旨畢沅
所進關中勝蹟圖志著錄入四庫全書欽此

關中勝蹟圖志目錄

圖二十四幅

西安府疆域圖
終南山圖
鴻門圖
樓觀圖
渭河圖
涇河圖
龍洞渠圖
仙游潭圖
靈臺圖
漢長樂未央宮圖
漢建章宮圖
唐西內圖
唐東內圖
唐南內圖
唐華清宮圖
輞川圖
韋杜二曲圖
慈恩寺圖

薦福寺圖
南五臺圖
周文王陵圖
唐昭陵圖
灞橋圖
金鎖關圖
志第一卷至第八卷
西安府地理
名山
大川水利附
關中勝蹟圖志卷首目錄 二
古蹟 宮闕 苑囿 第宅附 寺觀 郊邑
圖十四幅
同州府疆域圖
華嶽圖
少華山圖
梁山圖
黃河圖
龍門圖
壺口圖
洛水圖
西溪圖
怡山潭圖
華嶽廟圖
玉泉院圖
雲臺觀圖
潼關圖
志第九卷至第十四卷
同州府地理
名山
大川水利附
關中勝蹟圖志卷首目錄 三
古蹟 宮闕 苑囿 第宅附 祠宇 郊邑
圖四幅
鳳翔府疆域圖
太白山圖
東湖圖
元聖周公廟圖
志第十五卷至第十八卷
鳳翔府地理
名山
大川水利附

古蹟宮闕　苑囿　第宅附
祠宇　郊邑
圖六幅

漢中府疆域圖

秦棧圖

紫栢山圖

定軍山圖

金牛峽圖

漢中渠圖

志第十九卷至
二十二卷

漢中府地理

名山

大川水利
附

古蹟第宅　祠宇
郊邑
圖一幅

延安府疆域圖

志第二十
三卷

延安府地理

名山

大川水利
附

古蹟第宅　祠宇
郊邑

圖一幅

榆林府疆域圖

志第二十
四卷

榆林府地理

名山

大川水利
附

古蹟第宅　祠宇
郊邑
圖二幅

商州疆域圖

漢長陵圖

志第二十
五卷

商州地理

名山

大川

古蹟第宅　祠宇
郊邑
圖一幅

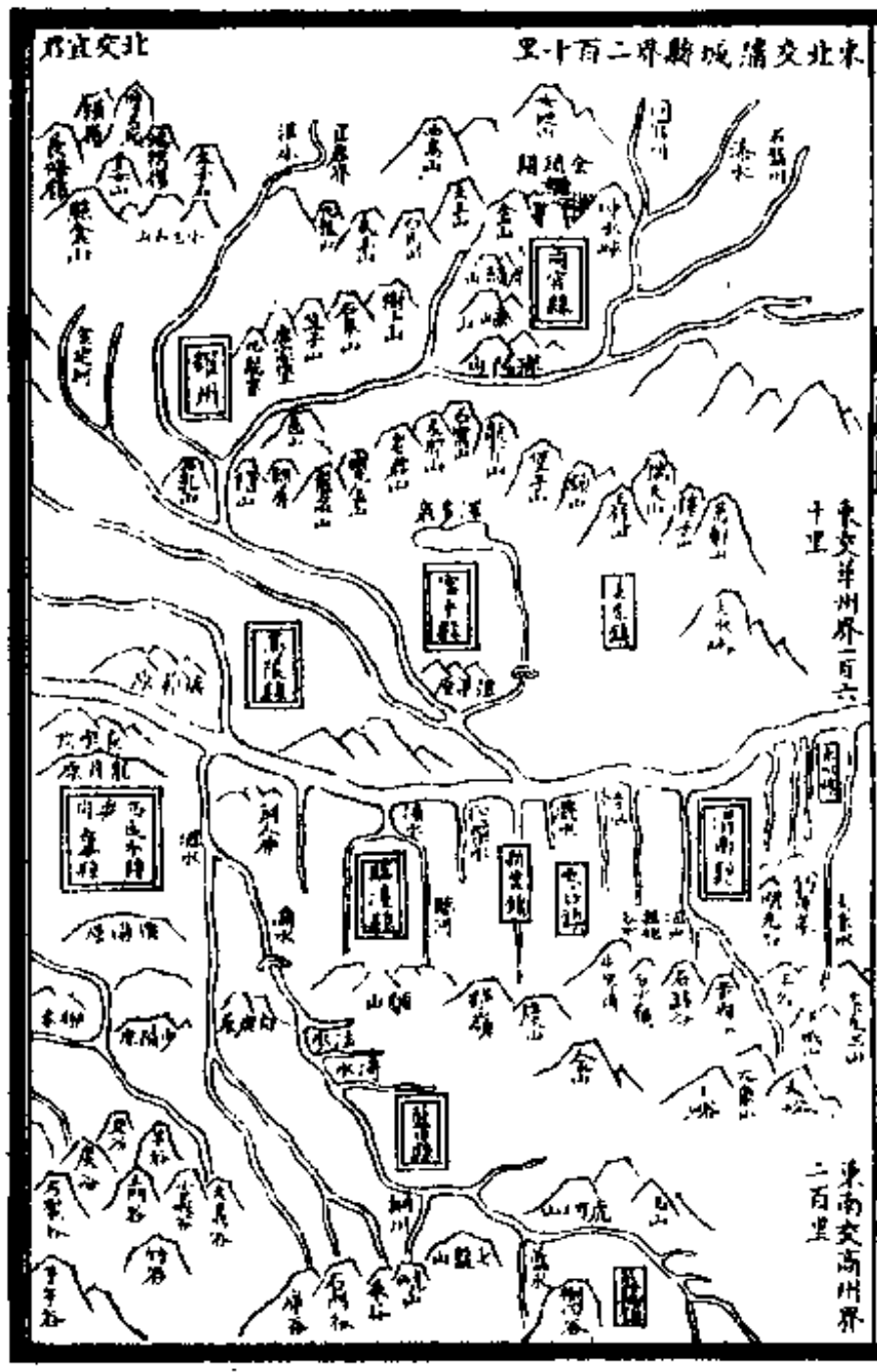
乾州疆域圖

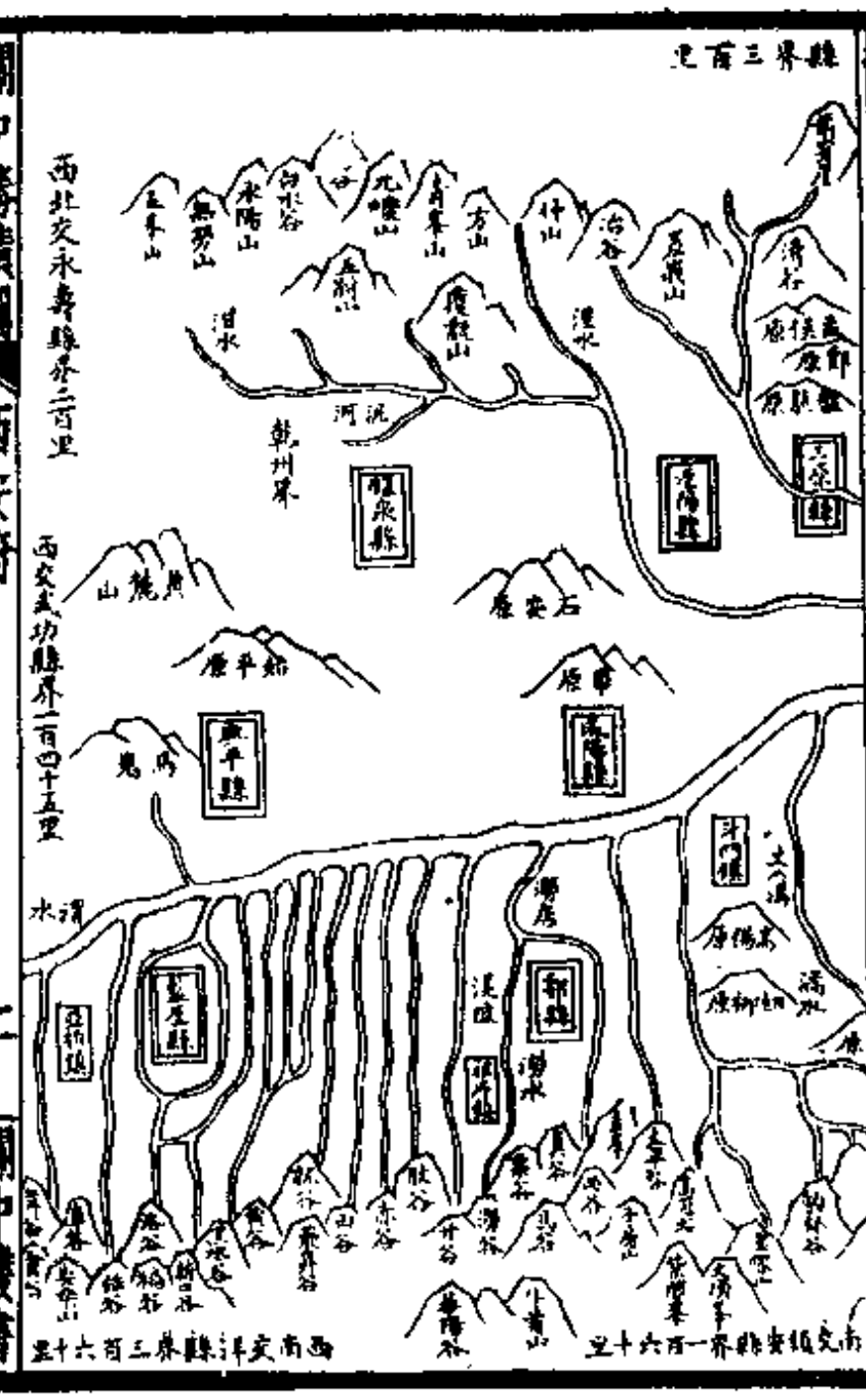
志第二十
六卷

乾州地理

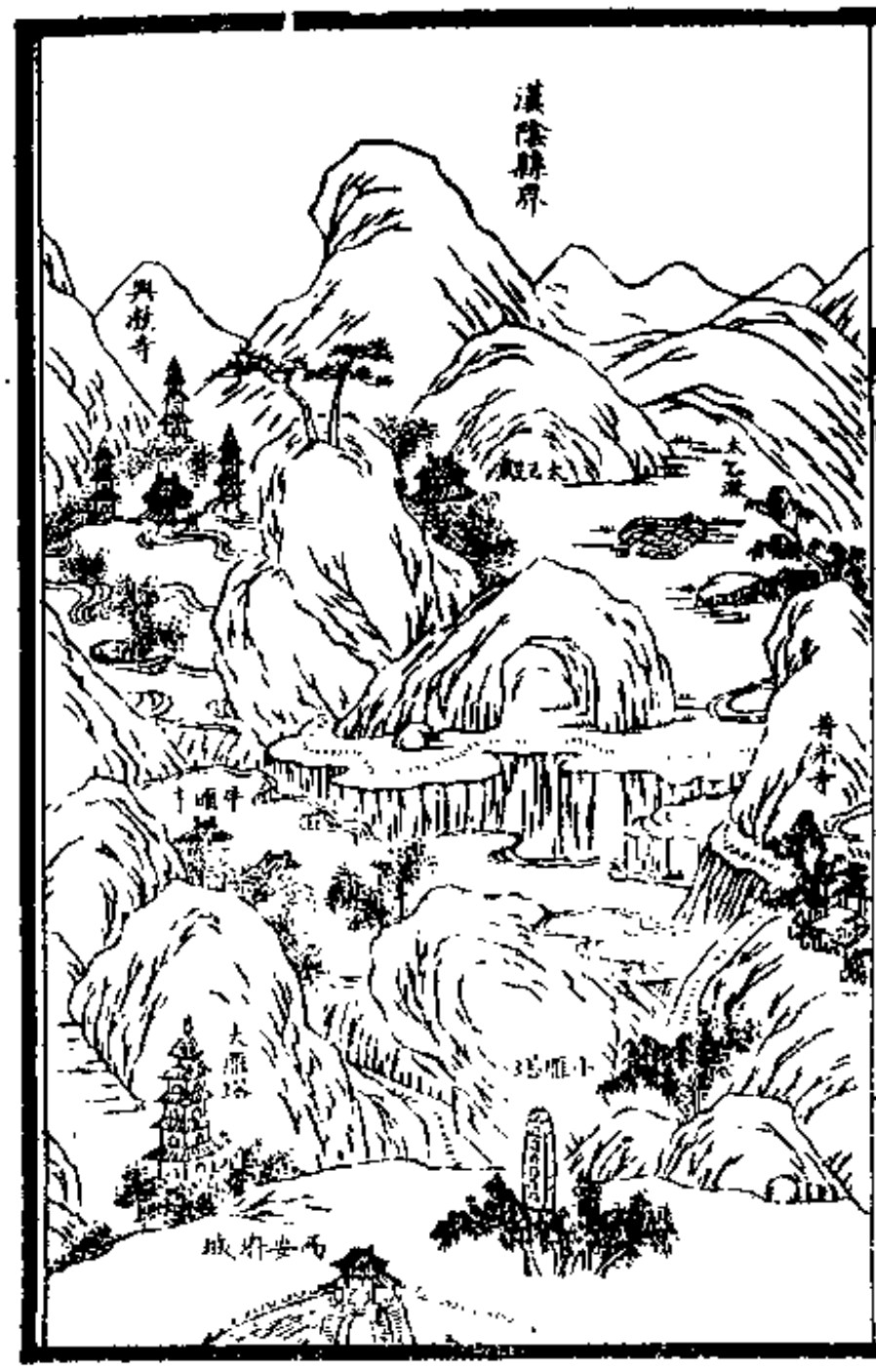
名山

大川水利附
古蹟宮觀 第宅 祠宇 郊邑
圖二幅
邠州疆域圖
大佛寺圖
志第二十七卷
邠州地理
名山
大川
古蹟宮觀 苑囿 第宅 祠宇 郊邑
關中勝蹟圖志卷首目錄 六
圖二幅
興安州疆域圖
志第二十八卷
漢江圖
興安州地理
名山
大川水利附
古蹟第宅 祠宇 郊邑
圖三幅
鄜州疆域圖
黃帝橋陵圖
草堂寺圖
志第二十九卷
鄜州地理
名山
大川
古蹟宮觀 第宅 祠宇 郊邑
圖一幅
綏德州疆域圖
志第三十卷
綏德州地理
名山
大川水利附
古蹟祠宇 郊邑
關中勝蹟圖志目錄終 七


北交宜君界
東北交清澗城縣界二百十里
東交洋州界二百六十里
東南交商州界二百里

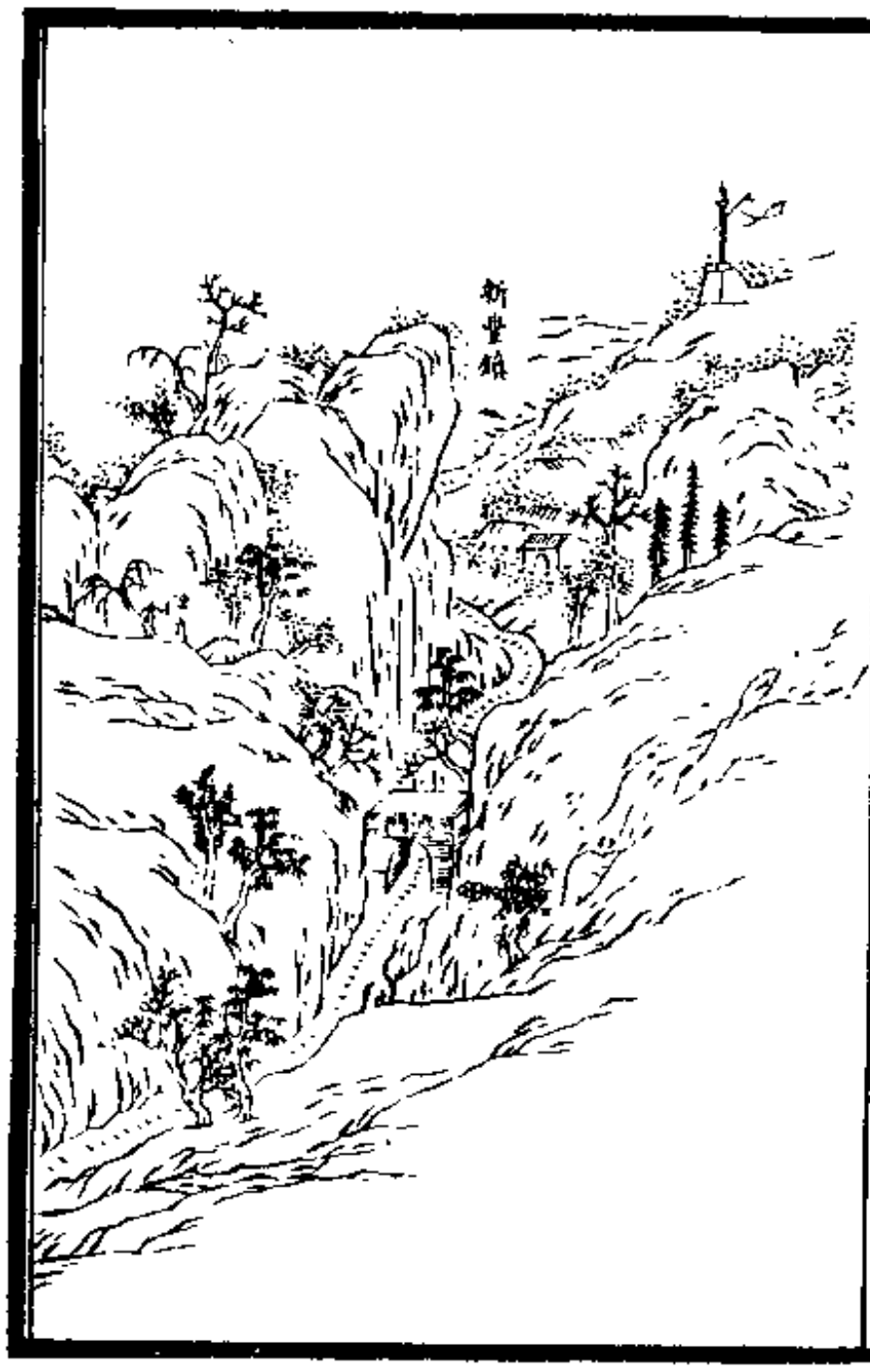

東北交清澗城縣界二百十里
西北交永寧縣界二百里
西交宜君縣界一百四十五里
西南交洋縣界三百六十里
南交鎮安縣界一百六十里

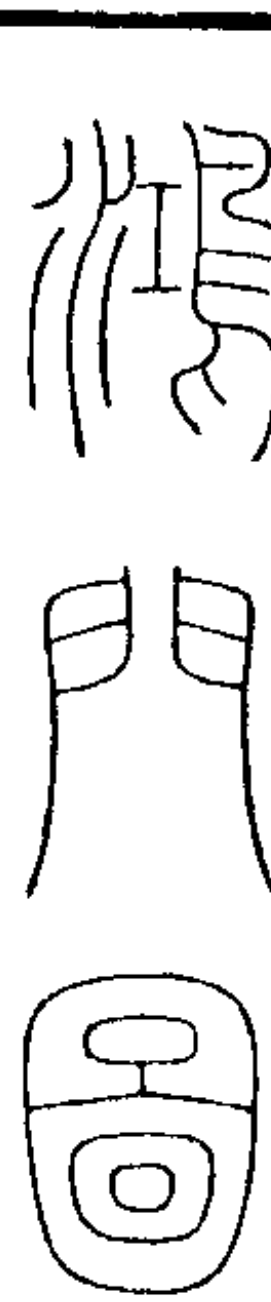
石柱山
北峪
沉香
古松
馬厚墓
終南山

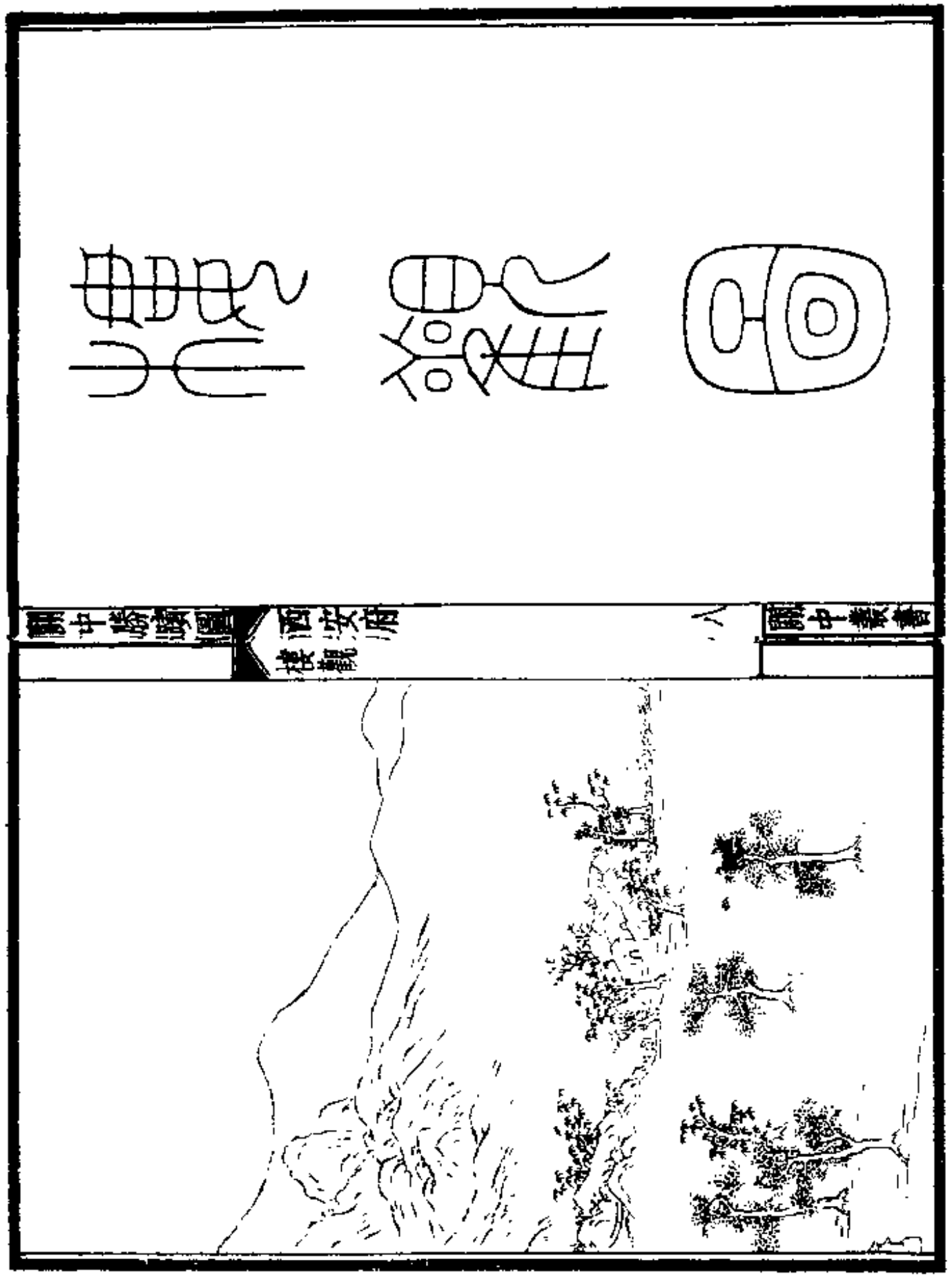

漢陰縣界
興教寺
太乙蓮
普净寺
平頂山
大雁塔
城南安西

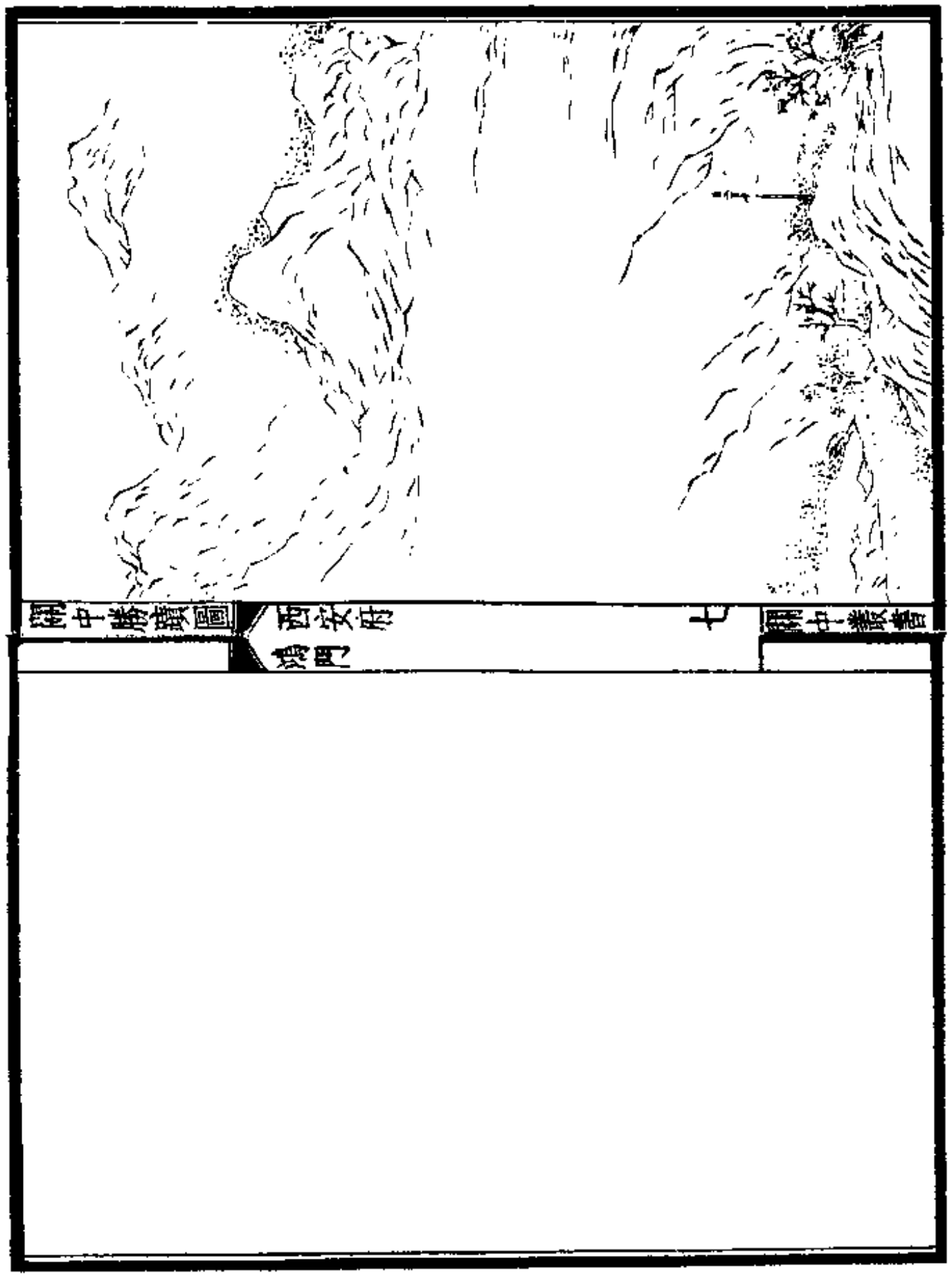
石泉縣界
大頂峯
後關
金關
白關
翠屏峯
五福山
牛背山
水濂
湯水
縣郭

鎮安縣界
玉山
南山
藍田縣


新豐鎮

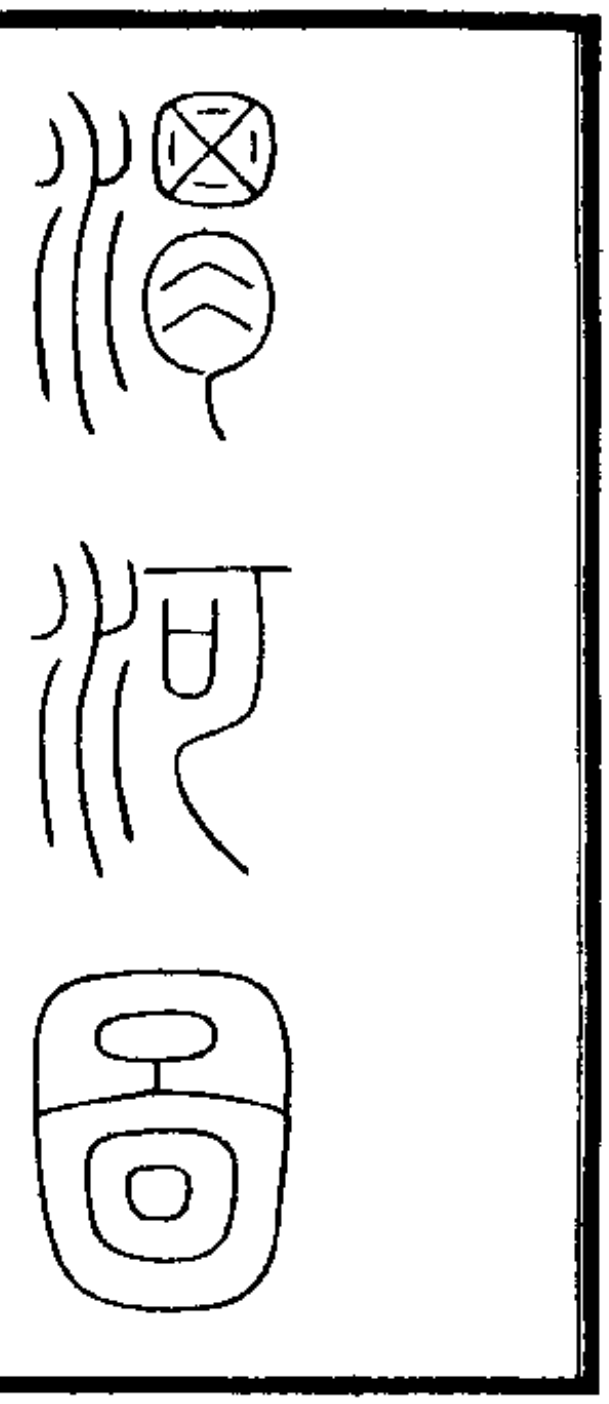


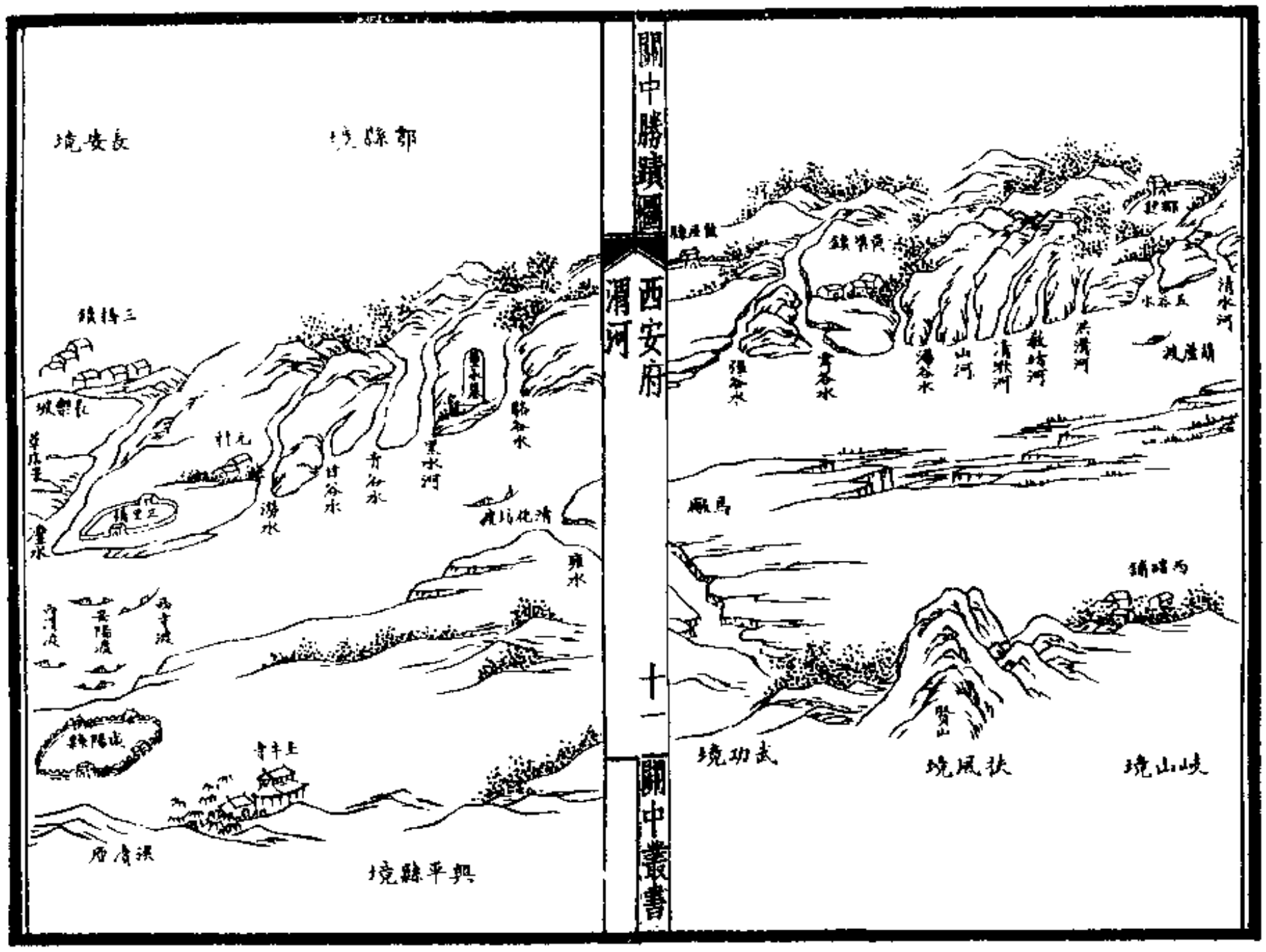

陝中碑版圖
西安府
陝中叢書
八

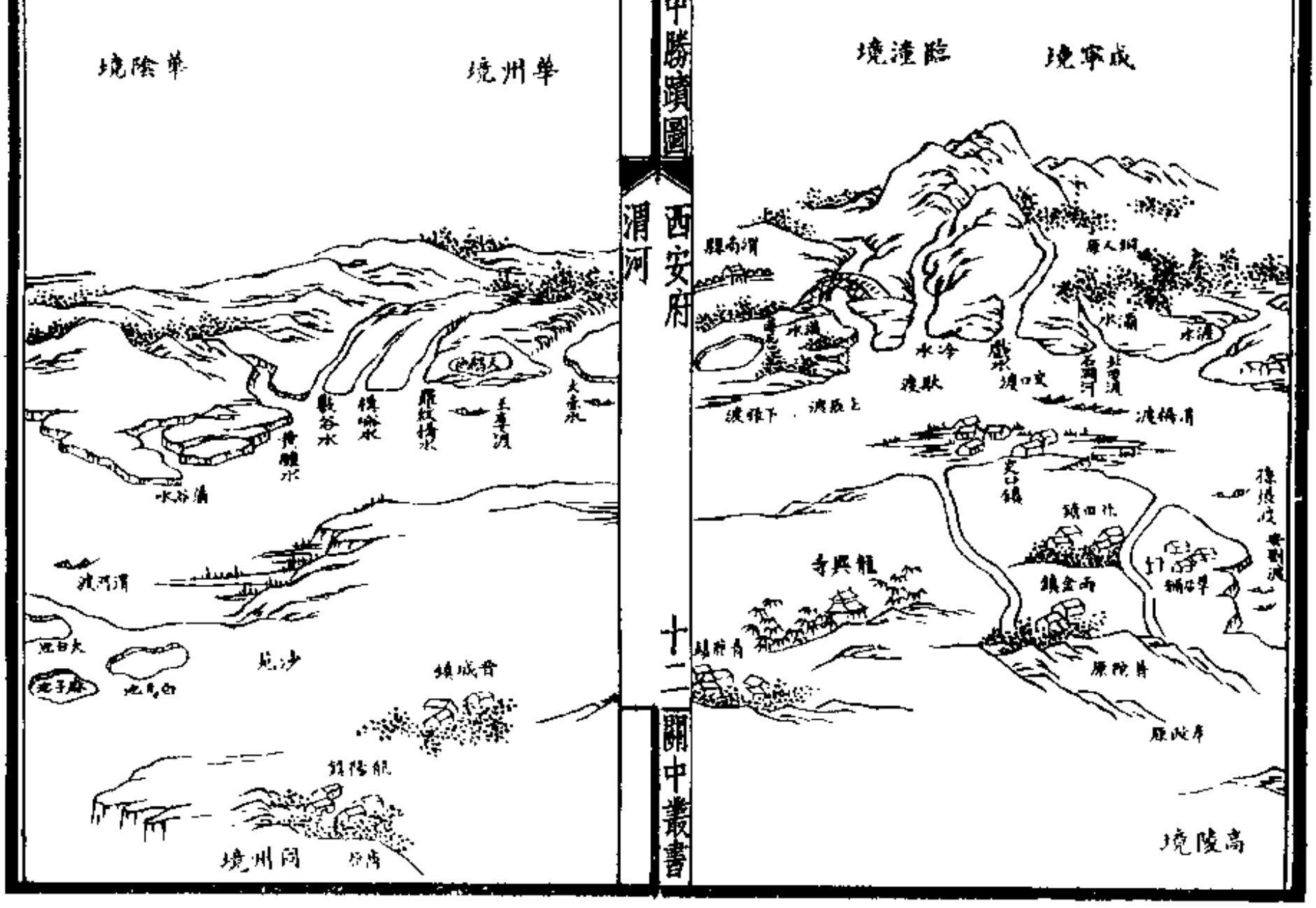

陝中碑版圖
西安府
陝中叢書
七

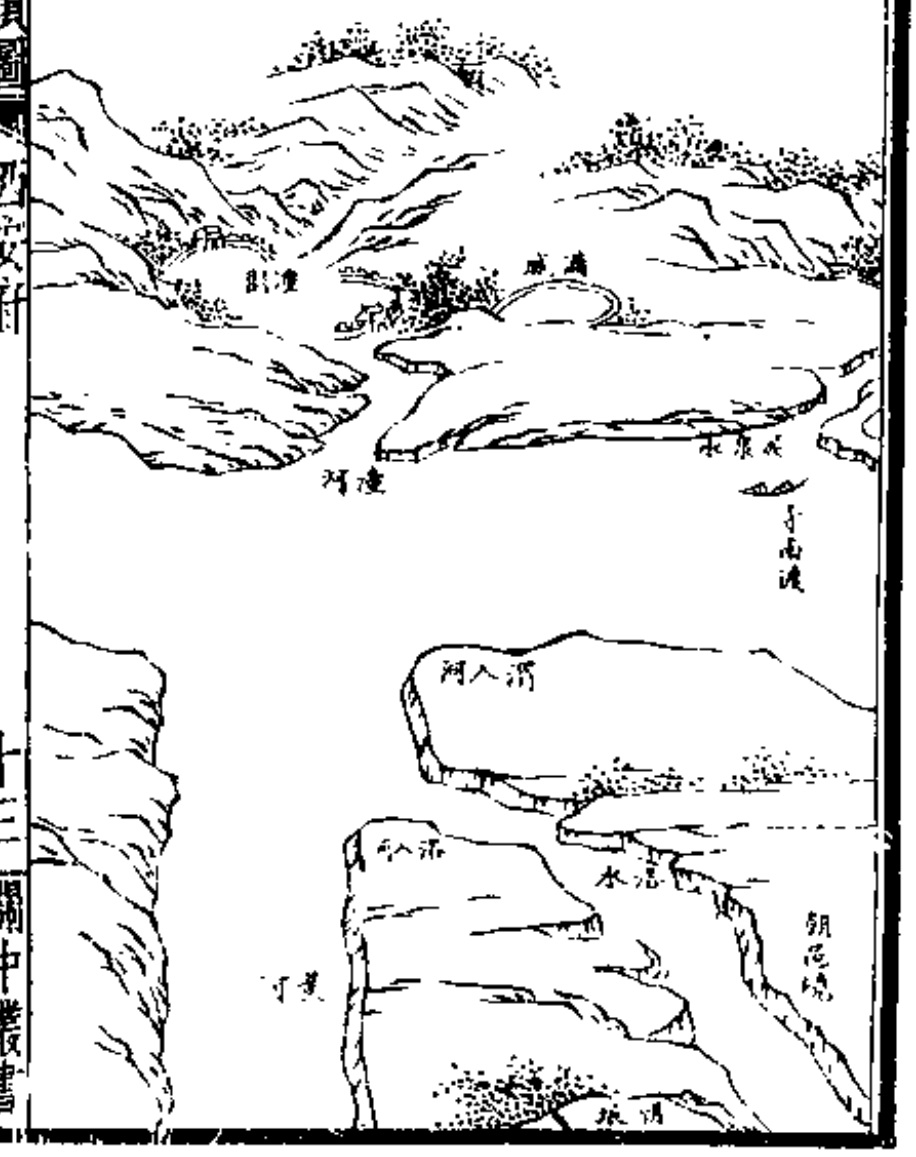
樓觀山

渭水自秦川入境
境內渭水

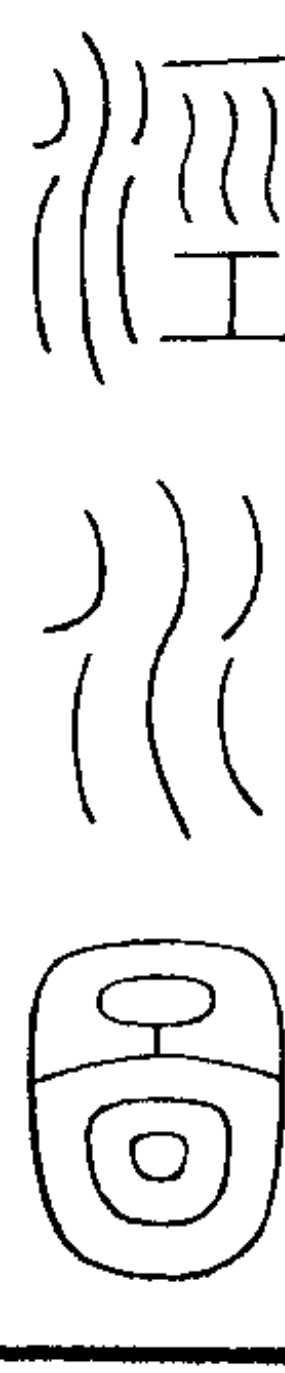


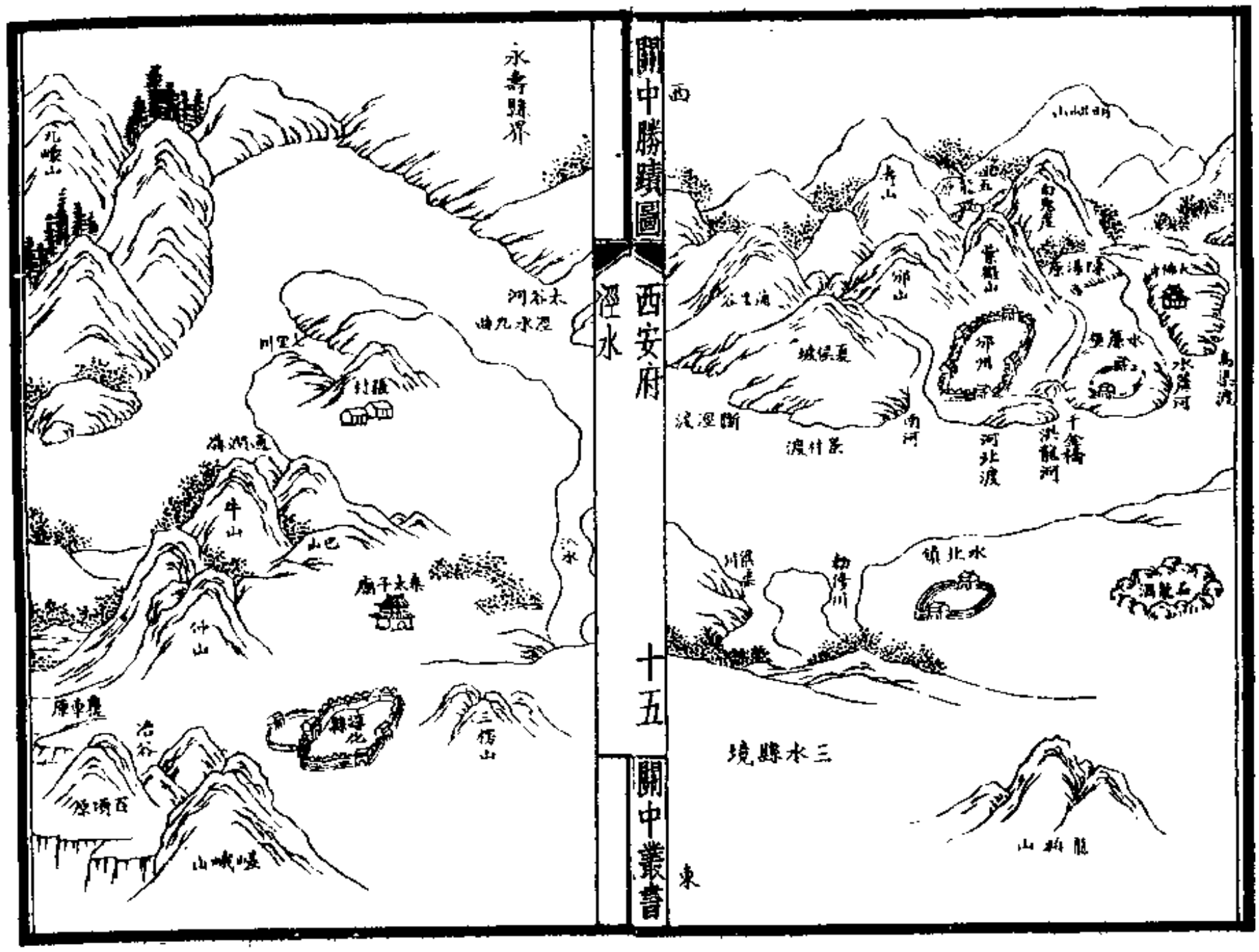

長安境
鄠縣境
三橋鎮
城樂
華陰廟
元村
潏水
甘谷水
青谷水
黑水河
鎬谷水
清化鎮
雁水
臨潼縣
驪山
溫泉水
羊頭鎮
興平縣境
原唐渠
鄭縣境
王半寺
臨潼境
渭南縣
鎮市
灞橋
灞水
滻水
清水河
五谷水
關嶺
馮谷水
青谷水
滻谷水
山河
清渠河
敷峪河
渠溝河
關嶺
鄭縣
武功境
扶風境
岐山境

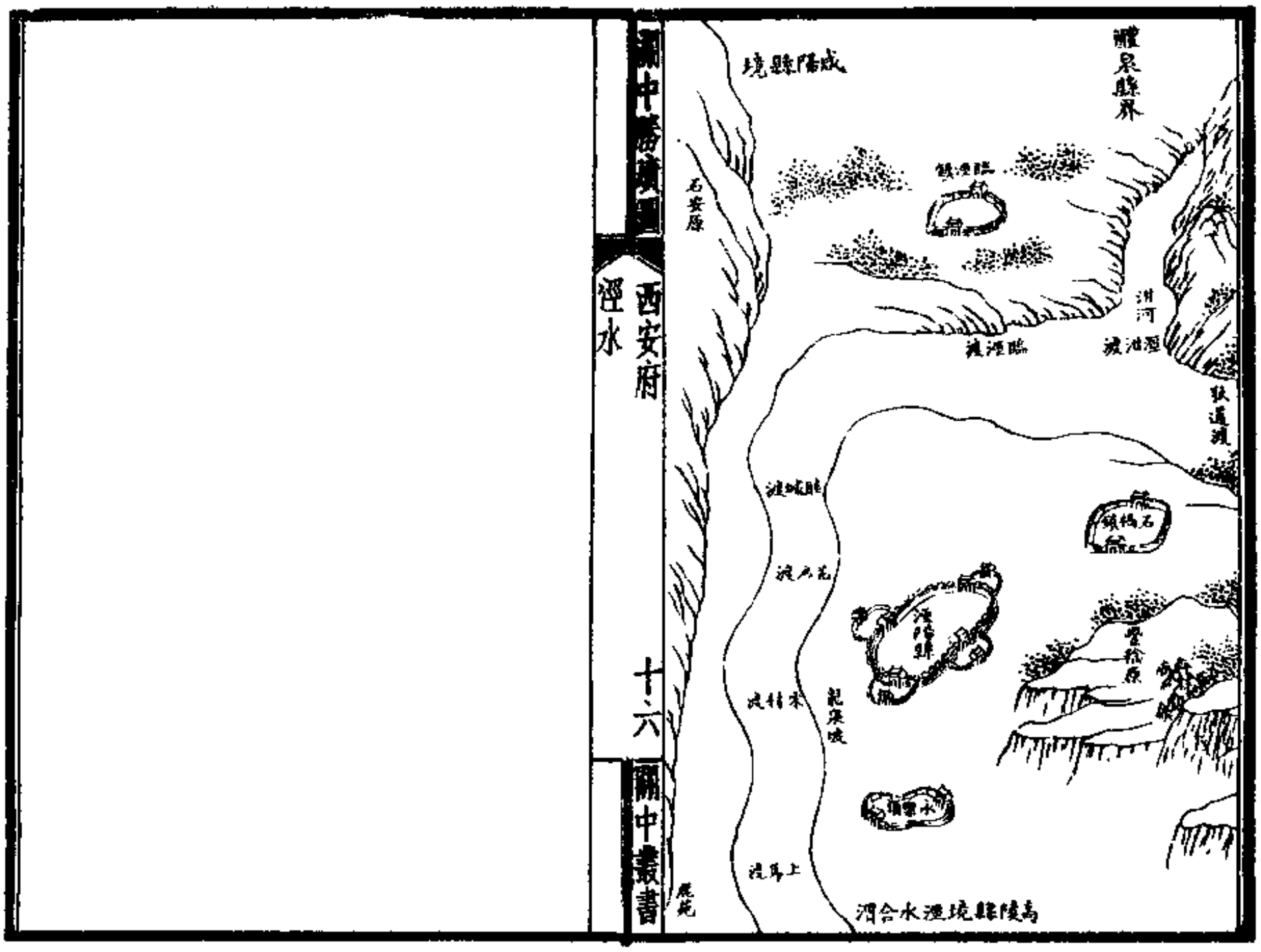

華陰境
華州境
成寧境
臨潼境
渭南縣
水冷
渡馬
水溝
水溝
水溝
北渭河
渡橋
渡橋下
渡橋上
渡橋南
北渭河
文谷鎮
鎮西北
鎮金西
寺興龍
原陵昌
原城昌
渭河渭
水谷溝
水體水
馮谷水
鎬谷水
羅紋槽泉
王章渭
大章水
大白池
老子廟
白鳥池
晉城鎮
鎮陽郡
華州同
高陵境

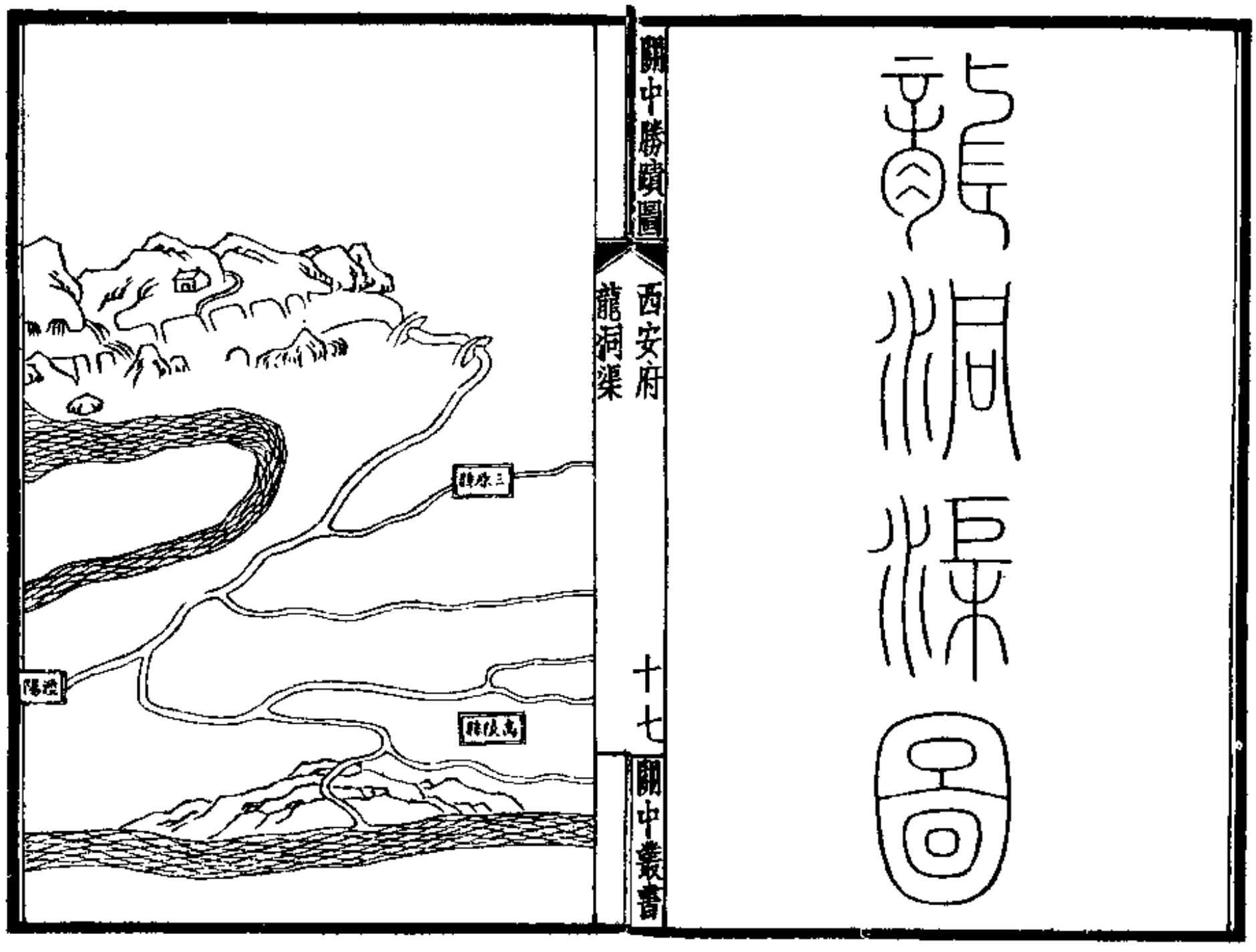

渭河
河入渭
水涇
涇河

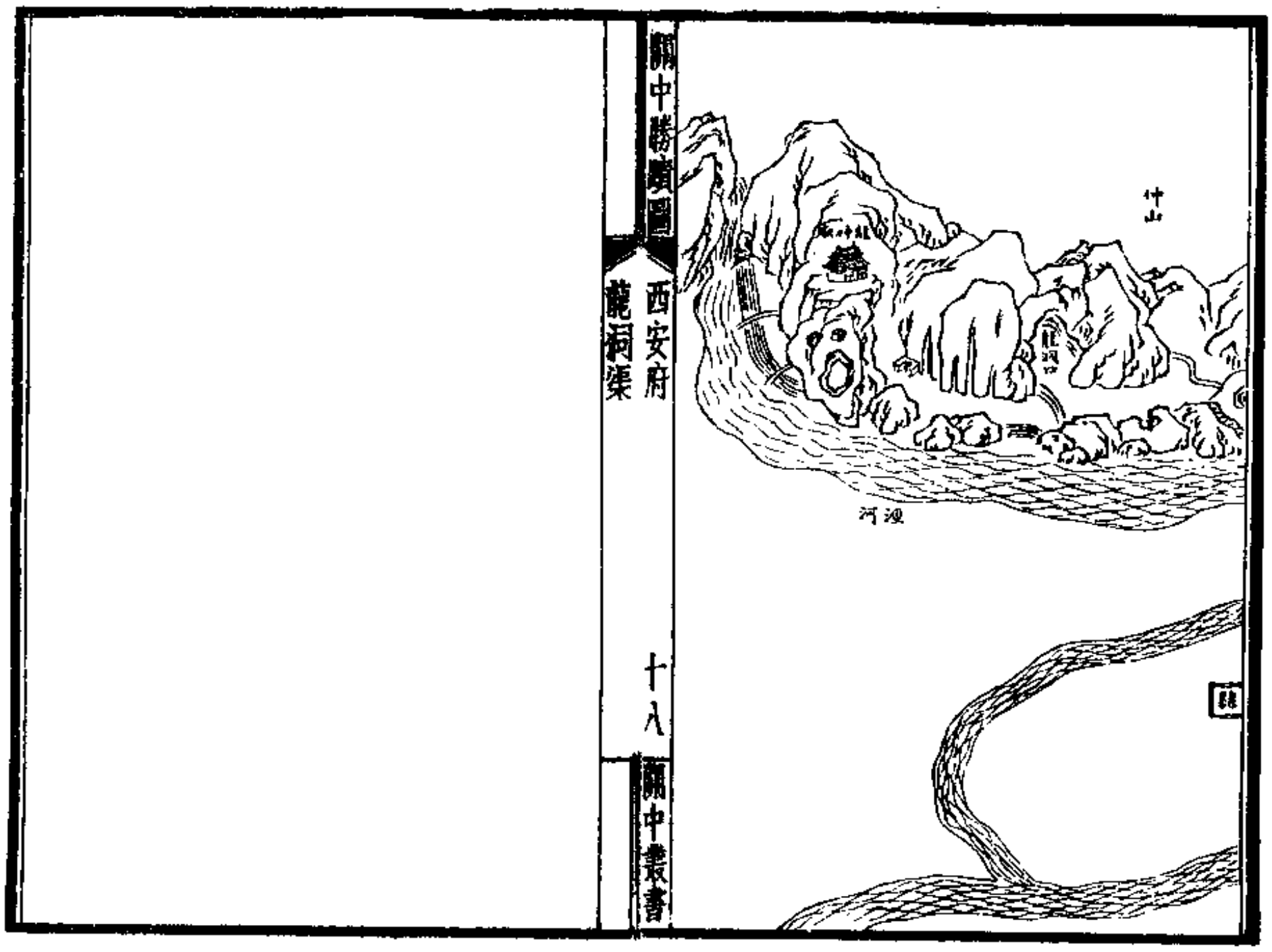
涇水自汧州入境
安化河
黑水河
龍女廟
停口鎮
神龍山
龍山
涇州境 北

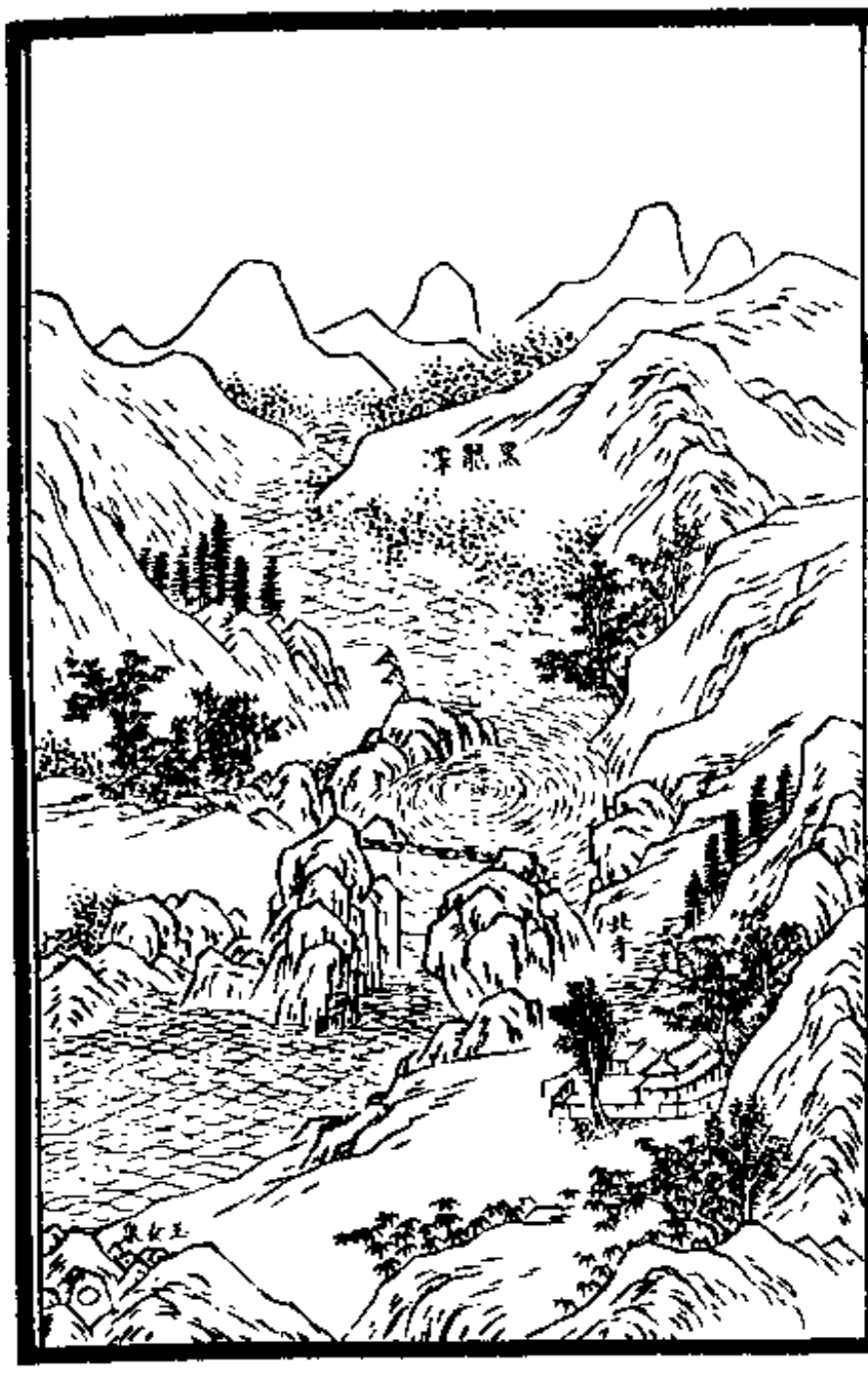



關中勝蹟圖
西安府
涇水
十五
關中叢書
永壽縣界
九峻山
木谷河
涇水九曲
牛山
仲山
廟子太集
三峙山
原車鹿
山峽嶺
三水縣境
龍桐山
東

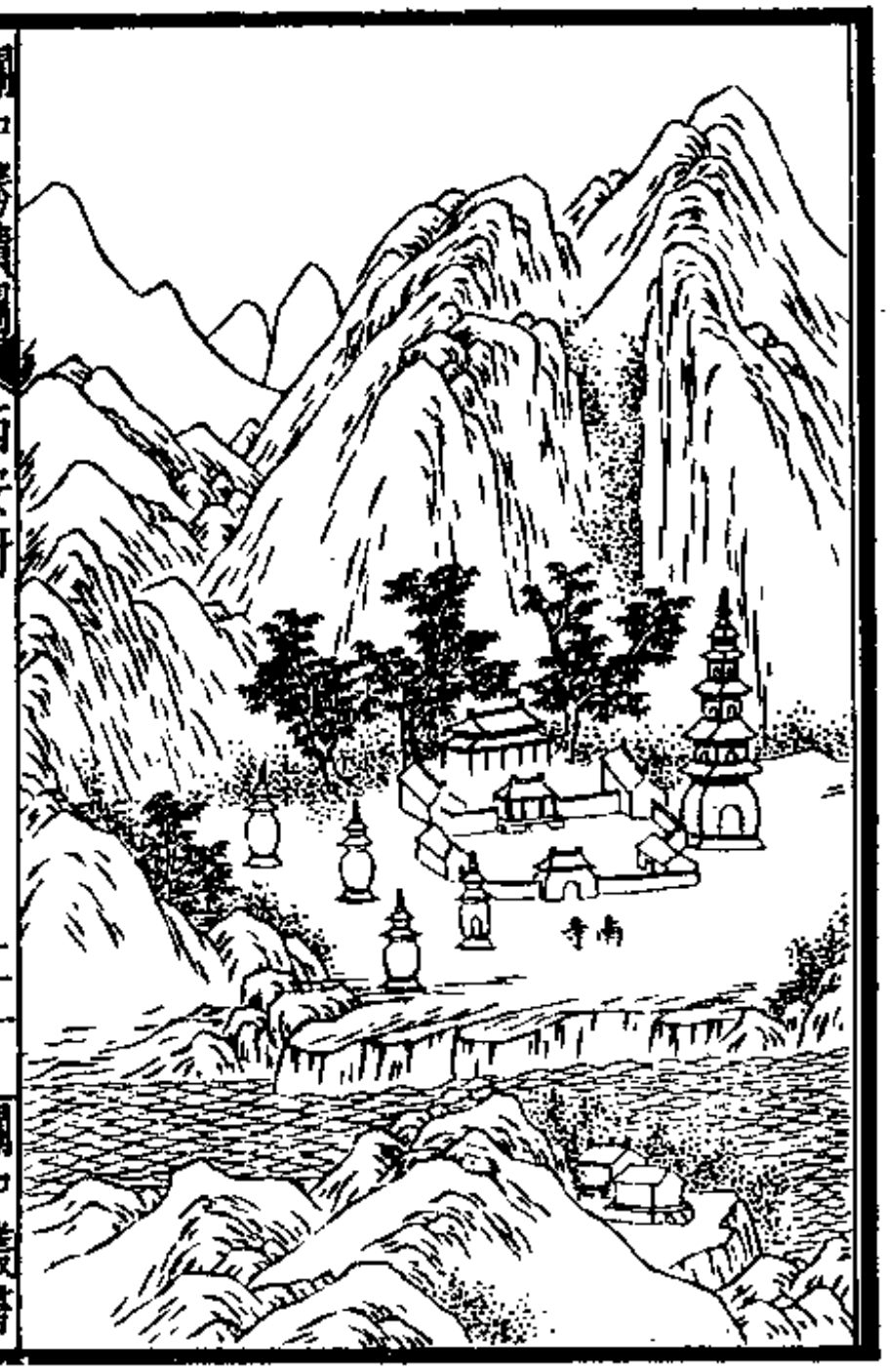

關中勝蹟圖
西安府
涇水
十六
關中叢書
醴泉縣界
涇河渡
臨涇縣
涇陽縣
石門鎮
涇水
涇惠渠
涇陽縣
涇水
涇惠渠
涇陽縣
涇河渡
涇陽縣境
涇合水源境跨陵高


關中勝蹟圖
西安府
龍洞渠
三原縣
涇陽
高陵縣
十七
關中叢書

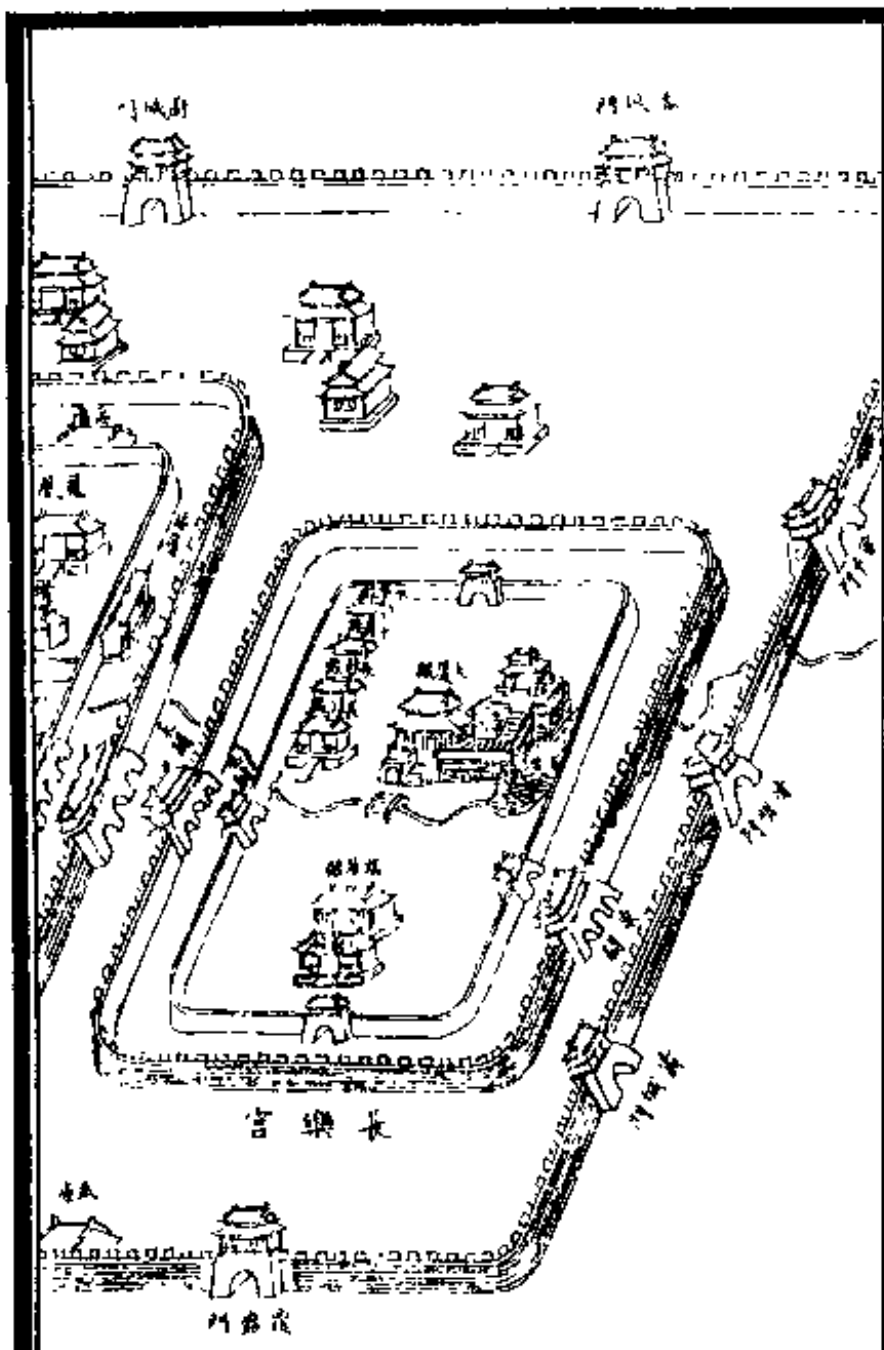

關中勝蹟圖
西安府
龍洞渠
仲山
河渭
十八
關中叢書

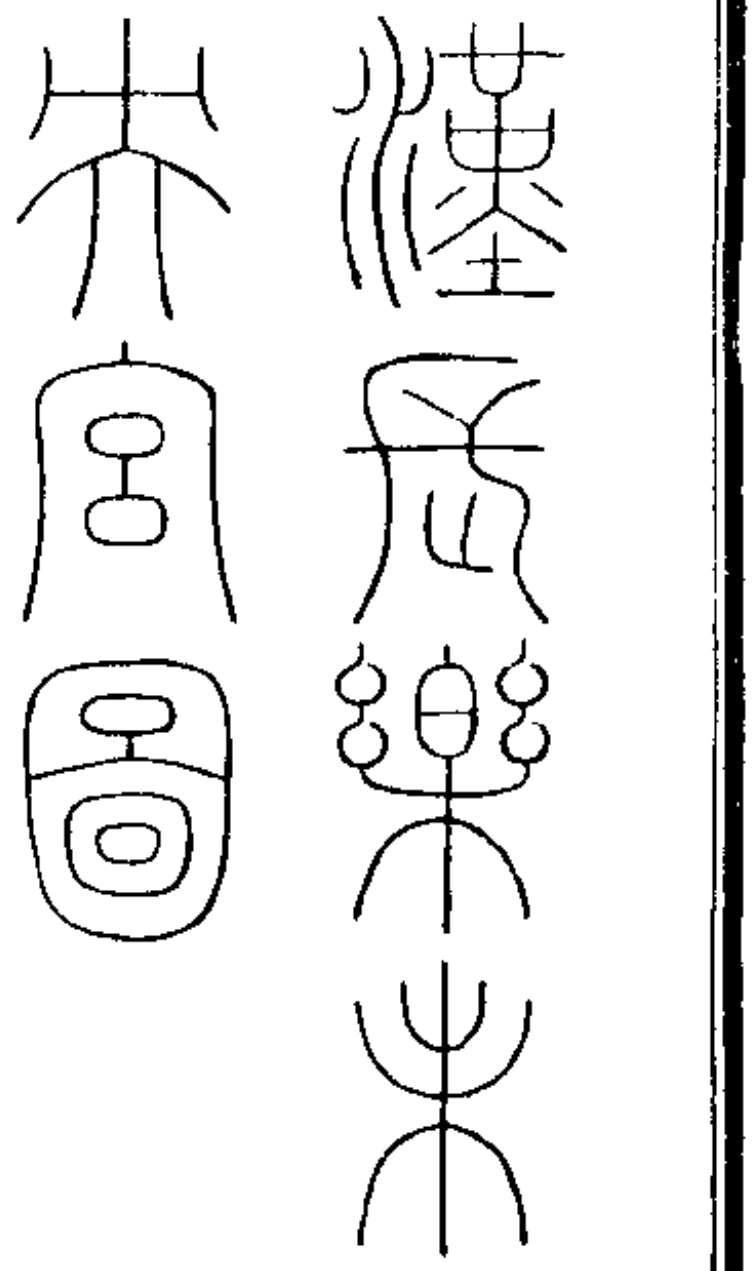


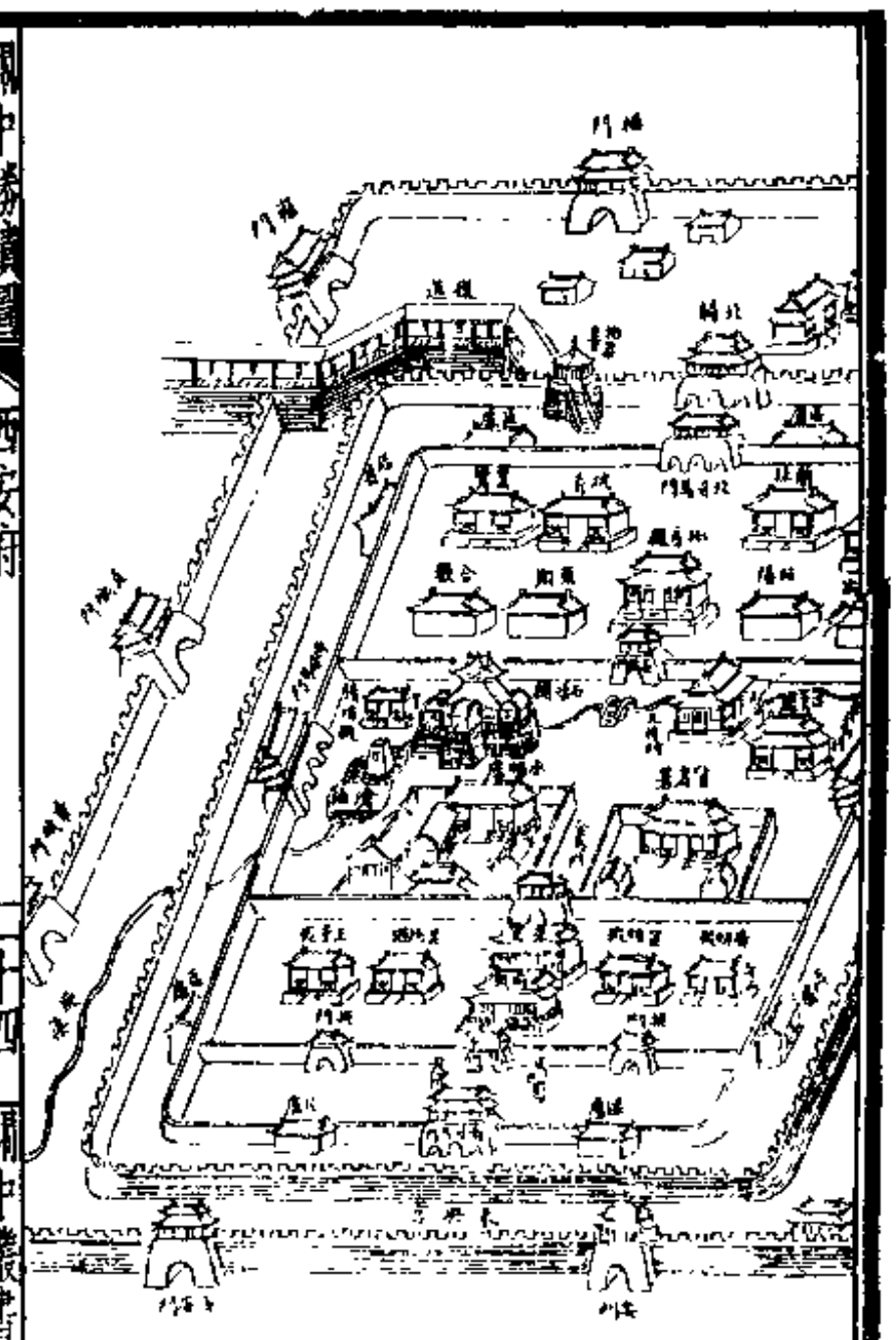
仙游潭

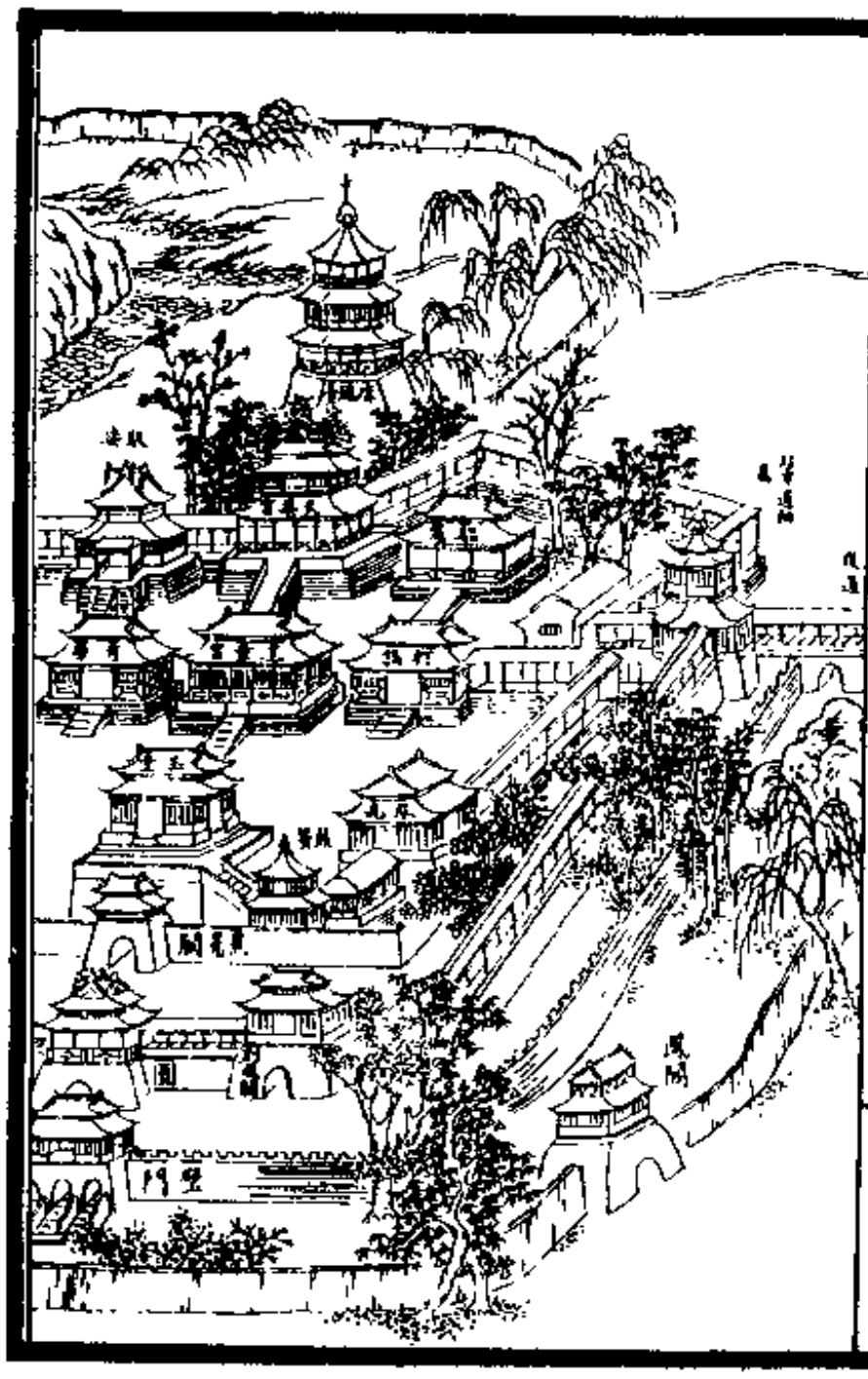


靈臺


長樂宮

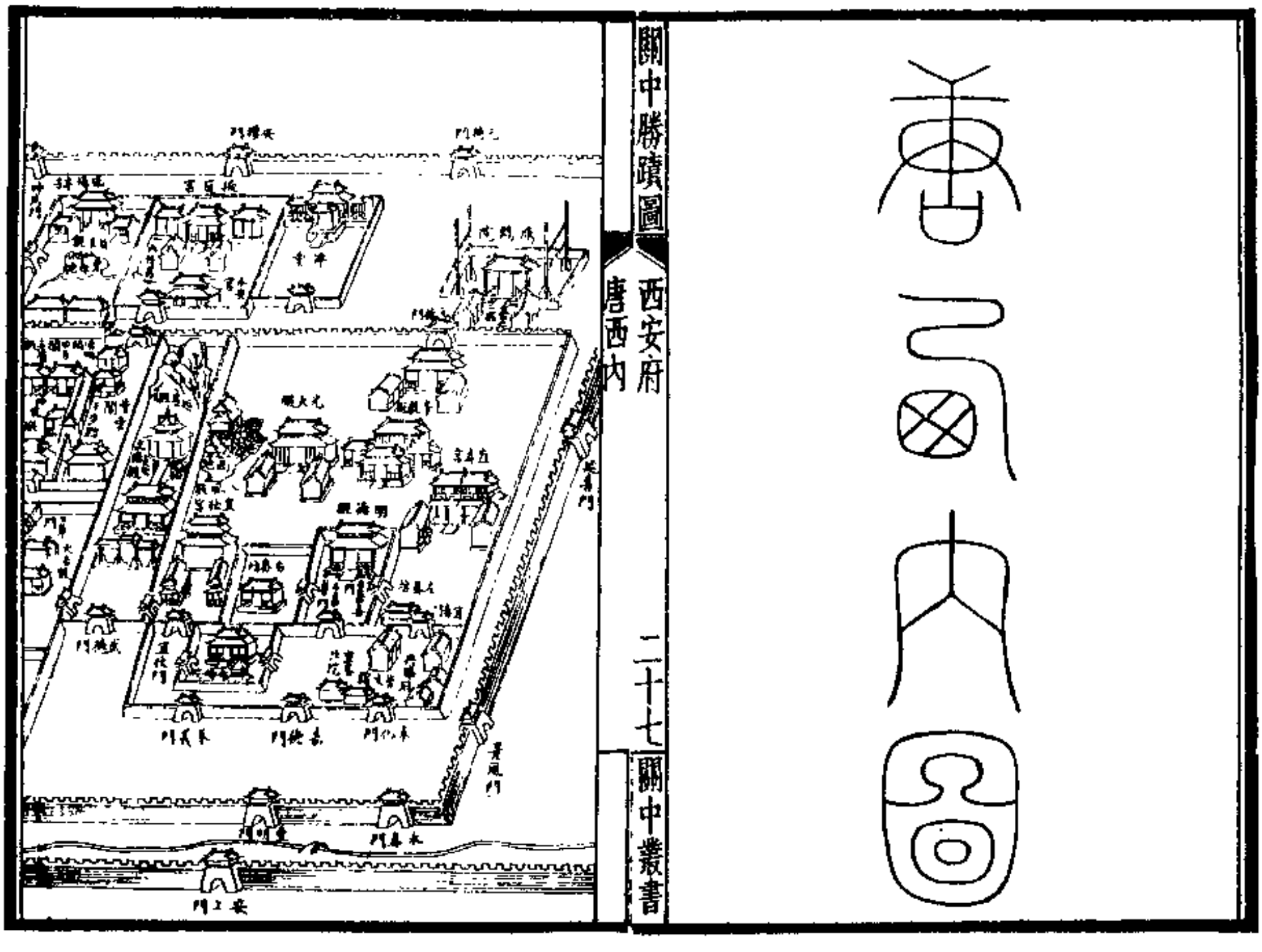


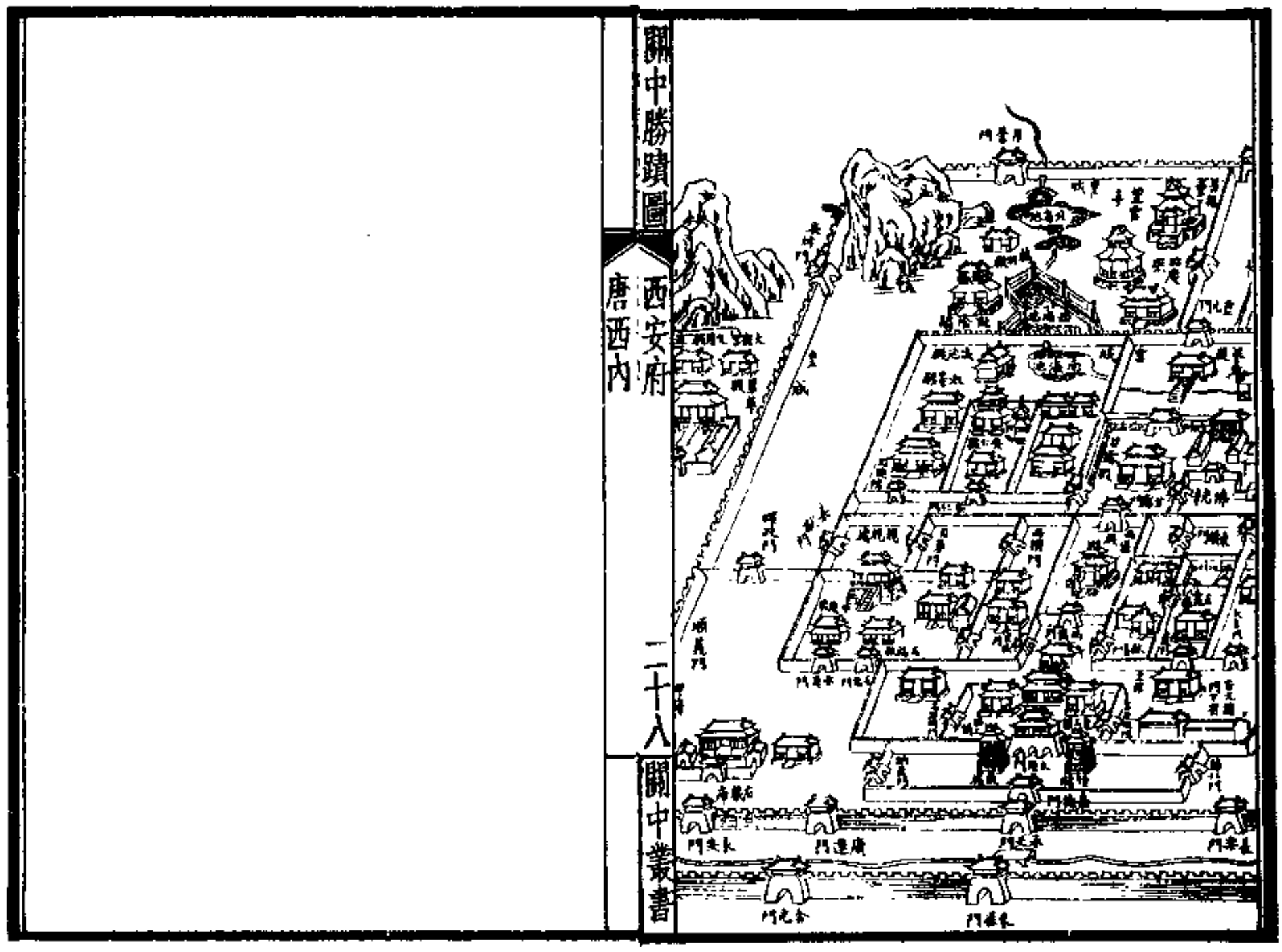


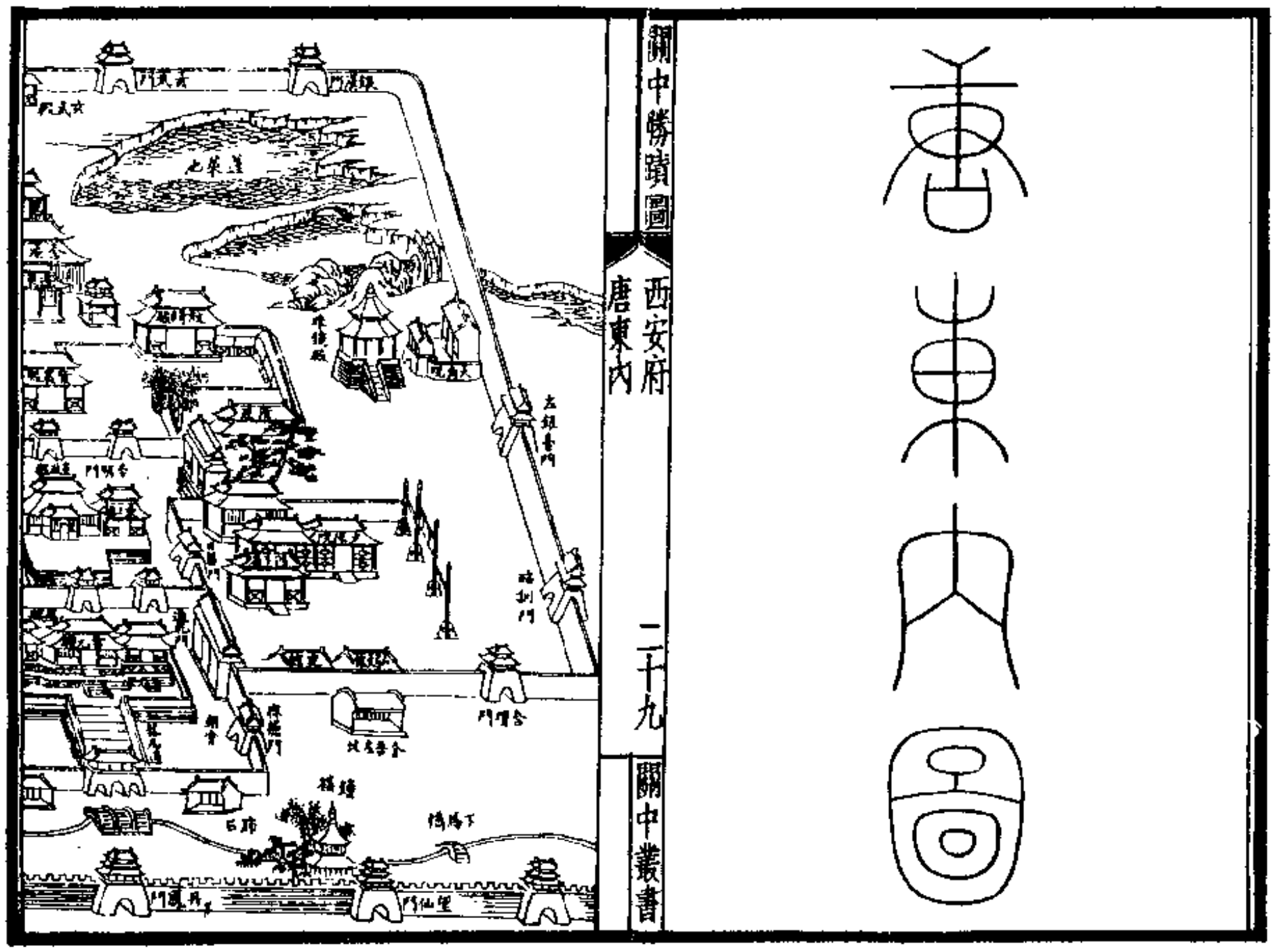


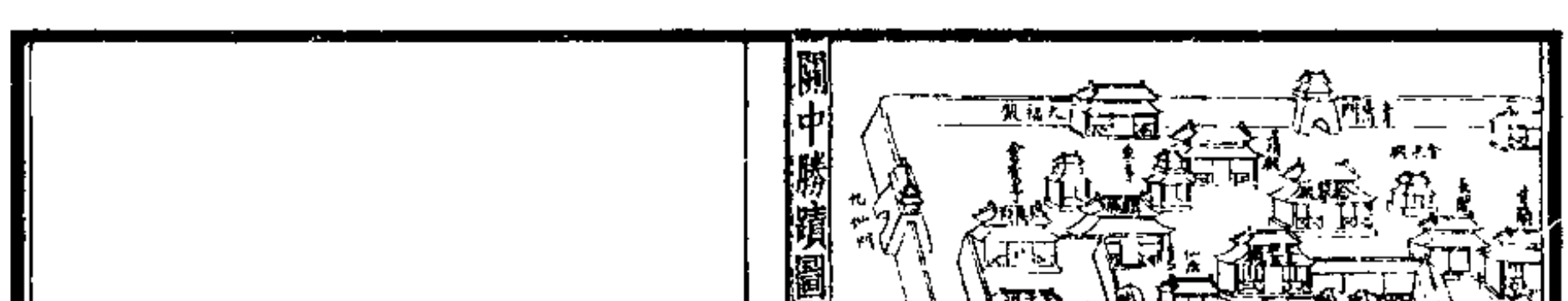
關中勝蹟圖　西安府　漢建章宮　二十五　關中叢書

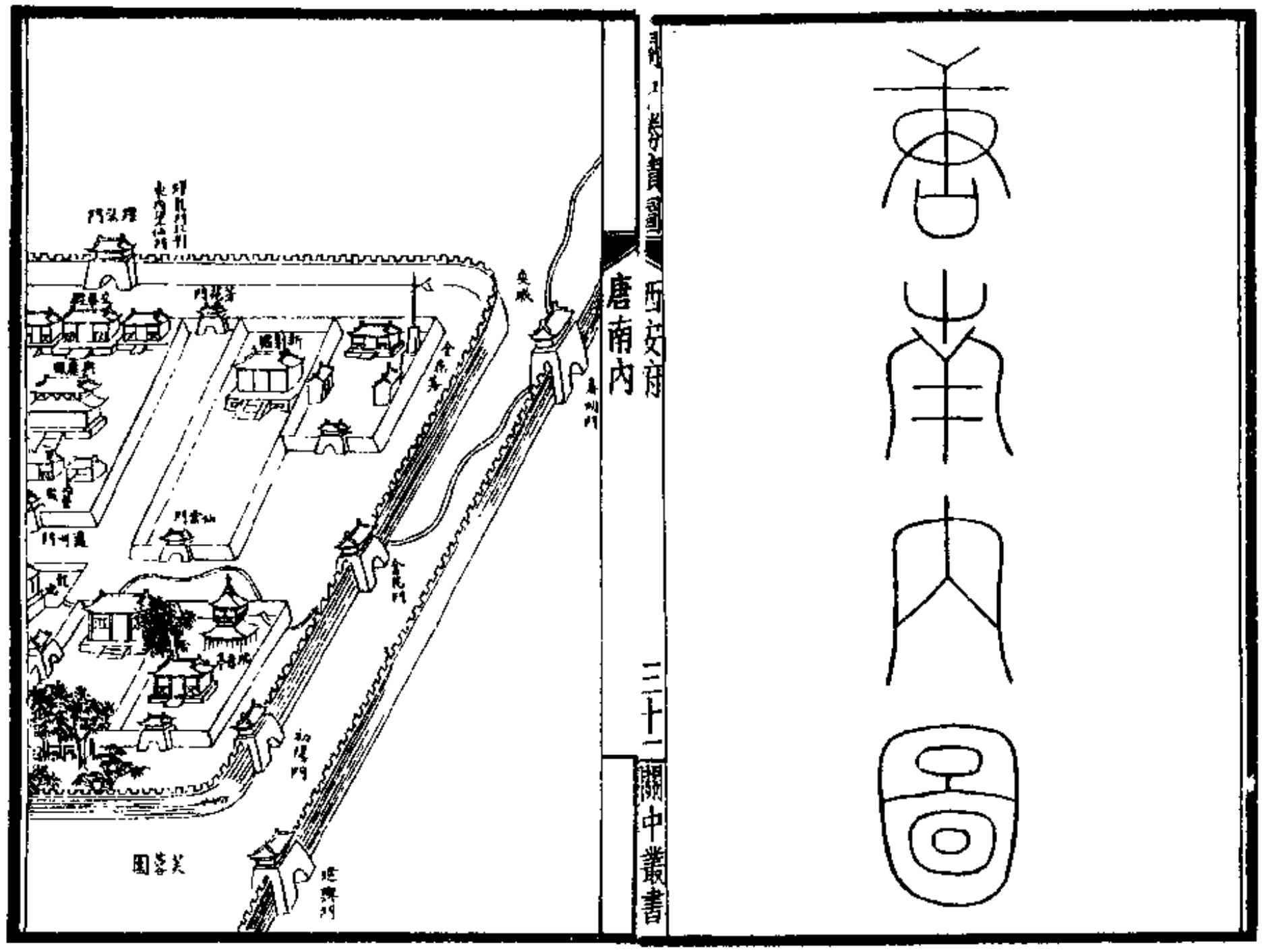
關中勝蹟圖　西安府　漢建章宮　二十六　關中叢書

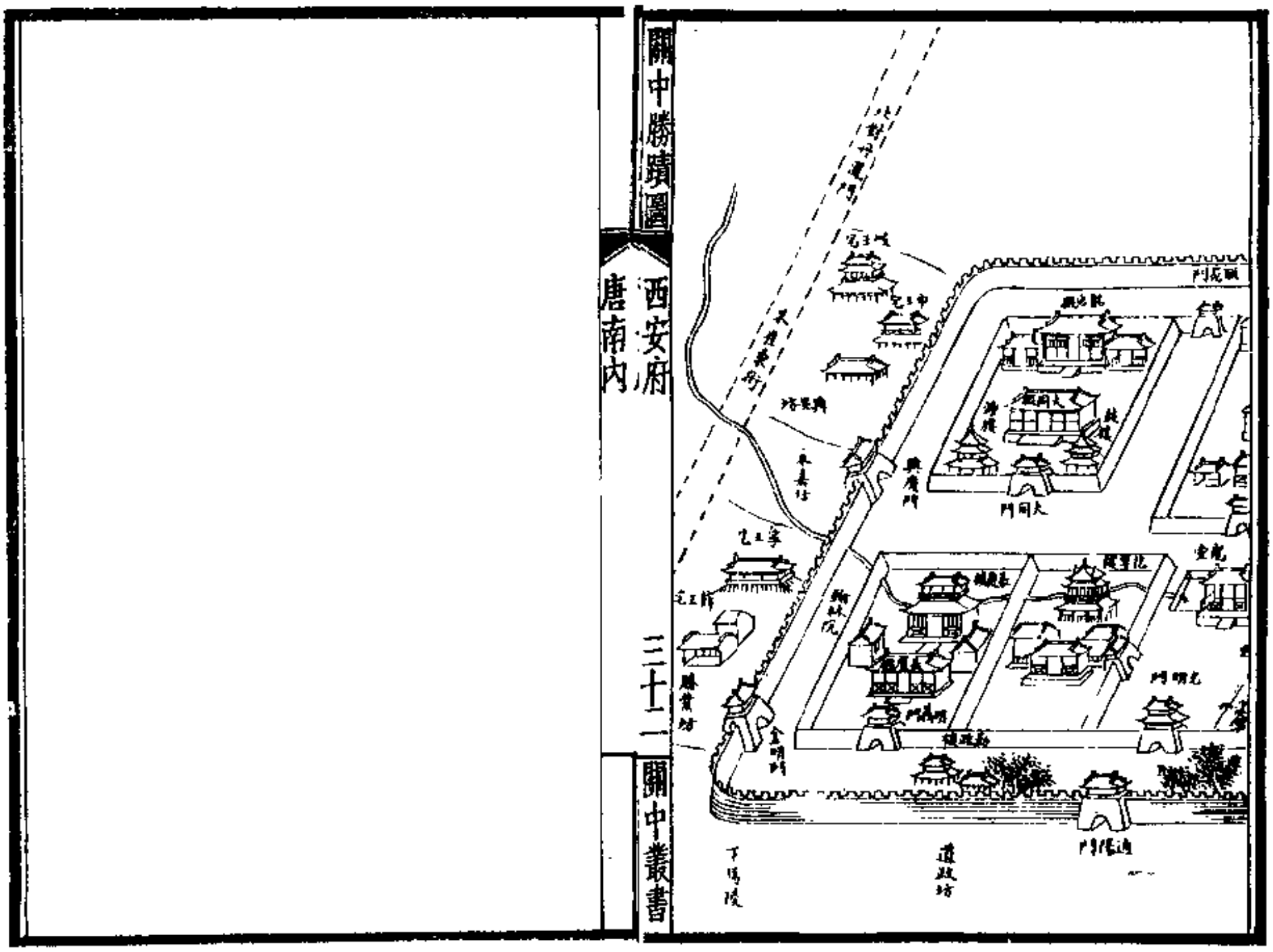

關中勝蹟圖
西安府
唐西內
二十七
關中叢書

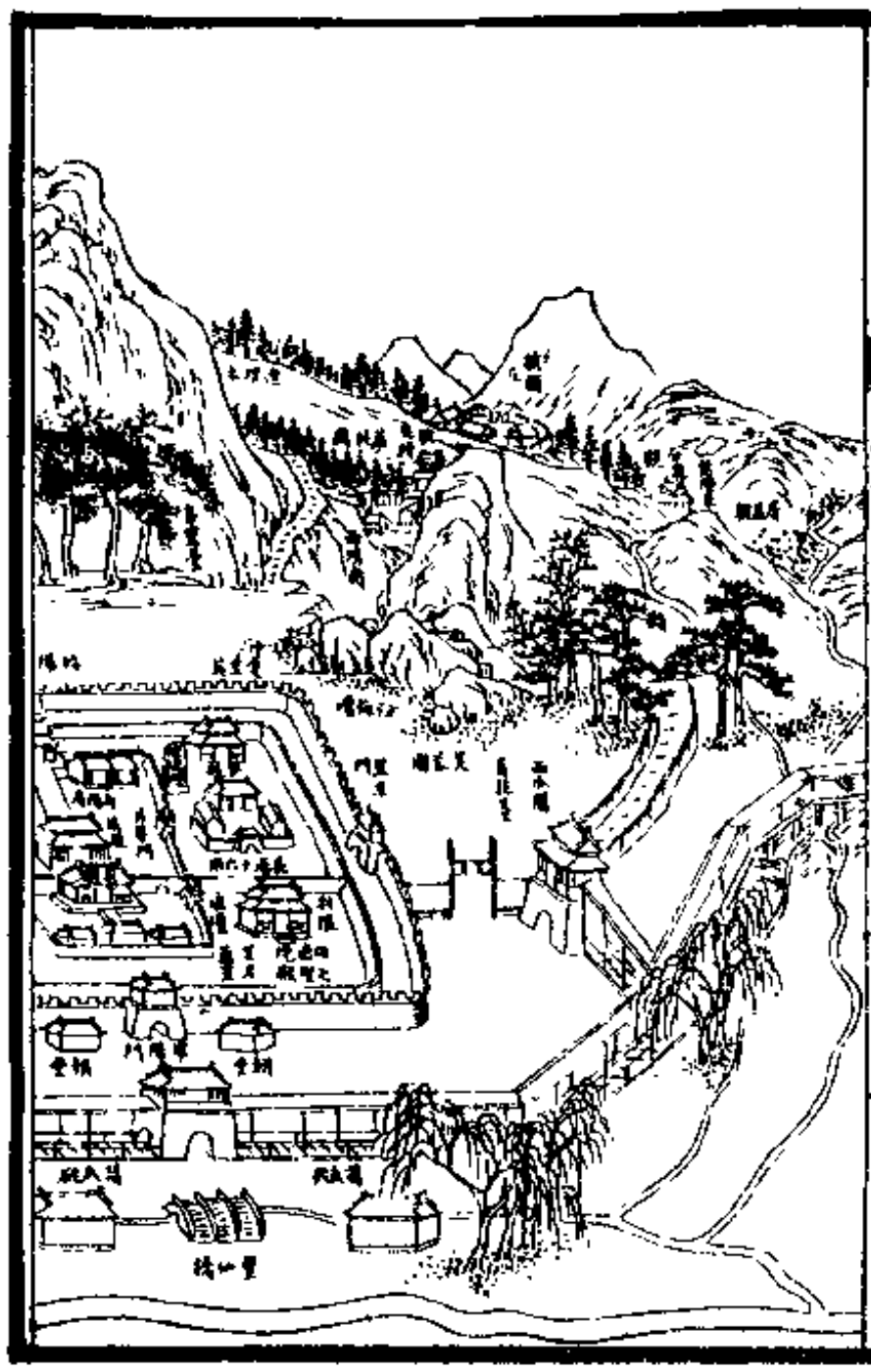

關中勝蹟圖
西安府
唐西內
二十八
關中叢書


關中勝蹟圖
西安府
唐東內
二十九
關中叢書


關中勝蹟圖
西安府
唐東內
三十
關中叢書







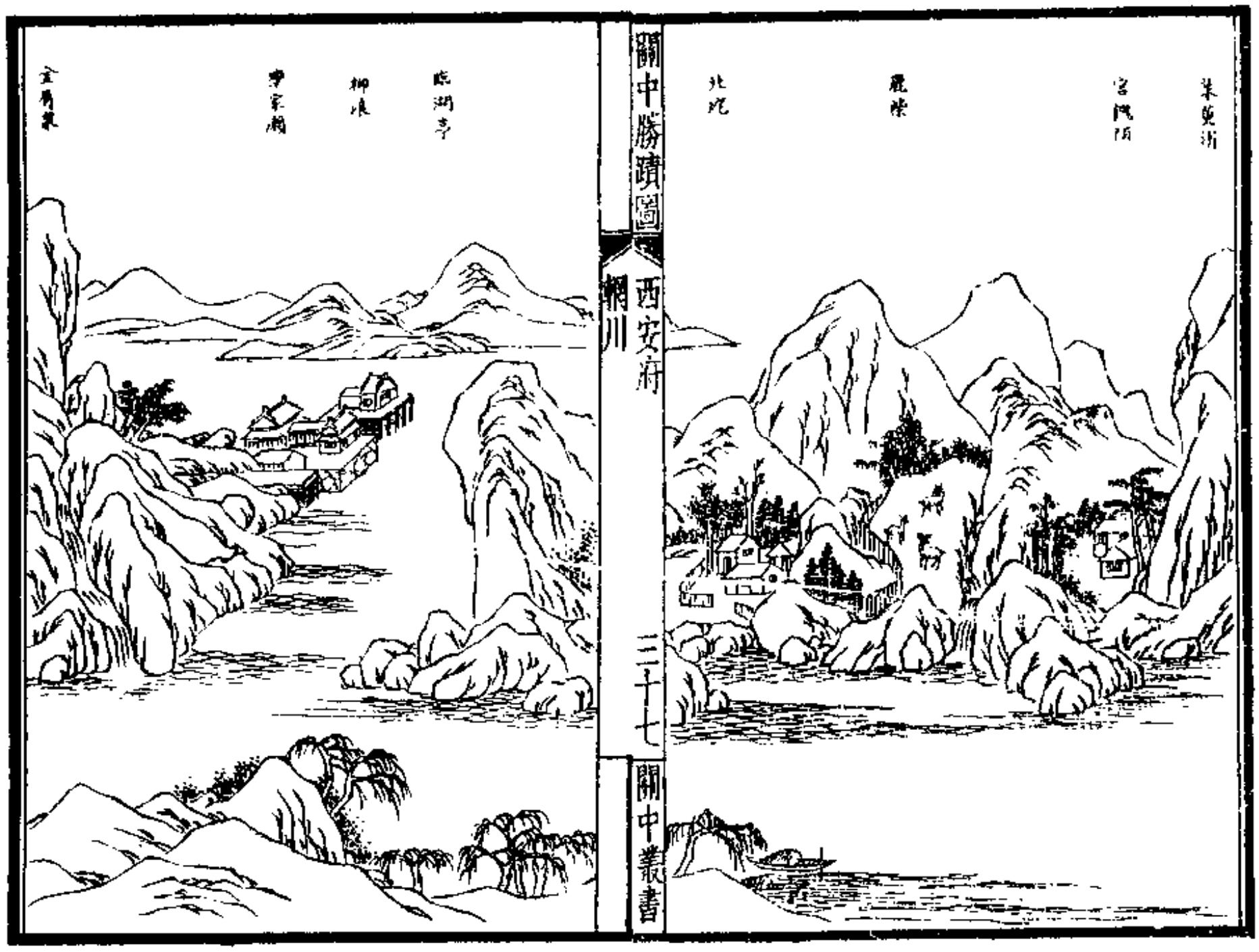
關中勝蹟圖　西安府　唐華清宮　三十三　關中叢書

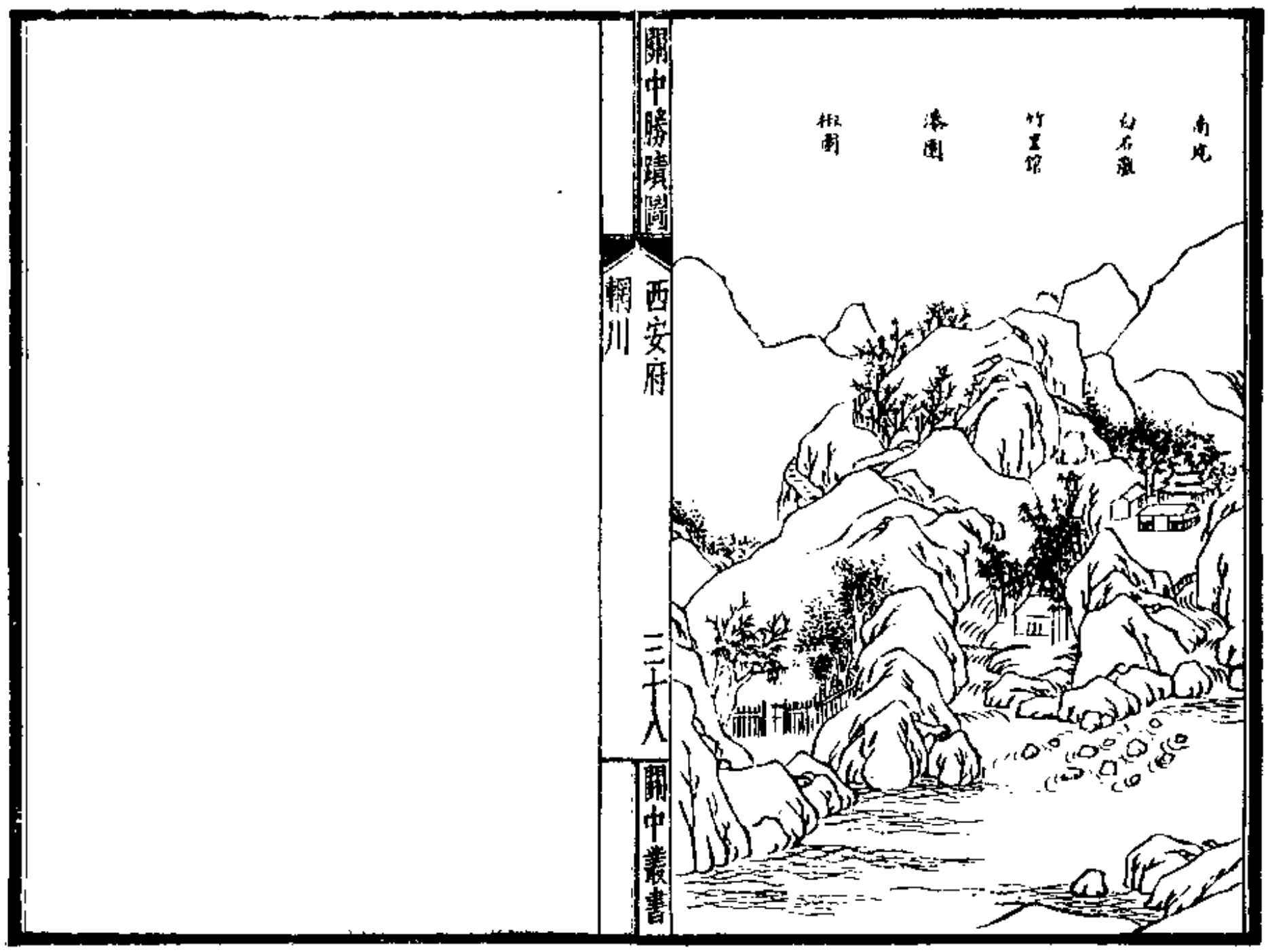
關中勝蹟圖　西安府　唐華清宮　二十四　關中叢書

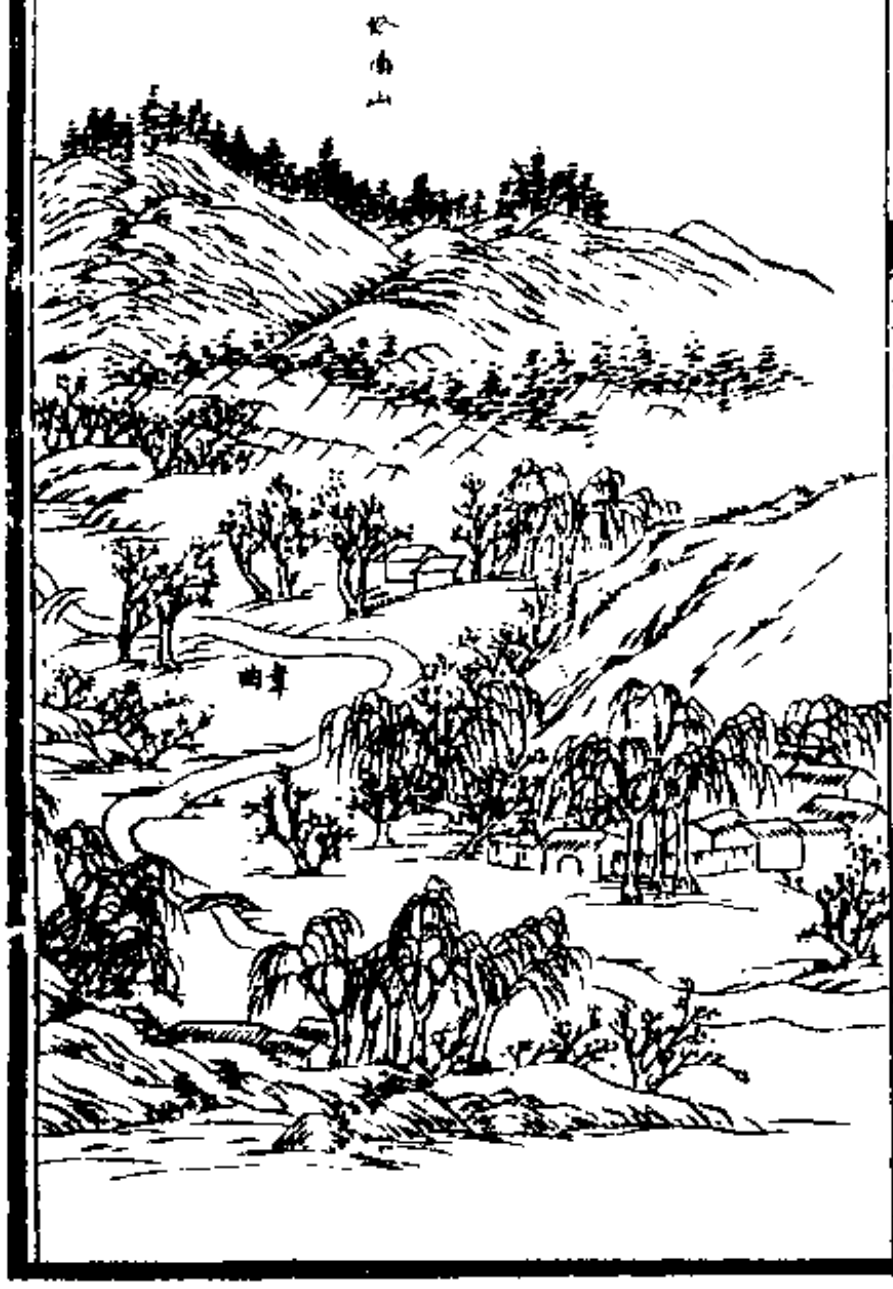
第子岡

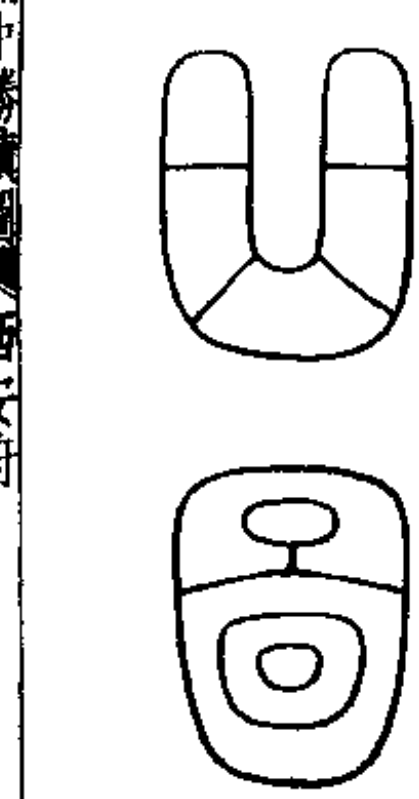
文昌閣
斤竹關
李嗣業

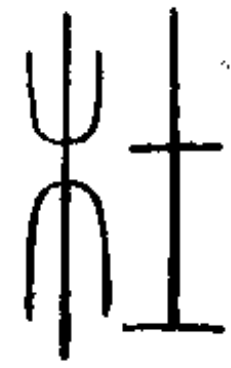
孟城坳
輞口莊


北坨
麗藻
宮門陌
茱萸沖
臨湖亭
柳浪
學家園
金屑泉

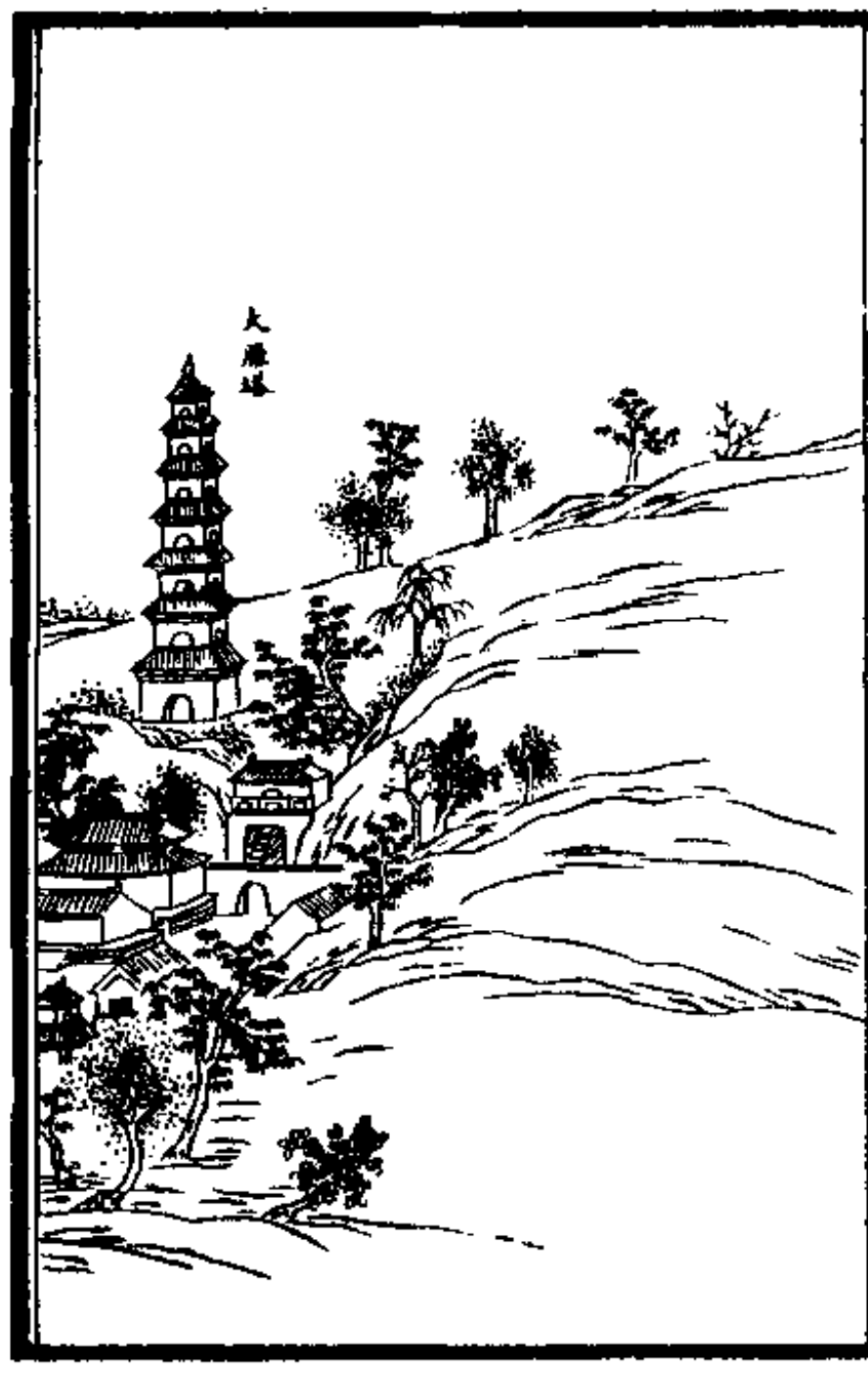

南陀
白石瀨
竹里館
欒園
柏園


終南山
韋曲





杜曲
興教寺



關中勝蹟圖 西安府 慈恩寺 四十一 關中叢書

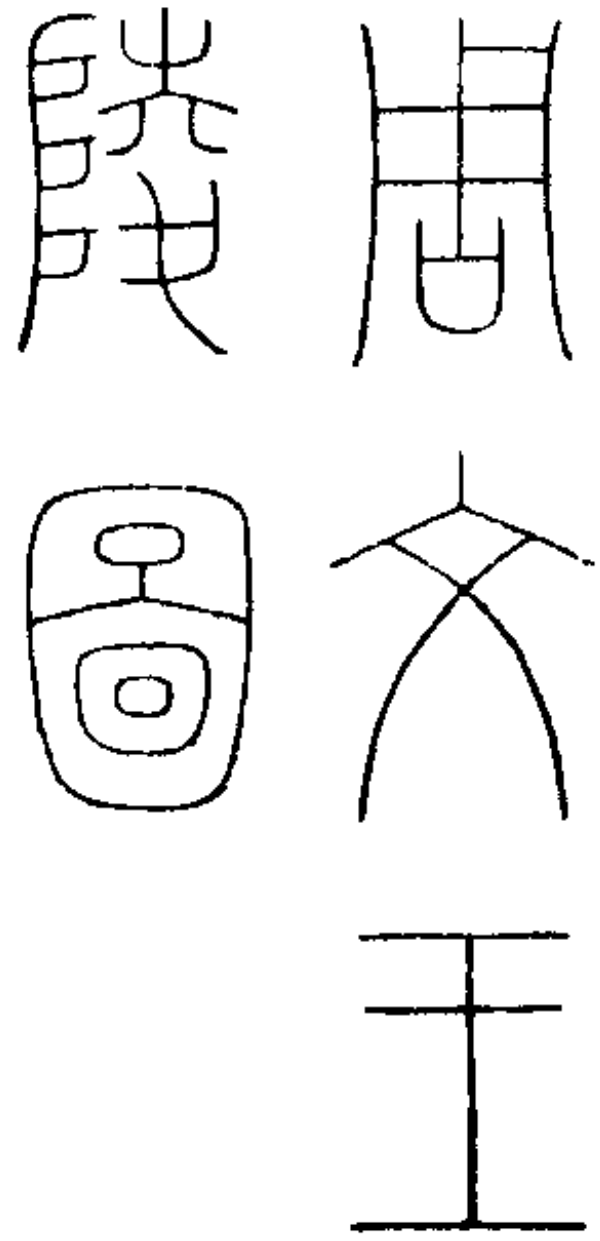
關中勝蹟圖 西安府 慈恩寺 四十一 關中叢書

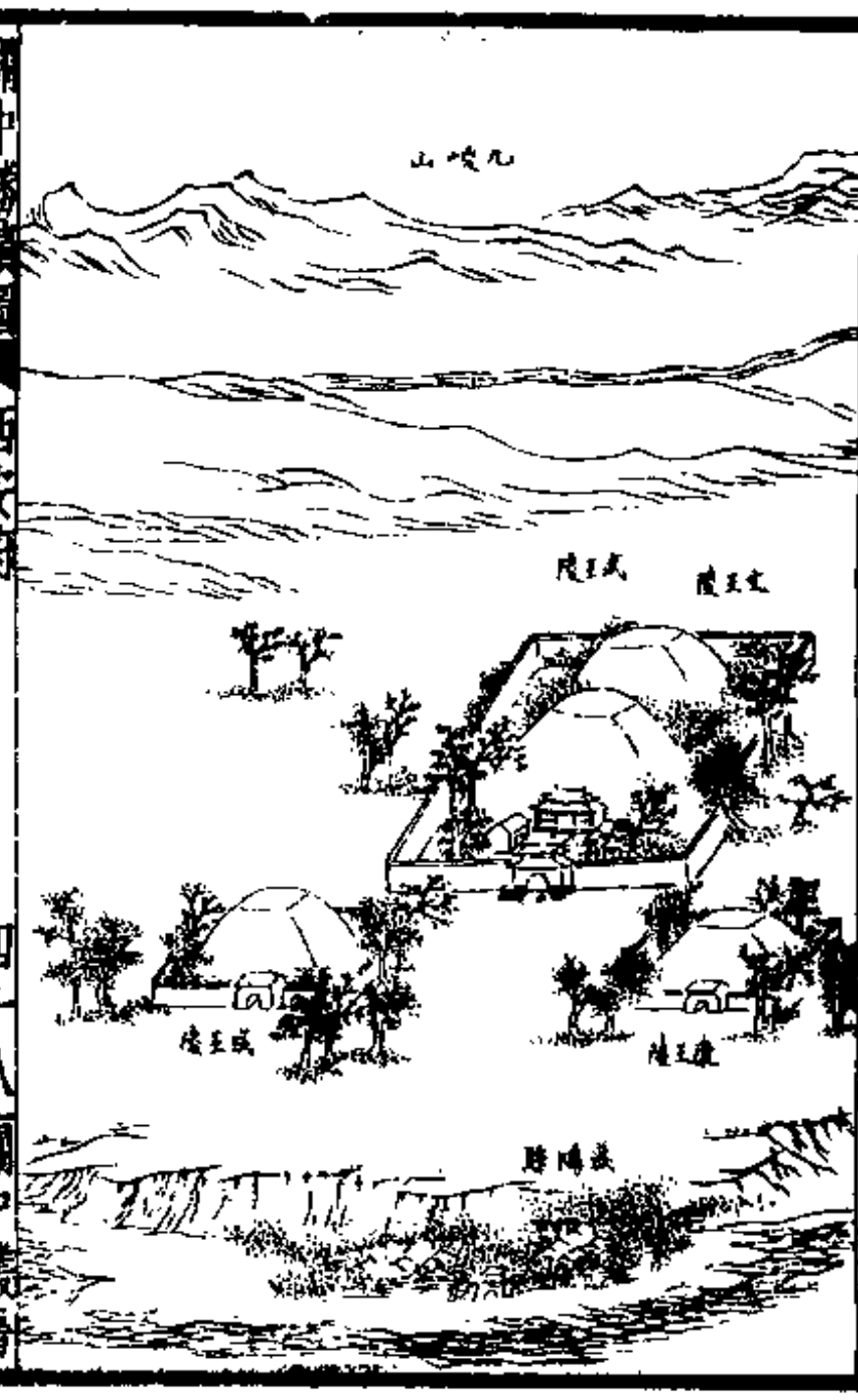
萬福寺

關中勝蹟圖　西安府　南五臺　四十五　關中叢書

關中勝蹟圖　西安府　南五臺　四十六　關中叢書

周公墓
太姒墓
渭河



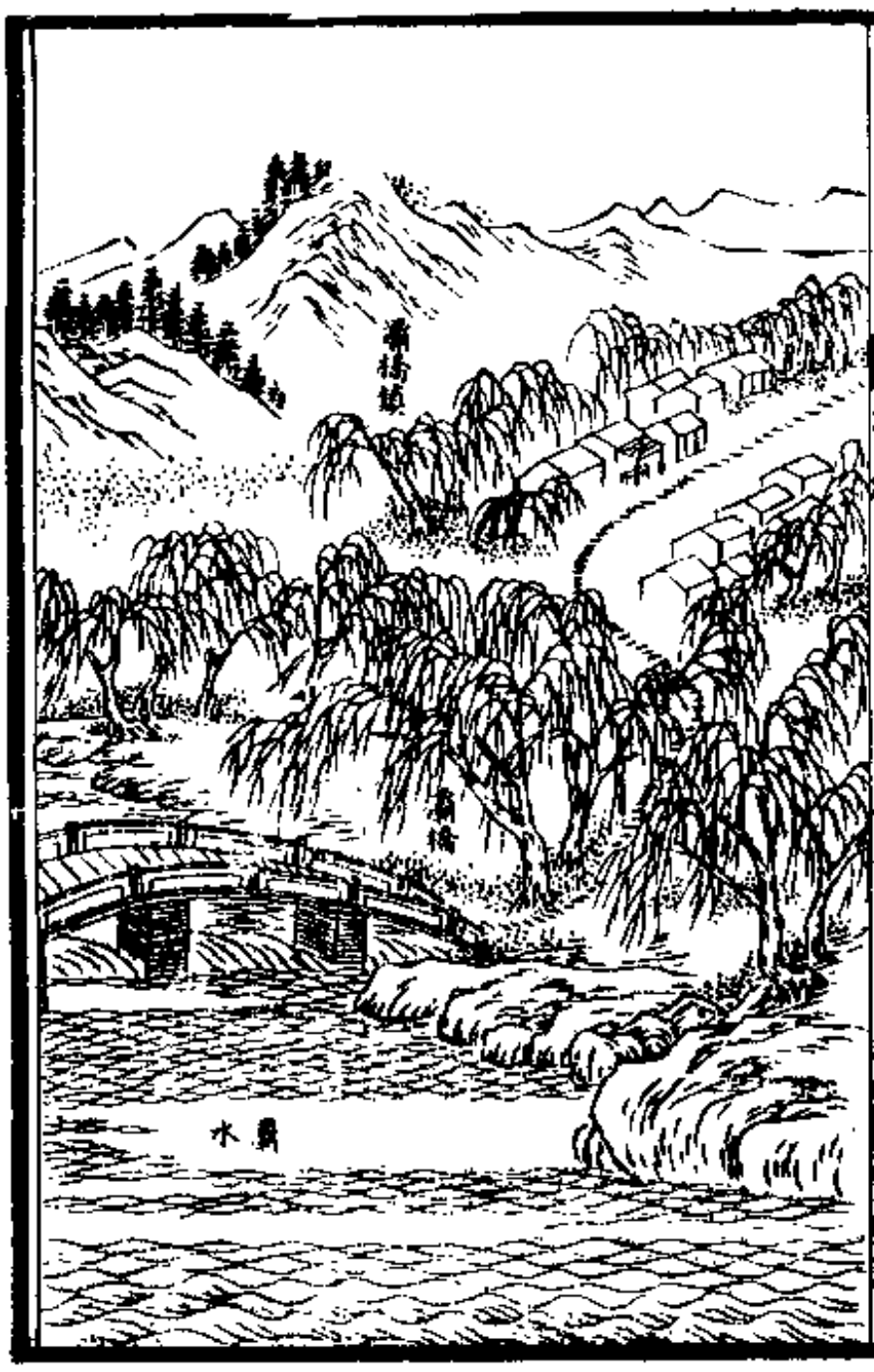

九嵕山
文王陵
武王陵
武王墓
文王墓

關中勝蹟圖 西安府 唐昭陵 四十九 關中叢書

唐昭陵

關中勝蹟圖 西安府 唐昭陵 五十 關中叢書

灞橋



灞橋

金鎖關

兵部侍郎兼都察院右副都御史陝西巡撫畢沅纂

地理

陝西省釋名國語陝以西周公主之陝以東召公主之沿革禹貢黑水西河惟雍州孔安國傳西距黑水東據河龍門之河在冀州西故曰西河謹案今陝西地惟漢中府興安州商州爲古梁州域餘皆屬雍州統志周爲王畿東遷後屬秦其東境分屬晉戰國時秦都咸陽其東北境屬魏南境屬楚秦始皇幷天下以京師爲內史兼置上郡漢中等郡漢元年項羽以漢中爲漢國分秦地爲雍塞翟三國高帝都長安初置渭南河上中地郡九年復爲內史景帝分置左右內史武帝改內史置京兆尹左馮翊右扶風是爲三輔置司隸校尉統之又以上郡朔方二謹案元朔四年置等郡屬幷州漢中郡謹案元朔二年置西河屬幷州後漢光武遷都雒陽以三輔置司隸諸郡分屬幷州其漢中郡屬漢後屬魏分置梁州晉仍曰雍梁二州謹案晉初雍州治長安統京兆馮翊扶風安定北地始平新平七郡梁州治漢中所領郡皆在今四川界魏興郡則屬荊州建興元年復都長安尋皆陷漢中四年劉曜陷長安太興二年李雄陷漢中謹案建興二年改名鳳翔路本宋秦鳳路大定二十七年改名鳳翔府金因之元初雍州治長安統京兆馮翊扶風安定北地始平新平七郡梁州治漢中所領郡皆在今四川界魏興郡則屬荊州建興元年復都長安尋皆陷漢中四年劉曜陷長安太興二年改號咸和四年石勒克長安永和六年符堅據關中爲前秦十一年姚萇據長安爲後秦義熙十三年劉裕滅姚泓長安後魏神廳三年平關中仍爲秦鳳路元中統二年改名鳳翔路本宋秦鳳路大定二十七年改名鳳翔府金因之元初雍州治長安統京兆馮翊扶風安定北地始平新平七郡梁州治漢中所領郡皆在今四川界魏興郡則屬荊州建興元年復都長安尋皆陷漢中四年劉曜陷長安太興二年改號咸和四年石勒克長安永和六年符堅據關中爲前秦十一年姚萇據長安爲後秦義熙十三年劉裕滅姚泓長安後魏神廳三年平關中仍爲秦鳳路元中統二年改名鳳翔路本宋秦鳳路大定二十七年改名鳳翔府金因之元初雍州治長安統京兆馮翊扶風安定北地始平新平七郡梁州治漢中所領郡皆在今四川界魏興郡則屬荊州建興元年復都長安尋皆陷漢中四年劉曜陷長安太興二年改號咸和四年石勒克長安永和六年符堅據關中爲前秦十一年姚萇據長安爲後秦義熙十三年劉裕滅姚泓長安後魏神廳三年平關中仍爲秦鳳路元中統

三年立陝西四川行省治京兆至元二十三年改爲陝西等處行中書省明初仍立陝西行省洪武九年改置陝西等處承宣布政使司謹案明有左右二布政使治西安府又置陝西都指揮使司統諸衛所本朝初因明之舊康熙二年移右布政使治甘肅左布政使仍治西安領西安延安鳳翔漢中四府興安一州陝甘始分雍正三年升西安府之商同華耀乾邠六州延安府之鄜綏德葭三州直隸陝西布政司九年又改榆林衛爲府治十三年復改同州爲府華州屬焉耀州改屬西安乾隆元年葭州改屬榆林今領府六西安同州鳳翔漢中延安榆林廳二潼關留壩直隸州六興安商乾邠州縣七十有七詳見各府形勝史記蘇秦傳秦四塞之國被山帶渭東有關河西有漢中荊軻傳北有甘泉谷口之固南有涇渭之沃巴漢之饒右隴蜀之山左關崤之險揚子法言東溝大河南阻高山西采雍梁北鹵涇垠班固西都賦左據函谷二崤之阻表以終南太華之山右界褒斜隴首之險帶以洪河涇渭之川衆流之隈汧溳其西華實之毛則九州之上腴焉區焉之奧區焉張衡西京賦左有崤函重險桃林之塞綴以二華巨靈贔屭高掌遠蹠以流河曲厥蹟猶存右有隴坻之隘隔閡華戎岐梁汧雍陳寶雞鳴在焉於前則終南太乙隆屈崔嵬隱轔鬱律連岡乎嵩冢抱杜含鄠歙澧吐鎬於後則高陵平原據渭踞涇灃漫靡迤作鎮於近其遠則有九峻甘泉涸陰洭寒廣衍沃野厥田上上實爲地之奧區神皐郭子儀云議右隴蜀左崤函襟憑終南太華之險背負清渭濁涇之固韓邦靖苑洛集關中形勝西自岐崙發脈落於三輔長河自西北而南華嶽諸山自西而東會於潼關水口

西安府釋名通志本元安西路明因其義改爲府沿革一統志自府治至京師二千六百五十里禹貢雍州之域周武王都此爲鎬京東遷後屬秦爲都邑謹案史記秦本紀秦獻公初居雍雍塞二國徙居櫟陽孝公始皇置內史漢元年項羽分置雍塞翟國爲三秦秦併於漢二年改爲渭南河上中地三郡謹案渭南卽京兆河上卽左馮翊皆塞國地中地卽右扶風

郡謹案時郡移治霸城永熙三年遷都於此是爲西魏隋開皇二年建新都三年罷京兆尹復置雍州大業三年復故謹案隋志開皇三年置雍州大業三年改州爲郡故名焉置尹唐仍隋都武德元年又改郡曰雍州貞觀元年爲關內道治開元元年改曰京兆府二十一年置京畿採訪使謹案唐志初曰京城天寶元年曰西京至德二載曰中京上元二年曰西京肅宗元年曰上都天祐初遷都洛置佑國軍節度使於此五代梁改爲大安府改軍曰永平後唐復爲西京京兆府晉罷京置晉昌軍漢改永興軍周因之宋復曰京兆府永興軍節度使爲陝西路治熙寧後爲永興軍路治謹案宋志本次府大觀元年升大都督府舊領永興軍路安撫使宣和二年不用軍額稱京兆府　金皇統二年置總管府爲京兆府路治元初亦曰京兆府中統三年置陝西四川行省治此至元十六年改京兆爲安西路總管府二十三年改陝西行省皇慶元年改爲奉元路明洪武元年改曰西安府爲陝西布政使司治本朝因之今領縣十五曰長安咸寧咸陽興平臨潼高陵鄠藍田涇陽三原醴泉同官州一曰耀州形勝司馬相如上林賦蕩蕩乎八川分流相背而異態潘岳西征賦九嵕巀嶭太乙巃嵸南有玄灞素滻湯井溫谷北有清渭濁涇蘭池周曲浸決鄭白之渠漕引淮海之粟隋書地理志漢故城之東南屬杜縣周之京兆萬年縣界南直子午谷西北據渭水東臨滻灞西枕龍首原唐類函京兆府挾澧灞據嶢函得百二方千里府城元和郡縣志隋開皇二年自長安故城遷都龍首川即今都城是也太平寰宇記文帝以長安故都年代既久宮室朽蠹謀欲遷都僕射蘇威等議合於帝旨以二年六月十八日詔規建置三年移入新都僕射高熲總領其事安平公宇文愷創制規模將作大匠劉龍鉅鹿郡公賀婁子幹等充使營建謂之大興城通志唐永徽五年築羅城天祐元年匡國軍節度使韓建改築約其制謂之新城宋金元因之明洪武初增修周四十里門四東曰長樂西曰安定南曰永寧北曰安遠十七年建鐘鼓二樓於城內東北隅西界鐘

楚懷王封項羽爲長安侯並此沿革一統志附郭漢高帝五年定都於此置長安縣謹案漢志長安高帝五年置史記高祖七年自櫟陽徙都長安爲京兆尹治王莽改曰常安後漢復舊謹案漢志右扶風有渭城縣後漢併入長安晉爲京兆郡治後魏以後因之謹案後魏書姚萇傳云萇改長安曰常安長安志云後魏復爲長安偏旁諱改故魏時不用唐爲京兆府治乾封初分置乾封縣謹案唐志作總章元年長安二年復併入焉五代梁改曰大安後唐復舊宋金因之元爲奉元路治明爲西安府治本朝因之形勝梁

禹甸縣志序長安爲雍秦之首邑終南峙其前渭流遶其後

咸寧縣釋名通志名爲天寶中改取萬國咸寧之義沿革一統志附郭本周杜伯國漢置霸陵杜陵等縣謹案漢志陽文帝更名莽曰水章也杜陵故杜伯國宣帝更名莽曰饒安也屬京兆尹晉改霸陵曰霸城杜陵曰杜縣謹案魏志杜縣二漢曰杜陵晉曰杜城後改是晉始改杜陵爲杜縣也改晉志仍作杜陵不言改置始末是其疎略屬京兆郡後魏以霸城爲京兆郡治改杜縣爲杜城屬焉謹案周書本紀明帝二年分長安爲萬年縣治後魏爲杜城後周明帝二年分置萬年縣與長安並治京城謹案周書本紀明帝二年分長安爲萬年縣治京城元和郡縣志萬年本大興武德元年開皇三年置後周舊郡置縣曰萬年謹案唐志萬年高祖龍潛封號大興故改焉唐武德初復曰萬年天寶七載改爲咸寧縣乾元二年復曰萬年謹案唐志萬年長安二年析置莊陽縣七年省總章元年析置明堂縣長安二年省天寶七載曰咸寧至德三載復故名元和郡縣志乾封元年分置明堂縣長安三年改爲咸寧乾元元年復名萬年二說皆微異五代梁開平元年更名二年析置莊陽縣七年省總章元年析置明堂縣長安二年省天寶七載曰咸寧至德三載復故名元和郡縣志乾封元年分置明堂縣長安三年改爲咸寧乾元元年復名萬年二說皆微異五代梁改曰大年後唐復曰萬年謹案太平寰宇記云梁開平中改大年唐同光元年復故宋仍爲京兆府治宣和七年改曰樊川金又改曰咸寧泰和四年廢入長安尋復置元爲奉元路治明爲西安府治本朝因之形勝縣志几終南屏渭水帶五岡襟三川滻灞左纏交滻右抱白鹿豐梁護其東鳳樓神禾環其南金鑾銅

人關其北

咸陽縣釋名三秦記咸陽秦所都在九嵕山南渭水北山水俱陽故名咸陽謹案山南曰陽水北亦謂之陽縣在北山之陽渭水之北故名沿革一統志治在府西少北五十里秦置縣謹案元和志考公十二年於渭北城咸陽今渭城是始皇並都之關中記以爲孝公咸陽至始皇咸陽今城南大城是漢高帝元年更名渭城屬長安元鼎三年更名渭城屬右扶風晉咸和中後趙置石安縣苻秦復置咸陽郡謹案胡三省通鑑注漢渭城石勒置後魏移郡於涇水北以縣屬之隋廢入涇陽縣謹案周書本紀明帝二年分長安爲萬年縣與長安並治京城元和郡縣志咸陽本秦舊縣後魏爲咸陽郡治後魏移郡於涇水北以縣屬之隋廢入涇陽縣謹案魏志咸陽郡有石安縣隋志涇陽縣下云舊置咸陽縣開皇初廢則是隋以前石安仍復舊名爲咸陽也改周書宣帝紀載大象元年咸陽有池水之異改石安爲咸陽在西魏後周之際矣史無明文故一統志不詳也唐武德元年復置咸陽縣屬雍州五代宋金因之元屬奉元路明屬西安府本朝因之形勝方輿勝覽南臨渭水北倚九嵕縣志序長安控其東槐里遶其西縣城通志舊在杜郵館西謹案太平寰宇記隋開皇十一年置於涇水北唐武德初權寄於鮑橋後移於杜郵明洪武四年遷今治南濱渭河周九里有奇門五

興平縣釋名通志唐至德初置興平軍於此尋改爲縣即以名之沿革一統志治在府西一百里周犬邱邑秦曰槐里漢曰槐里茂陵平陵三縣地俱屬右扶風謹案水經注漢滅章邯三年改曰槐里王莽更名槐治三輔舊居槐里之茂鄉置茂陵邑漢志茂陵武帝置都廢邱事武帝於槐里之茂鄉置茂陵邑漢志茂陵武帝置莽曰

宣城平陵昭帝置莽曰廣利　後漢以槐里爲右扶風治（謹案三輔黃圖扶風治在北陵街北光武後出治槐里）三國魏黃初中改平陵曰始平（謹案括地志始平縣黃初元年改因原以建名）晉初併茂陵入始平於槐里置始平郡後魏眞君中郡廢（謹案太平寰宇記一以爲眞君七年）以槐里屬京兆郡（謹案長安志以爲開皇三年）平爲郡治隋省槐里以始平縣屬京兆府金因之元屬奉元路明屬西安府本朝因唐天授二年改屬稷州大足元年還屬雍州景龍四年改曰金城至德二載改爲興平貞元中嘗以神策軍屯此曰興平鎭五代宋屬京兆府金因之元屬奉元路明屬西安府本朝因之形勝費尚彬興平縣賦握麓平以在座帶渭水而前流掖咸陽於左掖兮跨扶風於右肋引醴泉之秀

瑞兮盤屋拱而朝額抗谷口之窈阻兮淫乾糵而拱背豁漢中之庭衢開武功之門戶府志後倚高原前襟渭水九嵕峙其北終南扃其南縣城太平寰宇記隋大業九年自文學城移於今所通志隋大業中築周七里有奇門四

臨潼縣釋名縣志以縣有臨潼水故名沿革一統志治在府東五十里周爲驪戎國秦爲驪邑漢高帝七年置新豐縣屬京兆尹（謹案史記高祖本紀於十年下有更驪邑爲新豐之文漢志作七年又水經注云後漢靈帝建寧三年改爲都鄉封晉屬京兆郡唐初仍屬雍州垂拱二年改爲慶山縣天授二年屬鴻州大足元年還屬雍州神龍元年復曰新豐天寶三載析置會昌縣七載省新豐改會昌曰昭應五代因之宋大中祥符八年避昭應宮名（謹案本名玉清昭應宮見長安志）改曰臨潼屬京兆府金因之元屬奉元路明屬西安府本朝因之形勝南居仁魁樓記驪峯巖巖東啓其陽渭水瀠洄環其朔府志鴻門控其左灞陵接其右縣志西接終南南走藍田縣城通志唐天寶六載建明洪武初增築周四里門四高陵縣釋名史記秦昭王封弟高陵君通志郭子章云南有奉政原高四五丈名所由昉也沿革一統志治在府東北七十里秦孝公置縣漢屬左馮翊（謹案漢志高陵左輔都尉治莽曰千春）三國魏改曰高陸屬京兆郡晉因之（謹案水經注白渠枝渠東逕高陵縣故城北太康地記謂之高陸通典魏黃初元年改爲高陸通纘注高陵縣晉改曰高陸屬京兆）尋復舊後魏熙平中復爲高陸隋大業二年復曰高陵屬京兆郡唐天授二年屬鴻州大足元年還屬雍州（謹案高陵武德初曾析置鹿苑縣貞觀中省）五代宋金因之元屬奉元路明景泰元年增築周四里有奇門四

鄠縣釋名長安志本夏之扈國也秦改爲鄠姚察漢書訓纂扈鄠一也古今字耳（謹案許慎說文解字邑部有鄠云右扶風縣名從邑雩聲又有扈云夏后同姓所封戰於甘者在鄠有扈谷甘亭從邑戶聲漢志右扶風鄠下云古扈有扈谷亭康此兩說此鄠扈二字

只是聲音相同並非一字沿革一統志治在府西南七十里本夏時鬲國漢置鄠縣屬右扶風晉屬始平郡後魏眞君七年改屬京兆郡唐屬京兆府五代宋金因之元屬奉元路明屬西安府本朝因之形勝通志面拱終南背倚渭水灃水遶其東潏水環其西縣城太平寰宇記自漢至隋皆於鬲城置縣其城周四里頹垣尙在大業十年移於今所通志隋建

周六里有奇門四

藍田縣釋名竹書紀年惠王命秦子向爲藍田君三秦記縣出美玉故名沿革一統志治在府東南九十里秦置縣謹案史記六國表以爲獻公六年置漢志以爲孝公置漢屬京兆尹晉屬京兆郡後

魏眞君七年併入霸城縣太和十一年復置仍屬京兆郡周閔帝於縣置藍田郡武帝時省謹案元和志周閔帝割京兆之藍田置玉山白鹿二縣又置藍田郡武帝省郡復爲縣考後魏書韋虎傳稱孝莊末爲藍田太守胡三省通鑑注亦曰後魏置藍田郡是魏時已先置之隋仍屬京兆郡唐屬京兆府謹案唐志武德二年析置白鹿縣三年更曰寧民又三年皆省 五代宋金因之元屬奉元路明屬西安府本朝因之形勝府志南面七盤北背嶺玉山左峙灞水右環縣城元和郡縣志本名嶢柳城亦名青泥城謹案泥亦作涅見水經注晉桓溫伐苻健遣將軍薛珍擊青泥破之卽此通志周四里有奇門四謹案長安志建德六年改曰華陽仍分置三原縣屬北泉州貞觀元年省三原縣改華池曰三原屬雍州天授二年屬鼎州大足元年

涇陽縣釋名史記秦昭王弟悝封涇陽君沿革一統志治在府西北七十里漢惠帝四年置池陽縣屬左馮翊晉初爲扶風郡治苻秦又析置涇陽縣後魏徙咸陽郡治池陽唐天授二年改屬鼎州大足元年遷屬雍州五代宋因之金屬京兆府元至元二年併入高陵三年復置屬奉元路明屬西安府本朝因之形勝府志東峙唐原西拱仲山涇流遶其南嵯峨鎭其北縣志帶文川襟西城背豐嵕面畢

原縣城通志秦苻堅創建元至正二十七年修築周五里有奇門四

三原縣釋名長安志前秦苻堅於嶻嶭山置三原護軍以其地南有鄷原西有孟侯原北有白鹿原是爲三原因以名縣沿革一統志在府北九十里漢池陽縣地後魏太平眞君七年置三原縣屬北地郡謹案魏書地形志無三原縣改置始末詳見元和志永安元年於縣置建忠郡後周建德初廢謹案廢建忠郡隋志以爲在周建德時元和志作開皇三年者誤 隋屬京兆郡唐武德四年改曰池陽六年改曰華陽仍分置三原縣屬北泉州貞觀元年省三原縣改華池曰三原屬雍州天授二年屬鼎州大足元年

還屬雍州五代唐屬耀州宋金元因之明改屬西安府本朝因之形勝張繕彥減稅記京兆壯縣道通八郡之肯綮縣志東據涇渭之流北倚巘嶧之山仲山拱於西清水環於東縣城通志縣本舊龍橋鎮元至元二十四年徙縣治此築城周九里有奇門四水門二明初增築西郭門二嘉靖三十六年築北郭門四崇禎中增築東郭門二

盩厔縣釋名長安志漢舊縣也山曲曰盩水曲曰厔因以名之沿革一統志治在府西南一百六十里漢縣屬右扶風後漢省後魏復置屬扶風郡謹案魏志云後漢晉罷真君七年併武功屬焉後周置周南郡兼置恆州尋並廢謹案隋志又有倉城湶湯二縣尋廢隋屬京兆郡謹案唐志武德初改屬雍州天授二年於縣置鴻州謹案唐志天授二年析渭南慶山置鴻門縣以渭南慶山等縣置鴻州尋省鴻門　大足元年鴻州廢還屬雍州五代周顯德三年改屬華州謹案太平寰宇記周顯德三年自京兆割隸華州　宋熙寧六年省入鄠縣謹案宋志熙寧六年省爲鎮　元豐元年復置仍屬華州金元因之明萬歷中改屬西安府本朝因之形勝梁蕭鄭縣府廳壁記自華而東東距洛師抗雄多臨大道其路有弋若壤接天府號因舊國鄭爲之首縣志南面秦嶺北帶渭河少華峙其左渭水繞其右控倉堡扼青原風門屏列赤水環流縣城通志隋大業九年建元至正二十一年拓修周七里門四

富平縣釋名長安志晉徙北地郡富平縣於懷德城蓋用其舊名也沿革一統志治在府東北一百二十里秦置頻陽縣漢屬左馮翊三國魏徙置富平縣於此屬北地郡頻陽仍屬馮翊郡後魏景明元年改頻陽置土門縣與富平俱屬北地郡西魏移北地治富平謹案北地郡廢帝三年又改爲通川郡後周改曰中華郡尋罷隋大業初廢土門入富平屬京兆郡

渭南縣釋名通志縣名始前秦苻堅以在渭水之南也沿

義寧二年復置土門縣唐初二縣俱屬雍州貞觀十七年
又廢土門縣咸亨二年復以故土門置美原縣天授二年
二縣俱屬宜州大足元年還屬雍州天祐二年於美原縣
置鼎州（譚案此爲李茂貞所置）五代梁改裕州後唐廢裕州二縣俱
屬耀州金廢富平縣入美原元省美原復置富平縣仍屬
耀州明萬歷三十六年改屬西安府本朝因之形勝漢書
薛宣傳頻陽北當上郡西河爲數郡湊通志北倚頻山南
限漆沮縣志負頻面荆帶以石温浮山鳳皇若左右翼縣
城通志本名窖橋頭元末張良弼移縣治於此明正統初
築城周三里門四

醴泉縣釋名元和郡縣志縣有後周醴泉宮隋因以爲名
沿革一統志治在府西北一百二十里秦谷口邑漢置谷
口縣屬左馮翊謝譚案史記漢興年表文帝後元三年置谷口邑漢志云莽曰谷嗥後廢
晉爲池陽縣地後魏置寧夷縣屬咸陽郡西魏兼置寧夷
郡後周改郡曰寧秦（譚案隋志醴泉縣後魏曰寧夷西魏置寧夷郡後周改爲秦郡長安志作寧秦郡者或是也一統志本宋敏求故與隋書異）後廢隋開
皇十八年改縣曰醴泉屬京兆郡唐武德中省（譚案唐志武德九年析置温秀縣後省醴泉）貞觀十年復置天授元年屬鼎州大足元年
還屬雍州乾寧中改屬乾州五代後唐同光中還屬京兆
宋政和八年改屬醴州金屬乾州元因之明萬歷三十六

縣屬京兆郡謹案元和志開皇三年罷通川郡以泥陽縣隸宜州六年改泥陽爲華原縣大業三年省宜州以華原隸京兆郡　義寧三年於縣置宜君郡唐武德初曰宜州貞觀十七年州廢屬雍州垂拱二年改縣曰永安天授二年又置宜州大足元年州廢還屬雍州神龍元年復曰華原天祐三年以縣置耀州謹案唐書方鎮表天祐三年置義勝軍節度使領耀鼎二州五代梁貞明元年改曰崇州後唐同光二年復故謹案五代史職方考耀州屬岐爲義勝軍梁宋亦曰耀州屬永興軍金屬京兆府路元至元改靜勝唐改順義周罷軍　梁宋志開寶五年爲感義軍節度太平興國初改感德軍　金屬京兆府路元至元元年以州治華原縣省入屬奉元路明屬西安府國初因之雍正三年陞爲直隸州十三年復改屬西安府形勝府

志前抱乳山後倚高原漆水經其東沮水繞其西州志步壽原控其北鑑諸山翼其左星原環其右漆沮會流乳山合抱眞形勝之區也州城通志本華原縣元末遭兵燹城圮明景泰初重建周六里有奇門四

關中勝蹟圖志卷一終

兵部侍郎兼都察院右副都御史陝西巡撫畢沅纂

名山

西安府南山在西安府城南五十里一統志西自鳳翔府鄠縣入境連亘藍屋鄠縣及長安咸寧四縣之南又東抵藍田縣界一名終南尚書禹貢終南惇物孔安國傳山名詩秦風終南何有有紀有堂毛傳終南周之名山中南也左傳昭公四年晉司馬侯曰中南九州之險也杜預注中南一作終南潘岳關中記中南言居地絡陰陽之中在都之南括地志中南一名太乙山一名周南山一名橘山一名楚山一名泰山一名地肺山何景明雍大記終南在西安府南五十里東自藍田界西入咸寧界漢班固終南山賦伊彼終南巃嵸律萃于霞芬暖鬱晻靄若鬼若神傍吐飛瀨上挺修林立泉落落密陰沉沉榮期綺季此焉恬心三春之季孟夏之初天氣肅清周覽八隅皇鶯驚驚驚警乃前驅爾其珍怪碧玉挺其阿密房溜其巔彭祖宅以蟬蛻安期饗以延年唯至德之爲美我皇應福以來臻掃神壇以告誠鳳哀鳴集其上清水泌流注其前彭祖宅以蟬蛻安期饗以延年唯至德之爲美我皇應福以來臻掃神壇以告誠鳳哀鳴集其上清水泌流注其前驚珍馨以祈仙嗟茲介福永終億年唐太宗望終南山詩蓬重巒俯澗水碧嶂插遙天出紅扶嶺日入翠貯巖烟疊松朝若夜複岫缺疑全對此恬千慮無勞訪九仙杜審言蓬萊三殿侍宴奉勅咏終南山應制詩北斗挂城邊南山倚半嶺通佳氣中峯繞瑞烟殿前雲標金闕迥樹杪玉堂懸半嶺通佳氣中峯繞瑞烟小臣持獻壽長此戴堯天王維終南山詩太乙近天都連山到海隅白雲迴望合青靄入看無分野中峯變陰晴衆壑殊欲投人處宿隔水問樵夫韓愈南山詩吾聞京城南茲惟羣山圍東西兩際海巨細難悉究山經及地志芒昧非投受圖辭試提挈挂一念萬漏欲休諒不能粗述所經

靚嘗升崇邱望戢戢見相湊晴明出稜角嵐相須洞表裏忽通透無風自飄簸融液晌柔茂橫雲時平凝點點海浴褰鵬嘴春陽潛沮洳濯濯吐深秀崖巒新就孤撐有巉絕巒雖律萃輭弱類含酎夏炎百木盛蔭鬱增埋覆神靈日敲獻雲氣爭結構秋霜喜刻櫟磔卓立癯瘦參差相疊重剛耿凌宇宙冬行雖幽墨冰雪工琢鏤新曦照屼峨億丈恆高表明昏無定態頃刻異狀候西南雄太白突起莫間簷藩都配德遷分宅占丁戊逍遙越坤位詆訐陷乾竇空虛寒蔬蔬風氣較搜激朱維方曉日陰霰縱騰糅昆明太池北去覩偶晴晝綿聯窮俯視倒側困清渥微瀾動水面踴躍躁猱狖驚呼惜破碎仰喜呀不仆前尋徑杜墅坌藏畢原陋崎嶇上軒昂始得覩覽富行行將遂窮嶺陸煩互走勃然思拆裂擁掩難恕宥巨靈與夸娥遠賈期必售還疑造物意固讒蓄精裕力雖能排幹雷電怯呵詬攀緣脫手足蹭蹬抵積鶩茫如試矯首堀塞生拘愁威容喪蕭爽近新迷遠舊拘官計日月欲進不可又因緣窮其泐凝滯閉陰曇魚蝦可俯撥神物安敢寇林柯有脫葉欲墮鳥驚散爭啣彎環飛投棄急哺轂能化貿前年遭讒諂探歷得邇近初從藍田入顧盼勞頸

露悠悠舒而安兀兀狂以狃超超出猶奔蠢蠢駭不懋大哉立天地經紀省營膺厥初孰開張罷倦誰勸倘創茲朴而巧戮力忍勞疚得非蔀斧斤無乃假咀呪鴻荒意無傳功大莫酧儻嘗聞於祠官芟芬降歆嘆斐然作歌詩惟用贊報酬宋韓琦送秋馬上始見終南詩終南頻月晦峯巒一雨民心萬事寬救徹旱苗充歲望洗開山色與人看半天橫示全秦壯積雪高連太白寒欲識衆多欣幸意送秋歌舞滿長安

臣謹按終南之名於書見諸禹貢於詩見諸秦風而小雅之言南山則不一而足又有北山胡三省通鑑注關中有南山北山自甘泉連延至於巂巇九嵕爲北山自終南太白連延至於商顏爲南山胡渭禹貢錐指云古稱終南止於豰屋自秦襄公取周地爲諸侯徙都於汧國人作詩美之以終南起興說者遂謂終南遠接岍岐云終南西至於隴首以迄於戎東至于商顏又東至於大華以距於關程大昌雍錄云終南山橫亘關中南面西起秦隴東徹藍田凡雍岐鄜鄠長安萬年連綿峙踞其南者皆此一山由是終南連屬所及幾至八百餘里而太一武功太白胥合爲一山矣其以太一爲終南者孔安國書傳終南一名太一山括地志同漢書地理志武功太壹山古文以爲終南至鄠道元水經注又云太一亦曰太白山在武功縣南去長安二百里不知其高幾何俗云武功太白去天三百武功志復云太白山一名太乙於是四山一實數名致成聚訟今考張衡西京賦於前則終南太一薛綜注二山名潘岳西征賦面終南而背雲陽又云太一巃嵸終南別山王應麟通鑑地理通釋亦云西京賦以終南太一並列唐六典又以終南太白並列明非一山至以武功爲太白則後人以鄠注語相比附誤合爲一耳臣備位斯土六稔於茲審視地形旁徵圖籍竊謂關中迤南一帶自古統號南山而終南則止於豰屋太一當屬今之南五臺漢志之垂山則武功也禹貢之惇物則太白也似此分屬較爲指掌瞭如至漢書西域傳云于闐南山東出金城與漢南山相屬大宛傳又云南山即連終南山從京南東至華山過河東北連延至海從京南連接至葱嶺萬餘里則更荒渺不可究詰矣

臣謹覆按終南一山綿亘甚遠所屬巖谷以其近者而言自石鼈谷西南如長安之豹林子午諸谷鄠之雲際子房萬花雞頭白雲將軍牛首諸山大頂凌霄羅漢三閣圭峯諸峯神水高冠太平黃柏烏桑華陽曲谷皂谷直谷栗谷馬谷潦谷諸谷豰屋之清涼五福石樓黑鳳安樂耐山諸山太微諸峯五泉高山沈嶺埽帝諸嶺甘

谷耿谷赤谷牛谷檀谷田谷就谷飛昇西觀東觀團標
黃谷韓谷芒谷虎谷駱谷強谷車谷韋谷諸谷又西南
接鄠之太白山自石鼈谷東南如咸寧之郊谷土門羊
谷小義大義白道諸谷藍田之七盤黃山嶢山全山王
順玉山諸山輞谷石門庫谷采谷悟眞藍谷倒回銅谷
傾谷諸谷又東南接商之秦嶺其終南之陽自秦嶺而
西如鎮安之夢谷平頂長陵白崖石馬天書車輪考山
栗園旬山諸山西王都家圪陡寨秦諸嶺蘊谷諸谷漢
陰之六面石門橫山馬蝗箭幹諸山瘦驢龍會魚洞諸
嶺石泉之五攢雲霧四方諸山天竹磨兒諸嶺迤西亦
與洋之太白接合之皆終南也謹彙敘如右至諸嶺谷
中綿亘瓌奇或有關於勝蹟者仍詳各州縣卷中
太一山在西安府城西南八十里漢書地理志作太壹山
三秦記太一在驪山西山之秀者也咸寧縣志一名南五
臺延袤十里許道由石壁谷謹案壁一作甓何景明雍大
崖形類甓故名咸長以此分界內有景明谷口有白圓石其巨如
九女潭仙人跡諸勝又有廣惠神祠其西有白塔東南
竹谷入謹案雍大記云竹谷在府南六十里今俗謂之赤水中有太一谷謹案長安
一名靈母谷陸長源云俗呼爲炭谷蓋太一二字切語爲
炭也谷中有太乙峯峯上有呂公洞黃龍洞下有太乙池
峯東爲玉案峯又東爲霧巖峯谷內有太乙湫謹案縣志一名南山湫都
池水廣數丈深丈許錦鱗浮游人莫敢觸自終南山記云一名灂源
昔禱雨咸在於是湫南有三官洞雷神洞山頂有金華

洞山西壁有八仙洞謹案郡穆記洞抱子巖龍泉謹案縣志泉在普光寺相傳無壞尊者談經於此有龍出聽故名一名仰天池左有石鏡山麓有日月巖謹案上有玉泉
臣謹案太一山自禹貢孔傳而後漢地理志及括地志並以終南當之今考馬理陝西通志云太一者猶云第一山也今南山神秀之區惟長安縣南五臺爲最雍大記亦云五臺山太乙谷中有太乙元君湫池漢武帝元封二年祀太乙於此建太乙宮又山有太乙峯太乙池證據確鑿臣嘗親詣近郊省視田畝周行南山北麓由留村入山登陟五臺絕頂南望終南如翠屏環列芙蓉萬仞插入青冥旁若巨壑深肆無景與終南不相嶧屬錐指又謂太乙垂山皆禹貢之惇物則又蒙漢志垂山古文以爲惇物一語而誤更不足據
則太乙自當專屬之五臺不得謂之爲終南矣至禹貢首山營未央宮山長六十餘里頭入於渭尾連樊川頭高二十丈尾漸下高五六丈土色赤而堅唐書地理志京城龍首山在長安縣北十里接咸寧縣界水經注蕭何因龍首山營未央宮山長六十餘里頭入於渭尾連樊川頭高二十丈尾漸下高五六丈土色赤而堅唐書地理志京城平坡陀北出東西橫亘迤邐而去名山記山西北高處爲秦長樂漢未央稍東南六坡象乾爻者爲隋城唐西內其東爲唐南內興慶龍池之所其北爲唐東內大明宮含元

宣政紫宸蓬萊金鑾諸殿南內東南引滻水入城爲龍首渠入東苑爲龍首池一名龍首原咸寧縣志龍首原起終南東義谷徑可數十武蟠曲西北行漸行漸闊杜陵鴻固鳳棲諸原皆其橫岡宜春芙蓉曲江諸苑池皆其窪下東界滻水西界樊川延六七十里一稱小兒原

高陽原在長安縣西南二十里接咸陽縣界又五里爲永安坡十道志秦葬皇子起冢坡北原上名皇子坡隋文帝改曰永安

細柳原在長安縣西南三十三里一曰柳市一曰細柳聚漢書孝文帝紀後六年周亞夫爲將軍屯細柳服虔曰在

長安西北張揖曰在昆明池南今有柳市是也游俠傳萬章長安人在城西柳市司馬相如上林賦登龍臺掩細柳郭璞曰觀名在昆明池南後漢書郡國志長安有細柳聚劉昭曰前書周亞夫所屯處譔案漢細柳有兩所並名柳市一在渭北一在昆明池亞夫所屯之處在昆明池南即此原是也在渭北者漢宮闕疏云細柳倉有柳市如淳注文帝紀云倉在渭北是也如淳以渭北之細柳當亞夫所屯之細柳顏師古已知其謬元和郡縣志又以此原爲別是一細柳非亞夫屯兵之所則又因如淳而誤考之漢書紀傳本文并各家注義說以見在形勢知兩家之說不足復據今並從是正

子午谷在長安縣南百里長六百六十里戰國策張儀說趙曰秦一軍塞午道鮑彪注長安有子午谷北山是子南午道秦南道也漢書王莽傳元始五年秋莽通子午道從杜陵直絕南山徑漢中後漢書順帝紀延光四年罷子午道魏略建興六年諸葛亮於南鄭與羣下計議魏延曰從褒中出循秦嶺而東當子午而北不過十日可到長安玉海南山大谷凡六謂子午儻駱褒斜南北分列也一統志谷內有東蒙峯一曰東明峯宋史种放隱此已上長安

秦嶺在咸寧縣南南山峯脊也東接藍田界縣志嶺在縣南一百五十里屬縣界者東西約七十里通志秦嶺即南山別出之嶺在縣東南凡入商洛者必越嶺而後達東出

即藍田關

臣謹案史記秦嶺天下之大阻也三秦記秦嶺東起商洛西盡汧隴東西八百里嶺根水北流入渭號爲八百

秦川通鑑地理通釋秦嶺北有秦山南爲漢水周六百二十里蓋通指終南爲秦嶺也今由咸寧藍田而至商洛必經行秦嶺是秦嶺特南山東北一支嶺耳北控全秦南通荊楚古稱扼隘之地是以史記指爲大阻三秦記諸書所言殊未確鑿惟一統志云終南山脊爲秦嶺子地勢最爲脗合

樂遊原在咸寧縣南八里龍首之橫岡也漢書宣帝紀神爵三年起樂遊苑關中記宣帝立廟宇曲池之北號樂遊長安志漢時立廟餘趾尚存長安中太平公主於原上置

亭遊賞後賜寧申岐薛王地居京城之最高每正月晦日
三月三日九月九日京城士女咸就此登賞祓禊唐李頻樂遊苑
春望詩五陵佳氣晚氛氳霸業雄圖勢自分秦地山河連紫塞漢家宮殿入青雲未央樹色春中見長樂鐘聲月下聞無那楊花起愁思滿天飄落雪紛紛李商隱樂遊原詩萬樹鳴蟬隔岸紅樂遊原上有西風義和自趁虞泉宿不放斜陽更向東李白樂遊苑憶秦娥詞簫聲咽秦娥夢斷秦樓月秦樓月年年柳色灞陵傷別樂遊原上清秋節咸陽古道音塵絕音塵絕西風殘照漢家陵闕

神禾原在咸寧縣南三十里縣志下臨樊川其原南起竹谷東南北行三十里入長安爲滻水界斷其南爲御宿川長安志圖說原上有蓮花洞唐鄭駙馬所居杜甫詩主家陰洞細烟霧卽此

關中勝蹟圖志 卷二 十 關中叢書

杜原在咸寧縣東南十五里通志古杜伯國地以在秦漢隋唐都城之東又名東原漢宣帝陵在其上又名杜陵原西卽韋杜二曲

鳳棲原在咸寧縣樂遊原東長安志少陵原西北三十里皆此原縣志漢神爵四年鳳皇十一集杜陵故名在唐爲安化里

少陵原在咸寧縣鳳棲原東太平寰宇記卽漢鴻固原也通典萬年縣有少陵原卽漢宣帝許后陵漢書許皇后傳葬杜南是謂杜陵南園顏師古曰卽今之所謂小陵者去杜陵十八里謹案古小少字通故顏師古稱少陵爲小陵杜甫家于此故自稱杜陵老亦曰少陵也通

志少陵原乃樊川之北原自司馬村起至何將軍山林而盡相近爲朱坡咸寧縣志丞相朱博故里雍錄坡瞰南山之勝少保杜公池亭在焉唐李白杜陵絕句南登杜陵上北望五陵閒秋水明落日流光滅遠山杜牧朱坡詩下杜鄉園古泉聲繞舍啼靜思長慘切薄宦與乖睽北闕千門外南山午谷西倚川紅葉嶺連寺綠楊堤絮野翹霜鶴澄潭舞錦雞濤驚坡仄堆萬軸舸急轉千溪眉點萱芽嫩風條柳幄迷岸藤梢虺尾沙渚印麂蹄火燎細桃塢波光碧繡畦日痕紐翠巘破影墮晴霓蝸壁蘭斑蘇銀筵昔蔑泥洞雲生片段苔徑綺高低偃蹇松公老森嚴竹陣齊小蓮蛙欲語幽箏稚相攜漢館留餘址周臺接故蹊蟠蛟岡隱隱班雉草萋萋樹老藤紆組巖深石啓閨侵窗紫桂茂拂面翠禽棲有計冠終挂無才筆謾題自塵何太甚休笑觸藩羝

滻水川盡東西一十五里南接終南北至霸川盡南北四十里三秦記周平王東遷有白鹿遊於此原以是得名雍錄南山之麓霸水行於原上至於霸陵皆此原也亦謂之霸上霸一作灞史記王翦伐荊始皇自送至霸上漢元年十月沛公自霸上遂西入咸陽還軍霸上顏師古漢書注霸上卽今所謂霸頭縣志原高逾龍首居民鑿井深數百尺其西南二壑爲荊谷神谷神谷中有湧泉味甘冽唐時以神策軍禁守日以駱駝運水大明宮醞造御酒其西北爲鶉子嶺唐紀干著灞上詩鳴鞭晚日禁城東渭水晴煙灞岸風都傍柳陰回首望春天樓閣五雲中

銅人原在咸寧縣東北灞橋北關中記秦爲金人十二置卓壞以爲錢餘二枚魏明帝欲徙詣洛陽到霸城重不可

致今在霸城大道南通志即薊子訓與老父摩挲銅狄處
唐李賀金銅仙人辭漢歌并序魏明帝青龍元年八月詔宮官牽車西取漢孝武捧露盤仙人欲立置前殿宮官既拆盤仙人臨載乃潛然淚下唐諸王孫李長吉遂作金銅仙人辭漢歌茂陵劉郎秋風客夜聞馬嘶曉無跡畫欄桂樹懸秋香三十六宮土花碧魏官牽車指千里東關酸風射眸子空將漢月出宮門憶君清淚如鉛水咸蘭送客咸陽道天若有情天亦老攜盤獨出月荒涼渭城已遠波聲小
長樂坡在咸寧縣東北灞橋之西元和郡縣志坡在滻水西岸舊名滻阪隋文帝改爲長樂坡縣志縣北郭外又有三稜坡西亘長安即長樂之支隴也一名金鑾坡唐白居易長樂坡送人賦得愁字行人南北分征路流水東西接御溝終日坡前恨離別謾名長樂是長愁
塔坡在咸寧縣南二十里長安志圖說坡在韋曲西其地有浮圖故名唐何將軍山林在此
勳蔭坡在咸寧縣南二十五里爲韋杜故里宋張禮城南遊記今牛頭寺坡也西有龍堂坡地甚平衍中多植杏謂之杏花坪縣志今亦名牛頭山
郊谷在咸寧縣東南六十里縣志在炭谷東谷口有遇仙橋其上爲仰天池又東爲土門谷又東爲羊谷又東爲錫谷又東爲小義谷谷內有仙人潭又東爲白道谷谷內爲五臺山有蒼鷹嶺又東爲大義谷長安志大義谷在縣東南八十里縣志大義谷近藍田縣有路通興安龍首原發
下南山之材維公臣濟彝倫宏敷厥績變理餘暇披閱山經以爲終南惇物日月虧蔽枉幹梏柏椅桐梓漆年代蘊積於何不有乃謀山澤之官兼引衡虞之匠東出藍田則控灞乘滻西連子午則據涇浮渭派別八溪流分九谷銅梁四柱石闕雙聳青綺春門溝渠交映綠槐秋市舟檝相通蓄之則謂申雲泄之則爲行雨青牛文梓白鶴貞松運渠轂水直繞金墉之城觴事未勞爲功實重國富人殷方以寘宮崇斯雲屋千櫨抗殿龍首千雲萬頃踈苗嬋鳴再熟川后讓德山靈景從豈如遷石甘泉繞通櫟陽之殿穿傳千載因功立事敢勒山阿銘曰寥廓上浮崢嶸下鎮壁立千丈峯橫萬仞柱月危懸風泉虛韻乘輿嶺阪舉鍾雲根入溪分注九谷通源北涵桐井南浮石門模象大壯規
畢原在咸陽縣北通志即畢郢一名畢陌一名池陽原一名咸陽原文王武王周公皆葬于此三輔故事周文王武王周公皆葬畢陌南北元和郡縣志畢原咸陽縣東西二三百里無山川傳畢爲文昭即此原南北數十里東陂湖亦謂之畢陌太平寰宇記關中記云高陵北有畢原
高陽原在咸陽縣東南二十里縣志秦始皇作阿房宮依鮮原通志在咸陽縣東二十里詩皇矣度其鮮原蘇軾注此與長安縣接界
文王既克密須於是相其高原而徙都所謂程邑也朱子集傳其地于漢爲扶風安陵今在京兆咸陽縣
短陰原在咸陽縣西南二十里水經注渭水與豐水會于短陰山禹貢錐指短陰原即短陰山也秦中諸原類皆有山體故或亦謂之山

秦謂之池陽原漢名長平坂又名石安原雍大記咸陽原在渭水北九嵕山南縣志西起武功東盡高陵其上文武成康周公太公及秦漢君臣陵墓多在焉一名咸陽北阪一名長平坂其趾爲洪瀆原謹案漢書劉向傳文武周公葬于畢李奇曰在岐州之間臣瓚曰汲郡古文畢西于豐三十里顏師古曰畢陌在長安西北四十里今以諸家說合之是二說並非當以小顏爲正　已上咸陽

臣謹按畢原綿亘渭川南北其境甚廣故西起武功東盡高陵隨地異名然大概即九嵕諸山之麓也考爾雅廣平曰原說文解字作遠周禮夏官有遠師陝省名山甚富而原亦以百數計大約其上皆有民田阡陌閭閻比戶可封故詩稱周原膴膴西都賦稱提封萬里疆場綺分溝塍刻鏤原隰龍鱗是也一統志專屬之咸陽者以成周諸陵皆在于是推地以人重之例體製洵爲允合今遵用之

黃麓山在興平縣西北一里一名黃山一名始平原一名北芒巖雍勝略黃麓山東西五十里南北八里東入咸陽北阪西至武功界武水東岸楊雄甘泉賦序北繞黃山瀕渭以東王維詩黃山舊繞漢宮斜三秦記長安城北有始平原長數百里漢時謂之北芒巖西京雜記茂陵富人袁廣漢于北芒巖築園

馬嵬坡在興平縣西二十五里孫景安征途記馬嵬人名於此築城以避難晉書苻堅載記苻鱗保據馬嵬爲姚萇所破姚興載記苻登自六陌趨廢橋後秦姚詳據馬嵬堡以拒之　謹案馬嵬未詳何代人　已上興平

驪山在臨潼縣南里許即藍田北山綿亘而東五十餘里一名浮脽山驪一作麗漢書地理志京兆郡新豐縣驪山在南三輔故事驪山在長安東北三十里水經注麗戎之山一名藍田其陰多金其陽多玉太平寰宇記驪山在昭應縣東南二里溫湯出山下　漢張衡溫泉賦陽春之月百草萋萋余在遠行願望有懷遂適驪山觀溫泉浴神井風中巒壯厥類之所原感洪澤之普施乃爲賦云覽中域之珍怪兮無斯之獨美思在化

水之神靈陰谷湯於瀛州兮灌日月乎中營陰高山之比延處幽屏以閒清於是殊方跋涉駿奔來臻士女煜其鱗萃紛雜遝以如烟嗣曰天地之德莫若生兮帝育烝民懿厥成兮六氣淫錯有疾厲兮溫泉汩焉以流穢兮蠲除苛慝匪周王褒溫湯銘挺此華清駐老飛流瑩心體丹砂下沉蔽仙之谷神不死川德愈深庾信溫湯碑盛沈浴日先應綠甲之圖砥柱浮天始受玄夷之命仁則蕩蕩埃氛義則激揚清濁勇則負山餘力弱則鴻毛不勝仲春則榆莢同流三月則桃花共下其色變者通爲五雲之將其味美者結爲三危之露烟青於銅浦色白於沿溪非神鼎而長浮異龍池而獨涌灑胃滌腸興嬴起瘠秦皇餘石仍爲雁齒之階漢武舊陶即用魚鱗之瓦山間湧水實表忠誠室內江流彌彰純孝豈若醴泉消疾聞乎建武之廟神水蠲疴在乎咸康之世嵩嶽二仙之館不孤擅於天池華陰百丈之泉豈獨高於蓮井北魏元蓁溫泉頌夫駕輕烟勒麟鳳馳及奔星走攀流月蟬變羽化之民飲霞吸露之士斯蓋有道存焉自非人世之所覩纓至若泥行水驟血食之夫與沒自天去來非己寸陰危於朝露百齡迅於滅電一物不諧則胔贅以生庶事不康則風火以敗故聖人憐百姓之多疫

撰藥石以濟之造化隱蒼生之鴆毒設甘餌以救之蓋溫泉者乃自然之經方天地之元醫出於渭河之南泄於驪山之下淵華玉徹口清數仞靈感超異崚極不測無樵薪之爨而揚湯沸於楚鑊無公蔬之採而寒暑調於夏鼎高唐之雲朝發於水湄巫山之雨夕收於淵除青林碧草含露而匝岸香風蕙口列錦而環渚於是左湯谷右濛汜南九江北瀚海千城萬國之民懷疾枕疴之客莫不宿瘼而來賓療苦於斯水但上無尺棟下無環牆悠悠君子我將安泊孤烝發軫咸池分條紫漢道屬昇平弱年敭仕既歷通顯朝望已隆爰自常伯出居分陝地兼陸海之饒祿厚位尊封君之室而報天之效無聞恤民之譽安在每思傾口獨口深口以爲斯泉天實置之而人略未備迺勇草開部因林構宇遂館來風清簷駐月望想烟霞遲羽衣之或顧願言多士恕因茲以蕩穢迺作頌曰皇皇靈慜我蒼生浴彼溫泉於此驪川其水射神射神射聖濟世之醫救民之命其聖伊何排霜吐旭其神伊何吞朊去毒無藉烟炭誰假樵木湛若虞淵沸如湯谷東枕華山西拒咸陽連疇接畛墟落相望彩林爭翠菜樹成行香風旦起文霞張陟彼驪山望想千里迺作高堂鴻飛鳳起三輔之英五都之士慕我芳塵爰居爰止其德既普其聲既遠余華屑桃春

山九轉目放羣羊手牽白犬捽鵲來恩俟我於堂而二臧宇唐張說溫泉箴東山少連曰元冥氏之子曰壬夫安祝融氏之女曰丁芊俱學水仙是爲溫泉之神焉帝命之救萬靈嚴滯結聊藏達膚腠此下人多賴上帝是崇有飛廉氏之佚女妬之常欲大惠其功故入溫泉以洗心戒以防患如以利物舍生之疾我願除祓二神嘉之吹湯激耶珠連漚潔滿汨揚華北其效也若入溫泉僻心織行惡言淫形居食失節動出躁輕二神醜之不匡人命飛廉佚女以裾憍人是走疢芒風瘍眩讹之醫照合神聖無恆之醫身爲慾使莫之益傷之者至矣是以君子慎其微也長安志天寶元年更驪山水經注冷水出浮朊山蓋麗山連麓而異名也山北有女媧氏谷路史女媧繼興於麗其東爲東繡嶺雍大記在驪山東爲金斧山金砂洞謹案在長生殿南

在驪山右東爲玉蕊峯又東爲金斧山金砂洞謹案在長生殿南

石甕谷謹案在驪山半腹長安志云石甕谷有懸泉激石成臼似甕形因名今其地盡植蘭蕙俗謂之芝蘭谷谷上有石魚巖其右澗爲風谷走馬嶺又東爲分水嶺其西爲西繡嶺雍大記在驪山左中有飲鹿槽謹案一名鹿丹霞泉在老母殿前殿西南有牡丹溝燕子龕謹案在降聖觀南飲濟泉即溫水又西爲石駱駝峯磴子谷其別麓爲鳳皇原謹案即清虛原唐書地里志昭應有清虛原本鳳皇原唐天寶初置玄元皇帝廟改爲太清宮又改爲聖祖興聖宮宋改爲會靈觀元改爲宗聖宮明洪武初改爲朝元觀今廢原雍勝略以爲後漢延光二年鳳皇集新豐西亭即此處鸑武谷唐太宗登驪山高頂寓目詩四郊秦漢國八水帝王都閭閻雄里閈城闕壯規模貫渭流衢天邑含岐實奧區金門坡玉館因此識皇圖蘇頲奉和聖製登驪山詩仙蹕御層氛高高積翠分巖聲中谷應天語半空聞豐樹連黃葉五色關入紫雲聖圖恢寓縣歌舞少橫汾張說奉和聖製登驪山詩寒山上半空臨眺盡寰中是日巡遊處晴光遠近同川明分渭水樹暗辨新豐巖鑾清音暮天歌起大風孫逖奉和登會昌山應制詩巖聲登列嶂雲旗吾君訪道時乾行萬物覩日馭六龍遲望遠迴天顧登高動睿詞願因山作壽長保會昌期謹案驪山及溫泉題咏甚富今以唐玄宗以前諸詩附入名山天寶以後懷古諸作分

慶山在臨潼縣東南三十五里唐書五行志垂拱二年新豐露臺鄉有山湧出武后名之曰慶山兩京道里記慶山北湧出初時六七尺漸至百餘尺居守以聞百寮畢賀譚賓錄新豐縣有風雷有山湧出高二百尺節錄唐張說爲留守作慶山醴泉表臣去六月二十五日得所部萬年縣令鄭國忠狀稱去六月十四日縣界霸陵鄉有慶山見醴泉出坂臣謹差司戶參軍孫履直對山側百姓檢問得狀其山平地湧拔周回數里列置三峯齊高百仞山見之日天青無雲異雷雨之還徙非崖岸之驟震緻爾隆崇巍然葱鬱阡陌如舊草樹不移驗益地之祥圖知太乙之靈化

有女媧氏谷路史女媧繼興於麗其東爲東繡嶺雍大記

在驪山右東爲玉蕊峯又東爲金斧山金砂洞謹案在長生殿南

石甕谷謹案在驪山半腹長安志云石甕谷有懸泉激石成臼似甕形因名今其地盡植蘭蕙俗謂之芝蘭谷谷上有石魚巖其右澗爲風谷走馬嶺又東爲分水嶺其西爲西繡嶺雍大記在驪山左中有飲鹿槽謹案一名鹿丹霞泉在老母殿前殿西南有牡丹溝燕子龕謹案在降聖觀南飲濟泉即溫水又西爲石駱駝峯磴子谷其別麓爲鳳皇原謹案即清虛原唐書地里志昭應有清虛原本鳳皇原唐天寶初置玄元皇帝廟改爲太清宮又改爲聖祖興聖宮宋改爲會靈觀元改爲宗聖宮明洪武初改爲朝元觀今廢原雍勝略以爲後漢延光二年鳳皇集新豐西亭即此處鸑武谷唐太宗登驪山高頂寓目詩四郊秦漢國八水帝王都閭閻雄里閈城闕壯規模貫渭流衢天邑含岐實奧區金門坡玉館因此識皇圖蘇頲奉和聖製登驪山詩仙蹕御層氛高高積翠分巖聲中谷應天語半空聞豐樹連黃葉五色關入紫雲聖圖恢寓縣歌舞少橫汾張說奉和聖製登驪山詩寒山上半空臨眺盡寰中是日巡遊處晴光遠近同川明分渭水樹暗辨新豐巖鑾清音暮天歌起大風孫逖奉和登會昌山應制詩巖聲登列嶂雲旗吾君訪道時乾行萬物覩日馭六龍遲望遠迴天顧登高動睿詞願因山作壽長保會昌期謹案驪山及溫泉題咏甚富今以唐玄宗以前諸詩附入名山天寶以後懷古諸作分

萬在新豐鴻門索隱按姚察曰鴻門在新豐古城東未至鴻門坂在臨潼縣東十七里史記項羽本紀項兵四十

戲水道南有斷原南北洞門是也漢書注孟康曰在新豐東十七里舊大道北下坂口名謹案十七里後漢書郡國志注引作七十里非水經注今新豐縣故城東三里有阪長二里餘塹原通道南北洞開有同門狀謂之鴻門長安志漢舊大道北下阪口名也即亭尉呵季廣處互見古蹟已上臨潼

奉政原在高陵縣南十一里長安志東西長三十里南北闊三里縣志原自涇陽來過境盡於臨潼高者四五丈涇渭之矛得北徙者此原障之也一名降駕原相傳漢文帝自代來次高陵毘沙鎮四日或云唐明皇兩幸之故名通志一作奉正原

鹿苑原在高陵縣西南三十里三輔黃圖安陵有果園名鹿苑長安志東西長一十五里南北闊一里縣志原自咸陽縣來當涇渭二水之間省志一名鹿臺已上高陵

終南山在鄠縣東南二十里三輔黃圖安陵有果園名謹案元和志云十里隋書地里志鄠縣有終南山縣志終南在縣境隨地異名遠者三十里近者二十里皆終南也

紫閣峯白閣峯黃閣峯俱在鄠縣東南三十里雍勝略紫閣峯旭日射之爛然而紫其形上聳若樓閣然白閣陰森積雪弗融通志峯東又有大頂淩霄羅漢三峯唐邵謁紫閣峯詩壯國山河倚空碧回拔烟霞侵大白綠峯下視千只據百餘尺宋程顥遊紫閣峯詩仙掌遠相招縈紆度石橋眼雲生瀑底寒雨下山腰樹色千層亂天形一罅遙吏紛難久駐回首羨漁樵已上高陵

滻谷在鄠縣西南二十里本作勞谷漢書郊祀志宣帝時京師近縣祠鄠則有勞谷五牀山祠謹案五牀山祠長安縣各志並作林者誤縣志谷內有苦竹溝入里坪犖轅坪土田肥美栗谷在鄠縣西南二十里相近有馬谷皂谷直谷已上鄠縣

臣謹按以上諸山谷皆在鄠西南隨地異名實皆終南

一山也又關中稱谷多謂之峪音如豫蓋一字異呼俗改加山耳其實古無峪字今並從舊以谷爲正

終南山在藍田縣西南七十里與咸寧接界

七盤山在藍田縣南二十里唐書地理志貞元七年刺史李西華自藍田至內鄉開新道七百餘里回山取塗人不病涉謂之偏路通典七盤十二絙藍田之險路也明史地里志山傍有絙坡故名縣志七盤山延亘綿遠西接終南東通商洛險峻紆迴一曰七盤嶺謹案此與寧羌州七盤嶺同名

嶢山在藍田縣南二十里嶢關以此而名亦謂之嶢嶺漢書注山在上洛北藍田南武關之西雍錄嶢山又名青泥

嶺故水經曰嶢柳城俗謂之青泥城

藍田山在藍田縣東南三十里一名覆車山漢書地理志藍田山出美玉唐書地理志藍田縣有覆車山述征記山形如覆車故名太平寰宇記按後魏風土記山巔方二里仙聖遊集之所下有神祠甚嚴霸水源出於此西有華胥氏陵尊盧氏陵北有女媧氏谷則知此地是三皇舊居一統志山有唐公主洞相傳唐時有公主好道闢此居之下有玉漿井唐于良史宿藍田山口寄沈員外詩山暝飛羣懷東道鄉關戀北辰去留無所適岐路獨迷津

秦嶺在藍田縣東南接商州界通典藍田縣秦嶺在此界通志即南山別出之嶺凡入商洛漢中者必越嶺而後達東出即藍田關西爲小秦嶺

橫嶺在藍田縣北三十五里長安志自臨潼之驪山東入縣界橫接華州界縣志嶺下有水名橫河相近有大金山小金山

輞谷在藍田縣西南二十里雍大記商嶺水流至藍橋復流至輞谷如車輞環湊落疊嶂入深潭有千聖洞細水洞茶園栗嶺唐右丞王維莊在焉縣志輞川即嶢山之口去縣南入里兩山夾峙川水從此北流入灞其路則隨山麓鑿石爲之計五里許甚險狹即所謂隘路也過此則豁然開朗此第一區也圓轉而南凡十三區其勝漸加計三十里至鹿苑寺即王維別墅詳見古蹟

採谷在藍田縣西南三十里長安志與輞谷並有細路通上洛縣

庫谷在藍田縣西南四十里唐書地理志藍田縣有庫谷通志谷有溫泉唐初有異僧止此見雪融不積曰必溫泉也掘之泉果湧出謹案唐時石門鎮在此因呼石門谷又雍州之福地

傾谷在藍田縣東五十里西有同谷水經注藍田谷西北有銅谷次東有輕谷

桓公堆在藍田縣南二十五里長安志晉書桓溫伐苻健
健遣苻雄等拒溫於愁思堆後因名桓公堆謹案唐書廣
蕃入寇長安郭子儀收兵屯商州遺長孫全緒爲先鋒北
至藍田韓公堆吐蕃引却疑卽此地蓋韓桓音近而譌耳
已上
藍田

嵯峨山在涇陽縣北五十里本名嶻嶭山一名慈峨山亦
名荊山漢書地理志池陽縣嶻嶭山在北顏師古曰卽今
俗所呼嵯峨山是也說文嶻嶭山在馮翊池陽後漢書地
里志雲陽縣有荊山注引帝王世紀禹鑄鼎於此魏書地
形志北地郡泥陽縣有慈峨山王褒雲陽宮記慈峨山黃
帝鑄鼎於此元和郡縣志山東西二十五里南北二十里

帝鑄鼎於此元和郡縣志山東西二十五里南北二十里
縣志山東抵清谷西抵冶谷亘二十里上有三峯最東曰
鉢盂臺旱禱多應中曰大臺峯頂有仰天池西峯有石窟
深五六里風從內出謹案嶻嶭馮衍又謂之嵏嵲古嵏與
嵏通如周書截截善論言說文引作
戔戔因之亦嵏與嶻通
也嵯峨山高貌非本名

甘泉山在涇陽縣西北一名嶺唐書地理志雲陽縣
有甘泉山長安志在雲陽縣西北九十里周六十里明史
地理志縣西北有甘泉山通志漢時甘泉宮在此又名石
鼓原甘泉水出焉謹案山與淳化縣接界互見彼卷中
仲山在涇陽縣西北七十里亦作中雲陽宮記高祖兄仲
所居故名史記封禪書武帝獲寶鼎於汾陰將薦之甘泉

迎至中山瞞晅有黃雲蓋焉河渠書鄭國鑿涇水自中山
西水經注鄭渠東逕中山南俗謂之仲山縣志山東北接
嵯峨西麓中隔冶谷西連九嵕山涇水逕其中故曰中山
或曰以山在冶水西涇水東也山半有小師泉卽仲子廟
泉山麓有虎坪

石安原在涇陽縣西南七里元和郡縣志高二十丈東西
三十八里南入咸陽界縣志石安原卽畢原又謂之南原
西自醴泉縣來東訖高陵在涇渭之間綿亘二百餘里晉
時石勒置石安縣于此其北陲傍涇者入縣境東西三十
八里

冶谷在涇陽縣西北六十里卽谷口一曰東谷口漢書郊
祀志申公曰黃帝接萬靈明庭明庭者甘泉也所謂寒門
者谷口也顏師古注谷口仲山之谷口也漢時爲縣今呼
爲冶谷太平寰宇記其山出鐵有冶鑄之利因以爲名縣
志冶谷亦曰東谷口與涇水所出之谷口東西相去二十
餘里有巖曰鄭巖泉曰鄭泉相傳鄭子眞隱處涇已上
嵯峨山在三原縣西北四十里雍勝略嵯峨在天齊原之
上謹案元和郡縣志天齊原在縣西北二十五里特出雲表登其嶺涇渭黃河皆
在目前縣志上有靈湫旱禱輒應互見涇陽

堯門山在三原縣西北三十里括地志堯門山俗呼石門

在三原縣西北上有路其狀若門故志云堯鑿山爲門因名之金史地理志三原縣有堯門山

白鹿原清鄧原孟侯原俱在三原縣北四十里縣志西連嵯峨東至斷原連亘四十里白鹿在舊縣西謹案三原舊縣在今縣治北終原在舊縣北濁谷口東孟侯在舊縣東西界縣以此名已上三原

終南山在盩厔縣南三十里縣志東接鄠縣西接鄜縣界

枝峯別嶺隨地異名

安樂山在盩厔縣西南二十五里縣志其東文王廟有玉女泉人傳與岐山文王廟之水相爲消長又東七里爲車谷車谷南十五里爲翠峯巔有唐仙姑祠東二里爲強弩谷謹案今名強谷又東四里即駱谷也

樓觀山在盩厔縣東南三十七里山形重疊如樓一名石樓山通志就水東北經大陵世謂之老子陵是也唐開元末得玄元像于樓觀山即此說經臺在其南又東南三里爲五福山一統志五峯聳峙自此而南鳥道縈紆可通洋縣

韋谷在盩厔縣西南五十里縣志俗譌爲泥谷與鄜縣接界又南三十里爲倉谷

駱谷在盩厔縣西南三十里謹案括地志作西南二十里縣志又南八十里爲十八盤又南十里至河底爲故駱谷關通洋縣元和郡縣志駱谷道漢魏舊道也近代廢塞武德七年復開

續通典自長安取駱谷路至興元府六百五十二里通鑑地里通釋駱谷在長安西南二百里谷長二百四十里一統志駱谷口明設巡司隆慶中塞谷之東五里爲新口谷東有黑鳳山唐章孝標駱谷行捫雲裏棧入青冥鞿馬鈴驟傍日星仰踏劍稜梯萬仞下緣山月當簾鉤歲晚杉楓盡人歸霧雨愁送迎應鄙陋誰繼楚風謳又留題仙遊潭詩清潭百尺皎無泥山木陰陰谷鳥啼蜀客曾遊明月峽秦人今在武陵溪獨攀書室窺巖寶還訪仙妹款石闥猶有愛山心未至不將雙脚踏飛梯

洞東有馬融石室又南一百八十里即秦嶺也又芒谷口內三里爲韓谷口外稍東爲黃谷又東四里爲圍標谷有石筍卓立如塔可十丈許其頂有雙柏樹又東五里爲馬谷谷南十五里爲黑水谷其南三里仙遊潭北有玉女洞又潭傍羅漢谷謹案今名强谷又東四里爲圍標谷有唐仙姑祠東二里爲强弩谷也又芒谷口南山芒谷山側有石室世謂之玉女房長安志玉女洞在縣南三十里洞門崇四尺闊三尺通志芒水色黑因以芒谷爲黑水谷在盩厔縣南二十五里縣志其東文王廟有玉女泉人傳與岐山文王廟之水相爲消長又東七里爲車谷車谷南十五里爲翠峯巔有唐仙姑祠東二里爲强弩谷也又芒谷口南山芒谷山側有石室世謂之玉女房長安志玉女洞在縣南三十里洞門崇四尺闊三尺通志芒水色黑因以芒谷爲黑水谷其南三里仙遊潭北有玉女洞又潭傍羅漢谷謹案今名强谷又東四里爲圍標谷有唐仙姑祠東二里爲强弩谷也又芒谷口外稍東爲黃谷又東五里爲馬谷谷南十五里爲翠峯巔有唐仙姑祠東二里爲强弩谷也又芒谷口外稍東爲黃谷又東四里爲圍標谷有石筍卓立如塔可十丈許其頂有雙柏樹又東五里爲馬谷谷又東二里即龍谷也宋蘇軾馬融石室詩未應將軍聘初從季直遊終絲紗生不識蒼岔谷能留豈害依梁冀何須困李侯吾詩憤勿刻猿鶴爲君羞又玉女洞詩洞裏吹簫子終年守獨幽石泉爲曉鏡東觀谷在盩厔縣東南三十里縣志其東爲臥牛池相傳老子入關駕車牛徐甲牧之曾臥此其西爲化女泉相傳

老子植杖化一女子以試徐甲拔杖泉洞故名泉下有晒丹谷

就谷在盩厔縣東南三十里水經注就水出南山就谷縣志其西有吾老洞石穴深邃莫測聽有風聲相傳中有玉匣卽老子墓洞上有殿奉老子石像谷之東三里爲飛昇谷又東二里爲西觀谷有佛塔俗呼爲塔兒谷又東二里爲東觀谷又樓子山去塔谷三十里唐大慧禪師爲武功令武三思欲交之因隱於此上有洞

田谷在盩厔縣東南三十五里閨仙谷之東水經注田谿水出南山田谷縣志谷南五里爲仰天池在山頂廣二畝餘水深數尺旱禱有應又南五里有十老洞洞中有石像十故名

赤谷在盩厔縣東南五十里水經注漏水出南山赤谷縣志谷南五里曰迎陽洞相傳爲鍾離權修煉之所又東過嶺爲牛谷（謹案今名牛角谷）又東三里爲檀谷（謹案檀一作壇又作潭今名大渠谷）谷之南有紅石洞

耿谷在盩厔縣東南六十里檀谷之東一名景谷水經注耿谷水出南山耿谷縣志又南爲高山嶺有池周五里又南爲望仙坪

石鏡谷在盩厔縣東南七十四里縣志嶺半有石方丈餘明瑩如鏡遠照長安谷南十里爲五泉嶺西爲佛骨堆又東過清淨山四里爲澇谷接鄠縣界

太微峯在盩厔縣東南三十五里東觀谷東一里縣志形勢嵯峨直接太虛相傳老子飛昇於此其下有煉丹峯又有上善池在說經臺之麓又東側爲聞仙谷其東崖爲呂公洞相傳爲唐呂嵓隱處已上盩厔

石鼓山在渭南縣西南五十里一名石樓山元和郡縣志酒水出縣西南石樓山西北爲駒兒嶺

元象山在渭南縣南七十里一名倒虎山水經注首水出倒虎山卽首水（謹案首水元和郡縣志倒獸山王子年隱處唐時諱虎故謂倒獸並非異名）

分水嶺在渭南縣西南五十里縣志嶺東北麓之水入於酒嶺西南麓之水入藍田故名其西北曰牛思嶺其東北麓曰嚴坡有嚴谷俗傳漢嚴光隱處

大秦嶺在渭南縣南七十里縣志自縣東青岡坪至東西川之南曰大秦嶺其東南曰小秦嶺嶺南屬商州界

新豐原在渭南縣西南二十里長安志一名青原縣志新豐原在縣南小原之南其地水旱常豐故名酒水經其中西接臨潼界（謹案今渭南臨潼皆古新豐縣地原以舊縣而名也）

廣鄉原在渭南縣東南十里魏書地形志鄭縣有廣鄉原謹案古之鄭縣今之華州也廣鄉原實分屬本縣水經注東陽水西陽水南出廣鄉原縣志原北有西陽東陽二谷相傳爲王嘉隱處

龍尾坡在渭南縣南五里縣志上有朝元洞又上有秦女峯西當滻川口曰風門三秦記風門兩阜相對其中多風

羝羯坡在渭南縣西南二十里長安志東西三十里南北接山三十里通志一作羝羯在青原東坡之間即清澗頭

黃狗谷在渭南縣南六十里縣志谷西爲小谷又西爲大谷大小兩谷之間有山爲南月圓北月圓清水河經其中南月圓山四面懸崖僅通一徑山上有仰天池池旁有田

千餘畝其西南爲馬鞍嶺已上渭南

荆山在富平縣西南十里漢書地理志懷德荆山在南下有疆梁原隋書地理志富平縣有荆山唐書地理志富平縣有荆山元和郡縣志荆山在富平縣西南二十五里謹案荆山有二一爲黃帝鑄鼎之山一卽此鑄鼎之山卽涇陽之嵯峨山王褒雲陽客記所稱慈峨山黃帝鑄鼎于此後漢志亦云雲陽縣有荆山者是也與此全不相涉不得合而爲一

頻山在富平縣東北七十里一名土門山水經注頻陽城北有頻山魏書地形志土門縣有土門山謹案魏土門縣屬北地郡故城在今縣北元和郡縣志頻山在美原縣西北十一里山有二土闕狀似門以此名縣縣志又名明月山中有高阜九山環抱若拱向然其西北麓一小山陡出曰堡子山其北麓曰千尺崖壁立百仞鳥道可通下有千尺泉耀州志山南有頻陽故城與同官龍背山相接其下有勾谷澗

十二盤嶺

金粟山在富平縣東北九十五里通志一名菩薩山山有龍泉每歲清明人多取其水以祈年又謂之靈泉山其巔有高禖祠又山之東有劉仙洞人題之曰碧雲島又西曰揣天山又西曰玉鏡山一名金絲山

蹟 老君山在富平縣北七十里縣志山南有鐵牛洞故一名鐵牛山又北三里爲左眼山山之右有老君洞又東二里爲石窩山又東二里爲底店山下有三泉谷又東二里爲龍眼山在富平縣西北三十五里唐書地理志富平縣有檀山在富平縣西北三十五里通志其下爲錦川山上有王翦廟一名將軍山其傍爲高陽峯一名走馬嶺其東南十里爲蟠桃山上有三泉月窟山在富平縣北四十里通志有泉深數仞旱禱必應

縣志其南有王石洞世傳爲王仙隱處右有玉女洞左有仙人洞深俱不測前爲唐中宗定陵錄異記陵後通關鄉入谷二十餘里有二洞一名東女學一名西女學東女學洞崖壁懸絕躋攀不及夜往往聞讀書聲相傳山前有神人俛首憑案而坐形如生

龍泉山在富平縣北三十里一名鳳皇山耀州志山有五泉湧出故名元和郡縣志中宗定陵在龍泉山縣志山南有後周太祖成陵

北陸原在富平縣西北十里謹案長安志府志其下有北山在西謹案谷口縣故城在今縣東北魏書地理志咸陽郡寧夷縣有九嵕山謹案魏書地形志頻陽縣有鹵原應卽此

魯川卽張浚戰處謹案頻陽縣已上富平

九嵕山在醴泉縣東北五十里漢書地理志谷口縣九嵕之因名其東南爲鳳皇原

鳳皇山在醴泉縣東北四十里縣志附麗九嵕相傳周時鳳翔于此西爲豆盧谷

五將山在醴泉縣北三十里唐書地理志醴泉縣有武將山一名馮山雍勝略卽漠末辛孟隱處謹案晉苻堅爲慕容沖所逼走入五將山卽此

無勞山在醴泉縣北五十里縣志相近有敬德洞又西爲承陽山長安志承陽山西有兩水谷縣志一名石泉谷又西北爲五峯山一名溫宿嶺謹案隋書地理志作溫秀嶺長安志漢時溫宿國人內附令居此地田牧故名縣志山與永壽接界

上有靈湫旱禱輒應已上醴泉

飛仙山在同官縣南三十里縣志有飛仙洞俗傳爲葛洪昇仙處相近有兔窩嶺通志相傳唐太宗爲秦王時獵兔於此石上有兔矢遺蹟其南爲金牛嶺縣志昔有牧兒遇一黃牛與鬬得免會秦王擒劉黑闥歸親射其虎於上獲之因名其東南爲鳳皇原

龍蟠山在同官縣東門外縣志蜿蜒如龍與縣治西北虎頭山對峙

華山在同官縣北四十里一名女華山太平寰宇記女華山高峯秀出每有大風雷多從華岳至此故老云華岳北高山在同官縣北四十里一名女華山太平寰宇記女君在此山上通志北高山在神水峽北十里

青峯山又東爲覆甑山與九嵕岡隴相接旁有烟霞洞又東北十里爲芳山謹案唐書地理志醴泉縣有芳山

女迴山在同官縣北四十里唐書地理志同官縣有女迴山通志俗傳秦築長城孟姜女負其夫骸經此而返故曰女迴縣志女迴山橫遮無路忽道從峽口出其東爲神水峽兩山峻削險阻並于石門東北通榆林西北通寧夏甘肅魏收志同官縣有關山疑卽此

文王山在同官縣西北四十里通志山有文王廟又西爲武王山有武王廟白馬山在其西金史地理志同官縣有白馬山

金山在同官縣西北三里通志山西麓有濟衆泉自石罅中涌出旱禱有應

虎頭山在同官縣西北縣志狀如虎踞縣城依於其麓亦名虎踞山下有石泉清涌矛竭引流入縣治中

風孔山在華原縣東五里康乃心五臺山記自唐簡陵折而西北一峯特起曰鑑山鑑山之下有五峯絕漆沮俯郡城是爲五臺唐徵士孫思邈隱居地望之如在雲際躡其巔又坦然如臺東曰瑞應南曰起雲西曰昇仙北曰顯化中曰齊天北臺有石洞曰太元洞深不可測或曰眞人曾

療龍龍愈後穿此達同官可四五十里其下有聚虎坪卽眞人伏虎處自南庵西橋而北崖畔有大石臼二水漬柏葉成碧綠色飲之可愈痼疾洗藥池也又山石可爲磬叩之鏗然有玉聲故一名磬玉山東有巨穴每風從穴出名風洞山喬世寧五臺山記山東至駱駝堰西至漆水南至溝巖北至尹師澗又太元洞東北八里相傳爲孫眞人故宅昔有掘地得鐵鉢藥瓢諸物者又洞之東下有仙姑洞

州志五臺山石洞南三里有山自東而西爲東乳山亦名落星原自西而東南爲西乳山兩山環抱州城漆沮水會于山下從山隙中出又名鸛鵲谷（謹案今俗謂谷口卽此谷也）出谷口又東爲將軍山有王翦祠又東爲寶鑑山年豐則山有光如鑑州之得名以此

爲富平界卽土門山矣又安君山在州東五里磬石山東耙樓山在耀州北四十五里通志西爲樹于山又西爲皐山又西爲笠子山又西爲九龍寨山有九峯又有九泉故名又西爲神水嶺又西爲石觜山又西爲三石山山麓有奇峯洞滴水成泉謂之天漿又西爲錐子山皆自東北以至西北者也

木門山在耀州北六十里州志有上中下三木門相去各三里西爲照金山又西爲箭杆山又西爲分水嶺在故寧

谷鎮西北築有岸門又西爲石門山通志有石如門最爲西北要害謹案石門山今屬三水縣鳳翼山在耀州西北六十里州志一名車蓋山西接淳化界又西北十里爲金圭山其北爲棋盤嶺相近爲負高原禹貢錐指耀州有負高原故縣名華原又西北爲大唐山已上耀州

關中勝蹟圖志卷二終

兵部侍郎兼都察院右副都御史陝西巡撫畢沅纂

大川附水利

西安府渭水在長安縣北三十里西自咸陽流入境東出咸寧界周禮職方氏雍州其浸洛渭周書職方解雍州其川渭洛洪範五行傳渭水秦大川也唐六典關內道大川曰渭水關中記渭與涇洛爲關中三川又涇渭灞滻豐鎬潏滻爲關中入川山海經渭水出鳥鼠同穴山在西南渭水所出說書地理志隴西首陽縣鳥鼠同穴山東注河漢文渭水出隴西首陽亭南谷東入河杜林說夏書以爲出

鳥鼠山雍州浸也水經注渭水又東北次水注之謹案次水即滻水其入渭在本縣界又東分爲二水又東與次水枝津合又東逕長安城北謹案縣西北十三里獨長安故城北周庾信望渭水詩樹似新亭岸沙如龍尾灣猶言吟瞑浦應有落帆還隋柳謬奉和春日臨渭水應令詩飲馬投錢岸解鈎剖橫津風絲曳香餌覆杯懷昔人唐沈佺期上已日祓禊渭水濱應制寶馬香車滿濱紅桃碧柳禊堂春皇情尚憶垂竿佐天祚先呈捧劍人

臣謹按關中巨浸首號入川司馬相如上林賦云終始灞滻出入涇渭豐鎬潦滿紆餘委蛇經營乎其內蕩蕩乎八川分流相背而異態釋之者曰長安之地滿鎬經其內涇渭繞其後灞滻界其左澧潦合其右此固禹周之故道也自西周而後以迄西漢隋唐建都於此歷代

相承鑿引諸川以便輓輸資汲取溉田畝灌園圃津梁交午離合不常渭南諸川盡失其舊以今考之入川中惟涇渭潦滿滻水尚可尋其故蹟至澧水則自漢王商穿長安城引入第中其流即徙故詩云澧水東注而漢志則云北過上林苑入渭則是北流而非東注矣又鄭當時開漕渠靈軹富民昆明諸渠皆橫絕豐鎬唐貞觀中堰豐鎬入昆明池又於京城西北引豐水爲漕渠合入鎬水北流由禁苑入渭太和以後石閘堰廢而昆明池涸豐鎬亦俱斷流是以關中入水今僅得有其六又唐貞元四年灞水泛溢縣志云自是而後遷徙無常是以現行水地經流脈絡雖尚沿習舊名至求禹蹟周原之故蹟大半遷流紛錯無可尋求矣

豐水在長安縣西南四十里自鄠縣界流入又北至咸陽入渭漢書元后傳成帝時王商穿長安城引入豐水注第中大陂以行船長安志豐水自鄠縣界來由馬坊村入咸陽雍勝略豐水北流其西高觀太平二谷水入焉東則雪谷龍贏西和白石羅什諸谷水入焉爲西交河又北有棗

交河水入焉

滻水在長安縣南二十里自咸寧縣界流入又西北入渭水經注次水上承皇子陂於樊川北逕長安城西與昆明

池水合謹案滻即滻字長安志滻水東自萬年縣界流入交水通志皂河即漕河自牛頭寺入縣境西北流至丈八溝謹案在縣西南十五里分流爲通濟渠謹案太平寰宇記云漕水即沈水傳注云滻水或從水旁次與沈字相近故俗亦有作沈者

交水在長安縣南三十二里源出咸寧縣南山西北流至縣界入豐水水經注交水又西南與豐水枝津合又西至石碣分爲二水一水西流注豐一水北逕細柳諸原北流入昆明池

鎬水在長安縣西南詩大雅考卜維王宅是鎬京書傳文王作豐武王理鎬鄭康成注豐在鎬水之西鎬在豐水之東今考樊川一名御宿程大昌雍錄從之謹案三秦記樊川在咸寧縣南不得與御宿合爲一別之地盡矣謹案圖經云澇池豐水又北至定昆池爲豐鎬之間又北爲鎬入豐處御宿川在長安縣西南四十里漢書揚雄傳武帝廣開上林南至御宿昆吾一作衙宿元后傳夏游衙宿一作御羞百官表武帝元鼎二年置御羞禁圃令丞通志御宿川北岸之西滻水來會爲東交河南岸之西爲西交河又西爲豐水又北至定昆池爲豐鎬之間又北爲鎬入豐處御宿之地盡矣謹案三秦記樊川一名御宿程大昌雍錄從之今考樊川在咸寧縣南不得與御宿合爲一別

永濟渠本名通濟渠源出南山大義谷西行過杜韋二曲至咸長交界經沈家橋漸轉而北過丈八頭閘由長安西門入城項忠通濟渠記宋大中祥符間知永興軍事陳堯咨嘗引龍首渠水自城東入以便人用成化改元予巡撫陝西民言去城西南十五里地名丈八溝若能疏導自西逕西得石鼈豹林諸谷水過御宿川北香積寺南西合渭入城人用之餘可泄之池以環厥城再餘泄經九龍池入於滻從之功成命名通濟余子俊通濟渠記通濟渠水出咸寧大義谷正派合小義谷炭谷之水爲滻河即交河支派第一派爲龍首渠第二派無名第三派爲胡公堰引水經流咸寧義谷里與阿姑泉合流爲皂河經流諸處至丈

牧猪泉合詩小雅滤池北流鄭康成箋豐鎬之間水魏書

入頭作閘引水入西安府西城壕爲通濟渠已上長安

臣謹案農田爲民生之本計而灌溉所資必需水利關中據百川上流導引甚易昔人謂陝西無地不可興舉水利故渠堰視他省爲多今通計西安等府州所屬四十七州縣共渠一千一百七十一道灌田六千四百五十餘頃其經流之大者如西安省城東有龍首西有永濟兩渠同出於大義谷第一派之水龍首由小義太乙二谷之間北行又轉而東由咸寧東長樂門入城詳見咸寧永濟由大義谷水源西行過咸長交界爲碌碡堰北行至分水閘分水閘一支爲丈八頭入灃河又北逕南窰頭由長安西安定門入城蓋關中土厚水深宋陳堯咨謂城內井泉大半鹹苦二渠分流麗閑民間汲引利賴實殿又矜僅爲田畝輸灌所資也永濟一渠自明成化元年開通而後終明代未經鎪會我朝康熙三年撫臣賈漢復始議疏濬六年重修旋復湮塞臣自蒞任以來以茲渠爲會城日用所關議加濬治並委大員專司督辦遶城壕溝挑挖寬深現今水勢疏通長流矛竭既足以利田功更可以資汲取至各屬渠堰每歲俱於入春以後土膏萌動督飭該州縣詳加相度各就本境起覓民夫分別修濬臣復檄地方大員親履察勘務令湮廢

者漸次興修而流通者益加暢達於民間農田水利庶有裨益云

渭水在咸寧縣北三十里自長安縣流入東逕高陵入臨潼縣界水經渭水又東過霸陵縣北注又東經霸城縣漢文帝之霸陵縣也謹案霸陵今屬咸寧

滻水在咸寧縣南二十里西北流入長安界說文滻水名在杜陵張揖上林賦注滻水出南山三輔黃圖滻水在杜曲樊川南又西過韋曲嚴川南又過下杜城南神禾原北折而過神禾原西至香積寺西南與鎬水合爲東交河此一流也其一流自

頭由長安西安定門入城蓋關中土厚水深宋陳堯咨謂城內井泉大半鹹苦二渠分流麗閑民間汲引利賴實殿又矜僅爲田畝輸灌所資也永濟一渠自明成化元年開通而後終明代未經鎪會我朝康熙三年撫臣賈漢復始議疏濬六年重修旋復湮塞臣自蒞任以來以茲渠爲會城日用所關議加濬治並委大員專司督辦遶城壕溝挑挖寬深現今水勢疏通長流矛竭既足以利田功更可以資汲取至各屬渠堰每歲俱於入春以後土膏萌動督飭該州縣詳加相度各就本境起覓民夫分別修濬臣復檄地方大員親履察勘務令湮廢

者漸次興修而流通者益加暢達於民間農田水利庶有裨益云

渭水在咸寧縣北三十里自長安縣流入東逕高陵入臨潼縣界水經渭水又東過霸陵縣北注又東經霸城縣漢文帝之霸陵縣也謹案霸陵今屬咸寧

滻水在咸寧縣南二十里西北流入長安界說文滻水名在杜陵張揖上林賦注滻水出南山三輔黃圖滻水在杜曲樊川南又西過韋曲嚴川南又過下杜城南神禾原北折而過神禾原西至香積寺西南與鎬水合爲東交河此一流也其一流自

東岸北流入城爲永濟渠

滻水在咸寧縣東十五里自藍田界流來合灞水長安縣志藍田庫谷水北流二十五里合採谷石門谷水下流入荊谷水號滻水謹案荊谷水即荊溪水亦曰長水此即鄠道元所非之說詳見下又下流二十五里合灞水又北流二里入渭通志滻川在城東南三十里焦戴川自東南來滻川自西南來兩川相合爲滻與樊川御宿號爲三川

灞水在咸寧縣東二十一里自藍田縣來合滻水北流入渭或作霸同水經注霸水左合滻水歷白鹿原東謂之霸上又北長水注之又西北左合狗枷川水其水北注荊溪

水又北注霸縣有温泉入焉亂流注於霸俗謂之滻水非也

交水在縣南三十里一作福水福亦作温水經注交水故渠有二流合於高陽原而北逕河池陂東西北注次水太平寰宇記萬年縣有福水即交水也上承樊川御宿諸水出縣南山石壁谷南三十里與直谷水合張禮城南游記樊川御宿之水交流故名交水

樊川在咸寧縣南三十五里雍勝略一名後寬川一名華嚴川即滻水所經也水經注其地即杜之樊鄉漢祖至櫟陽以將軍樊噲灌廢邱最賜邑於此三秦記長安正南秦

嶺額根水北流爲秦川一名樊川張禮城南游記樊川在滻水東過眞武原至引駕迴鎮又東北至鳴犢鎮入滻河經流漸細明成化間曾事疏挖我朝康熙三年撫臣賈漢復重加修濬今惟上流甫高村江村等處灌田四百餘畝其入城故道尚俟集議復焉

渭水在咸陽縣南一里自興平界流入涇縣南合豐水又東逕鄠縣界東入長安界書禹貢渭水東會於豐水經注渭水與豐水會於短陰山南又逕太公廟北與鎬水合又東北逕渭城南謹案渭城故城在縣東北

豐水在咸陽縣西南二十里自鄠縣來北流逕縣境入渭又注凝碧積翠二池又西北入大明宮後灌太液池五季後涸宋史河渠志大中祥符七年陳堯咨知府事以城內

井泉鹹苦相度城東二里之龍首渠其水清甘可五六十丈開引入城散流坰閈民咸賴之宋賜陳堯咨勅勅堯咨泉水味鹹苦居民不能得甜水吃用臣親自相度府城東二里以來有水一條名曰龍首渠其水清冷甘甜只將五十人開一小渠引注入城四散於街市居民門前流遏却出城濠之內闔郡士庶人民僧道盡得甜水吃用皆上感聖恩事具悉卿幹用適時精心率職方要于藩之任尤役潛導迅流直貫城闉俯周坰閈閉氓蕩邪而難老亦播澤以無窮矧龍首之清渠實漢京之舊跡克修修廢墜深副倚畀且知悉夏熱卿比平安好遣書指不多及謹案隋唐分東西二渠宋止修西渠故道東渠堙廢已上咸寧

臣謹按龍首渠與永濟渠同發源於大義谷第一派之

北流入渭水經注渭水又東與豐水會於短陰山謹案即短陰原在縣西南長安志豐水自長安界來流至宋村入渭其水緣南山交水合流又有祥谷水白谷水俱合於豐

涇水在咸陽縣東北四十里自醴泉之谷口來東南流過咸陽入涇陽縣界書禹貢涇屬渭汭詩衞風涇以渭濁周禮雍州其川涇汭唐六典關內道大川曰涇水山海經數歷之山又西一百五十里曰高山涇水出焉而東流注於渭漢書地理志安定涇陽縣幷頭山在西禹貢涇水所出說文涇水出安定涇陽幷頭山雍州川也淮南子涇出薄落之山高誘註即幷頭山也謹案涇水之源諸書皆言出安定涇陽幷頭山唯郭璞山海經注以爲出朝那幷頭山即幷頭山卽魏晉之朝那今爲平涼府平涼縣界也縣志涇水在畢原下流至咸陽涇陽之交曰鹿臺東至高陵秦中入水咸陽有四焉

泥渠水在咸陽縣南十五里源出鄠縣化羊谷流入縣境又東北逕釣魚臺入渭一名扈水

陳陶澤在咸陽縣東一名陳陶斜陶亦作濤胡三省通鑑注斜者山澤之名陳濤路斜出故曰斜謹案唐書傳作濤

李村泉在咸陽縣西北十里長安志又西北十五里有下村泉

馬跑泉在咸陽縣西二十五里縣志相傳唐太宗獵此馬跑地地泉出因名其水旱不竭澇亦不溢已上咸陽

渭水在興平縣南二十里自武功縣流入與盩厔分界又東入咸陽界水經渭木又東芒水從南來流注之又東北逕黃山宮南就槐里縣南注又東與芒水枝流合又東北逕槐里故城南東有漏水又東北耿谷水注之又東合田溪水又東逕槐里故城南東有漏水又東北耿谷水注之又東合甘水謹案槐里故城在今縣西又芒水及諸水俱在渭水南詳見盩厔

水亦名浴水俗名沐浴河謹案此河源出永壽自武功西南來者曰漆水俗名遊豐河謹案此河源出麟遊自武功東北來者曰沮漆沮二水合流於武功縣東五里其下流又合漳川水經川口東流入本縣界又東南逕釣魚臺入渭一名扈水

漳水亦名浴水俗名沐浴河謹案此河源出永壽自武功西南來者曰漆水俗名遊豐河謹案此河源出麟遊自武功東北來者曰沮漆沮二水合流於武功縣東五里其下流又合漳川水經川口東流入本縣界又東南逕釣魚臺入渭一名扈水

馬牧澤在興平縣東南二十里元和郡縣志南北廣四里東西二十一里縣志明時其地屬於秦藩

板橋泉在興平縣西十七里魏書地形志槐里縣有板橋

龍泉在興平縣西十七里一名溫泉水經注成國故渠東逕龍泉北魏書地形志始平縣有溫泉謹案始平故城在縣南長安志泉深百尺

志又名姜子泉周數十步深不可測
醴泉在興平縣東南二十里金史地理志興平縣有醴泉縣志舊圖經曰泉在扶風鄉唐貞觀十二年自然湧出其味如醴飲之療疾
馬嵬泉在興平縣西二十五里長安志周數十步深百尺流入白渠已上興平
渭水在臨潼縣北十五里自咸寧流入其南東爲斜口河又東爲水碓河謹案在縣西五里源出碓子谷又東爲石澗河謹案在縣西二里源出驪山南澗又東爲潼水臨水又東爲陰槃河謹案在縣東北十四里源出縣北陽村社又東爲新豐河又東爲戲水又東爲冷水其北爲清

水自西北來北與石川河會至交口渡并入於渭東出渭南界縣志渭水與涇水合至臨潼而益大冷水在臨潼縣東四十里接渭南界太平寰宇記冷水別名百丈泉長安志冷水一作零水縣志零水源出渭南縣南山北西北流逕新豐原之右又北逕零口鎮入渭謹案魏書地形志萬年縣有漆沮水謹案萬年今縣東北長安有靈谷水即冷水
潼水在臨潼縣西一里縣志源出驪山西繡嶺即飲濟泉也流至縣西門外數百步合縣東之臨河入渭臨河源出驪山東繡嶺謹案潼水即溫泉
漆沮水在臨潼縣東北四十里渭水北北自富平縣流入又南入渭一名石川河書禹貢渭水又東過漆沮入於河

魏書地形志萬年縣有漆沮水謹案萬年今縣東北長安志石川河在櫟陽縣東三十里自華原富平兩縣界來合渭水縣志石川河自富平斷原入縣境東逕康橋入葡萄河水又折而南至相橋與清水合流至交口入渭其葡萄河發源富平之溫泉至康橋西流入漆沮其水微溫冬月不冰中多蟹蛤
戲水在臨潼縣東二十七里水經注渭水又東戲水注之水出驪山馮公谷東北流顏師古漢書注戲水在新豐東今有戲水驛其水出藍田北界橫嶺至此北流入渭兩京道里記周幽王與褒姒遊於此故名水至濁

清水在臨潼縣北五十里自高陵界來東流合石川河水入渭水經注渭水長安志即冶谷水下流也縣志清河自三原高陵界隋荊山東下至黑策橋折而南至櫟陽鎮復折而東謂之清水
新豐河在臨潼縣東十五里一名魚池水水經注渭水右逕新豐原之右又北逕零口鎮入渭謹案魏書地形志萬年縣有漆沮水
至相橋入石川河
逕新豐縣故城北東與魚池水會水出驪山本北流後秦始皇葬於此山北水過而曲行東注始皇造陵取土其地汙深水積成池謂之魚池水又逕鴻門西又逕新豐縣城東後立陰槃城其水際城北出世謂是水爲陰槃水謹案水經

注以陰槃水爲魚池水之下流長安志云魚池水在始皇陵東北五里陰槃水在縣東北十四里源出楊村社又分爲兩水以今形勢考之長安志爲是

煮鹽澤在臨潼縣北三十五里唐書地理志櫟陽縣有煮鹽澤元和郡縣志在櫟陽縣南十五里澤多鹹鹵苻秦時於此煮鹽縣志今走馬村水多鹹或卽其地已上臨潼

渭水在高陵縣南十里自咸寧界西南流入又東入臨潼界書禹貢渭水又東會於涇縣志渭水在縣南每遇泛漲瀰漫十餘里然皆南徙其北岸爲諸原所障故曰高陵

涇水在高陵縣西南二十里水經注涇水涇陽縣南東入高陵界又東逕毘沙鎭南鹿苑原北至上馬渡合於渭

郭璞山海經注涇水自京兆高陵縣流入又東南入臨潼界水清水在高陵縣東北自三原縣流入又東南入臨潼界水經注清水東南入高陵縣逕黃白城西又南絕白渠又屈而東流謂之曲梁水又東南逕高陵縣故城北又東南絕白渠枝瀆而東南入萬年縣

彭城堰在高陵縣西北三十里唐書地理志高陵有白渠寶曆元年縣令劉仁師請更水道渠成名曰劉公渠新堰成曰彭城堰通志今閘址猶存自彭城閘而東分五渠北爲中白渠卽龍洞渠正身南行爲中南渠又東行爲昌連渠逕高陵縣城北中南渠又南爲高望渠又南爲裸南渠

東南行至船張村入渭已上高陵

渭水在鄠縣北三十里自盩厔界流入又東入長安界金史地理志鄠縣有渭水

潦水在鄠縣西二里流入咸陽界山海經牛首之山潦水出焉西流至於滻水說文潦水出右扶風鄠北入渭水經注潦水出南山潦谷北逕漢宜春觀又東北逕鄠縣故城西北流入於渭長安志潦水自縣北之元村入渭謹案今潦水入渭不入滻水省志襲山海經之說亦入滻者非今從是正又潦一作潦見文選上林賦注云

豐水在鄠縣東三十里流逕長安入咸陽界一作灃又作酆同書灃水攸同詩豐水東注漢書地理志鄠縣酆水出縣南山豐谷後漢書郡國志鄠縣豐水出元和郡縣志豐水自縣東南終南山發源北流逕縣東二十八里又北流入渭水經注豐水出豐溪縣志豐水自紫閣而下逕秦渡鎭北入渭

扈陽谷水在鄠縣東二十里北流入咸陽界水經注扈水上承扈陽池十道志一名扈水今名馬腹陂縣志鄠南化羊谷谷有水出焉本名扈陽其水流至咸陽縣爲泥渠之上源

太平谷水在鄠縣東南三十里北流入長安縣界合豐水

太平寰宇記太平谷水一名林谷水源出終南即清水渠之上流縣志太平谷中有鳳池即水之源也東爲高觀谷水源出高觀谷谷有石穴石潭潭最靈旱禱輒應

耿谷水在鄠縣西接整厓界長安志耿谷水在縣西南三十里甘谷水在縣西南二十二里皆北流入興平界入渭水雍大記甘水出鄠縣南甘谷夏啓與有扈戰於甘之野即此地也自甘河鎮合於渭

龍臺澤在鄠縣東北三十里元和郡縣志周回二十五里澤中有馬祖壇太平寰宇記龍臺澤一名觀水在豐水西北

滻陂在鄠縣西五里一作美陂同唐書地理志鄠縣有滻陂水經注水出宜春觀北東北流注潏水十道志本五味陂陂魚甚美因誤名之長安志滻陂出終南山諸谷合胡公泉爲陂唐寶曆二年敕滻陂令尚食使收管不得雜人採捕其水任百姓灌溉勿令廢碾磑碭之用文宗初詔並還府縣劉士龍滻陂記山谷之水並胡公白沙諸泉合而北注滻陂受之自陂頭南至曲抱村可數里許高岸環隄一洪蕩濛層巒疊嶂影落其間縣志陂西又有錦綉溝即滻陂之上游至滻陂二里許元季以後以陂魚可治痔遊兵決陂取之陂遂廢其地皆爲水田明末知縣張宗孟重加

障築其胡公泉在縣西南十里丈八村唐杜甫滻兄弟皆好奇攜我遠來遊滻陂天地黯慘忽異色波濤萬頃堆琉璃琉璃汗漫泛舟入事殊興極憂思集鼉作鯨吞不復知惡風白浪何嗟及主人錦帆相爲開舟子喜甚無氛埃掉謳發絲管喝呼空翠來沈竿續蔓深莫測菱葉荷花靜如拭宛在中流渤澥清下歸無極終南黑半陂已南純浸山動影搖窕沖融閭船舷暝戛雲際寺水面月出藍田關此時驪龍亦吐珠馮夷擊鼓群龍趨湘妃漢女出歌舞金支翠旗光有無咫尺但愁雷雨至蒼芒不曉神靈意少壯幾時奈老何向來哀樂何其多又與鄠縣源大少府宴滻陂得寒字應爲西陂好金錢罄一餐飯抄雲子白瓜嚼水精寒無計迴船下空愁遊酒難主人情爛漫持答翠琅玕參與鄠縣羣官泛滻陂詩萬頃浸天色千尋窮地根舟移城入樹岸闊水浮村閒鷺驚篇管潛蚪傍酒樽暝來呼小吏列火讌歸軒宋李駒滻陂詩望極空濛清滿懷更尋遺跡步高臺日斜林杪增光去風靜山尖倒影來萬頃層瀾春漲碧一川秀色暝陰開坐中自有江湖興未放陂南畫舸回已

鄠縣

灞水在藍田縣東逕縣城南至白鹿原西北入咸寧界本作霸漢書地理志霸水出南陵縣藍田谷北入渭古曰滋水秦穆公更名以章霸功隋書地理志藍田縣有滋水唐書地理志關內道大川曰霸水水經注東南自商州上洛界流入又西北合滻水入渭史記封禪書注灞水亦名藍谷水即秦嶺水下流通志源出縣東南秦嶺倒迴谷西

臣謹按言灞源者其說不一蓋南北水道皆由秦嶺而分其東南入商州境者爲丹西北入藍田境者爲灞即牧護關水也所入諸水志乘語多岐出今考其南岸之西入灞者爲庫谷水又東爲石門谷水又東合採谷及

狗枷焦戴二川水又東輞谷水及留谷水入之其北岸之東入灞者爲銅谷傾谷二水又西安溝水入之又西土膠河水入之又西沚水入之又西紅河水入之又西北入咸寧縣境

滻水在藍田縣西北漢書地理志滻水出南陵縣藍田谷北至霸陵入霸謹案今志作沂水者非今從水經注改正說文滻水出京兆藍田谷西北流與莽谷水合又東藍田川北流注於灞水雍勝略滻水出藍田南山谷西北流至咸寧界得荆谷廣谷採谷石門庫谷諸水過白鹿原西又過省城東合灞水北入渭

藍水在藍田縣東南三十里雍勝略藍水發源秦嶺北逕藍橋藍關過王順山下西北流入灞水縣志一名清河

滻水在藍田縣北五里通志源出清岡凹又沙河在縣北二十里又紅河在縣西北並流入於灞

灞

留谷水在藍田縣東南出藍田山東谷長安志一名泥水謹案泥一作涅俗誤作渥又名青泥水水經注涅水西逕嶢關北歷嶢柳城魏置青涅軍於此通志銅谷水出縣東銅谷傾谷二水西流注泥水

荆谷水在藍田縣西南入咸寧界咸寧縣志荆谷水一名荆溪本名長水謹案韋述兩京記曰長水縣志荆谷水發源秦嶺荆谷西北合廣谷庫谷石門谷諸水經白鹿原東流入滻庫谷水在縣西南五十里又灞川在縣西南又焦戴川在縣西三十里又採谷水在縣西南三十里其水俱北流合滻入渭

木谷溝水在藍田縣西二十里通志下流入堰兒溝經咸寧界入滻河

狗枷川水在藍田縣西南五十里長安志狗枷東川水出之高橋入滻河相近雙溪水自章坡流來入鯨魚溝經咸寧

終南山水經注秦襄公時有大狗來下有賊則狗吠之故川得厥目焉

土膠河在藍田縣東北里許以其混濁故名今訛爲土橋河本名白馬谷水長安志水出縣東白馬谷南流逕縣東又西南入灞水

輞川在藍田縣南入里一名輞谷水水經注輞谷水西流入灞通志輞川在縣南嶢山之口其水淪漣如車輞故名謹案輞川在銅谷水東輞入泥泾入灞水經注言之甚明通志以爲輞一名渥又涸雨水之次今所不取

石門湯泉在藍田縣西南四十里俗名湯谷縣志有泉五

曰玉女融雪連珠漱玉濯纓可療風濕已上藍田

涇水在涇陽縣西自醴泉流入涇涇陽縣南東入高陵界

隋書地理志雲陽縣有涇水元和郡縣志涇水在雲陽西南二十五里又涇陽縣南七里又東南入高陵界水經注涇水東流歷峽謂之涇峽又東南逕瓠口鄭白二渠出焉縣志涇水自縣西北仲山九嵕之間出谷口始落平壤以在縣南故以名縣

冶谷水在涇陽縣西北自淳化流入又東合清谷水入三原界水經注鄭渠自中山又東逕捨車宮南絕冶谷水縣志冶谷水當仲山東嵯峨山西出谷處爲臨江潭在縣西北六十里瀑布飛激俗呼龍潭至縣東北合清谷水通志潭東有文川水北接百頃原水村種植花水望之甚麗故名

清谷水在涇陽縣東北自淳化流入逕嵯峨東麓出谷南流逕清涼原謂之靖川謹案其地爲唐李靖故居故名又折而南合冶谷水

焦穫澤在縣西北六十里詩整居焦穫爾雅十藪有焦穫郭璞注扶風池陽縣瓠中是也漢書溝洫志韓水工鄭國說秦令鑿涇水自仲山西抵瓠口爲渠水經注中山西有瓠口所謂瓠中也元和郡縣志焦穫藪一名瓠口太平寰

宇記焦穫藪在涇陽縣城北十數里縣志谷口下涇水出山東南流兩岸阻大原中衍爲川迤邐而開其形如瓠一名洪門又曰洪口

龍洞渠在涇陽縣西北六十里鑿仲山龍洞引龍洞泉東會篩珠洞泉西會倒流泉謹案此泉今半入渠半入涇又東會瓊珠洞泉又東過水磨橋謹案此橋與下大旺野狐趙家三橋俱北山雨漲水從橋上注涇使渠身不致衝塞水磨橋之西有大小梯子崖崖下有中渠井又東至水磨橋大旺橋會倒流泉水謹案此泉在大旺橋下與篩珠洞下者另一泉又東退水槽謹案此槽乃水足時使渠水由槽入渠之所又東爲涵碧池又東爲野狐橋又東過趙家橋又東南爲樊坑渠過馬道橋渠至此始出山就平陸開渠灌田首爲王屋一斗至四斗與醴泉分灌田畝自張房一斗至白公斗凡二十六斗東爲上中下三限閘即三渠口也其北限爲北白渠謹案今名下白渠從閘口分水東北流南北兩岸凡六斗入三原界中限爲中白渠謹案今名下中渠係龍洞渠正身南北兩岸凡七斗又東爲高陵之彭城閘下限爲下白渠謹案今名下南渠從南岸開斗凡五皆灌溉涇陽田畝者已上涇陽

臣謹按古來言水利者首稱關輔而龍洞一渠尤爲秦民衣食之源關內膏腴之最其在秦時號鄭國渠漢名

六輔太始二年趙中大夫白公復請開鑿故名白渠後漢遷都雒陽兩渠之利漸廢晉建興四年劉聰使劉曜寇長安曜陷馮翊進至涇陽（涇水以北渭北諸城悉潰遂逼長安義熙十三年劉裕伐秦王鎮惡自河入渭秦主洪遣其將姚彊等合兵屯涇上拒之爲鎮惡所敗其時涇水左右皆戰地矣宇文周以後渠堰之利復起唐永徽六年太尉長孫無忌奏開白渠天寶以後涇渭之間屢遭寇亂廣德四年回紇土蕃逼奉天還攻涇州是時勢豪之家復多引涇水營私利民生益困大曆十三年敕毀白渠碾磑以溉民田杜佑曰秦漢時鄭渠溉田四萬頃大曆中減至六千頃畝一斛歲少四五百萬斛復兩渠之饒誘農夫趣耕河隴可復也豈徒自守而已哉劉禹錫曰涇水東行注白渠醲而爲三以沃關中按水部式決洩有時畎澮有度少尹一人行視之白渠之利不廢關中可無磽瘠憂也宋史淳化二年涇陽民杜思淵請修石翼以堰水乾德至大觀間屢加修復惟大觀

陽醴泉三原高陵臨潼五縣皆饒灌溉七年總督查郎阿以渠工需員專理題請西安管糧通判改董水利駐涇陽之王橋鎮俾得隨時修葺無廢厥工乾隆二年三年兩奉諭旨修濬計高水堤五百五丈餘石堤九十一丈餘土堤千七百六十丈餘共費帑五千三百七十餘兩迄今保固無虞惟是昔日鄭國開渠之始渠與河平涇水順流而入又東合冶清濁三谷及薄台石川諸河東北注洛故能溉田四萬餘頃自鄭渠廢而白渠興循涇而流東南注渭其所灌者才及鄭渠什一耳厥後河流日下渠身益高宋之豐利元之王御史明之廣惠通

濟皆刊山鑿石力爭上流其始未嘗矛灌溉優渥而後卒不繼總由涇水在山勢甚洶湧木石囤堰旋設旋衝兼之石渠狹隘涇水泥多司事者又以視爲故事奉行以致閱年旣久淖泥積疊渠底旣高水源必致旁溢察閱近今册籍志乘所灌下流田畝僅稱五六百十餘頃倘再不爲經畫必致淤塞斷流良可惜也臣於乙未三月親赴涇陽率同屬令由趙家橋躡屬沿堤行二十餘里直至仲山洪口周覽情形始悉古今時勢異宜引涇入渠之說斷不能行歸與司道集議先爲疏濬下流務令渠底深通自龍洞至王屋一斗計開通二千三百九十四丈放入民渠水行一百三十四里分灌醴泉涇陽三原高陵地畝計得一千餘頃將來增高培薄盡收兩岸之泉漸次開道鑿山再引上流之水則浸灌之澤無難超軼宋元上與元鼎太始之間方其美利矣

清谷水在三原縣南北兩城之中自耀州流入東南逕涇陽復過縣境入高陵界水經注清水自役初縣歷南原出謂之清水谷東南流絕鄭渠又東南入高陵縣太平實宇記清谷水在縣西北自華原流入縣志一名清水自縣西北十五里出谷口冶谷水來會東逕縣北門外東流至臨潼界入石川河通志一名曲梁水

濁谷水在三原縣北自耀州流入出三原孟侯原後至縣樓底鎮分數渠灌田南入清谷水水經注濁水上承雲陽縣東大黑泉東南流謂之濁谷水又東南出原注鄭渠又東歷原逕曲梁城北又東至太上陵南原下北屈逕原東與沮水合長安志濁谷水自縣西北華原下來逕縣西十五里東流耀州志其水峻急渾濁故名

趙氏河在三原縣東北縣志其上源曰澗谷河自耀州流入下流至富平科子頭與石川河會

大白渠即北白渠自涇陽三限閘北限分水東入三原西關內支分南流者爲石囤斗又東經縣城至東關外支分

南流者爲平皐小斗平皐大斗又東至曲曲灌湘二斗凡四斗又縣有中白毛坊原城二進下五木漲諸渠已上三原

渭水在盩厔縣北五里水經注渭水自逕鄠隃又東合洛谷水又東芒水從南來注之又東與芒水枝流合又東北就水注之又東合田溪水又東南有漏水北注之又東合甘水縣志渭河由鄠縣青化堡入境東流逕鳳泉里四十里過縣北爲武功界又東流六十里入興平界

韋谷水在盩厔縣西南三十五里縣志源出韋谷其正流西逕鄠縣境支流東引爲韋谷渠散入縣界經啞柏鎭西北入渭

強谷水在盩厔縣西二十里縣志源出強弩谷北流五里合稻谷水又北逕陽化鋪爲陽化河東北入渭謹案隋書地理志盩厔縣有溫湯縣志煖泉在縣西南旺里流三十里入渭省志以爲即強谷水

駱谷水在盩厔縣西二里一作洛谷水經注水出南山洛谷縣志駱谷水正流爲沙河至人遠村南合新口谷水又北逕縣東二里尖角村北入渭其支流分爲廣濟渠又北至西關引爲城濠東西分流合馬家河北入於渭

就谷水在盩厔縣東二十里水經注水出南山就谷北逕老子陵歷竹圍北與黑水合縣志就谷水至三清殿軍寨之東爲沙河又合飛昇谷水逕大谷村北合西觀谷水入於黑河

田谷水在盩厔縣東二十里一名田溪水水經注田溪水出南山田谷縣志田谷水自田谷北流至大堅社爲萬里河其西支流爲磨渠至樓觀村合聞仙谷水又至省村合赤谷水在盩厔縣東觀谷水其東支流爲金水渠並入渭

耿谷水在盩厔縣東南山赤谷北逕望仙宮東北耿谷水注之縣志赤谷水自赤谷北流牛谷水注之東北合檀谷水北流入渭

赤谷水在盩厔縣東五十里水經注水發南山耿谷縣志赤谷水源出黑水谷合韓谷黃谷諸水北流至紅崖分爲盧

家河又東北至沙谷堆分爲泥河又東北逕黑河灣入渭
望仙澤在盩厔縣東南三十里水經注漏水又北逕輦園
西亦謂之仙澤元和郡縣志澤在縣東南三十五里中有
龍尾堆長安志澤周十里
仙游潭在盩厔縣南三十里縣志卽黑水潭寬二丈號五
龍潭宋時每歲降中使投金龍祀之歲旱禱雨多應潭上
有石壁峭絕謂之蘇章石壁相傳宋蘇軾章惇同遊惇履
險以漆書壁處宋蘇軾仙游潭詩翠壁下無路何年雷雨
龍應抱寶眠誰能孤石上穿光搖巖上寺深到影中天我欲然犀看
危坐試僧禪已上盩厔
渭水在渭南縣北四里自臨潼交口渡入縣境東逕縣城

北又東入華州界水經注渭水自合冷水又東得苜水又
東得西陽水又東得東陽水又東得冷水在渭南縣西四十里發源馬谷北流合白莊溝水案謹
白莊溝水出駒兒嶺又北合杜化谷水歷新豐原北入渭
酒水謹案一作酋水一作酋水酋與酒同酋字形相近在渭南縣西門外水經注
酒水南出到虎山逕秦步高宮東步壽宮西又北入渭朱
可衍酒橋記酒水古酋水也源出石鼓山麓與武渠羊谷
大小谷曹谷清水石泉諸水合流於清澗頭迤邐而北逕
縣城西北注於渭
明光谷水在渭南縣東三里縣志源出明光谷東北流入

渭
西陽谷水東陽谷水在渭南縣東入里水經注西陽水東
陽水並南出廣鄉原北垂入渭縣志其水北流至官路南
北突如脊名分水嶺此水以東西得名之由也
赤水在渭南縣二十里華渭之界一名竹水水經注竹水
南出竹山俗謂之大赤水太平寰宇記大赤水一名箭谷
水縣志一名清水河北流入渭已上渭南
志卷三 二十八
志勝
漆沮水在富平縣西南自耀州流入又南入臨潼界括地
志沮水一名石川河縣志漆沮水從縣西而南至盤龍原
潤谷水入之謹案澗谷水在縣西十八里一名趙氏河卽耀州澗谷河下流又東流歷荆
山之陰自斷原而南温泉河入之
頻水在富平縣東北七十里通志源出頻山卽大小石谷
二澗水謹案長安志大石谷澗在美原縣北十五里小石谷澗在縣北十里縣志頻水微甚
出山不一一二里卽涸山前爲通川一名錦川秦王翦求美
田卽其地
澤多泉在富平縣西北卽澤泉水水經注沮水東與澤泉
合水出沮東澤中與沮水隔原相去十五里俗謂是水爲
漆水東南注鄭渠合沮水縣志一名温泉河源出縣西北
仲山麓隆冬不冰又澗頭水在縣西北十里流逕懷德故
城西澤多泉入之爲薄臺川又流至縣北北泉入之又東

至南陽村北龍川入之謹案川在縣北五里又至安頭之南入石川河已上
富平
涇水在醴泉縣東北五十里水經注涇水東逕九嵕山東仲山西通志自淳化縣界流入縣境又東南入涇陽界縣志涇水入縣界沮水流入焉東岸則鄭白渠所出也
沮河在醴泉縣北十里自乾州界流入又東合於涇水一名甘泉魏書地形志寧夷縣有甘泉隋書地理志醴泉縣有甘泉水長安志甘河自縣西北甘北鎮來至縣東北逕甘渡入涇水
石泉谷水在醴泉縣西北四十里一名浪水縣志水自石泉谷出兩水合流入於甘隋書地理志醴泉縣有浪水太平寰宇記承陽山有石泉三輔黃圖謂之浪水
豆盧谷水在醴泉縣七十里相近有白水谷水波水谷水巴谷水又縣東北有巖谷水並南流入於沮水
泥河在醴泉縣城北通志源出泥泉東流入沮水北岸有誌公泉相傳梁僧寶誌卓錫於此
醴泉在醴泉縣東南三十里通志周數十步深不可測漢宣帝時涌出隋因以名縣
龍洞渠在醴泉縣東北六十里涇陽縣志醴泉在渠上游所溉之田甚少今分王屋一二三四斗內與涇陽共灌計

田三千三百餘畝已上醴泉
沮水在同官縣西四十餘里自宜君界逕耀州流入縣界又南流入耀州界水經注沮水又西南逕宜君川又謂之宜君水耀州志宜君水自州西北南入同官縣境為梁塞河又南受呂村河又西南受沙羅河又南復入州境
漆水在同官縣東北五十里縣志源出北高山西南流合銅官川又南受雄同川水謹案在縣東四十里又西南受雷平川水謹案在縣西二十里又西南入耀州界其水善溢甚為邑害
北西南逕銅官川謂之銅官水縣志銅官川亦謂之同水同官川在同官縣北五十里一作銅官水經注水出縣東南入白水縣為白水又入蒲城縣為南河又東南入洛
石盤川在同官縣東北三十里又有小石盤川在縣北四十里耀州志小石盤川循烏蘭山北而東流合大石盤川長安志川在烏蘭山北東流入坊州宜君縣界已上同官
沮水在耀州西門外自同官界流入又東南入富平界隋書地理志華原縣有沮水州志沮水自宜君東北界來一出銀兒坪一出太子石俱西南至楊秀川合流為宜君水又南受諸川水入同官界又南入州境為堰頭河又南受

胡思泉始名沮水過錦陽川逕州城西循西乳山受梁家泉水東會漆水合流出鸛鵲谷入富平界又通名石川河漆水在耀州城東門外即同官水長安志漆水自同官界來逕縣十五里南流入富平界合沮水俗名石川河州志自同官西南入州境尹師澗水入焉謹案澗在五台山北五里又南逕城東五台山至西乳山下合沮水

澗谷河在耀州西南十五里通志水清見石又名見底河州志水出州西北孝義鄉焦岩村東南過牛村名申家河又東南名魚池河又東南入三原界

濁谷河在耀州西南二十餘里水經注濁水上承雲陽縣東大黑泉東南流謂之濁谷水又東南出原注鄭渠州志水出州西北甲池堡南馬鞍口南流二十里爲堡泉河又南爲涼泉河又南至三原縣曰樓底河

清谷河在耀州西三十五里水經注清水流逕黃嶺山西又南入役祤縣歷原南出謂之清水口通志一名清河自三原縣合流入又南入三原界州志水出州西北石門山麓南至小邱合環河謹案環河在州西北六十里源出大唐山已上耀州

關中勝蹟圖志卷三終

兵部侍郎兼都察院右副都御史陝西巡撫畢沅纂

古蹟宮闕

西安府周鎬京在長安縣西南三十里豐水東詩大雅考卜維王宅是鎬京維龜正之武王成之帝王世紀武王自豐水居鎬諸侯宗之是爲宗周今豐水之東長安之南有滈池即其故都也水經注自漢穿昆明池于是地基搆淪褫今無可究謹案史記始皇本紀有人持璧遮使者曰爲我遺滈池君張晏作鎬池云武王居鎬鎬池君即武王是滈池即鎬京矣梁載言十道志云滈池一名元咊在昆明北與皇甫謐鄗道元說稍異

豐宮在鄠縣東五里小豐村一作酆同詩大雅既伐于崇

作邑於豐鄭康成箋文王作邑于豐立宮正義豐宮周文王宮也在雍州鄠縣左傳周有鄷宮之朝注鄷宮在始平鄠縣東有靈臺康王于是朝諸侯譜案始平晉泰始三年置唐初京兆府曰雍州故杜孔云云雍錄史記曰文王伐崇侯虎而作豐邑伐崇之後自岐遷都于雍武王改邑于鎬豐宮元不移徙每遇大事皆步自宗周而往以其事告于豐廟

辟雍在鄠縣東三十里詩大雅鎬京辟雍三輔黃圖文王始此可見都之兼在渭南矣故史記水經凡序長樂悉以牛此地屬之咸陽而于甘泉阿房亦以爲咸陽前殿也

阿房宮在長安縣西北四十里

冀闕在咸陽城中史記秦本紀孝公十二年作爲咸陽築冀闕秦徙都之劉伯莊云冀猶記事闕即象魏也

芷陽宮在灞上通志秦襄公起謹案漢志霸陵縣故芷陽也

賛陽宮在鄠縣西南二十三里三輔黃圖秦文王所起漢書東方朔傳倍陽顏師古注倍陽即賛陽也其音同耳宮名謹案漢志仍作賛陽與列傳異

秦咸陽城在咸陽縣東二十里三輔黃圖自秦孝公至始皇胡亥並都此城史記正義括地志云咸陽故城亦名渭城在雍州咸陽縣始皇徙天下高貲富豪于咸陽十二萬戶引渭水灌都以象天漢橫橋南渡以法牽牛咸陽北至九嵕甘泉南至鄠杜東至河西至汧渭之交東西八百里南北四百里離宮別館相望聯屬木衣綈繡土被朱紫宮人不移樂不改懸窮年忘歸猶不能徧雍錄秦之咸陽孝公所都也在漢長安西北故漢書紀高帝項羽自霸上而入秦都皆曰西上咸陽也古語山南水北曰陽秦之所都若槩舉其凡則在九嵕諸山之南渭水之北若細推之則秦之朝宮苑殿固在渭北而秦都實跨渭水史記諸書皆云始皇都咸陽引渭水灌都以象天漢橫橋南渡以法牽

始皇以爲咸陽人多先王之宮廷小吾聞豐鎬之間帝王之都也乃營作朝宮渭南上林苑中先作前殿阿房東西五百步南北五十丈上可以坐萬人下可以建五丈旗周馳爲閣道謹案長安志自殿下直抵南山表南山之巔以爲闕爲復道自阿房渡渭屬之咸陽以象天極閣道絕漢抵營室也謹案史記天官書絕漢抵營室曰閣道其星有六在王良策星之間正義括地志云秦阿房亦曰阿城在雍州長安西北一十四里按宮在上林苑中雍州長安西南面卽阿房宮城東面也三輔黃圖阿房前殿以木蘭爲梁以磁石爲門三輔舊事阿房宮東西三里南北五里庭中可受十萬人車行酒騎行炙千人唱萬人和其外有城名阿城東西北三面有牆南面無牆水經注磁石門在阿房前悉以磁石爲之故專其目長安志磁石門東西有閣道阿房宮之北闕門也唐杜牧阿房宮賦六王畢四海一蜀山兀阿房出覆壓三百餘里隔離天日驪山北構而西折直走咸陽二川溶溶流入宮牆五步一樓十步一閣廊腰縵迴簷牙高啄各抱地勢鉤心鬬角盤盤焉囷囷焉蜂房水渦矗不知幾千萬落長橋臥波未雲何龍複道行空不霽何虹高底冥迷不知西東歌臺暖響春光融融舞殿冷袖風雨凄凄一日之內一宮之間而氣候不齊妃嬪媵嬙王子皇孫辭樓下殿輦來於秦朝歌夜絃爲秦宮人明星熒熒開妝鏡也綠雲擾擾梳曉鬟也渭流漲腻棄脂水也烟斜霧橫焚椒蘭也雷霆乍驚宮車過也轆轤遠聽杳不知其所之也一肌一容盡態極妍縵立遠視而望幸焉有不得見者三十六年燕趙之收藏韓魏之經營齊楚之精英幾世幾年取掠其人倚疊如山一旦不能有輸來其間鼎鐺玉石金塊珠礫棄擲邐迤秦人視之亦不甚惜嗟乎一人之心千萬人之心也秦愛紛奢人亦

念其家奈何取之盡錙銖用之如泥沙使負棟之柱多於南畝之農夫架梁之椽多於機上之工女釘頭磷磷多於在庾之粟粒瓦縫參差多於周身之帛縷直欄橫檻多於九土之城郭管絃嘔啞多於市人之言語使天下之人不敢言而敢怒獨夫之心日益驕固戍卒叫禍谷舉楚人一炬可憐焦土鳴呼滅六國者六國也非秦也族秦者秦也使後人復哀後人也

不暇自哀而後人哀之亦使後人而復哀後人也

蘭池宮在咸陽縣東二十五里漢書地理志渭城縣有蘭池宮史記秦始皇微行夜出逢盜蘭池三秦記始皇引渭水爲長池東西二百里南北三十里刻石爲鯨魚二百丈括地志蘭池陂卽古之蘭池李善文選注咸陽縣東南三十里周氏陂之南一里有蘭池宮

林光宮在三原縣西南十五里元和郡縣志在黃白城內光宮在咸陽縣關中記林光宮亦曰甘泉宮秦起在今池陽縣西北故甘泉縣甘泉山上周迴十餘里

曲梁宮在渭南縣西南三十里三輔黃圖步高宮亦名市步高宮在渭南縣西南三十里三輔黃圖步高宮亦名市

邱城又西有步壽宮
長楊宮在盩厔縣東南三十三里三輔黃圖秦舊宮宮有
垂楊數畝因爲宮名門曰射熊觀秦漢遊獵之所
望夷宮在涇陽縣東南八里長陵西北臨涇水處史記秦
二世本紀二世夢白虎齧其左驂馬殺之心不樂怪問占
曰涇水爲祟二世乃齋于望夷宮欲祠涇沈四白馬
正義張晏曰宮在長陵西北長平觀道東故亭處
漢長安故城在西安府城西北二十里三輔黃圖高祖七
年築長安宮城自櫟陽徙居此城本秦離宮也初本狹小
自惠帝更築之高三丈五尺下闊一丈五尺上闊九尺雉

高三板周迴六十五里城南爲南斗形城北爲北斗形至
今人呼漢京爲斗城是也唐崔鎮北斗城賦昔炎漢之開
國宅咸秦而設規闈都邑之壯麗崇臺廣殿之者不處居之者不爲祚我神
龍紛制作而多儀像蓬島以疏岳擬天河而鑿池館倚南
山掇雲霞而上出城俯北斗仰星漢而曾披何爽鳩之代
謝驗驥騁之運虧是以作之者不虞丹青煨煌峻址雲矗曾譙錦章羅賴瓌以疊形凝皓粉
以飛光門結黃金之石檐施白璧之瑞堞盤紆於曲檻池
往復於圓塘城勢逶迤若莖岑之隱映樓形宛轉似崑崙
之相望接千門之宮闕通八達之康莊既而鸞駕西巡嚴
扃啓晨羽衛咸集聲明克陳登陴睨以清夜聽畢逋而候
春儀雄戟以耀武振鵾行而拱辰夕沈烟雲之色曉流車
馬之塵引祥昭之爛熳吐佳氣而輪囷於是歲發青道池
隍煦早蝶霧縈林岸風柔草暖懸竇以彌鵲飾崇隅之增
好映春水之澄澄納朝陽之晃晃惟壯勢之崢嶸達洪規
而鎮京望浮雲之黑水對翔鳳之丹楹配宗子之永
固等皇家之不傾俯賓庭而贊義終自惡其輕生
漢舊儀長安城中經緯各長三十二里十八步九百七十二頃
八街謹案長安志有華陽街章臺街夕陰街尚冠街太常街藁街前街漢書又有樂
三宮九府三廟十二門九市謹案長安志六市在道東三市在道西十六橋
水泉深二十餘丈城下有池周繞廣三丈深二丈石橋各
記長安地皆黑壤城中今赤如火堅如石父老相傳云盡
鑿龍首山中土以爲城及諸城闕皆然雍錄漢都長安其
城在渭之南而咸陽之東南也凡漢城之水皆取諸昆明
一派自西而東橫亘城南之鼎路門已而東折以注青門
水經謂之漕渠暨至清明門外合王渠以入於渭第二支
自都城西面南來于章門旁設爲飛渠東向入城注未央
宮西以爲大池是謂滄池滄池下流有石渠龕石爲之以
導此水既周徧諸宮自清明門出城卽王渠是也長安圖
志漢城惠帝築後趙石虎亦嘗修之苻姚西魏宇文皆都
之隋開皇三年都龍首川此城遂廢至今民呼猶曰楊家
城　宣平門三輔黃圖長安城東出北頭第一門曰宣平
門民間所謂東都門水經注宣平門王莽更名春王門正
月亭亦曰東城門　清明門三輔黃圖長安城東出第二
門曰清明門一曰籍田門以門內有籍田倉一曰凱門漢

宮殿疏第二門名城東門王莽更名曰宣德門布恩亭長安志清明門外郭門曰東平門　霸城門三輔黃圖長安城東出南頭第一門曰霸城門水經注王莽更名曰仁壽門無疆亭民見門色青又名青城門或曰青綺門亦曰青門門外舊出佳瓜述異記景帝元年有青雀羣飛于霸城門乃改爲青雀門更修飾刻木爲綺櫺雀去因名青綺門　覆盎門三輔黃圖長安城南出東頭第一門曰覆盎門一號杜門廟記曰門外有魯班所造橋工巧絕世長樂宮在城中近東直杜門一曰下門謹案水經注作杜門漢又有下門姓疑即因此曰端門北對長樂宮王莽更名曰永青門長茂亭　安門

三輔黃圖長安城南出第二門曰安門亦曰鼎路門北對武庫王莽更名曰光禮門顯樂亭　西安門三輔黃圖長安城南出第三門曰西安門北對未央宮亦曰便門即平門也謹案平便古字通如書平章百姓亦作便章平秩東作亦作便便秩東作便便皆是　王莽更名曰信平門誠正亭　章城門三輔黃圖長安城西出南頭第一門曰章城門三輔舊事章門一曰光華門又曰便門王莽改爲藹秋門億年亭　直城門三輔黃圖長安城西出第二門曰直城門亦曰故龍樓門門上有銅龍本名直門王莽更名曰直道門端路亭　雍門三輔黃圖長安城西出北頭第一門曰雍門本名西城門王莽更曰義門著義亭其水北入有函里民呼曰函里門　洛城門三輔黃圖長安城北出東頭第一門曰洛城門又曰高門漢宮殿疏高門長安北門也又曰鸛雀臺臺門外有漢武承露盤在臺上水經注北出西頭第三門本名杜門亦曰利城門王莽更名進和門臨水亭其水有客舍故民曰客舍門又曰洛門也　廚城門三輔黃圖長安城北第二門曰廚城門王莽更名建子門廣世亭水經注廚門其內有長安廚宮故城曰廚門也如淳曰今名廣門　橫門三輔黃圖長安城北出西頭第一門曰橫門外有橋曰橫橋水經注橫門王莽更名霸都門左幽亭如淳曰音光故曰光門

其外郭有都門有棘門徐廣曰棘門在渭北孟康曰在長安北秦時宮門也三輔黃圖曰棘門在橫門外按漢書徐厲軍於此又有通門亥門也已上長安故城志言兩宮相去隔一里所即武庫　漢書高帝本紀七年蕭何治未央宮在長安故城中近西南隅謹案玉海曰未央在漢城西隅而長樂乃東隅一也元和志言兩宮相去隔一里所即武庫　漢書高帝本紀七年蕭何治未央宮周迴二十二里九十五步五尺謹案關中記作三十三里謹案關中記作三十八里　街道周迴七十里謹案關中記作十七里　臺殿四十三其三十二在外其十一在後宮謹案關中記作宮殿三十有臺三十二　池十三謹案關中記作池十一按門闕九十五謹案關中記門八十四　秦記未央一名紫微宮　東關漢書高帝本紀蕭何治未央西出北頭第一門曰雍門本名

宮立東闕文帝本紀文帝七年未央宮東闕罘罳災闕中記未央宮東有蒼龍闕　北闕漢書高帝本紀顏師古注未央殿雖南向而尚書奏事謁見之徒皆詣北闕公車司馬亦在北焉是則以北闕爲正門而又有東門東闕至于西南兩面無門闕矣闕中記未央宮北有玄武闕闕中有閶闔門止車門　柏梁臺漢書武帝本紀武帝元鼎二年春起柏梁臺郊祀志武帝鑄柏梁銅柱三輔故事臺高二十丈用香柏爲殿梁香聞十里長安志廟記曰柏梁臺漢武帝造在北闕內道西三秦記柏梁臺上有銅鳳名鳳闕漢柏梁詩并序漢武帝元封三年作柏梁臺詔羣臣二千石有能爲七言者乃得上坐日月星辰和四時帝駿駕駟

馬從梁來梁跨郡國士馬羽林材駃司總領天下誠難治孫關和撫四夷不易哉獻策者之臣執之師古曰駃疾也駃音決撫音武刀筆之吏臣執之師古曰言執刀筆主文書之吏耳擅鐘伐鼓聲中詩獻時周宗室廣大日益滋宗謂尊也周衛交戟禁不時擅鐘伐鼓聲中詩獻時周宗室廣大日益滋宗謂尊也周衛交戟禁不時擅鐘伐鼓聲中詩獻時周宗室廣大日益滋宗謂尊也周衛交戟禁不時擅鐘伐鼓聲中詩獻時周宗室廣大日益滋宗謂尊也周衛交戟禁不時擅鐘伐鼓聲中詩獻時周宗室廣大日益滋宗謂尊也周衛交戟禁不時總領從宮柏梁臺就白總領平理清遠絕嫌疑閱修飾輿馬待駕來獻獻謂獻公郡國吏功差次之獻謂上陳粟萬石揚以箕獻謂獻酒乘輿御物主治之副貳也徼道宮下隨討治申警蹕三輔盜賊天下危獻宜盜賊阻南山爲民災姦猾外家公主不可治京兆椒房率更盜領其材驛轉蠻夷朝賀常舍其驢驢柱桁櫨櫨相枝持馱桃把橘栗桃李梅飲官走徇逐兔張罘罻社稷妃女髀甘如飴人舍迫窘詰屈幾窮哉棘方　司馬門漢書元帝本紀初元五年令從官給事宮司馬中者得爲大父母父母兄弟通籍注應劭曰司馬門者宮之外門也顏師古曰司馬門者宮內門也顏師古曰除殿陛之道也漢書文帝受玠衛尉有入屯衛侯司馬主衛士徼巡宿衛每面各二司馬故謂宮之外門爲司馬門　端門漢書周勃傳皇帝入

未央宮有謁者十人持戟衛端門顏師古注殿之正門也班固西都賦立金人于端闥李善注宮中門謂之闥　按門漢書呂后紀朱虛侯章請卒千人入未央宮按門顏師古注非正門而在兩旁若人之臂按雍錄御覽曰出禁省爲殿門外出大道爲按門則不特夾立正門之旁爲按門雖殿門外他出之門皆可名爲按門也　前殿三輔黃圖未央宮前殿東西五十五丈深十五丈高三十五丈謹案一作三十五尺營未央宮因龍首以制前殿至孝武以木蘭爲棼橑文杏爲梁柱金鋪玉戶華榱璧檻雕楹玉礎重軒鏤檻青瑣丹墀左墉右平黃金爲璧帶間以和氏珍玉風至其聲玲瓏然也長安志王莽改前殿曰王路堂　蘭臺雍錄漢百官表御史中丞在殿中蘭臺掌圖籍祕書外督部刺史內領侍御史受公卿奏事西京賦曰蘭臺金馬遞宿迭居按此蘭臺正在殿中石渠天祿皆在殿北　宣明殿廣明殿三輔黃圖皆在未央殿東　昆德殿玉堂殿三輔黃圖皆在未央殿西　白虎門漢書王莽傳王莽大置酒未央宮白虎殿勞賜將帥自前殿南下西出椒除白虎門注服虔曰邪行閣道下者也顏師古曰除殿陛之道也椒取芬香之名也　宣室三輔黃圖未央殿正室也漢書文帝受釐宣室夜半前席賈生問鬼神之事即此長安志漢書宣

帝嘗幸宣室齋居而決事如淳曰宣室宣布政教之室蓋其殿在前殿之側齋則居之　金馬門史記東方朔傳金馬門者宦署門也傍有銅馬故謂之曰金馬門漢書公孫弘傳天子擢弘對爲第一拜爲博士待詔金馬門如淳注武帝時相馬者東門京作銅馬法獻之立馬于魯班門外更名魯班門爲金馬門長安志揚雄待詔金門金馬門也玉海金馬門又謂之黃門　宦者署漢書蘇武傳宣帝召武待詔宦者署顏師古注百官公卿表少府屬官有宦者令丞以其署親近故令於此待詔雍錄百宮表有中黃門顏師古曰謂閹人居禁者在黃門之內給事者也　天祿閣三輔故事在未央大殿北天祿異獸也卽揚雄校書處漢宮闕疏天祿石渠蕭何造以藏祕書處賢才班固西都賦天祿石渠典籍之府　石渠閣三輔故事在未央大殿之北三輔黃圖石渠閣蕭何造其下壘石爲渠以導水若今御溝因爲閣名藏入關所得秦之圖籍成帝於此藏祕書焉雍錄石渠閣壘石爲渠以導水以水經約其地望則渠必引滄池下流轉北以行滄池在未央城西南此之爲渠也水之又北遂轉行乎明光桂宮之間謂之明成其爲渠也又益趨東則長樂之有酒池都城東之有王渠皆此水也　承明殿三輔黃圖未央宮有承明殿著述之所也

漢書霍光傳皇太后車駕幸未央承明殿翼奉傳孝文帝躬行節儉其時未央殿無高門武臺麒麟鳳皇白虎玉堂金華之殿獨有前殿曲臺漸臺宣室溫室承明耳　謹案承明殿一作承明庭班固西都賦序內有承明著作之庭漢書揚雄傳客有薦雄文似相如者召雄待詔承明之庭雍錄云廬者以更直之地言之庭者以受詔作文之地言之實卽承明殿也諸志乘分而爲三似誤　溫室殿三輔黃圖溫室在未央宮殿北武帝建冬處之則溫暖也　謹案據孔光傳哀帝灼注則溫室在長樂宮據三輔黃圖則溫室在未央宮是漢有兩溫室也　西京雜記溫室以椒塗壁被之文綉香桂爲梁設火齊屏風鴻門帳規地以罽賓氍毹　清涼殿三輔黃圖清涼殿在未央宮殿門殿三輔舊事武帝於未央宮起高門殿三輔黃圖汲黯請見高門注曰未央宮高門殿也又哀帝時鮑宣諫曰陛下擢臣巖穴誠冀有益毫毛豈容臣美食大宮重高門之地玉海鮑宣又言高門去省戶數十步求見出入二年未省　玉堂殿漢書揚雄傳歷金門上玉堂注晉灼曰黃圖有大玉堂小玉堂殿李尋傳注顏師古曰玉堂殿在未央宮　長秋門漢書戾太子傳太子使舍人無且持節夜入未央宮殿長秋門因長御倚華具白皇后　內謁者署三輔黃圖在未央宮屬少府掌宮中步帳褻物　椒房三輔

宮殿名未央宮有椒房殿漢宮儀皇后殿稱椒房以椒塗室主溫暖除惡氣也　掖庭漢書元帝本紀竟寧元年賜單于待詔掖庭王嬙爲閼氏注應劭曰郡國獻女未御見須命于掖庭漢官儀婕妤以下皆居掖庭有月景臺雲光殿光華殿鳴鑾殿開襟閣臨池觀不在簿籍皆繁華窈窕之所棲宿焉　昭陽殿三輔黃圖武帝時後宮八區有昭陽飛翔增城合歡蘭林披香鳳皇鴛鸞等殿後又增修安處常寧茝若椒風發越蕙草等殿爲十四位漢書外戚傳皇后旣立寵少衰而弟絕幸爲昭儀居昭陽舍班固西都賦昭陽特盛隆于孝成屋不呈材牆不露形　增城舍長

安志漢書曰班婕妤居增城舍注應劭曰後宮有八區增城第三也　椒風舍漢書董賢傳董賢女弟爲昭儀位次皇后更名其舍爲椒風以配椒房云　漸臺關中記未央宮西有滄池池中有漸臺文帝之夢鄧通王莽之死于兵皆在其處黃圖曰滄池其水蒼色

麒麟殿三輔黃圖未央宮有麒麟殿漢書哀帝傳上思股肱之美迺圖畫其人于麒麟閣注張晏曰武帝獲麒麟時作此閣遂以爲名唐六典注麒麟閣子于麒麟殿　金華殿三輔黃圖未央宮中有金華殿漢書敘傳上方向學鄭寬中張禹朝夕入說尚書論語于金華殿中　宴昵殿漢書敘傳班伯少受詩於師丹大將軍王鳳薦伯宜勸學召見宴昵殿注張晏曰親戚燕飲會同

之殿也　武臺殿三輔舊事武帝於未央宮起武臺殿猗蘭殿武帝故事王美人七月七日旦生武帝於猗蘭殿漢武內傳景帝夢一赤彘從雲中直入崇芳閣覺而坐閣下果有赤龍如霧來薄戶牖使王夫人移居崇芳閣乃改閣爲猗蘭殿　白虎殿三輔黃圖未央宮有白虎殿漢書王商傳河平四年單于來朝引見白虎殿　曲臺殿漢書孟卿傳后蒼說禮數萬言號曰后氏曲臺記注服虔曰在曲臺校書著記因此爲名顏師古曰曲臺殿在未央宮飛羽殿漢書元后傳太后冬饗飲飛羽注顏師古曰飛羽殿在未央宮中羽或作雨　敬法殿漢書王莽傳莽在未

央宮朱鳥等燒作室門斧敬法闥注顏師古曰敬法殿名　鳳皇殿三輔黃圖在未央宮有通光殿鉤弋殿壽成殿萬歲殿永延殿壽安殿平就殿宣德殿東明殿漢武故事有神明殿三輔決錄有延年殿合歡殿四車殿宮闕記有宣平殿長年殿宮殿疏有朱鳥堂並在未央宮　麒麟閣漢書蘇武傳上思股肱之美迺圖畫其人于麒麟閣注張晏曰武帝獲麒麟時作此閣遂以爲名唐六典注麒麟閣亦藏書三輔黃圖有白虎閣屬車閣鵲閣俱在未央宮　織室漢書百官表少府有東織西織令丞河平元年省東織更名西織爲織室三輔黃圖未央宮有東西織室織作

文綉郊廟之服有令史　凌室三輔黃圖未央宮藏冰之室　暴室三輔黃圖在未央宮漢書宣帝本紀注應劭曰暴室者宮人獄也今曰薄室師古曰暴者掖庭主織作染練之署謂之暴室者取暴晒爲名耳或謂薄室者薄亦暴也今俗語云暴晒蓋暴室繼務既多因爲置獄主治其罪人故往往謂之暴室獄耳本非獄也　郎中府漢書高后本紀注如淳曰百官表郎中令掌宮殿門戶故其府在宮中後轉爲光祿勳　四寶祠漢書郊祀志宣帝以方士言爲隨侯劍寶玉寶璧周康寶鼎立四祀于未央宮中　弄田三輔黃圖在未央宮弄田燕遊之田天子所戲弄耳漢

書昭帝紀始元元年上耕于鉤盾弄田注應劭曰鉤盾官近署成帝紀建始三年虎上小女陳持弓闌入尚方掖門至未央殿鉤盾中　青瑣門三輔黃圖未央宮青瑣門漢舊儀黃門郎屬黃門令日暮入對青瑣門拜名曰夕郎漢書元后傳注孟康曰以青畫戶邊鏤中也顏師古曰刻爲連環文而青塗之也　作室門漢書成帝本紀帝爲太子初居桂宮上嘗急召太子出龍樓門不敢絕馳道西至直城門得絕乃度還入作室門　鉤弋臺三輔黃圖在未央宮三臺西山臺鉤臺　路軨廠三輔黃圖在未央宮文帝問上林尉及馮妃當熊皆此處獸圈上有樓觀期門郎上官桀遷未央既令　獸圈堯圈三輔黃圖在未央宮文帝問上林尉及馮妃當熊皆此處獸圈上有樓觀唐裴素修漢未央宮記皇帝嗣位之年象靈悅附日月所照莫不砥礪是以遠夷慕義琛賮來用文明以爲理洞風露之所啓草木茂暢山川景清擊壤鼓腹莫識由乎帝力嘗因暇日聖思閑遠倦大廈之講習想鮮原之遊衍乃命法駕備宮駿細草迎輦神飆引衣超然肆行造適自得視往昔之遺館獲漢京之餘址逸風光以遐矚眇思古以論都禮靈洋洋尚視若感者久之于是召左護軍中尉志宏指示之曰此漢遺宮也其金馬石渠神沟龍闕往往而在朕嘗以古事況今亦欲順考古道訓齊天下也至歷恍然深念且欲存列漢事悠揚古風耳昔人有思其人猶愛其樹況悅其風登其址乎吾欲崇其類基建斯餘構勿使華麗爰舉舊規而已庶得認其風煙時有以凝神於此也於是命工度材審曲面勢裁成法度以就斯宮攢栱櫨密玉石碧瓦龍錯層軒鳥跂崇墉粉靜璇題月照舒廊四注以雲委隆臺分據而山屹蟠虬蜿蜒鱗動棁栭樽獸却騁姿雄關儼宏袤乎谿達跨踦乎澄渭緣竹疑遠繁松

藹深奇樹流光丹墀迴遶於是闢戲馬之廣場開遠日之閑館天地景新山川勢重迴大華之秀氣列終南之翠屏九嵕嶻嶭而圌護八水分流以縈帶而又揚太液之波瀠周帝之垣原隰成文丹素合華翼樓杳以分飛雄虹直而中時神機一發廓若懸寓祥煙瑞彩鬱鬱葱葱下濟櫨璇璣而高視見秦川風物漢原遷遞感前王興廢忠耳目縱遊觀慨稼穡艱難吾君用此鏡是非鬩思慮豈獨恣耳目也凡殿宇成構總三百四十九間工徒役指萬計武夫奮力將有成規然而材匪藻稅塗惟儉靜經之營之不日而成也按漢史高祖初定天下悅卜洛之邑爲天地之中有周室遺風將都之婁敬諫曰陛下取天下與周室異不可居也夫洛陽四戰之地豈若秦川天府之國山河形勝正百二之勢乎高祖是日駕如長安其後七年北擊韓王信相國蕭何居守營未央宮因龍首山作前殿建觀闕街道周圍七十里臺殿四十所帝還見之怒曰何治宮室之過度也何曰天子以四海爲家非壯麗無以重威德帝悅而就居焉是漢元年乙未歲至聖唐會昌元年之辛酉凡一千四十有七年矣其頹顏毀圮悠然邈然竟無我后緬慕古昔之興時即其舊而新是圖築摧基而繩修木不修不約巍然疑然時以通覽無方周視有截則有若

志宏奉聖君之旨也明年上親見祖考郊天神雪灑川原塵清城闕陽和風扇綠野煙澹是月也三辰承初以表無事上乃顧新宮迴玉輦列騎雲動彩仗天施造於未央俯仰周視肅威神而煌煌遊焉息焉容與說懌晴山屏開以四達故城巍然而隱嶙鮮風美景薰然入座上從容言曰吾今建是殿且錫之以嘉名名其殿曰通光其東曰韶芳亭其西曰凝思亭乃立皐門曰端門其應門題曰未央宮不忘好古也乃命侍臣曰爾爲我記之刻以貞石傳示於不朽臣素任當承旨不敢固讓拜舞而文之時會昌元祀沖大澤之明日也以上未央宮

臣謹按關中古蹟宮闕於秦爲盛史記始皇令咸陽之旁二百里內宮觀二百七十複道甬道相連漢書賈山傳秦起咸陽而西至雍離宮三百然世移代易非惟建置無考仰亦名與俱湮漢之宮殿惟未央長樂建章爲大餘如長楊五柞甘泉集靈諸宮班固所謂離宮別館三十六所神池靈沼往往在其中闕庭神麗宮室光明張千門而立萬戶幸史記兩漢書及三輔黃圖西京雜記關中記長安志雍錄雍勝略諸書尙存前後方位猶可得其髣髴謹備錄之以資考證至於名雖未湮而地無可稽或宮不詳其基阯或殿未審其附麗而稱名舉事猶往往見於他說謹附載各宮篇末以竊副職詳之義其魏晉以後諸宮闕並仿此例

長樂宮在未央宮東漢書高帝本紀五年治長樂宮三輔黃圖長樂宮本秦之興樂宮也高皇帝始居櫟陽七年長樂宮成徙居長安城三輔舊事興樂宮秦始皇造漢修飾之高帝初居此宮後太后長居之在長安城中近東直杜門王莽改爲長樂室關中記長樂宮周迴二十餘里有殿十四漢書叔孫通傳惠帝爲東朝長樂宮及閒往數蹕煩民作復道方築武庫南通請爲原廟詔立之玉海長樂者高帝既以爲居又以受朝無異於正宮矣自惠帝後人主皆居未央而長樂常奉母后漢武故事建章未央長樂三宮皆輦道相屬懸棟飛閣不由徑路　東關西關漢書宣帝本紀五鳳三年鸞鳳集長樂宮東關中樹上劉屈氂傳太子引兵殿四市人至長樂西闕下逢丞相軍合戰　司馬門三輔黃圖未央甘泉長樂四面皆有公車司馬門凡言司馬者宮垣之內兵衛所在司馬主武事故謂宮之外門爲司馬門　前殿三輔黃圖長樂宮前殿東西四十九丈七尺兩序中二十五丈深十二丈　臨華殿三輔黃圖在長樂前殿後武帝建漢書成帝本紀成帝永始四年夏四月長樂宮臨華殿災　大廈殿三輔舊事秦作銅人立阿房殿前漢著長樂宮大廈殿前　長信宮漢太后長居之按通鑑記太后成帝母也后宮在西秋之象也秋主信故宮殿皆以長信長秋爲名又永壽永寧殿皆后所處也雍錄黃圖曰長樂殿西有長信長秋永壽永寧四殿而水經注亦云殿西有長信長秋永壽永昌

等殿則長信長秋皆在長樂宮中也長安志別出長信等七宮不以統諸長樂殆傳疑耶　酒池三輔黃圖廟記曰長樂宮中有魚池酒池池上有玉炙樹秦始皇造漢武帝行舟於池中關中記酒池北起臺天子於上觀牛飲者三千人太平寰宇記武帝作酒池以誇羌胡飲以鐵杯重不能舉皆牛飲水經注長樂殿之東北有池池北有臺沼謂是池爲酒池非也　宣德殿通光殿高明殿長安志見三輔宮殿名在長樂宮中又長樂宮有長定建始廣陽中室月室神仙椒房諸殿　溫室殿漢書孔光傳或問光溫室省中樹皆何木也光嘿不應晉灼曰長樂宮中有溫室殿

鴻臺三輔黃圖長樂宮有鴻臺秦始皇二十七年築高四十丈上起觀宇帝嘗射飛鴻於臺上故號鴻臺漢書惠帝四年長樂宮鴻臺災　鐘室漢書韓信傳呂后使武士縛信斬之長樂鐘室顏師古注謂懸鐘之室已上長樂宮

明光宮在長樂宮後三輔黃圖武帝太初四年秋起南與長樂宮相連屬漢書元后傳成都侯商病欲避暑從上借明光宮注明光在城內近桂宮長安志王莽簒位命孺子爲定安公孝平皇后爲定安太后改明光宮爲定安館定安太后居之

北宮在未央宮之北三輔黃圖北宮在長安城中近桂宮周迴十里高帝時創孝成增修之　東交門漢書東方朔傳有詔置酒北宮引董君從東司馬門東司馬門更名東交門　前殿三輔黃圖北宮有前殿廣五十步朱簾玉戶如桂宮　紫房複道漢書孔光傳大司空何武曰定陶太后可居北宮宮有紫房複道朝夕至哀帝所　壽宮三輔黃圖北宮有神仙宮壽宮張羽旗設供具以禮神君神君來則肅然風生帷帳皆動漢書郊祀志置壽宮北宮　太子宮漢書成帝本紀孝成皇帝元帝太子也母曰王皇后元帝在太子宮生甲觀畫堂譚案太子宮未詳所在三輔黃圖敘入北宮今從之已上

桂宮在長安故城中三輔黃圖桂宮在城中近北宮漢武帝造周迴十餘里水經注未央宮北卽桂宮舊乘複道用相逕通故渠出二宮間謂之明渠班固西都賦輦路經營修塗飛閣自未央而連桂宮張衡西京賦鉤陳之外閣道穹窿屬長樂與明光徑北通乎桂宮西京雜記武帝爲七寶牀雜寶案側寶屏風列寶帳設於桂宮時人謂爲四寶宮　龍樓門漢書成帝本紀出龍樓門注張晏曰門樓有銅龍若白鶴飛廉之爲名也鴻寧殿漢書五行志桂宮鴻寧殿災帝祖母傅太后之所居也　明光殿關輔記桂宮中有明光殿上山複道從宮中西上城西至建章宮神明

臺灌萊山三秦記未央宮漸臺西有桂宮中有明光殿皆
金玉珠璣爲簾箔綴明月珠金砌玉階晝夜光明　走狗
臺三輔黃圖桂宮有走狗臺又有商臺避風臺以上桂宮
建章宮在長安故城西漢書武帝本紀太初元年二月起
建章宮注顏師古曰在未央宮西今長安故城西俗所稱
貞女樓卽此宮之闕也郊祀志建章宮度爲千門萬戶闕
中記建章周迴二十餘里張衡西京賦柏梁旣災越巫陳
方建章是經用厭火祥營宇之制事兼未央雍錄三輔舊
事關中記皆言建章在城西上林之地東方朔傳曰陛下
以城內爲小圖起建章長安記曰王莽壞城西苑中建章

十餘所取其材爲九廟師古曰自建章其一然建章如此其
中關中記上林苑中有宮十二建章其一焉以城內爲小圖起建章以下皆在上林苑
修而正史少曾正書臨幸則皆從飛閣越城以出也　飛
閣三輔黃圖武帝於未央營造日廣以城中爲小乃於宮
西跨城池作飛閣通建章宮構輦道以上下雍錄案建章
在長安城外與未央諸宮隔城相望故跨城而爲閣道尤
與常異　閶闔門三輔黃圖宮之正門曰閶闔門高二十
五丈亦曰璧門漢書曰建章宮南有玉堂璧門三層臺高
三十丈玉堂內殿十二門階陛皆玉爲之鑄銅鳳高五尺
飾黃金樓屋上下向風若翔椽首薄以壁玉因名璧門

鳳闕史記封禪書建章前殿度高未央其東則鳳闕三輔
黃圖武帝營建章起鳳闕高二十五丈班固西都賦設璧
門之鳳闕上觚稜而棲金爵闕輔古語俗謂鳳皇闕爲貞
女樓　神明臺三輔黃圖璧門左鳳闕右神明臺漢書曰
建章宮有神明臺廟記曰神明臺武帝造祭金人處上有
承露盤有銅仙人舒掌捧銅盤玉杯以承雲表之露以求
仙道長安記仙人掌大七圍以銅爲之漢宮闕疏神明臺
高五十丈常置九天道士百人水經注神明臺有九室俗
謂之九子臺而實非也　圓闕三輔黃圖建章宮門北起
圓闕高二十五丈上有銅鳳皇赤眉賊壞之西京賦圓闕

聳以造天若雙闕之相望是也長安志古歌辭所謂銅雀
卽銅鳳也古歌長安城西雙圓闕上有一雙銅雀宿一鳴
五穀生再鳴五穀熟　謹案史記建章鳳闕高
二十餘丈西都賦云設璧門之鳳闕璧門卽建章門也關
中記云圓闕有金鳳在上亦號鳳闕是璧門圓闕並有鳳
皇考之王維詩雲裏帝城雙鳳闕之說適合漢時遺制至唐尚存故維詩及之　別
闈三輔黃圖武帝於未央營造日廣以城中爲小乃於宮
西跨城池作飛閣通建章宮構輦道以上下雍錄案建章
在長安城外與未央諸宮隔城相望故跨城而爲閣道尤
與常異　閶闔門三輔黃圖宮之正門曰閶闔門高二十
五丈亦曰璧門漢書曰建章宮南有玉堂璧門三層臺高
三十丈玉堂內殿十二門階陛皆玉爲之鑄銅鳳高五尺
飾黃金樓屋上下向風若翔椽首薄以壁玉因名璧門
鳳闕史記封禪書建章前殿度高未央其東則鳳闕三輔
黃圖武帝營建章起鳳闕高二十五丈班固西都賦設璧
門之鳳闕上觚稜而棲金爵闕輔古語俗謂鳳皇闕爲貞
女樓　神明臺三輔黃圖璧門左鳳闕右神明臺漢書曰
建章宮有神明臺廟記曰神明臺武帝造祭金人處上有
承露盤有銅仙人舒掌捧銅盤玉杯以承雲表之露以求
仙道長安記仙人掌大七圍以銅爲之漢宮闕疏神明臺
高五十丈常置九天道士百人水經注神明臺有九室俗
謂之九子臺而實非也　圓闕三輔黃圖建章宮門北起
圓闕高二十五丈上有銅鳳皇赤眉賊壞之西京賦圓闕

聳以造天若雙闕之相望是也長安志古歌辭所謂銅雀
卽銅鳳也古歌長安城西雙圓闕上有一雙銅雀宿一鳴
五穀生再鳴五穀熟　謹案史記建章鳳闕高
二十餘丈西都賦云設璧門之鳳闕璧門卽建章門也關
中記云圓闕有金鳳在上亦號鳳闕是璧門圓闕並有鳳
皇考之王維詩雲裏帝城雙鳳闕之說適合漢時遺制至唐尚存故維詩及之　別
闈三輔黃圖武帝於未央營造日廣以城中爲小乃於宮
西跨城池作飛閣通建章宮構輦道以上下雍錄案建章
在長安城外與未央諸宮隔城相望故跨城而爲閣道尤
與常異　閶闔門三輔黃圖宮之正門曰閶闔門高二十
五丈亦曰璧門漢書曰建章宮南有玉堂璧門三層臺高
三十丈玉堂內殿十二門階陛皆玉爲之鑄銅鳳高五尺
飾黃金樓屋上下向風若翔椽首薄以壁玉因名璧門

者井上木欄也其形或四角或八角張衡西京賦井幹疊而百層三輔黃圖別風闕對峙井幹樓各高五十丈輦道相屬　前殿漢書郊祀志建章前殿度高未央　唐中庭　謹案漢書與商中同史記封禪書建章宮西則唐中數十里索隱唐堂庭也爾雅以廟中路謂之唐西京賦前開唐中彌望廣敞是也漢書郊祀志建章宮西則商中數十里注如淳曰商中商庭也顏師古曰商金也于序在秋故謂西方之庭爲商庭　鼓簧宮三輔黃圖漢宮闕疏云鼓簧宮周匝一百三十步在建章東旁有承光宮寺奇華宮三輔黃圖在建章宮旁四海夷狄器服珍寶火浣布切玉刀巨象大雀

師子宮馬充塞其中又有奇寶殿　柃詣宮三輔黃圖柃詣木名宮中美木茂盛也　馺娑宮三輔黃圖馺娑馬行疾貌馬行馺蕩滿宮中也　馺娑說文作駛駛古字駛娑通用迅速一日之間遍宮中言宮之大也

天梁宮三輔黃圖梁至于天言宮之高也　函德殿三輔黃圖建章宮有函德承華鳴鑾等三十六殿漢書宣帝本紀神爵元年三月詔曰金芝九莖產于函德殿銅池中注如淳曰函亦含也銅池承露也　涼風臺關中記建章宮北作涼風臺積木爲樓高五十餘丈　避風臺關中記建太液池有避風臺臺卽飛燕結裾之處　曝衣閣卜子陽園

苑疏太液池西有武帝曝衣閣至七月七日宮女出后衣登樓曝之　虎圈漢書郊祀志建章宮西虎圈注顏師古曰於苑亦西方之獸故於此置其圈也　太液池史記封禪書建章宮置大池漸臺高二十餘丈命曰太液池中有蓬萊方丈瀛州象海中神山索隱三輔故事云池北岸有石魚長二丈廣五尺西岸有龜二枚各長六尺又唐中池三輔黃圖周迴十二里在建章宮太液池南又孤樹池西京雜記在太液池西池中有一洲上樹一株六十餘圍望之重重如車蓋故取爲名又淋池拾遺記昭帝元始元年穿淋池廣千步東引太液之水池中植分枝荷一莖四

葉四葉狀如駢蓋又影娥池三輔黃圖武帝鑿以玩月其旁起望鵲臺以眺月影入池中使宮人乘舟弄月影名影娥池亦曰眺蟾臺　北闕廟記高二十丈建章宮北闕門也已上建章宮

鉤弋宮在城外漢武故事在直門之南列仙傳鉤弋夫人姓趙氏河間人見召武帝命所居曰鉤弋宮　堯母門漢書趙倢伃傳元始三年生昭帝號鉤弋子任身十四月乃生上曰昔堯十四月而生今鉤弋亦然乃命其所生門曰堯母門已上鉤弋宮

宜春宮在長安縣東漢書東方朔傳建元三年武帝微行

東遊宜春注顏師古曰宜春宮在長安東南說者乃以爲在鄠非也在鄠者自是宜春觀耳在長安城西豈得言東遊也司馬相如上林賦注顏師古曰宜春宮名在杜縣東即今曲江是其地也

扶荔宮在上林苑中三輔黃圖漢武帝元鼎六年破南越起扶荔宮以植所得奇草異木

儲元宮在長安城中漢書馮昭儀傳昭儀爲信都太后與王居儲元宮注顏師古曰黃圖云在上林苑中

宣曲宮三輔黃圖在昆明池西宣帝曉音律嘗于此度曲因以爲名

太乙宮在西安城南五十里太乙山谷中通志漢元封初南山谷間雲起融結成象武帝於此建宮

櫟陽宮唐書盧懷慎傳高祖受命五日一朝太公於櫟陽宮

豫樟宮述異記漢武帝寶鼎二年立豫樟宮於昆明池中作豫樟亭

昭臺宮在上林苑中漢書霍皇后傳霍后立五年廢處昭臺宮

長門宮在故長安城東三輔黃圖孝武陳皇后居長門宮長安志顧成廟無宿宮竇太主獻長門園如淳曰園在長門長門在長安城東南園可以爲館宿處所故獻之上大喜更名竇太主園爲長門宮今按漢書長安城無名長門者

犬臺宮在上林苑中漢書江充傳初充召見犬臺宮注晉灼曰黃圖上林有走狗觀

明堂在長安城西南七里漢書武帝本紀武帝初即位嚮儒術以文學爲本議立明堂於城南以朝諸侯

黃山宮在興平縣西三十里三輔黃圖武帝微行西至黃山宮即此也漢書地理志右扶風槐里縣有黃山宮

池陽宮在涇陽縣西北八里三輔黃圖池陽宮在池陽南上原之陂有長年陂去長安五十里漢書武帝本紀微行始出北至池陽西至黃山

長楊宮在盩厔縣東南三十二里漢書地理志盩厔縣有長楊宮三輔黃圖本秦舊宮至漢修飾之以備行幸宮中有垂楊數畝因爲宮名　長楊樹三輔黃圖在長楊宮秋冬校獵其下命武士搏射禽獸天子登此以觀焉　射熊館漢書地理志盩厔有射熊館秦昭王起三輔黃圖在長楊宮武帝好自擊熊司馬相如作賦諫焉子漢揚雄長楊賦翰林主人曰蓋聞聖主之養民也仁霑而恩洽動不爲身今年獵長楊先命右扶風左太華而右褒斜橫截谿而爲罔羅千乘於林莽列萬騎於山陽帥軍踤戈紆南山以爲置羅千乘於林莽列萬騎於山陽帥軍踤胡摓熊羆拖豪豬木擁槍纍以爲儲胥此天下

之窮覽極觀也雖然亦頗擾于農民三旬有餘其勞至矣而功不圖恐不識者外之則以爲娛樂之遊內之則不以爲乾旦之事豈爲民乎哉且人君以玄默爲神澹泊爲德今樂詩出以露威靈數搖動以震車甲本非人主之急務也蒙竊惑焉翰林主人曰吁客何謂茲邪若客所謂知其內者也僕嘗倦談不能一二其詳請略舉其凡而客自覽其切焉客曰唯唯主人曰昔有疆秦封豕其土窴窳其民鑿齒之徒相與摩牙而爭之豪俊靡沸雲擾羣黎爲之不康于是上帝眷顧高祖高祖奉命順斗極運天關橫鉅海漂崑崙提劍而叱之所過麾城撤邑下將降旗一日之戰不可殫記當此之勤頭蓬不暇梳櫛不及餐覩蠶生蟣蟲介胄被露汗以爲萬姓請命乎皇天迺展民之所泥振民之所乏規億載恢帝業七年之間而天下密如也逮至聖文隨風乘流方垂意于至寧躬服節儉綈衣不弊革鞜不穿大廈不居木器無文於是後宮賤垝而疎珠璣却翡翠之飾除雕琢之巧惡麗靡而不近斥芬芳而不御抑止絲竹宴衍之樂憎閒鄭衛幼眇之聲是以玉衡正而太階平也其後穉驚作虐東夷橫叛羌戎睚眥闔越相亂遐迩爲之不安中國蒙被其難於是聖武勃怒爰整其旅迺命驃衛紛紜沸渭雲合電發焱騰

騰波流機駭鶱軼疾如奔星擊如震霆砰輷破穹廬腦渠駝燒輜蠭分猋單于磔裂沙幕髓余吾遂躓乎王庭驅橐駝屬國夷阬谷拔鹵莽刊山石礧屍塡谷流血漂鹵夷者數十萬人皆搪頸樹頷扶服蛾伏二十餘年矣尚不敢惕息夫天兵四臨幽都先加迴戈邪指南越相夷靡節西征羌僰東馳是以遐方疏俗殊隣絕黨之域自上仁所不化茂德所不綏莫不蹻足抗手請獻厥珍使海內滃然永無邊城之災金革之患今朝廷純仁遵顯之道以承天心之統從容乎禮樂之場恢開乎大庭氏之庫覽觀者以爲事罔隆於斯時也不識不知順帝則者其在茲乎

二十年八月幸漢故甘泉宮漢王褒甘泉宮頌甘泉山天下顯敞之名處也前接大荊後陳重巒左馮翊北極左撫仁鄉右望素域其宮室也仍截嶃而爲觀連覽館閣之文檜鏤鱗次往往而續娟蜿蟺抗岸以爲階雍波瀾而鱗抵馳道列以透迤騁望乎延壽之觀神而歆懷偃蹇以造闕采雲氣以爲楣神星羅於題鄂虹蜺行於棼橑攢龍以成榱榱桷之材磊砢而相接裁金壁以飾璫瑵璧玫琁以爲席翠帷曜乎高堂纖羅颺於廣庭芳芬漸於肌膚黼帳高張煌煌熒熒金鋪首而衔環垂流蘇之luán旒紛紜麗其亡極後宮乘輿臨幸之處徘徊招搖靡所不至於是玉女侍巾鉤盾執戸武騎旁衛陪乘驃騎駕出長安三百里有高光宮長定宮竹宮通天臺通雲臺去長安三百里有迎風館露寒館儲胥館西都賦冠以九嵕陪以甘泉前漢甘泉宮在涇陽縣北磨石嶺三輔黃圖甘泉宮一名雲陽宮一名林光宮本秦造在今池陽西甘泉山宮以山爲名漢武帝建元中增廣之周十九里有高光宮長定宮竹宮通天臺通雲臺

前殿築甬道自咸陽屬之說其云隋宮即襲秦之舊則又課虛之論矣秦之甘泉即信宮史記已明言之漢之甘泉即秦之林光黃圖關輔記亦自足據固不必強分謬合也至雍勝略稱今渭南縣神川原之北麓有漢甘泉舊址尤附會之說今亦不取

五柞宮在盩厔縣東南三十八里漢書武帝本紀後元二年行幸盩厔五柞宮注張晏曰有五柞樹因以爲名

青梧觀西京雜記五柞宮西有青梧觀觀前有三梧桐宮之下有石麒麟二枚刊其脇爲文字是秦始皇驪山墓上物也已上五柞宮

葡萄宮在盩厔縣境十道志葡萄宮上林苑西漢書匈奴傳元壽元年單于來朝以太歲厭勝所在舍之上林苑蒲陶宮謹案古字蒲與葡同陶與萄同

醴泉宮在醴泉縣東南三十里通志漢宣帝聞泉味如酒因以建宮唐貞觀修縣因以爲名

步壽宮在耀州東北一里漢書郊祀志神爵二年正月鳳皇集祋祤傳元壽元年單于來朝以太歲厭勝所在舍之上林苑蒲陶宮謹案古字蒲與葡同陶與萄同步壽宮三輔黃圖秦亦有之在今渭南界

後漢獻帝宮在長安故城中長安志即京兆府舍也帝王世紀獻帝聞關東兵起董卓遷帝都長安見未央等宮遭赤眉之亂宮室廢弛故居京兆府舍

晉太極殿周地圖記晉愍帝之宮在長安南門後姚興重建

前趙西宮晉書載記劉曜命起鄧明觀立西宮又云起光世殿於前紫光殿於後繕宗廟社稷南北郊又云建凌霄臺於滴池

前秦太極前殿晉書載記苻健入長安稱天王大單于繕宗廟社稷置百官僭即皇帝位于太極前殿

東宮晉書載記苻健疾苻菁勒兵入東宮將殺苻生時生侍健疾菁迴攻東掖門健閣變升端門陳兵執菁殺之平朔門晉書載記苻健置來賓館於平朔門

雲龍門長安志清河王苻法率壯士入雲龍門廢苻生而立苻堅

明光殿長安志明光殿者秦苻堅之殿也

露堂晉書載記苻堅將爲赦與王猛苻融密議於露堂

明堂晉書載記苻堅起明堂祀其伯健以配上帝

東闕晉書載記苻堅僭位五年鳳皇集於東闕

西堂長安志車師前部鄯善王林密馱朝于秦堅賜以朝服引見於西堂

徽音堂長安志在惡犬城之外苻氏造也
後秦永安宮長安志永安姚萇宮也
東堂晉書載記姜龕淳于岐郭高等皆耆儒碩德姚興每
於聽政之暇引龕等於東堂講論道藝錯綜名理
諮議堂晉書載記姚興常臨諮議堂聽決疑獄于時號無
冤滯
西宮長安志姚興立姚見子監國入居西宮
黃龍門長安志姚興之宮門也
秦王殿在耀州北七十里州志上有御池泉即古鳳遊鄉
也晉泰安元年苻堅將姚萇背堅起兵北地自立爲王國

號秦秦王殿蓋始於此南三十里入淳化境又有萇按軍
廠云
魏孝武帝宮北史魏孝武帝本紀永熙三年高歡入洛宇
文泰迎帝入長安以雍州公廨爲宮
清暉室長安志魏文帝大統四年祀天於清暉室周書薛
憕傳大統四年宣光清徽殿成憕爲之頌謹案清徽
室卽清暉
陽武門北史魏文帝本紀大統五年十月於陽武門外縣
鼓置紙筆以求得失
憑雲觀北史魏文帝本紀大統七年十二月帝御憑雲觀
引見諸王敍家人之禮

西魏乾安殿長安志西魏有乾安殿謹案周書閔帝紀會
各有差周承西魏都邑不改此
殿蓋創自西魏而後周襲之也
後周延壽殿周書明帝本紀明帝元年九月朝羣臣於延
壽殿
正武殿長安志周明帝武帝並聽訟於正武殿
麟趾殿周書蕭大圜傳大圜恆以讀詩禮書易爲事開麟
趾殿招集學士大圜預焉
露門周書武帝本紀建德三年正月壬戌朝羣臣露門玉
海保定中置露門學
大德殿周書武帝本紀天和三年八月帝御大德殿集百
醴泉宮周書武帝本紀天和二年五月行幸醴泉宮
雲陽宮北史後周有雲陽宮
紫極宮長安志後周有紫極宮又正陽宮天興宮崇義宮
大武殿崇信殿會義殿含仁殿雲和殿思齊殿太極殿天
德殿連珠殿重陽閣雲和樓天臺通道觀軍器監津門肅
章門青城門青門應門皆後周所有
隋大興京城隋書文帝本紀開皇二年六月詔左僕射高
熲等創造新都於龍首山十二月名新都曰大興城地理

志開皇三年置雍州城東西十八里南北十五里各一百七十五步東面通化春明延興三門南面啓夏明德安化三門西面延平金光開遠三門北面光化一門里一百六市二長安志隋文帝開皇二年自故都徙其地在漢故城之東南屬杜縣周之京兆郡萬年縣界雍錄宇文愷之營隋都也曰朱雀街南北盡郭有六條高坡象乾卦六爻故於九二置宮殿以當帝王之居九三立百司以應臣子之數九五貴位不欲常人居之故置玄都觀及興善寺以鎮其地

皇城長安志亦曰子城東西五里一百一十五步南北三里一百四十步城中南北七街東西五街其間並列臺省寺衞自西漢以後至於宋齊梁陳並有人家在宮闕之間隋文帝以爲不便於是皇城之內惟列市府不使雜人居止

大興宮通志隋文帝殿以城名大興殿　通志宮城之正殿也隋書文帝本紀開皇四年宴突厥高麗吐谷渾使者於大興殿　中華殿通志在大興殿後　臨光殿隋書文帝本紀開皇元年二月上自相府常服入宮備禮卽皇帝位於臨光殿　昭陽門通志在大興殿之南開皇二年作初名唐陽門仁壽二年改今名又大興宮之南門爲建春門後改通訓門北門爲大興門後改乾福門觀德殿隋書文帝本紀開皇二年十月上疾愈享百寮於大興宮觀德殿賜錢帛任其自取盡力而出

射殿隋書文帝本紀開皇六年九月上御射殿召百僚射

文思殿隋書文帝本紀開皇十一年春正月上御文思殿

嘉則殿隋書文帝本紀開皇十三年二月宴考使於嘉則殿

武德殿隋書文帝本紀開皇十九年大射武德殿宴賜百官

允武殿隋書煬帝本紀大業四年正月百僚大射於允武殿

崇德殿隋書煬帝本紀大業五年二月上御崇德殿之西院

大業殿隋書煬帝本紀大業十二年春正月夜有二大烏似雕飛入大業殿

宣仁門隋書文帝本紀開皇元年三月宣仁門槐樹連理

衆枝內附

建國門隋書煬帝本紀大業六年正月有盜數十人入自建國門

端門街隋書煬帝本紀大業六年正月角抵大戲於端門

街天下奇技異藝畢集終月而罷謹案已上殿八門二街一據書傳所載皆在大興城中

東宮朝堂通志在皇城內

長樂宮隋書地理志京兆郡大興有長樂宮通志望春宮在西安府城東十里隋文帝建隋煬帝改名曰長樂宮

仙都宮福陽宮太平宮隋書地理志京兆長安有仙都福陽太平等宮

僊林宮通志在興平縣西十八里隋文帝置

太平宮通志隋建在鄠縣東南三十里草堂寺唐高祖避暑處唐書地理志鄠縣東南三十里有太平宮謹案此太平宮與在長安者自二蓋亦隋所建唐亦因其舊也

仙遊宮在盩厔縣南三十五里通志舊圖經曰隋文帝避暑於此

宜壽宮通志隋離宮在宜壽城中謹案宜壽城在盩厔縣三十里隋書地理志盩厔有宜壽宮

文山宮鳳皇宮隋書地理志盩厔有文山鳳皇等宮

崇業宮在渭南縣東十五里通志煬帝大業二年建

醴泉宮隋書文帝本紀開皇七年二月車駕幸醴泉宮

甘泉宮唐書地理志鄠縣西南二十二里有隋甘泉宮

關中勝蹟圖志卷四終

關中勝蹟圖志卷五

兵部侍郎兼都察院右副都御史陝西巡撫畢沅纂

古蹟

宮闕

唐京城唐書地理志上都初曰京城天寶元年曰西京至德三載曰中京上元二年復曰西京肅宗元年曰上都京城前直子午谷後枕龍首山左臨灞岸右抵澧水其長六千六百六十五步廣五千五百七十五步周二萬四千一百二十步崇丈有八尺德宗本紀貞元四年築夾城長安志唐京城東西一十八里一百一十五步南北一十五里一百七十五步周六十七里郭中南北十四街東西十一

街其間列置諸坊有京兆府萬年長安二縣當皇城南朱雀門有南北大街曰朱雀門街東南廣百步萬年長安二縣以此街爲界萬年領街東五十四坊及東市長安領街西五十四坊及西市謹案長安志萬年縣所領朱雀門街之東第一街從北第一曰興道坊次南開化坊次安仁坊光福坊靖善坊蘭陵坊開明坊保寧坊安義坊第二街從北第一曰務本坊次南崇義坊次長興坊永樂坊靖安坊善坊大業坊昌樂坊安德坊第三街從北第一曰翊善坊西曰光宅坊次南東曰永昌坊次西曰來庭坊次南永興坊次廣化坊次崇仁坊平康坊宣陽坊親仁坊永寧坊永崇坊昭國坊進昌坊安興坊通善坊通濟坊第四街從北第一曰長樂坊次南大寧坊次勝業坊東市安邑坊宣平坊昇平坊修行坊修政坊青龍坊曲池坊第五街從北第一坊入禁苑次南興寧坊次永嘉坊興慶坊道政坊常樂坊靖恭坊新昌坊昇道坊修德坊長安縣所領之朱雀門街之西第一街從北第一曰立政坊次南敦化坊次豐樂坊安業坊崇業坊永達坊道德坊光行坊延祚坊第二街從北第一曰太平坊次興化坊崇德坊懷真坊宣義坊安豐坊昌明坊安樂坊第三街從北第一曰修德坊次南輔興坊延壽坊光德坊延康坊崇賢坊延福坊永安坊敦義坊大通坊大安坊第四街從北第一曰安定坊次金城坊醴泉坊西市懷遠坊長壽坊嘉會坊永安坊通軌坊昭行坊第五街從北第一曰修真坊次南普寧坊次義寧坊居德坊澤賢坊懷德坊崇化坊豐邑坊待賢坊永和坊常安坊和平坊永陽坊又有昌化延平脩仁正平四坊基址不可考者　天祿識餘咸陽有六岡如乾之六爻唐時官殿皆在九二岡上而作太清宮於九五岡上百官府在九四岡上　明德門六典南面三門中曰明德長安志北當皇城朱雀門南出抵終南山八十里　啓夏門六典南面三門東曰啓夏長安志門外西南二里有圜丘先農藉田三壇謹案長安圖東南角有進芳門　安化門六典南面三門西曰安化　通化門長安志東面三門北曰通化門至德三載改爲達禮門復舊謹案唐書李義琰傳義琰致仕公卿祖錢通化門外時人比漢疏廣者卽此　春明門六典東面三門中曰春明　延興門六典南面三門東曰延興　開遠門長安志西面三門北曰開遠門　金光門六典西面二門中曰金光謹案唐書韓朝宗傳天寶初爲京兆尹分渭水入金光門者卽此　延平門六典北面一門曰光化門唐駱賓王帝京篇山河千里國城關九重門不睹皇居壯安知天子尊皇居帝里峭函谷鬱鬱龍山侯甸服五緯連影集星纏八水分流橫地軸秦塞重關一百二漢家離宮三十六桂殿陰岑對玉樓椒房窈窕連金屋三條九陌鳳城隱萬戶千門平旦開複道斜通鴈鵲觀交衢直指鳳皇臺劍履南宮入簪纓北闕來聲名冠寰宇文物

象昭回鉤陳肅蘭戶璧沼浮槐市銅羽應風迴金莖承露起校文天祿閣習戰昆明水邸接平臺戚里帶崇墉炊金饌玉待鳴鐘小堂綺帳三千戶大道青樓十二重寶蓋雕鞍金絡馬蘭窗繡柱玉盤龍繡柱璇題粉壁映鏘金鳴玉王侯盛王侯貴人多近臣朝遊北里暮南隣陸賈分金將謝喜陳遵投轄正留賓趙李經過密蕭朱交結親丹鳳朱城白日暮青牛緇憾紅塵度俠客珠彈垂楊道倡婦銀鉤採桑路倡家桃李自芳菲京華遊俠事輕肥延年女弟雙飛入羅敷使君千騎歸同心結纓帶連理織衣成春朝桂酒味秋夜蘭燈燈九微翠幌珠簾不獨映清歌寶瑟自相依日論三萬六千是寧知四十九年非古來名利若浮雲人生倚伏信難分始見田竇相移奪俄聞衛霍有功勳未厭金陽氣先開石槨文朱門無復張公子灞亭誰畏李將軍相顧百齡皆有待居然萬化咸應改桂枝芳氣已銷亡柏梁高宴今何在春去春來苦自馳爭名爭利徒爾爲久留郎署終難遇空埽相門誰見知莫矜一日擅豪華自言千載長驕奢倏忽搏風生羽翼須臾失浪委泥沙黃雀徙巢桂青門遂種瓜黃金銷鑠素絲變一貴一賤交情見紅顏宿昔白頭新脫粟布衣輕故人故人有湮淪新知無意氣灰死韓安國羅傷翟廷尉已矣哉歸去來馬卿辭蜀多文藻揚雄仕漢乏良媒三冬自矜誠足用十年不調幾遷回汲黯薪逾積孫弘閣未開誰惜長沙傅獨負洛陽才已上京城

皇城六典在京城之中其中左宗廟右社稷謹案宗廟在安上門東社稷在含光門東百寮廨宇列其間凡省六寺九臺一監四衛十有一千九百一十五步廣一千二百步入東宮官屬凡府一坊寺三率府十唐書地理志皇城長城南面三門中曰朱雀門長安志皇城正直宮城之地所謂六爻九二之地也　承天門長之明德門玉海隋志士庶不得雜居朱雀門之內故宗廟官寺兵衛悉在焉　安上門長安志朱雀門東曰安上門至德三載改爲光天門尋復舊　含光門長安志朱雀門西曰含光門　景風門長安志東面二門南曰景風門稷在含光門東百寮廨宇列其間凡省六寺九臺一監四衛十有一千九百一十五步廣一千二百步入東宮官屬凡府一坊寺三率府十唐書地理志皇城長城南面三門中曰朱雀門長安志皇城正直宮城之地所謂六爻九二之地也　承天門長之明德門玉海隋志士庶不得雜居朱雀門之內故宗廟官寺兵衛悉在焉　安上門長安志朱雀門東曰安上門至德三載改爲光天門尋復舊　含光門長安志朱雀門西曰含光門　景風門長安志東面二門南曰景風門

西曰含光門　景風門長安志東面二門南曰景風門延喜門長安志東面二門北曰延喜門直東當外郭之通化門謹案宣宗二年八月河隴老幼千餘人詣闕卽此　順義門長安志西面二門北曰安福門西當外郭之開遠門已上皇城

二門北曰安福門西當外郭之開遠門已上皇城

西內太極宮唐書地理志宮城在皇城之北長千四百四十步廣九百六十步周四千八百六十步其崇三丈有半門長安志宮城東西四里南北二里二百七十步周十三里一百八十步南卽皇城北抵苑東卽東宮西有掖庭宮玉海龍朔後皇帝常居大明宮乃謂之西內神龍元年改曰長安志宮城則今之海龍朔後皇帝常居大明宮乃謂之西內神龍元年改曰景風門

太極宮雍錄太極宮者隋大興宮也諸帝多居大明宮或遇大禮大事復在太極如高宗玄宗每五日一御太極有初卽位不於大明而於太極者知太極尊於大明也雍勝略案西內有三城外一重曰京城外郭城也中一重曰皇城惟列府市不使雜人居止又內一重是曰宮城則今之省城正直宮城之地所謂六爻九二之地也　承天門長安志宮城正殿曰承天門隋開皇三年作初名曰廣陽門仁壽元年改曰昭陽門唐武德元年改曰順天門神龍元年改爲承天門外有朝堂東有肺石西有登聞鼓　長樂門重福門永春門六典注承天門之東曰長樂門北入恭禮

門又北乾化門則宮內也長安志次東曰重福門卽東宮之正門門東西有左右永福門次東曰永春門　廣運門永安門長安志廣運門內有左藏庫次北有舊右藏庫後有中書省西北有武庫北入安仁門又北肅章門門內入宮中　鳳皇門長安志西內東面一門曰鳳皇門隋曰建春門後改通訓門明皇曰鳳皇門　通明門嘉猷門長安志西面二門南曰通明門北曰嘉猷門　定武門安禮門元德門長安志北面三門正北曰定武門次東曰安禮門東宮北曰元德門　嘉德門長安志太極門外承天門之內曰嘉德門　歸仁門納義門長安志嘉德東廊有歸仁門西廊納義門謹案唐制元正冬至受朝賀太師率其屬受諸州及蕃貢並出此二門　太極門長安志當承天門內北曰太極門隋曰大興門後改曰乾福門貞觀八年改爲太極門東隅有鼓樓西隅有鐘樓貞觀四年置謹案唐制鑾輿至太極門鼓柷奏太和之樂　太極殿唐書高祖本紀武德元年五月甲子卽皇帝位於太極殿六典太極門內曰太極殿朔望則坐而視朝焉注蓋古之內朝也長安志百福門內曰百福殿宣宗改之中朝也隋曰大興殿武德元年改有東西上二閣門通志東上閣在太極之東西上閣在太極之西　左延明門右延明門長安志太極殿東廊有左延明門西廊有右延明門　門下省在左延明門東南中書省在右延明門東南玉海時謂尚書省爲南省門下中書省爲北省亦謂門下省爲左省中書省爲右省或通謂之兩省　弘文館神龍元年改曰昭文館　史館長安志在門下省東唐書百官志武德四年置修文館於門下省北貞觀三年置祕書內省以修五代史又置史館以編國史尋廢祕書內省　朱明門六典太極殿北曰朱明門左曰乾化門右曰肅章門長安志肅章門西北有武庫北入安仁門又北肅章門門內入宮中　鳳皇門長安志西內東面一門曰鳳皇門隋曰建春門後改通訓門明皇曰鳳皇門　通明門嘉猷門長安志西面二門南曰通明門北曰嘉猷門　定武門安禮門元德門長安志北面三門正北曰定武門次東曰安禮門東宮北曰元德門　嘉德門長安志嘉德東廊有歸仁門內曰嘉德門　歸仁門納義門長安志太極門外承天門之內曰嘉德門長安志嘉德東廊有歸仁門西廊納義門謹案唐制元正冬至受朝賀太師率其屬受諸州及蕃貢並出此二門　太極門長安志當承天門內北曰太極門隋曰大興門後改曰乾福門貞觀八年改爲太極門東隅有鼓樓西隅有鐘樓貞觀四年置謹案唐制鑾輿至太極門鼓柷奏太和之樂　太極殿唐書高祖本紀武德元年五月甲子卽皇帝位於太極殿六典太極門內曰太極殿朔望則坐而視朝焉注蓋古之內朝也長安志百福門內曰百福殿宣宗改之中朝也隋曰大興殿武德元年改有東西上二閣門通志東上閣在太極之東西上閣在太極之西　左延明門右延明門長安志太極殿東廊有左延明門西廊有右延明門　門下省在左延明門東南中書省在右延明門東南玉海時謂尚書省爲南省門下中書省爲北省亦謂門下省爲左省中書省爲右省或通謂之兩省　弘文館神龍元年改曰昭文館　史館長安志在門下省東唐書百官志武德四年置修文館於門下省北貞觀三年置祕書內省以修五代史又置史館以編國史尋廢祕書內省　朱明門六典太極殿北曰朱明門左曰乾化門右曰肅章門長安志肅章門西北有武庫北入安仁門又北肅章門門內入宮中　鳳皇門長安志西內東面一門曰鳳皇門隋曰建春門後改通訓門明皇曰鳳皇門　通明門嘉猷門長安志西面二門南曰通明門北曰嘉猷門　定武門安禮門元德門長安志北面三門正北曰定武門次東曰安禮門東宮北曰元德門　嘉德門長安志嘉德東廊有歸仁門內曰嘉德門　歸仁門納義門長安志太極門外承天門之內曰嘉德門長安志嘉德東廊有歸仁門西廊納義門謹案唐制元正冬至受朝賀太師率其屬受諸州及蕃貢並出此二門　太極門長安志當承天門內北曰太極門隋曰大興門後改曰乾福門貞觀八年改爲太極門東隅有鼓樓西隅有鐘樓貞觀四年置謹案唐制鑾輿至太極門鼓柷奏太和之樂　太極殿唐書高祖本紀武德元年五月甲子卽皇帝位於太極殿六典太極門內曰太極殿朔望則坐而視朝焉注蓋古之內朝也長安志百福門內曰百福殿宣宗改之中朝也隋曰大興殿武德元年改有東西上二閣門通志東上閣在太極之東西上閣在太極之西　左延明門右延明門長安志太極殿東廊有左延明門西廊有右延明門　門下省在左延明門東南中書省在右延明門東南玉海時謂尚書省爲南省門下中書省爲北省亦謂門下省爲左省中書省爲右省或通謂之兩省　弘文館神龍元年改曰昭文館　史館長安志在門下省東唐書百官志武德四年置修文館於門下省北貞觀三年置祕書內省以修五代史又置史館以編國史尋廢祕書內省　朱明門六典太極殿北曰朱明門左曰乾化門右曰肅章門長安志肅章門西北有武庫北入安仁門又北肅章門門內入宮中　鳳皇門長安志西內東面一門曰鳳皇門隋曰建春門後改通訓門明皇曰鳳皇門　通明門嘉猷門長安志西面二門南曰通明門北曰嘉猷門　定武門安禮門元德門長安志北面三門正北曰定武門次東曰安禮門東宮北曰元德門　嘉德門長安志嘉德東廊有歸仁門內曰嘉德門　歸仁門納義門長安志太極門外承天門之內曰嘉德門長安志嘉德東廊有歸仁門西廊納義門謹案唐制元正冬至受朝賀太師率其屬受諸州及蕃貢並出此二門　太極門長安志當承天門內北曰太極門隋曰大興門後改曰乾福門貞觀八年改爲太極門東隅有鼓樓西隅有鐘樓貞觀四年置謹案唐制鑾輿至太極門鼓柷奏太和之樂　太極殿唐書高祖本紀武德元年五月甲子卽皇帝位於太極殿六典太極門內曰太極殿朔望則坐而視朝焉注蓋古之內朝也長安志百福門內曰百福殿宣宗改之中朝也隋曰大興殿武德元年改有東西上二閣門通志東上閣在太極之東西上閣在太極之西　左延明門右延明門長安志太極殿東廊有左延明門西廊有右延明門　門下省在左延明門東南中書省在右延明門東南

南玉海時謂尚書省爲南省門下中書省爲北省亦謂門下省爲左省中書省爲右省或通謂之兩省　弘文館神龍元年改曰昭文館　史館長安志在門下省東唐書百官志武德四年置修文館於門下省北貞觀三年置祕書內省以修五代史又置史館以編國史尋廢祕書內省　朱明門六典太極殿北曰朱明門左曰乾化門右曰肅章門長安志肅章門西北有武庫北入安仁門又北肅章門門內入宮中　鳳皇門長安志西內東面一門曰鳳皇門隋曰建春門後改通訓門明皇曰鳳皇門　通明門嘉猷門長安志西面二門南曰通明門北曰嘉猷門　定武門安禮門元德門長安志北面三門正北曰定武門次東曰安禮門東宮北曰元德門　嘉德門長安志嘉德東廊有歸仁門內曰嘉德門　歸仁門納義門長安志太極門外承天門之內曰嘉德門長安志嘉德東廊有歸仁門西廊納義門謹案唐制元正冬至受朝賀太師率其屬受諸州及蕃貢並出此二門　太極門長安志當承天門內北曰太極門隋曰大興門後改曰乾福門貞觀八年改爲太極門東隅有鼓樓西隅有鐘樓貞觀四年置謹案唐制鑾輿至太極門鼓柷奏太和之樂　太極殿唐書高祖本紀武德元年五月甲子卽皇帝位於太極殿六典太極門內曰太極殿朔望則坐而視朝焉注蓋古之內朝也長安志百福門內曰百福殿宣宗改之中朝也隋曰大興殿武德元年改有東西上二閣門通志東上閣在太極之東西上閣在太極之西　左延明門右延明門長安志太極殿東廊有左延明門西廊有右延明門　門下省在左延明門東南中書省在右延明門東南玉海時謂尚書省爲南省門下中書省爲北省亦謂門下省爲左省中書省爲右省或通謂之兩省　弘文館神龍元年改曰昭文館　史館長安志在門下省東唐書百官志武德四年置修文館於門下省北貞觀三年置祕書內省以修五代史又置史館以編國史尋廢祕書內省　朱明門六典太極殿北曰朱明門左曰乾化門右曰肅章門長安志肅章門西北有武庫北入安仁門又北肅章門門內入宮中　鳳皇門長安志西內東面一門曰鳳皇門隋曰建春門後改通訓門明皇曰鳳皇門　通明門嘉猷門長安志西面二門南曰通明門北曰嘉猷門　定武門安禮門元德門長安志北面三門正北曰定武門次東曰安禮門東宮北曰元德門　嘉德門長安志嘉德東廊有歸仁門內曰嘉德門　歸仁門納義門長安志太極門外承天門之內曰嘉德門長安志嘉德東廊有歸仁門西廊納義門謹案唐制元正冬至受朝賀太師率其屬受諸州及蕃貢並出此二門　太極門長安志當承天門內北曰太極門隋曰大興門後改曰乾福門貞觀八年改爲太極門東隅有鼓樓西隅有鐘樓貞觀四年置謹案唐制鑾輿至太極門鼓柷奏太和之樂　太極殿唐書高祖本紀武德元年五月甲子卽皇帝位於太極殿六典太極門內曰太極殿朔望則坐而視朝焉注蓋古之內朝也長安志百福門內曰百福殿宣宗改之中朝也隋曰大興殿武德元年改有東西上二閣門通志東上閣在太極之東西上閣在太極之西　左延明門右延明門長安志太極殿東廊有左延明門西廊有右延明門　門下省在左延明門東南中書省在右延明門東南

之北曰甘露門長安志門外有東西永巷東出橫門又東有日華門西出橫門又西有月華門院北有東西千步廊西有掖庭　甘露殿長安志甘露門內會要太和二年脩兩儀殿及甘露殿一百七十二間唐李嶠甘露殿侍宴應制詩月宇臨丹地雲窗入紫微網碧紗御筵陳桂醑天酒酌榴花水向浮橋　神龍門長安志甘露門左　神龍殿長安志神龍門內武德殿後安仁門長安志甘露殿右　安仁殿長安志安仁門內甘露殿西　佛光寺長安志在神龍殿西　歸眞觀長安志安仁殿後觀後有綵絲院西有咸池殿　淑景殿長安志歸眞觀西殿西有第三落次西第四落又次西第五落

延嘉殿長安志在甘露殿北殿南有金水河往北流入苑　承香殿長安志延嘉北有承香殿通志西有昭慶殿殿西爲凝香閣閣西爲鶴羽殿　景福臺通志延嘉殿西北長安志臺西有望雲亭　紫雲閣通志神龍殿東長安志閣西有南北千步廊舍南至尚食院西北盡宮城閣南有山水池尚食院內　凝陰殿通志紫雲閣西謹案異聞錄載天寶七載玄宗令葉靖天師祈雨卽此殿　凌煙閣長安志凝陰殿南南部新書凌煙閣畫功臣皆北向長安志凌煙閣西有功臣閣東有司寶庫　毬場亭子長安志凝陰之北有毬場亭子　弘文殿觀雲殿通志俱在凝陰殿北　四海池雍大記一在毬場亭之東一在咸池殿之東一在望雲亭之北　掖庭長安志永安門西有掖庭　內侍省長安志掖庭南隅有內侍省　興仁門宣獻門崇道門惠訓門昭德門正禮門宣光門通福門光昭門華光門暉儀門壽安門綏福殿翔鳳殿薰風殿就日殿臨照殿望仙殿鶴仙殿乘龍殿翔鳳閣並見六典已上西內太極宮

東宮長安志在太極宮中自承天門而東其第三門曰重明門卽東宮正門也門外有東宮朝堂在焉　宣明門長安志嘉德正南　嘉德門長安志明德殿南門東有東華門西有化門西有西華化門門外東廊爲左永福門西廊爲右永福門卽東宮宗卽位於東宮明德殿玉海卽顯德殿中宗諱顯爲太子時改曰明德長安志殿東廊爲左嘉善門西廊爲右嘉善門　宜春宮宜秋宮長安志俱在奉化門北門　宜春門通志宜春門外道東有典膳廚道西有命婦院宜春北苑　明德殿長安志東宮正殿會要武德九年八月太宗卽位於東宮明德殿玉海卽顯德殿中宗諱顯爲太子時改曰明德長安志殿東廊爲左嘉善門西廊爲右嘉善門　宜春門通志宜春門外道東有典膳廚道西有命婦院宜春北苑　崇教殿在右春坊內又麗正殿集賢注記在崇教殿之北光大殿之南長安志開元改爲集仙殿十三年改爲

集賢殿　佛堂院通志在麗正殿後東爲射殿　承恩殿
崇文殿崇仁殿八風殿射殿亭子山池左右長林門見長
安志已上東宮以在太極宮內不復別列
東內大明宮在省城東北雍勝略今含元殿故基高四十
餘尺去城三里殿基前有翔鳳閣栖鳳閣二基猶存唐書
地理志大明宮在禁苑東南西接宮城之東北隅長千八
百步廣千八十步曰東內本永安宮貞觀九年改名長安
志初高宗命司農少卿梁孝仁制造此宮北據高原南望
爽塏每天晴日朗望終南山如指掌京城坊市街陌俯視
如在檻內雍錄大明宮本太極宮之後苑東北面射殿也

地在龍首山上太宗初於其地營永安宮以備太上皇清
暑九年正月雖嘗改名大明宮然太上皇仍居大安不曾
徙入也龍朔二年高宗染風痺惡太極宮卑下故就修大
明宮改名蓬萊取殿後蓬萊池爲名也長安五年又改爲
大明宮長安志敘載其地比太極宮承天門則退北三方
地而中析之以爲六坊中六坊地以爲丹鳳中門正街可
達承天南卽朱雀正街矣其百司庶府居民第宅悉仍大
興都城之舊無所更易故東內大明雖曰創營而朝市悉
仍隋舊無所增移也唐賈至早朝大明宮呈兩省僚友詩
奉和賈至舍人早朝大明宮詩五夜漏聲催曉箭九重春
色醉仙桃絳旗日暖龍蛇動宮殿風微燕雀高朝罷香煙
攜滿袖詩成珠玉在揮毫欲知世掌絲綸美池上于今有
鳳毛岑參和作雞鳴紫陌曙光寒鶯轉皇州春色閑金闕
曉鐘開萬戶玉階仙仗擁千官花迎劍佩星初落柳拂旌
旗露未乾獨有鳳皇池上客陽春一曲和皆難　丹

鳳門六典南面五門正南曰丹鳳門長安志至德三年改
爲明鳳門尋復舊名　望仙門延政門六典丹鳳門東曰
望仙門次曰延政門長安志望仙門貞元中修有樓十間
延政門抵長樂坊北　建福門興安門六典丹鳳門西曰
建福門次曰興安門會要故事建福望仙等門昏而閉五
更而啓至德中勅晚開元和二年令有司各據班品置待
漏院於建福門外長安志望仙建福二門內各有下馬橋
跨東西龍首渠　太和門曰營門長安志太和東面一門
曰營西面一門　玄武門銀漢門青霄門長安志北門曰
玄武門德宗造門樓外設兩廊持兵衛謂之北衙玄武門
左曰銀漢門右曰青霄門唐書兵志貞觀十二年置左右
屯營於玄武門領以諸衛將軍會要神龍元年改玄武門
爲神武制勝樓　含元殿六典丹鳳門內正殿曰含元殿
會要龍朔三年移仗就蓬萊宮新作含元殿長安元年改
爲大明殿神龍元年復爲含元唐書五行志含元路寢大
朝會之所御也長安志含元殿南去丹鳳門四百餘步中
無間隔左右寬平東西廣五百步賈黃中談錄殿前龍尾
千條弱柳垂金鎖百轉流鶯遶建章劍珮聲隨玉墀步衣
冠身惹御爐香共沐恩波鳳池上朝朝染翰侍君王杜甫

道自平地凡詰曲七轉由丹鳳北望宛如龍尾下垂於地兩垠欄悉以青石爲之劇談錄龍尾道出於闕前每朝會禁軍御仗宿於殿庭金甲葆戈雜以綺繡羅列文武纓珮序立仰觀玉座若在霄漢雍錄王仁裕曰含元殿前玉階三級第一級可高二丈許每間引出一石螭頭東西鱗次第二級第三級各高五尺三級以自上級兩面龍尾道各六七十步方達第一級皆花磚唐李華含元殿賦維皇高而下爲次歲鍾景祚於洪裔建北宮之尊嚴上取治於天帝乃圖正殿之逈居規崇山而定制信神明幽贊而人謀襲契不然何前王曠此之雄麗也先是大司空帥其屬執度而相之定坤靈兮配乾剛坤順乾而爲曰美哉川原鬱乎其大哉垣坤靈兮配乾剛坤順乾而爲龍舒廣衍兮走羣山紛却面而朝宗陵正陽之奕奕鬱佳氣之蔥蔥蓋昊天之作而黃祇授元聖獲以造新宮也乃

無底奔雷觸山兮掉巖嵷而傾欹石鮫拖首於堂廡狀出雲而撐髻髻嵩高之制靈邱上盤隣斗極之光耀遍天漢之波瀾密鑾柏之吞吐吸山蔌而水攢建升龍之至於階端嶸嶸屭顏下視南山炤燭無間七曜迴環歐欲疑兮峨峨巨鰲戴仙山而出倉波劃兮而臨北方排層城而廓帝居豁閶闔而面蒼蒼左翔鸞而右棲鳳翮兩闕而爲翼環阿閣以周墀象龍行之曲直夾雙壺之鴻洞啓重闈之呀豁趨堂塗而未半望宸居而累息惟上聖之欽明爰聽政而崇德去雕璣之文飾纖丹臒於崚嶒杭重霄而競色若乃紫徽晨曦影墀夜明雲薄萬拱風交四榮冬止其陽則釋褭而燠夏休其陰則捐絺以清旗獵風而振響葉墜露而成聲縣櫨駢湊竦柱奔列復檻會綴高窻景熹黯翳日而罘罳連曜天開而中絕形持神而欲離足懷步而將跌貯昭訓之崇崇瞵光節之揭揭其南則丹鳳啓途遐暘荊吳十扇開閉陰陽睢盱容鼎九局方駕五車示王者之無外不樹屏於清都望仙闕於巽維建福敞於坤隅偃朱旗而招之驍夫其後則深闈秘殿曼宇踈櫨端木交陰元墀砥平

鮮風歷鷹凌霰飄英蔭藹武闈增華穆清玉燭內融則嘉盛豐備太陽臨照而天下文明古有六寢御茲一人今也三朝肄古是因布大命於宣政澹玄心於紫宸義和弭節於通乾望舒亭景於觀象密勿流辰臣人是仰左右紫微命伊臯以爲長其下則鶡冠魚服良家茂族厲禁非宜金吾領之其前則置兩石以卿刑張三侯以興武告警之旌登聞之鼓節晷漏於鍾律架危樓之筍簴以辨內外之差以正東西之序天光流於紫庭倒景入於朱戶騰祥雲之郁靄映旭日之葱蘢清渠導於元氣玉樹生於景風平坦數里併徊無窮羅千乘與萬騎會不得半乎其中厥初經營天下既乂文物未周孤其壯麗不懷也乃眷睿孫睿孫開元萬物晏清而大和掩書契之所論既克廣於崇構聲明備而益尊蓋聖變化兮動搖乾坤其東於是宏文教而開館對日華之清閟蓋左學之遺制協前王之講德其西於是延載筆之良史術月華之峻扉集賢人於別殿朝命婦於中闈王鳳闡而成化陰教備而不虧加以詠周詩而展親睦魯衛而敦敘因合族而來宴置更衣之豐宇至於殿內諸曹則左右有局通軒並應物有恆司供無廢舉又有銀墻珥貂寺人巷伯奉宣出納之令更踐宮中之役熊羆之旅董以龍武考室於周頌會公卿以落之森脩邃以窅徹悅崇業而嚴嚴巍巍謂衝飆激海兮漩渦渝以

戟矛森森村官羽林聲破邱山氣驚飛沈爪抉千鈞踞騰百尋克壯皂威協比其心其外則校人掌馬天駟在閑以備順遊放牧其間望我鑾和陟彼高山猶慮憲章或遺國容未備乃立掌圃之司詭通事之吏職在達下情於上天儆王言於有位豁通太極陰指龍池重門內注複道湛幽峻肅以相屬光彤融以熹熹懸象著明帝座維三皇居設位俯察仰參翼室正中游宮次南北起含光其容耽耽而言之如山之壽則曰蓬萊如日之升則曰大明自茲而北燕遊所經達於苑圃不可殫名周廬更阼以環衛南端百仞上極霄際却視歐雀經途廣深線以層城墆堄為重陰至若時雨膏田九農悆暢雲歸山穴儵以昭曠白日龍於宮隅混晶光而益壯於是風師斂威纖埃不升穎絕此焉獻功捍臧以陳器械恢莫大之威容爾乃時殷仲冬日正南至上公奉羣后在位一人壽昌萬國承賜式燕以樂欣欣具醉乃撞宮懸砰磕天地及乎劇歲元辰東風發春懸法象魏與人惟新儼文物於王庭兼九伐而宿陳威儀之嚴嶽嶽振振若太一披細縕而俯百神斾而咸造勿褻會朝清明璿柄指寅寢闡發扃皇帝御衮龍之法服冕旒蒼璧之純精執鎮珪導朱紘降輦登階徵聞玉聲於是興禮之官贊王就位南面穆然至若甸侯采衛要荒閩貊輸其方貢罔不來格統以千官胥重譯肅肅委皮乾乾尊璧設以庭燎天烘地赫雷鼓殷殷朱干玉戚神簫如生熊羆貊悍危昴歇向敵爛獻射金根玉輅太常少伯火烈門旗霜交陛戟乃進元元以觀禮之志也論諸侯曷若以戴天子嘉辟王曷若以尊聖人烈烈盛唐祖武宗文五帝報德六王慚勛而政本乎慈用過乎儉夫蒼生所奉者惟君所愛者惟親寧有君親宅體於卑室而臣子得安其身乎故有熊明庭帝姚總期從人欲也天垂定星易有大壯君人法焉聖朝猶斥其華而馮其質今爲是殿也惟鐵石丹素無加飾焉身居元眇心與萬姓同憲憲之勢以是臨衆何衆不賓以是享神何神不若其天德敷雖欲宮崑崙而館不周城八極而隍四海猶未足儲鴻猷而俯丕耀豈咸鎬一京之所能極哉策四濟之前歲敕懷鉛之小臣俾繹書於禁中正百代之遺文由是循環天造耳目日新敢頌成功告於神明無媿斯干之什式昭聖德之容頌曰帝作含元言言萃若日觀呀爲天門太階三層遠法崑崙鎮茲秦野揭以周原烈文祖宗永錫孝孫孝孫有慶于以施令奄甸萬姓受成斯文客有勸之頌之管磬宜之穆穆皇君壽考無期既成既受天休命歌之上者對曰前王之宏祥譎瑞乃聖朝之細事今休徵已厭於聰明頌聲亦飫於天意夫私歌竊忭乃臣子之常志又焉足以薦哉客曰不然今至尊明發不寐永懷先皇周文之孝也允恭克讓光溢海內堯帝之謙也自卑位以來上下之休嘉臣人之詠歌歌于睿躬則固辭頌于宗廟則無斁斯文之末

翔鸞閣栖鳳閣長安志含元殿東南有翔鸞閣西南有栖鳳閣六典夾殿兩間左曰翔鸞右曰栖鳳注與殿飛廊相接閣下卽朝堂肺石登聞鼓如承天之制　鐘樓鼓樓長安志殿東南有鐘樓西南有鼓樓又有金吾左右仗院　通乾門觀象門六典注夾道東有通乾門觀象門宣政門六典含元殿北曰宣政門唐書儀衛志百官入宣政門文班自東門入武班自西門入長安志朝堂東廊有齊德門西廊有興禮門　宣政殿六典宣政殿內有宣政門內有宣政之志也論諸侯曷若以戴天子嘉辟王曷若以尊聖人烈烈盛唐祖武宗文五帝報德六王慚勛而政本乎慈用過乎儉夫蒼生所奉者惟君所愛者惟親寧有君親宅體於卑室而臣子得安其身乎故有熊明庭帝姚總期從人欲也天垂定星易有大壯君人法焉聖朝猶斥其華而馮其質今爲是殿也惟鐵石丹素無加飾焉身居元眇心與萬姓同憲憲之勢以是臨衆何衆不賓以是享神何神不若其天德敷雖欲宮崑崙而館不周城八極而隍四海猶未足儲鴻猷而俯丕耀豈咸鎬一京之所能極哉策四濟之前歲敕懷鉛之小臣俾繹書於禁中正百代之遺文由是循環天造耳目日新敢頌成功告於神明無媿斯干之什式昭聖德之容頌曰帝作含元言言萃若日觀呀爲天門太階三層遠法崑崙鎮茲秦野揭以周原烈文祖宗永錫孝孫孝孫有慶于以施令奄甸萬姓受成斯文客有勸之頌之管磬宜之穆穆皇君壽考無期既成既受天休命歌之上者對曰前王之宏祥譎瑞乃聖朝之細事今休徵已厭於聰明頌聲亦飫於天意夫私歌竊忭乃臣子之常志又焉足以薦哉客曰不然今至尊明發不寐永懷先皇周文之孝也允恭克讓光溢海內堯帝之謙也自卑位以來上下之休嘉臣人之詠歌歌于睿躬則固辭頌于宗廟則無斁斯文之末

翔鸞閣栖鳳閣長安志含元殿東南有翔鸞閣西南有栖鳳閣六典夾殿兩間左曰翔鸞右曰栖鳳注與殿飛廊相接閣下卽朝堂肺石登聞鼓如承天之制　鐘樓鼓樓長安志殿東南有鐘樓西南有鼓樓又有金吾左右仗院　通乾門觀象門六典注夾道東有通乾門觀象門宣政門六典含元殿北曰宣政門唐書儀衛志百官入宣政門文班自東門入武班自西門入長安志朝堂東廊有齊德門西廊有興禮門　宣政殿六典宣政殿內有宣政門內有宣政

殿兩京記含元殿後有宣政殿即正衙殿也朔望大册拜則御之長安志宣政殿東有東上閤門西有西上閤門

日華殿長安志宣政殿前東廊曰日華門　門下省長安志日華門東雍錄名左掖亦名東省通志省東又有弘文館　待制院雍錄閣本圖待制院在宣政殿之東少陽院之西蓋倣漢世待詔立此官稱也武后名曌故凡詔皆改爲制而待詔亦改待制也　少陽院雍錄長慶元年于門下省東少陽院築牆及樓觀　史館長安志弘文館次東史館館東南北街南出含耀門門南曰昭訓門北曰崇明門　月華門長安志宣政殿前西廊曰月華門　中書省

雍錄在月華門西名右掖亦名西省長安志月華門西有中書省省西南北街南出昭慶門當光範門昭慶門北曰光順門　政事堂雍錄在東省屬門下至中宗時裴炎以中書令執政徙政事堂於中書省杜甫爲左拾遺作紫宸殿退朝詩云宮中每出歸東省會送夔龍集鳳池鳳池者中書也杜爲左拾遺在肅宗時則政事堂出東省而集西省者就政事堂見宰相也唐李華政事堂記政事堂者自武德以來已常於門下省議事卽以議事之所謂之政事堂故長孫無忌起復授司空房元齡起復授左僕射魏徵授太子太師皆知門下省事至中宗光宅元年裴炎自侍中除中書令執宰相筆乃遷政事堂於中書省記曰政事堂者君不可以杜道於天反道於地覆道於社稷無道於人黷道於君逆道於人黷道於黎元此堂得以議之臣不可悖道於君逆道於人黷道於

貨亂道於刑刼一方之命變王者之制此堂得以移之兵不可以擅誅權不可以擅施貨不可以擅奪君恩不可以擅間私讐不可以擅私此堂得以誅之事不可以輕入重罪不可以生入死法

記御史府故事於中書之南常有理所太和四年於政事堂直阡之南選地以作之號中書南院院門北關嚮朝庭也觀者命爲御史北臺　殿中內省長安志中書省北曰

殿中內省通志內省西有命婦院北有親王待制院　延英門六典宣政之右西上閤次西曰延英門　延英殿六典延英門內之左玉海按六典會要延英在西上閤之西而李庾賦乃曰左閤當宸誤矣會要憲宗元和十五年詔於西上閤門西廊西畔開便門以通宰相自閤中赴延英路則不在紫宸東矣長安志肅宗時梁上生玉芝一莖三花僖宗改爲靈芝殿自蜀還復舊名尚書故實延英靈芝殿也謂之小延英苗韓公居相位以足疾步驟微蹇上每於此待之　含衆殿六典延英門內之右　紫宸殿六典紫宸門內卽內朝正殿也雍錄

宣政殿前殿也謂之入閤衙有仗紫宸便殿也謂之入閤其不御前殿而御紫宸也乃自正衙喚仗由閤門而入百官候朝於衙者因隨以入見故謂之入閤乾符已後因亂禮闕天子不能日見羣臣而見朔望故正衙常廢仗而朔望入朝有仗其後習見遂以入閤爲重至出御前殿猶謂之入閤　明義殿長安志在紫宸殿西　蓬萊殿六典紫宸殿北唐書段秀實傳秀實對蓬萊殿代宗問所以安邊者畫地以對玉海東有綾綺殿唐杜審言蓬萊三殿詩北斗臨迴樹杪玉堂懸半嶺通佳氣繞瑞煙小臣持獻壽長此戴堯天　浴堂門雍錄紫宸殿東玉海李吉甫圖上河北險要所在帝張于浴堂門

浴堂殿玉海館本圖在綾綺殿南　還周殿清暉閣兩京記蓬萊西唐宗楚客奉和人日清暉閣宴羣臣遇雪應制詩窈窕神仙閣參差雲漢間九重中葉啓七日早春還太液天爲水蓬萊雪作山今朝上林樹無處不堪攀　承歡殿長安志在還周南

金鑾殿兩京記還周北雍錄金鑾坡者龍首山之支隴隱起平地而坡陀靡迤者也其上有殿名爲金鑾在蓬萊山西微南通志殿西南有金鑾御院　東學士院雍錄韋執誼故事云置學士院後又置東學士院於金鑾殿之西謹案會要有東翰林院在金鑾殿之西即此　長安殿兩京記在金鑾殿西南蓬萊殿西殿北有仙居殿仙居西北有麟德殿此殿三面故

以三殿名南有閣東西皆有樓殿北相連各有障日閣內宴多在於此雍錄三院即三殿也結鄰樓即三殿之西廊也鄰儀樓即三殿之東廊也鄰儀又東即寢殿矣鄰儀結璘皆是重廊　東庭會慶亭通志在麟德北　含涼殿長安志蓬萊宮含涼殿後有太液池長安志池內有太液亭子雍勝略蓬萊池一名太液池中有蓬萊山　左銀臺門右銀臺門通志左銀臺門在宮城東面右門在宮城西面六典紫宸殿東曰左銀臺門紫宸殿西曰右銀臺門　內侍省右藏庫通志俱近右銀臺門　翰林門雍錄在大明宮右銀臺門稍退北有門榜曰翰林之門東向　學士院雍錄翰林門直西爲學士院院有兩廳南北相沓而各自爲門旁有板廊自南廳可通北廳又皆南向院各五門北廳從東來第一間常爲承旨閣餘皆學士居之廳前增砌花磚爲道南廳本駙馬張垍爲學士時以居公主此其畫堂也後皆以居學士其東西四間皆爲學士閣中一閣不居會要學士院者置在翰林院之南別戶東向自建院後李白韓翃之徒並在舊自此北翰林始無學士之名　翰林院雍錄翰林院中假其名而無職其入直者並以文詞共掌詔敕北則爲翰林院會要翰林院者初置在銀臺門內麟德殿

西廂重廊之後　少陽院雍錄翰林院又北則爲少陽院謹案此在宮西別有門下省少陽院　九仙門長安志在翰林門北　拾翠殿通志在翰林院北六典拾翠殿在太志在九仙門內東爲三清殿又東爲含冰殿又東爲承香殿殿北有長閣東有紫蘭殿紫蘭北有玄武殿　五王內院長安志宣宗時夔王以下五王居大明宮內院侍讀五月一入乾符門講讀　問安宮長安志昭宗傳位於太子居東內爲問安宮已上東內大明宮

飛霜殿實錄太宗貞觀二十年七月宴五品以上於飛霜殿絲竹遞奏羣臣上壽賜綾錦殿在玄武門北因地形高敞層閣三成引水爲潔淥池以滌炎暑　觀德殿玉海玄武門之外　白華殿雍錄在大明東苑之東　集賢院玉海開元十一年分置此院大明宮外院內東西八十步南北六十九步院中有仰觀臺即一行師占候之所　教坊長安志唐紀曰玄宗置左右教坊於蓬萊宮側帝自爲法曲俗樂以教宮人號皇帝梨園弟子　魚藻宮玉海禁苑池中有山山上建魚藻宮在大明宮北謹案以上諸宮殿在大明宮外故附于此後

南內興慶宮唐書地理志在皇城東南距京城之東開元初置至十四年又增廣之謂之南內舊唐書玄宗本紀開元二年七月作興慶宮初則天之世長安城東隅民王純家井溢浸成大池數十頃號隆慶池上在藩邸與宋王等列第于其北及卽位宋王等表請乃以舊宅爲宮會要初上在藩邸與宋王成器等同居於興慶里人號五王宅至是爲宮焉玉海舊史開元二年以隆慶舊邸爲興慶宮在隆慶池東南龍門謹案躍龍門北對東內望仙門躍一作耀同　勤政務本樓唐書讓皇帝傳先天後以隆慶舊邸爲興慶宮於宮西南置樓曰勤政務本樓樂志玄宗敎舞馬百匹舞於勤政樓下後賜宴設酺亦於勤政樓　花萼相輝樓長安志置宮後寧王憲申王撝岐王範薛王業邸第相望環於宮側明皇因題花萼相輝之名取詩人棠棣之義常時登樓聞諸王音樂咸召升樓同榻宴語唐高蓋花萼樓賦并序開元中歲天子築中宮起樓臨瞰於外乃以花萼相輝爲名蓋所以敦友悌之義也銀牓天題金扉御閱俯盡一國旁分萬里崇崇乎

實爲帝城之壯觀也詞曰惟唐六代盛德被於幽遐彌玄都暨丹穴掩扶海與流沙莫不推福祚之攸永極威靈之所加敦本既同夫羲軒之日睦親又比乎棠棣之花裂土茆以表慶錫珪分瑞以聯華信可以受無窮之祉而保乂我皇家者哉迺命有司濬池隍繕城郭將崇大壯之義載考方中之作繚以垣牆周乎舊宮設井軒而爲新閣既規道而通禁林走建章而抵長樂攢槾薄金鋪搖吹以璧璫珠綴含紅畫棋以交映列綺窗以相連而錯落飾以粉繪塗之丹腰飛梁迴遶於虹光藻井倒吹乎蓮萼信神明之保護亦列仙之憑託於是乘輿乃登夫翠輦而建華旒鉤陳警道兮環衛周命期門使按蹕將有事乎娛遊六龍驟首以啓路八駿騰光而夾輈且肅肅以穆穆幸夫花萼之樓然後層軒四敞聖情周顧遙窺函谷之雲近識昆池之樹綠野初霽分渭北之川原青門洞開覽山東之貢賦亦以崇友悌之德勸農桑之務豈止唯臨鄠杜之郊空指邯鄲之路而已哉且壯麗難匹光華匪一馮禁掖以孤明隱垂楊而半出赫昕昕以宏敞肅隱隱而靜謐非匠氏之奇工梓人之妙術孰能至於是哉歲如何其歲之首花萼樓兮對仙酒願比華封兮祝我聖君千萬壽歲如何其歲始正花萼樓兮開御營願同吉甫兮頌我

聖君億載聲王諤賦我唐有國墾炎海而苑絕漢封日域而堤流沙生堯舜而開統誕文景而承家千茲百有二十載開元皇帝馭極居藩符五馬之北在天豈一龍能加愛弟則淮南之仙術名王則臨淄之才華朝有士階之約宮扉瑤臺之奢飾舊館而納景建飛觀而臨霞長公子之自薄塞主人之相誇非徒擬花萼之麗蓋取諸棠棣之華請循其始仍舊而作珍林自生靈沼不鑿下池堂之陛露植夜垣之花萼鳧鷖翕翕而來止樓臺甍甍而相錯雨日而雲起澄潭霽夕而月懸高閣歸梁國於上苑通代邸於平樂洞複道而爲臨幸矗曾城而作堰堞於是干城之陬建此飛樓橫邏迤而十丈上峻嶒而三休仰接天漢俯瞰皇州百鄙之所迴合九達之所夷猶總萬象之多少極二曜之環周爲棟宇之殊觀實崇高之寡仇蓋術者之不陋亦帝王之所遊規模制度去奢維素方面曲折匠石所務浮欄鬱律而却偃飛甍參差而前注連磴道而內屬鬼斧窗之橫騖龍獸攄柱而相驚虹蜺曰薄而齊布塗椒蘭以爲神將之手頌登文考之賦六合清寥仇秦皇亦占星而是度奢必去泰儉而爰謀亦占星而是度奢必去泰儉而爰謀亦占星而是度奢必去泰儉而爰謀

郡國森羅以如一廣宴頒太官之膳鴻臚司寤之律獻春之望嚴更罷守月上南山燈連北斗魚啓鑰於樓上龍銜燭以仰首鼓吹更於帳口帝城縱觀而觸肩王官望瞻而垂手張廣樂落琴笙夜久清歌齊升而切漢妙舞連軒而以建和示至樂於羣有天子偃伯天下高臨穆清理國以道代作程不純儉以約德不徇奢而害盈建宮而豐其屋則遵求舊作室而節其用則示閑情其孝友也則署爲花萼之號其動人也則勝以政本之名何聖人之啓意物隨星鳳丹鳳陵白鶴浮網玲瓏流光灼爍陰移翠伏影碧潭之上金題照錦林之花萼帝曰惟休順豫而遊歸攀

澤而昭德豈徒樂而是務衛徑直千廬閉如一察近遠而皆盡指纖微而匪失前卷珠簾後却疎牖分渭北之川光別終南之峯首千門迴霽百陌微明翠幄凝煙暖青軒以靄映紅荷浸水嬌綠浦以縈盈咨謀景暇遊務晨并爰居爰處載笑載語萬人是察九族惟敘猶側聽於輿言或敢揚於君舉敬括賦大哉神武四三皇而作主赫矣勛華一六合而爲家莫不北荒於窮髮西極於流沙故得殊方效祥則黃銀紫玉禁苑呈瑞則芝草仙花彼成康與文景又安足以道耶美夫一人有作庶品咸若以爲不壯不麗無以彰至尊是用上棟下宇將以信景祿於是建百堵之崇墉起九重之層閣上鑾律兮中窈窕靈煌煌兮神漠漠形直舉而孤標勢將飛而不却俯蘭藪之長坂對旗亭之延郭鑾輿屢降豈寫望於桂巖金牓遄開遂興名於花萼敷哉鴻紛以光龍夫何佳氣之蕭索洎夫冰開御溝春滿皇州青氣始霽旭日初浮皇帝乃被法服登茲樓羅綵仗駐鳴騶閟綉戶之銀繅卷朱簾之玉鉤冠蓋穆然而仰敬辟容端拱而倚旒將欲居北辰而觀萬國嚮南面而朝諸侯豈徒爰居爰處以盡以遊而已哉雖黃或覩麒麟之長坂對旗亭之延梁蜘蠨而霞艷皓壁晶晃而月素臣以退路近對東郭之門周以繚垣遙接上林之樹流雲衝棟而中斷飛鳥拂簷

而斜度賁育之捷猶愕眙而不能躋楊馬之才斯侍從而爲之賦若乃雷雨作解乾坤得一澤布三春歡逢五日陳簪笏之濟濟耀威儀之秩秩皇帝乃臻夫此樓也若其旁倚鳳城却瞻龍首帝幕夥以分布車徒紛以相軼奉常陳百戲之樂太官進千鐘之酒巍巍天子南面山壽德洽蒼生樂乎大有別有失路營營棲遲北情時哉未遇命也難并參歲賦兮徒佇懷明君兮變芳序思入仕以盡忠悵良時而誰與儻仙郎之高鑒冀夫鴻鸞而爲侶玄宗首夏花萼樓觀羣臣宴寧王山亭回樓下又申之以賞樂賦詩今年通閏月入夏展春輝樓下風光晚城隅賞宴歸九歌揚政要六舞散朝衣天喜時相合人和事不違禮中推意厚樂處感心微別賞陽臺樂前旬暮雨飛　大同門　大同殿六典大同門

志武后時民井溢浸成大池數十頃號龍慶池丞相王子列第其北望氣者言常鬱鬱有帝王氣中宗神龍五年幸池上宴侍臣以厭之通志中有龍堂唐張九齡龍池聖德頌并序臣聞昔者玄德升聞皇天眷命元聖有作上帝何言以忘象於幽贊惟茲降鑒若曰粵精道周萬物者其神充功濟生人者其祥大粵若古始肇有羣臣業燧之前寂寥無紀書契而後炳煥可觀若乃鬼神睢盱品彙分錯性命未正吉凶不定而太昊氏將通其德則河爲之出圖人食未粒鳥獸是茹時不耕稼器無耒耜而神農氏將教其本則天爲之雨粟蚩尤不道炎帝不制銅鐵鑄兵豺狼橫厲而軒轅氏將禁其暴則天爲之降元女洪水方割下民昏墊堯德莫能弭厥災舜功不能除其害而夏后氏將底其績則洛爲之出書自茲以降殆三千歲矣其間木火更王雲物告符有若瑑衡鉤魚曜舟素靈哭黃星見豈不以湯德有懋武爭未盡漢道既雜魏方亦偏唯以一至之應且爲興王之兆則未有天錫真符聖受休命遠與大禹相續超與上皇比崇如我國家之盛者焉洪惟龍池蓋天之所以

門長安志勤政樓之北曰大同門

內長安志殿左右有鐘樓鼓樓天寶七載大同殿柱產玉芝唐王儼大同殿柱產玉芝龍池上有慶雲神光照殿百官共觀聖恩便賜宴樂敢書即事欲笑劄文歌宴罷遙輕漢武樂橫汾豈如玉殿生三秀詎有綱池出五雲陌上堯尊傾北斗樓前舜樂動南薰共歡天意同人意萬歲千

祚聖卽今上卜居之舊京師爽塏之所傍無寶澤中忽檻泉非常而靈液湧流無機而神沖浸廣榮光休氣若煙若雲所未嘗有則此之出雖清可以鑑而深不見底鱗介現詭於制其中時莫知其所然目徒見其有異中宗探識者之議厥王氣而來遊聖上處或躍之時乘飛龍而合應臨淄始封也郡第在焉上黨歷試也靈符紹至天其以是永命我唐圖象丁寧有所底止其若茲也夫成數有時而否泰理無代而亡固在乎大聖之生也乘運而作鼓天下之動安天下之危故獎順成功自古之啓佑之也如彼克定多難自天之協贊之也如此初中宗違代后黨窺隙大道爲原以至仁爲根之動物斯樂天根有見曾是不涸靈有休氣紛紛郁郁如山之苞如雲之簇潛龍在下瞻烏在屋兆云其吉尚爰咨詢天子之表倬彼東井昭彰於天沉精降液下爲靈泉靈泉有泚其深無底泌泌洋洋其甘如醴清德之鑑柔道之體既契我龜又叶我人鍋雖舊京其命維新蜿蜒黃龍神沈自出靈化惚怳噴雲沃日告帝之符其儀孔佶或見在田與時順動亦應於天克酬我皇無德稱焉韋元旦興慶池侍宴應制詩滄池薄流帝城邊殊勝麗昆明鑒漢年來岸進旗疏輦道中流簫鼓振樓船雲峯四起迎宸幄水樹千重入御筵宴樂已深魚藻詠承恩更從說侍宴興慶池應制詩靈池月滿直城隈敞帳天臨御路開東沼初陽疑吐出南山曉翠若浮來魚戲紛容與鳧鷁雙舟較沂洄願似金隄青草釀長承瑤水往期龍池篇龍池躍龍龍已飛前德先天天不違池開天漢分黃道龍向天門入紫微邸第樓臺多氣色君王鳧雁有光輝爲報寰中百川水來朝此地莫東歸又興慶池侍宴應制詩碧水澄潭映遠空紫雲香駕御微風漢家城闕疑天上秦地山川似鏡中向浦同舟萍已綠分林蔽殿槿初紅古來徒羨橫汾賞今日宸遊聖藻雄宋蘇舜欽興慶池詩餘潤漲龍渠疏溜連清淺助曉遠昏山浮秋明刮眼畫橈飛彩鷁紅旆照清漣東閣隨開府佳賓盡讌仙夕陽歸騎外芳草綠綿綿　沉香亭長安志龍池東有沉香亭松牕錄開元中禁中初種木芍藥得四本上因移于興慶池東沉香亭前唐詩紀事禁中木芍藥開上賞之妃子從帝曰賞名花對妃子焉用舊樂詞爲命李龜年持金花牋賜李白爲清平樂詞梨園子弟撫竹絲李龜年歌之上親調玉笛以倚曲每曲徧將換則遲其聲

以媚之太眞以玻瓈七寶杯酌西涼葡萄酒笑飲　瀛洲
門長安志興慶殿前　南薰殿長安志瀛洲門內　興慶
殿長安志宮內正殿曰興慶殿卽正衙殿也在通陽門北
　交泰殿長安志興慶殿後會要天寶十載四月造　仙
雲門六典瀛洲之左　新射殿六典仙雲門內　芳苑門
六典瀟龍門內左　麗苑門六典瀟龍門內右　金花落
長安志在宮之東俗所傳蓋衞士居又有同光門承雲門
初陽門飛軒門玉華門飛仙殿同光殿榮光殿見六典宣
天門睿武門見長安志已上南內興慶宮
掖庭宮在皇城之北長安志宮城東西四里南卽皇城北

抵苑掖庭西門貞觀二年敕左丞戴胄於掖庭西門簡宮
人出之按掖庭宮蓋高祖所起宮人教藝之所也
大安宮在宮城外西偏唐書地理志長安縣有大安宮本
宏義後更名會要武德七年五月營宏義宮初秦王居宮
中承乾殿高祖以秦王有克定天下之功建宏義宮以居
之至九年七月高祖以宏義宮有山林勝境雅好之貞觀
三年四月乃徙居之改爲大安宮　垂拱前殿通志在大
安宮　戟武殿長安志在大安宮實錄大宗與公卿謁太
上皇於戟武殿置酒爲歡乙夜方散又有文思殿長安志
在大安宮　翠華殿通志在大安宮東北遺址尚存俗云

祭酒臺已上大安宮
通義宮玉海興慶寺通義坊本高祖舊宅武德元年爲宮
貞觀元年爲尼寺會要武德六年四月幸潛龍舊宅改爲
通義宮置酒高會
太清宮唐書玄宗本紀天寶二年改西京混元宮曰太清
宮雍錄開元二十九年詔兩京及諸州各置玄元皇帝廟
一所後改爲太清宮以白石爲玄元皇帝眞像衮冕之服
當扆南向玄宗肅宗眞容侍立左右
望春宮唐書地理志京兆萬年縣有南望春宮臨滻水西
岸有北望春宮宮東有廣運潭謹案雍錄望春宮在禁苑
東南高原之上舊記多云

望春亭也考王維有望春亭觀禊飲應制詩卽大昌之說
所由來也舊唐書韋堅傳天寶元年擢爲陝郡太守水陸
轉運使自西漢及隋有運渠自關門西抵長安以通山東
租賦堅奏請於咸陽壅渭水北興成堰載輸渠中名曰廣
運潭水傍渭東注至關西永豐倉下與渭合於長安城東九里長樂坡下
滻水之上架苑牆東面有望春樓樓下穿潭以通舟楫二
年而成玄宗賜名廣運潭姚南仲傳南仲于代宗時上疏曰王者必據
高明燭幽隱先皇所以因龍首而建望春也唐蘇頲奉和
春日幸望春宮詩地限驪南牧天臨餞北征解衣延寵命橫劍總威
名豹略恭宸旨雄文動睿情坐觀朦拜入朝夕受降城
望春亭唐書玄宗紀開元十七年春可憐更逢晴日柳含煙
宮應制東望望春春可憐更逢晴日柳含煙宮中下見南
山盡城上平臨北斗懸細草偏承回輦處輕花微落奉鸞旋
前宸遊到此歡無極鳥哢歌聲入管絃張說奉和聖制春
日幸望春宮應制別館芳菲上苑東飛花滿蕩御筵紅城
臨渭水天河靜關對南山雨露通繞殿流聲凡幾樹當蹊
亂婕許多叢春園氣醉心和樂共識皇恩造化同李適望
春宮詩地限驪南牧天臨餞北征解衣延寵命橫劍總威
名豹略恭宸旨雄文動睿情坐觀朦拜入朝夕受降城
翠微宮在南山唐書地理志太和谷有太和宮武德八年

置貞觀十年廢二十一年復置曰翠微宮龍山爲苑元和中以爲翠微寺册府元龜翠微宮龍山爲苑自初裁至於設幄九日而罷功因改名翠微宮正門北開謂之雲霞門視朝殿名翠微殿寢殿名含風殿並爲皇太子搆別宮去臺連延里餘正門西開名金華門內殿名喜安殿唐太宗秋日翠微宮詩秋光凝翠嶺涼氣肅離宮荷疎一蓋缺樹冷半帷空側陳移鴻影圓花釘菊叢攄懷俗慮外高眺白雲中望賢宮在咸陽縣東數里唐書地理志縣有望賢宮雍錄玄宗幸蜀還京肅宗至望賢宮奉迎德宗西幸又自望賢宮出奉天

華清宮在臨潼縣南驪山之麓唐書地理志昭應縣有宮

在驪山下貞觀十八年置咸亨二年始名溫泉宮天寶六載更曰華清宮治湯井爲池環山列宮室又築羅城置百司及十宅雍錄溫泉在驪山與帝都密邇玄宗卽山建宮百司庶府皆具各有寓止自十月往歲盡乃還大抵宮殿包刮一山而繚牆周徧其外觀風殿有複道可以潛通大內賈氏談錄華清宮殿廢已久今所存惟繚垣而已天寶所植松柏徧滿崖谷望之鬱然唐韓休御宇令法象乾坤天步順動今行幸斯存雨師洒路兮九門啓雷奔紫雲霏微隨六龍而欲歸還聚白玉芙蓉開朝元閣向山上起城繞青山籠暖水殿看星河宮中樹溫泉決決出宮流宮女知更月明裏武皇得仙王母去山樓臺八月涼神仙高縹緲環珮碎丁當射獵日斜應駐輦舞杜牧華清宮三十韻繡嶺明珠殿層巒下綺牆檻影猶想赭袍光昔帝登封後中原自古強一千三萬里農桑几席延堯舜軒墀接禹湯雷霆馳號令星斗煥文章鈞築乘時用芝蘭在處芳北扉閑木索南面富循良至道思元圖平居厭未央鉤陳裏巖谷文陛壓青蒼歌吹千秋節樓臺八月涼神仙高縹緲環珮碎丁當當泉煖浥窗鏡雲嬌惹粉囊嫩嵐滋翠葆清渭照紅妝帖素歡娛歲序長月閒仙曲調霓作舞衣裳雨露偏金穴乾坤天步順入醉鄉玩兵師漢武迴手倒干將鯨鼠掀東海胡牙揭上陽喧呼馬嵬血零落羽林槍傾國留無路還魂怨有香蜀峯橫慘淡秦樹遠微茫鼎重山難轉天扶業更昌故老花萼裏舊池塘往事人誰問幽襟淚獨傷碧簫斜送日殿葉半凋霜荔枝筐鳥啄摧寒木蝸延蠹畫梁孤煙知客恨遙起泰陵傍又過華清宮詩長安回望繡成堆山頂千門次第開一騎紅塵妃子笑無人知是荔枝來溫庭筠過華清宮二十

今憩神轡朝百辟今禮容備玉堂憑艮面鶩野以高明石溜象蒙遺靡或濯今湯泉湧聖躬清今聖德廣四目明今匹聰朗與元氣之晴空之滌蕩薦夫巍峨宮闕隱映煙霞盤薄鳥道經迴日車路臨八水砌比蕭家樓觀排空時既知於降聖忠良在位諒勿疑於去邪儒有鵬翼無風未搏每俟命以居易尚媿身於才難觀國光以舉踵歷華清而展歡不廣歌以忭舞夫何足以自安乃爲歌曰素秋歸今元冬早王是時今出西鎬幸華清宮今順天道瓊樓駕虛今靈仙保長生殿前今樹難老甘液流今聖躬可澡脩吾皇今億千壽考徐安貞從駕湯泉宮詩神女調溫液年年待聖人試開臨水殿來洗屬車塵暖氣隨明主恩波浹近臣靈威自無極從此獻千春王維華清宮詩紅樹蕭蕭閣半開上皇曾幸此貫過華清宮今風俗驪山下村笛猶吹阿濫堆李賀過華清宮詩春月夜啼鴉宮簾隔御花雲生朱絡暗石斷紫錢斜玉椀盛殘露銀燈點舊紗蜀王無近信泉上有芹芽張繼華清宮詩天寶承平奈樂何華清宮殿鬱嵯峨朝元閣峻臨前俯渭河玉樹長飄雲外曲霓裳閉舞月中歌只今惟有溫泉水嗚咽聲中感慨多王建溫泉宮行十一月一日天子來青繩御路無塵埃宮前內裏湯各別每個

二韻憶昔開元日承平事勝遊貴妃專寵幸天子富春秋月白霓裳殿風乾羯鼓樓驪雞花藹膝騎馬玉搔頭綉轂千門妓金鞍萬戶侯薄雲新宋雀扇輕雪犯貂裘過客聞韶濩居人識冕旒氣和春不覺煙暖霽難收溢須和瓊甃晴陽上彩旂卷衣輕髻蟬窺鏡淡娥羞屏掩芙蓉帳簾玳瑁州御案迷萱草天袍妬石榴翠霜仗駐驊騮艷笑雙飛斷香魂一哭休早梅悲蜀道高槐隔昭邱朱閣重霄近蒼崖萬古愁至今湯殿水嗚咽繞宮流

前流盧綰華清宮詩水氣朦朧暖畫梁一回開殿滿山香宮娃幾許經歌舞臼首劃令憶建章張籍華清宮詩溫泉流入漢離宮宮樹行行浴殿空武帝舊時人欲盡山青空閉御牆中崔魯華清宮詩門橫金鎖悄無人落日秋聲渭水濱紅日下山寒寂寂濕雲如夢雨如塵元商挺修華清宮記始余從先大夫宦遊長安道過華清因讀古今名賢石刻其興廢沿革之迹畢陳於目前重樓延閣層臺邃沼雖不逮承平盛時規模制度宛然故在兵燹之餘居民播遷所在宮觀例隨火劫華清亦不免莽爲蔵區矣歲癸丑復過故宮意謂蕩然無復向日及見星宇修整階序廊大

爲殿者八曰三清曰紫微曰衛容曰四聖曰三官曰列祖曰真武曰玉女爲閣者二曰朝元曰冲明爲湯者二曰九龍曰芙蓉鐘鼓有樓靈官有臺星壇雲室蔬圃水輪以汝而具丹堊藻繪燦然一新若初未毀而又有加焉者詰其故主會趙志古輩合辭言曰先師清平老人趙志淵自洛州還過驪上西顧徬徨憫宮室之彫廢慨然以修復爲事乃命其徒剪榛棘礱柱礎陶甄甓各執其藝來會宮下鼓舞欣躍咸願薦力土木之功以時竟舉斜傾者起之腐敗者易之破缺者完之漫漶者飾之又得太傅移刺公總管田公輸貲助役相與翼成稍稍興葺僅見倫敘事未竟不幸厭世志古等才謝力綿大懼不任以墜宗緒自是齋不露席食不甘味饑寒疾苦不以累

業者逾十五年始克有成敢以焉余謂秦中名山水多矣可取者唯華清爲最閶門可以瞰清渭登高可以臨商於高蕚鉅陳綿亘盤鬱寒藤老樹蒙絡搖綴而漢唐之離宮別館咸在焉斯則華清之奇觀也又況東西奔走實當衝要而往來大小畢慰其意此誠與時遷徙應物變化無所往而不宜者也向非清平元應感人何能新宮宇還舊觀非志古竭力盡瘁曷能勤堂構紹宗風而喑無一言是使師弟之功泯然而不傳也聊推次營造始末刻諸石用紀歲月云

皆中統二年九月念五日商挺記

北門長安志華清宮

北向正北門外有左右朝堂相對有望仙橋左右講殿

北門長安志華清宮

津陽門長安志宮北正門之內曰津陽門門外有弘文館

唐鄭嵎津陽門詩并序津陽門者華清宮外騶南局禁闥北走京道開成中嵎常下帷于石甕僧院多閒宮中陳迹今年冬至號來暮及山下因解鞍謀餐客旅邸而主翁且艾自言及事明皇夜闌酒餘復爲嵎道承平故實翼日于馬上輒裁成一百韻津陽門北臨通逵雪雨獵獵觀不進疲童退問前何爲酒家飄客催解裝案前羅列博與后青錢瑣屑安足數白醪軟美甘如飴鼾枯腸渴咽忘朝饑愁憂似見出門去漸覺春色入四肢主翁移客挑華燭雙肩隱睫烏帽欹笑云船老不爲禮飄蕭豪盛客不見我自爲君陳昔時時平親儔號羽林我才十五五王扈駕夾城路傳聲校獵渭水湄羽林六軍各出射龍孤兒射熊搏虎衆莫敵彎弧出入隨仗飛觀風樓簷高百尺堆華榱樓南更起鬬雞殿晨光山影相參差其年十月移禁仗山下懶比羅百司朝元閣成老君見會昌縣以新豐移幽州曉進供奉馬玉珂寶勒黃金羈五王扈駕夾城路傳聲校獵渭水湄羽林六軍各出射龍孤兒射熊搏虎衆莫敵彎弧出入隨仗飛觀風樓簷高百尺堆華榱樓南更起鬬雞殿晨光山影相

奪顏色三藏架裟成散絲蓬萊池上望秋月無雲萬里懸清輝上皇夜半月中去三十六宮愁不歸月中祕樂天半
開丁端玉石和塡篪宸聰聽覽未終曲却到人間迷是非千秋御節在八月會同萬國朝華夷花萼樓南大合樂八
音九奏鸞來儀都盧尋橦誠齷齪舞徹下牀榻人惜曲終更羽衣祿山此時侍御側金雞畫
障當眾罷綉裲襠衣祿日晨聽甘言狡計愈嬌癡詔令上路建甲第樓通走馬如飛輩大開內府恣供給玉缶金筐銀
簸箕異謀潛爚倪歸去臨軒賜帶盈十圍忠臣張公識逆狀日月初諫上弗疑湯成召浴果不至潼關已溢漁陽師
御街一夕無禁鼓玉絡順動西南馳九門同望塵坌多六龍夜馭兵衛疲縣官無人具車輜行宮微屋屠雲螭馬蒐
驛前駕不發宰相射殺冤者誰長眉鬚作凝血空有君王潛涕洟青泥坂上到三蜀金堤城邊止九旗移文泣祭
昔臣墓度曲悲歌秋雁辭明年尚父上捷書洗清觀闕收封畿兩君相見望賢頓君臣敘舞皆獻敘宮中親呼高驃
騎潛令改葬楊貴妃空有香囊和淚滋鑾輿却入華清宮滿山紅實垂相思飛霜殿前月悄悄迎春亭下風颼颼雪衣女失玉籠在長生鹿瘦銅牌垂象牀塵凝翠嚩被畫檐蟲網頹梨碑碧菱花覆雲母陵風篁雨

低菊離披真人影帳徧生草果老藥室空掩扉鼎湖一日失弓劍橋山煙草俄霏霏空聞玉椀入金市但見銅壺飄
翠帷開元到今逾十紀當初盡歡事蹔皆殘臘竹花唯養棲梧鳳水藻蔬菊遊巢葉龜會昌卻宇斥內典去留二教分黃緇
慶山汙潴石甕毀紅樓綠閣皆支離奇松怪柏爲樵蘇童山智谷亡蝦蟆煙中壁碎摩詰畫雲間字失玄宗詩石魚
巖底百尋井銀牀下卷紅綬當時清影蔭紅葉一旦飛埃埋素規韓家燭臺倚林杪千枝燦若山霞曉昔年光彩
奪天月昨日銷鎔當路岐龍宮御榜高可惜火焚牛挽臨崎嶇孔雀松殘赤琥珀鴛鴦瓦碎青琉璃今我前程能幾
許徒有餘息筋力贏逢君話此空洒涕却憶歡娛無見期主翁莫泣聽我語寧勞感舊休吁嗟河清海晏不難覩我
皇已上昇平基湟中土地昔濕沒昨夜收復無瘡痍戎王北走棄青塚魯馬西奔空月支西逢堯年豈易偶願翁頤
養豐膚肌平明酒醉便分手今夕一樽翁莫違

開陽門長安志宮之東面正門也門

也門外有宜春亭　望京門長安志宮之西面正門也門外近南有御交道上嶺通望京樓　昭陽門長安志宮之

南面正門也今謂之山門門外有登朝元閣路本唐之御
輦便路也　瑤光樓長安志津陽門之東曰瑤光樓樓南
有小湯縣志小湯之西有梨園　飛霜殿長安志瑤光樓
南曰飛霜殿寢殿殿也白少傅以長生殿爲寢殿非也　御
湯九龍殿長安志在飛霜殿之南亦名蓮花湯明皇雜錄
玄宗幸華清新廣湯池制作宏麗安祿山於范陽以白玉
石爲魚龍鳧鴈石梁石蓮花以獻雕鐫巧妙殆非人工上
大悅命陳於湯中仍以石梁橫亙其上而蓮花才出水際
上因幸解衣將入面魚龍鳧鴈皆若奮鱗舉翼狀欲飛去
上甚恐遽命撤去而蓮花池至今猶存賈氏談錄湯池凡

一十八所第一是御湯周環數丈悉砌以白石瑩徹如玉
面皆隱起魚龍花鳥之狀四面石坐階級而下中有雙白
石蓮泉眼自甕口中湧出噴注白蓮之上唐玄宗溫泉詩
愈疾豈予獨受其福思與兆人共之乘暇巡遊乃言其志
桂殿與山連蓮湯湧自然陰崖含秀色溫谷吐潺湲績爲
燭邪著功因養正宣顧言將億兆同此共昌延張說奉和
聖製溫泉言志應制詩溫谷媚新豐驪山橫半空湯池薰
水殿翠木暖煙宮起疾逾仙藥無私合聖功始知堯舜德
心與萬人同盧象駕幸溫泉詩傳聞聖主幸新豐清蹕鳴
鑾出禁中細草終朝隨步輦垂楊幾處繞行宮千官扈從
驪山北萬國來朝渭水東此日小臣徒獻賦漢家誰復重
揚雄王維和太常韋主簿五郎溫湯寓目之作漢主離宮
接露臺秦川一半夕陽開青山盡是朱旗繞碧澗翻從玉
輦迴聞道甘泉能獻賦殿來新豐樹裏行人度小苑城邊獵騎迴
賦縣知獨有子雲才皇甫冉溫泉即事詩天仗星辰轉霜
冬景氣和樹含溫液潤山入繚垣多丞相金錢賜平陽玉
輦過魯儒求一謁無路獨如何陸龜蒙湯泉詩暖殿流湯

數十間玉渠香細須回環上皇初解霓衣浴珠櫂時敲琴
慈山羅鄣溫泉詩一絛春水漱莓苔幾繞玄宗浴殿回此
水貴妃曾照影不堪流入舊宮來元稹諫駕幸溫湯狀今
月二十一日車駕欲幸溫湯右臣等伏以駕幸溫湯始自
玄宗皇帝乘開元致理之後當天寶盈羨之秋葺殿宇于
驪山置官曹於昭應警蹕於繚垣之內扈行於馳道之中
禹乘齊驅有司盡去無妨朝會不廢戒嚴而猶物議喧囂
財力耗頹數年之外天下蕭然累聖已來深懲覆轍驪宮
圮毀永絕脩營官曹盡復於田萊殿宇半堙於巖谷深林
有逸才之獸環山無匡衛之廬陛下若騎從輕馳則道途
無拱辰之備若乘輿稍具則邑縣有駕肩之憂若帳殿宿
張則原野非徼巡之所若鑾車夕入則門禁失啓閉之時
六軍守衛於空宮百吏宴安於私室忝為臣子誰不惕然
況陛下新御寶圖將行大典郊天之儀方設謁陵之禮未
遑澡浴有溫泉之行恐失人神之望臣等謬居榮近冒死上
言伏乞特罷宸游曲同天眷稍待昇平之後別卜游幸之
期則夫云亭之禪可登崆峒之駕非遠豈必驅馳一往速
駭羣情勝境未周聖躬徒倦臣等無任懇迫忘軀之至今
謹詣東上閤門奏
狀以聞伏候勅旨　玉女殿長安志今名星辰湯南有玉

女殿北有虛閣閣下即湯泉二玉石甕湯所出也三秦記
驪山湯舊說以三牲祭乃得入可以去疾消病不爾即爛
入肉俗云始皇遇神女戲矛以禮神女唾之生瘡始皇怖
謝為出溫泉洗除後人因以為驗　日華門縣志田蓮花
湯而西曰日華門門之西曰太子湯長安志太子湯次西
少陽湯少陽湯次西尚食湯尚食湯次西宜春湯縣志宜
春湯有前殿後殿又西曰月華門　筍殿縣志月華門之
內有筍殿雍錄殿側有魏溫泉頌碑其石瑩徹見人形影
宮中號玻璃碑謹案碑今移置山下靈泉觀中　長湯縣志筍殿北有長
湯十六所津陽門詩注宮內除供奉兩湯外而內外更有

十六所長湯每賜諸嬪御其修廣與諸湯不侔甃以文瑤
密石中央有玉蓮擎湯泉噴以成池又縫綴錦繡為鴛鴦
致於水中上時於其間泛鈒鏤小舟以嬉遊焉　芙蓉湯
縣志一名海棠湯在蓮花湯西沉埋已久人無知者近修
築始出石砌如海棠花俗呼為楊妃賜浴湯　七聖殿縣
志芙蓉湯北有七聖殿長安志自神堯至睿宗明皇肅宗
皆立之衮衣繞殿石榴皆太眞所植南有功德院其間瑤
壇羽帳皆在焉順興影堂果老藥室亦在禁內　宜春亭
雍錄在開陽門外　重明閣長安志四聖殿北倚欄北瞰
縣境如在諸掌閣下有方池中植蓮花池東鑿井盛夏極
甘冷昌人汲之　四聖殿長安志在重明閣之南殿東有
怪柏　長生殿長安志齋殿也有事於朝元閣即齋沐此
殿山城內多馴鹿有流澗號鹿飲泉金沙洞玉蕊峯皆玄
宗命名洞居殿之左玉蕊峯上有王母祠　朝元閣賈氏
談錄在北山嶺之上基趾最為峻絕次東即長生殿故基
冊府元龜天寶七載十二月玄元皇帝降於朝元閣改為
降聖閣雍錄閣南有連理木丹霞泉唐錢起朝元閣賦上
殿山城內多馴鹿有流澗號鹿飲泉金沙洞玉蕊峯皆玄
宗命名洞居殿之左玉蕊峯上有王母祠　朝元閣賈氏
談錄在北山嶺之上基趾最為峻絕次東即長生殿故基
冊府元龜天寶七載十二月玄元皇帝降於朝元閣改為
降聖閣雍錄閣南有連理木丹霞泉唐錢起朝元閣賦上
景山之松用而有節感子來之衆役不告勞成仙閣之宏
敞配紫極之崇高先是徽規模宏大壯經始聖迹責成梓
匠當桂戶而八水悠遠植玉階而千巖相抗升陽烏於赤
霄之表棲玉兔於翠微之上可以吞貝闕壓崑閬盛矣哉
亦神明之化也不可得而稱狀觀乎儉以示德高即因山
虹梁天近丹陛雲還漢武求仙望蓬萊於海上吾君有道

致方士於人間厥構既崇其宇惟永正色深沉於木末浮光憐亂於山頂如翬斯飛獨出於煩農務暇霜氣澄天門闢龍輅升俯人煙於萬井小清樹於五陵天臨宇宙日照黎蒸是時也靈仙響集品物交感因高載著於人風有象寧遺於睿覽聖人垂化稽古上清彼會昌之構宇得朝元之美名不奪穡地知庶心胥悅高標靈阜表聖書長亭襟懷動植指掌寰瀛將九圍載大也雖前史莫之與京夫如是古之潼城隍飭宮苑孰比我君居高而致遠儲光羲降聖觀詩一山盡天苑一峯開道宮道花飛羽衛天鳥遊雲空玉殿俯元水春旗搖素風夾門小松柏覆井新梧桐自昔大仙下乃知元化功神皇作桂館此意與天通宋杜常朝元閣詩行盡江南數十程曉風殘月入華清朝元閣上西風急都入長楊作雨聲　老君殿長安志朝元閣南有老君殿玉石爲像製作精絕　鐘樓雍錄朝元閣之東樓在宮外東北隅屬夾城而達於內前臨馳道周視山川

鬬雞殿雍錄在觀風樓之南殿南有按歌臺南臨東繚牆長安志殿北有舞馬臺　球場長安志宜春亭之北門外曰毬場其西曰小毬場　羯鼓樓長安志在朝元閣東近南繚牆之外已上華清宮

萬全宮在藍田縣會要儀鳳三年作涼宮名萬全宮永淳二年廢唐書高宗本紀永淳二年七月作萬泉宮謹案全泉字異未審即一宮否

龍躍宮在高陵縣西十四里雍勝略唐高祖舊宅在高陵武德六年以奉義宮改建高祖其先本成紀人後魏時王大父熙爲金門鎮將成武川因家焉祖虎伐魏有功封唐

國公父昞襲爵生高祖於長安則龍躍宮或昞別宅抑或高宗離宮乎德宗改爲脩眞觀中有神堯御容及御井霜柏梁開平中廢但龍泉寺在其旁或因是而名今其地稱李觀所存乃臥龍寺

游龍宮在渭南縣西十一里唐書地理志縣有游龍宮唐開元中修兩京道里記取黑龍飲渭名之謹案白樂天有平一登驪山詩有日下黑龍川句並指此

關中勝蹟圖志卷五終

兵部侍郎兼都察院右副都御史陝西巡撫畢沅纂

古蹟苑囿第

宅附

西安府周靈囿在長安縣西四十里跨鄠縣境詩大雅王在靈囿孟子文王之囿方七十里又靈臺左傳注周之故臺今鄠縣東五里有鄷宮又東二十五里有靈囿囿中有臺詩大雅經始靈臺三輔黃圖臺高二丈周四百二十步又靈沼集傳臺下有囿囿中有沼也唐徐元弼靈囿賦代皇都之近域有文王之古囿遙榮林麓之表遠抱川原之間秦餘地仍周舊俯秀沼莫辨於窮流臺靡遺於層構往往歸鳥依依顧獸逢逢時之慶雖鍾思古之懷亦疾當世而已斯囿洽其至仁使芻牧畢入而犒役皆馳目以靈知感以靈感通於異類大其囿見惠洽於蒸人固以垂耿光本亭育無私公共而有俟勿亟子來而以築不亹不卵仁叶於羽毛以薪以蒸惠昭於郊牧覆露功博誠明感深遂天性於物性即人心於己心白鳥不驚匪觀於狎物非熊已兆奚事於徵禽哮乎遺址全平餘風可挹想千古之蹤未昧歎三代之英不及猶欲恣窺臨淹佇立微芒似隔乎煙水邐迤半臨於井邑見魚躍想坎窞於泉流聞鹿鳴訪陂陁於原隰竟以陰壑蕭條荒榛寂寥無人試問有路通樵悵望風煙之景況吟黍稷之苗今國家以榮古爲心宗周是繼且欲儲休祉降嘉惠囿苑資靈囿之規宮室擬靈臺之制是以愛物之誠溥好生之德均仁政潛施於上苑之內靈德已播於率土之濱然簡閱遊於暇日縱藝詞於賤臣稽制度於盛王百里猶小嗣風流於前古千載爲鄰

臣謹案靈臺在靈囿中三輔黃圖云靈囿在長安西北四十里今舊址無存惟靈臺故基歸然在灃河西岸秦渡鎮北明秦藩改爲佛寺臣於乾隆三十九年親往相度加脩葺焉

漢上林苑在長安縣西南跨長安咸寧藍屋鄠縣五縣境水經注武帝微行使太中大夫吾邱壽王與待詔能用算者舉籍阿城以南藍屋以東宜春以西提封頃畝及其價值屬之南山以爲上林苑東方朔諫秦起阿房而天下亂因陳秦階六符之事上乃拜太中大夫卒起上林苑漢東方朔諫除上林苑疏臣聞謙遜靜慤天表之應應之以福驕溢靡麗天表之應應之以異今陛下累郎臺恐其不高也弋獵之處恐其不廣也如天不爲變則三輔之地盡可以爲苑何必藍屋鄠杜乎奢侈越制天爲之變上林雖小臣尚以爲大也夫南山天下之阻也南有江淮北有河渭其地從汧隴以東商雒以西厥壤肥饒漢興去三河之地止霸產以西都涇渭之南此所謂天下陸海之地秦之所以虜西戎兼山東者也其山出玉石金銀銅鐵豫章

檀柘異類之物不可勝原此百工所取給萬民所仰足也又有杭稻梨栗桑麻竹箭之饒土宜薑芋水多蝘魚貧者得以人給家足無饑寒之憂故鄠鎬之間號爲土膏其賈取民膏腴之地故一金之規以爲苑絕陂池水澤之利而取民所仰足也上乏國家之用下奪農桑之業棄成功就敗事損耗五穀飂兔之苑是其不可一也且盛荊棘之林而長養麋鹿廣大虎狼之墟又壞人冢墓發人室廬令幼弱懷土而思者老泣涕而悲是其不可二也斥而營之垣而囿之以奪人之樂不足以危無隄西車騖南北又有深溝大渠夫一日之樂不足以危無隄之輿是其不可三也故騶苑囿之大不恤農時非所以彊國富人也夫殷作九市之宮而諸侯畔靈王起章華之臺而楚民散秦興阿房之殿而天下亂冀土愚臣忘生觸死逆盛意犯隆指罪當萬死不勝大願願陳秦階六符以觀天變不可不省漢舊儀上林苑中廣長三百里苑中養百獸天子春秋射獵苑中取獸無數其中離宮七十所容千乘萬騎西都賦西郊則有上林禁苑林麓藪澤陂池連乎蜀漢繚以周牆四百餘里離宮別館

三十六所神池靈沼往往而在關中記上林苑門十二中有苑三十六宮十二觀二十五西京雜記初脩上林苑羣臣遠方各獻名果異卉三千餘種其中亦有制爲美名以標奇麗也　承華殿漢武故事七月七日上林承華殿齋中忽有一青鳥從西北方來集殿上東方朔曰西王母至　鳳凰殿長安志宣帝神爵四年鳳凰集上林苑遹作鳳凰殿以達嘉瑞

平樂館漢書武帝本紀元封六年夏京師民觀角觝於上林平樂館注平樂館大作樂處　蒲館漢書元后傳注師古曰漢宮闕疏云上林苑有蒲館蓋蘆蒲之所也　上蘭館漢書元后傳注師古曰上蘭館名也在上林中　涿沐館長安志宣帝許美人居上林涿沐館數召入飾室

虢氏館漢書郊祀志上求神君舍之上林中虢氏館注如淳曰虢音踣　鹿館長安志上林賦曰登新臺在鄠鹿館數召入飾室　新臺長安志雍錄漢志曰武帝造太初水西北近渭今鄠縣也　清臺雍錄漢志曰武帝造太初歷即上林清臺課候則清臺在上林苑中矣三輔黃圖曰漢靈臺在上林苑中矣三輔黃圖曰靈臺長安西北八里漢始曰清臺後更名曰靈臺

昆明池漢武帝元狩四年穿圖曰上林苑有昆明池史記平準書越欲與漢用船戰逐乃大脩昆明池列觀環之治樓船高十餘丈旗幟加其上甚壯關中記昆明池漢武習水戰也中有靈沼神池云堯時理水訖停舟於此蓋堯時已有汙池漢代因而廣流耳三輔故事昆明池三百二十五頃池中有豫章臺及石鯨刻石爲鯨魚長三丈每至雷雨常鳴吼鬣尾皆動立石牽牛織女於池之東西以象天漢周庾信和春日晚景宴昆明池詩春餘足光景趙盤待摘李舊經過上林柳腰細新豐酒徑多小船行釣鯉新

荷蘭皐徒說駕何處有凌波唐宋之問奉和晦日幸昆明池應制詩春豫靈沼會滄波帳殿開舟凌石鯨度棲拂斗牛迴節晦莫全落春遲柳暗催象溟看俗景燒切辨沉灰勞物豈皇情春仗過鯨沼雲旗出鳳城靈魚銜寶躍仙女廢機迎柳拂庭門暗蘭依帳殿生還如流水曲日晚棹歌清　豫章觀三輔黃圖武帝造在昆明池中亦曰昆明觀三輔故事昆明池中有龍首船常令宮女泛舟池中張鳳蓋建華旗作櫂歌雜以鼓吹帝御豫章觀臨觀焉　昆靈池百子池初學記在上林苑中　積草池三輔黃圖上林苑有積草池　蒯池漢武故事上林苑蒯池生蒯草以織席　牛首池上林賦濯鵁牛首注張揖曰牛首池名上林苑西頭太平寰宇記野韭澤即漢牛首池地在內苑西豐水西北　西陂池東陂池印池三輔黃圖皆在上林苑中皇后自上林延壽門入未央宮前殿　昆明池三輔黃圖

飛廉觀三輔黃圖在上林苑武帝元封二年作飛廉神禽能致風氣者身似鹿頭如雀有角而蛇尾文如豹武帝命以銅鑄置觀上因以爲名班固漢武故事曰公孫卿言仙人好樓居於是上於長安作飛廉觀高四十丈　陽祿觀柘觀長安志班婕妤生子陽祿觀注師古曰二觀並在上林苑中　雲林觀包陽觀犬臺觀鼎郊觀朗池觀博望觀樛木觀便門觀元華觀益樂觀明光觀當路觀三輔黃圖並在上林苑中已上俱上林苑

博望苑在長安縣北雍錄武帝爲戾太子立博望苑使通賓客至成帝始撤去

御宿苑在長安縣西南四十里三輔黃圖漢武帝爲離宮別觀禁御人不得往來遊觀止宿其中故曰御宿漢書武帝元鼎二年初置水衡都尉掌上林苑有五丞屬官有御羞苑禁囿令注如淳曰御羞地名在藍田其土肥沃多出御物可進者師古曰即此御宿川　謹案御宿卽御羞古羞與宿字通用

宜春下苑在咸寧縣南十里三輔黃圖在京城東南隅雍錄宜春之名漢史凡三有曰宜春苑者地屬下杜有曰宜春宮者卽下杜苑中宮也有曰宜春觀者則在鄠縣雖三其名而實止兩地也　謹案宜春下苑卽秦之隑州唐謂之曲江之北號樂遊　地基最高四望寬敞唐李頻樂遊苑春望詩五陵佳氣晚氤氳霸業成圖勢自分秦地山河連紫塞漢家宮殿入青雲未央樹色春中見長樂鐘聲月下聞無那楊花起愁思滿天飄落雪紛紛

黃山苑在興平縣北一里漢書霍光傳霍雲私出獵黃山苑中

代邸漢書文帝本紀代王至渭橋太尉勃上天子璽代王謝曰至邸而議之閏月己酉入代邸羣臣從至議請卽天子位代王西向讓者三南向讓者再遂卽天子位羣臣奉

天子法駕迎代邸皇帝卽日夕入未央宮

三輔廨舍錄三輔黃圖曰三輔者主爵中尉及左右內史武帝改曰京兆尹左馮翊右扶風共治長安中是爲三輔郡皆有都尉又曰京兆在故城尚冠里馮翊在故城內太上皇廟西扶風在夕陰街北此其廨治之所也長安志中尉府在尚冠里街東京兆府卽廢中尉府也

丞相府西京雜記平津侯公孫弘自以白衣爲丞相乃大開東閣營各館招延天下士人其外曰欽賢之館以待大賢之士次曰翹材之館以待大材之士又次曰接士之館

以待國士其有德有賢可佐理陰陽者處之欽賢其有材堪將軍二千石者居翹材之館其有一介之善一方之藝者居接士之館所得俸祿以奉之

御史府通典漢御史所居曰御史府亦曰御史大夫寺在大司馬門內無塾其門用梓板不髹色亦謂之憲臺漢書朱博傳御史府中列柏木常有野烏數千棲宿其上晨去暮來號曰朝夕烏

司隸府漢舊儀司隸府治即孝武帝廟也

鴻臚府長安志王莽以鴻臚府爲定安太后宮

蠻人邸雍錄陳湯斬郅支單于上疏乞垂之藁街蠻人邸在朱雀街西與鴻臚寺近

細柳倉在長安縣西南三輔故事漢文帝大將軍周亞夫軍於細柳今呼石徼是也石徼西有細柳倉東有嘉禾倉

樊噲傳柳中即細柳地也在長安西漢書注服虔曰在長安西北如淳曰長安細柳倉在渭北近石徼張揖曰在昆明池南今有柳市是也師古曰匈奴傳云置三將軍軍長安西細柳渭北棘門灞上此則細柳不在渭北揖說是也

蕭何第漢書蕭何傳何買田宅必居窮僻處爲家不治垣屋曰令後世賢師吾儉不賢毋爲世家所奪長安志王莽爲安漢公以故蕭何宅爲安漢公第

石奮宅漢書石奮傳高祖召其姊爲美人徙其家長安中戚里注師古曰與上有姻戚者皆居之故名其里曰戚里

田子春宅通志在漢長安城中孟嘗君孫因諸呂擅權乃入關圖扶漢誅諸呂故有是宅

霍光第漢書霍光傳宣帝賜甲第一區

王根第通志曲陽侯王根大治第室極其奢僭司隸校尉京兆尹不敢舉奏

王商第漢書外戚傳成都侯王商穿長安城引內澧水注第中大陂以行船上幸商第見穿城引水意恨內衙之

董賢第漢書董賢傳哀帝詔將作大匠爲賢起大第北闕下重殿洞門木土之工窮極技巧柱檻衣以錦綉

袁廣漢園西京雜記茂陵富人袁廣漢藏鐙巨萬家僮九百人于北芒巖築園謹案北芒巖東西四里南北三里激流注其內構石爲山高十餘丈連延數里養白鸚鵡紫鴛鴦牛青兕後沒入官爲園鳥獸草木皆徙入上林苑

後漢如淳宅通志漢平帝時賜淳宅於高陵

魏顏斐菜園魏志斐字文林爲京兆守于府下起菜園使吏簡拔鋤治也

晉逍遙園長安志姚興常於逍遙園引諸沙門聽番僧鳩

摩羅什演講佛經起逍遙宮殿左右有樓閣高百尺相去四十里以廡縄大一圍兩頭各拴樓上會日令二人各從縄上行過以爲佛神相遇又澄元堂長安志在逍遙園中殿濟精廬水經注陶渠水東南流逕晉漢陽太守殿濟精廬

周華林園即芳林園周書明帝紀武成二年三月會羣公列將卿大夫及突厥使者於芳林園周庾信三月三日華林園馬射賦并序堯以仲春之月刻玉而遊河舜以甲子之朝披圖而巡洛夏后瑤臺之上或御二龍周王玄圃之前猶驂八駿我大周之創業也南正司天北正司地平九黎之亂定三危之罪雲紀御宮鳥司從職皇王有秉曆之符玄珪有成功之瑞豈直天地合德日月光華而已哉武之運通乾象之靈啓神明之德夷典秩宗見之三禮夔

爲樂正聞之九成克己備於禮容威風總於戎政加以皁躬菲食皂帳綈衣百姓爲心四海爲念西郊不雨即動皇情東作未登彌迴天眷兵華無會非有待於丹烏宮觀不移故無勞於白燕銀甕金船山車澤馬豈止竹葦雨草共垂甘露青赤二氣同爲景星雕題鑿齒識海水而來王烏戈貢支驗東風而受吏於時玄鳥司曆蒼龍御行羞獻冰開桐華萍合皇帝幸於華林之園玉衡正而秦斗平閶闔開而勾陳轉千軍雷動烏騎雲屯落花與芝蓋同飛楊柳共春旗一色乃命羣臣陳大射之禮雖行祓禊之飲即同春蒐之儀止立行宮裁舒帳殿階無玉璧既異河間之碑戶不金鋪殊非許昌之賦洞庭既張承雲乃奏驕虞九節貍首七章正飾五彩之雲壺窌百福之酒唐弓九合冬幹春膠夏箭三成青莖赤羽於是選朱汗之馬校黃金之勒騶騶海西侯之千里莫不紅陽飛鵲紫燕晨風唐成公之駿騊騊地埃塵漲天酒以罍行鏑由鼎進彩則錦市俱移錢則銅山合徙太史聽鼓而論功司馬張旃而賞獲上則雲布雨施下則山藏海納寶天下之至樂景福之歡欣者也既而若木將低金波欲上天顏惟穆賓歌惟醉雖復暫離北闕聊晏西城即同鄧水之朝更是岐山之會小臣不舉奉詔爲文以管窺天以蠡酌海盛

德形容豈陳梗槩歲次昭陽月在大梁其日上巳其時少陽春史司籙青祇效祥徵萬騎於平樂開千門於建章屬車釀酒複道焚香皇帝翊四圍於帝閑迴六龍於天苑對宣曲之平林望甘泉之長坂華蓋平飛風烏細轉路直城遙林長騎遠帷宮宿設帳殿開筵傍臨細柳斜界宜年開鵷列之陣靡魚鬚之旃行漏抱刻前旌載鳶河湄薤草渭口澆泉堋雲五色的暈重圓陽管既調春絃實撫總章協律成均樹羽翔鳳爲林靈芝爲圖草衢長帶桐垂細乳鳥時歌來花濃雪聚玉律調鐘金鐏節鼓於是咀衢拉纖逐日追風並試長楸之埒俱下蘭池之宮鳴鞭則汗赭入埒則塵紅既觀賢於大射乃頒政於司弓變三驅而畫鹿登百尺而懸熊繁弱振地鐵驪踏空禮正六轡詩歌九節七扎俱穿五豝同穴弓如明月對翻馬似浮雲向埒雁失羣而行斷猿求林而路絕控玉勒而搖星跨金鞍而動月乃有六郡良家五陵豪選新迴馬邑之兵始罷龍城之戰將軍戎服來參武讌尚帶流星備乘奔電始聽鼓而唱籌即移竿而標箭馬噴沾衣塵驚灑面石堰水而凌園花乘風而繞殿熊耳刻杯飛雲畫罍水衡之錢山積織室之錦霞開司筵賞至酒正杯來至樂則賢乎秋水歡笑則勝上春臺既而日下澤宮筵闌相國帳徙蹕之留歡眷迴鑾之餘

隋大興苑長安志開皇元年置通志在宮城之北即唐禁苑也

芙蓉園劉歆小說本古曲江文帝惡其名曲改爲芙蓉園爲其水盛而芙蓉富也雍錄隋營京城宇文愷以京城東南隅地高故鑿此地不爲居人坊巷鑿之爲池以壓勝之

又會黃渠水自城外南來可以穿城而入入城爲芙蓉池且爲芙蓉園也謹案芙蓉園劉餗以爲在城外程大昌以爲在城南考唐時薦福寺在開化坊興善寺在靖善坊慈恩寺在進昌坊玄都觀在崇業坊而曲江在昇道坊昇道爲皇城東第三街之第九坊實當朱雀門東之第五街康駢劇談錄以爲其西爲杏園慈恩寺是大昌之說未爲無據也考城爲隋宇文愷所營以朱雀街南北盡郭有六條高坡象乾卦故於九五爻上置玄都觀及興善等寺以鎮其地云南北盡郭則在城內之說是矣

西苑在長安城中雍勝略隋煬帝大業元年築西苑周三百里其內爲海周十餘里爲方丈蓬萊瀛洲諸山高出水百餘尺臺觀宮殿羅絡山上向背如神海北有龍鱗渠縈紆注海內緣渠十六院門皆臨渠每院以四品夫人主之堂殿樓觀窮極華麗宮樹秋冬凋落則翦綵爲華葉綴於枝條色渝則易以新者常如陽春沼內亦翦綵爲芰荷菱芡乘輿遊幸則去水而布之十六院競以穀羞精麗相尚求市恩寵上好以宮女月夜數千騎遊西苑作清夜遊曲於馬上奏之

煬帝藩邸在咸寧縣南四十里少陵原長安志武德中賜尚書左僕射蕭瑀後瑀子銳尚襄城公主詔別營主第主辭以姑婦異居有乖禮則因固陳請乃取園地充主第又辭公主槩戟不欲異門乃併施瑀之院門

楊素宅通志在延康坊

李穆宅長安志平康坊西北隅隋太師申國公李穆宅其地景龍中爲長寧公主府及鞠場

史萬歲宅兩京記長安待賢坊隋北領軍大將軍史萬歲宅

田弘宅長安志、爭坊正門之北有隋兵部尚書田弘宅弘子仁恭德懋及孫元基並以孝義推時論美之

唐禁苑六典在宮城之北北臨渭水東盡滻水西盡故都城其周一百二十里長安志東西二十七里南北三十三里東接滻水西臨長安故城南連京城北枕渭水苑西即太倉北距中渭橋與長安故城相接東西十三里南北十三里亦隸苑中苑中四面皆有監南面太樂監北面舊宅監東監西監分掌宮中植種及修葺園囿等事又置苑總監領之皆隸司農寺苑中宮亭凡二十四所南面三門中曰景曜東曰芳林西曰光化東面二門南曰光泰北曰昭遠西面二門南曰延秋北曰玄武北面三門中曰啓運東曰東雲龍門西曰西雲龍門自玄武門至重元門一里內苑則包大明宮東北兩面兩內苑北門之外始爲禁苑苑皆在兩宮北而有分別西內苑並西內太極宮之北東內苑東內苑禁苑之南門　內苑長安志啓運門之南有內苑北門重元門東西與宮門齊　魚藻池雍大記深一丈在禁苑中貞元

十三年詔更淘四尺引灞河水漲之在魚藻宮後穆宗以觀競渡雍錄王建宮詞曰魚藻宮中鎖翠娥先皇行處不曾過而今池底休鋪錦菱角雞頭積漸多先皇謂德宗池底張錦引木被之令其光豔透見也　蠶壇亭長安志在苑之東皇后祈先蠶之所　青門亭長安志去宮城十三里在長安故城之東即邵平種瓜之所也　櫻桃園通志在禁苑之南又有東西葡萄園　臨渭亭長安志在禁苑內舊唐書中宗本紀景龍四年四月甲寅幸臨渭亭脩禊飲　桃園亭長安志去宮城四里隸舊宅監所領　咸宜宮未央宮長安志在禁苑內皆漢之舊宮也去宮城二十

一里唐置都邑之後因其舊址復增脩之宮側有未央池漢武庫武宗會昌元年因遊畋至未央宮見其遺阯詔葺之尚有殿舍二百四十九間作正殿曰通光殿東曰詔芳亭西曰凝思亭又有南昌國北昌國流杯三亭皆漢舊阯　梨園雍錄在光化門北光化門並立端門隸舊宅監所　梨園雍錄在朱雀門北正街之東自占一坊長安志省禁苑南面西頭第一門在芳林景曜門之西也中宗令學士自芳林門入集於梨園分朋拔河則梨園在太極宮西禁苑之內矣開元二年置教坊于蓬萊宮上自教法曲謂之梨園弟子至天寶中即東宮宜春北苑命宮女數百人爲梨園弟子是梨園者皆按樂之地預教者名爲弟子也

唐崔湜梨園亭子侍宴應制詩年光陌上發香輦禁中游草綠鴛鴦殿花明翡翠樓寶杯呈露酌仙館雜風流今日陪觀豫皇恩不可酬　坡頭亭柳園亭月坡球場亭子青城橋新鱗橋栖雲橋凝碧橋上陽橋正興亭元沼亭神皐亭七架亭明水園長安志並內苑所有　東內苑長安志南北二里與大明宮城齊東西盡一坊之地南即延政門北即銀臺門東即太和門　龍首池長安志在東內苑會要元和十三年浚龍首池　靈符應聖院長安志在龍首池東　凝碧池雍大記在東內苑雍錄禄山亂逆徒張樂於此樂工雷海憤擲樂器王維陷賊被拘僧寺聞之爲詩曰萬戶傷心生野煙百官何日再朝天秋槐葉落深宮裏凝碧池頭

奏管絃已上禁苑

尚書省雍錄在朱雀門北正街之東自占一坊長安志省中有都堂本尚書令廳事都堂之東吏部戶部禮部三行每行四司左司統之都堂之西兵部刑部工部每行四司右司統之因話錄尚書省東南隅通衢有小橋相傳爲坳項橋宮傳御史及殿中久次者至此必坳項而望南宮也吏部選院六典吏部員外郎掌選院謂之南曹注其曹在選曹之南也長安志選院在尚書省之南選人看榜之所也

禮部南院長安志吏部選院東禮部南院四方貢舉聚會

之所也雍錄禮部南院者即貢院也今世淡墨書進士牓首列四字曰禮部貢院者唐世遺則也則唐人已嘗名南院爲貢院矣

國子監長安志在務本坊監東開街若兩坊北抵皇城南盡一坊之地監中有孔子廟貞觀四年立

臣謹案唐國子監今爲西安府學蓋因隋之舊而貞觀復增脩之者也監中有武德九年虞世南所書夫子廟堂碑天寶二年明皇所書石臺孝經開成二年鄭覃所進石壁九經及張參五經文字唐元度九經字樣又有宋口昭吉書脩廟記夢英書廟記眞宗御製加封詔冉

宗閔書脩廟大門記中書門下牒中書劄子裴衍書小學規安宜之書移石經記金有潘師雄書重脩學記楊奐書府學敎養碑元有府學公據駱天驤書立文廟記趙世延書加封文宣王碑王守誠書脩學記張冲書廟記又府學自宋元以來凡郊野寺觀所有碑題刻石委棄榛莽者皆舁至學中故今時人呼之爲碑洞亦謂之碑林其碑自秦隋至元約計七十種如秦有繹山碑李斯書隋有二體千文智永書唐有皇甫誕碑于志寧撰歐陽詢書道因法師碑李儼撰歐陽通書三藏聖教序記太宗及高宗御製懷仁集王羲之書尼法琬碑釋承

遠撰劉欽旦書吳文墓志釋大雅集王羲之書御史臺精舍記及題名崔湜撰梁昇卿書大智禪師碑及碑陰記嚴挺之及陽伯成撰史惟則書隆闡法師碑千佛寺多寶佛塔感應碑岑勳撰顏眞卿書郭敬之家廟碑顏眞卿撰并書與郭僕射書顏眞卿書遷先塋記三墳記並李陽冰書顏氏家廟碑顏眞卿撰并書不空和尚碑嚴郢撰徐浩書聖母帖釋懷素書楚金禪師碑釋飛錫撰吳通微書邠國公功德頌楊承和撰并書馮宿碑王起撰柳公權書司直廳石幢劉模撰裴諝書大達法師碑裴休撰柳公權書陀羅尼經幢于惟則述敕內莊宅使勑比邱尼正言疏吏部郎官題名石草書幢肚痛帖張旭書千文草書心經鄭薦鈞書寄邊衣詩裴悅撰僧彥脩書宋有篆千字文夢英書三體陰符經郭忠恕書十八體篆休上人怨別詩夢英書摩利支天經袁正己書清淨護命得道經龐仁顯書三藏聖敎序釋雲勝書贈夢法師詩釋正蒙書說文偏旁及高僧傳序並夢英書口口禪師偈釋靜己書勑興頌虛儀先生文唐英書愼刑文晁迥撰盧經正書復唯識廨記黃庶撰韓愈五箴李寂書阿房宮賦安宜之書游師雄墓志張舜民撰邵籲書天馬賦米芾書金有劉處士墓碣楊奐撰張徽

書華夷圖禹蹟圖並劉豫造元有天冠山詩趙孟頫撰
並書臣自蒞任以後每飭有司增葺建立勿爲風雨所
侵亦勿令有僭仆之患迴廊曲榭挨次比肩庶考古者
得以有所觀覽也

驥德院雍錄後苑有驥德院禁馬所在亦在務本坊
禮賓院册府元龜元和九年六月置禮賓院於長興里北
禮會院德宗實錄初開元中置禮會院於崇仁里自兵興
以來廢而不修長安志崇仁坊之西南有禮會院本長寧
公主宅公主及駙馬楊眷交奏劃宅向西一半官市爲禮
會院每公主郡縣主出降皆就此院成禮

京兆府廨長安志在光德坊東南隅府內廨宇並隋開皇
中制度其後隨時改作
萬年縣廨長安志宣陽坊東南隅萬年縣廨去府七里縣
門屋宇文愷所造太平寰宇記曲江池其水曲折
縣門隘狹欲毀之高宗勅宇文愷所造製作多奇不須毀
拆也
長安縣廨長安志長壽坊西南隅長安縣廨去府六里
曲江池在咸寧縣南十里太平寰宇記朱雀街東第五街皇城之
有似廣陵之江故名之西京記曲江池其水曲折
東第三街昇道坊龍華尼寺南有流水屈曲謂之曲江劇

談錄曲江開元中疏鑿遂爲勝境其南有紫雲樓芙蓉園
其西有杏園慈恩寺花卉環周煙水明媚都人遊玩盛於
中和上巳之節綵屋翠幬匝於堤岸鮮車健馬比肩擊轂
上巳賜宴臣僚京兆府大陳筵席長安萬年兩縣以雄勝
相較錦繡珍玩無所不施百辟會於山亭恩賜太常及教
坊聲樂池中備綵舟數隻惟宰相三使北省官與翰林學
士登焉傾動皇州以爲盛觀入夏則菰蒲葱翠柳陰四合
碧波紅藥湛然可愛好事者賞芳晨翫清景聯騎攜觴疊
疊不絕春明退朝錄曲江宴唐初設以慰下第舉人其後
弛廢而進士會同年於此開元時造紫雲樓於江邊至期

上率宮嬪垂簾觀焉命公卿士庶大酺各攜妓女以往倡
優縱觀黃無不畢集先期設幕江邊是以商販皆以奇貨麗
物陳列豪客園戶爭以名花布道進士乘馬盛服鮮制子
弟僕從隨後率務華侈都雅推同年俊少者爲探花使有
遲暮花於家者罰之開元天寶間旁有殿宇安史亂後盡圮
廢文宗覽杜甫詩云江頭宮殿鎖千門細柳新蒲爲誰綠
因建紫雲樓落霞亭歲時賜宴又詔百司於兩岸建亭館
名山記曲江亭在府城東曲江池西南白居易曲江宴樂
恩賜臣等於曲江宴樂並賜茶果者伏以暮春今日伏奉聖
嘉辰獲侍宴於內庭又賜歡於曲水蹈舞踴地歡呼動天
況妓樂選於內坊茶果出於中庫榮降天上寵驚人間臣
等謬列近司偶承殊澤捧觴知感終宴懷慚肉食無謀未

展涓埃之效素食有愧難勝酔飽之恩以此兢惶未知所報謹奉狀陳謝以聞謹奏歐陽詹曲江池記水不注川者在藪澤則曰陂曰湖在苑囿則曰沼曰池力鑿而成則多天然而有則寡故池者其天然無循原北峙迴岡旁轉圓環四帀中成坎窞寧窈港洞生泉喻源東西三里而遙南北三里而近當天邑別下線垣未繞乃空山之藻曠野之湫然黃河作其左塹清渭爲其後滻褒斜右走太一前橫崇山濬川鉤結蟠護不南不北湛然中停西北有地平坦彌望五六十里而無窪坳紫蓋對而不散黃旗鬱以常在實陶鈞之天造化之工沙汰一氣之辰財成六合之日既以硗确外爲寰宇敞無垠堮以居億兆又選英精內爲區城束以襟帶用宅君長若人斯生支體具矣有心以繫其神焉若堂斯考廊廡設矣有室以處其尊焉彼如紫蓋黃旗之氣蓋陶鈞造化者用宅君長英精之尊所耶夫物苟相麦裏制必同象池夫外則廊以靈痻導夫內則融乎此湫歷伐帝王未得而有豈降巢室上之後聊綿千百之代建卜都邑不欲同根深蔕固可與終畢者而命處乎故涸於有隋比我皇唐之存孕詔其季主營之以須焉揆北辰以正方度南端而制極墉隍畫趾勾陳定位地迴帝室湫成厥池既由我

聞於碩老天生地成之理識之於性情物儀人事之端徵之於耳目夫流惡舍和厚生蠲疾則去陰之也涵虛抱影氛象澄鮮則藻飾神州芳葉帝宇敞傳人怡悅則致民樂土而安其志也樓神育靈興善懲惡則俗知所勸而重其教也號惟天邑非可謬創一山一水拳石草樹皆有所謂茲池者其有謂之雄焉意我皇唐須有此地以居之有此地須有此池以畎之佑不仁之亭毒贊無言之化育至矣哉以其廣狹而方於大則小矣以其淵洞而論夫深則淺矣而有功如彼有德若此代之君子蓋有知之而不述令民無德而稱焉輒粗陳其旨刊諸石庶元元荷日用之力也貞元五年歲在己巳夏五月十五日記羅鄴曲江春望詩故國東歸澤國多漁樵都緣北闕春先到不是南山雪易消瑞影玉樓開組繡歡聲丹景奏雲韶雖然未得陪鴛鷺亦醉金觴祝帝堯

盧綸曲江望詩舊蒲翻葉柳交枝暗上蓮舟鳥不知更到荷花最深處玉樓金殿影參差雍裕之曲江池上詩殷情春在曲江頭全藉羣仙占勝遊何必三山待鸞鶴年年此地是瀛州謹案唐書文宗本紀太和九年二月勅都城遊賞之地惟有曲江承平以前亭館接連近年廢毀思俾葺脩已令所司芟除栽植其諸司如有力及要創置館亭者

杜甫曲江詩朝回日日典春衣每日江頭盡醉歸酒債尋常行處有人生七十古來稀穿花蛺蝶深深見點水蜻蜓款款飛傳語風光共流轉暫時相賞莫相違

杜甫曲江對雨詩城上春雲覆苑平城邊細雨濕行人花隨輦路江邊去柳帶宮城水面新纔有蜻蜓立還無鸂鶒羣欲將沽酒開愁去恰值金吾不放春

杜甫曲江陪鄭八丈南史飲詩傳聞於頊老天生地成之理識之於性情物儀人事之端徵之於耳目夫流惡舍和厚生蠲疾則去陰之也涵虛抱影氛象澄鮮則藻飾神州芳葉帝宇敞傳人怡悅則致民樂土而安其志也樓神育靈興善懲惡則俗知所勸而重其教也號惟天邑非可謬創一山一水拳石草樹皆有所謂茲池者其有謂之雄焉意我皇唐須有此地以居之有此地須有此池以畎之佑不仁之亭毒贊無言之化育至矣哉以其廣狹而方於大則小矣以其淵洞而論夫深則淺矣而有功如彼有德若此代之君子蓋有知之而不述令民無德而稱焉輒粗陳其旨刊諸石庶元元荷日用之力也貞元五年歲在己巳夏五月十五日記羅鄴曲江春望詩故國東歸澤國多漁樵都緣北闕春先到不是南山雪易消瑞影玉樓開組繡歡聲丹景奏雲韶雖然未得陪鴛鷺亦醉金觴祝帝堯

盧綸曲江望詩舊蒲翻葉柳交枝暗上蓮舟鳥不知更到荷花最深處玉樓金殿影參差雍裕之曲江池上詩殷情春在曲江頭全藉羣仙占勝遊何必三山待鸞鶴年年此地是瀛州謹案唐書文宗本紀太和九年二月勅都城遊賞之地惟有曲江承平以前亭館接連近年廢毀思俾葺脩已令所司芟除栽植其諸司如有力及要創置館亭者

固謂之南杜杜曲謂之北杜二曲名勝之地韋杜二家歷代顯宦故唐人語云城南韋杜去天尺五司馬光詩話鄭工部詩云杜曲花光濃似酒霸陵春色老於人卽此地

九曲池雍大記在長安城內興慶池西唐寧王山池院引興慶水西流疏鑿屈曲連環爲九曲池上築土爲基疊石爲山植松柏有落猿巖栖龍岫奇石異木珍禽怪獸又有鶴洲仙渚殿宇相連左滄浪右臨漪王與宮人賓客飲宴弋釣其中

定昆池雍大記本安樂公主西莊也在京城延平門外景龍初命司農卿趙履冂爲公主疏園植果中列臺榭馮空

架迴棟宇相屬又勅將作監少監楊務廉引水作沼延十數里時號定昆池通典安樂公主恃寵請昆明池中宗不與公主怒自以家財別穿池號曰定昆景龍中中宗幸焉度支亭子長安志在永達坊輦下歲時記新進士牡丹宴在永達亭子

家令寺園長安志在昌明坊貞觀中日南王入朝詔於此營第壽還國宅遂廢復爲園

十六宅雍錄在安國寺東附苑城爲大宅分處十王謂慶忠棣鄂榮儀台潁永濟也後盛壽陳豐常涼六王又就封入內宅是爲十六宅後以諸孫成長又置百孫院

諸王府長安志寶曆二年以延康坊官宅一區爲諸王府唐朝故事王府在京師合有曹局自天寶以後王不出閤所置寮采過於閒冗至是瓊王府長史裴簡求奏遽創官府

永寧園長安志在永寧坊賜祿山永寧園爲邸又賜永穆公主化觀爲游燕地

奉誠園長安志馬燧宅在安邑里貞元末神策尉楊志虔誣燧子暢使納田產遂獻舊第爲奉誠園唐元稹奉誠園詩蕭相深誠奉至尊舊居求作奉誠園秋來古巷無人掃樹滿空牆閉門謹案通鑑載大曆十四年德宗初卽位疾將帥治第奢麗命毀馬璘第因命馬氏獻其園爲奉誠園考新舊唐書及盧氏雜說並云園爲馬暢家宅是通鑑誤以璘山池

當之也

馬璘山池長安志在崇賢坊後入官貞元後羣臣多賜宴於此

何將軍山林在塔坡通志少陵原乃樊川之北原自司馬村起至此而盡其高三百尺在杜城之東韋曲之西山林久廢上有寺浮圖亦廢唐杜甫陪鄭廣文遊何將軍山林詩不識南塘路今知第五橋名園依綠水野竹上青霄谷口舊相得濠梁同見招平生爲幽興未惜馬蹄遙百頃風潭上千章夏木清臯禽隨意下林葉任情生巢鶯護新雛鮮鱠銀絲膾香芹碧澗羹翻疑花塢底晚飯越中行萬里戍王子何年別月支異花開絕域蔓草匝清池漢使徒空到神農竟不知露翻兼雨打開折漸離地連高竹疎籬帶晚花碾渦深沒馬藤蔓曲藏蛇詞賦工無益山林跡未賒盡拈書籍賣來問爾東家賸水滄江破殘碣石開綠垂風折筍紅綻雨肥梅銀甲彈箏用金魚換

酒來興移無灑埽隨意坐莓苔風碪吹陰雪隼門吼瀑泉洒醒思臥簟衣冷欲裝綿野老來看客河魚不取錢只疑淳朴處自有一山川棘樹寒雲色茵陳春藕香脆添生菜美陰益食單涼野鶴清晨出山精白日藏石林蟠水府百里獨蒼蒼憶過垂柳渚走馬定昆池醉把青荷葉狂遺白接羅刺船思鄠客解水乞吳兒坐對泰山晚江湖興頗隨

床上書連屋階前樹拂雲將軍不好武雅子總能文醒酒微風入聽詩靜夜分絺衣挂蘿薜涼月白紛紛幽意忽不愜歸期無奈何出門流水駐回首白雲多自笑燈前舞誰憐醉後歌祇應與朋好風雨亦來過又重過何氏詩問訊東橋竹將軍有報書倒衣還命駕高枕乃吾廬花妥鶯捐蝶渠喧鼃趁魚重來休沐地真作野人居山雨尊仍在沙

沈榻未移犬迎曾宿客鵝護落巢兒雲薄翠微寺天清皇子陂向來幽興盡步屧過東籬落日平臺上春風啜茗時

石闌斜點筆桐葉坐題詩翡翠鳴衣桁蜻蜓立釣絲自今幽興熟來往亦無期頗怪朝參懶應耽野趣長雨拋金鎖

甲苔臥綠沈槍手自移蒲柳宅纔足稻粱看君用幽意白日到義皇到此應常宿相留可判年蹉跎暮容色悵望好

林泉何日沾微祿歸山買薄田斯懷恐不遂把酒意茫然

逍遙公別業在驪山之麓翰林志韋嗣立搆別第于驪山鳳凰原鸚鵡谷中中宗臨幸名所居爲清虛原逍遙谷　唐張說東山記兵部尚書同中書門下三品脩文館大學士韋公體含貞靜思叶幽曠雖翔亮廊廟而緬懷林藪東山之曲有別業焉嵐氣入野榛煙出谷石潭竹岸松齋藥畹虹泉電射雲木虛吟恍忽疑夢閱闕忘衛茲所謂邱壑夔龍衣冠巢許幸溫泉之歲皇上聞而賞之乃命掌舍設帟金吾清蹕大駕載酒奉觴抱樂停輿輦於青靄佇聲禽於紫氛百神朝於谷中千官飲乎池上縈騎環山朱旆焰野縱觀空巷途歌傳壑是日卽帝拜公逍遙公名其居曰清虛幽棲谷景移樂極天子賦詩王后帝女宮嬪邦媛歌焉和焉以寵德也加以中宮敦序謂我諸兄引內子於重幄見兒童於行殿家人之禮優棠棣之詩作於是實其筐筥下以昭忠信之獻賚其束帛上以示慈惠之恩朝野歡並君臣義洽夫飛翠華歷茨嶺至道之主也紆紫綬期赤松素履之輔也千載一時難乎此遇故雨耀合舍衆星聚德雅道光華高風允寒寒谷煦景窺崖澗色猗歟盛事振古未有篆之元石貽代賢後李嶠奉和聖製幸韋嗣立山莊應

制詩萬騎千官擁帝車八龍三馬訪仙家鳳原上開青壁鸑鷟杯中美紫霞

王維別墅在藍田縣西南二十里雍錄輞川王維別墅本宋之問別圃王維輞川詩序余別墅在輞川山谷其遊止有孟城坳華子岡文杏館斤竹嶺鹿柴木蘭柴茱萸沜宮槐陌臨湖亭南垞欹湖柳浪欒家瀨金屑泉白石灘北垞竹里館辛夷塢漆園椒園等與裴迪閒暇各賦絕句云　王維

灌園又孟城坳詩新家孟城口古木餘衰柳來者復爲誰空悲昔人有華子岡詩飛鳥去不窮連山復秋色上下華子岡惆悵情何極文杏館詩文杏裁爲梁山茅結爲宇不知梁棟美空映空山青翠遠漾漣漪斤竹嶺詩檀欒映空曲青翠漾漣漪

子岡裏雲去作人間雨斤竹嶺詩空山不見人但聞人語響返景入深林復照青苔上木蘭柴詩秋山斂餘照飛鳥

知棟裏雲去作人間雨斤竹嶺詩空山不見人但聞人語響返景入深林復照青苔上木蘭柴詩秋山斂餘照飛鳥

漪暗入商山路樵人不可知鹿柴詩空山不見人但聞人語響返景入深林復照青苔上木蘭柴詩秋山斂餘照飛鳥

蘼宮槐陌陰多綠苔鷹門但迎埽畏有山僧來臨湖亭詩輕舟南垞去北垞森難卽隔浦望人家遙遙不相識欸乃聞深巷詩吹簫臨極浦日暮送夫君湖上一回首青山卷白雲

雨逐前侶彩翠時分明夕嵐無處所柒庾沈詩結實紅且綠復如花更開山中儻留客置此茱萸杯宮槐陌詩仄徑

驚復下金屑泉詩日飲金屑泉少當千餘歲翠鳳翔文螭羽節朝玉帝白石灘詩清淺白石灘綠蒲向堪把家住水

東西浣紗明月下北垞詩北垞湖水北流水明滅青林端竹里館詩獨坐幽篁裏彈琴復長嘯

南川水明滅青林端竹里館映朱蘭透迤深林人不知明月來相照辛夷塢詩木末芙蓉花山中發紅萼澗戶寂無人紛紛開且落漆園詩桂尊迎帝子杜若贈佳人椒漿奠瑤席欲下雲中君裴迪孟城坳詩結廬

經世務偶寄一微官婆娑數株樹椒園詩桂尊迎帝子杜若贈佳人椒漿奠瑤席欲下雲中君裴迪孟城坳詩結廬古城下時登古城上古城非疇昔今人自來往華子岡詩落日松風起還家草露晞雲光覆履跡山翠拂人衣文杏

館詩迢迢文杏館躋攀日已屢南嶺與北湖相看復迴顧一徑通山路行歌望

舊岑鹿柴詩曰夕見寒山便爲獨往客不知深林事但有麏麛跡木蘭柴詩蒼蒼落月時鳥聲亂溪水緣谿路轉深幽興何時已茱萸沜詩飄香亂椒桂布葉間檀欒雲日難迴照森流猶自寒宮槐陌詩門前宮槐陌是向欵湖道秋來山雨多落葉無人掃臨湖亭詩當軒彌滉漾孤月正徘徊谷口猿聲發風傳入戶來南垞詩孤舟信一泊南垞湖水岸落日下蜻蛉清波殊森漫欵湖湖詩空闊湖水廣青熒天色同饑舟一長嘯四面來清風柳浪詩映池同一色逐風任東西吹散如絲結陰旣得廣何謝陶家詩欒家賴詩賴聲喧極浦沿涉向南津汎汎鷗鳧渡時時欲近人金屑泉詩榮亭澹不流金帛如可拾迎晨含素華獨往事朝汲白石難跂石復臨水弄波清未極日下川上寒浮雲澹無色北垞詩詩南山北垞下結宇臨欵湖每欲採樵去扁舟出蒲竹里館詩來過竹里館日與道相親出入惟山鳥幽深無世人辛夷塢詩綠堤春草合王孫自留翫況有辛夷花色與芙蓉亂漆園詩好開早成性果此諧宿諾今日漆園遊還同莊叟樂椒園詩丹刺罥人衣芳香留過客幸堪調鼎用願君垂采摘

大興湯院通志藍田西南有地雪落卽融唐時有異僧見之曰必温泉也掘之果然凡病者沐之瘡愈後有白魚之瑞神女屢降立玉女堂於泉側明皇賜名大興湯院

大平公主宅長安志在興道坊沒官後賜李令問居之

臣謹案以下宅第並以長安萬年坊巷東西爲次詳見宮闕卷

令狐楚宅長安志在開化坊謹案李商隱詩言楚宅在晉陽里與此異

李光顏宅長安志在開化坊穆宗初賜第崇德坊以爲別宅又沈傳師宅並在此坊

元載宅長安志在安仁坊譚賓錄載城中開南北二甲第杜陽編載宅有芸輝香草名出于闐國又有別宅在進昌

坊又杜佑宅並在此坊

房玄齡張茂昭于德晦宅長安志在務本坊

蘇勗宅長安志在崇義坊後爲英王園

段秀實宅長安志在崇義坊德宗所賜又馬懷素竇易直宅並在此坊

楊師道宅長安志在長興坊其地後分裂爲韓琦崔元童崔光意等居

張嘉貞宅長安志在長興坊本崔日知宅

馬璘宅長安志在長興坊德宗實錄大曆十四年七月毀杜鴻漸宅長安志在長興坊鴻漸于長興正源第崇飾門館賦詩曰常願追禪侶安能挹化源朝士多和之又紀國大長公主漢陽大長公主王璠宅並在是坊

張說宅長安志在永樂坊本王德眞宅說加脩葺居之又別宅在宣義坊

裴度宅長安志在永樂坊唐實錄度自興元請朝張權輿以度名應圖讖沮之帝城東西橫直六岡符易乾卦之數度永樂里第偶當五岡故權輿以爲詞

武元衡李宗閔韓愈宅長安志在靖安坊

高延福宅長安志在來庭坊力士之父孫季良高府君墓志延福終於來庭里第又梁守謙宅並在此坊

魏徵宅長安志在永興坊本隋宇文愷宅封演見聞錄徵
所居室屋卑陋太宗欲爲營搆輒謙不受洎寢疾太宗將
營小殿遂輟其材爲造正堂開元中此堂猶在
仇士良宅長安志在廣化坊
蘇瓌宅長安志在崇仁坊本薛元超宅又褚無量宅亦在
此坊
李林甫宅長安志在平康坊本李靖宅景龍中韋庶人妹
夫陸頌所居韋氏敗頌姪孫令問居之後爲林甫宅有堂
如偃月號月堂每欲排擯大臣即處之思所以中傷者若
喜而出即其家碎矣又說其宅東北隅有妖怪奏分其半

爲嘉猷觀又蘭陵公主褚遂良裴光庭宏靖宅並在此
坊
李誨宅長安志在宣陽坊後爲韋溫宅韋氏敗賜恩國公
主
竇毅宅長安志在宣陽坊毅太穆皇后之父宅西有歸寧
院
楊國忠宅長安志在宣陽坊號國夫人居坊之左國忠在
其南太眞外傳楊銛與國忠三家于宣陽里甲第洞開僭
擬宮掖每造一堂費逾千萬明皇雜錄號國夫人宅本韋
嗣立舊宅又郭元振韓公武宅並在此坊唐杜甫過代公
故宅詩裘俊初

未遇其跡或脫略代公過泉尉放意何自若及夫登衮冕
直氣森噴薄磊落見異人豈伊常情度定策神龍後宮中
翕清廓俄頃辨尊親指揮存顧託羣公有慙色王室無削
弱遐出名臣上丹青照臺閣我行得遺跡池館皆疏鑿壯
公臨事斷顧步涕零落精魄凜如在所歷終蕭索高詠寶劍篇神交付冥漠

于志寧宅長安志在親仁坊後併入相府
安祿山宅長安志在親仁坊祿山故事舊宅在道政坊玄
宗以其隘陋更於親仁坊選寬爽之地出內庫錢更造譚
賓錄天寶九載祿山入朝勅於親仁坊南街造宅
郭子儀宅長安志在親仁坊譚賓錄宅居其地四分之一
通永巷又滕王元嬰鄭萬鈞李勉馮宿宅並在此坊
楊憑宅長安志在永寧坊唐書本傳憑拜京兆尹治第永
寧里功役煩叢謗議頗譁貶臨賀尉窮幽記白樂天得楊
憑宅竹木池館有林泉之致因爲池上篇
王仁皎宅長安志在永寧坊本鄭善果宅後臨江王嚞買
之神龍初宗正卿李晉居焉繕造廊院稱爲甲第晉誅後
勅賜仁皎又蘇威裴行儉裴炎李輔國徐浩高郢王鍔王
涯李聽白敏中宅並在此坊
李勮宅長安志在永崇坊興元元年賜第
鄭絪宅長安志在昭國坊
渾瑊宅長安志在進昌坊興元元年賜第
朱泚宅長安志在安興坊

宋璟宅長安志在大寧坊譚賓錄璟宅造屋悉東西正陽
又王同陞宅亦在此坊
張延師宅長安志在安邑坊兄弟三人同時二品甲第宏
敞高門洞開一宅之中三戟齊列時人號之三戟張家
李吉甫宅長安志在安邑坊盧氏雜說李吉甫宅洪師謂
其地形如玉杯牛僧孺宅如金杯
嚴綬宅長安志在宣平坊
裴遵慶宅長安志在昇平坊國史補遵慶罷相知選朝廷
優其年德令就第注官自宣平坊榜引士子以及東市兩
街時人以爲盛事

柳公綽宅長安志在昇平坊公綽子仲郢自拜諫議大夫
後每遷官羣鳥大集於第之庭木戟架皆滿比五日而散
唯除天平軍節度不至遂終鎮所又劉沔宅亦在此坊
張九齡宅長安志在修政坊
姚元崇宅長安志在興寧坊屋宇並官所造
崔琳宅長安志在興寧坊琳祖義元父神慶伯父神基皆
爲相
李勉宅長安志在興寧坊賜第
侯君集張行成宅長安志在道政坊
牛僧孺宅長安志在新昌坊
李抱玉宅長安志在脩德坊
殷開山顏師古宅長安志在敦化坊貞觀永徽間太常少
卿歐陽詢著作郎沈越賓亦住此坊殷顏南朝舊族歐陽
與沈又江左士人時人因呼爲吳兒坊
程懷直宅長安志在安業坊懷直自滄州歸朝德宗賜務
本里宅又賜安業里宅
魚朝恩宅長安志在光行坊
崔鉉宅長安志在通義坊
豆盧欽望宅長安志在頒政坊
劉仁軌崔頒宅長安志在光德坊

宅在長春坊
李光弼宅長安志在敦義坊
武三思宅長安志在休祥坊本周道務宅神龍中三思以
子崇訓尚安樂公主大加雕飾三思敗後主移於金城坊
開元中道務子勵言復居之
尉遲恭宅長安志在長壽坊
李勣宅長安志在普寧坊
韓滉宅長安志在昌化坊
李靖宅在三原縣韋端符觀李衛公故物記端符令三原

坐中揖其羣官有客曰李彥芳是衛公之胄其家傳賜書與他物器俱無恙

柳公權宅在耀州北四十里通志宅廢今名柳家原

宋寇準宅通志新說曰府城掖庭街有寇萊公宅中有山池熙熙臺後爲寺號安衆禪院中有萊公祠堂又渭南縣亦有萊公宅下邽故城普照寺即其遺趾

种放宅通志新說曰府城街後有种太尉宅中有奎鈞慶賜之閣閣下東壁繪晉王羲之蘭亭圖西壁繪廬山遠公白蓮社圖

空翠堂在鄠縣西五里漢陂北岸通志堂取杜甫漢陂行絲管啁啾空翠來之句宋知縣張伋撰記久而堂廢明嘉靖間重建前有紫閣後有菱池氣象清幽松竹叢中水磨之聲不絕

司竹監在盩厔縣東三十里長安志史記渭川千畝竹漢謂秦地有鄠杜竹林晉地道記司竹都尉治鄠縣其園周一百里以供國用唐置司竹監丞掌之隋義寧元年唐高祖起兵其第三女平安公主舉兵於司竹園號娘子軍宋設監仍唐制通志明設司竹局以大使典之宋蘇軾司竹監燒葦園因召都巡檢柴貽勛左藏以其徒會獵園下詩官園刈葦歲留棲深冬放火如紅霞枯棲燒盡有根在春雨一洗皆萌芽黃狐老兎最狡捷賣侮百獸常矜誇年年此厄竟不悟但愛蒙密爭來家風迴焰卷毛尾熱欲出已被蒼鷹遮野人來言此最樂徒手曉出歸滿車巡邊將軍在近邑呼來颯颯從矛戈戍兵久閑可小試戰鼓雖凍猶堪搏南澗虎陣勢頗學常山蛇霜乾火烈聲爆野號且呀迎人截來者逢箭避犬逸去窮投罝擊鮮走馬殊未厭但恐落日催棲鴟弊旗仆鼓坐數獲鞍挂雉兔肩分麛主人置酒聚狂客紛紛醉語晚更譁燎毛燔肉不暇割飲啖自欲追義娲青邱雲夢古所吃與此何啻百倍加苦遭諫疏說夷羿又被賦客嘲淫奢豈如閒官走山邑放曠不事殊佳酒酣上馬去不告獵獵霜風吹帽斜

姚氏山亭通志在盩厔黑水谷宋蘇軾自仙遊回至黑水見居民姚氏山亭高絕可愛復憩其上詩山鷓曉辭谷似報游人起出門猶屢顧慘若去吾里道途險且迂繼此復能幾溪邊有危構歸駕聊復棲泥愛此山中人繅絲如仙子平生慕獨往官爵同一屣胡爲此溪邊眷眷若有俟國恩久未報念此慚且泚臨風望輝堂在耀州東鑑山通志山年豐則有光如鑑故登此堂以望之宋皇祐中華原令楊庭建

金張中孚宅通志府城草場街有金光祿大夫張中孚宅中有頤眞堂衆樂堂流杯亭後爲錢監元爲利用倉

元成德堂通志在長安府學成德堂七門入椽高敞雄壯元末已毀明宣德中建爲明倫堂

廉相泉園通志元至元中平章廉希憲行省陝右愛秦中山水遂於樊川杜曲林泉佳處葺治廳館亭榭導泉灌園移植漢沔東洛奇花異卉畦分碁布松檜梅竹羅列成行暇日雅歌投壺彈琴詠詩其間

柳塘在鄠縣南山下通志元楊奐隱居教授其徒植柳千

株有清風閣讀書堂

明秦王府在西安城中之左雍大記洪武初命長興侯耿炳文修洪武三年四月初七日封愍王之國于秦又保安郡王府在秦府之西永興郡王府在秦府西南一里興平郡王府永壽郡王府並在秦府西南二里宜川郡王府在秦府西南三里小池坊汧陽郡王府在秦府西北半里郃陽郡王府在秦府東南三里臨潼郡王府在東城之外洪武中爲蒲城郡主府第

兵部侍郎兼都察院右副都御史陝西巡撫畢沅纂

古蹟寺觀

西安府隋崇聖寺在長安縣城西五里長安志在崇德坊本濟度尼寺隋秦孝王捨宅所立貞觀二十年徙寺於安業坊之修善寺以其所爲靈寶寺盡度太宗嬪御爲尼以處之復徙隣之道德寺於休祥坊之太原寺而以其所爲崇聖宮爲太宗別廟儀鳳二年併爲崇聖寺肇下歲時記唐進士櫻桃宴在崇聖寺佛牙閣縣志明天順八年秦藩創修謹案趙明誠金石錄云唐大秦寺僧景淨景教流行中國碑頌並序粵若常然真寂先而元元肓然靈虛後而妙有總玄樞而造化妙衆聖以元尊者其唯我三一妙身无元真主阿羅訶歟判十字以定四方鼓元風而生二氣暗空易而天地開日月運而晝夜作匠成萬物然立初人別賜良和令鎮化海渾元之性虛而不盈素蕩之心本無希嗜洎乎娑殫施妄鈿飾純精閒平大於此是之中隱冥同於彼非之內是以三百六十五種肩隨結轍競法羅或指物以託宗或空有以論二或禱祀以邀福或伐善以矯人智慮營營是我三一分身景尊彌施訶哉隱空威同人出代神天宣慶室女誕聖於大秦景宿告祥波斯覩耀以來貢圓廿四聖有說之舊法理家國於大猷設三一淨風無言之新教陶良用於正信制八境之度鍊墜成真啓三常之門開生滅死懸景日以破暗府魔宮舍靈於是乎悉摧棹慈航以登明元化以發靈開法浴水風滌浮華而潔虛白印持十七字融四照以合無拘擊木震仁惠之帝東禮趣生榮之路存髮所以有外行削頂所以無內情不斎臧獲均貴賤於人之屬成化十二年畢工改額崇仁唐大秦寺僧景淨景教流行中國碑頌並序粵若常然真寂先而元元肓然靈虛後而妙有總玄樞而造化妙衆聖以元尊者其唯我三一妙身无元真主阿羅訶歟判十字以定四方鼓元風而生二氣暗空易而天地開日月運而晝夜作匠成萬物然立初人別賜良和令鎮化海渾元之性虛而不盈素蕩之心本無希嗜洎乎娑殫施妄鈿飾純精閒平大於此是之中隱冥同於彼非之內是以三百六十五種肩隨結轍競法羅或指物以託宗或空有以論二或禱祀以邀福或伐善以矯人智慮營營是我三一分身景尊彌施訶哉隱空威同人出代神天宣慶室女誕聖於大秦景宿告祥波斯覩耀以來貢圓廿四聖有說之舊法理家國於大猷設三一淨風無言之新教陶良用於正信制八境之度鍊墜成真啓三常之門開生滅死懸景日以破暗府魔宮舍靈於是乎悉摧棹慈航以登明元化以發靈開法浴水風滌浮華而潔虛白印持十七字

羅含大德及烈並金方貴緒物外高僧共振元綱俱維絕紐玄宗至道皇帝令寧國等五王親臨福宇建立壇場法流十道國富元休寺滿百城家殷景福聖曆年釋子用壯騰口於東衢先天末下士大笑訕謗於西縞有若僧首不聚貨財示罄遺於我齋以伏識而成戒以靜慎爲固七時禮讚大庇存亡七日一薦洗心反素真常之道妙而難名功用昭彰强稱景教惟道非聖不弘聖非道不大道聖符契天下文明太宗文皇帝光華啓運明聖臨人大秦國有上德曰阿羅本占青雲而載空經望風律以馳艱險貞觀九祀至於長安帝使宰臣房公玄齡總仗西郊賓迎入內翻經書殿問道禁闈深知正真特令傳授貞觀十有二年秋七月詔曰道無常名聖無長體隨方設教密濟羣生大秦國大德阿羅本遠將聖像來獻上京詳其教旨玄妙無爲觀其元宗生成立要詞無繁說理有忘筌濟物利人宜行天下所司卽京義寧坊造大秦寺一所度僧二十一人宗周德喪青駕西昇巨唐道光景風東扇旋令有司將帝寫真轉摸寺壁天姿汎彩英朗景門聖迹騰祥永輝法界案西域圖記及漢魏史策大秦國南統珊瑚之海北極衆寶之山西望仙境花林東接長風弱水其土出火紡布返魂香明月珠夜光璧俗無寇盜人有樂康法非景不行主非德不立土宇廣闊文物昌明高宗大帝克恭纘祖潤色空宗而於諸州各置景寺仍崇阿羅本爲鎮國大法主法流十道國富元休寺滿百城家殷景福聖曆年釋子用壯騰口於東衢先天末下士大笑訕謗於西縞有若僧首

乃策名於玉帳中書令汾陽郡王郭公子儀初總戎於朔方也肅宗俾之從邁雖見親於臥內不自異於行閒爲公爪牙作軍耳目能散祿賜不積於家憩之金園或仍其舊寺重廣法堂崇飾廊宇如翬斯飛更劾景門依仁施利每歲積四寺僧徒虔事精供備諸五旬餓者來而食之寒者來而衣之病者療而起之死者葬而安之清節達婁未聞斯美白衣景士今見其人願立洪碑以揚休烈詞曰真主元湛寂常然權輿匠化起地立天分身出代救度無邊日昇暗滅咸證真元赫赫文皇道冠前王乘時撥亂乾廓坤張明明景教言歸我唐翻經建寺存沒舟航百福偕作萬邦之康高宗纂祖更築精宇和宮敞朗遍滿中土真道宣明或封法主人有樂康物無災苦玄宗啓聖克修真正御膀揚輝天書蔚映皇圖璀璨率土高敬庶績咸熙人賴其慶肅宗來復天威引駕聖日舒晶祥風埽夜祚歸皇室祆氛永謝止沸定塵造我區夏代宗孝義德合天地開貸生成物資美利香以報功仁以作施暘谷來威月窟畢萃建中統極聿修明德武肅四溟文清萬域燭臨人隱鏡觀物色六合昭蘇應惟密强名言兮演三一主能作兮臣能述建豐碑兮頌元吉大唐建中二年歲在作噩太簇月七日大耀森文日

建立時法主僧寧恕
知東方之景衆也

臣謹案寺在長安縣之勝金鋪俗呼勝金寺秦藩長史趙德輝碑記謂寺在西補長安之金氣也天順間寺東光彩浮騰掘地得藥師佛玉像築臺作殿以祀乾隆乙未臣復修建鼎新焉景教流行中國碑呂秀巖書又有佛頂尊勝陀羅尼幢張少悌書

莊嚴寺在長安城西南十二里木塔寨長安志在永陽坊隋文帝爲獻后所立爲禪定寺宇文愷以京城之西有昆明池地勢卑下奏建木浮圖大業七年成武德元年爲莊嚴寺

興善寺在永寧門外五里長安志在靖善坊盡一坊之地初曰道善寺隋文承周武之後大崇釋氏以收人望移都先置此寺以其本封名焉神龍中改爲豐國寺景雲元年復舊西陽雜俎寺取大興城二字坊一字名大興善寺縣志唐元和四年建修轉輪藏經閣太和二年得梵相觀音移大內天王閣於寺中作大士閣唐末獨二閣存焉宋淳熙善寺詩寺在帝城陰清虛勝二林蘇侵隋畫暗茶助越鶴和鐘唳詩僧倚錫吟煙莎後池水前跡杳難尋

夫真性卽空從色聲而有相道原無體因法教以沿流所以人天捨千萬之資神鬼建由旬之塔金衣紺髮盡留多寶之容玉毫新裝像銘並序原文帝唐中宗常臨幸焉文宗感蛤蜊觀音像建五色塔五代殿宇兵燹惟塔存明景泰二年修唐幾臺銀疊青蓮並入珍珠之藏湛然釋氏一千餘年輔國大將軍號國公楊思勗花將軍有丞相之風牛車鹿裘驃騎滅中人之產爰抽淨俸之事也華簷覆像盡垂交露之珠玉砌連龕更飭申莊嚴之寶風箏遞韻飛妙響於天宮花雨依微灑輕香於世界猶恐蓬萊海變石折不周仍鐫長者之經必勒輪王雄黃之寶工紀事迺爲銘曰昭昭大覺巍巍聖功身融刹海之偈書理無幽而不通有美至人股肱良臣受聖寄任閫難經綸英謀貫古韜略通神一蒙金鉞屢建華勛善代不伐功成不居功歸天子善託真如乃貴靈相用答真符佛心雖空義深李善才楊敬法杜懷敬張光泰林招隱馬元收蘇仁有長安三年姚元之王璿高延貴李承嗣韋均蕭元眷梁

義趙元志姚元景等造像銘並在塔寮垣上花臺新裝像銘申屠液撰文思勗明皇時中人以平覃行章進輔國大將軍封滕國公今志家或指爲虢國公主者誤

慈恩寺在城南一十里長安志在進昌坊本隋無漏寺之地武德初廢貞觀二十二年高宗在春宮爲文德皇后立張禮城南記永徽三年沙門元奘起塔初惟五層磚表土心效西域穿堵坡長安中摧倒武后及王公施錢重建至十層其云雁塔者天竺記達親國有迦葉佛伽藍穿石山作塔五層最下一層作雁形謂之雁塔蓋此意也兵餘止存七層長興中西京留守安重霸再修之長安士庶每歲春秋遊者道路相屬熙寧中富民康生遺火經宵不滅而

遊人自此衰矣張舜民畫墁錄慈恩與含元殿相直續文獻通考基四面各一百四十尺倣西域制度有五級並象輪露盤高一百八十尺層層中心皆葬舍利不啻萬顆上層以石爲室立碑載二聖所製三藏聖教序紀乃褚遂良筆李楷雁塔記景龍三年中宗幸慈恩寺登浮圖時在重陽羣臣上菊花酒上賦詩學士及詞臣並和聖製上官婕妤以宋之問詩爲美即其事也府志李肇國史補云唐進士既捷題名於慈恩寺塔故今謂之雁塔題名寺明天順秦藩重修唐儲光羲同諸公登慈恩寺塔詩金祠起真宇直上青雲垂地靜登之秋清時蒼蕪宜春苑片碧昆明池誰道天漢高逍遙方在茲虛形實太極攜手行翠微雷雨傍杳冥鬼神中踧踖靈變在倏忽莫能窮天涯冠上圖圖閉履下鴻雁飛宮室低迤遥差俯仰宇宙空庶隨了義歸崟岑非大廈久居亦無危峯參雪後與羣公過慈恩寺詩乘興忽相招僧房暮與朝雪融霜樹濕紗闇一燈燒竹外山低塔藤間院隔橋歸家如欲嬾俗慮向來消又登慈恩寺浮圖詩塔勢如湧出孤高聳天宮登臨出世界磴道盤虛空突兀壓神州崢嶸如鬼工四角碧白日七層摩蒼穹下窺指高鳥俯聽闇驚風連山若波濤奔湊似朝東青槐夾馳道宮館何玲瓏秋色從西來蒼然滿關中五陵北原上萬古青濛濛淨理了可悟勝因夙所宗暫將掛冠去覺道資無窮杜甫同諸公登慈恩寺塔詩高標跨蒼穹烈風無時休自非曠士懷百憂方知象教力足可追冥搜仰穿龍蛇窟始出技撐幽七星在北戶河漢聲西流羲和鞭白日少昊行清秋秦山忽破碎涇渭不可求俯視但一氣焉能辨皇州回首叫虞舜蒼梧雲正愁惜哉瑤池飲日宴崑崙邱黃鵠去不息哀鳴何所投君看隨陽雁各有稻粱謀李頻秋宿慈恩寺遂上人院詩滿閣終南色清宵獨倚闌風高斜漢動葉下曲江寒帝里求名老空門見性難吾師無一事不似在長安盧宗回登長安慈恩寺塔詩東方曉日上翔鸞西轉蒼龍佛露盤猶渭水寒光搖藻井玉峯晴色墮朱闌九重宮闕參差見百二山河表裏觀暫輟去蓬悲不定一凭金界望長安章八元題慈恩寺塔詩十層突兀在虛空四十門開面面風却怪鳥飛平地上自驚人語半天中洞梯暗踡如穿洞絕頂初攀似出籠落日鳳城佳氣合滿城春樹雨濛濛

臣謹案塔內石梮上有諸菩薩刻像以歷代名畫像者考之並唐人筆也今爲遊人題咏所剗壞趙崡石墨鐫華曰張禮遊城南記云寺經廢毀殆盡惟一塔儼然則今寺亦非唐創而塔自熙寧火後不可登萬歷甲辰重加修飾施梯始得至其巔求記所謂唐人墨蹟孟郊舒元輿之類皆不可得塔下四門以石爲梮梮上佛像精絕爲遊人刻名侵蝕東西兩龕褚遂良書聖教序尚完好而唐人題名碑刻無一存者問之僧云塔前元有碑

亭乙卯地震塔頂墜壓爲數段今亡矣又案石枕題名有宋雷簡夫王詵范純仁吳中復等人字體或隸或楷或行並皆精妙却不傷損佛像惟明世王雲鳳之徒則以大書劖破之寺有唐大悲心陀羅尼石幢是臣於敗垣中掊出者今移植於塔內

薦福寺在永寧門外西南三里長安志薦福寺在開化坊本襄城公主宅文明元年立爲獻福寺宋李樗修塔碑唐高宗時立爲獻福寺至天授元年改爲薦福寺神龍年後翻譯佛經並在此寺歷代名畫記天后飛白書額淨土院門外兩邊吳道子畫鬼神南邊神頭上龍爲妙謹案諸畫今無存

府志寺東有放生池漢時謂之鴻澤陂縣志寺墓周一頃五十畝有浮圖十五級高三百餘丈景龍中宮人率錢所立今俗呼爲小雁塔歷宋元明繼修本朝康熙間修塔寺有鐘出自武功河畔砧婦坐石擣衣忽聲自石出響聞數里土人發之乃巨鐘也遂歸塔內謹案鐘乃金明昌四年壬子歲所鑄也本在武功縣崇教寺中今建樓置之有楊識李樗碑政和六年立今在山門外又有唐三階大德禪師碑額

温國寺在城南四十里滿水岸長安志在太平坊西南隅本實際寺隋薛國公長孫覽妻鄭氏捨宅所立景龍元年殤帝爲温王改温國寺大中六年曰崇聖寺通志唐開元十五年大德進法師於此立道場又置塔焉

大定寺在鄠縣東南雲際山一名雲際寺長安志隋仁壽元年置爲居賢捧日寺太平興國三年改李順興記順興初居長安大統鄉昆明池南居賢寺爲周太祖所重今以所居爲寺順興自魏武之始隱居此山持誦金剛經聚疊瓦塔以記經數南北三嶺時稱爲中脰二嶺也通志隋大業中以其地賜駙馬遲安爲柴莊安見一老人謂安曰此古寺地何不再葺之安遂置寺因掘地得像焉寺金大定中再葺唐盧綸題雲際寺上方詩松高蘿蔓輕平下界水長急上方燈自明空門不易啓初地本無程迴步忽山盡萬緣從此生翫鳥游雲際門絕頂開閣寒僧不下鐘定虎常來竹裏苔心源無一事塵界擬休回李端題雲際寺詩澗壑吼風雷香門絕頂開閣寒僧不下鐘定虎常來鳥啄林稍菓上人房詩高僧居處自天台錫杖銅瓶對綠苔竹卷雨晴

春鳥轉山房日午老人來園中鹿過樹枝動寺詩白蓋微雲一徑深東峯弟子遠相尋蒼苔路熟僧歸獨夜焚香禮遺像空林月出始應迴寺紅葉聲乾鹿在林高閣清香生靜境夜堂疎磬發禪心自從紫柏巖前別不見南能直至今

惠果寺在涇陽縣治西北通志在隋中興禪寺唐爲大壺寺宋改惠果寺謹案寺內有唐人書金剛經陀羅尼經幢二

老子祠在盩厔縣東南三十里通志在樓觀南老子於此說道德五千言授尹喜有說經臺又曰昇天臺長安志華陽子錄記秦始皇好神仙於尹喜先生樓南作老子廟晉元康五年修蒔木萬株南北連亙七里給戶三百供洒掃隋開皇五年卽故址重建通鑑高祖武德七年十月幸樓

觀謁老子祠宋蘇軾說經臺詩劍舞有神通草聖海山無
空　謹案祠有元大德中老子廟碑度函谷關圖刻石又
有延祐中希聲堂碑朱象先撰文碑側有劉汾詩
唐周文武成康祠在咸陽縣治北街册府元龜憲宗元和
十四年正月詔以周文王武王祠宇在咸陽縣俾有司精
加修飾縣志宋開寶六年修明嘉靖十年又重建謹案廟
武王廟碑盧多遜撰文修康王廟碑黃
遜浮撰文並縣崇望書開寶六年立
后土廟在渭南縣南五里縣志本名太寧宮唐時勅建宋
慶歷四年修金泰和又修元曰后土廟謹案廟有宋大中
又有金正隆四年記喬逢辰撰王
砌坤柔殿記同鶚撰并書至正十一年后土廟記余闕撰
李成書又有金
泰和六年大鐘

翠微寺在長安縣城西南翠微山張禮城南遊記本唐太
和宮武德八年建貞觀十年廢二十年太宗厭禁內煩熱
命將作大匠閻立本再葺改爲翠微宮元和元年廢爲寺
唐溫庭筠題翠微寺詩邠土初成邑虞賓竟讓王乾符初
得位天弩夜收鉞偃息齊三代優遊念四方萬靈符正寢
千嶂抱重岡幽石歸階陛喬柯入棟梁火雲如沃雪湯殿
似舍霜澗籟添仙曲巖花惜御香野麋陪鼎舞林鳥逐鸞
行鏡寫三秦色牕搖八水光閒坐逐楚女疑粉試何郎蘭
芷承雕輦杉蘿入畫堂受朝松露曉頒朔桂煙涼嵐濕金
鋪外溪鳴錦幄傍倚絲憂漢祖持璧告秦皇短景催風厭
長星屬羽觴儲君猶問豎二老已登牀鶴蓋趨平樂雞人
下建章龍鬐悲滿眼蟾首淚沾裳疊鼓嚴靈仗吹笙送夕
陽斷泉辭劍佩昏日伴旂常遺廟青蓮在頹垣碧草芳無
因奏韶濩流涕對幽篁金趙秉文翠微寺詩南山常愛退
之詩未說雲山潤色之要看山光如發黛更須留待雨晴
時南山深鎖翠微宮寺在南山十里東
祇怪朝來衫袖濕不知身在翠微中

懿德寺在長安縣治南縣志唐中宗時爲懿德太子資福
名懿德寺元至元中以其地賜平章也先捏夫人也魯爲
花圃嘗見白石像放光復舍爲寺改額曰報恩
香積寺在長安縣南神禾原上通志唐神龍二年建宋太
平興國三年改爲開利寺舊有香積堰水入城中遭朱泚
亂堰復香積堰廢縣志
千福寺在安定坊歷代名畫記寺額上官昭容書會昌中
毀有僧收得再置懸之唐岑參登千福寺楚金禪師法華
院多寶塔詩多寶滅已久蓮華付
吾師寶塔淩太空忽如湧出時數年功不成一志堅自持
明主親夢見世人今始知千家獻黃金萬匠磨琉璃氛空
泰山木亦罄天府資焚香如雲屯幡蓋珊瑚垂悉窣神統
護衆魔不敢窺作禮覩靈境焚香方證疑庶割區中緣脫
身恆在茲岑勛西京千福寺多寶佛塔感應碑粵妙法蓮
華諸佛之祕藏也多寶佛塔證經之踴現也發明資乎十
力弘建在於四依有禪師法號楚金姓程廣平人也祖父
並信著釋門慶歸法胤母高氏久而無娠夜夢諸佛覺而
有娠是生龍象之徵無取熊羆之兆誕彌厥月炳然殊相
岐嶷絕於華茹齠齔不爲童遊道樹萌芽聳豫章之楨幹
禪池畎澮涵巨海之波濤年甫七歲居然厭俗自誓出家
禮藏探經法華在手宿命潛悟如識金環總持不圓若注
瓶水九歲落髮住西京龍興寺從僧籙也受具之年昇座
講法頓收珍藏異穹子之疾走直詣寶山無化城而可息
爾後因靜夜持誦至多寶塔身心泊然無人禪定忽見寶
塔宛在目前釋迦分身遍滿空界行勤現聖業靜感深悲
生悟中淚下如雨遂布衣一食不出戶庭期滿六年誓建
茲塔既而許王瑨及居士趙崇信女普意來善稽首感捨
珍財禪師以爲輯莊嚴之巴資竭墟之地利見千福獸議
於心時千福有懷忍禪師忽於中夜見有一水發源龍興

流注千福清澄泛灩中有寶塔自空而下久之乃滅即今建塔處也寺內淨人名法相先於其地復見鐙光遠望則明近尋即滅竊以水流開於法性舟泛表於慈航塔現兆於有成燈明示於無盡非至德精感其孰能與於此及禪師建言雜然歡愜負奇荷插於臺於囊登登憑憑是板是築灑以香水隱以金鎚我能竭誠功乃用壯禪師每夜於築階所懇志誦經勵精行道衆聞天樂咸嗅異香喜歎之音聖凡相半至天寶元載創搆材木肇安相輪勅中使楊順景宣旨命禪師於花萼樓下迎多寶塔額遂將就表請慶齋歸功帝力時僧道四部會逾萬人有五色之雲團輔塔頂衆盡瞻覩莫不崩悅大哉觀佛之光利用賓於法王禪師謂同學曰鵬運滄溟非雲羅之可頓心遊

蹟圖志

狹豈愛網之能加精進法門誓強不息本期同行復遂宿心鑒井見泥去水不清鑽木未熱得火何階凡我七僧聿懷一志晝夜塔下誦持法華香煙不斷經聲遞續因以爲常沒身不替自三載每春秋二時集同行大德四十九人行法華三昧尋奉恩旨許爲恆式前後道場所感舍利凡三千七十粒至六載欲葬舍利豫嚴清場又降一百八粒晝普賢變像筆鋒上聯得一十九粒莫不圓體自動浮光燦然禪師無我觀身了空求法先刺血寫法華經一部菩薩戒一卷乃取舍利三千粒盛以石函藏造自身石影跪而載之同置塔下表至敬也使夫舟遷夜壑無變曾門劫算墨壓永垂貞範又奉主上及蒼生寫妙法蓮華經一千部散施受持靈應既多具如本傳其載敕內塔又寫一千部散施受持靈應既多具如本傳其載敕內待吳懷實賜金銅香爐高一丈五尺奉衰陳謝手詔批云師宏濟之願感達人天莊嚴之心義成因果則法施財施信所宜先也主上睠至道之靈符受如來之法印非禪師孰慧超悟無以感於宸衷非主上之至聖文明無以鑒於誠願俾彼寶塔爲彰梵宮經始之功真僧是葺克成之業聖主斯崇爾其爲狀也則岳聳蓮披雲垂蓋偃下燄崛以踴地上亭盈而媚空中晻晻其靜深旁赫赫以弘敞礎礒

蹟圖志

承陛瑕玕綴檻玉璜居楹銀黃拂戶重簷疊於畫棋反宇環其壁瑞坤靈贔屭以附砌天祇儼雅而翊戶或復肩擎鸞鳥肘擾修蛇冠盤巨龍帽抱猛獸執如戰色有竦其容寫繪事之筆精選朝英之偈贊若乃開扃鏞窺祕奧二尊分座疑對鷲山千帙勞題若讚讚藏金碧炅晃環佩葳蕤至於列三乘分八部聖徒翕集佛事森羅方寸名盈尺萬象大身現小廣座能卑傑須彌之容斂入芥子寶蓋之狀頓覆三千昔衡岳思大禪師以法華三昧傳悟天台智者爾來寥寂罕契真要法不可以久廢乃生我禪師克嗣其業繼明二祖相望百年夫其法華之教也開玄關於一念照圓鏡於十方指陰界爲妙門驅塵勞爲法侶聚沙能成佛道合掌已入聖流三乘教門總而歸一八萬法藏我爲最雄譬猶滿月麗天瑩光列宿山王映海儀帥乎三界之沉寐久矣佛以法華爲木鐸惟我禪師超然深悟其貌也岳瀆之秀冰雪之姿果脣貝齒蓮目月面望之鷹鸇之溫覩相來言而降伏之心已過半矣因行禪師抱玉飛錫襲衡台之祕蹟傳止觀之精義或名高帝選或行密衆師共弘開示之宗盡契圓常之理門人苾蒭如巖靈瑕慧通法界福利恆沙直至寶所俱乘大車其於戲上士發行正勤緬想寶塔思宏勝因圓階已就層覆初陳乃詔帝夢福應天人其輪奐斯崇爲章靜域真僧草創聖主增飾中座既成飛簷翼翼薦臻靈感歸我帝力其念彼後學心滯迷封罽昏未曉中宵難逢常驚夜枕還懼直龍不有禪伯誰明大宗雖大海吞流崇山納壤教門稱頓慈力能廣功起聚沙址成合掌開佛如見法爲無上旗情塵雖雜性海如漏定養聖胎染生迷轂衢常起縛空色同謬簷蔔現前餘香何嗅旃彫彫法宇繫我四依事該理鯷粹金輝慧鏡無垢慈燈照微空王可托本願同歸暢玉埋開元寺在咸寧縣治西縣志唐開元中建故名元開元寺

興致碑開元二十八年正月二十八日玄宗於延慶殿與

勝光師論佛恩德乃令天下州府各置開元寺一所通志

宋建隆四年中書令王彥超修明嘉靖中亦增修謹案寺內有唐

瓊公道行碑元華嚴世界海圖唐梵二體陀羅尼幢刻石興致碑上有繪像延祐六年立

牛頭寺在咸寧縣南二十里樊川勳蔭坡通志唐貞元十一年建縣志宋太平興國中改爲福昌寺明隆慶五年修殿前有四季柏形如張蓋四時皆花唐司空圖牛頭寺詩終南最佳處禪誦出青霄羣木沉幽寂疎煙泛淥潭謹案寺有乾符六年陀羅尼經幢沙門詞浩書

西五臺在府城西北隅通志臺基於唐創於宋屢葺於明有禱必應六月大會歲以爲常總督鄂海於康熙戊戌重修由三天門拾級而升層臺紺閣環列左右最高處爲大士殿登殿四望收一郡之勝

圓光寺在咸寧縣南六十里太乙山中通志今稱爲南五臺圓光寺碑記隋仁壽中有毒龍變爲羽人攜藥貨於長安詐稱仙術大士現比丘身以妙智力伏妖唐大曆六年號爲南五臺山聖壽寺宋太平興國三年夏前後六次現五色圓相祥雲等瑞敕額爲五臺山圓光之寺縣志千佛寺一名竹林寺在城南七十里卽圓光寺下院

寶泉寺在咸寧縣東南四十里彭村又下寶泉寺在南五臺山下明周仲仁碑記亦名元安寺漢時建寺於山頂魏永平中於峯下塑毘盧佛像增建下寺泉從竹林寺流至峯下故名唐時卽故址重建元延祐己未公主祥哥剌吉捨金鈔重修泰定四年改峯泉寺明成化正德間相繼修葺

普光寺在咸寧縣南六十里一統志在終南山仰天池上唐爲龍池寺縣志明洪武初西印土烏薩羅國僧無壞拄錫於此屢著靈異秦愍王爲建上下二寺莊嚴冠長安都穆遊終南山記寺有方池名曰仰天跨以石梁於茲玩月爲宜

安國寺在咸陽縣城內通志唐開成六年建石墨鐫華唐寂照和尙碑舊在馬跑寺後移城內寺中以碑有安國寺字遂改寺名碑爲唐段成式撰僧無可書謹案唐安國寺有二一在西京一在東京在西京者爲睿宗潛舊宅以景雲元年九月爲寺卽此是也在東京者爲中宗節愍太子宅神龍二年

爲崇恩寺亦以景雲元年改名其得並名爲安國者則以睿宗本封故也成式碑亦開成六年所刻

福嚴寺在臨潼縣驪山東繡嶺縣志卽石甕寺西京道里記谷有懸泉激石成臼似甕形因以名寺鄭嵎津陽門詩注開元中以造華淸宮餘材修繕佛殿中有玉石像幽州所造與朝元閣造像相同精巧無比叩之如磬謹案玉像今無存

餘像皆楊惠之手塑脫空像皆元伽兒製工妙纖麗曠古無儔通志寺西上有綠閣紅樓基趾尙存又津陽門詩注驪山石魚巖下有天然石甕以貯飛泉寺僧於上層飛樓中懸轆轤斜引修綆長二百餘丈以吸甕泉出紅樓高樹之杪縣志綠閣在西紅樓在東下有瀑布千尺聲淙淙林

石間仄蹬盤突上下曲折人從柏影中北瞰渭河明膩如線驪山佳處在此唐權德輿石甕寺詩石甕靈泉勝寶井青絲綆廚煙半逐白雲飛當晝老僧來灌頂馬戴石甕寺詩僧室並皇宮雲門輦路同渭分雙闕北山迴五陵東修綆縣林表深泉汲洞中人煙窺坪蟻鶩瓦拂冥鴻鮮壁松生峭龕燈月照空稀逢息心侶獨禮竺乾公盧綸宿石甕寺詩殿有寒燈草有螢千林萬壑絕無聲煙凝積水龍蛇蟄露濕空山星漢明昏靄霧中悲世界曙霞光裏見王城同瞻相好因垂淚苦海波濤何日平王建題石甕寺詩青崖古寺夾城東泉脈鐘聲內裏通地壓龍蛇山色別屋連宮殿匠名同簷燈經夏紗籠黑溪葉先秋臘樹紅老子親題詩總在畫扉長鎖碧龕中秋夜對雨石甕寺詩夜山秋雨滴空廊燈照堂前樹葉光對坐讀書中卷後自披衣被掃僧房

靈泉觀在驪山下雍勝略本華清宮祿山亂後天子罕復遊晉天福中改爲觀賜道士居之謹案北魏元苌溫泉頌在此觀內俗名玻璃碑

蹟以碑石似之也又有金靈泉觀主凝真大師成道記王鎬文李補大定丙申四月刻石

老母殿在驪山第二峯授經碑記唐李筌居少室山好仙術至嵩山虎口巖得黃帝陰符經不曉其義入秦至驪山下逢一老母神狀甚異路旁見火燒樹因自語曰火生於木禍發必剋筌驚問曰此陰符經語母何得而言之母云受此經已三元六周甲子矣少年從何得之坐石與說其義曰已晡袖中出一瓢令筌谷中取水及還母不見但留麥飯數升筌食之血氣不衰入山訪道不知所終謹案雲笈七籤載李筌撰陰符經注序說與此同

栖禪寺在鄠縣東南四十里圭峯下一統志即姚秦逍遙園遺趾晉書載記姚興如逍遙園引諸沙門於澄元堂聽鳩摩羅什演說佛經通志羅什沒後焚之其舌不壞有塔存唐置栖禪寺今名草堂寺明王九思遊終南山記前殿畫壁甚古西南爲鳩摩羅什葬塔有亭覆焉明道先生詩注云寺在竹林之心其竹蓋將十頃乃今根株盡矣獨寺後銀杏四株上薄霄漢亦百年外物也門外諸峯蒼翠如畫謹案寺有唐定慧禪師宗密碑裴休文並書太宗三藏羅什法師贊刻石金正大三年沙門義金立又有趙秉文游草堂寺詩文仙遊寺在盩厔縣南三十里仙遊潭明王九思遊終南山記仙遊寺榜曰普緣蓋此地故有仙遊宮因以名寺寺四面皆山黑水經流其門蓋奧區也殿前石塔塔下空中塑

蹟圖夜宿仙遊寺南涼堂詩太乙連太白兩山知幾重路盤石門窄巴馬行才通日西到山寺林下逢支公昨夜山北時星星聞此鐘秦女已去久仙臺在中峯簫聲不可聞此地留遺躅石潭積黛色每歲投金龍亂流聲淙淙風夜來聞清磬月出蒼山空空山滿清光水樹相玲瓏迴廊映密竹秋殿隱深松燈影落前谿夜宿仙遊寺獨宿詩金人宮寄報乘輦客簪裾爾何容白居易仙遊寺南夜不能迴幸與沙鷗上階立潭月當戶開此中留我宿兩夜共人來又送王十靜境遇喜無歸侶從今獨遊後不擬世入歸山寄題仙遊寺寺曾泛太白峯前住數到仙遊寺裏來黑水澄時潭底出白雲破處洞門開林間暖酒燒紅葉石上題詩掃綠苔惆悵舊遊那復到菊花時節羨君迴韓

像其後灰壁爲山水人物畫甚奇非今人筆也唐岑參觀詩草樓
荒井閉空山關令乘雲去不還羽蓋覓旌何處在空餘藥
臼向人間宋蘇軾樓觀詩門前古碣臥斜陽閱世如流事
可傷長有幽人悲晉惠强修遺廟學秦皇丹砂久窖井水
赤白木誰燒廚寵香閒道神仙亦把過只疑田叟是庾桑
又樓觀詩鳥噪猿呼晝閉門寂寥誰識古皇尊青牛久已
辭轅轍白鶴時來訪子孫山近朔風吹積雪天寒落日淡
類玄元十子贊蒙古
字萬壽宮聖主諸刻
會靈觀在盩厔縣東縣志唐玄宗時建册府元龜開元二
十九年帝夢一眞容云吾是汝遠祖吾之形像可三尺餘
在京城西南一百餘里帝卽命使兼令諸道士相隨果於

盩厔東南山阜間遇眞容迎到便於興慶宮大同殿安
置仍於現像之所建會靈觀焉
顯聖廟在三原縣治內縣志按碑記祀春秋時伍員也唐
乾符三年詔司農姬晉卿賚錦繡賽湫重修昭宗進封普
濟王宋封靈濟昭佑顯聖王明萬歷間封靈湫大帝重修
廟
游巖宮在三原縣治龍橋北安政坊縣志相傳爲唐田游
巖宅高祖所幸第也唐堂厚記其地勢前對終南後枕嵯
峨谷水涇渠左右交流爲渭北勝地元中統初邑元師揚
子江請天光白眞人主之重搆殿宇元末燬明重建內有

神鐘形僅逾尺聲聞數里
靜應觀在耀州東五里通志北有太元洞卽唐孫思邈隱
處石像猶存五臺山志其昇仙臺大門有唐敕賜靜明額
字甚奇勁謹案觀有宋崇寧三年靜應廟記王允中文東
有元皇太子闕端真人祝文又有楊聰書唐太宗賜真人
煩及真人所作福壽論孫韓二真人詩又有加封孫真人
敕延祐七年
陳德正書
李西平王祠在高陵縣南十里渭橋北縣志祀唐李晟墓
亦在焉春秋致祭有唐裴度撰碑柳公權正書
府君廟在長安城西四十里縣志祀唐崔珏武德三年民
懷其德爲之建祠太宗夢與神遇遂封號曰府君之神宋

大中祥符三年祈嗣有應加封地曹判官遣使致祭元延
祐二年封爲護國西齊王建廟始於長安因祀焉其一在
城西二十里崔家莊
宋太平興國觀在盩厔縣東三十里終南鎭玉海有神降
於盩厔民張守眞家守眞爲道士卽所居創北帝宮太宗
嗣位眞君降言有忠孝加福愛民治國之語詔於終南山
下築宮凡二年宮成宮中有通明殿題曰上清太平宮眞
君預言祀神之夕上望拜太平興國六年十一月壬戌封
神爲翊聖將軍大中祥符七年加號翊聖保德眞君凡眞
君所降語帝命王欽若編爲三卷宋史禮志太祖神御之

殿鳳翔上清太平宮縣志宋太宗以年號名宮今俗呼雪
樣宮日久訛明代重建宋李汾上清宮詩憶昔秋風從茂
陵詞臣忝預漢公卿瑤池宴罷西
母翠輦歸來北斗城石馬嘶殘人事改劫灰飛盡海山
平唯餘太液池邊月伴我遨遊玉京 謹案蘇軾上清
宮詞即此軾碑跋云嘉祐八年冬軾佐鳳翔幕以事留上
清太平宮屢謁真君敬撰此詞仍邀家弟轍同賦今碑移
在縣
學中
中興寺在鹽屋縣南五十里黑水谷仙遊潭上宋蘇軾留
中興寺東有玉女洞洞南有馬融讀書石室過潭而南山
石益奇潭上有橋畏其險不敢渡詩清潭百尺皎無泥山
木陰陰谷鳥嘵蜀客曾遊明月峽秦人今在武陵溪獨攀
詩室窺巖竇還訪仙姝款石闥猶有愛山心未至不將雙
脚踏
飛梯
唐太宗廟在醴泉東三十里縣志宋開寶六年建謹案是
時有修

唐太宗廟碑李瑩文孫崇望書金天眷元年修廟前有石刻昭陵圖記及
六駿圖像謹案二圖並明萬歷間移建縣城南揮麈前錄
宋太祖嘗詔修先代帝王祠廟令太常禮院重定配享
功臣唐太宗以長孫無忌房玄齡杜如晦魏徵李靖配
李衛公祠在三原縣治西碑記宋德祐初封衛公爲輔世
靈祐王元加忠顯威烈王賜廟額曰仁濟春秋致祭
李光弼祠在富平縣治內王晳碑志皇祐元年晳承乏邑
令見赤眉祠宇乃毀其材爲之縣志明萬歷間重修謹案
王晳碑今在祠內
女華夫人祠在同官縣北三十里太平寰宇記其山高峯
秀出每有大風雪多從華岳至此故老傳云華岳女君在
此山上因立祠水旱禱祈有驗焉
元丹陽萬壽宮在咸寧縣治西南通志祀馬丹陽雍正八
年修又在關外五里許別有萬壽宮今稱牛皮洞有元至
正間董仙碑蹟謹案丹陽名鈺邱處機弟子元時加
封爲清淨淵真
元虛正化元君
重陽宮在鹽屋縣東六十里劉蕡村亦名祖庵鎮鎮因庵
名也唐順之左編師姓王名嘉字知明號曰重陽咸陽人
妊二十四月而生唐正隆間遇至人於甘河後於南時村
掘地爲隧居三年復自實之遷於今所成道時門人建庵
元己丑年立劉汾書并劉祖謙文祖謙文作於金亥宗天
興元年此皆追書者也又有趙世延御服碑趙子昂書亦
在宮
內
周處廟在渭南縣南五十里倒谷口續文獻通考元順帝
至元三年封晉周處爲英義武惠正應王王博文碑記謹案博文碑今在廟內至
號崇靈宮元謹案元十七年立僕散祖英書
明五嶽廟在長安縣治東通志明正統九年修本朝重修
太白廟在長安縣西郭門外通志明崇禎間巡撫汪喬年
修本朝總督白如梅重修

臣謹案太白山即禹貢所云惇物山神福應王主祠在鳳翔郿縣境內臣於乾隆三十九年春三月因陝省雨澤愆少率屬於省城太白廟步禱有應經臣奏請特加封號重修祠宇以答神庥蒙恩加封昭靈普潤四字山神感沐懷柔凡有禱祈益昭丕應至於歷代封典故蹟並詳郿縣卷中此不附及

清眞寺在長安縣東北通志明洪武十七年尚書鐵鉉修

永樂十一年太監鄭和重修

瑞泉觀在渭南縣西南五里通志觀內有泉四時不涸又有秦女峯唐岑參詩所云秦女峯頭雪未歸卽此上有朝

元洞泉縣流百丈取水禱雨輒應觀爲明天順三年建嘉靖十二年修

杜工部祠在咸寧縣樊川通志祀唐工部杜甫明嘉靖間建

顏魯公祠在藍田縣藍橋通志明天啓六年建春秋致祭

韓文公祠在藍田縣秦嶺縣志一在北郭本韓湘子祠明萬歷三十七年改肖文公像於中祀之

裴晉公廟一在藍田縣東三里一在縣西三十里通志明建祀唐裴度又渭南縣治西關外官路北又有祠明嘉靖間建初與寇萊公並祀額曰二公祠順治八年增祀蔡孝

子順王節度忠嗣白侍郎樂天更名五賢祠

忠烈祠在臨潼縣西十里名山記按三輔會要烈士段秀實廟在斜口鎭西南

呂氏祠在藍田縣北五里通志舊無專祠明成化年卽其故地建祠仲春致祭又縣西有三呂祠明成化十九年巡撫阮勤奏藍田縣有呂大忠大臨大鈞祠歲久淪毀乞修治賜祭下有司修飾之歲一祭

本朝廣仁寺在長安縣西湖園教場西北通志康熙四十四年聖祖仁皇帝敕建御賜慈雲西蔭殿額御製廣仁寺碑文朕存心天下睠顧西陲惟茲關隴之區實切封疆之重歲當癸未特舉時巡省方談教訓吏寧人已責除租行慶布德引年

賜帑興賢所過山川聖哲祠域遣修祀事用殫精禋凡所以稗邦政厚民望者靡弗致勤焉又以運際承平無忘武備簡稽將士整飭戎行於內帑之金錢普軍中之給爰於演武之場躬親校閱之典以建威銷萌之義有觀德習禮之風顧念久安長治務在因俗宜民若乾竺之傳言雖殊尚而利濟之術指有同歸閱武之頃周覽地形相其爽塏命創招提卽大賚之餘貲爲雙林之小築厥工匪將使黃山巖岫秀比靈山涓水波嵩凝如定水洪河源息渡法海之津梁華嶽雲開通耆闍之轍跡五陵六郡之告竣斯役也經營適協乎輿情鉢黍不煩夫民力迴向香城外蕃屬國而遙羣遊淨土資神光之常護祝慈壽於無涯助王化之遐宣下以錫民庶於有永其亦朕綏懷寰宇順道慈黎之至意也敬於是題廣仁之額標多寶之碑昭垂弈葉云爾康熙四十四年十一月初一日

白龍廟在盩厔縣治西縣志廟後流泉足資灌溉每歲夏四月祭祀康熙二十一年修

張橫渠祠在臨潼縣城中縣志康熙三十七年建橫渠書院祀公於講堂北伊洛淵源錄載移疾西歸過洛陽別二程行李蕭然至臨潼而沒門人挽車而葬於鄠

三皇祠在藍田縣北三十里通志祀華胥氏伏羲氏女媧氏蓋伏羲氏女媧氏皆華胥氏所出故祀於故里已下祠宇建置時代無考

金山神廟在藍田縣十里輞谷口長安志金山之前舊圖經曰黃帝滅蚩尤之衆於此故立風后之祠

鹿臺神廟在高陵縣西南三十里鹿苑原上通志佐軒轅破蚩尤者又旁有雷池風洞俗名雨磨禱雨多應太平寰宇記今號爲鹿臺將軍

成湯廟在興平縣治西北二十里通志始建之義無考後人遂名其地爲湯祠鄉

漢高祖廟一在興平縣東南二十里樊噲城北一在縣西南三十里龍過村

黃山祠在興平縣西三十里馬嵬鎭縣志即漢代老子祠故阯內有太上槐

靈臺祠在驪山東南二十里太平寰宇記即秦始皇祠也按辛氏三秦記曰驪山頂有始皇祠矛齋戒而往即風雨迷道（諸帝祠縣志以爲漢帝祠與此異）

王翦廟在富平縣北六十里通志其一爲頻山神廟在縣北三十五里亦祠秦王翦又錦屏山上亦有王翦廟

霍光廟在鄠縣東十里金山東觀漢記永平二年十二月詔京兆右扶風以中牢祀霍光

役翎廟在耀州東一里太平寰宇記役翎故城在華原縣北一里宣帝神雀二年鳳皇集役翎是也此名鳳凰臺州志一云役翎令有遺愛因祀之廟南即令之葬處

馬周祠在渭南縣東十里官路南縣志周勸太宗勵精圖治澤被羣黎故其祠至今猶存

汾陽王廟在涇陽縣東門內一統志祀唐郭子儀

寇萊公祠在渭南縣北五十里下邽鎭通志鎭即公故里也

程子祠在鄠縣治北通志祀明道先生

兵部侍郎兼都察院右副都御史陝西巡撫畢沅纂

古蹟

郊邑

西安府上古造書臺在長安縣西三十里雍勝略三會寺有臺卽蒼頡造書處法苑珠林唐西明寺道宣律師逐靜在京師城南故天業寺修道忽有一人來至律師所問今西京高四土臺俗云是蒼頡造書臺如何答曰蒼頡於此臺上增土造臺觀鳥跡者非無其事又有天人姓陸名元暢來謁律師云所聞高四土臺者本迦葉佛於此第三會說法度人至穆王時文殊目連來卽列子所謂化人者也

南郊地名索隱夏啓所伐扈南有甘亭

甘亭在鄠縣西南五里史記夏本紀注馬融曰甘有扈氏入縣志三過村舊傳卽其處

崇史記緜治水功用不成禹痛父罔功八年三過其門不

流金泊在涇陽縣北五十里通志黃帝鑄鼎處

夏三過村在鄠縣北二十里連山易顓頊五代孫緜封於

浮肺山之陰注卽今藍田山見後魏風土記

尊盧氏陵在藍田縣東三十里玉山之西路史尊盧氏葬

俱存

留故臺遺老識殘簡聖皇求駐蹕懷仰天杯接獻酬太平詞

川緣塞合二水夾城流宸翰陪瞻字談經處軒臣刻字

藻盛長願托鴻休鄭愔奉和三會寺

龍旂訪古臺造書臣頡往觀籍帝羲來睿覽山川匝宸心

宇宙開梵音隨駐輦天步接乘杯舊苑經寒露殘池問劫

灰散花將捧日俱喜聖慈開岑參題三會寺蒼頡造書臺

詩野寺荒臺晚寒天古木悲

空階有鳥跡猶似造書時

陰康氏陵在驪山之南路史陰康氏葬浮肺山之陰

華胥渚在藍田縣北三十五里長安志華胥陵在縣西二十里通志伏羲氏母居也今陵及華胥溝毓聖橋枯槀樹俱存

尊盧氏陵在藍田縣東三十里玉山之西路史尊盧氏葬浮肺山之陰注卽今藍田山見後魏風土記

流金泊在涇陽縣北五十里通志黃帝鑄鼎處

夏三過村在鄠縣北二十里連山易顓頊五代孫緜封於崇史記緜治水功用不成禹痛父罔功八年三過其門不入縣志三過村舊傳卽其處

甘亭在鄠縣西南五里史記夏本紀注馬融曰甘有扈氏南郊地名索隱夏啓所伐扈南有甘亭

商亳亭史記六國表注徐廣曰京兆杜縣有亳亭

王季陵在鄠縣西五里渼陂村戰國策昔王季葬於楚山謹案論衡作滑山之尾欒水謹案卽大欒水出麟遊醫其墓史記周本紀注

皇甫謐曰葬鄠縣之南山縣志春秋祀焉

周文王陵在咸陽縣北一十五里畢原上山海經狄山文王葬其所竹書紀年文王葬畢西於豐三十里長安志漢書曰太子發上祭於畢下至於盟津畢文王墓近鎬也會典文武成康陵俱陝西西安府祭謹案皇覽云文武周公冢在長安杜中秦武王冢在扶風安陵縣西北畢陌中大冢是也今以文冢者非皇覽之說不知何所據附存之以博異

臣謹案自古聖帝明王哲臣往聖存樹風猷沒隨陵谷

矧關中爲周漢隋唐舊都喬陵巨闕什倍他邦顧一殘於董卓再發於溫韜封殖已亡其大半至宋熙寧中興利之臣豎議令民耕種芟夷尤甚焉明初惟洪武九年曾遣國子生周渭等三十一人分視帝王陵寢百步內禁人樵牧設陵戶二人守之三年一遣致祭以後卽視爲具文而有司之留意者亦鮮我朝深仁厚澤於順治二年四月諭陝西路首舉歷代帝王陵寢在秦中者有司照例以時致祭及名臣賢士墳墓俱嚴禁奸民掘毀嗣是春秋祀事載在會典而外凡遇國家大慶典特遣重臣親齎牲帛展事諸陵祭告之文豐碑林立臣自涖

任以後每因公經過各府州縣凡有陵墓所在必爲下車瞻拜咨訪顧隧埏半已榛蕪封樹亦多殘刮揆厥所由大抵爲陵戶侵漁所致因與省僚集議令各守土者卽其邱隴塋兆料量四至先定封域安立界石並築券牆牆外各拓餘地守陵人照戶給單資其口食春秋享祀互相稽核庶古蹟不就湮蕪而亦以仰普皇仁於無既云

武王陵在文王陵北汲冢周書成王元年夏六月葬武王於畢太平寰宇記武王陵在縣北一十五里

成王陵在文王陵西南長安志在縣西北二十里

康王陵在文王陵東南長安志在縣北十五里通志成王陵盩厔分祭康王陵鄠縣分祭

穆王陵在長安縣西南二十五里太平寰宇記在張恭村長安志村近咸陽

周公墓在文王墓東史記魯世家周公在豐病曰必葬我成周以明吾不敢離王旣卒成王葬周公於畢以明不敢臣周公也太平寰宇記周公墓在縣北十里

太公墓在文王陵東史記齊世家注太公封於營邱比及五世皆反葬於周太平寰宇記太公冢在縣北二十五里

謹案皇覽冢墓記云太公葬於臨淄在縣城南十里齊記補遺則云太公葬於周齊人葬衣冠於此

烽火樓在臨潼縣驪山下史記周本紀褒姒不好笑幽王欲其笑舉烽火諸侯至而無寇乃大笑

幽王城在臨潼縣東南戲水上長安志一名幽王壘城高八尺周二百尺十步國語幽王滅于戲蘇林漢書注新豐縣東南戲亭是也有陵在焉太平寰宇記陵在縣東北二十五里長安志兩京道里記曰陵高一丈三尺周三百步

扁鵲墓在臨潼縣東北三十里史記扁鵲傳扁鵲渤海郡鄭人謹案渤海有鄭縣無鄭縣此鄭當爲鄚爲醫名聞天下來入咸陽秦太醫令李醯自知技不如鵲使人刺殺之

老子墓在盩厔縣東南三十里水經注就水北經大陵世

謂之老子陵昔李耳爲周柱史以世衰入戎於此有冢事非經證然莊周著書云老聃死秦失弔之是非不死之言秦子午鎮在長安縣南五十五里通志宋景祐三年置以一在東北高陵道曰東渭橋其中渭橋在故城之北三輔黃圖渭水貫都以象天漢橫橋南渡以法牽牛水經注水上有梁謂之渭橋秦制也亦曰便門橋橋廣六丈南北三百八十步六十八間七百五十柱一百二十二梁南北有堤激立石柱柱南京兆主之柱北馮翊主之有令丞有領徒千五百人橋之北首壘石水中故謂之石柱橋後董卓入關遂焚此橋魏武帝更修之橋廣三丈六尺通鑑晉永和十二年秦王生發三輔民治渭橋元和郡縣志劉裕入關又毀之後魏重造唐貞觀十年移於今所雍錄舊名渭橋因西有便門橋東有東渭橋故加中以別之唐喬潭中渭橋記自百八十步張釋之傳文帝行出中渭橋有人從橋下過驚乘輿馬索隱渭橋有三所一在城西北咸陽路曰西渭橋一在東北高陵道曰東渭橋其中渭橋在故城之北三輔黃圖渭水貫都以象天漢橫橋南渡以法牽牛水經注水上有梁謂之渭橋秦制也亦曰便門橋橋廣六丈南北三百八十步六十八間七百五十柱一百二十二梁南北有堤激立石柱柱南京兆主之柱北馮翊主之有令丞有領徒千五百人橋之北首壘石水中故謂之石柱橋後董卓入關遂焚此橋魏武帝更修之橋廣三丈六尺通鑑晉永和十二年秦王生發三輔民治渭橋元和郡縣志劉裕入關又毀之後魏重造唐貞觀十年移於今所雍錄舊名渭橋因西有便門橋東有東渭橋故加中以別之唐喬潭中渭橋記自別開乾路更名子午道即此路是也舊道在今金州安康縣界語曰山水險阻黃金子午魏張郃由子午欲攻漢中曹眞從子午南入漢中桓溫伐秦命司馬勛出子午道漢平帝元始五年王莽通子午道從杜陵直絕南山徑漢中因置關宋於子午谷口置陽嶺寨西城路置渭門寨分水寨皆備禦之要

中渭橋在長安縣西北二十五里括地志本名橫橋架渭水上橋對橫門故名史記文帝紀代王至渭橋注蘇林曰在長安故城東三里索隱三輔故事咸陽宮在渭北興樂宮在渭南謹案水經注秦昭王通兩宮之間作渭橋長三百八十步六十八間廣六丈南北有堤激立石柱柱南京兆主之柱北馮翊主之有令丞有領徒千五百人橋之北首壘石水中故謂之石柱橋後董卓入關遂焚此橋魏武帝更修之橋廣三丈六尺通鑑晉永和十二年秦王生發三輔民治渭橋元和郡縣志劉裕入關又毀之後魏重造唐貞觀十年移於今所雍錄舊名渭橋因西有便門橋東有東渭橋故加中以別之唐喬潭中渭橋記自別開乾路更名子午道即此路是也舊道在今金州安康縣界語曰山水險阻黃金子午魏張郃由子午欲攻漢中曹眞從子午南入漢中桓溫伐秦命司馬勛出子午道漢平帝元始五年王莽通子午道從杜陵直絕南山徑漢中因置關宋於子午谷口置陽嶺寨西城路置渭門寨分水寨皆備禦之要

中渭橋在長安縣西北二十五里括地志本名橫橋架渭水上橋對橫門故名史記文帝紀代王至渭橋注蘇林曰在長安故城東三里索隱三輔故事咸陽宮在渭北興樂宮在渭南謹案水經注秦昭王通兩宮之間作渭橋長三百八十步六十八間廣六丈南北有堤激立石柱柱南京兆尹紫綬而董之邑吏墨綬以臨之勿亟無小無大咸稱天休經之營之不行坎陷朱欄艴而電炫乃虹引成勢猶雀填就功連橫門抵禁苑南馳終嶺商洛北走口池廊峙濟濟有衆憧憧往來車馬載馳而不危水潦起漲而轉固人思啓者吾其能濟艴艴赫赫轟轟闐闐且周穆之駕龍轡振聚魚鼈稱一時也孰若我由之而必達憑匹敵夫何遠矣潭遂因行邁觀茲崇飾將刊石以表迹敢

榻札以紀事赤奮歲流火之月也

邵平瓜田在長安縣西北水經注青門外舊出好瓜者廣

陵人邵平爲秦東陵侯秦破爲布衣種瓜於此門瓜美故世謂之東陵瓜

皇子陂在縣南二十五里水經注皇子陂在樊川太平寰宇記陂在啓夏門南三十里陂北原上有秦王子家因以爲名隋文帝改爲永安陂周迴九里

蘭池陂在咸寧縣東二十五里三秦記始皇引渭水爲池東西二百里南北二十里築爲蓬瀛刻石爲鯨魚長二百尺括地志蘭池陂卽古之蘭池在咸陽縣界

昭襄王墓史記秦始皇本紀葬芷陽索隱芷陽也水經注霸水逕白鹿原東卽霸川之西故芷陽矣史記秦襄王葬芷陽者是也謹案芷與茝同通志括地志云在雍州新豐縣西南三十五里以地計之當在咸寧界中

孝文王壽陵在咸寧縣通化門外史記秦始皇本紀孝文王葬壽陵注陵在雍州萬年縣東北二十五里

莊襄王陵在咸寧縣通化門外史記莊襄王葬茝陽注括地志云陵在雍州新豐縣西南三十五里俗亦謂子楚始皇陵在雍州新豐縣西南三十五里以地計之當在咸寧界中

令冬種瓜於驪山坑谷中溫處瓜實成詔博士諸生說之人人不同命就視之伏機發壓之以土太平寰宇記唐玄宗詔爲旌儒鄉立廟命賈至爲碑文唐司空圖秦坑儒谷銘秦術戾儒厥民斯酷秦儒既坑厥祀隨覆天復儒雖儒祀而族秦坑儒耶儒坑秦耶謹案唐旌儒廟碑宋時重立今存

似龜初始皇遠採此石將致之驪山不復動石崇一丈八尺周十八步唐皇甫湜徂石銘徂石蒼蒼驪山之傍鑱朴磨礱凝然四方昔秦皇帝謀之不臧七十萬人茲焉惶惶發石北山言礎於墳若有憑依屹住中逵涇刑鑿迫人力無施故老相傳以徂名之自昔太古不封不樹有葛於溝有薪於野後聖有作緣情不忍爲之棺槨其在唐虞則惟窾木噫嘻暴秦虐用其人墳而象山下鎚三泉窮珍縱奇力瘁則殫驅逐而前如刈草菅天毒其衷神憤其凶讎戍一呼九州風從棘矜指麾崤潼險阻不

圖千戈倒鋒尸露於劫隧燔於童蓬顆無依不十年中禹葬會稽不改其行聖篤洋洋嚴饗久長至於漢劉驛之有言中如可欲猶隙南山剡私以盡其人視茲俱石炯戒千春

始皇陵在臨潼縣東十五里史記秦始皇本紀始皇初即位穿治驪山及幷天下以七十餘萬人穿三泉下銅而致槨宮觀百官奇器珍怪徙藏滿之令匠作機弩矢有所穿近者輒射之以水銀爲百川江河大海機相灌輸上具天文下具地理以人魚膏爲燭度不滅者久之漢書劉向傳始皇葬驪山之阿下銅三泉上崇三山墳高五十餘丈周迴五里有餘石槨爲游館人膏爲燈燭水銀爲江海黃金爲鳧雁項籍發其宮室營宇徃者咸見發掘其後牧兒亡羊羊入其鑿牧者持火照求羊失火燒其藏槨漢舊儀始皇使丞相李斯將天下刑人徒隸七十二萬人作陵三十七歲深極不可入秦之曰丞相臣斯昧死言臣所將隸徒治驪山者已深已極鑿之不入燒之不然叩之空空如下天狀制曰其旁行三百丈乃止水經注始皇大興厚葬營建冢壙於麗戎之山斬山鑿石旁行週迴三十餘里墳高五丈項羽入關發之以三十萬人三十日運物不能窮關中盜賊銷槨爲銅牧人尋羊燒之火延九十日不能滅關中記始皇陵在驪山泉本北流障使東西流有土無石取大石於渭北諸山皇覽冢墓記始皇墳高五十餘丈周迴

五里餘兩京道里記陵高一千二百四十尺內院周五里外院周十一里俗呼當陵蓋以南嶺作望峯言築陵望此爲準太平寰宇記驪山無石取渭北諸山石爲之其費功力由此都穆驪山記始皇陵內城周五里舊有門四外城周十二里其趾俱存自南登之二邱並峙人曰此南門也右門石樞猶露土中陵高可四丈昔項羽黃巢皆嘗發之老人云始皇葬山中此特其虛冢唐曹鄴始皇陵下作詩免行人上陵過却弔扶蘇墓纍纍壙中物多於養生具若使山可移應將秦國去舜冈雖在前今猶未封樹鮑溶經秦皇墓詩左崗青虵盤右坂白虎踞誰識此中陵祖龍藏身處別爲一天地下入三泉路珠華翔青鳥玉影耀白兔山河一易姓萬事隨人去白晝盜開陵玄冬火焚樹哀哉送死厚乃爲棄身具死者不復知回看漢文墓

太子扶蘇墓在新豐西北隅長安志在東南三十四里崇

鐘官城在鄠縣東北二十五里元和郡縣志一名灌鐘城秦始皇收天下兵器銷爲鐘鏤處謹案唐雍州有灌鐘府即其地歐陽修地理志無之見寂照和尚碑

藍田關在藍田縣東南九十八里括地志即秦嶢關也史記高帝紀秦王子嬰遣將拒嶢關沛公引兵繞嶢關踰藍田南武關之西水經注涇水西逕嶢山之關李奇曰在上洛北山擊秦軍大破之注應劭曰嶢山之關李奇曰在上洛北置青涇軍於城內世亦謂之青涇關也土地記藍田縣南

有嶢關地名嶢柳道通荆州晉地道記關當上洛縣西北
謹案晉書地理志上洛縣嶢關在西北與記同雍錄藍田縣卽嶢柳城也嶢山在
縣南二十里故又名嶢關亦名藍田關通典七盤十二緯
藍田之險路太平寰宇記後周明帝元年自嶢關徙置青
泥故城側改曰青泥關武帝建德二年改爲藍田關隋煬
帝大業元年徙復舊所藍田關因縣爲名唐皮日休藍田
副諸侯貢士之薦入京程至藍田關覩山形關勢迴抱於
天秀欲染眸危將驚魄意將造物者心是而加力耶不然
者何壯觀若斯之盛也易曰王公設險以守其國信矣哉
若爲天下之樞機萬世之關闔者非茲關而莫守也因陳
其規是爲藍田關銘天輔唐業地造唐關千巖竹鎖萬嶂
口拴難圖其形莫狀其秀雙扉未開天地如斗乳然晝啓
人流如濟似畫秦國鋪於馬底險不
可侵惟王之心剏夫茲關獨可規
臨

灰堆在渭南縣西南五里長安志崇三十尺周一百步俗
傳秦始皇焚書處
王翦墓在富平縣東四十里太平寰宇記在縣北一十七
里縣志翦墓在六家相傳爲六國圖書每歲二月八日鄉
人望其墓若海狀謹案關中陵墓志作六月朔望日
孟姜女墓在同官縣北三里女迴山雍勝略姜女至長城
尋夫而回卒於山中遂葬焉故地名女迴山馬理碑記墓
側有祠
漢軹道亭在長安故城東十三里漢書高帝本紀秦王子
嬰素車白馬繫頸以組封皇帝璽符節降軹道旁注蘇林
曰亭名也
霸上在通化門東三十里雍大記漢王元年十月沛公至
霸上子嬰降文帝六年宗正劉禮爲將軍次霸上謹案霸
陽亦見
水經注
樊鄉在長安故城南水經注樊川卽杜之樊鄉也漢祖至
櫟陽以將軍樊噲灌廢邱最賜邑於此鄉也
霸陵亭史記李廣傳李廣家居數歲廣與故潁陰侯孫居
藍田山中射獵嘗夜從一騎出從人田閒飲還至霸陵亭
霸陵尉醉呵止廣廣騎曰故李將軍尉曰今將軍尚不得
夜行何乃故也廣宿亭下

朱博村通志云村祠三里朱博丞相故里也在華嚴寺北
倚少陵下瞰終南
霸橋在府城東北二十里霸橋鎮水經注霸水有橋謂之
霸橋初學記漢作霸橋以石爲梁漢書王莽傳莽更名長
存橋三輔黃圖霸橋跨水作橋都人送客至此折柳贈別
開元遺事長安東霸陵有橋來迎去送至此黯然故人呼
爲銷魂橋元和郡縣志隋開皇三年造更以石爲之長安
志唐景龍二年仍舊所爲南北兩橋通志漢霸陵橋在長
安城東二十里霸店南北兩橋以通新豐
趙店霸陵橋在京兆通化門東二十五里元時山東唐邑

人劉斌修築凡一十五虹長八十餘步闊二十四尺築隄五里栽柳萬株遊人轂擊肩摩爲長安壯觀縣志宋時橋圮韓縝重修元季又嘗修葺明成化六年布政使余子俊增修沙石壅塞遺址尚存唐王昌齡灞橋賦聖人以美利天下作舟車禹乃開鑿百川紓餘舟不可以無水水不可以通輿遂各麗於所得非其安而不居橫浮梁於極浦會有跡於通墟借如經綸淮海陶鼓仁義藏用於密動物以智每因宜以制模則永代而取寄伊津柴之不設信要荒之莫致思未濟於中流視安危之如戲故可取於古今豈徒閱千乘與萬騎怕衆於灞惟灞於源當秦地之衝口東東衢之走轅拖偃蹇以橫曳若長虹之未翻陰騰逐而水急忽須臾而聽繁雖曰其繁潰而不雜懷璧拔劍披離市合當遊役之嗷嗷自洪波之納納客有居於東陵者接行埃一望還如陳雲乃臨川而嘆旁連古木遠帶清濱昏曉垂釣平明去曰亡周霸秦舉目遺址前車覆軌不變流水嘆往事之誠非得前橋之信美皇風不競佳氣常依既東幸而清道每

臣謹案灞水會合藍田庫谷諸川其流浸盛且爲活沙所湊每難以置橋臣往返華渭屢度基址若止用渡船難云利濟惟是築堤架木歷有成式因於乾隆三十九四十兩年間即舊基修輯然不旋踵即圮四十六年臣再涖陝西特奉俞旨令臣砌造相度地址重加營建庶可復唐宋之舊觀云

文帝霸陵在白鹿原東北崖去城四十里史記孝文帝本紀帝治霸陵皆以瓦器不得以金銀銅錫爲飾不治墳欲爲省毋煩民注應劭曰因山爲藏不復起墳山下川流不遏絕也就其水名以爲陵號水經注霸水左合滻水歷白鹿東即霸川之西謂之霸上漢文帝葬其上謂之霸陵亦謂之霸上王仲宣詩曰南登霸陵岸迴首望長安即此有四出道以瀉水在長安南三十里元和郡縣志白鹿原也通志霸陵在霸水東因山爲墳道南有秦時銅人十二人董卓鑄以爲錢餘二枚尚存即薊子訓與老人摩挲銅狄處會典漢文帝陵陝西咸寧縣祭

宣帝杜陵在咸寧縣境漢書宣帝本紀元康元年春以杜東原上爲初陵更名杜縣爲杜陵徙丞相將軍列侯吏二千石訾百萬者杜陵元帝本紀初元元年春正月孝宣帝葬杜陵三輔黃圖帝在民間時好遊鄠杜間故葬此長安志杜陵之制正方詢之居人每方二十步據地六十畝四面去陵十餘步皆有觀闕基址漢書外戚孝宣皇后傳孝宣王皇后合葬杜陵稱東園會典漢宣帝陵長安縣祭

許后少陵縣志宣帝許后葬杜陵南園謂之少陵漢書外戚傳注師古曰即今所謂小陵者（謹案古字少小同）長安志少陵原南接終南北至滻水西屈曲六十里入長安縣界即漢鴻固原也通志唐杜甫居少陵即此

韓信墓在長安故城東三十里新店通志墓前有廟

樊噲墓在神禾原西京記長安待賢坊隋史萬歲宅卽其地

夏侯嬰墓在咸寧縣東臨灞水史記索隱三輔故事云嬰墓在飲馬橋東大道南俗謂之馬冢博物志公卿送嬰葬至東都門外馬不行掊地悲鳴得石槨有銘曰佳城鬱鬱三千年見白日吁嗟滕公居此室乃葬之

丙吉墓在府城東南三十里新莊村縣志俗呼塌冢

蕭望之墓在府城東南五里漢書本傳望之東海蘭陵人張安世墓在城南八里

徙杜陵死

董仲舒墓在城內胭脂坡下長安志下馬陵在萬年縣南六里韋述西征記本董仲舒墓李肇國史補昔漢武帝幸芙蓉園卽秦之宜春苑也每至此墓下馬時人謂之下馬陵歲月深遠誤傳爲蝦蟆陵唐僧皎然長安少年行翠樓春酒蝦蟆陵長安少年皆共秔紛紛半醉綠槐道蹀躞花驄驕不勝

棘門在咸陽縣東北十六里長安志漢文帝後二年徐厲爲將軍次棘門注孟康曰在長安北秦時宮門也三輔黃圖棘門在橫門外

西渭橋在咸陽縣東南百步漢書武帝本紀建元三年初作便門橋注服虔曰在長安西北茂陵東去長安二十里師古曰便門長安城內面西頭第一門作橋跨渭水以趨茂陵其道易直卽今所謂便橋是其處也水經注渭水上有便門橋與便門對直通典便門橋亦曰便橋雍錄武帝作茂陵在渭北興平縣西南十里秦世已有中橋可趨興平迂迴難達便門在長安西於趨陵得以云便漢元帝欲御樓船用薛廣德諫舍船從橋卽此唐太宗初卽位幸城西與頡利盟於便橋之上則橋在城西長安志唐末廢乾德四年重修後爲暴水所壞淳化三年徙置孫家灘至道二年復修於此縣志漢名便橋唐名咸陽橋今廢秋作橋水漲用船其地以橋名亦以渡名明嘉靖間以舟爲浮

呂后山各一所外戚世家注關中記曰高祖陵在西呂后陵在東漢帝后同塋則爲合葬不合陵也諸陵皆如此長安志關中記曰長陵城有西北南三面東面無城陪葬者皆在東徙關中大族萬家以爲陵邑通志戚夫人墓在長陵之東

惠帝安陵在咸陽東三十五里通志周之程邑也史記呂后本紀注皇覽云山高三十二丈廣袤百二十步皇甫謐曰去長陵十里長安志關中記曰徙關東倡優樂人五千戶以爲陵邑善爲啁戲故稱女啁陵也

昭帝平陵在咸陽縣東北一十三里漢書昭帝本紀元平

元年六月葬平陵三輔黃圖平陵去茂陵十里帝初作壽陵石槨廣一丈二尺長二丈五尺無得起墳陵東北作廡長三丈五步外爲小廚裁足祠祀萬年之後掃地而祭

元帝渭陵在咸陽縣東北一十三里漢書元帝本紀竟寧元年七月葬渭陵水經注渭陵非謂元帝陵蓋在渭水之南故曰渭陵也

成帝延陵在咸陽縣西北一十三里謹案長安志作十五里雍錄作十三里漢書成帝本紀綏和二年四月葬延陵關中記在渭陵之東三輔黃圖王莽時遣使壞渭陵延陵眾愚曰毋使民復思也又以黑色涂其周垣

哀帝義陵在咸陽縣西入里漢書哀帝本紀元壽二年秋九月葬義陵平帝康陵在咸陽縣西二十五里漢書平帝本紀元始五年冬十二月葬康陵三輔黃圖在興平原口

趙王如意墓在咸陽縣東北二十五里呂后陵西

蕭何墓在咸陽縣東北三十里史記蕭相國世家注東觀漢記云蕭何墓在長陵東司馬門道北百步

曹參墓在咸陽縣東北二十五里

周勃墓在咸陽縣東四十里水經注成國故渠逕周勃冢南渠東南謂之周氏曲

馮唐墓在咸陽縣東北入里

揚雄墓在咸陽縣揚雄冢牒子雲天鳳五年卒葬安陵陂上新論揚子雲在長安亡其兩男皆歸葬於蜀遂困乏病卒以貧困故葬長安妻子棄其墓歸蜀謹案四川通志云雄墓在郫縣西二十里呼爲子雲亭證以桓譚之說則在咸陽者爲信

武帝茂陵在興平縣東北一十七里漢書武帝本紀建元二年置茂陵邑注臣瓚曰茂陵在長安西北入十里關中記漢諸陵皆高十二丈方百二十步惟茂陵高十四丈方一百十四步徙民置縣者凡七陵長陵茂陵各萬戶餘皆

各五千戶

李夫人墓在興平縣東北一十六里長安志亦名習仙臺高二十丈周一百六十步漢書外戚傳夫人卒上以后禮葬焉水經注茂陵西北一里卽李夫人冢冢形三成世謂之英陵三輔黃圖李夫人墓在茂陵西北一里俗名英陵衛青墓在興平縣東北一十五里長安志崇二十丈漢書衛青傳青尚平陽公主與主合葬起冢象廬山注師古曰在茂陵東次去病冢之西（謹案楊奐山陵雜記載衛青與平陽公主合葬冢在華山葬時發土得銅槨一枚其言無據廬山之麓者是也故匈奴地有奚谷盧山卽廬山楊雄所謂墳盧山見趙充國傳）

霍去病墓在興平縣東北一十九里長安志崇二十丈漢書霍去病傳去病元狩六年薨上發屬國玄甲軍陳自長安至茂陵爲冢象祈連山

公孫弘墓在興平縣東北一十里

霍光墓在興平縣茂陵東南一里漢書霍光傳地節二年光薨謚曰宣成侯發三河卒起冢置園邑三百家禹旣嗣侯太夫人顯改光時所自造塋制而侈大之

馬融墓在興平縣西南三十里縣志馬融嘗居扶風茂陵卒葬於此俗名爲馬蓮冢後漢書馬融傳融年八十八延熹九年卒於家遺令薄葬

鴻門在臨潼縣東南三十里史記項羽本紀羽兵四十萬在新豐鴻門注孟康曰在新豐東十七里舊大道北下阪口名也水經注今新豐故城東三里有坂長二里餘塹原通道南北洞開有同門狀謂之鴻門鴻門在始皇陵北十里雍錄鴻門者驪山之北十里而新豐之東十九里也地有坂橫亙大道中鑿隧路以爲門徑故曰鴻門縣今地有鴻門堡

櫟陽鎭在臨潼縣北五十里縣志卽塞王司馬欣所都自高祖移都長安遂廢後爲鎭太平寰宇記櫟陽縣項羽封司馬欣爲塞王都此

新豐鎭在臨潼縣東北二十里史記高祖本紀十年更名驪邑曰新豐水經注高祖象舊里制新邑立城社樹枌榆令街庭若一

露臺雍錄顏師古曰在今新豐縣南驪山之頂有露臺基極爲高顯又有文帝所欲作臺之處十道志曰漢文罷露臺於此然則驪山露臺文帝已有成基而惜費不肯竟役者也

三田村在臨潼縣續齊諧記京兆人田眞田慶田廣兄弟重義紫荊花葉茂盛後欲分析各居議斫荊樹爲三樹卽枯死兄弟相感遂不分陸機詩三荊感同枝

太上皇陵在臨潼縣東北七十五里漢書高帝本紀十年

秋七月葬太上皇萬年注師古曰高祖初居櫟陽故太上皇在櫟陽十年葬其北原起萬年邑置長丞三輔黃圖其陵在東者太上皇在西者昭靈后也

馮衍墓在臨潼縣東一十四里謹案寰宇記以爲在昭應縣西四里後漢書馮衍傳自論以新豐之東鴻門之上壽安之中地勢高敞四通廣大南望鄢山北屬涇渭東瞰河華龍門之陽三晉之路西顧鄠郿周秦之邱宮觀之墟通視千里覽見舊都遂定塋焉長安志墓崇二十丈

渭橋渡在高陵縣南十五里通志霸水合渭之處漢高帝造以通櫟陽之道史記景帝紀景帝五年作陽陵渡橋索隱渭橋在長安東北通高陵路初學記漢造西渭橋東渭橋以木爲柱通鑑唐建中四年劉德信入援以東渭橋有積粟進屯此橋興元元年韓滉運米百艘餉李晟進至東渭橋通志今橋廢用舟濟故以渡名

景帝陽陵在高陵縣西南三十里鹿苑原上史記孝景帝本紀五年二月癸酉葬陽陵漢書景帝紀五年作陽陵後三年二月葬陽陵漢武帝母也合葬陽陵

張耳墓在高陵縣西李趙村

陳平墓在鄠縣方勝村長安志在縣南十里

婁敬墓在鄠縣北五里婁村

馮衍墓在藍田縣北二十里通志漢將軍李廣之射虎臺在藍田山下出獵見草中石以爲虎而射之中石沒羽今挂弓樹尚存地名官莊

燕子家在藍田縣東八里漢書五宗世家臨江閔王榮景帝太子坐侵廟壖地爲宮上徵榮榮恐自殺葬藍田燕數萬衛士置冢上水經注臨江王葬藍田川長安志世名燕子家

李陵母墓在涇陽縣西北三十里仙法村

第五倫墓在涇陽縣西五十一里清谷口北

季布墓在整屋縣西啞伯鎮西南三里

三國駱谷道在整屋縣西南一百二十里三國志曹爽傳魏正始四年曹爽發六七萬人從駱谷入行數百里不得進元和郡縣志甘露三年蜀將姜維出駱谷圍長城卽此道近代廢塞武德七年復開雍錄高祖於此立關通梁州名駱谷關續通典自長安取駱谷路至興元府六百五十二里太平寰宇記東北自鄠縣界西北徑整屋縣又西南入駱谷入洋州興勢縣界漢魏舊道也通鑑地理通釋南

口曰儻谷北口曰駱谷長安志駱谷關在京兆府盩厔西南一百二十里武德七年開駱谷道以通梁州在今關北九里貞觀四年徙於此縣志西駱谷在縣西南三十里谷南入十里爲十八盤嶺又南下十里至河底爲故駱谷關明設二巡司於山谷不設守兵盜起路遂塞

晉淨土樹在高陵縣南八里名山記俗傳西域鳩摩羅什憩於此遂生茲樹二月開如楊花八月結實狀如小栗殼中皆黃土

後秦姚萇姚興墓在高陵縣西北十里十六國春秋後秦錄姚萇葬原陵姚興葬偶陵太平寰宇記二主冢在縣東

十三里即姚萇姚興也

赫連臺在涇陽縣西三十里通志赫連勃勃駐兵所在今橋底鎮東有遺址

魏王樓在耀州州志姚萇兄姚襄所建今故址存四望俱石山其峭如屏障樓南有襄教軍場考晉書襄招集北地戎夏歸附者五萬餘戶是時北地正徙泥陽後襄與帝置二石人卓立即郡門所在人稱爲石婆婆原

文帝成陵在富平縣鳳皇山南通志宋太祖建廟於陵前周書文帝本紀太祖文皇帝魏恭帝三年冬葬於成陵皇后列傳元皇后合葬

隋定官石在鄠縣縣志隋時隕星於鄠縣人家園中化爲巨石移府城九街唐時舉人就試以鐵釘釘之驗其中否後置藩署以卜官清而顯者釘之人否則弗入因號定官石謹案石今在藩署其色青黑似舊時碑首星隕定官之說相傳已久故仍錄之以俟參考

宜壽城在盩厔縣南三十里通志即隋之宜壽官地也

高熲墓通志齊國公高熲墓在醴泉縣東五十里

唐韓莊通志即韓退之城南雜題又送符城南讀書之地也莊在韋曲東皇子陂南引陂水爲南塘後爲里人楊氏所有穿洞起閣引泉落池

第五橋在長安縣南二十里沈橋里通志韋曲之西有華嚴寺寺西北有鴈鶩陂陂西北有第五橋杜甫詩所稱今知第五橋即此

三橋在長安縣西二十里唐書李晟傳唐興元元年上自興元還長安李晟戎服謁見於三橋通鑑乾寧二年上幸石門李克用遣騎三千駐三橋爲備禦

白道生墓在鳳棲原墓志道生官左武衛大將軍以永泰元年卒贈太子賓客謹案志于益撰文摯宗書益高陵人天寶中進士

顏師古墓在咸寧縣南三十里關中陵墓志師古從太宗征高麗卒葬長安城南

郭敬之墓在咸寧縣南二十里苗晉卿郭敬之神道碑天

寶三年終於京師葬京兆少陵原公之子子儀追贈太保

謹案顏真卿有廟碑稱贈太保祁國貞懿公今碑在府學碑林中

渭城雍錄咸陽東境也唐世有事西域故行役者以出陽關爲言既渡渭以及渭城則趨玉門陽關者皆由此始故王維詩隨地紀別而曰渭城陽關其實灞橋折柳故事也唐王維渭城曲渭城朝雨浥輕塵客舍青青柳色新勸君更盡一杯酒西出陽關無故人

代祖元皇帝興寧陵在咸陽縣東三十五里長安志在五雲鄉周五里

承天皇帝順陵在咸陽縣東北二十五里長安志在長陵周二里

順陵在咸陽縣東北三十里長安志武后追贈其母曰孝明皇后號順陵謹案順陵碑長安二年立武三思撰文相王旦書

元丞相墓在咸陽縣白居易元微之墓誌太和五年七月葬於位六年七月祔葬於咸陽洪瀆原從先兆宅也

楊貴妃墓在興平縣西三十里上馬嵬坡唐書后妃列傳玄宗西幸至馬嵬陳元禮等以天下計誅國忠及妃帝不得已與妃決引而去縊路祠下裹尸以紫茵瘞道旁後至

自蜀詔改葬唐溫庭筠馬嵬驛詩穆滿曾爲物外遊六龍經此暫淹留返魂無驗青陵滅埋血空生白草愁香輦却歸長樂殿曉鐘還下景陽樓甘泉不復重相見誰道文成是故侯鄭畋馬嵬坡詩玄宗回馬楊妃死雲雨難忘日月新終是聖明天子事景陽宮井又何人

奉天皇帝齊陵在臨潼縣東十六里唐書十一宗諸子列傳玄宗子天寶十載薨肅宗立詔曰靖德太子琮親則朕兄睿哲聰明朕昔踐儲極顧誠非次君父有命不敢違永言懇讓不克如素宜進謚奉天皇帝妃竇爲恭應皇后詔尚書右僕射裴冕持節啟葬君臣素服臨道禮門帝御門哭以過喪墓號齊陵宋敏求長安志在旌儒鄉新豐店西二里

段忠烈秀實墓在臨潼縣西十五里縣志縣西斜口鎮道北有祠祠北二里西偏有墓秀實汧陽人諡忠烈贈太師

忠武王李晟墓在高陵縣西南十里裴度撰神道碑公以貞元九年薨葬於高陵縣奉正原鄭國夫人杜氏祔焉

河內郡文公蘇珦墓在藍田縣北縣志子晉祔

德宗崇陵在涇陽縣西北四十里嵯峨山唐書憲宗本紀永貞元年十月己酉葬神武聖文皇帝於崇陵后妃列傳昭德皇后王氏生順宗貞元三年崩葬靖陵置令丞如他陵臺立廟永貞元年改祔崇陵文獻通考崇陵在京兆府雲陽縣界宋敏求長安志在縣嵯峨鄉化青村封內四十里下宮去陵五里

宣宗貞陵在涇陽縣西北六十里仲山唐書懿宗本紀咸通元年二月丙申葬聖武獻文孝皇帝於貞陵文獻通考

貞陵在京兆府雲陽縣界宋敏求長安志在縣小王谷口鄉鄧村封內一百二十里下宮去陵十里會典宣宗陵涇陽縣祭

永康陵在三原縣北四十三里葬高祖大父景皇帝宋敏求長安志在縣豐原萬壽兩鄉大澮村封內二十五里

高祖獻陵在三原縣東北四十三里唐書太宗本紀貞觀九年十月庚寅葬太武皇帝於獻陵宋敏求長安志在縣龍池鄉唐朱村封內二十里下宮去陵五里通志陪葬楚國太妃鴈氏館陶公主河間元王孝恭襄邑恭王神符清河王誕韓王元嘉彭思王元則道孝王元慶鄭惠王元懿

虢莊王元鳳豐悼王元亨徐康王元禮滕王元嬰鄧康王元裕魯王靈夔霍王元軌江安王元祥密貞王元曉幷州總管張綸營國公樊興平原郡公王長楷譚國公邱和巢國公錢九隴刑部尚書劉德威沈叔安會典高祖陵三原縣祭

敬宗莊陵在三原縣東北三十里唐書文宗本紀太和元年七月癸酉葬睿武昭愍孝皇帝於莊陵文獻通考莊陵在京兆府三原縣界宋敏求長安志在縣太平鄉胡村封內四十里下宮去陵八里陪葬一悼懷太子普

年八月壬申葬至道昭肅孝皇帝於端陵唐書后妃列傳武宗賢妃王氏審帝已崩卽自經幄下當時嬪媛雖常妬才人專上者反皆義才人爲之感慟宣宗卽位嘉其節贈賢妃葬端陵之柏城宋敏求長安志端陵在縣神泉鄉騰張村封內四十里下宮去陵四里

燕國定公于志寧墓在三原縣北原神道碑麟德二年薨於東都安衆里之第乾封元年十一月葬於雍州三原縣萬壽鄉清池里謹案碑今見存

淄川公李孝同墓在三原縣長坳頭神道碑公諱孝同右衛將軍淄川縣公以總章二年十一月薨於京都永安里第咸亨元年五月歸窆於舊塋石墨鐫華孝同者淮安靖王神通之子史但附名神通傳末碑亦磨泐可讀者才半撰文姓氏已不可求書者據趙明誠爲諸葛思楨謹案碑今見存于獻公大猷墓在三原縣長坳頭神道碑公諱大猷謚曰獻祖志寧聖曆二年除雍州明堂縣令三年合葬於雍州年縣常樂里之私第夫人李氏卽以其年合葬於雍州三原縣萬壽鄉長坳之先塋謹案碑今見存以上三碑撰書人名並失

臧將軍懷恪墓在三原縣北原上顏眞卿神道碑開元十二年二月薨於鄜城官舍冬十月遷窆於京兆府三原縣北原謹案碑今見存

李尚書國貞墓在三原縣北原上權德輿神道碑國楨爲宗室儀矩守戶部尚書權知絳州刺史諸校譔張夜暮變起或以跳驅喻公公曰吾之不敏當死節竟及焉上元三年二月也是歲改元寶應夏五月寧神於三原縣之北原

臧將軍希晏墓在三原縣長坳頭神道碑廣德二年八月左金吾衛將軍臧公薨於安邑里之私第大曆五年葬於縣長坳鄉公諱希晏魏州刺史上蔡侯 謹案碑今見存

李長史廣業墓在三原縣北原石墨鐫華廣業孝同之孫爲劍州長史長子國貞國貞子錡貴始樹此碑至錡以叛遂亡此碑貞元二十年立後五年錡始叛也碑中有云謂

吾達嘗學舊史云云而前署者官刑部侍郎當是鄭雲達考雲達正與李錡同時撰文無疑 謹案碑今見存

王太師忠嗣墓在渭南縣東南廣鄉原北麓有元載神道碑 謹案碑王縉正書今見存碑陰有宋人題名

中宗定陵在富平縣龍泉山唐書睿宗本紀景雲元年十一月己酉葬孝和皇帝於定陵元和郡縣志在富平縣西北十五里龍泉山宋敏求長安志在周文卿郭門村封內四十里下宮去陵五里陪葬太子一節敏太子重俊公主五宜成長寧成安定安王同睦永壽韋鐵

曆十四年十月己酉葬睿文孝武皇帝於元陵令狐峘傳德宗立詔元陵制度務極儉厚當竭帑藏奉用度峘諫曰臣伏讀漢劉向論山陵之戒良史咨歎何者聖賢勤儉不作無益昔舜葬蒼梧弗變其肆禹葬會稽不改其列周武不順周公非不悌景帝非不孝其奉君親皆以儉慤爲無窮計宋文公厚葬春秋書華元爲不臣桓魋爲槨夫子以爲不如速朽由是觀之有德者葬薄無德者葬厚章章可見陛下仁孝切於聖心然尊親之義貴合於禮先帝遺詔送終之制一用儉約不得以金銀緣飾陛下奉先志無違條未出望速詔有司從遺制便詔答曰朕頃議山陵荒哀迷謬以違先旨卿引据典禮非惟中朕之失亦使朕不遺君親於患敢不聞義而從奉以終始雖古遺直何以加焉順宗豐陵在富平縣東北三十里金甕山唐書憲宗本紀元和元年七月壬寅葬至德大聖大安孝皇帝於豐陵后妃列傳莊憲皇后王氏生憲宗元和十年崩葬豐陵宋敏求長安志在金甕山通關鄉修善周義公孫三村封內四十里下宮去陵五里

文宗章陵在富平縣天乳山唐書武宗本紀開成五年八

月壬戌葬元聖昭獻孝皇帝於章陵宋敏求長安志在縣西北二十里天乳山永門鄉洪波村封內四十五里去陵三里陪葬楊貴妃

懿宗簡陵在富平縣虎頭山唐書僖宗本紀乾符元年二月甲午葬聖恭惠孝皇帝於簡陵宋敏求長安志在縣西北四十里紫金山會善永閏兩鄉范村封內四十里下宮去陵七里

贈戶部尚書符令奇墓在富平縣薄臺川通志其子輔國將軍璘從葬謹案今縣學中有璘神道碑係柳公權正書

李太尉光弼墓在富平縣西北三十里覓子店

貞觀十一年二月丁巳營九嵕山為陵賜功臣密戚陪塋地及祕器高宗本紀貞觀二十三年八月庚寅葬文皇帝於昭陵后妃列傳文德順聖皇后長孫氏大漸與帝決曰妾生無益於時死不可以厚葬願因山為隴無起墳無用棺槨器以瓦木約費送終是妾不見忘也及崩諡文德葬昭陵因九嵕山以成后志帝自著表序始末揭陵左上元中益諡文德順聖皇后文獻通考貞觀十八年帝謂侍臣曰昔漢家皆先造山陵既達始終身復親見又省子孫經營不煩費人功古者因山為陵此誠便事九嵕山孤聳迴絕因而旁鑿可置山陵處朕有終焉之理乃詔營山陵於九嵕山之上足容一棺而已務從儉約又佐命功臣義深舟楫追念在昔何日忘之漢氏將相陪葬又給東園祕器篤終之義恩意深厚自今以後功臣密戚及德業佐時者如有薨亡賜塋地一所及賜以祕器使窀窆之時喪事無闕凡功臣密戚請陪陵葬者聽之以文武分為左右而列墳高四丈已下三丈已上若父祖陪陵子孫從葬者亦如之若宮人陪葬則陵戶為之成墳凡諸陵皆置留守領甲士與陵令相知巡警左右兆域內禁人無得葬埋古墳則不毀之昭陵在京兆府醴泉縣因九嵕層峯鑿山西南深七十五步為元宮山旁巖架梁為棧道懸絕百仞繞山二百三十步始達元宮門頂上亦起遊殿文德皇后即元宮後有五重石門其門外於雙棧道上起舍宮宮人供養如平常及太宗山陵畢宮人亦依故事留棧道准舊山陵使閻立德奏曰元宮棧道本留擬有今日今既始終永畢與前事不同謹案故事惟有寢宮安神供奉之法而無陵上待衛之儀望除棧道固同山岳上鳴咽不許長孫無忌等援引禮經重有奏請乃依奏貞元十四年命有司修葺陵寢以昭陵先因火焚毀故詔百官詳議議者多云舊宮既被火燔請移就山下或有議請修舊宮者上意亦不欲移由

是復以山上爲定於是遣左諫議大夫平章事崔損充修
入陵使及司所計獻昭乾定泰五陵各造屋三百七十八
間橋陵一百四十間元陵三十間惟建陵不復創造但修
葺而已所緣陵寢中帷幄牀蓐一事已上並令制置上親
閱焉縣志陪葬諸王十一附十一蜀王愔趙王福紀王愼
妃陸氏附嗣紀王澄越王貞子琅邪王沖及次子常山公
倩少子臨淮公規少子琅邪公珍並附曹王明子千金公
俊附蔣王惲孫中山王琚及孫左武衛將軍蔡國公承祖
曾孫宗正卿之芳並附江夏王道宗襄武王琛父西平王
安恆山王承乾子懷州別駕象公主二十一駙馬合葬十

九子附葬二清河公主駙馬程懷亮晉安公主駙馬韋思
安豫章公主駙馬唐善識新興公主駙馬長孫曦蘭陵公
主駙馬竇懷悊高密公主駙馬段綸長樂公主駙馬長孫
沖遂安公主駙馬王大禮南平公主駙馬劉元懿衡陽公
主駙馬阿史那社爾子左屯　大將軍道眞附新城公主
駙馬韋政舉城陽公主駙馬薛瓘長廣公主駙馬楊師道
襄城公主駙馬蕭銳子衛州刺史守業附長沙公主駙馬
豆盧懷讓安康公主駙馬獨孤諶臨川公主駙馬周道務
普安公主駙馬史仁表溥陽公主汝南公主常山公主妃
嬪入越國大妃楊氏紀國大妃韋氏賢妃鄭氏才人徐氏鄭國夫人彭城郡夫人竇卿妹宰相一十
四附五中書令馬周子吏部侍郎載及孫吏部郎中覬並
附中書令岑文本子祕書監景倩附中書令崔敦禮司空
太子太師英國公李勣子桂州刺史震附尚書右僕射衛
國公李靖弟右武衛將軍丹陽郡公客師及弟原州都督
政明並附尚書左僕射虞國公溫彥博特進宋國公蕭瑀
尚書右僕射申國公高儉司空梁國公房玄齡侍中左光
祿大夫鄭國公魏徵子光祿少卿叔玉附右相太子少師
高陽郡公許敬宗中書令郢國公宇文士及太尉趙國公
長孫無忌尚書右僕射蔡國公杜如晦丞郎三品三十五
附者七戶部尚書莒國公唐儉子殿中監嘉會附太子右
衛率兼工部尚書副司空武陽縣男李大亮散騎常侍金
紫光祿大夫張後允國子祭酒孔穎達子禮部侍郎志約
及孫工部侍郎惠元並附通直散騎常侍褚亮祕書監永
興縣子虞世南工部尚書閻立德著作郎弘文館學士姚
思廉天策上將尚書令薛收特進觀國公楊恭仁子右屯
衛將軍師訓附宗正少卿金紫光祿大夫平原郡公長孫
敞輔國大將軍夔國公劉宏基兵部尚書房仁裕光祿卿
房光義子原州別駕暉咸陽縣丞曜附衛尉卿房光敏子
閬州刺史誕附寧州刺史寶義節清河郡主壻贈鴻臚卿

寶庭蘭洪州刺史吳黑闥晉州刺史裴藝汝州別駕房漸
左清道率房恆雍州刺史李弼原州都督史幼虔陝王府
司馬史搖謙簡州刺史建寧公李震宗正卿段倫金紫光
祿大夫長孫璿贈吏部尚書安康伯太史令薛頤銀青光
祿大夫李震中書舍人杜正倫王守安王君愕李聲師功
臣大將軍以下六十七附十右驍衛大將軍薛國公阿史
那忠開府儀同三司鄂國公尉遲敬德子衛尉卿寶琳附
左領軍大將軍虢國公張士貴左武衛大將軍翼國公秦
叔寶右武候大將軍天水郡公邱行恭鎮軍大將軍段志
元左衛大將軍芮國公承基附孫金州刺史貞松附左領

軍大將軍盧國公程知節左屯衛將軍金城郡公姜行本
子安北都護鼒及次子光祿大夫遠孫祕書監楚國公皎
孫吏部侍郎晦並附冠軍大將軍許洛仁左衛大將軍范
陽郡公張延師右武衛大將軍公孫武達右衛大將軍李
思摩右武衛將軍蘇泥孰太僕卿華州刺史武功縣男張
大師左屯衛大將軍潞國公薛萬均右驍衛大將軍嘉國
公周仁護左武衛大將軍雁門郡公梁建方大將軍周國
公鄭仁泰大將軍薛咄摩右威衛大將軍漢東郡公李孟
嘗大將軍賀蘭整左武衛大將軍懷德縣公牛伯億左金
吾大將軍梁仁裕右衛大將軍史大奈左監門大將軍王
波利大將軍史弈大將軍李森大將軍公孫雅靖大將軍
可汗阿史那步眞大將軍阿史那德昌右監門將軍執失
善左金吾大將軍房光忠內侍將軍張阿難橫野軍都督
拔拽都督渾大寧史氏附于闐王尉遲光母阿史那氏附
監門大將軍仇懷吉右武衛大將軍懷寧縣公杜君綽大
將軍麻仁靖將軍魯何道右監門將軍河南縣公元仲文
將軍斛斯正貴將軍徐定成將軍康野將軍元思元將軍
薛成慶右衛郎將尉遲昱左衛郎將殷承爽薩寶王贊普
新羅王女眞德武衛大將軍牛進達阿史那什鉢苾金吾
大將軍梁敏右監門大將軍賀拔儼將軍仇務鷹右衛郎
將姜昕范陽郡公盧赤松鎮軍大將軍契苾何力左武侯
將軍張公謹左驍衛將軍長孫順德尚服宗道會典太宗
陵醴泉縣祭唐杜甫重經昭陵詩草昧英雄起諲歌歷數
歸風塵三尺劍社稷一戎衣冀亮貞文德丕承武威聖圖天廣大宗祀日光輝陵寢盤空曲熊羆守
翠微載窺松柏路還見五雲飛宋張耒昭陵六馬詩天將
劉隋亂帝遺六龍來森然風雲姿颯爽毛骨開颼颯不及
視山立儼莫回長鳴視入表擾擾萬駑駘秦王龍鳳姿魚
鳥不足摧腰間太白羽中物如風雷區區數豎子繳
提孩手持埽天幕六合無塵埃艱難濟大業一一非常取
惟時六驥足績與英衛陪功臣鏘八鸞如
玉輅行天街寂涼昭陵闕古石埋蒼苔

臣謹案長安志載昭陵陪葬名位本據陵廟記圖所載
差舛頗多陪陵名位當以會要爲本而證之史傳及文
獻通考等書會要所記妃七人王七人公主十八人宰

相十二人丞郎三品以下五十人功臣大將軍五十七人較諸書爲簡核然考宇文士及陪陵見於新舊史契苾何力公孫武達陪陵見於新舊史及方志而皆不載是其疏也豆盧承基或作仁基或作承業字多不同舊史云豆盧欽望父仁業宰相世系表作承業京兆金石錄云有碑作承基嘗見萬年宮碑陰題名正作承基則是一人字作承基者是而會要已有仁業又有承基又前岑文本云幷男景倩後又有岑景倩是其謬也右衛大將軍李思摩以蕃王附葬見於新舊史其薩寶王贊普卽劉書吐蕃傳所稱贊普棄宗弄讚高宗授爲駙馬都尉者新羅王女眞德卽新羅傳王善德妹眞德永徽元年大破百濟之衆者二人俱刊石像形於昭陵元闕之下而以爲陪陵又其謬也岑文本云幷男景倩房光義云幷男原州別駕暉咸陽縣丞曜房光敏云幷男閬州刺史誕是明其附今考馬覩載子載周子孔元惠志約子志約穎達子姜晦及皎遐子簡確子居嘉會儉子魏叔玉徵子豆盧眞松承基子承基寬子蕭業銳子李政明李客師靖弟尉遲寶琳敬德子阿史那道眞社爾子楊思訓恭仁子此皆無奇異功績直附其父不得與陪陵同史例不載而會要列在陪葬不云幷男

又其謬也其時有功臣子弟實又陪葬而非附葬者若蕭銳之不因璃程處亮之不因知節史則載之亦不可不知也江夏王道宗卒於象州新書云始諸王妃主自垂拱後被害者皆棄掩之神龍初詔州縣普加求訪諸王皆陪葬昭獻二陵道宗陪葬或以此時與襄武王琛亦復有功此二人實是陪陵當次在諸王末而與丞郎同列又臨淮公李規琅琊王李珍常山公李倩皆越王貞子千金公李俊曹王明子李之芳承祖子承祖煜子煜蔣王惲子中山王李琚休道子休道亦蔣王惲子數人皆應附諸王而與陪葬諸臣並列又其謬也至以長安志於公主中增潯陽汝南常山妃嬪中增寶卿妹石塔宰相中增杜如晦丞郎中脫姜晦增段倫長孫璿安康伯薛頤銀青光祿大夫李震功臣大將軍中無李思摩薩寶王贊普新羅王女眞德而增王惲劉宏基牛進達公孫武達阿史那什鉢苾梁敏阿史那社爾仇懷吉賀拔儼楊思訓姜昕文獻通考用會要文亦增賀拔儼楊思訓姜昕考李思摩舊志稱其封懷化王贈兵部尚書夏州都督陪葬昭陵立墳以象白道山公孫武達新舊史皆云陪葬牛進達雖史無陪葬事而有佐命之

勞見秦瓊傳或史闕其陪葬事思訓恭仁子或附其父則其所記實足補會要之缺矣若杜如晦陪葬新舊書皆無按舊史貞觀七年十二月狩於少陵原詔以少牢祭杜如晦杜淹李綱之墓太平寰宇記萬年縣杜如晦墓在縣南三十里大趙邨則非陪陵明也阿史那社爾已見駙馬都尉王愔郎舅王愔已見諸王輔國大將軍劉宏基郎夔國公劉宏基已見丞郎又見功臣阿史那什鉢苾郎突厥利可汗阿史那什鉢苾亦在諸蕃君長昭陵刻石之列而誤以爲陪葬此其謬也至所紀諸臣官位亦多與史不合然則會要長安志及文獻通考得失可考見矣今因據縣新志爲準而以所聞於古證之庶後者有所考焉

臣又按當時陪陵臣工皆樹神道碑石今所見者有溫彥博碑貞觀十一年立岑文本文歐陽詢正書段志元碑十六年立正書無撰書人名高士廉碑二十一年立許敬宗文趙模正書孔穎達碑二十六年立正書無撰書人名褚亮碑分書房玄齡碑正書二碑無撰書人名並年月豆盧寬碑永徽元年立李義府文正書無人名薛收碑六年立于志寧文正書無人名崔敦禮碑顯慶元年立于志寧文立政正書張後允碑三年立李義府文正書無人名李靖碑三年立許敬宗文王知敬正書尉遲恭碑四年立許敬宗文正書無人名蘭陵長公主碑四年立李義府文正書無人名許洛仁碑龍朔二年立正書無撰書人名紀國陸先妃碑乾封元年立正書無撰書人名馬周碑上元元年立許敬宗文殷仲容分書阿史那忠碑咸亨四年立正書無撰書人名李勣碑儀鳳二年立高宗御製文並行書裴藝碑正書王君碑並正書無撰書人名及年月共一十九所餘皆不存惟是當時各家皆有穹碑夾以蒼松翠柏長楊巨槐下宮寢殿與表裏山河互相映帶一時君臣際會之隆生死同歸之誼可稱甚盛自朱梁盜發而後再歷千年不但冢墓無存即金石文字亦多剝蝕因飭屬重加修飾並爲清釐封域樹以宰木諸刻亦建立碑亭庶令樵牛羊知所禁避而先烈前徽得以貽諸永久云

肅宗建陵在醴泉縣正北三十里武將山唐書代宗本紀廣德元年三月庚午葬文明武德大聖大宣孝皇帝於建陵長安志建陵陪葬功臣一尚父汾陽郡王郭子儀謹案國公李懷讓亦陪葬建陵見常袞懷讓神道碑而諸書不載恐是缺略

太元洞在耀州東五里州志唐孫眞人思邈隱居所也往時遊者持火可深入今崩礙不能行洞下有洗藥池二皆

鑿石爲者
柳公綽墓在耀州西北四十里其弟公權墓亦在焉
令狐德棻墓在耀州西北三里
令狐楚墓在耀州西北五里通志楚本州人唐憲宗時爲
德將軍盩厔子
相卒葬於此綯楚之子墓亦在焉
明馮從吾墓縣志馮恭定墓在長安城南
宋四馬務在興平縣東南二十里長安志一曰飛龍務次
大馬務次小馬務次羊澤務地凡三百七十一頃南渡渭
河慶歷中爲營田尋罷之其後民占佃簿籍散亡不復歸
於有司
相橋在臨潼縣北六十里跨渭水上通志宋相寇忠愍公

準所建
呂通墓在藍田縣北五里通志宋呂蔵先汲郡人任比部
郎中父通太常博士蔵過藍田愛其山川風景遂葬通於
藍田因家焉生大忠大防大鈞大臨舊有墓十五明成化
十九年修范育呂大臨墓志元豐五年呂君叔和卒九月
從葬先大夫墓
元蕭斛墓在咸寧縣城南五十里子午鎮
楊恭懿墓在高陵縣南八里三陽寺前
郝忠定墓在三原縣北二十里樓底原上縣志忠定爲元
五路軍萬戶冀國公名和尚拔都虜中書左丞郝天挺父

也王磐神道碑至元九年葬三原縣修眞鄉長孫里海谷
西原之新阡
王寶寶墓在盩厔縣西南十里通志寶寶歿於國事贈武
德將軍盩厔子
明馮從吾墓縣志馮恭定墓在長安城南
康橋在三原縣北門外通志兩城對峙中貫清水河河上
有橋建隆四年清河泛漲圮明萬歷二十七年邑少保
温純倡建大石坊下有龍潭故名
王恕墓在三原縣西北二里正德四年敕修
馬理墓在三原縣西北五里薛應旂馬理墓志嘉靖三十

六年十月葬公於丁村塋
温純墓在三原縣西北五里
柴家關在盩厔縣南微東三百六十里縣志自黑水谷歷
桃李坪爛柴灣石牛灘逾柳葉河登峻踰險至老虎坡梨
樹坪小王澗一堵牆越秦嶺六十里至關道通洋縣明正
德十六年設巡司今裁
十八盤關在盩厔縣西南入駱谷八十里十八盤嶺上縣
志倣前駱谷關故境稍爲變置道通西鄉鳳縣明正德十
六年設巡司及弓手先是山險人稀仇盜肆害設官後患
息今裁

酒水橋在渭南縣西門外跨酒水上通志萬歷三十一年建砼石爲梁廣二丈二尺高一丈五尺長二十丈下爲門者十

孫丕揚墓在富平縣西二十三里三里村

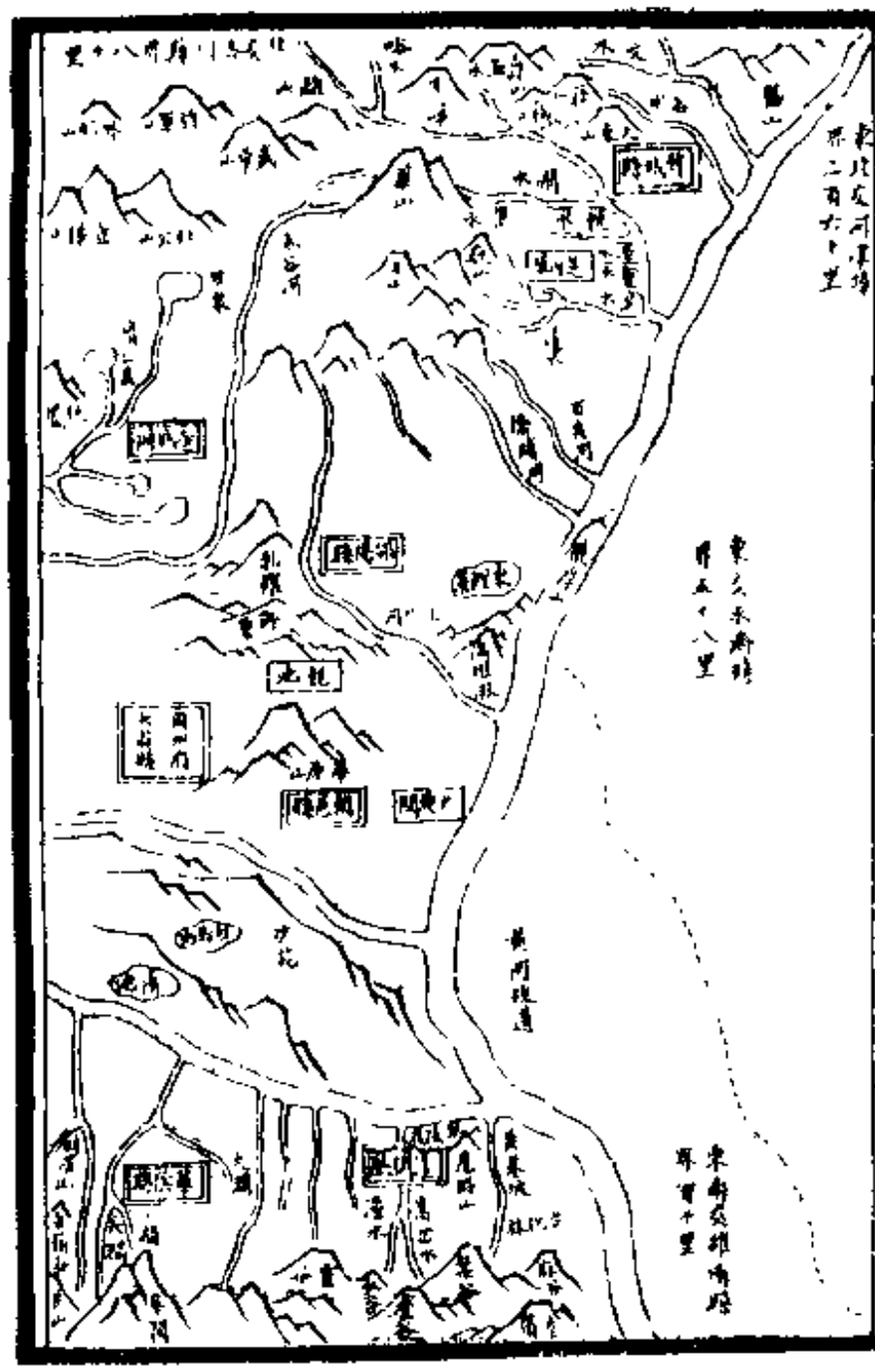
金鎖關在同官縣北三十里水神峽縣志有東西二路一通延綏榆林一通寧夏甘肅道從石峽出絕壁千尺爲榆寨秦關襟喉要地耀縣志嘉靖三十年巡撫張珩議以鄜州南下省城金鎖關至爲衝要宜築城戍守以防套寇突犯從之三十二年築關城置巡司今革設守備移入耀州城內

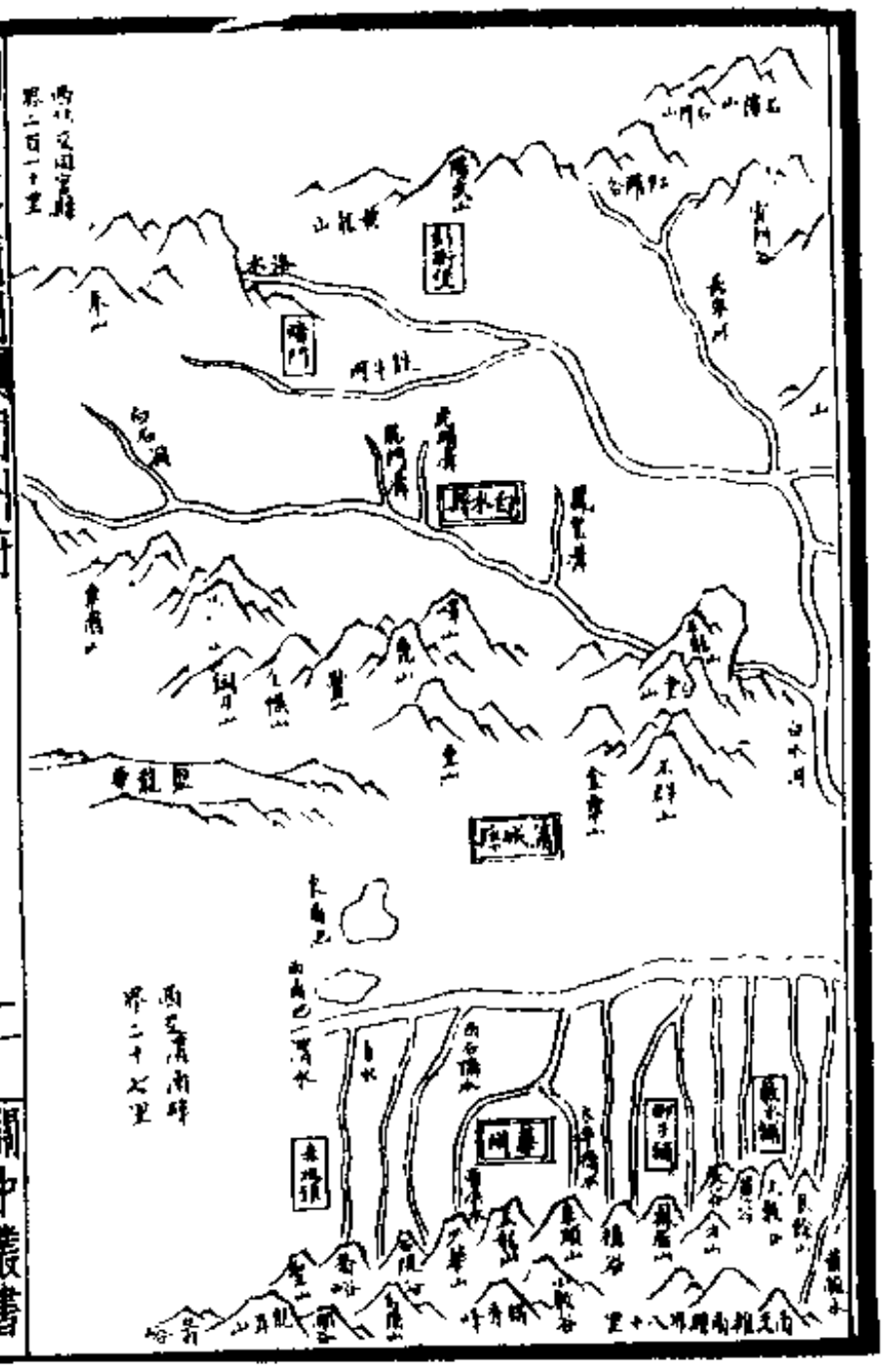
清朝張勇墓王宏撰張襄壯侯墓誌康熙二十三年卒二十四年葬咸寧縣東鳳原

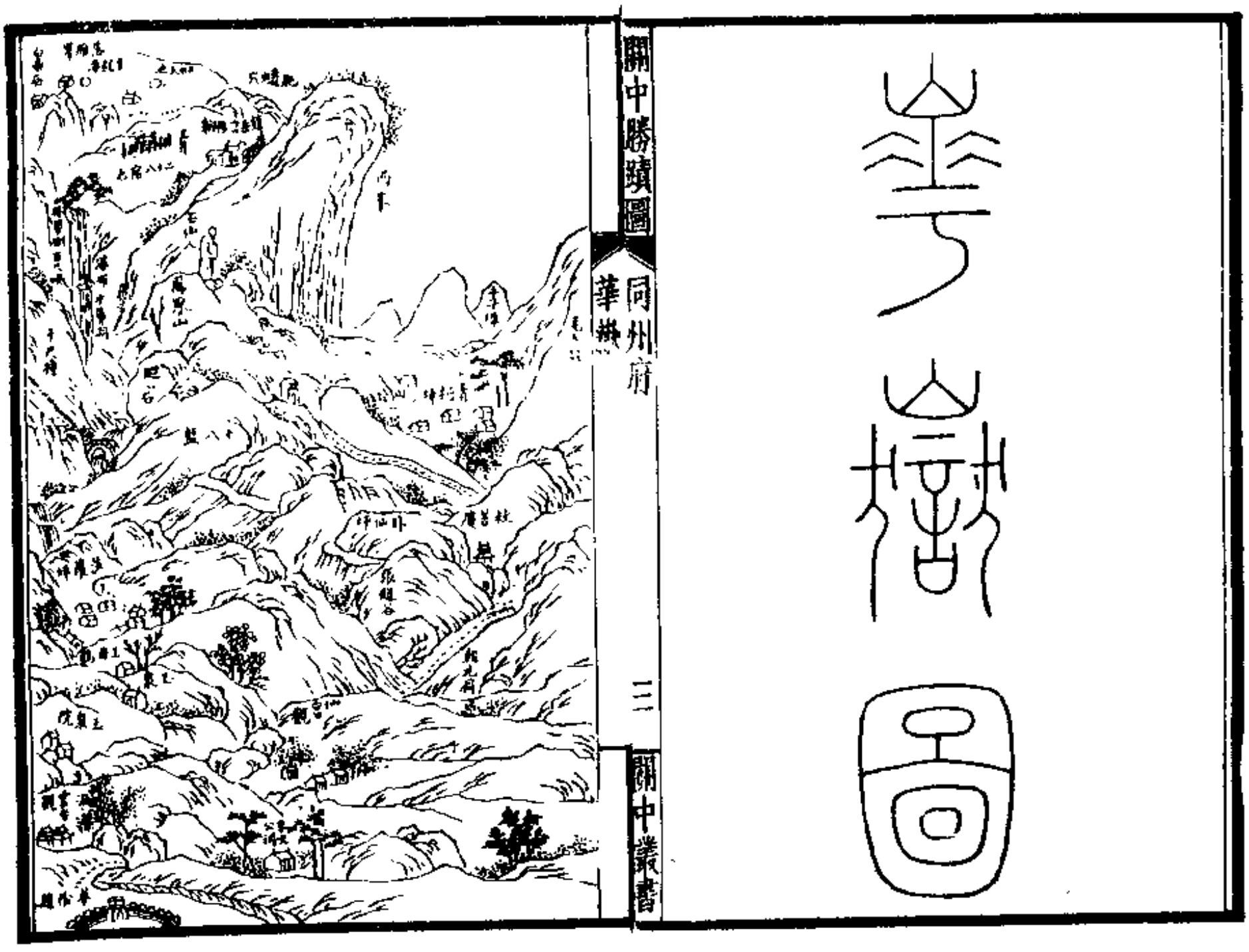
梁化鳳墓在鄠縣北牛洞

關中勝蹟圖志卷八終

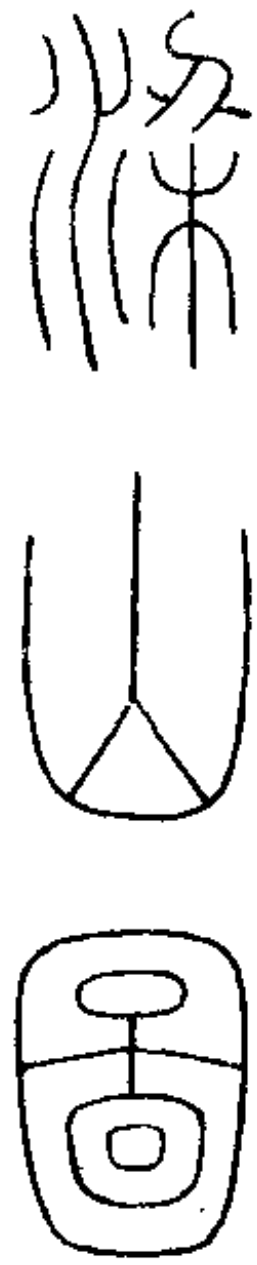
同州府疆域

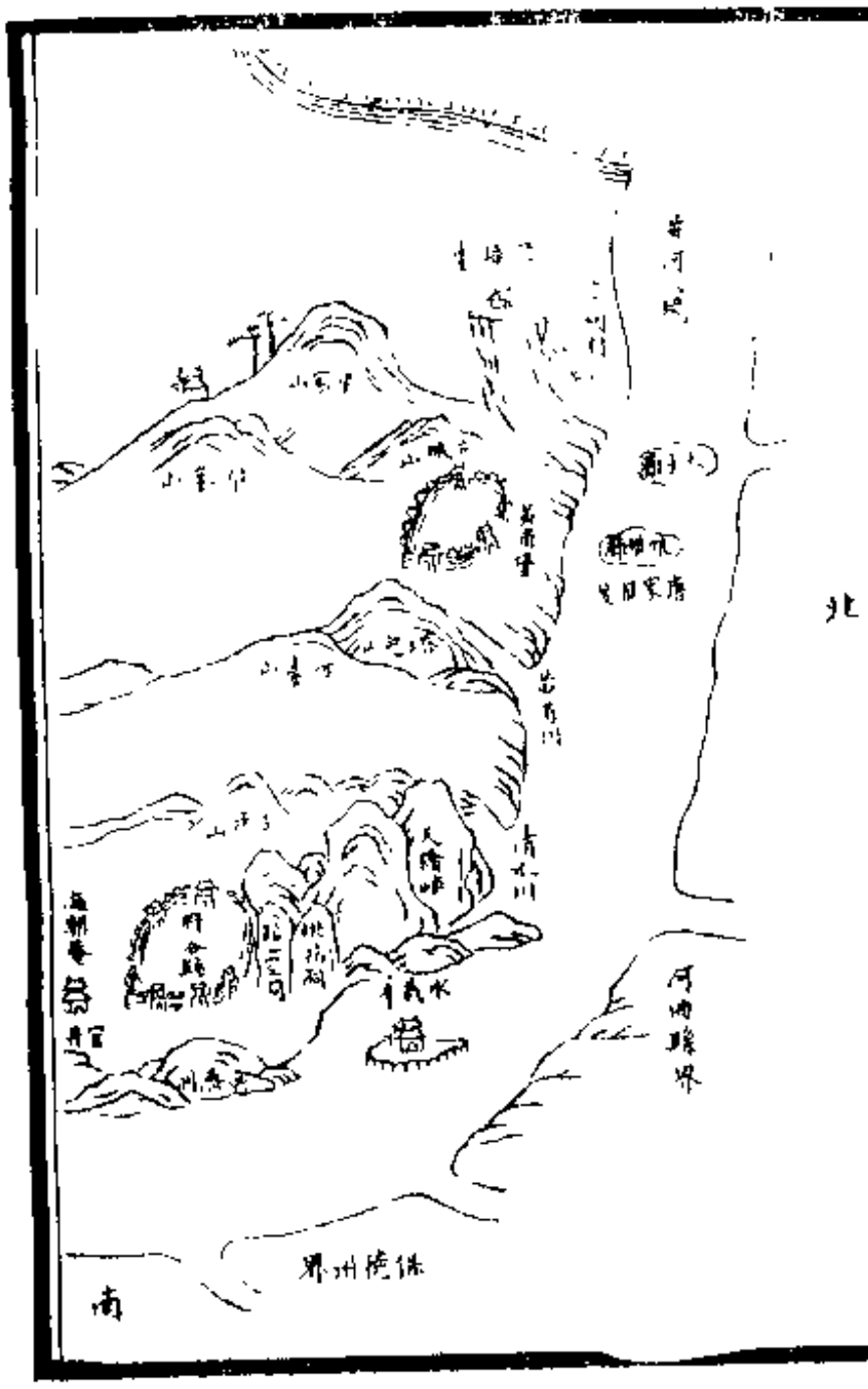


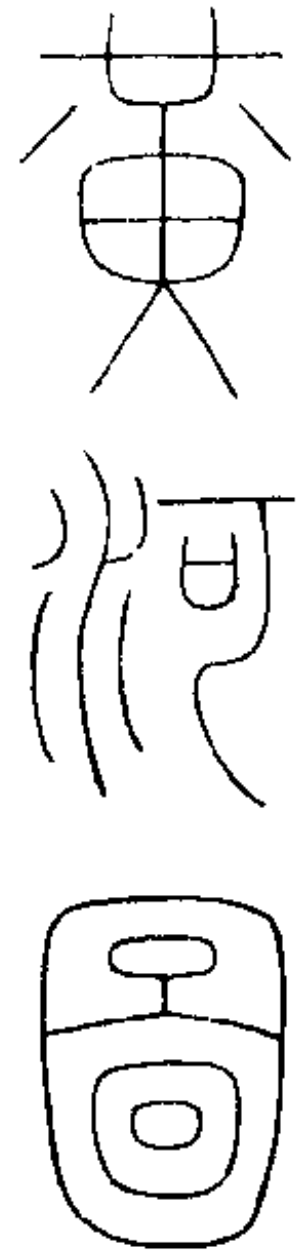


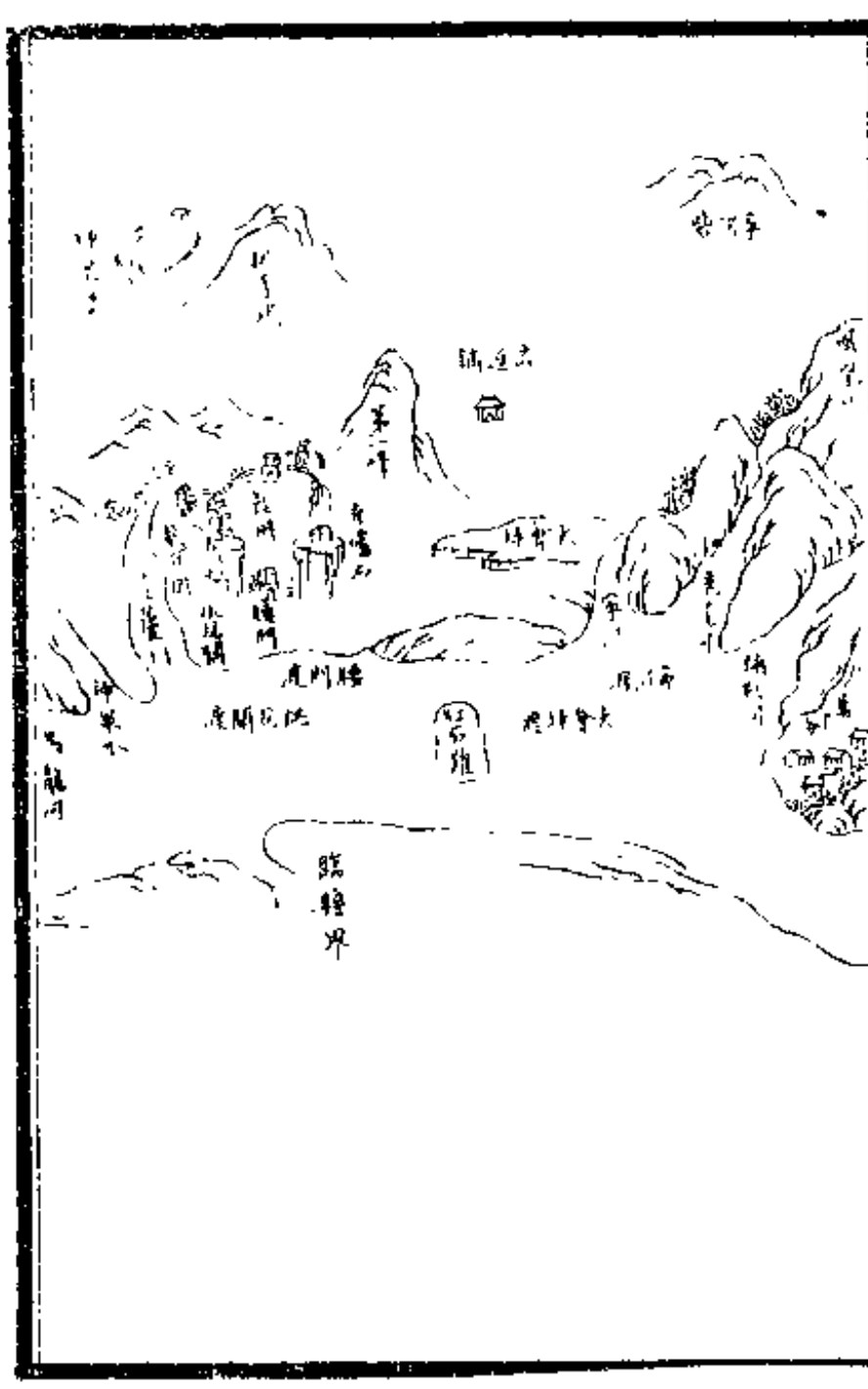

關中勝蹟圖
同州府
華嶽
111
關中叢書

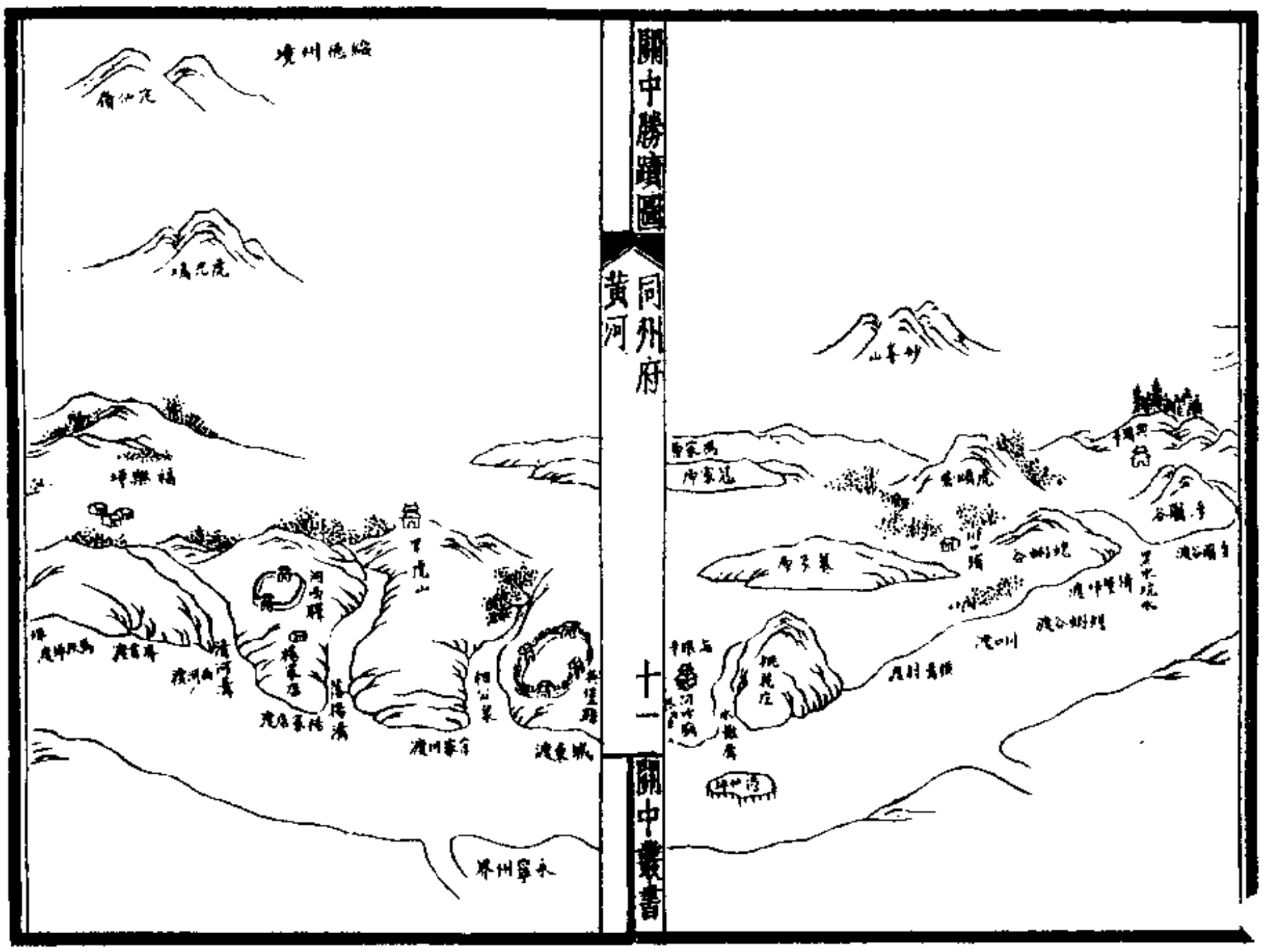
關中勝蹟圖
同州府
華嶽
四
關中叢書

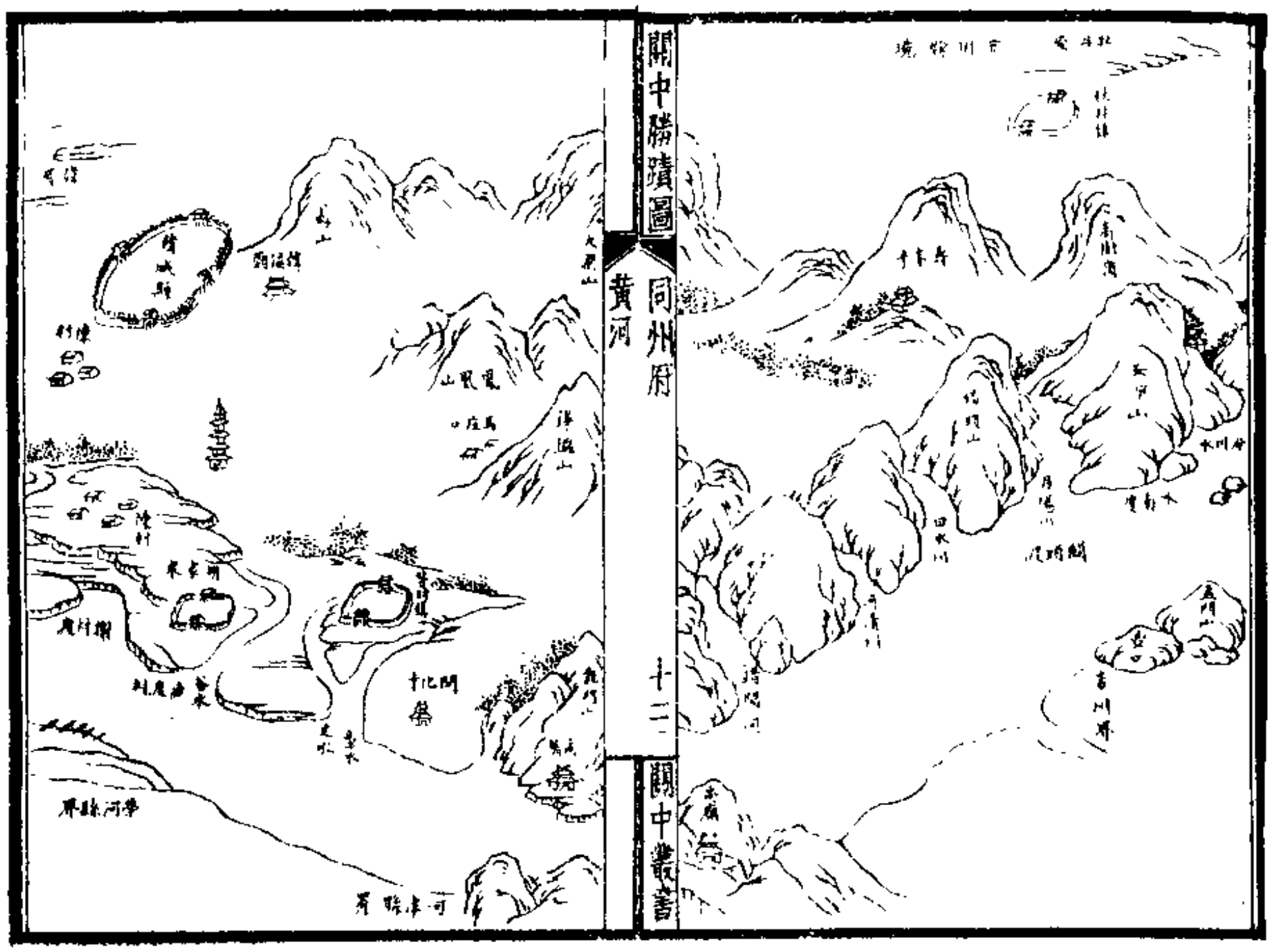


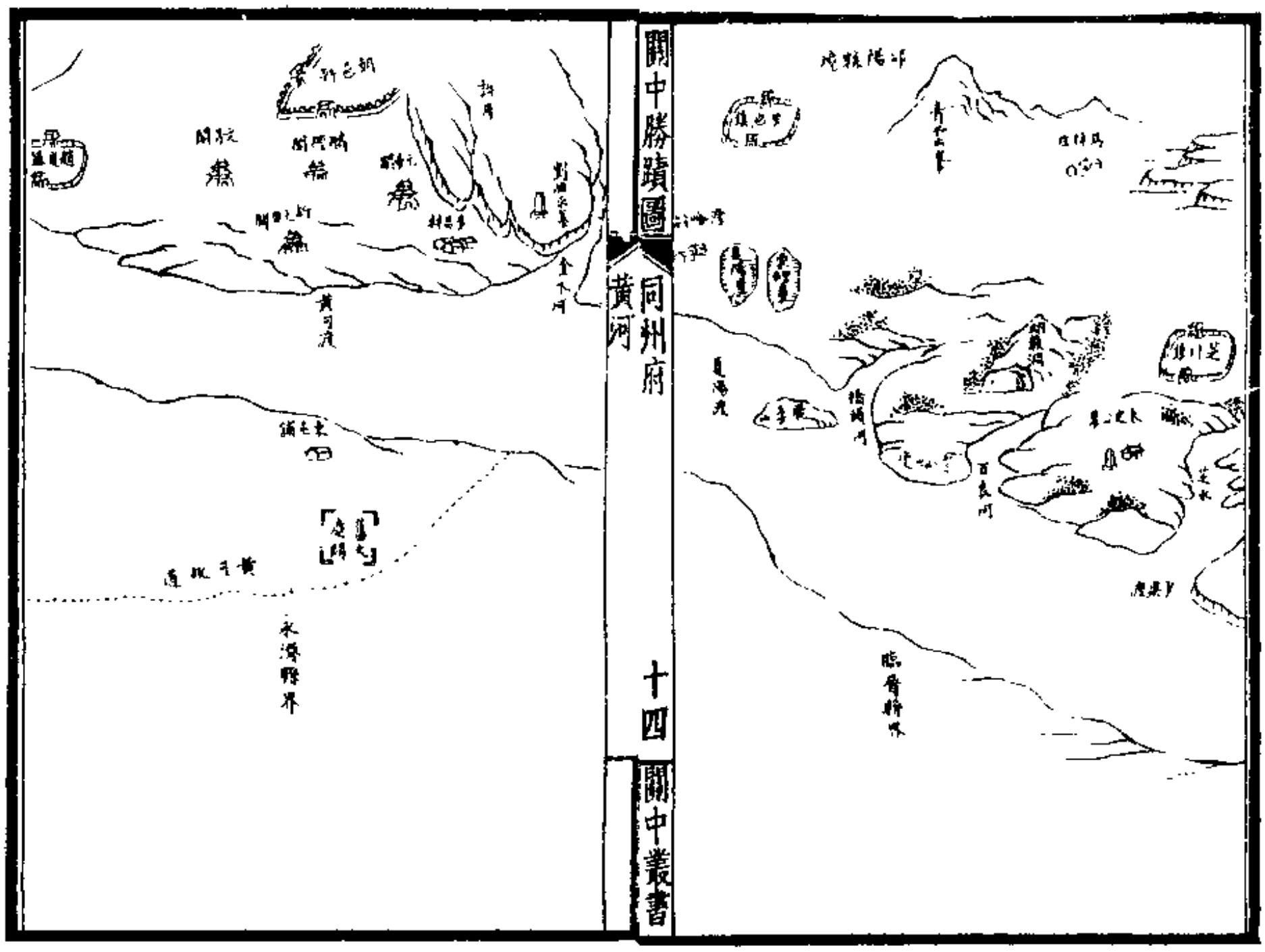

北
南
界州統俗

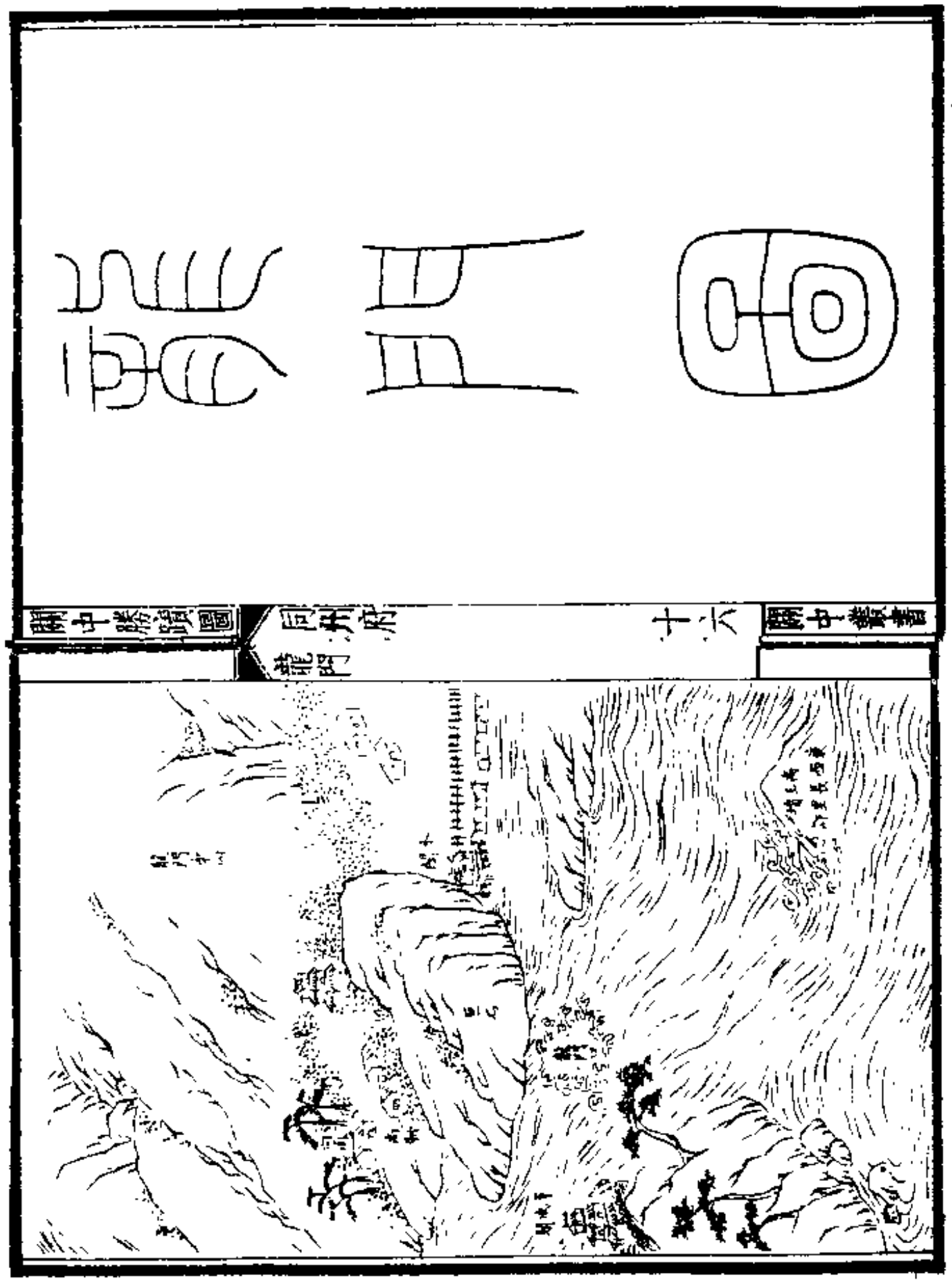


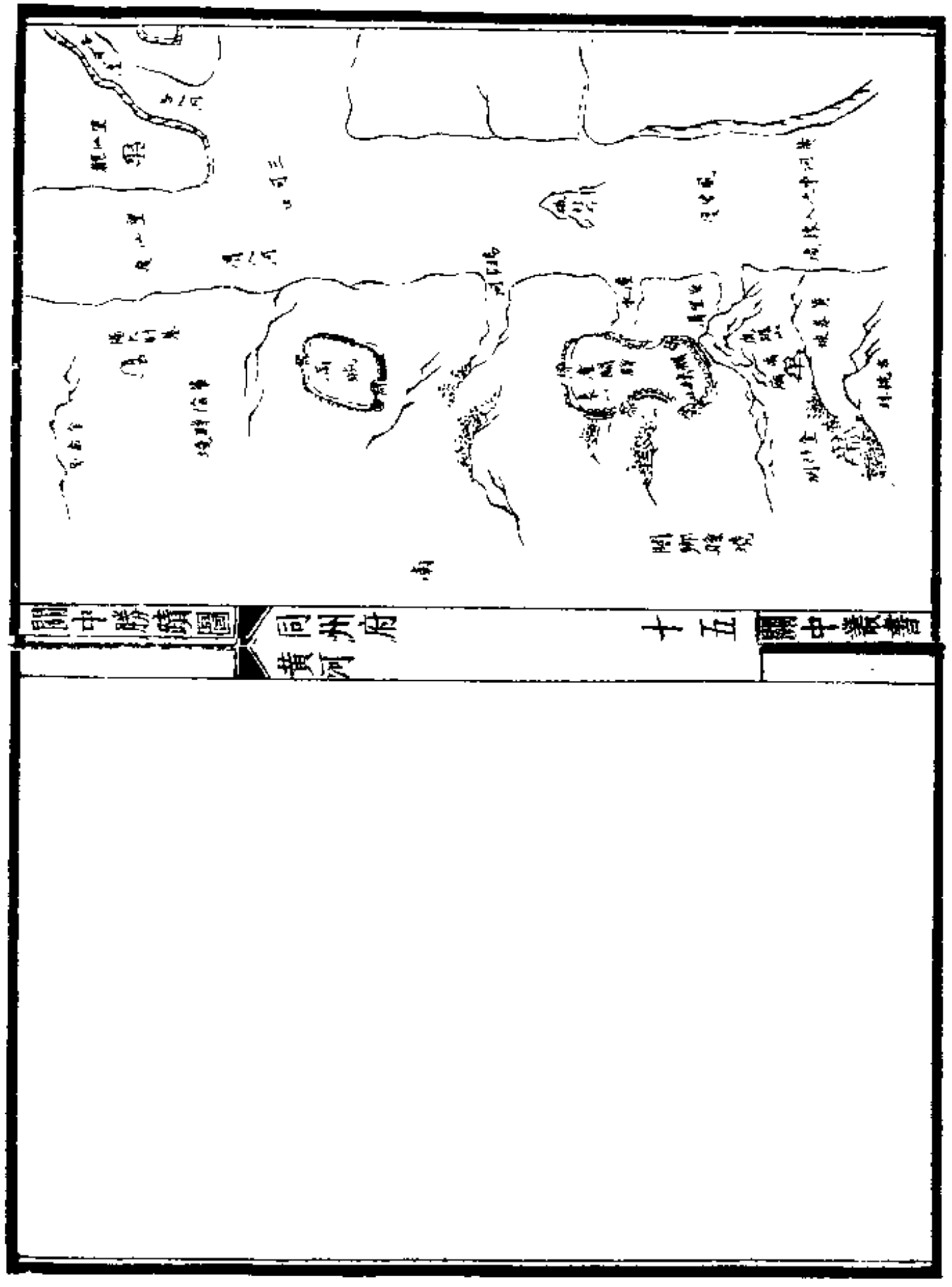



境州佛臨
虎仙崩
虎九嶺
坤樂福
虎山
河南驛
虎皮寨
洛陽溝
渭河曲
渭河灣
渭南縣
渭水
渭河
渭南縣
永豐州界
山華少
虎嶺崩
谷關寺
谷關地
渭水
渭南縣
渭水
渭河
渭南縣
渭水
渭河
渭南縣
渭水
渭河



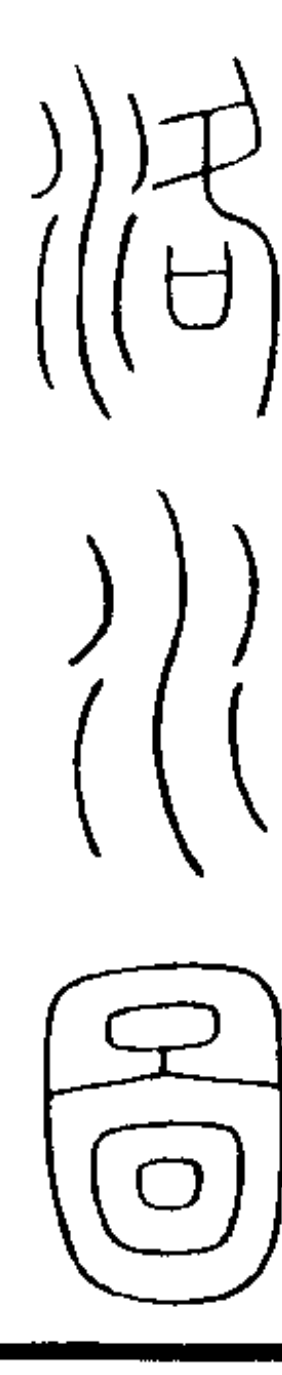


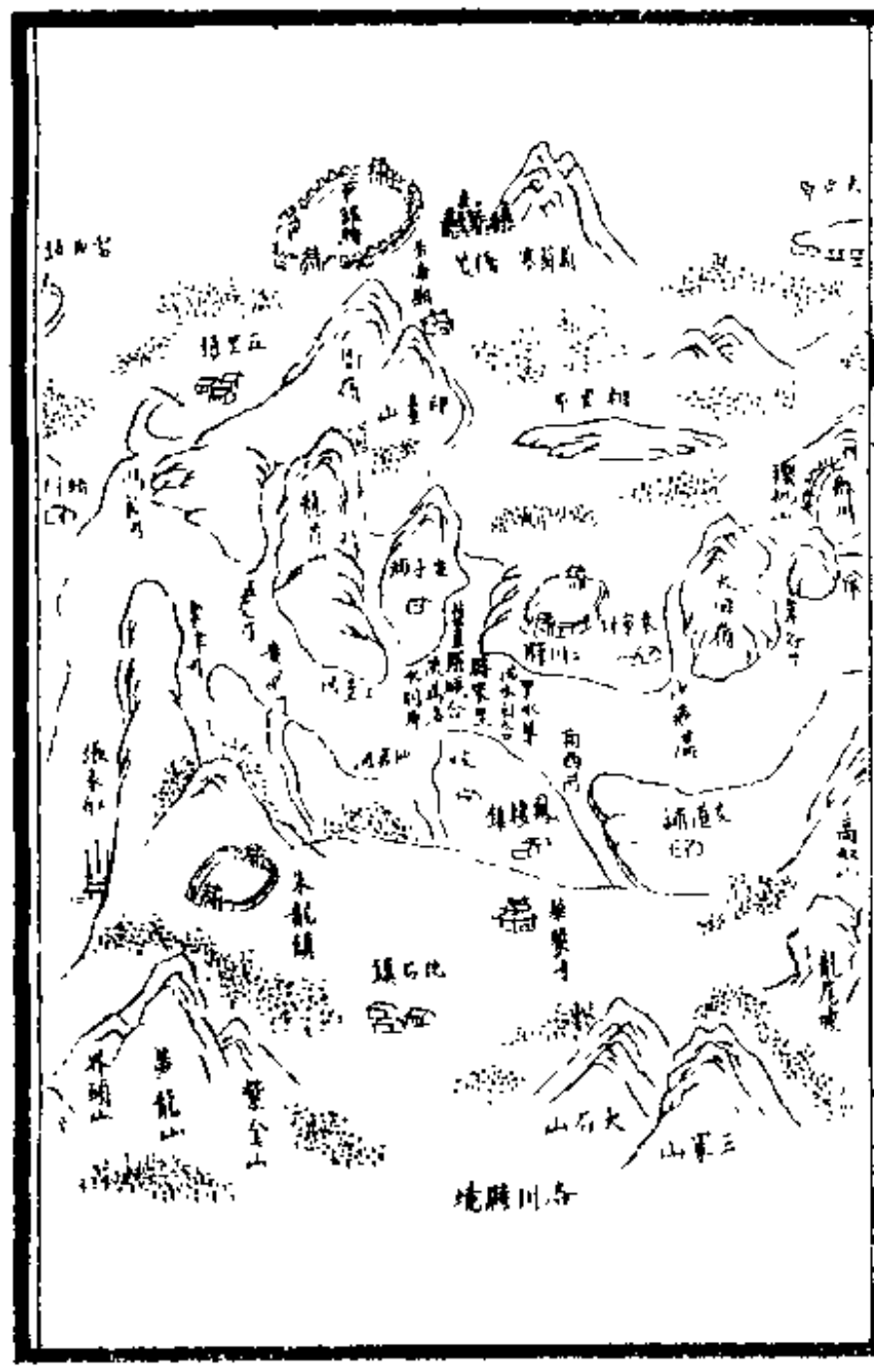

關中勝蹟圖
同州府
十六
關中叢書

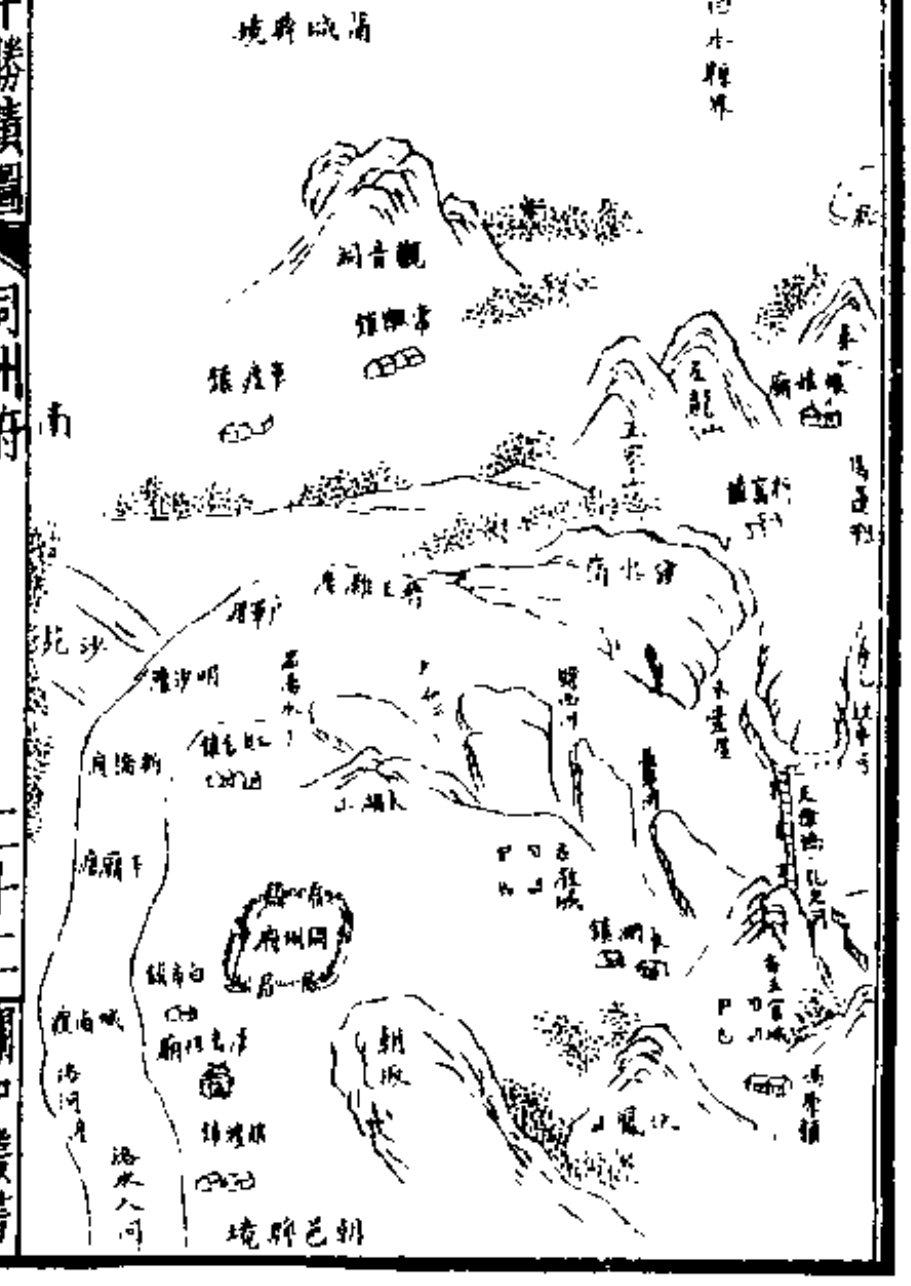

關中勝蹟圖
同州府
十五
關中叢書

高山峙
汾川鎮
牡丹原
龍門

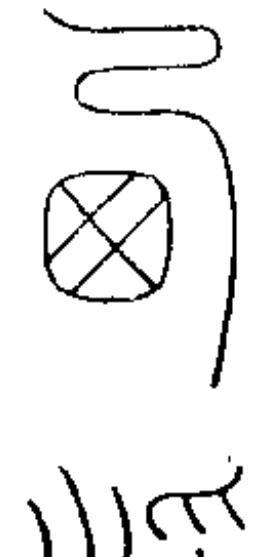
合水縣境
金鳳山
雙泉鎮
九女山
小石樓
大石樓
石船子
山門石
新堡子
延安府境







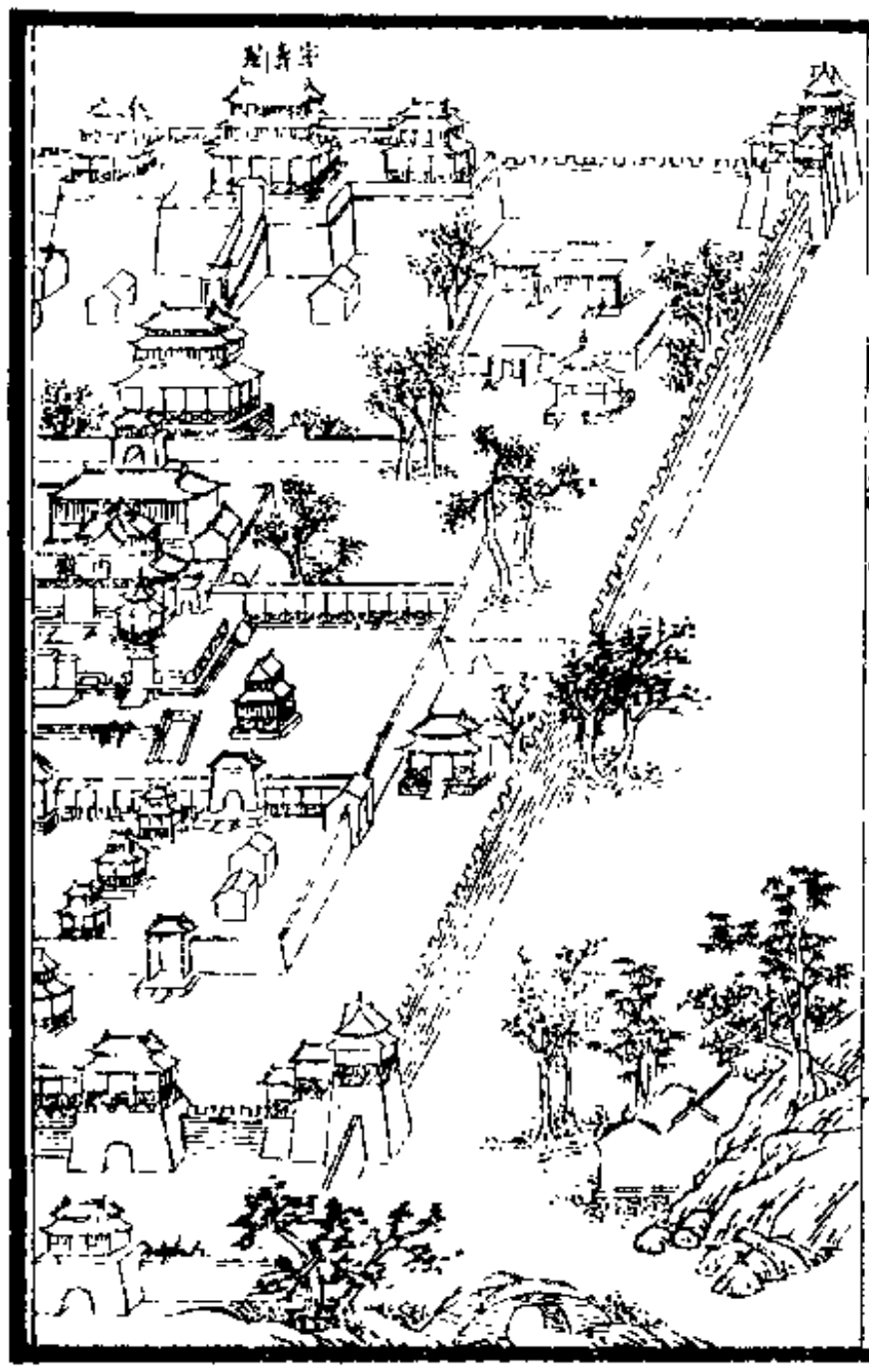
西溪
西溪作

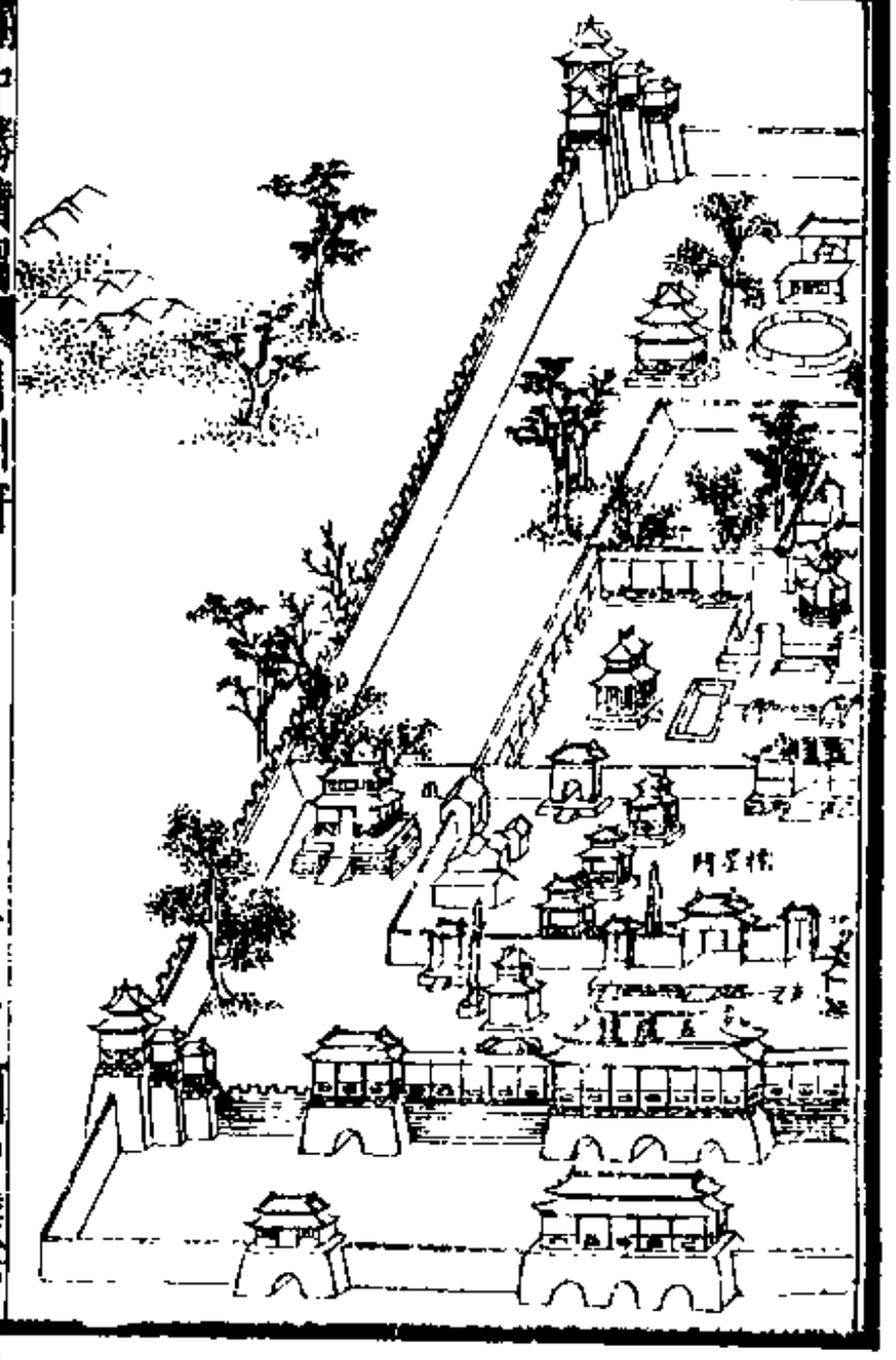


五龍山

大華山
怡山潭
廟山怡

大華山

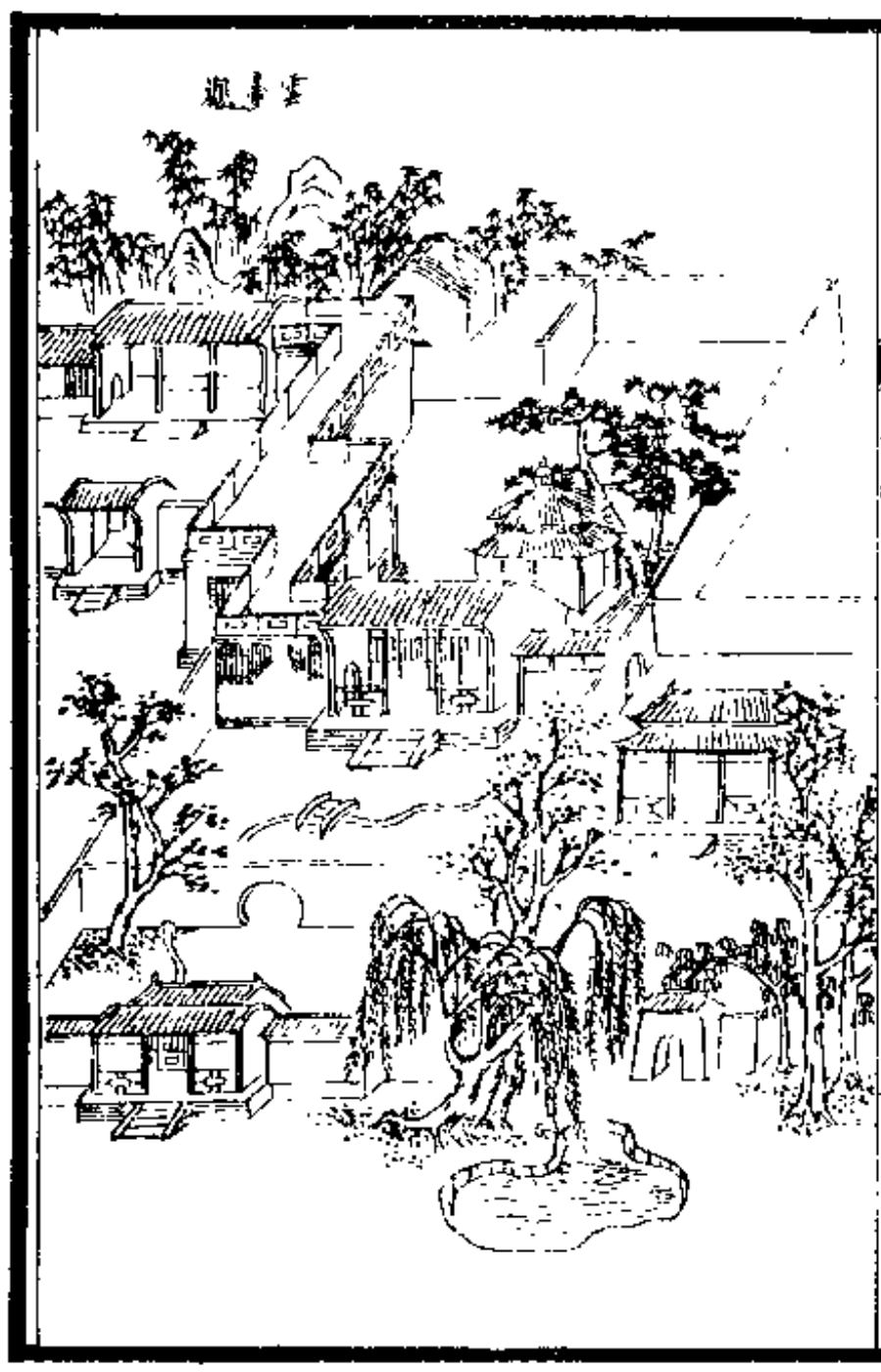


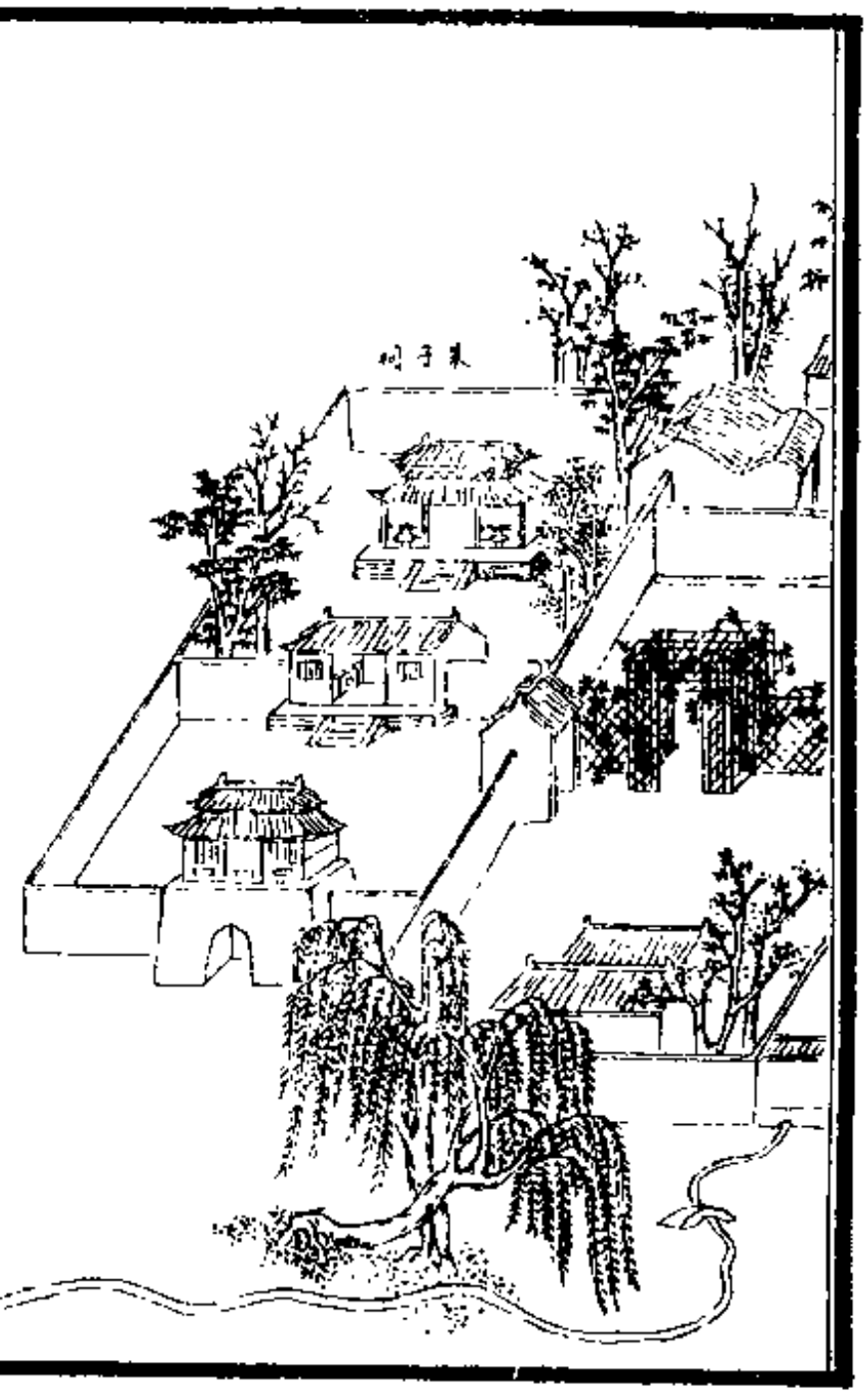


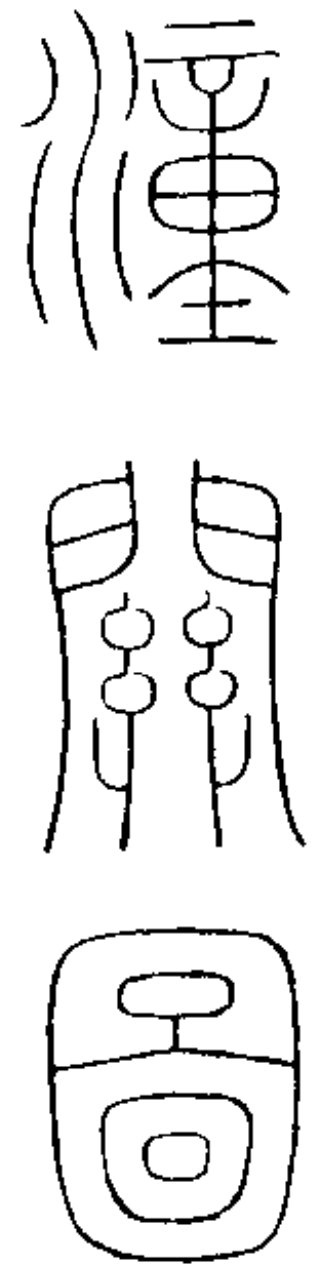
關中勝蹟圖 同州府 玉泉院 二十九 關中叢書

玉泉院

關中勝蹟圖 同州府 玉泉院 三十 關中叢書







兵部侍郎兼都察院右副都御史陝西巡撫畢沅纂

地理

同州府釋名元和郡縣志禹貢云漆沮既從灃水攸同言二水至此同流入渭城居其地故曰同州路史春秋地圖謂同州爲郩國其取名以此（謹案兩說異同州志又謂城南九龍泉九源同流故名）沿革一統志治在省城東北二百四十里禹貢雍州之域戰國時魏臨晉邑秦置臨晉縣（謹案元和志本大荔戎地秦獲之更名臨晉蓋取築臺之義）漢屬左馮翊後漢建安初爲馮翊郡治（謹案後漢志馮翊屬司隸領十三城晉改縣曰大荔（謹案元和志本漢臨晉縣後魏太和十一年改爲大荔縣）

年置華州及華山郡改縣曰華陰西魏改郡縣皆曰武元年德天寶初曰馮翊郡（謹案天寶元年乾元初復曰同州謹案乾元三年）隸關內道五代因之宋曰同州馮翊郡興軍路金屬京兆府路元初以州治馮翊縣省入屬奉元路明屬西安府府志本朝雍正三年直隸陝西布政使司領縣四曰朝邑郃陽澄城韓城十三年改置同州府以州所治大荔縣復改華州直隸州及所屬之白水來附今共

領縣入曰大荔朝邑郃陽澄城韓城華陰蒲城白水州一曰華州廳一曰潼關形勝北魏安定王燮表羌魏兩民之交許洛水陸之際先漢之左輔皇魏之右翼形勝名都實惟西番奧府白居易張正甫爲同州刺史制馮翊吾左輔也分理浩穰率先風化又除裴向同州刺史制馮翊之地密邇京郊分內史之政參京師之化李虞仲同州刺史兼防禦使制商原故地灃水攸同襟帶山川接軫甸服掌離宮之管鑰領近關之式遏通志前臨沙苑後枕許岡左接平原右帶洛水府城太平寰宇記同州所理城大統元年王羆築通志城昉于秦蓋厲共公滅大荔而築者元魏改

廣倍之門四東南曰大安西南曰普濟東北曰長寧西曰永定

嘉靖乙卯地震城圮重築周九里有奇高三丈池深丈餘

大荔縣釋名史記匈奴傳平王末洛川有大荔戎通志晉武帝以大荔戎築城於此因名縣沿革府志附郭本朝雍正十三年升同州直隸州爲府以州所治地置今縣

朝邑縣釋名元和郡縣志以北據朝阪爲名沿革一統志治在府東十里漢臨晉地（謹案括地志臨晉故城在縣西南二里）後魏太和十一年置南五泉縣屬澄城郡西魏改曰朝邑隋屬馮翊

郡唐初屬同州謹案武德三年析置河濱縣貞觀中省　乾元三年割屬河中府改名河西大曆三年復曰朝邑仍屬同州五代宋金元明不改本朝因之形勝府志洛水浩蕩于前華原峻嶒於後黃河左帶馮翊右連縣志界屬秦晉襟帶河渭左蒲關而右同華縣城縣志明景泰二年建嘉靖乙卯地震後重築周四里門五

郃陽縣釋名詩在洽之陽謹案說文引詩作郃是郃正字省字　漢書注應劭曰縣在郃水陽故名徐廣史記音義郃陽國名謹案漢高帝八年封劉仲爲郃陽侯故廣云爾沿革一統志治在府東北一百里漢縣屬左馮翊後漢初廢謹案建武中廢也　永平二年復置仍屬左馮翊晉因之後廢謹案晉屬馮翊郡後罷後魏太和二十年復置屬華山郡謹案郃陽後魏屬華州西魏屬同州後周屬澄城郡隋屬馮翊郡唐武德三年割屬西韓州謹案唐志作八年元和志作三年貞觀八年還屬同州五代梁改屬河中府後唐天成元年復故宋因之謹案唐析郃陽置河西縣乾元中爲夏陽縣謹案水經注秦惠王三十一年更名漢屬左馮翊後魏屬華山郡後省入郃陽隋開皇十八年改置韓城縣釋名路史同之韓城卽韓原也一曰宗邱謂之少梁古韓國爲名沿革一統志治在府東北二百二十里本古梁國戰國初爲魏少梁邑秦置夏陽縣謹案水經注秦惠王三十一年更名漢屬左馮翊後漢因之晉屬馮翊郡後魏屬華山郡後省入郃陽隋開皇十八年改置韓城縣屬馮翊郡謹案隋志及元和志並云開皇中置惟通典以爲後周分郃陽縣置唐武德三年屬西韓州八年徙州治此貞觀八年州廢以縣屬同州天祐二年改名韓原縣五代梁改屬河中府後唐天成元年復曰韓城還同州宋因之金貞祐三年升爲槓州元

澄城縣釋名通志本春秋晉徵邑漢置徵縣後魏爲澄城縣元和郡縣志徵澄同音後人誤爲澄通典徵澄音相近志治在府北一百里漢徵縣屬左馮翊後漢廢謹案光武省入重泉晉爲郃陽縣地謹案寰宇記徵縣後郃陽置又於縣理置郡　分隋開皇初郡城縣兼置澄城郡謹案寰宇記徵縣後魏眞君七年置澄縣廢以縣屬馮翊後周屬同州謹案武德三年析置長寧縣貞觀八年省　五代梁改屬河中府後唐同光中復故宋金元不改本朝因之形勝杜牧同州澄城縣功倉戶尉廳壁記其地西北山環之澄城縣境籠其趾沙石相礴縣志前拱原阜後倚山隴大谷繞

至元元年州廢六年以縣屬同州謹案元志至元元年州廢二年再立六年又廢明矛改本朝因之形勝王盛重修儒學記龍門界其東北大河中瀉而左旋梁山鎮於西南濬水內出而右繞通志詩溥彼韓城燕師所完者後無攷唐王勃有登城樓寓望序金大定四年改置楨州修築之周四里百五十九步門四謹案詩韓城王肅以爲在涿郡方城縣以鄭康成詩箋考之非也華陰縣釋名通志本禹貢華陰地漢書地理志高帝八年更名華山在南沿革一統志治在府西南一百六十里戰國魏陰晉邑秦惠文王六年更名寧秦注謹案水經注作五年漢高帝

八年改曰華陰屬京兆尹爲京輔都尉治謹案漢志又有船司空京兆縣名鄭樵通志以爲後漢省入華陰船司空即今之二河口也漢志又云渭水東至船司空入河通典云船司空故縣在華陰縣東北十五里後漢建武十五年改屬弘農郡晉因之後魏屬華山郡謹案胡三省通鑑注曰晉分弘農之華陰京兆之鄭馮翊之夏陽置華山郡十六國春秋姚興寇掠湖城晉華山太守董遇降之似華山有之然晉志不載胡注未詳所本附志以備參考隋屬京兆郡唐屬華州垂拱元年改曰仙掌神龍元年復曰華陰上元二年改曰太陰謹案寰宇記作寶應元年復曰華陰五代宋金元明矛改本朝因之府志初屬華州雍正十三年改屬同州府形勝華山記晉之西鄙則曰陰晉秦之東邑則曰寧秦元一統志太華爲屏首陽爲衛渭洛遶其北大河營其東四鎮之咽喉滇蜀之門戶也馮從吾縣志序三峯壁立河渭環拱如帶府志左據潼關雄鎮右引下邽洪流縣城縣志本隋唐舊址元至正十八年達魯花赤脫力白修築明嘉靖四十二年重築周二里九分門三唐司空圖華陰縣樓詩丹霄能有幾層梯懶更揚鞭聳翠螮偶凭危欄目南望不勞高掌欲相攜蒲城縣釋名太平寰宇記以縣東故蒲城爲名也或云以縣東有蒲池即小蒲川沿革一統志治在府西八十里秦置重泉縣謹案括地志重泉故縣在今縣東南四十五里府志云秦簡公置漢屬左馮翊後漢因之晉屬馮翊郡後廢後魏太和十一年置南白水縣屬馮翊郡謹案魏志分白水置寧宇記以在白水南故名西魏改縣曰蒲城謹案蒲城天禧志云天祐三年復屬同州宋建隆中屬同州開寶四年復曰蒲城四年改屬華州金元明矛改本朝因之府志雍正十三年改屬同州府形勝鄭松修學記前峙二華諸峯之秀旁連涇渭大河之流通志左襟洛水右接龍涼北枕堯山南臨大泊縣城通志西魏時建明景泰嘉靖間修周八里有奇門四白水縣釋名通典秦文公分清水爲白水即此元和郡縣志後魏置白水縣縣南臨白水因以爲名沿革一統志治

在府西北百三十里漢置粟邑縣謹案粟邑卽春秋時彭衙地雍勝略曰滑南子蒼頡造書天雨粟卽此處屬左馮翊後漢初廢永元九年復置晉因之後廢後魏太和二年始置白水縣兼置白水郡謹案魏志分澄城置隋郡廢以縣屬馮翊郡唐屬同州五代宋金元明不改本朝雍正三年改屬同州府形勝馬樸文昌閣記前峙堯龍後擁秦馬左襟洛川右帶白水府志漆流西抱嶢嶂南峙洛水東還秦山北枕縣城通志相傳唐尉遲恭監築元末兵燹主簿丁華權移治于南臨川明洪武三年還舊治後屢經修築周五里門四

華州釋名通志州南有少華山東連太華州以取名焉沿革一統志治在府西南百八十里周爲鄭國謹案穆天子傳天子入于南鄭郭璞注今京兆鄭縣也是周時又有南鄭之稱春秋屬晉戰國爲秦魏二國境秦置鄭縣漢屬京兆尹後漢因之晉屬京兆郡後魏太平眞君元年置華州郡謹案後魏華州郡治在同州華州郡各治一城孝昌二年置東雍州西魏始改州曰華州隋開皇三年郡廢大業二年州廢縣屬京兆郡義寧元年復置華山郡謹案唐志析京兆之鄭華陰置唐武德初仍曰華州垂拱元年改曰太州神龍元年復故天寶初改華陰郡乾元初復故上元二年又改太州寶應元年仍曰華州屬關內道乾寧四年升州爲興德府光化三年復曰華州五代因之謹案唐同光元年爲鎮國軍周顯德元年仍降爲州宋曰華州華陰郡兼鎮潼軍節度使屬永興路金屬京兆路元以州治鄭縣省入屬奉元路謹案元初省縣入州縣見元史世祖本紀編志者不及之明屬西安府本朝雍正三年直隸陝西布政使司府志十三年改屬同州府形勝冊府元龜東雍地界山河境連胡蜀形勝之會揚矩授韓擒華州刺史制馮翊近藩襟帶河渭梁肅鄭州尉廳壁記自洛而東東距洛師抗雄多臨大道其縣有七若接壤天府號因舊國分鄭爲之首元一統志前據華岳後臨涇渭左控桃林之塞右阻藍田之關所謂百二之勝天府之國也謹案元時華州轄華陰縣故形勝如此州志位曰上游爲函谷咽喉之地州城通志唐永泰元年節度使周智光建元至正中拓修明嘉靖乙卯地震城圮重築周七里有奇門四

以濟潼李善注引雍州圖經云潼水在華陰縣北秦函關本在靈寶漢改置新安自潼關設而二關並廢矣統志治在府西北六十里漢華陰縣志後漢建武中始置潼關謹案潼關自漢以後並爲華陰縣地至唐天授中曾一置潼津縣隸虢州長安中省明洪武七年設潼關守禦千戶所屬陝西都司九年置潼關衛屬河南都司永樂六年改隸中軍都督府本朝改屬西安府雍正年裁潼關衛歸併同華等州五年置縣屬華州

州志十三年改屬同州府形勝元和郡縣志上躋高隅俯視洪流盤行峻極實謂天險河之北岸則風陵津北至蒲關六十餘里河山之險迤邐相接自此相望川涂曠然元史南據連山北限大河縣志關之南秦嶺雄峙東南有禁谷之險北有洛渭二川會黃河抱關而下西則華岳三峯聳環諸山高出雲霄關城通志宋熙寧中侍御史陳洎築明洪武五年重築後屢修北臨洪河東南跨麒麟山西南跨鳳象二山周一十七里有奇門六

關中勝蹟圖志卷九終

兵部侍郎兼都察院右副都御史陝西巡撫畢沅纂

名山

同州府商原在大荔縣北二十五里太平寰宇記水經注云洛水南經商原西俗所謂許原通典馮翊有商原所謂商顏謹案馮翊故城即今府治唐柳宗元作終南山記宋劉奉世證漢書溝洫志胡三省作通鑑注並以商顏爲商山者誤雍勝略許原一名高原其地寬平自蒲城連朝邑界近洱水之滸又名滸原通志許原一名長虹橫又名鐵鐮山盡於同州界絕於洛東經朝邑絕于河延袤八十餘里

沙苑在大荔縣南十二里謹案寰宇記以爲在州南二十五里元和郡縣志一名沙阜東西八十里南北三十里後魏大統三年周太祖與高歡戰於沙苑大破之人栽一樹以表其功今樹往往猶存太平寰宇記唐置沙苑監在馮翊朝邑兩縣界唐末廢周顯德三年於沙苑內牧馬府志沙苑一名沙海其中岔者曰沙阜其沙隨風流徙不可耕植唐置沙苑監宋初置牧馬坊唐杜甫沙苑行君不見左輔白沙如流水綿以周牆百餘里龍媒昔是渥洼生汗血今稱獻于此苑中駿三千匹豐草青青寒不死食之豪健西域無每歲攻駒冠邊鄙王有虎臣司苑門入門天廄皆雲屯駿騊一骨獨當御春秋二時歸至尊至尊內外馬盈億伏櫪在坰空大存逸羣絕足信殊傑倜儻權奇難具論驟驟奔逸阜藏奔突往往陂陁縱超越角壯簸蕩毛骨異

物同精氣雖未成龍亦有神已上大荔

朝阪在朝邑縣西門外水經注洛水東南歷疆梁原俗謂之朝阪隋書地理志朝邑有朝阪元和郡縣志朝邑縣以朝阪得名謹案漢志左馮翊懷德禹貢北條荊山在南下有疆梁原括地志荊山一名撝陵原懷德在今朝邑境是原本名荊山也志家相承以爲平縣者非又洞天福地名山錄以此爲天皇原府志今名華原山繞縣西而北以絕于河古河埒也又紫陽山接華原西折而入於同州幾二十里蓋即華原之傑出者以上朝邑梁山在郃陽縣西北四十里水經注徐水出縣西北梁山雍勝略東西橫亘逶迤最遠望之如屋梁縣志山上有石室羅漢洞有泉曰天井曰龍泉曰壁水泉禱雨輒應又有東西谷郃河橋頭二水出焉與韓城接界

非山在郃陽縣東南四十里一名飛浮山金史地理志郃陽有非山雍勝略山在黃河中俗傳與河水爲升降上有子夏石室以上郃陽

將軍山在澄城縣北六十里縣志上有秦武安君白起廟

山南村有田曰社田相傳爲起食邑

壺梯山在澄城縣西北五十里雍勝略山有雲門谷谷口若門水氣如雲故名

石門山在澄城縣西北七十五里通志其麓有風洞一名風谷其深叵測天將風洞中先有聲響振巖谷風欲息則

其響如初

臨高原在縣南五十里宋名臣言行錄李忠襄公顯忠初仕金知同州以計執金撒離喝密圖南歸後由漢村經臨高原奔夏通志原有泉曰龍泉味甘如醴隋文帝在同州每取致焉以上澄城

梁山在韓城縣西北九里書禹貢壺口治梁及岐孔安國注梁山在雍州詩大雅奕奕梁山維禹甸之朱子集傳梁山韓之鎮也春秋公羊傳梁山者何河上之山也爾雅梁山晉望也郭璞注梁山臨河上漢書地理志禹貢梁山在左馮翊夏陽縣西北謹案夏陽故城在今縣南魏土地記山在夏陽縣西臨中條太昌雍錄梁山之在雍州者凡兩禹貢治梁及岐

西臨于河上水經注河水又南逕梁山原原自山東南出河晉之望也十道志關內道名山曰梁山太平寰宇記大梁山在韓城縣西五里謹案程大昌雍錄梁山之在雍州見于詩書者凡兩禹貢治梁及岐此梁山在韓城太王去邠踰梁山之梁山去同州治五百里諸家混合言之者誤

龍門山在韓城縣東北六十里謹案山海經有龍門山在河之中凌與龍聲相轉當即此也書禹貢導河積石至于龍門孔安國注山在河東之西界穆天子傳北登龍門九河之磴愼子河下龍門其流駛如竹箭駟馬追弗能及尸子龍門未闢呂梁未鑿河出孟門之上漢書地理志龍門山在左馮翊夏陽縣北魏書地形志夏陽縣有龍門山魏土地記梁山北有龍門山大禹所鑿通孟津河口廣八十步巖際鑱迹遺功尚存岸上並有祠廟水經注河水南出龍門口昔大禹導河積石疏決梁山謂斯處也三秦記龍門水懸船而行兩傍有山壁立河陸不通龜魚集龍門下數十不得上上則爲龍括地志龍門山在韓城縣北十五里此河西之山東與壺口隔水相望三才圖會禹門禹貢龍門也亦曰禹門渡兩山壁立河出其中廣百步世謂禹鑿衛氏地圖記龍門山一名葜山形如筆架又名筆架山上多紫荊又名紫荊山自麓達嶺約五里自西徂東約十里縣志龍門在韓城東北廣八十步袤九里三分兩岸斷壁狀盡斧鑿高者千仞卑者數十百仞卽梁山別麓其南俗呼禹王陵在大河中浮子水面望之如河渚然極衝激不能浸沒人謂與河爲消長者非也蓋禹鑿巨石墜中流沉凝固結成邱阜耳山上有觀音洞玉鏡巖梯子崖金門鴿子堂等勝其西峯曰鏵鎡山唐薛能龍門八韻詩河浸華夷闕山橫宇宙雄高波萬丈瀉夏禹幾年功川迸晴明雨林生日暮風人看翻進退鳥性斷西東氣逐雲歸海聲驅石落空近身毛作豎當面語難通沸沫歸何處盤渦傍此中從來化鬐者攀去路難同三累山在韓城縣西北四十里水經注橫溪水出其山層密三成故俗以三累名山山下水際有二石室蓋隱者故居又峪谷側溪西北皆有石室昔子夏教西河疑卽此也謹案三累俗訛稱爲三峽山

大象山在韓城縣西北二里名勝志出西郭即得山麓濠水南旋山勢起伏如象之飲于潭縣志象山南有師嶺山形如師子臨於潭水躍�General欲動

橫山在韓城縣西北二十里名勝志迤川西北羣峯沓互宅中遂處爲橫山石奇如砌澗底泉聲弄筑振環山有石洞爲道士赫淨元羽化處其中遺書銅碑底爲人劚取其藏書穴丹竈至今猶存

五池山在韓城縣西北縣志山在萬山中爲岑凡五深巖遂谷人跡罕至北池最遠去縣可百二十里西池次之東南池又次之中池稍近亦且八十里俱有泉俗名海眼山

多松中池尤勝自麓及巔青葱夾路幽絕人寰舊志稱爲五峙者誤也

韓原雍勝略卽所謂少梁也謹案漢志夏陽故少梁然則少梁以地言之非專指一山也寰宇記以梁山爲大梁山以韓原少梁山後人並襲其誤故雍勝略云爾

韓原在韓城縣西南二十里史記自序司馬靳葬華池高門原在韓城縣西南二十里山海經竹山之西門門南去華池三里括地志高門原俗名馬門原縣志原在芝川西北梁山之麓有層阜秀出雲表以上韓城

孫昌葬高門水經注陶渠水南逕皋門南去華池三里括地志高門原俗名馬門原縣志原在芝川西北梁山之麓浮山水經注堯山一名浮山舊圖經云堯時洪水爲災諸山盡沒惟此山若浮唐書地理志光陵在奉先縣堯山縣以上華陰

良餘山在華陰縣西南三十里山海經良餘水出良餘山松果山在華陰縣東南二十七里山海經錢來之西四十五里曰松果山謹案文選注顏監引此作松梁山是古山海經一本有作梁也梁果字形相近故誤

朝陽山在華陰縣東南三十里通志世傳漢楊震葬時有大鳥至落翮於此又名留翎巑縣志山勢嵯峨有大郎廟廟有二泉禱雨多應

秦嶺在華陰縣南縣志在華洛分壤之界西接華州東抵潼關縣崖疊嶂高不可攀行者皆由曲徑車箱谷在華陰縣西南二十五里太平寰宇記一名車子谷以石投之其中有一鳥飛出應時獲雨謹案杜甫詩稱車箱入谷無多路卽此

大敷谷在華陰西南三十里縣志一名羅敷谷曰大敷者別于小敷也入谷十三里爲相公嶺相近曰天臺山曰竹谷華以上陰

渭水經注渶水出蒲城縣北二十里山海經竹山之西百二十里曰堯山有靈應夫人祠池東有粧鑑泉西有龍池泉水清冷不竭時或愆旱酌其水雩祭則雨山有仙蛻崖金皇統

九年六月大旱邑令馬揚禱於祠雨大霈因增修之以祠址狹隘命工鑿崖丈餘於堅石中得骸一軀與石骨相附乃徙置舊崖之上爲龕以奉之山南里許有重山東有紅土坡下爲溪頭溪東有嶧山

豐山在蒲城縣西北三十里唐書地理志橋陵在奉先縣豐山長安志一名蘇愚山

金幟山在蒲城縣西北三十里唐書地理志景陵在奉先縣金幟山縣志山勢高聳鋪張有若懸旆故名

銅斗山在縣西北四十里長安志山在白馬谷之東南縣志山勢峻削盤旋如斗

金粟山在蒲城縣東北二十五里唐書地理志泰陵在奉先縣金粟山在蒲城縣東北二十五里唐書地理志泰陵在奉先縣金粟山雍勝略山有碎石如金粟（諱案杜甫詩稱金粟堆前松柏裏龍媒去盡鳥呼風者即此以上蒲城）

馬蘭山在白水縣西北五十里隋書地理志白水縣有蘭山雍勝略山在白水縣相傳自古形勢阻隔不通往來後秦王經此下馬拜山山忽崩解有路通中部宜君後因稱爲秦山

黃崖山在白水縣東北五十里魏書地形志姚谷縣有黃崖山（謹案姚谷故城在今縣東北）

黃龍山在白水縣東北六十里縣志盤衍如龍土皆黃色故名府志山高五里許跨澄城洛川白水三縣界倉帝陵在其下又東北十里爲陽武山相傳倉聖發靈之地上以

少華山在華州南十四里山海經太華山西八十里曰小華山（謹案古少字通）水經注華山西南有少華山隋書地理志鄭縣有少華山元和郡縣志少華山在鄭縣東南十里（謹案唐鄭縣故城在今州北）州志山之中峯即少華峯東爲獨秀峯一名玉女峯又東爲小敷谷（謹案宋元祐間谷崩今其處見在）入谷二十三里玉女廟東有金壺峽又十里曰蒼坪又十里有仙人洞（謹案洞爲張三豐與華其逸北近敷谷口之峯曰阜頭峯（謹案宋史文則）

玉女峯又東爲松檜谷口東爲鳳凰谷（謹案文獻通考宋太平興國三年華州言秦嶺南石洞自開遣吏馬文則）

又三十里即秦嶺也（謹案秦嶺南四十里至構嶺）

馬蘭山在白水縣西北五十里隋書地理志白水縣有蘭山雍勝略山在白水縣相傳自古形勢阻隔不通往來後秦王經此下馬拜山山忽崩解有路通中部宜君後因稱爲秦山

黃崖山在白水縣東北五十里魏書地形志姚谷縣有黃崖山（謹案姚谷故城在今縣東北）

黃龍山在白水縣東北六十里縣志盤衍如龍土皆黃色故名府志山高五里許跨澄城洛川白水三縣界倉帝陵在其下又東北十里爲陽武山相傳倉聖發靈之地上以

少華山在華州南十四里山海經太華山西八十里曰小華山（謹案古少字通）水經注華山西南有少華山隋書地理志鄭縣有少華山元和郡縣志少華山在鄭縣東南十里（謹案唐鄭縣故城在今州北）州志山之中峯即少華峯東爲獨秀峯一名玉女峯又東爲小敷谷（謹案宋元祐間谷崩今其處見在）入谷二十三里玉女廟東有金壺峽又十里曰蒼坪又十里有仙人洞（謹案洞爲張三豐與華其逸北近敷谷口之峯曰阜頭峯（謹案宋史文則）

又三十里即秦嶺也（謹案文獻通考宋太平興國三年華州言秦嶺南石洞自開遣吏馬文則）

秦王經此下馬拜山山忽崩解有路通中部宜君後因稱爲秦山

而西爲白石谷又西爲潭谷即白龍潭也又西爲太平谷又西爲水谷又西爲鄭南峯（謹案在華州西南十里以古鄭縣得名）又西爲太平谷又西爲飛來峯又西爲小山又西爲石隄谷自南入谷曰五里泉（俗訛爲鳳凰山）又東爲三甲山又東爲方山接華陰境自少華峯

又五里曰東岐溝又十里曰灰池又六里爲千崖二岔又二里爲東西石門又十五里曰黑龍潭又五里至秦嶺度嶺十五里曰黑龍里爲五勝溝接雒南境自石谷而西爲栲栳山又西爲赤隄谷谷中有胡盧潭谷南二十五里即秦嶺嶺之南曰桃坪亦接雒南境自石隄之西南爲小柿原又南爲短嶺自小市原迤西曰柳村原其北曰瓜坡自瓜坡而西南曰平原又南曰金堆谷可達秦嶺南之金堆城自瓜坡而西北有三岔坪其右曰喬谷喬谷之麓有白龍泉黑龍泉又下曰千頃漫又迤北有原曰龍王嘴有白泉在龍王廟中澄清見底又西南有高堂嶺下有靈湫嶺南有李谷又西曰澗谷澗谷之北曰江村原西曰牛耳谷又西曰龍耳山又西曰箭谷謹案箭谷即竹里曰竹山山海經英山西五十五里注竹水南出竹山即其處又西爲獨孤氏坡接渭南境

英山在華州西南三十里山海經石脆山西七十里曰英山水經注禺水出英山太平寰宇記一名王喬谷即王喬隱處俗謂之太公山謹案此爲王喬谷

石脆山在華州西南山海經符禺山西六十里石脆之山謹案脆今俗稱本作脆水經注小赤水原出石脆山北逕蕭加谷符禺山在華州西南四十里山海經小華山之西八十里

曰符禺之山水經注符禺水出符禺山太平寰宇記山在鄭縣西南高一百丈州志山即今之潤谷聖山在華州西南三十里唐書五行志永昌中赤水南岸大山移東數百步謹案山在赤水之南赤水亦謂之聖山川水故志云爾太平寰宇記垂拱四年飛土掩谷爲山忽踊四峯高二百餘丈東西五六里南北七里後立聖山廟於上

孤相原在華州西南五十里水經注小赤水流於孤相原西太平寰宇記孤相原亦謂之孤柏原謹案形相近故誤柏字州志孤相原在江村原北豐原之西南

梁田坡在華州西三十里宋太祖紀年錄中和三年李克用進軍乾阮黃巢將尚讓等屯軍於梁田坡謹案乾阮今同州以在上華州

象山在潼關治西南衛志象山俗名蝎子山山上有田曰黎家坪又稍東爲鳳凰山高聳獨峙因以爲城又麒麟山在治東南上有古寨有田千餘畝謂之上寨

虎踞山在潼關東門外通志盤踞似虎

秦嶺在潼關南三十里通志嶺以南即雒南界

禁谷在潼關城南三十里綱目集覽潼之右有禁谷平日禁人往來以榷征稅一曰禁坑亦曰禁溝衛志谷勢壁立望者禁足因名廣明初黃巢陷虢州張承範屯潼關關左

有令曰禁坑官軍忘守即此

潼谷在潼關城南三十里水經注灌水北流逕通谷即述征記所謂潼谷也謹案今南門外有水通城中相傳爲即潼水即出于潼谷者是也潼與通古聲相近

桃林塞在潼關城東書武成放牛於桃林之野春秋左氏傳晉侯使詹嘉處瑕守桃林塞杜預注在弘農華陰縣東三秦記長安東四百里曰桃林元和郡縣志塞在靈寶以西至潼關皆是通鑑地理通釋自潼關至函谷俱謂之桃林塞衛志自函谷至此幽谷祕邃深林茂木白日成陰又名雲潼關又城東有牧牛山相傳即武王牧牛處

黃巷阪在潼關城東北獻帝春秋興平二年十月車駕東行到黃巷阪潘岳西征賦沂黃巷以濟潼水經注河水自潼關東北流水側有長阪謂之黃巷阪傍絕澗涉此阪以升潼關謹案今俗稱黃巷者非西征賦文選一本作卷一本作巷合之水經注應以巷爲是以上潼關

關中勝蹟圖志卷十終

兵部侍郎兼都察院右副都御史陝西巡撫畢沅纂

太華山在華陰縣南十里書禹貢西傾朱圉鳥鼠至于太華周禮職方氏豫州其山鎮曰華山鄭康成注山在今華陰周書職方解河南曰豫州其山鎮曰華山爾雅河南華郭璞注華陰山山海經松果山西六十里曰太華之山削成而四方其高五千仞其廣十里郭璞注即西嶽華陰山也在弘農華陰縣西南史記封禪書華山黃帝之所常遊與神會漢書地理志太華山在華陰縣南有祠隋書地里志華陰縣有華山元和郡縣志關內道名山曰華山括地

志華山古文以爲惇物白虎通德論云華之爲言樸也萬物成孰可得樸也蓋釋華山之義非因萬物成孰即可指爲惇物此解非是唐書地理志上元二年改華山曰太山寶應元年復故名洞天記華山名太極總仙之天即少昊爲白帝治西嶽上應井宿之精下鎮秦地之分野洞天福地嶽瀆名山記華嶽在華州華陰縣地肺女凡山爲佐命西城青城峨眉嶓冢吳山爲佐理九域志華山四州之際東北冀東南豫西南涼西北雍十字分之四隅爲四州述征記華山從麓至頂升降迂迴凡三十里太平寰宇記華嶽有三峯直上數千仞基廣而峯峻疊秀迄于嶺表方輿勝覽華嶽三峯芙蓉明星玉女也昭文館記上有三峯上接三光中有石池二十八所上應二十八宿懷蘊金玉蓄藏風雷爲大帝之別宮乃神仙之窟宅也

玉泉雍勝略玉泉在張超谷口其水色如漿相傳玉井滲出者因置玉泉院謹案從雲臺觀至玉泉一里爲登嶽者發軔之始

石養母祠水經注從北南入谷七里又屈一祠謂之石養母祠水經注從北南入谷七里又屈一祠謂之石養母石龕木主存焉

父母石龕木主存焉

張超谷後漢書張楷傳華陰山南有公超市性好道術能作五里霧峯麓名勝記一稱張超霧市谷內有臥仙坪內石室爲蛻骨所樵牧戲其間有飛石來塞其穴

石羊城名山記在張超谷西黃初平叱石化羊處與兄初起俱仙隱于此又名仙谷

蘆花池雍勝略在張超谷中述異記後魏道士寇謙之洞曉渾天儀曾定天元五紀後隨成公興去棄其餘算籌化爲葭荻即成蘆花池

壺公石室峯麓名勝記在嶽西北孤峯上石室可容十餘人有泉東北入霧市東谷中即寇謙之算場西谷中修羊公石榻謹案自玉泉至此十里

希夷峽都穆記第一關四里至方洞洞口斗崖百尺名希夷峽其上內穴乃其蛻骨所舊有垂鏁可攀以上見骨盛

木函色微紅香甚有竊趾骨以去道士憤之斷其鏁自是人不得上

車箱潭水府記華山車箱潭乃第七水府也

槐市峯麓名勝記其地多槐稱楊震槐市山間多五色鷰鳥 謹案今其地名朱心谷

娑羅坪都穆記娑羅坪土曠而夷三才圖會有娑羅庵庵外東面石壁可數十丈鳴瀑掛壁而下上方峯華嶽圖洞天坪即娑羅坪其東絕巘爲上方峯突面攀鐶險不可視非登嶽要路雍勝略上方白雲宮中方太清宮下方雲臺宮皆在杪羅坪東峯上周羽人焦道廣

建甕腹峯唐開元記山突起如半甕明皇嘉其高迥欲於峯腹大鑿開元二字墳以白石令百餘里皆見因諫乃止

西元門十大洞天記華山西元洞周迴三十里名極眞洞天乃長春之境

十八盤三才圖會踰娑羅坪至十八盤山最陡者凡十有八折

青柯坪雍勝略在十八盤之上有青柯館遊者至此舍輿易裝謹案升嶽塗徑自谷口至娑羅坪尚屬山麓地多幽壑曲澗上至青柯坪通計得二十里當山之半登陟者可肩輿以達凡上方以下諸峯皆環繞於坪之左右者也

寥陽洞都穆記青柯坪右

北斗坪華嶽圖青柯坪西有峯插天名北斗坪蓋四毛女拜斗得仙之地

千尺幢水經注南至天井裁容人穴空迂迴傾曲而上高六丈餘上者皆所由涉更無別路欲出井望空視明如在室窺牖也

百尺峽水經注東上百丈崖升降皆須攀緬挽葛以行

媼神洞通志在二仙橋上洞內恭懸聖祖仁皇帝御賜抱眞二字匾額

梨溝三才圖會一云離垢謂老君登華山離塵却垢云

鐵猿崖三才圖會崖壁奇峭上有鐵猱聲踞崖畔 謹案今俗名其處爲胡愁

雲臺雍勝略兩岸崢嶸四面懸絕上冠景雲下通地脈疑然獨秀有若雲臺下有穴昔人入此東去云經黃河底上聞流水聲峯側有長春石室峯麓名勝記貞觀中有道士杜謙懷居此自號長春先生

玉女窗峯麓名勝記在雲臺南峯上有石門入丈餘直上石竇如窗望見南峯明星玉女之別館也

神土巖雍勝略在雲臺峯東南百步周武帝時道士焦道廣居雲臺峯帝親問道因于谷口置雲臺觀道廣欲搆房

廊精思所感石上踴出神土用盡復生於今尙然

公主峯述異記與雲臺峯相近漢南陽公主避莽亂入山得仙有朱履遺跡

寶谷雍勝略仙人王遙刁自然登仙處上洞莫能到中洞有飛石遮洞門下洞隱居者皆在其中相近有碧雲洞峯麓名勝記下爲碧雲溪宋有鄭雲叟翟士端鄭明處羅隱之居此時稱四高士崖

白雲峯峯麓名勝記在嶽東北唐金仙公主修行之所名曰白雲宮側有焦眞人石洞

白羊峯雍勝略在嶽西北五里層崖晃朗洞室空濛昔有人隱此莫知姓名常乘白羊往來因以名峯每至三元八節及諸齋日卽有神燈或三或五見於崖壁

焦公崖峯麓名勝記焦公崖在嶽東南眞人焦孝龍居此中單衾臥野火焚其庵坐火中徐起常于雪中單衾臥

毛女峯雍勝略秦時宮人字玉姜入山隱此峯上食栢飲水體生綠毛人常見之有毛女洞洞中尤聞鼓琴之聲其西爲太極總仙洞下有車箱潭

白鹿龕漢武內傳魯生女乘白鹿從王母而去故曰白鹿龕

搦嶺水經注至胡趨寺神像有童子之容從祠南歷夾嶺

廣纔三尺餘兩箱崖數萬仞窺不見底祀祠有感則雲與之平然後敢度猶須騎嶺抽身漸以就進故世謂斯嶺爲搦嶺謹案此卽今所云蒼龍嶺是也李肇國史補爲韓愈至此嶺不敢下因鑄其處爲投書崖

宗土地祠三才圖會趨雲山崖有宗土地祠謂華爲羣山之宗也

細辛坪雍勝略在頂之西南隅方圓三四畝盡是細辛坪

東過溪口登巨石上有鐵坊曰太極東元門又自坪西行百餘步有洞曰朝陽

玉女峯集仙錄明星玉女居華山服玉漿白日上昇明王履玉女峯記降而西可二里許東折漸上時正午稍熱渴且飢遂圍坐松陰中食所攜新棗至是無磴多倚木枝根石間女冠楊氏名妓或絕火則楊氏余心敬焉余曰此正所以所癖所偶爲對就問其人聲或聞之林中則指以爲異君何來之異耶余笑曰此女峯集仙錄降而西可二里許東折漸上時正午稍熱渴且飢遂圍坐松陰中食所攜新棗至是無磴多倚木枝根石間女冠楊氏名妓或絕火則楊氏余心敬焉余曰此正所以所癖所偶爲對就問其人聲或聞之林中則指以爲異君何來之異耶余笑曰此女峯集仙錄明星玉女居華山服玉漿白日上昇明王履玉女峯記降而西可二里許東折漸上時正午稍熱渴且飢遂圍坐松陰中食所攜新棗至是無磴多倚木枝根石間女冠楊氏名妓或絕火則楊氏余心敬焉余曰此正所以所癖所偶爲對就問其人聲或聞之林中則指以爲異君何來之異耶余笑曰此女峯記降而西可二里許東折漸上時正午稍熱渴且飢遂圍坐松陰中食所攜新棗至是無磴多倚木枝根石間女冠楊氏名妓或絕火則楊氏余心敬焉余曰此正所以所癖所偶爲對就問其人聲或聞之林中則指以爲異君何來之異耶余笑曰此女峯記降而西可二里許東折漸上時正午稍熱渴且飢遂圍坐松陰中食所攜新棗至是無磴多倚木枝根石間女冠楊氏名妓或絕火則楊氏余心敬焉余曰此正所以所癖所偶爲對就問其人聲或聞之林中則指以爲異君何來之異耶余笑曰此

女峯記降而西可二里許東折漸上時正午稍熱渴且飢遂圍坐松陰中食所攜新棗至是無磴多倚木枝根石間女冠楊氏名妓或絕火則楊氏余心敬焉余曰此正所以所癖所偶爲對就問其人聲或聞之林中則指以爲異君何來之異耶余笑曰此

玉女峯集仙錄明星玉女居華山服玉漿白日上昇明王履玉女峯記降而西可二里許東折漸上時正午稍熱渴且飢遂圍坐松陰中食所攜新棗至是無磴多倚木枝根石間女冠楊氏名妓或絕火則楊氏余心敬焉余曰此正所以所癖所偶爲對就問其人聲或聞之林中則指以爲異君何來之異耶余笑曰此女峯記降而西可二里許東折漸上時正午稍熱渴且飢遂圍坐松陰中食所攜新棗至是無磴多倚木枝根石間女冠楊氏名妓或絕火則楊氏余心敬焉余曰此正所以所癖所偶爲對就問其人聲或聞之林中則指以爲異君何來之異耶余笑曰此

女峯記降而西可二里許東折漸上時正午稍熱渴且飢遂圍坐松陰中食所攜新棗至是無磴多倚木枝根石間女冠楊氏名妓或絕火則楊氏余心敬焉余曰此正所以所癖所偶爲對就問其人聲或聞之林中則指以爲異君何來之異耶余笑曰此

所在余與四人循東北行斯須林斷豁然乃東峯之西北壁而玉女峯之東北巖也巖西努如鳥喙距東峯不遠上豐下縮瞰卽魄謑努處小松一生附巖側不見根出巖上者三之二中無鱗而光僕曰此捨身樹也游者抱樹轉數匝則獲福予僮聞卽抱之轉不休峻竭乃止巖正當仙掌可察遂坐憶王涯仙掌辨謂峯有五崖比壑破巖而列自下遠望偶爲掌形俗傳則曰巨靈擘剖掌跡猶存余思涯之所辨又似得於傳聞使果見之寧作是語不然則亦遠望而已未嘗如吾之近觀也殊不知嘗出堅溜以漸淡黃微白間之黑壁中上則五岐下則片屬岐者如指屬者如指屬者如指寧有五巖比壑破巖而列哉由此觀之俗傳固非涯辨亦爲未是且嘗所溜處比比皆有豈惟此掌爲然山石本黑其或淡黃微白者皆嘗之所溜使然也此掌外唯日月巖最多其次則東峯西壁近于楊氏之石室者其色其狀與此掌溜痕絶無少殊彼但不類物形故不以爲異而不稱耳雖歷代碩儒其詩賦諸作舉同然一辭於巨靈之擘而不之究何也然則天下古今貴耳賤目訛以承訛者安知其幾多耶將暮假榻楊氏石室中坐定微請所有則答以待盡而已再請亦然余知其弗祿弗強也歟有光

績圖志　卷十一　中勝　八

如燈度室前松林中僕輩驚指楊氏徐掩其戶曰與爾何預豈記所謂昭明者歟此亦可見楊氏之有定力矣北躡漸明余出望月然隱於東峯未之見乃與沈生步殿前以待之二更許光射萬松中碎影滿地風颼颼然自歷三峯來松聲殊絶無它音清固不勝寂亦難處因退寢夜過半大聲疊陣如濤雷然孔隙皆唱嘿明處寢黑知雲風欲釀雨也然僅攜三日糧遂懼數視睡息曙光復來趣具飯下山至都土地祠僕環扞南峯端如聽竟不得翕日迫曉風幸練者曰水簾洞也以昨之弗知少立祠畔以聽杳不得所聞誦徐凝惡詩一噱而去午及青柯坪覓所置杖亡矣然降比登頗易步可與四人敵因思宮殿林木得全於上者險是賴耳然不知鐵鏁之所經始路何以識人何以登也魚與仙與皆不可測已余學書餘三十年不過紙絹者展轉相承指爲某家數某家數以剽其一二以襲夫畫者之名安知紙絹之外其神化有如此者始悟筆墨之不足以盡其形丹碧之不足以盡其色然是遊也亦紙絹相承之以吾矣箕踞石上若久客還家而不能以遠出也三步同鼠五步坐迺於我乎見之雖知毛女峯臨於上方而不識其處僕言王刁三洞山外之西及玉泉院則日已在南隅矣弗果往午飯已熟如炙假蔭臥院前亭上繞亭皆泉

關中叢書　卷十一　中勝圖志　八

聲哭尺不辨人語因憊竟睡去二時許始醒諸道士索留題畢口占書希夷像之壁間以出鳴呼生太華之側古及今安知幾許然愛焉者亦每以艱險自畫而不知遂雖少陵枕籍關中亦望焉而止耳天下奇絶處固有係乎緣偶不偶也郤訛謂山行洗盡五年塵土腸胃吾十年不意中得此行雖遺一遺十而秀拔之神雄偃仰是間意風味未滅貞白殿之東則東峯盡處也下望平野襟懷洒然遠近諸山相闖于烟蕪雲樹之表黃河隱顯東迤如帶潼關函壟積蘇於河濱遐覽未周雲脩陰潮黑平野皆晦余疑雨東向立風颯然自西南來萬松皆鳴以助其勝俄林中有聲若隕物然余與沈生磔囊頓以備騎驢疲困之用稍南一場突出松底下磴跡之松寢實交墜日斜透雲罅出雲影漸北逝遂散余怪而覘之僕輩乃在松杪摘實以亂擲也於是俾沈生松實啖之索苦茗干師以助其勝俄林中有聲

得石室焉曠朗可容四五十人都竈湢所等舉不敝迺知居者固盛于昔今唯一人者荒涼無養故爾禽聲不上青柯坪雖因於高寒而亦因于無養也聞是峯可翫日干天未明之際而玉女峯可迫而玉女峯可迫觀于是別去

三茅洞三才圖會東峯上有三茅洞前爲小殿殿左有崖當東峯盡處

仙掌崖西京賦綴以二華巨靈贔屭高掌遠蹠以流河曲西征賦眺華嶽之陰崖睹仙掌之遺跡水經注華嶽本一山當河河水過而曲行河神巨靈手盪脚踏開而爲兩今掌足之跡仍存三才圖會崖壁黑色膏自學中流出隨膏凝結黃白相間遠望之見其大者五岐如指名山記上有石月半輪光可鑑唐喻鍊仙掌賦行盡煙羅仙峯曒嶙兮高掌巍峨無得而踰扼金方之險固不言而信指秦地之山河觀其贔屭削成峯峯遠蹠幹開元氣剖破凝碧五千餘仞兮似假扶持百二之都兮如能指畫每勞瞻望徂秦適洛之人誰可攀援駕鶴驂鸞之客勢比捫天形標一拳旁臨露露無際直上曒曒克全稍謂動搖帶晨光而耀若如同拊擊聞石鼓以轟然可以引羣生麾八極孤標承露之狀想蓄拔山之力霽雨飛盡見毛女同掌上之人嵐岫叢分封蓮峯爲握中之色勢孤聳於巖巖形不類於纖纖拆煙霧以斯出控開防而可瞻夕耀而丹桂輪低疑翦襬佩畫短而六龍駕逸似欲攀髯拏攫難窮規模酷似莓苔剝綠以盈握葛藟駢青而繞指因罅裂以文成偶嵌空而脈起齊大道之悠久挈坤維之綱紀有客西遊時當凜秋始憑軾以遐睇惟攀棲而寫憂吾聞太華中立黃河西流有巨靈兮受天之命擘奇峯兮裂帛斯柔故得一帶東引致洪濤而直注千尋西峙標異跡以長留況乃豫鎮稱雄秦城是仰沉潛之右臂斯見示化之前躩可賞豈非大壯皇都制遐荒而示諸掌呂令問掌上蓮峯賦衆山迤邐曾何足仰未若太華峥爲之長削成三峯壁立千丈伊昔巨靈拓而爲掌擘開元象崛起原壤當少陰而德合秋成收丁酉而氣涵金爽深沉其色蓊蓊其狀雲霞不映而其勢彌雄塵露嘶晞而其高靡讓掌形仙躅石容天狀雖造次於自然若鐫磨於鬼籍高靡讓掌形仙躅石容天狀雖造次於自然若乃雲搖羽蓋鶴柱飛泉危峯並吐巨掌高懸異蓬萊之柱承天清露將零小爲盤而仰漢陽烏假道疑覆日之蓮不但子先之霓裳時見羊公之石榻仍全況乎還啓其深沉其色蓊蓊其狀雲霞不映而其勢彌雄塵露嘶晞而其高靡讓掌形仙躅石容天狀雖造次於自然若鐫磨於鬼籍高靡讓掌形仙躅石容天狀雖造次於自然若乃雲搖羽蓋鶴柱飛泉危峯並吐巨掌高懸異蓬萊之柱承天清露將零小爲盤而仰漢陽烏假道疑覆日之蓮不但子先之霓裳時見羊公之石榻仍全況乎還啓

合猶陶冶之有瓶缶鈞棘也曰巨靈之作於自然蓋萬化之一工也天機冥動而聖功啓元精密感而外物應故有無所之峯介於石焉可以見神行無方妙用不測彼管窺者方循跡而求之揣其所至於巨細之境則道斯遠矣夫以手執大象力持化權指揮太極蹴踏顯氣立乎無窮則捩長河如措杯擘太華若破塊不足駭也世人乃以禹鑿龍門而導西河爲神奇可不爲大哀乎峨峨靈掌纖指如畫隱轔磅礴上揮太清遠而視之如欲捫青天以揶皓露攀扶桑而摶白日不去不來若飛若動非至神何以生此唐興百三十有八載余嗣於華陰華人以爲紀嶺嵸勒之景頌嶧山銘燕然舊典也元聖舊跡豈帝者巡省代國之不若歟其古之賢文以俟知言歟仰之歎之琢玉爲志其詞曰天作高山設險西方至精未分川壅而傷帝命巨靈經啓地脈乃眷斯顯高掌遠蹠害如剖竹騞若裂帛石壁跡豈我名神非我靈變化翕忽希夷杳冥道本不生化亦無形天何言哉山川以寧斷鼇補天世未覩焉夸父愚公莫知其蹤屹彼靈掌懸諸龍從介二大都亭亭高聳霞赮煙噴雲抱花捧百神依憑萬峯朝拱長於上古以閱羣動下視衆山蜉蝣蟻蠓彼邦人士永揖遺烈瞻之在

前如揭日月三川有竭此掌不滅王涯仙掌辯西嶽太華山之首峯有五崖比鑿破巖而列自下遠而望之偶爲掌形舊俗士記之傳者皆曰昔河自積石出而東流夙越龍門遂彌南馳者千數百里折波左旋將走東溟連山塞之壅不得去有巨靈於此力擘而剖其中跖而北者爲首陽絕而南者爲太華河自此洩茫洋下馳故其掌跡猶存巨靈之跡也余聞而惑之乃往觀曰誕哉此說乎夫所謂神者非人也其動無聲其形無跡若形而無象若氣而無色拔山剖澤而不見其作鼓風奔水而不見其力視不可察名不能及故推而謂之神苟有聲可聞形可見非神之所爲則皆人力之能及也烏有神之作力而有人跡乎且夫高天厚地聳山流川者神之所爲也所言開山導河亦神也神之所以神者有作而無迹一成而不易烏有始壅而復達之始連而復絕之始不知終是不爲神矣且此靈之壅抑而一靈與其道借有其之妙沒其誰也克傳以爲陶唐洪水懷山襄陵運爲何古乎在太初開闢之際乎以爲開闢之始也宜當駭軍之先天地未位萬象茫味尚無定歸當止一河之事自爲而著悠悠乎年代之洪水之際乎則禹奠百川宜在禹貢乃曰導河積石至於龍門南至于華陰東至于厎柱皆禹貢之所致以達于海

豈通不當始過其流滯撓其和氣及其汩亂而後理也且山八地大異若此而典記不以爲文哉天設四瀆宜有以谷之作此形何則不有危險相薄高深相敵乃有銳而出者爲鷄頭必以形之類形而必加說則鷄牛首冠而峭者有作乎余嘗覽張平子賦西京至巨靈高掌厥跡猶存之旨何所述明暨覩其形而咨之果謬悠而無據也將假文神事以飾其由而述之以告山下

東元門必先登玉女故以東峯次玉女後而西嶽即蓮花峯昭文館記蓮花峯爲太上山迴巒四合三女祠諸勝則附玉女三茅洞諸勝則附東峯也

石樓峯名山記高于玉女其東壁則爲仙人掌謹案宗土掌口已抵玉女峯下自玉女西麓西南去三里許至細辛地祠在三坪有西直界乃東峯與西南二峯分界處升嶽者度溪至峯峥嶸上廣十里名山記從雲臺望東西二峯上分下合若並蒂蓮花南峯藏其間如蓮房明王履始入華山西峯記寓長安之踰年新豐邱初偕余再登七月十八日至邱丈所而丈適病餘尚困命其外孫沈生相余騎驢行并以日夜越二日暮抵華陰遞運所託宿焉大使黃某具酒肴待因以所登難易爲問曰官此六年去山僅數里懼弗勝興作隨止閒坪仰瞻多自沮而退以故卒不敢往遣其僕慣登者二人導余翌日早食畢行近山口泉聲琅然稍入殿角出灌木中僕曰此玉泉院也至院外觀希夷先生塑像熟睡如生生塑像也丈來偶談登華山所得且慫恿余遂諾焉丈謂扶到青柯坪而止以上則不可以杖也於是冠履外服悉留院中唯幅巾短衣行縢草履而已沈生健善步跳

以行二僕前道旁山對開神意飛動未遽行且覽其槩於時宿霧在嶺羣峭未出餘烟自旁山上騫朝陽射其端壁立之妙萬莊可得風觸一鳴謬謬焉而往調調焉而不知其所窮余善畫相契時深遂凝立四人已及遠呼余且趣急登而安知予之所得不在急也地多槭棘且翳薈不見路二僕余離輒誤岐之他路相錯稍不謹視則觸而胥髮踬且晴杖攀以進余素不善步驟登累息不能制必竢定始行予時以紙筆自隨遇勝則貌故行視四人愈遲四人嘗先若猶豫然沈生知余見余策亦策余憩亦憩余憧雖不解畫頗解吾癖遇奇樹奇石即報亦頗慧貌不能盡者俾記之及獮而斧斤聲雜蟬鳴鳥呀中出轆策聽之調伐木丁丁鳥鳴嚶嚶詩以過泉淙淙然如琴如筑如環佩不少休亭滙澄澈如鏡微漣動搖日影上壁中多紅白碟余盥額清寒透骨試嘗焉甚甘美憶嚮年飲吾鄉陽山泉處實如柚者下垂憧以爲橘不知去此幾十倍糊北絕徑處越險而擷之蟄口略不可食棄去劣旋西轉至小石洞洞外平石如坪中可參坐恨不攜本道輩絃琴于茲以寫幽抱既而坐坪上書所賦詩而東巖方洞適與之對意靈諧內潛遂相率以入僕曰此希夷匣爾蓋其葬處也棘梗道不得近因疑匣爲函恐指所盛蛇者而俗謂之匣與辰已

點因風容與久而後墜又百餘步則第二關也類天作亦似人爲視第一關壯跡不逮而險則過之關中陰風勁甚不可留促步出返顧所來則一青靄爾復登頓冥密以行山恰半從前石階上適一道士自上下問焉蓋玉泉侶從西峯還也其石之奔突歸如已者即崖腹緩小木如杓當絕谷之上凡三接始及徑鎖亦橫縋崖腹余目焉跡未及而先痩矣遺四人前度慮逼吾後以振也自趫趄握鑲寸進之閉聽壹視步歇半歇人前度慮逼吾步歇半木伊剌鳴東野登閣尚翔脚踏踏墜魂吾今何稱哉因自咎以親肢履此險其孝安在昌黎哭遺書以訣者即此非與半折道松林中翳不見日毛髮爲之聳然沈生謁山神凡之隔如是何所上無雜草唯細辛一方不多奄余雖搖巾而憚險弗曲以上盤折數峯頂始及友巖所居南望連山不知止於鶴舁山之地而門則玄宗覓金仙公主觸鏁盤處乃石罅號西玄門北峯蓋唐玄宗妹金仙公主觸

許及上方峯峯直立鐵鎖下垂望峯端漫不辨何似但峯腰雜樹倒懸斜倚而幽意可人鎖雨畔多小坎從下達上深可二丈僅容履端蓋登則緣鎖以託足者僕曰上有道士王友巖居之不下峯唯玉泉一二道士時裹糧往食之內潛遂相率以入僕曰此希夷匣爾蓋其葬處也棘梗道不得近因疑匣爲函恐指所盛蛇者而俗謂之匣與辰已不知去此幾十倍糊北絕徑處實如柚者下垂憧以爲橘不知去此幾十倍糊北絕徑處實如柚者下垂憧以爲橘外平石如坪中可參坐恨不攜本道輩絃琴于茲以寫幽抱既而坐坪上書所賦詩而東巖方洞適與之對意靈諧內潛遂相率以入僕曰此希夷匣爾蓋其葬處也棘梗道不得近因疑匣爲函恐指所盛蛇者而俗謂之匣與辰已

不可數抵前崖遲忽斷崖峻削無可爲徑攀如已者即崖腹緩小木如杓當絕谷之上凡三接始及徑鎖亦橫縋崖腹余目焉跡未及而先痩矣遺四人前度慮逼吾後以振也自趫趄握鑲寸進之閉聽壹視步歇半歇人前度慮逼吾步歇半木伊剌鳴東野登閣尚翔脚踏踏墜魂吾今何稱哉因自咎以親肢履此險其孝安在昌黎哭遺書以訣者即此非與半折道松林中翳不見日毛髮爲之聳然沈生謁山神凡之隔如是何所上無雜草唯細辛一方不多奄余雖搖巾而憚險弗曲以上盤折數峯頂始及友巖所居南望連山不知止於鶴舁山之地而門則玄宗覓金仙公主觸鏁盤處乃石罅號西玄門北峯蓋唐玄宗妹金仙公主觸

過上折矣余強勉盡一折日少昃愈熱余裸上體猶汗不止行上折覺稍便漸熟故也自嶺下仰觀將謂頂絕無復過此及嶺端則峯頭插雲尚不知有幾里由是筋骨如蛻喘促弗暇出一語倚樹息四人則相謂角健若賈勇於余者時雲方淪然進退開合若相與相背往來四峯端倪飄不已余神凝其間忘所以事事者僕輩弗是喻促以西峯尚遠勿稽遂作以行至此則少士皆徑於石鐘縱橫罕無鑱者又越五六險始及鎮嶽宮宮在峯頂東諸神列坐不辨誰何松罅間金碧參差與日爭炫者岳帝廟也廟後松極森邃風一振之掩苒之形紆徐之韻由松端倏爾東驚接之颯泯忽又如在余行遲常殿四人及廡笑語未竟而曼聲速余至則烹茶熟矣道士王老師款坐廟之前則其居也四壁蕭然余意以一身而處於荒冷僧絕之區無所畏無所悔者非有得其能爾耶茶罷徐叩所有則平平焉耳過知其不得於見道而得於寡欲也憩在西壁隙有光啓憩而其居則度之縣崖之上俯瞰峻谷不見所極唯松頂麻翠斜跨二丈許峯壁峻拔自峻谷直上霄外略無突陷真所謂削成者壁上一松寄之墜間根直下如懸死蛇枝稍正拂憩手可接松實累累余投以斷甓弗中墜下觸石且墜且觸聲如從甕中來良久始息王是則頴陽尚

微霞彩潮旁倚憩望西北平田無際荒煙莽然中有渭水委蛇如龍日光射水中金閃爍不敢正視居之南乃大岡頗類龜背色黑殊粗剛下羣峯如攢劍如束筍無一泥然者余將羣之而巖竇迷漫弗果東望玉女峯殿正在羣頂雪壁爍日殿旁有物似人非人往還松樹間遠不可辨岡稍南大跡一剛上深可三寸長四尺餘旁鐫巨靈足三字竊謂力能擘山其足跡儻如此得微不能載其形乎且東峯掌形自峯端達峯底假使所傳果然則如彼之大手而配以如此之小足有是理耶東則東峯玉女峯昆季相倚唯南峯巉焉獨出姪視三峯薄暮不及往遂宿焉風怒號配以如此之小足有是理耶東則東峯玉女峯昆季相倚唯南峯巉焉獨出姪視三峯薄暮不及往遂宿焉風怒號御袂猶冷視瞥龍嶺裸體其寒暑之異迺爾哉唐劉得仁監試蓮花峯詩太華萬餘重峭蟄只此峯當秋倚寥泬入望似芙蓉拔千尋直青危一朵穠氣分毛女秀靈有羽人蹤倒影侵關路流香激願松塵埃終不及車馬自憧憧

玉井三才圖會深可十丈圓徑半之

石仙人登眞隱訣洞深三百里中有瑤臺玉室石髓金精遙望方圓可丈許鳥道絕通時出異色雲氣洞口上有丹

石間青石似丹青畫出仙人之狀冠帔衣服無不周備號曰石仙人

洞元石室名山記一名裴君石室眞人裴君入石室精思一十三年降五龍元老之所

至道積二十三年降五龍元老之所

屈嶺水經注自上宮東北出四百五十步有屈嶺

煉丹鑪三才圖會鑪徑丈餘高可六尺謹案玉井白蓮自井東至玉女峯北注乃西峯與南峯分界處南峯獨高峯最奇其三峯統稱蓮花實由西峯得名也凡玉井諸勝俱附西峯之後

南峯即落雁峯唐語林李白登華山落雁峯曰此山最高呼吸之氣想通帝座恨不攜謝眺驚人語來搔首問青天

耳明王履南峯記拂日一起王道士出華山記相示自峯崖道士雖老而兵餘洞谷池潭外其宮觀古跡等不可計道士埋毀不甚識又龍鐘弗能余偕故無以攷食已纖雲不痕旭日初吐露未晞具行膝草履以適南岡外皆松林也纔隨足悉屑可聽神則有之而不能去行二三里稍疲坐松根養力而四人已在高梁外高唱曰南峯至矣起而前僕曰此希夷避詔巖也余凡行以目昏不敢流盼竟不知已達巖底因仰首怪狀可愕巖上覆如屋似峯窠然頗類太湖石或類濤波蕩濊所爲淡黑津津焉余坐觀不厭自謂不世奇峯細貌之僅得彷彿西南角一罅明透可側身入余僅掖入之及罅半見罅外樹稍動搖日影流罅中明闇稍分上滴瀝如雨陰氣挾罅風襲人巾服皆潤下濕不敢進僅曰壁有鐫字四行不識字不辨余浙亦不之識俄罅外喧聲意游者相與僅曰吾之伴三人也僅因呼其名答在朝元洞待出由是自巖底北旋嶢几中度小榷又度架枝代榷者三若波舟之所搖蕩

古松一根扳臥寧上闕道勃寧踞松上過得真武祠遂入謁龜蛇在前記晦翁謂其本北方玄武宿非實有此神蓋其教中設爲形像以神之耳余謂乾魚朽木題以大王居士便能威福此何足怪從祠畔上磴扶石闌轉峯角皆石版布崖闌外臨絕谷試微瞰怵然神懼栗瘁不可當閉目低首倚壁始定峯南面上下壁削巨東西皆闌也異焉伏石版下胡蓋鑲壁成堮以壘石置闌面之中窾石以入則所謂朝元洞也深可四丈廣近之高又倍焉純白如雪中設三清像諸神旁讚凡供奉之具咸備余問故於主者岳師師曰昔賀老師營此四十年雖鑿焉而不敢碎石下墜墜則雷動龍潛故也自爾且鑿且運不勝其勞功未就而師亡繼則其徒甫就洞外西數步師又穴石版以下達西崖中師去此幾時其室其爨所尤在然非憑土塊於石版上而銅棧則插之峻壁之中外雖有闌木久多腐以錢是賴掩其振搖石棧一銅棧十七竟不知幾十丈石棧捶壁以當其中縋鑪下至石棧少息復縋至版道又少息然後攀鑪西行數十步始及避靜處同折則師之避靜處也沈生等躍然往觀余不敢從倚牖待一時許還生曰穴下則鑪雙垂鑪盡則版道也穴道相距

之突崖耳室畔石窪亦不深水則滿豈師藉是以食飲者歟其室之西則別巖也巖類俛首形遙覆室上上鐫全真巖三大字赤色以實之雖知人所爲然上不可下下不可上其履虛而作之耶何其神也吾版道之初躡也知有版道而已奚暇他及既至而於何地我輩壯年恃力不少怯今精奪於此矣去洞沿故路東行降八九折緣磴復升巨石錯峙石分處如顙下視類井底黝不見物然兩木倚石可下問之僕僕曰安真人肉身所沈生率三人下斬余坐石上及還談真人坐石龕不壞具衣履如生人抑坐逝處耶躋石以望見峯巔羣松如沃峯背類覆盂篚散如礪可縱步四人爭先若飛余至此已疲甚足不吾許殆及巔憩龍潭旁搴潭水額面潭有三深者不過二三尺僕言雖大旱此弗枯竊意龍潛淵深恐未必在此然物固不可以常理推也誌雖稱頂有池生千葉蓮覓之不見不知當時騎茅龍天飛者其由此非歟最高處一松矛立余倚松望信乎諸峯羅列似兒孫矣雲適生從玉女峯東峯兩間出倚風作巔能緻突然北涌似巔崖狀既而復還漸幔於松巔不動如憩而山北所見皆漫漶不可識意彼或仰瞻吾固在雲表也青蓮居士謂呼吸氣想通帝座非此而何既下又東行至龍神祠祠之外

小碑一辭翰具美有道澳而爲氣氣運而爲精精變而爲神神化而爲靈等語因愛而再誦忽祠畔二小鳥下上峯壁不鳴青灰色頗類鶺鴒尾稍短不知其何名岳師曰此鳥相與久矣飯熟則乞食於我食已即去或置粟掌中亦躍以就啄師年八十五矣兩目俱昧然往來祠洞兩間陟降如睹非有道者與不然安得人鳥相忘如此

葛蒲地水經注屈山頂上方七里靈泉二所一名蒲池西

流注於澗一名太上泉注澗下

避詔崖華嶽圖希夷表云九重恩詔休教丹鳳銜來一片

野心已被白雲留住因以此名崖有希夷手書避詔崖三

字

燕子微石室峯麓名勝記漢明帝時有燕子微隱此服蒼

朮黃精得仙諫案嶽有三峯南峯最峻東西二峯次之升嶽者必登南峯而極凡葛蒲池諸勝俱附南

峯之後唐崔翹再請封西嶽表臣翹等伏檢古訓上請增封再奉明詔等承詔惶駭失圖臣聞省方展義君人之大典登封告成王者之丕業是以古先哲后道洽則封所以答神祇之功增兆庶之福無私于己故行之者不思以惟陛下紹文武之丕烈含君臣於昌運均雨露和陰陽四海無波而靜默羣生自樂而仁壽也德懷蠻貊澤洎昆蟲宗廟祀典罔不祗肅要荒殊俗亦莫不庭自皇王已來載籍所記未有混區宇窮貞祥地平天成德茂道洽若今日之盛者與固可告太平之功展封崇之禮故臣與王公侯伯黎老繼黃累陳白奏備竭丹懇豈謂聖恩猶阻皇鑒不願爲臣等戰慄匪寧癸丑詔書曰輕修大典所不願爲臣等戰慄匪寧癸丑詔書曰輕修大典所以陛下功成道洽理實升中且夫龜龍咸格天意也允應大典豈謂輕修乎奉若靈命安可不爲乎臣等敢冒宸極重明其義竊以西嶽華山實鎮京國皇虞之所循省靈仙之所依憑固可封也況金方正位合陛下本命之符白帝臨壇告陛下長生之籙發祥作聖抑有明徵又可言動有成憲斯事至細猶不忽也況陛下眷言封祀宿蓍

神明道已洽乎升平舉未符於瑑琰豈可抑至公於私讓棄誠信于神明乎固不可得而辭也且者封章累奏嘉應必臻一獻而甘泉流再陳而瑞雪降則知人天之意應響合符若然者陛下安得稽天命以區辭違人事以久讓太平矛告其若休祥何孟理矛答其若祇心允祇靈貺上以揚祖宗之盛烈下以副億兆之懇誠克崇上報永光大典李德請封西嶽表伏見貞祥委積河海滑清長瞻北極之尊廣獻西封之疏訏誠懇不達天鑒未從俳徊闕庭隕越無地陛下再造區寰啓肇康生人與天合符與道合契故得靈芝表瑞玉版呈文九穀歲衍於京坻百鑾盡習其冠帶龍亭備於典策盛德光於祖宗升中告成是屬今日惟夫太華高冠羣山嵩其少陰鎮此西土自有虞巡狩歷祀三千夏殷以還爰弁能肆觀陛下雖加進寵號增崇廟宇而大禮未旋精意空潔又陛下頃歲建碑曰嘗天地之主豈徒信哉神祇候望故已久矣伏願俯順百辟兆人之請明徵刻石銘山之訂暫遷萬乘降彼三峯奠珪璧於中壇奏笙鏞於上帝使普天蒙福重賜無疆頻冒宸嚴並期父遂漢劉向請雨華山賦蚖蛇蘢蔽谷曼服櫬奄草均昧往曲勃林岑茉崔竭離安連迎嵽通

阿阪殷紛聲沸路潦遠調修靖曜寒服噦冥冥靖靖附附溱溱路潦黍隈雲噎忽傳天下爲深壑旅請宜令深涅水谷密請宜令所出百鎰錯清沸涌泉炎洲鳴鴈翔噣榮殊召診賞縣若神悲哀但往不可語人鹿麇麇麋麇他他野牛勝握觸態蓁蓁律怒佛特林旅象犀麇遊山林天陰月雨員日聆棠柘梓桐樛梢母猴猿木戲手相持睢陽縱梵若風時暉鴛飄陽鸞孔翠文章明鑿齧苑倉游山旁悅蠐狐貉臨水凝渾兮不觸果必方蓋格可爲悅陵鯉神龜春夏出遊冬自根聖人親之誠虞哉號施何不可勝亦路臨河爲華山唐達奚珣華山賦華山開厥狀神致其功昔與襄山連區不絕河折神元再造拓崖而雨分仙掌常有倚天而迴列其後多歷年所至于夏王弼地絡正乾綱綠甲之功既就元圭之業有光定我祀典因爲舊章同夫三事偉哉煌煌徒觀其倚伏而起削成而峻作秦塞之高標爲豫州之巨鎮其南直上者五千餘仞遠接楚其北臨晉欽乎數都之間豈惟有疑將適近若將騰氤綠潤靄靄青蔥稜披重霄而自致與元氣而相陵望夏雲之奇峯蒼蒼然合秋天之正色近壓關輔載樞京國此其所以爲嶽者也若乃

人寢不遠騰氣常清石含古色泉落秋聲懸巖蔽虧謂乾坤之闔闢洞壑幽邃泛雷雨之滿盈悅悅乎又似龍虎潛伏鬼神含精伊彼崇林望之盡目參顯氣而不芳香風麗乎之搖轟仙草殊品露花異族不以無人而不芳幽谷皆負靈造是躔其物靈繁故難詳鞠蕭條世俗彷彿神仙玉女明星祠壇尚在羊公舊宅石榻常穿霧雨迷處雲臺巍然則知大象所存何有於古列真攸萃寧獨於先國家南正司天北正司地人神不擾方嶽定位森森象設之若生儻儻威稜而可畏宗伯制禮巫咸視事殺氣每登騁剛必備蓋所謂敬而無躔麗夫精意此則邦之禮物也受命如響依人而榮攸歆盛德載作爲雲雨白漿既挹黃玉斯覩隕止如山永康中士此則神之叶贊也物被山嶽非無壯麗或隱峯於羣嶺或結根於荒裔空聞象外之談何貴人間之世而我直兩都之大道當三條之正中偏近日月高謝紛濛通天之氣成天之功鑾輅常幸聲明有融能事無爽颺言莫窮舉天下而爭長政難得而比崇楊敬之華山賦臣有意諷賦久不得發偶出東門三百里抵華嶽宿于址下明日試望其形容則縮然懼紛然樂靈然憂歊然嬉快然浩然而毀衣裳晞髮而悲歌怯欲深藏果欲必行熱若宅

爐寒若室冰曛然以和怫然不平三復晦明以搖其精萬態既窮乃還其真形骸以安白鈞去扃然後知身之治而見其難焉於是既留無成辭以長嘆修玉其聲霜雪其顏傳則有之代無其踰縮肩然一人下於崔金其隣姑射其神蒙莊云始不敢視然得與言燦爾而笑曰用若之智窮無端三四日得無顛倒反側於胸中乎是非操其心而自別者耶雖然喜若之專而教若之初成二儀氣凝其間小積焉爲山之大積焉爲山之尊燭日月居乾坤諸者爲嶽嶽其數五予尸其一焉岳之神山並馳附麗其根渾渾河流從禹以來自北而奔姑射九蠻荊巫梁岷道之云遠兮徒遙而賓嶽其上無齊其傍無依舉之千仞不爲卑天雨初霽三峯相差虹霓出其中來飲河濱特立無朋似乎賢人守位北面而爲臣望之如雲就之如天仰不見其巔肅阿芊芊蟠五百里當諸侯田嶽之不敢伏若歲大旱謝之樸之走之馳之甘雨瀾漫百川東逝千里而散噫歟然怒乎幽巖漸於人間其聲劉劉嶽之殊巧說不可窮見於中天掌峯而掌峨峨而蓮起者似人伏者似獸蚼者似池洼者似臼歌者似弁呀者似口突者似距翼者似抱文乎質乎質動乎息乎息鳴乎鳴默

乎默上乎上下乎下千品萬類似是而非似非而是其無緒人事余安得畢議今作帝耳目相其聰明下矚九州在宥羣生初太易時其人翕翕其主人者始乎容成卒乎神農中間數其君姓氏可稱其徒以飲食爲事未有仁義時哉時哉又何足蒞是後敬乎天成乎人者必開其心假其神與之齡降其仁故軒轅有盛德蚩尤爲賊生物不遂帝乃用力大事不可獨治降以后牧三人有心烈火就撲其子之子其孫之孫咸明且仁雖德之衰物其所直由夏以降湯發仁以王癸受暴以亡太甲誦訓不敢有加唯遵其常享國遂長天事著著矣莫見乎高而謂之茫茫余受帝命億有萬歲而不敢怠遑臣之贊曰若此古矣祖矣大矣廣矣富矣庶矣駭矣怖矣上古之事粗知矣而神之言又聞之矣然神起居于上宮室于下如此而久矣其所見何如也曰見若陘尺田千畝矣見若環堵城千雉矣見若杯水池百里矣見若蟻垤臺九層矣醯雞往來周西東矣蠛蠓紛紛秦速亡矣峯巢聯聯起阿房矣俄而復然立建章矣小星弈弈焚咸陽矣纍纍藁藁栗栗相屬聯聯起阿房矣俄而復然立建章矣興壞悲愁辛苦循其上矣臣又問曰古有封禪今讀書者云得其傳云失其傳語言紛綸于神何如也曰若知之乎聞聖人撫天下哀天下既信于天下則因山嶽而質于天天下不敢多物若秦政漢徹則率海內以奉祭祀圖福其身故廟祠相望壇墠遞盛氣臭夸金玉聚薪以燔積灰以封天下怠矣然猶歉歉不足秦由是替漢由是弱明天子得賢者在位能者在職廟堂之上垂衣而已其封禪存可也亡可也杜甫封西嶽駟舁序上無上既封泰山之後三十年間車轍馬跡至于太原遷于長安時或謁太廟祭南郊每歲孟冬巡幸溫泉而已聖主以爲戒忌宗可矣故不肯到崆峒訪具茨驅入鼓于崑崙親射蛟于江水始爲天子之能事壯觀焉王者之禮告厥成功止于費或至作歌有慚於從官誅求坐殺于長吏甚非主上執煩不敢多物若秦政漢徹則率海內以奉祭祀圖福其身故元祖醇釀之道端拱御蒼生之意大哉聖哲垂萬代則蓋上古之君皆用此也然臣甫愚竊以古疆場有常處贊見蓋有常儀則備乎玉帛而財不匱乏矣動乎車輿而人不煩矣雖東嶽爲五嶽之長足以勒崇垂鴻與山石無極伊太華最爲難上至於封禪之事獨軒轅氏得之夫七十二君罕能兼之矣其餘或蹶踣風雲碑版祠廟終么麼不足追數今聖主功格軒轅氏業纂七十君風雨所及日月所照莫不砥礪華近甸也其可忘乎比歲鴻生巨儒之徒誦古史引時義云國家土德與黃帝合主上本命與金天合而守闕者亦百數天子寢不報蓋謙如也頃或詔厥郡國掃除曾巔雖翠蓋可薄乎蒼穹而銀宇未藏于金氣臣甫誠薄劣不勝區區吟詠之極故作封西嶽賦以勸賦之義

預述上巡展禋柴者實睹聖意臣固有感動焉爲其詞曰惟時孟冬百工乃休上將涉西嶽覽八荒御白帝之都見金天之王夤刊石乎岱宗又合符乎軒皇茲事體大越不可載已先是禮官草具其儀各考典司俯叶吉日欽若神祇而千乘萬騎已嬰路陔陛離唯君所之然後拭翠鳳之駕開日月之旗撞鳴鐘發雷鼓鞉鞈鞳譶磕磕如也于是太乙抱式玄冥司直天子迺宿河漢之淋漓夠天狼之威弧墜魑魅之彭彭祖後駓方明夾轂昌寓侍衣山靈秉鉞而踞蹲海若讋蹕而參差風馭冉以縱嫂雲蜺縩以遶巡折原隰草木儼而東飛岐梁閃倏涇渭反覆而天府載萬侯之玉尚方具左纛黃屋已焜煌于山足矣乘輿尚鳴鸞與儲精澹虞華蓋之大角低回北斗之七星皆去屆蒼山而信宿中絕壁之清曙既臻夫陰宮屏象碑瓦戈鉏窈窕穹窿飄飄蕭蕭洶洶如也于是太乙抱式玄冥司直天子迺宿祓齋就登陟駢素虬超薊岁天語祕而不可得柴燎上達神光充塞泥金乎英檢而不可知代欲聞而不可聞冥之北上意由是芒然延降天老與之相讖問太微之所居稽上帝之遺則颯弭節以徘徊撫八紘而駭黑忽風馺馺而雲碑版祠廟終么麼不足追數今聖主功格軒轅氏業纂七十君風雨所及日月所照莫不砥礪華近甸也其可忘乎比歲鴻生巨儒之徒誦古史引時義云國家土德與黃帝合主上本命與金天合而守闕者亦百數天子寢不報蓋謙如也頃或詔厥郡國翠華之旗用塞雲臺之議矧乎殊方奔走萬國皆至元元從助清廟歔欷也臣甫舞手蹈足曰大哉樂乎真天子之美彼婁奉天爲子者矣不然何數千萬載獨鑾軒轅氏之美彼七十二君又嚮能臻此蓋知明主聖罔不克正功罔不克

成放百靈歸華清晉郭璞太華贊華嶽靈峻削成四方爰有神文是把玉策其誰遊之高明崇顯而嶽配焉地以廣厚爲基而嶽體焉若夫太華之三條分方而處其中故能參雨儀以比德協和氣之細緼故雲行與雨施興雷風以動物是以古先歷代聖帝明王莫不燔柴加牲尊而配焉于虞則以西巡狩至于西嶽而親祭焉于禮則大司掌其分而大宗典其祀禮也唐玄宗途經華嶽詩飭駕去京邑鳴鸞指洛川循途經太華迴蹕暫周旋翠崿留斜影懸崖凝夕烟四川皆石壁五位配金天彷彿看高掌依稀聽子先終當銘歲月從此寄靈仙祖詠觀華嶽詩西入秦關口南瞻驛路連彩雲生闕下松樹列祠邊作鎮當官道雄都俯大川蓮峯經上處彷彿有神仙杜甫望嶽詩西嶽峻嵽嵲處尊諸峯羅列似兒孫安得仙人九節杖拄到玉女洗頭盆車箱入谷無歸路箭括通天有一門稍待西風涼冷後高尋白帝問真源李紳華頂詩欲向仙峯煉九丹獨瞻華頂禮仙壇石標琪樹凌空碧水桂銀河映月寒天外鶴聲隨絳節洞中雲氣隱琅玕生來未有從師地空誦仙經想羽翰薛能華嶽詩簇簇復亭亭三峯卓杳冥每思窮本末應合記圖經發地連宮觀衝天接井星河微臨巨勢秦重戴奇形太古朝羣后中央擘巨靈隣州猶映檻幾縣恰當庭鸛鶴巢壇風亂龍蟄洞水腥望遙通北極上澈見東溟客散晴難偶農祈雨必零度關無暑氣過路得愁醒羽客時應見霜猿夜可聽頂懸飛瀑峻崦合白雲青混石倩良玉尋苗得茯苓從官如側近悉倖致巖扃宋韓琦華嶽詩兩行修竹夾雲根引入蓮峯山下村病骨驚魂安氣母幽亭淑景壓山蔭金堆遠望千灘出玉漏聲喧萬馬奔坐嘆空勞無計處却尋歸路日黃昏

臣謹案唐一行云天下山河之象存乎兩戒北戒自積石終南負地絡之陰而東及太華南戒自岷山嶓冢負地絡之陽而東及太華河自北戒之首循梁州南徼以達華陽是太華者兩戒山河之會也周禮職方尊爲西嶽祭視三公漢達華陰江自南戒之首循雍州北徼以所希遇也至於嶽之大體山海經所云高五千仞廣十里者只指蓮花玉女落雁三峯而言實則五峯岐出南爲落雁西爲蓮花東爲玉女北爲雲臺中則香爐峯也樊毅謂其能通精氣興雲雨乂用昭明百穀繁植黎民

時雍是以軒帝遊焉以會衆神虞帝柴焉以覲羣后爰有神文是把玉策其誰遊之高明崇顯而嶽配焉地以廣厚爲基而嶽體焉若夫太華之三條分方而處其中故能參雨儀以比德協和氣之細緼故雲行與雨施興雷風以動物是以古先歷代聖帝明王莫不燔柴加牲尊而配焉于虞則以西巡狩至于西嶽而親祭焉于禮則大司掌其分而大宗典其祀禮也唐玄宗途經華嶽詩飭駕去京邑鳴鸞指洛川循途經太華迴蹕暫周旋翠崿留斜影懸崖凝夕烟四川皆石壁五位配金天宮虔伸恭膺簡命備位關中抵華陰境祇謁嶽祠申禋展事五稔以來仰蒙皇上宵衣旰食敬天勤民蒼祇合符嶽靈垂祐雨暘時若年穀豐亨維時以兩金川小醜未靖徵輸旁午未獲親陟三峯以章美報歲乙未秋八月西師告捷大凱將旋以東路郵程待需察視遂由省城啓行途經臨潼渭南華州諸邑時社期已過二麥未種待澤之心尤甚因念華嶽距中土西偏七宮正位少陰用事萬物生華自古在昔投龍祭祕咸在於是乃率領有司祈禱即時甘霖大沛連三晝夜偏數千里入土透足報謝下山啓程回省臣以職司守土幸際昌期心切康年情殷請命仰荷聖恩俯鑒微忱特頒御書嶽瀆靈澍四字恭懸正殿殿先有聖祖仁皇帝露凝仙掌扁額奎文炳耀輝映後先麗並三辰光增羣望猗歟休哉誠曠古所希遇也至於嶽之大體山海經所云高五千仞廣十里者只指蓮花玉女落雁三峯而言實則五峯岐出南爲落雁西爲蓮花東爲玉女北爲雲臺中則香爐峯也由谷口以至涉羅坪尚屬山麓上至青柯坪計程得二

十里青柯坪至蒼龍嶺得二十里蒼龍嶺至落雁峯頂得二十里他山迤行此則直上故其峻絕數覺倍之青柯坪以下皆由北峯取道過媼神洞則轉至中峯至三峯口始蓋東西兩峯之趾登東西峯始見南峯之趾名爲三峯實則前屏後障左龍右沙蟠天際地各自爲高者甚衆不同他山一二大峯外餘皆培塿然大峯雖多以三峯爲之主其餘環拱擁衛非參差雜插漫無主峯者所可同日語譬如大將之統列帥牧伯之總羣侯有綱有紀不僭不忒分之各自爲雄合之共成其大秦地名山甲於天下而此獨尊之爲嶽良有以也至山之奇

莫過於千尺幢險莫過於蒼龍嶺其餘大奇則大險小奇則小險蝸旋而上猨挂而下隨足所到皆非心神意計所及上至三峯之頂自爲天地日月星斗幾可平視風雷雲雨皆在下方出沒隱見光晶掩鬱與人間經見景象迥異俯視下界近則秦嶺少華遠則終南太白往時所見以爲高若霄漢者皆如兒孫帖帖肘腋却顧此身虛空飄蕩渺如黍粟儻忽惝怳幾無見聞所謂御六氣之辨以至無窮升崑崙而排閶闔其視下也亦若是而已矣因以遊覽所經識其大概幷附載前人碑頌箴銘以彰歷代攸崇之盛典云

大川水利附

同州府渭水在府城南三十五里自渭南華州界流入又東入朝邑華陰界

洛水在府城西南五里自澄城蒲城界來南逕商原又經大荔縣西沙苑北又東至羣城村入朝邑界周禮職方氏雍州其浸渭洛周書職方解正西曰雍州其浸渭洛謹案職方解又有河南曰豫州其川滎洛之文此洛蓋出熊耳水經所稱出京兆上洛縣讙舉山者是也詩瞻彼洛矣維水泱泱決鄭康成以爲出懷德則雍州之洛是漢書地理志洛水雍州浸淮南子洛出獵山高誘注在左馮翊懷德縣水經注洛水闕駟以爲漆沮之水書禹貢孔安國注漆沮一水名亦曰洛水山海經曰於之山洛水出於其陽而東流注於渭說文洛水出左馮翊歸德北夷界中東南入渭謹案漢志北地歸德縣蓋由渭入河故通言之也歸德漢屬北地後漢屬馮翊詩地理考洛水出洛源縣白於山東流至鄜州洛交縣又東南流至京兆府雲陽縣東又逕同州澄城西北去富平之懷德亦近謹案洛源今屬鄜州雲陽今屬淳化懷德今屬富平禹貢雒指洛水自逕朝邑縣西之朝阪又南自趙渡鎮歷華陰縣西北葫蘆灘入渭明成化中洛水改流東過鎮南徑趨于河不復至華陰入渭矣

赤澤岸在大荔縣西南元和郡縣志貞觀中自京師東赤岸澤移馬牧于秦渭

九龍泉在大荔縣南入里沙苑太平寰宇記泉有九穴同爲一注因名九龍今謂之鵝鴨池通志九泉同流州所由得名也鍾而爲池廣袤五頃今漸堙廢以上大荔

黃河在朝邑縣東七里自郃陽界流入與山西蒲州接界又南入華陰界書禹貢導河積石至于龍門南至于華陰孔安國注雍州東據河龍門之河在冀州西孔穎達正義河從積石北行又東乃南行至于龍門計應三千餘里水經注河水又南過西河圁陽縣東謹案卽今神木縣又南過離石

西謹案卽今永寧州又南過土軍縣謹案卽今石樓縣又南過汾陰縣謹案卽今山西蒲州又南至華陰潼關雍勝略黃河自龍門而來歷韓城郃陽經本縣臨晉關轉經潼關界府志黃河舊自郃陽入朝邑東境至大慶關東濱蒲州城故曰蒲津禹貢所謂西河也南至金龍渡爲河與洛渭交匯之處世稱三河口去朝邑縣東南三十里縣志自明成化中洛水崩于河河之害十倍于前隆慶三年浸縣東門萬歷六年浸太陽諸聚

落七年越大慶關浸淫西出喬家灘三徙兩陽村浸其半
至十二年三河口亦在洪流中矣後漢應瑒靈河賦咨靈
神邱凌嶒城之陰隅兮賴后土之潛流行積石之重險兮
披山麓之溢浮蹴龍黃而南遘兮紆鴻體而因流涉津洛
之阪泉兮播九道乎中州汾傾涌而騰驚兮恒亹亹而徂
征肇乘高而迅逝兮陽侯怖而振驚晉成公綏大河賦覽
百川之宏壯兮莫尚美于黃河潛崑崙之峻峨登龍門而南遊兮拂華陰與曲阿凌砥柱而激湍
兮踰洛汭而揚波體委蛇于后土兮配靈漢於穹蒼貫中
夏之畿甸兮經朔秋之遐荒歷二周之北境兮流三晉之
南鄉秦自西面啓壤兮齊據東而盡彊殷徙涉而求固衛
遷濟而遂強趙決流而却魏贏引溝而滅梁思先哲之攸
歎何水德之難量宋鮑昭河清頌污彼四瀆湄此雙川伏
靈遠紀閼賕延年澄源崑岳鏡流葱山泉室凝澱水府清
涓張暢河清頌渾渾洪河家國之濱禮帶晉衛領袖齊秦
龍門誕溜積石傳津乘運能有經啓天人化流上帝時切

初星飛書曜瑞龍圖照
神協靈既偉通氣載榮

渭水在朝邑縣南四十里自同州界來又東至華陰界入
河水經注渭水東經平舒城北水之陽即懷德縣
洛水在朝邑縣南五里自大荔縣界流入又東南入河漢
書地理志懷德洛水東南入渭
郃水在朝邑縣北五十里自郃陽縣界又東流逕洽谷鎮入於河縣志今名金水河
苦泉在朝邑縣西北三十里元和郡縣志其水鹹苦羊飲之肥今於泉側置羊牧故諺云苦泉羊洛水漿
小鹽池在朝邑縣西北十五里唐書地理志朝邑縣有小鹽池在朝邑縣北十五里水經注徐水出西北梁山東南流經漢武帝登仙宮東又東南經子夏陵北東入河縣志有鹽府志在苦泉南十五里旱時可煮水成鹽今不恒有以上朝邑

黃河在郃陽縣東四十里自韓城縣界與山西臨晉縣分界又南入朝邑界水經注河水南經郃陽城東又南漢水入焉又南逕陶城西謹案陶城今屬山西臨晉縣
郃水在郃陽縣西北三十里又東南入朝邑界詩大雅在洽之陽朱子注洽水名在今同州府郃陽縣今流已絕故去水而加邑謹案漢志左馮翊郃陽縣應劭曰縣在郃水之陽是詩本作郃通詩曰在郃之陽故名說文郃從邑合聲左馮翊郃陽縣於洽也朱子之說當別有所據水經注郃陽城北有北漢水又城南側中有漢水河南又有漢水即洽水也並注于
太平寰宇記漢水總發源西岸平地雍勝略洽河源出梁山西谷東流注於黃河漢永平間流絕今有乾河村其後復流邑人重之呼爲金水縣志縣有王村漢東鯉漢渤地
漢夏陽瀆去河數武湧出地尺許清洌迴異
郇水在縣東南五十里即陽班湫也左傳文公七年秦敗晉於令狐至于郇首通典郃陽有郇首水唐書地理志郃陽縣陽班湫貞元四年堰洽谷水成太平寰宇記郇首水在縣東南五十里以近郇首而名與漢水相近縣志朝邑縣東北有郇谷鎮以
徐水在郃陽縣北十五里水經注徐水出西北梁山東南流經漢武帝登仙宮東又東南經子夏陵北東入河縣志

一名橋頭河源出梁山東谷逕城東北入河順治中邑人引水西流環城而東如圍帶又名腰帶水以上邰陽洛水在澄城縣西二十里自白水界來又東南入蒲城界漢書溝洫志武帝時穿渠自徵引洛水至商顏下謹案元和志卽龍首渠也在同州西三十里其龍首之尾曰乾坑雲門谷水在澄城縣西北四十里太平寰宇記雲門谷水源出澄城縣界通志以流逕長寧城故又名長寧河酒泉在澄城縣西北四十里左傳王巡虢守虢公爲王宮于玨王與之酒泉杜預注酒泉周邑太平寰宇記甘泉水美堪造酒縣志俗名縣西河會縣諸泉入于洛奇川瀉注西注於洛

澄泉在澄城縣西三里雍大記源潔流清會甘泉入洛又名官泉雍勝略縣以此名

帝嚳溫泉在澄城縣東北十五里太平寰宇記泉有三源大谷河在澄城縣東三十里縣志源出界頭山與邰陽分界至蒲城入洛亦名撲地河以上澄城

黃河在韓城縣東十五里自宜川界流入與山西河津榮河分界又南入邰陽界水經注河水南出龍門口又南右合暢谷水又南逕梁山原東又南崛谷水注之又南右合陶渠水在韓城縣西三里縣志一名青龍潭在嶧巖之下將雨則雲起相傳有龍潛焉旱禱輒應以上韓城

陶渠水昔魏文侯與吳起浮河而下美山河之固卽於此也縣志自龍門而南距邰陽不下百里河壖多客土遇潦輒潰與榮河縣接界

錯開河在韓城縣北七十里通志龍門山北有河口略似龍門而不能通相傳鯀治水時所鑿今名錯開河

暢谷水在韓城縣北百十里水經注暢谷水自溪東南流逕夏陽縣西北東南注於河縣志一名盤水源出硃砂嶺歷縣北逕馮峯口東過薛曲里暖水自西南入焉又南過帶村東入於河又縣北二十里有文水合盤水入於河

崛谷水在韓城縣西南一里水經注崛谷水出縣西北梁山東南流注夏陽故城北又東南流橫溪注之謹案橫溪卽今之洫水東南逕夏陽故城北又東南流入水謹案入水謂離水景封谷水洫水入河

受入水水謹案入水謂離水景封谷水洫水澗水溝水源水沿水芝水入河

陶渠水在韓城縣二十三里水經注陶渠水出西北梁山東南流入芝川河源出方山東南流漆水遂水沆水來會同濛水入河縣志一名芝川河

逕司馬子長墓北東南流入河縣志一名芝川在韓城縣北二十里衛氏地圖記錯開河之西有潤曰冶戶川冶戶川通志川口產鐵舊置冶戶故名

靈潭在韓城縣西三里縣志一名青龍潭在嶧巖之下將雨則雲起相傳有龍潛焉旱禱輒應以上韓城

黃河在華陰縣東北四十里自朝邑界南逕縣東北合渭

水又東入潼關界水經注河水南至華陰潼關歷船司空與渭水會縣志黃河自龍門南下經本縣東北葫蘆灘寺南至潼關折而東注寺南即渭亂河處

渭水在華陰縣北二十里自華州界來與朝邑接界又東流入于河杜預左傳注渭水東入河水之隈曲曰汭水經注渭水自合石橋來又東敷水注之又東良餘水注之又東涇長城北又東東合黃酸之水又東涇平舒城北又東涇華陰縣北洛水入焉又東沙渠水注之又東入河春秋涇定城北謹案定城在華陰縣東　又東泥泉水注之又東之渭芮也臣謹案舊志洛水自朝邑界來歷華陰之葫蘆灘入渭今則東過朝邑之趙渡鎮徑入于河不

復至華陰入渭

敷水在華陰縣西二十五里水經注敷水南出石山之敷谷北涇告平城東謹案告平城在今縣西北流注于渭縣志源出大敷谷入谷三里有百索潭又南有撾鼓潭皆敷水之源也其谷受秦嶺以北東西諸水故其流最大經敷水鎮東北逶迤至灘子里入渭唐白居易過敷水詩垂鞭欲渡翦敷水處分鳴騶目緩驅秦氏雙蛾久冥冥女仰頭笑今日使君真是愚

良餘水在華陰縣西二十里山海經良餘之山餘水出于其陰而北流注于河水經注良餘水南出良餘山之陰北流入于渭俗謂之宣水

灌水在華陰縣東南二十七里山海經注灌水出松果山即今潼谷水謹案灌水今山海經一作濩

北流注于渭水經注灌水出松果之山即今潼谷水謹案黃酸水在華陰縣西十里山海經升山黃酸之水出焉而北流注于河水經注黃酸水世名之爲干渠水水南出升山北流注於渭縣志黃酸水至于渠頭東合仙谷水謹案仙谷水源出谷中東箱潭亦謂之東箱水又北經縣西長城橋下又東流入于渭

長澗水在華陰縣西門外水經注長澗水源出太華山側長城東而北流注于渭縣志源出太華山玉泉西北流過朝元洞循古長城北注爲王家河過縣西爲西河又西轉北折而東流爲清河又東至員莊入于渭又有小澗水在縣南一名寶谷水源出王刁洞西北流逕城南入長澗水又有大澗水在縣東南源出黃神谷一名黃龍潭水俗曰大澗西北流入長澗河

沙渠水在華陰縣東十五里水經注沙渠水出南山北流又西北入長城又北入渭縣志一名蒲澗水

泥泉水在華陰縣東三十五里水經注泥泉水出南山靈谷在水谷西今近水谷下有泉水濁而赤由小月溝金盆寨過橋西北注于渭或以爲即泥泉水也

陽華藪在華陰縣東南呂氏春秋九藪秦之陽華高誘注桃林西長城是也謹案爾雅九藪秦有楊陭郭璞注今在扶風汧縣西周禮職方氏冀州其澤藪曰楊陭鄭康成注所在未聞又雍州其澤藪曰弦蒲鄭注在汧說與高注異陽作楊陭作華音同晉書載記太元九年慕容洪苻叡戰于華澤胡三省通鑑注華陰之澤或以爲卽陽華藪縣志縣西南之甕谷爲商洛經道入谷五十里東轉爲華陽川卽古陽華之藪也以上華陰

洛水在蒲城縣東四十里縣志洛經白水澄城入縣境合南河水折而東南流入同州境

白水河在蒲城縣北自白水縣流入界內入洛魏書地形志南白水縣有白水謹案南白水故城卽今治縣志白水卽同官之烏泥川入縣境或名丁家河或名高家河皆以傍水居民爲名東流納白石水龍門溝虎頭溝諸水歷縣北經五龍山陰入於洛

温湯水在蒲城縣東六十里通志源出沮水東岸石穴中又西流里許入於沮水四時温暖可浴縣志一名温塘旁有太湖山平地突起周五六里高十餘仞左右危石流泉爲邑之名勝

鹵中在蒲城縣南二十里漢書宣帝紀宣帝微時嘗困於蓮勺鹵中注如淳曰蓮勺有鹽池縱廣十餘里其鄉人名曰鹵中服虔曰或曰澤中太平寰宇記漢蓮勺縣在此縣東南下邽縣界卽鹵中也謹案此與渭南接界縣志今名安豐灘唐大歷十二年東池生瑞鹽後敕禁斷鹽不復生以上蒲城

洛水在白水縣東三十里自宜君界來東南逕縣東又東南入澄城蒲城界雍錄洛在漆沮之東至白水縣與漆沮合而南流所謂洛卽漆沮言其本同也縣志洛水抵黃龍山麓東折又南過阿門村距縣三十里又東循五龍山陰南流入蒲

沮水在白水縣西三里東南流至蒲城界入洛水經注沮水自逕當道城南謹案當道今屬富平又東逕蓮勺縣故城北又逕粟邑縣故城北謹案粟邑故城在今縣西北又東北注于洛太平寰宇記洛水東南沮水入焉故洛水亦名漆沮水其境東南多白玉因又名白水府志卽烏泥川之下流由縣西而來北受白石水又北受龍門溝水又受虎頭溝水又折而東至五龍山陰入于洛臣謹案水經注沮水至富平分二派其一自富平逕臨潼北境入渭其一自富平至白水入洛今白水縣沮水爲同官縣烏泥川之下流蓋富平之流已絕也以上白水

渭水在華州北十五里自渭南界來又東入華陰界水經注渭水自渠口東逕欒都城北謹案欒都城在州西北又東灌水注之又東合沙溝水又東合西石橋水又東合敷水

小赤水在華州西三十里山海經石脆之山灌水出焉而北流注于禹水水經注小赤水卽山海經之灌水也水出

石脆之山北逕蕭加谷于孤相原西東北流與禺水合又北注于渭太平寰宇記小赤水今名高谷水

禺水在華州西山海經英山禺水出焉北流注于招水水經注禺水與招水相得亂流西北注于灌謹案今水經注海經言灌水入禺此言禺水入灌蓋相入後兩水並得通名也太平寰宇記禺水出孤相原州志禺水亦名喬谷水先自龍灣北逕聖山村入灌水明永樂間水暴漲北逕遇仙橋而北入渭因又名此爲仙橋河故道在今高塘朱渠村諸處又有漁村川水舊入喬谷水後亦因水漲入遇仙橋河或疑即古之招水也又有矩嶺水亦流入遇仙橋河

西石橋水在華州西十里水經注西石橋水南出馬嶺山北流注于渭謹案今水經注禺水北流注于渭闕駰謂之新鄭水州志石隄谷水源出石隄谷北流至良侯村之北名五港河合赤隄谷水入沙澗經石橋鋪以達於渭蓋即西石橋水矣

東石橋水在華州東水經注石橋水故沈水也亦南出馬嶺山北流逕武平城東謹案武平即武城故城在華州東又北逕沈城北入渭謹案沈城即沈陽縣故城在華州東北州志東石橋水源出構谷亦名構谷水謹案構當作穀即楮木也可爲紙今華州多穀故名作構者疑誤

蓮花池在華州東南十五里通志宋天禧五年陷爲湖水深矛測今名移山潭

關中勝蹟圖志卷十三

兵部侍郎兼都察院右副都御史陝西巡撫畢沅纂

古蹟宮闕

同州府漢登仙宮在韓城縣東北水經注徐水南逕漢武帝登仙宮東

魏萬壽殿北史魏文帝本紀大統八年十二月行幸華州起萬壽殿于沙苑北

後周天成宮通志西魏太師宇文泰故居泰以同州扼關河之要既專政猶時居州後孝閔帝受魏禪改同州宮宣帝大象二年改天成宮

長春宮玉海在同州朝邑縣本周武帝作保定五年宇文護築隋開皇中修之元和郡縣志大業十三年高祖起義兵自太原舍于此武德二年于此置陝東大行臺太宗居藩作鎮唐書高祖本紀高祖起義兵九月次長春宮蘇頲題幸新豐及同州敕宜以今月二十五日幸長春宮謹案杜甫詩所謂天晴宮柳暗長春即此今縣西北一里有東西長春二堡是其故阯

隋金城宮唐書地理志華陰三十里有隋金城宮

普德宮唐書地理志華州鄭縣東北三里有普德宮謹案元和志鄭縣又有太華宮大業二年置四年廢唐咸亨二年更名神臺宮

華陰宮唐書地理志華陰縣西十八里有隋華陰宮唐顯慶三年更名瓊嶽宮

唐興德宮元和郡縣志在馮翊縣南義旗將趨京師軍次於忠武園因置亭子名興德宮

古蹟苑囿第宅附

魏沙苑監元和郡縣志周太祖與高歡戰於沙苑大破之於戰處立忠武寺今以其處宜六畜置監

隋廣通倉在華州通志隋文帝以長安倉廩尚虛詔以西至蒲陝東至衛汴水次十三州募丁運米於華州置廣通倉以給長安

永豐倉元和郡縣志在華陰縣東三十五里渭河口隋置

義寧元年因倉又置監

唐折衝府在蒲城縣通志唐建府有五曰相原孝德温泉宣化懷仁按相原今之賢相鄉又有崇德鄉即孝德善德鄉即宣化懷仁鄉即懷仁諸府所由名也

伏龍府在澄城縣南五十里通志唐置兵之所太宗時太原王榮爲伏龍府折衝

古蹟祠宇

漢華嶽廟在華陰縣東五里漢書地理志華陰縣太華山在南有祠集靈宮武帝起謹案集靈宮今桓譚仙賦序華山下有集靈宮漢武帝欲懷集仙者故名殿爲存仙門爲

望仙山海經西經之首自錢來之山至於華山華山冢也其祠之禮太牢羭山神也祠之用燭齋百日以百羲瘞用百瑜湯其酒百尊嬰以百珪百璧晉書禮志魏元帝咸熙元年行幸長安使使者以璧幣禮祀華山魏書禮志文成皇帝卽位三年正月遣有司詣華嶽脩廟立碑數十人在山上聞虛空中若有音聲聲中稱萬歲云又泰常七年正月遣使以太牢祭華嶽太延元年立廟置侍祀九十人歲時祈禱水旱春秋遣官率刺史祭以牲牢有玉幣孝文帝紀太和二十一年五月癸卯遣使祭華嶽册府元龜梁太平二年八月車駕西征次於陝命宰臣杜曉祭華嶽廟並禱隋書禮儀志大業十年祀華山三年四月丙申祀華山册府元龜睿宗先天二年八月癸丑封華嶽神爲金天王開元八年三月令太常長官祭華嶽舊唐書玄宗紀開元十二年十一月庚申幸東都至華陰上製嶽廟碑勒之於後唐會要玄宗幸東都至華州令刺史徐知仁與信安王禕勒石於華嶽祠南之通衢上親製文十三年七月七日碑成張於應天門以示百寮册府元龜開元二十五年十月戊申勑御史大夫李適之祭西嶽天寶三載四月丙辰令宗正卿濮陽郡王徹祭西嶽八載九月命宗正卿褒郡信王瑨祭西嶽九載正月文武百僚禮部尚書崔翹等累上表請封西嶽刻石紀榮號帝固拒不許玉海建隆二年八月修西嶽廟宋史禮志開寶六年立秋日祀西嶽廟於華州眞宗祥符四年祀汾陰車駕至潼關遣官祀西嶽用太牢備三獻禮庚午親謁華陰西嶽廟羣臣陪位廟垣內外列黃麾仗遣宮奠廟內諸神加號嶽神爲順聖金天王五月乙未加上西嶽曰金天順聖帝春明退朝錄祥符四年車駕次華陰上見嶽神數里迎謁上召問老巫阿馬婆對如上所見上加敬禮詔封爲金天王上仍自書製碑文以寵異之碑高五十餘尺闊丈餘厚四五尺天下碑莫及也

其餘刻扈從太子王公以下百官名氏製作壯麗巧無倫比元史祭祀志至元三年定歲祀嶽鎭之制七月土王日祀華山於華州界二十八年春二月加上西嶽金天大利順聖帝華嶽廟碑明洪武三年詔依古制止以山水本名撝西嶽華山之神王維正西嶽廟記西嶽廟圮嘉靖己亥陝西巡撫聞其專天子曰新之潼關兵備副使何鰲受檄任事於是閿宮穹閣峨闕修廊宵宵耀燿弈弈堂堂視嶽比雄而埒麗矣續文獻通考隆慶二年六月陝西地震命撫臣張祉告祭西嶽華山之神通志本朝順治八年遣禮部尚書王鐸致祭康熙元年遣左都御史楊時薦致祭三

十二年因秦省亢旱復遣致祭四十二年聖祖仁皇帝翠華西巡御題露凝仙掌四字額恭懸嶽頂金天宮內廟中建石碑一座恭勒奎文四十四年御書重修西嶽廟碑五十六年遣內閣學士查弼納致祭雍正元年遣內閣學士田文鏡致祭御製重修西嶽華山廟碑記太華之以望秩尊於列嶽也自虞代而已然矣商周以降祀典迭修而建置祠宇實始於漢自是而後代有葺治云我皇祖聖祖仁皇帝康熙四十二年冬駐華西蒞展謁靈祠稽典報功特新廟貌迄今又七十餘載矣歲丁酉撫臣畢沅以修葺請且稱籌項興工無煩會計予曰嶽廟歲久繕治固宜而謂無動經費則不可尤盛且爲秦地重鎮我國家實憑賴焉出司農金經理之於體制維允爰發內帑十有二萬命疆吏督視興修自殿庭廊廡觀闕門序旅楹寢成綠垣陛堠額者翼之憑者飭之崇閎岌業孔碩有閑丹臒塗堅鞏飛鳥革蓋飭材鳩工者兩年於茲而後西嶽之諸宇煥然一改其舊觀工竣

以勤文紀事請朕惟天以春生萬物以秋成萬物西者四時利成之方也故曰說言乎兌惟茲華嶽峻極於天於行爲金於卦爲澤乘圓靈之肅氣司募收之化光明星宅其巔大河貫其麓珠祥奇蹟不可殫舉故能吐納風雲甄育萬品以佑我全陝井野桑麻順成豐阜蓋藏人無疵癘靈貺昭洊至報祀聿皇則所以繼前緒安神靈祝民庶者其在斯乎國家荷天之寵百靈讀秩庭掃同部之穴流沙數萬里外鳥孫大宛之戎天方默克之區畎畝耕牧悉主悉臣車徒馱載使傳絡繹往來乎其間道里孔長既安且吉惟神力是庇昔張說撰嶽碑云華山踞中土西偏唐時疆域不出十道故以秦隴爲最西以今日計之華陰且爲西極之東道矣夫幅員擴則奠安宜切憑式厚則享祀益隆際茲海寓乂安民人和樂邊堠寧謐戎索恢張懷柔百神肅恭禋祀新廟奕奕胙蠻豐融則神之默相垂釐數佐利濟以惠我西土者固億萬載永永靈長之慶也夫乾隆四十四年歲次己亥夏四月吉日御筆臣畢沅恭錄漢西嶽華山廟碑周禮職方河南山鎮曰華謂之西嶽春秋傳曰山嶽則配天乾坤定位山澤通氣雲行雨施既成萬物易之義也祀典曰日月星辰所照卬地地理山川所生殖也功加於民祀以報之禮記曰天子

祭天地及山川歲徧焉自三五迭興其奉山川或在天子巡狩皆以四時之或在諸侯是以唐虞嘖咨四嶽五歲一巡

一禱而三祠後不承前至於亡新寢用邱墟迄今垣趾營兆猶存建武之元事舉其中禮從其省但使二千石以歲時往祠其有風旱禱請祈求靡不報應自是以來百有餘年有事西巡輒過享祭然其所立碑石刻紀時事文字磨滅莫能存識延熹四年七月甲子宏農太守安國亭侯汝南袁逢掌華嶽之主位應古制修廢起頓閔其若茲深達和民事神之義精通誠至礿祭之福乃案經傳所載原本光崇冠二州古曰雍梁焉於豳岐文武克昌天子展義巡狩有河朔遂荒華陽觸石興雲雨我農桑資糧品物亦相瑞所由銘勒斯石垂之於後其辭曰巖巖西嶽峻極穹蒼奄有河朔遂荒華陽觸石興雲雨我農桑資糧品物亦相瑞狩省方玉帛之贊禮與岱元六樂之變舞以致康在漢中葉建設宇堂山嶽之守是秩是望侯惟安國兼命斯章尊

循靈基肅共壇場明德惟馨神歆其芳過禳凶扎孳斂吉祥歲有其年民說無疆樊毅修西嶽廟碑山經曰泰華之西削成四方其高五千仞廣十里周禮職方氏華謂之西嶽祭視三公者以能興雲雨產萬物通精氣有益於人則祀之故帝舜受堯歷數親自巡省設五鼎之奠柴燎煙埋致敬神祇艾用昭明百穀繁殖黎民時雍鳥獸率舞鳳皇來儀暨夏殷周未之有改也其德休明則有正祥荒淫瞑歲萬災必降秦違其典璧遺嵩池二世以亡高祖膺運禮遵陶唐祭則獲福弈世克昌亡新滔逆鬼神不享建武之初彗掃頑凶更率舊章敢用玄牡牲牷必充天惟醇祐萬國以康光和二年有漢元舅五侯之冑謝陽之孫曰樊府君諱毅字仲德承考讓國家於河南究職州郡辟公府除防東長中都令誅强虓撫痍民二鄙以清命守斯邦威隆秋霜恩踰冬日景化既宣僭復夕惕惟寵祿之報順民之慶也乾隆四十四年歲次己亥夏四月吉日御筆臣畢沅恭錄漢西嶽華山廟碑周禮職方河南山鎮曰華謂之西嶽春秋傳曰山嶽則配天乾坤定位山澤通氣雲行雨施既成萬物易之義也祀典曰日月星辰所照卬地地理山川所生殖也功加於民祀以報之禮記曰天子

必書況乃盛德惠及神人可無述焉於是功曹郭敏主簿魏敦戶曹史許禮等遂刊元石銘勒鴻勳垂曜含靈永有昭識其辭曰兩儀剖判清濁始分陽凝成山陰積爲川秦氣指高洪波汜臻巍巍神嶽惟我后出自中興大漢之舅本枝繁昌延慶長久傑守西嶽達奉神禮改傳飾廟靈則有齊降瑞貺祚景風勤梯惟風及雨成我黍稷穡民用章康艾室守刊銘紀頌克配梁甫西嶽華山亭碑惟光和元年歲在戊午名曰咸沖季冬己巳宏農太守河南樊府君諱毅字仲德下車之初恭肅神祀西嶽至尊諮書奉祠船舰自往省從勞謙即事有漸散齋華亭齋室逼窄郡縣官屬濕霑無處尊卑錯總精誠不固畏天之威逢斯瘴怒時雨不霽廊立室異處左右趣之莫不矛興甘澍弗布念在黔首懼先讖公謀圖議繕改斷度掃競慕二年正月己卯興就既成有光休烈惟我后出自中興大漢之舅本福祿是顯刻茲碑號吏卒俠路其辭曰巖巖西嶽五鎮次宗緒德之尊大華優隆皇帝永思祀典孔明高神宵宴珪璧贊通赫赫在上以畜萬邦惟嶽降神寶生羣公卿士百時繽業攸蒙帝命不違歲事報功后辟命鄉散齋外亭敬恭明祀以奉皇靈處所遍窄屑寧有聲神樂其靜翛肅無形尊卑有序絜心致誠因緣舊室整頓端平在其板屋執不加精天神同道萬祚是迎旣受帝祉延于後生爲龍爲光顯又王庭爲公爲侯福祿來成刻石紀號永亨利貞周西嶽華山神廟碑易不云乎天險不可升地險山川邱陵險之時義大矣哉惟華山者虞書爾雅謂之西嶽周官則爲豫州之鎮下既周秦之交上應東井之宿府臨汾射陘之表以算其高五千仞明焉石壁傑堅而雄竦象尺荊梁盤紆巖辟刻削嶙峋嶸峨清干洪洪隱積冬霰峯留夏日霣霙以時臣靈疏鑿元高掌于巖端削成壁立流黃河于峴曲左出殷憂啓聖多難開基大人利見或躍俟時登分底柱見朝夕之揚波右繞終南睨連山之無極顯神藏用藴智含靈鼓以雲雷潤以風雨信羣帝之所休憩衆神之所聚繼芝駕自此不歸霓裳於焉靡荷成蓋化同毛女容類園公每挹仙人之袂時停酒母之騎坐石口而穿陌乘白鹿以遊嬉寥寂忽恍往而不返者也至如芳年華月霧欲雲開谷包得一河經千里聲翠嶸於紫微挺高峯於天漢壓駐羲和之驂能住姮娥之髻成池洪瀆蜿蜒聚舟爲髮聲羣生焉庭館夜莘必歸伯起之堂苦霧晨興非獨公超之市若迺柴類方明之壇望仙集靈之觀休牛散馬之地反璧祖龍之辭有祈必應

無詩不遂保乂我金方載成我三海振素祇以統億兆肅秋節以慰蒼生匪荷其慶民賴其福前代曾創祠宇兼植柏樹歷年茲多棟崩禮樹亦往往殘缺太祖文皇帝固天攸縱諏膺符命道邁三分功超九合翦狄寧一區寓納之仁壽而餘霧尚梗燕趙未弁治戎河上走圖廊口每以講閱之暇口履陰晉眷言舊所良用依然以大統七年歲在

而道耶記云下有方士真人金鼎石室上有明星玉女仙草瓊漿茅龍一去毛女千祀前代帝王多所饒覬朕學懺文之道故靡斯人之徒憂在至道永患在蒼生之不理不患年壽之若泯以功施四海猶長生以業傳百代猶不死焉表置集靈之宮虛望非福立存仙之殿妄思輕舉哉於戲維嶽配天尚弼予志予欲布大政康兆人嶽翼予欲定禮樂諧神人神生此多士無俾申甫專美於嵩高語酌古訓心通神景善而不答誠而不應未之有也嶽其念哉十有二載孟冬之月步自京邑幸於洛師停鑾廟下清眺仙掌雲拂石狀覽棠可接風迴松嶺仙駕如聞久勤報德之願未暇封崇之禮遲迴刻石梗槩銘山萬姓瞻予言可復也銘曰巖巖太華雄封峻削菡萏森爽是曰靈嶽衆山之長白帝西下黃河北來陰陽孕育精氣徘徊遇聖呈瑞逢皇降災玉池神挹石室仙開海絕瀛洲天遙元圃偉哉此鎮嶙嶙中土鬼神作遊風雲忽聚高標隱隱日半壁飛雨自古王者巡方乂玉龍駕帝服封天禪地南面會神西后在位待予治國安人如後徐思其事華嶽精享昭應之碑夫神其止也虛其行也直是以感生焉夫祀其事也大其馨也德是以福生焉維嶽有喬居允曰華天

作峻極厥仞五千降靈集祉密趁上國故風雨時若必應休明玉帛之享亦豐其報致天人之和者功莫大焉皇帝以開元闕極今八載也文德被武功成垂拱而天下理纘服而庶邦正於戲聖之配天不逆災祥之數而務修其德天之降福或彰讖告之符而終與其善是以成湯興而炎漢遘厄宣懼而頌聲作閒自日在奎雷始電迨夫畢春氣達萌芽山川如焚密雲不雨千耦適野胥病於失時百寶將空于成歲我皇畏昊天之命憫烝人之艱自郊徂宮靡神不舉乃分命舊相尚書許國公蘇頲以珪祝於西嶽將以蒙嘉氣獲豐年公時膺保衡代修袞職克永先正對揚王休天子以下難九人諸八坐懋廣嘻咨有文皐有禮樂焉既享冢位乃司宗伯實佐和邦敬恭明祀爰居爰處威儀孔將閟是亭廟有來斯啓州命長史河東薛晉俾焉協事於外宗人相禮展器執書告備於內肅雍翠止宵艾並作幣尊六號玉用兩珪焚燎舉而禮容祇若昧爽交而神光有粲粵三月庚申陳薦禮也公已寧復命式遏其歸時厥翌日旋于闕卜車轔轔而響止履錡錡而聲入則已淪肉周四溟澍洽千里拜獻既畢孔將閟是亭廟有來斯啓州命長史河東薛晉俾焉協事於外宗人相禮展器執書告備於內肅雍翠止宵艾並作幣尊六號玉用兩珪焚燎舉而禮容祇若昧爽交而神光有粲粵三月庚申陳薦禮也公已寧復命式遏其歸時厥翌日旋于闕卜車轔轔而響止履錡錡而聲入則已淪肉周四溟澍洽千里拜獻既畢孔將閟是亭廟有來斯啓州命長史河東薛晉俾焉協事於外宗人相禮展器執書告備於內肅雍翠止宵艾並作幣尊六號玉用兩珪焚燎舉而禮容祇若昧爽交而神光有粲粵三月庚申陳薦禮也公已寧復命式遏其歸時厥翌日旋于闕卜車轔轔而響止履錡錡而聲入則已淪肉周四溟澍洽千里拜獻既畢

戒遣元舅侍中太宰征東大將軍遼西王遼西常英冠軍將軍禮曹尚書河內公河內荀尚立節將軍安定侯直勤侯尼須鷹以三特建立殿廟造作碑闕庶使明神永安其居夫有一善之行尚稱之於時立惠於物猶詠之於世況乎王公配之於義容可已乎謀命史臣爲之頌曰弈弈西嶽實曰華山基洞水府峻極終事則有牲牷樂奏之備以昭配焉癸卯告賽如前禮夫全易不測至妙也因變感情至教也六府三事大功也四望六宗大禮也后王卿士如彼歲月其邁不易時維康哉蘇公乃言曰惟我后之德格於上下神哉其霈今茲臣子於是重費以謀始因物以書伐倬彼金石載在其辭曰於戲太華

是居遊仙是澤闕無窮號靈宇正以準繩參以規矩材用不煩顯章有厚庶幾神居永寧其所賈勇西嶽廟詩老柏寒蹤蹤清祠晝寂寂開門華山北崗煙沉日夕國家崇明祀五嶽盡封冊念我西土民報若金天籍惟神本直信以道微損益無乃惑聰明訓言繇巫覡因循作風俗相與成浸溺疲病闇里訛錐刀往來客我行歲云暮登殿拜瑤席奠酒漱明靈緒言多感激鬱鬱展冠冕無燕雀聖座鎮飛揚嘒嘒似有聞依稀疑所覩髣髴年業文翰弱冠薦長厄天命幾微茫神達徒悚惕今來遊上國幸遇陰沉香煙碧虹梁既禱天瘞在歡嘉公克誠神用影響制書褒睞東帛有差盛禮而祠古之義也丘不與祭帝有慈焉乃申命秩宗寵

廟下西京道巫女紛紛去似把紙錢迎過客遺求恩福到神前

謹案廟制舊正殿六楹寢殿四楹前爲金天門再爲櫺星門再爲五鳳樓樓前爲顯靈門殿後爲萬壽閣臣於乾隆四十一年七月入覲面奉諭旨修建今正殿廊廡楹寢殿廊六楹萬壽閣前設碑樓一坐凡兩翼司房以及穿堂配殿牌坊鐘樓鼓樓香亭碑亭石欄界牆等處無不踵事增飾因于乾隆四十四年三月以工屆垂成仰懇欽頒聯額及御製碑文具奏蒙硃批待得時發去旋卽接得御書嶽瀆靈澍四字及作廟自西京升歆在昔侑神比東嶽鼎構維新聯額並御製重修嶽廟碑記

臣敬鐫貞珉用昭矛朽兩朝聖蹟掩映後先銀榜煥穹霄之彩麗燭雕甍奎章敷大地之文光增翠琰靈宇千此生輝神庥于焉永奠矣臣矛勝欣幸之至謹書端末于此

蒼頡廟在白水縣黃龍山通志漢建謹案漢時所立廟碑見在

宋龍光寺在大荔縣北四十里府志宋文帝元嘉五年建

明崇禎修

梁饒益寺在朝邑縣南十里新市鎮縣志創自蕭梁天監間唐貞觀二年起十三層浮圖明初圮天順萬歷間繼修

謹案寺有僞齊趙抃藏春塢記阜昌癸丑九月立

魏大統寺在大荔縣北二十五里通志西魏文帝建金明昌五年修明天順六年重修

周忠武寺元和郡縣志周太祖破高歡于沙苑于戰處立忠武寺

聖武寺在蒲城縣東北鄉通志保定四年建謹案寺內有四面象銘石刻見在

隋金塔寺在府治東通志隋建宋開寶中修寺內有褚遂良書聖教序碑謹案遂良碑乃龍朔三年從慈恩寺本重刻者遂良顯慶三年卒不及龍朔時也

龍興寺在大荔縣西北通志隋開皇年建謹案宋有修寺碑開寶八年立

治平寺在澄城縣東北四十里白家河村通志隋文帝避暑迴鑾駐蹕於此因名

唐九龍廟在大荔縣東南十餘里九龍泉通志唐乾寧中連帥李公塘建每歲二月有司以牲醴修祀曰扶龍頭居民以五月十八日報賽相傳元亞哥守州禱雨以女許神雨降而女卒遂塑像焉

東嶽行祠在朝邑縣西縣志唐貞觀元年建宋政和八年敕賜崇祐觀謹案政和八年敕今見存祠中

伏龍祠在府西北四十里括地志故老云漢穿渠得龍骨

其後立祠因以伏龍爲名通志唐建

渭源寺在大荔縣西南五十里通志唐開元年建明嘉靖三十六年修

司馬遷祠一在府城中一在府城東明一統志唐時建

金龍寺在朝邑縣西一里縣志唐貞觀元年建明宣德七年重修

韓山奕應侯廟在郃陽縣西一里通志唐太和四年工部尚書譚石實建祀韓侯奕宋政和五年禮部侍郎王顯重修

光國寺在郃陽縣治西縣志唐貞觀三十八年建宋延祐六年宣和二年屢修明弘治元年繼修

精進寺在澄城縣東門外通志唐肅宗建有浮圖九級本朝康熙二十三年修

肅宗寺在澄城縣西北二十五里縣志叛自唐肅宗時遼宗元和四年重修明弘治正德間兩次興修規模崇麗甲於一縣

雲臺觀在華陰縣南八里明一統志唐建有孟郊留題宋史禮志眞宗神御之殿華州雲臺觀集仙殿張方平記雲臺觀在華陰山下眞宗再幸至和元年修建集眞殿通志後周武帝時有道士焦道廣獨居雲臺峯辟粒飡霞常有

三青鳥報未然之事武帝親詣山庭臨軒問道因于谷口置雲臺觀徐元文朱子祠堂記唐宋之亂希夷先生實修是觀而隱居焉縣志明隆慶年修本朝康熙五十七年復修

唐孟郊遊華山雲臺觀詩華嶽獨靈異草木恆新鮮山盡五色石水無一色泉仙酒不醉人仙芝坐皆延年夜聞明星館時謳女蘿弦敬茲不能寐焚柏吟道篇李白西嶽雲臺觀歌送丹邱子西嶽崢嶸何壯哉黃河如絲天際來黃河萬里觸山動盤渦轉秦地雷榮光休氣紛五采千年一清聖人在巨靈咆哮擘兩山洪波噴箭射東海三峯却立如欲摧翠崖丹谷高掌開白帝金精運元氣石作蓮花雲作臺雪臺閣道連窈冥中有不死丹邱生明霞玉女備灑掃麻姑搔背指爪輕我皇手把天地戶丹邱談天與天語九重出入生光輝東求蓬萊復西歸玉漿倘惠故人飲騎二茅龍上天飛宋韓琦雲臺觀詩仙掌峯前羽客家玉虛宮殿倚雲霞最高頂上誰曾到得見蓮開七丈花

靈應夫人祠在蒲城縣西二十五里堯山通志唐咸通中碑云靈應昭著一方行祠在東門內宋崇寧三年封敕曰雨暘之期應答如響有司以閩在所旌異明天啓間入祀典

玉仙觀在華州東十里集仙錄明星玉女者居華山服玉漿白日升天祠前有五石臼號曰玉女洗頭盆水色澄碧雨不加溢旱不減耗內有玉石馬一匹李攀龍太華山記玉仙殿即明星玉女祠

仙臺觀在蒲城縣西二十里橋陵南長安志唐金仙玉眞二公主入道置此觀

甘露寺在華州南八里少華峯之西唐張喬游少華山甘露寺詩少華中峯寺

高秋衆景歸地連秦塞起河隔晉山微晚景蟬相應涼天雁並飛殷勤記巖石祇恐再來稀鄭谷少華甘露寺詩石門蘿徑與天隣雨檜風篁遠近聞飲澗鹿喧雙派水上樓僧踰一梯雲孤烟薄暮關城沒遠色初晴渭曲分長欲然香來此宿北林猿鶴舊同羣

宋靈應觀在朝邑縣西南三里通志宋大中祥符四年建在紫陽山一名紫陽觀形如箕掌宮殿參差時稱名勝張三豐曾憩息其中謹案觀有元至元二十一年所鑄鐘

魏徵祠在澄城縣南門外明一統志徵封鄭國公賜莊田于澄邑子孫世居焉立祠以祀縣志宋宣和間建祠于西郊金承安三年改建于南門外元至正七年重修

戒香寺在郃陽縣百里社縣志宋建謹案寺有紹聖元年四月沙門文才所書

公據

后土祠在韓城縣西南魏山縣志宋眞宗祈嗣於此山下有駕到坪蓋駐蹕之所

河瀆靈源王廟在韓城縣東五里東王村通志宋政和元年因河清敕建宋陳振河瀆廟頌惟此洪河自大觀以來變濁爲清者略有三焉乾寧保平率以累日惟二年冬見於同州韓城郃陽其衰百里其久彌月詔遣尚書臣張勸持祝往祭既抵其野訪故祠得破屋一區風凌雨剝頹圮殆甚懼不足以尊顯靈德上副一人誠意故已事而還請新廟貌詔可其奏既賜幣券以經其用又出大農之錢以助其不足鳩工飭材一不在民庀事于政和元年秋八月之壬寅落成于二年春正月之甲子凡爲屋之楹三十有四堂崇以延門嚴以閎有廡如掖有屏如植邊豆之設有位侍衛之列有所輪奐丹臒黼黻無不肅乃陽靈源爲號因命澤詞臣而記其事部使者猥以屬臣振不敢以荒菲辭竊惟洪範之數兆于五行五行之證

原于五事嘗以傳記考之河千歲一清其應在人君壽考天下治安今接歲三清應益昭著自非睿聖撫運溥惟淵泉通乎高深何以及此是宜有以鋪張閎休揚厥偉跡而詔乎無窮也如臣毫蠡之陋顧安能識咸寧之太和而調達之姑以區區之見述其萬一而預榮焉臣謹拜手稽首而爲之頌曰皇帝臨御十有三年禮制樂作典章粲然道德之妙格於皇天景星慶雲膏露醴泉諸福之物克臻其全大觀之初燭河三清乾寧保平郃陽韓城有洪其澄有光其榮詔遣臣勸報祭惟精乃新其宮靈源其名郡縣奔走累月而成神歆其類既安且寧皇帝有道山川受職珍符來貺惟神之賜之德音不忘薄領臣報預榮釐事作爲謌詩垂千萬禩謹案陳振碑

太史公祠在韓城縣南二十里通志宋靖康元年修尹陽修太史公祠碑太史公爲記錄之宗表表而紛文辭者皆不能出其囿吾得觀其書矣至於廟像冢藏之石吾弗得而見之宣和七年秋予始官韓城尋遺訪古乃在少梁之南芝川之西得太史公之遺像焉余客嗟而致式之因低徊周覽則棟宇其頹階陛其卑壞埏隧其荒弗惟是享嘗缺然不至予乃愀然發嘆屬其耆老而告之曰司馬公文爲百世之英而所居不能蔽風雨學爲繼述之源而所藏不能去荊榛今洪河汩流漾乎前也中條崛起峙乎東也河嶽深崇氣象雄渾公文實似之而冢廟卑庳如此其不稱公之辭與學也甚矣尤不爲邦人之恥與予乃率芝川之民擇其爽塏而好事者凡一棬一楹至于瓦甓門疏之用悉以資之卽公墓爲五架四棬之室又爲複屋以崇之既宏既完矣于是直榮光之奧覘禹鑿之山面汾陰之睢縱望遐觀豈不快哉嗚呼惟公之文大肆于炎漢之間馳騁于千千世之前其力贔屭實幹造物欲舉而悉之吾所不敢動吾喙觀其下葬於茲非洪河巨嶽實稱作述事享神之歌俾邦人習之歲時以公詞有如黃河流黃河吐溜崑崙邱上貫星躔經斗牛下連地軸橫九州崩崖搏石轉湫流騰煙跳霧飛蛟虬爾來宏放三千秋班沿范襲非公儔公鑿混沌開雙眸力敵造化窮冥搜公祠慘淡連古垣甍摧瓦落風蕭颼我獨來兮爲公愁新公祠兮去榛杞殼甚豐兮酒甚旨民彷彿兮公燕喜韓之原兮山之趾雲亭亭兮河瀰瀰公之來兮歲豐美雲爲車兮嵐爲轡公之來兮福滂被雲滅沒兮風不留

公曷任兮俾我憂謹案宋有邵謁太史公祠記
元祐五年四月立尹陽文靖康元年立焦丙書

法王廟在韓城縣北三十里西莊通志神房姓名寅以宋
眞宗夢中治疾顯敕封五嶽法王營宇繪像以崇典禮每
歲清明四方來祀者輻輳

長興萬壽寺在府城內府志宋建寺後有文殊閣謹案寺
元年七月爾朱權所撰文　有大觀
殊閣記並圖楊時中正書

玉泉觀在華陰縣南十里通志宋皇祐三年建初名玉泉
院內有山蓀亭旁有洞陳摶遺像在焉謹案山蓀亭建于
游師雄題名　石壁上其下有宋
字徑尺餘

金濟安侯廟在華州城東南隅卽城隍廟也廟碑唐乾寧
三年李茂貞犯京師昭宗幸華州刺史韓建夜袖劍詣行
宮有神人厲聲叱之建倉皇出明日物色之迺華之城隍
神也明年車還京師改元光化封神爲濟安侯謹案碑以
十四年十月立張建文又有光　金大定一
化二年碑李巨川文柳懷素書

元神禹廟在韓城縣東北六十里元史世祖本紀至元二
年龍門禹廟成王鶚禹廟碑記禹門舊有神祠因兵而燬
道流善信鳩衆議工爲殿五楹兩廡間架各十有八寢殿
營其後別爲道院世祖素知善信卽位時召對及陛辭敕
賜宮曰建極殿曰明德閣曰臨思仍命大司農姚樞書額
詔鶚爲文以記

望仙觀在華陰縣故正里通志卽漢武望仙臺故趾今爲
望河觀明萬歷九年修

本朝金天宮在華陰縣華嶽南峯巔通志康熙癸未聖祖
仁皇帝翠華西幸敕諭撫臣鄂海撥帑金修建恭懸御書
露凝仙掌額于殿內

韓奕廟在韓城縣西北里許通志春秋祭祀以下建
鄭桓公祠在華州西關　置無考

蘇武廟在韓城縣西北五里通志春秋祭祀

郭子儀祠在同州府城中通志眞卿嘗爲此州刺史故郡
顏眞卿祠在華州東關

人立祠承祀

關中勝蹟圖志卷十三終

兵部侍郎兼都察院右副都御史陝西巡撫畢沅纂

古蹟郊邑

上古女媧氏風陵在潼關城北黃河中水經注關之直北隔河有層阜巍然獨秀孤峙河陽世謂之風陵戴延之所謂風堆者也唐歷潼關口河渾上有樹數株雖水暴漲亦不漂沒人號爲女媧基天寶十三年五月因大風吹失所在乾元二年六月虢州刺史王晉光上言今月一日河上側近忽聞雷風曉見墳湧出上有雙柳樹下有巨石各高丈餘路史女媧氏其神居于栗席之野是謂風陵堆乾元

中刺史秦闕鄉墳天寶十三載天雨晦冥俄失所在至是河旁風雷夜聲黎明視之其墳湧出復夾兩柳樹肅宗命祝史祠焉乾德四年詔置守陵五戶春秋以少牢祀之

臣謹案山西平陽府志趙城東有媧皇陵山東兗州府志濟寧州東南亦有女媧氏陵唐陸長源媧皇墓辨謂古志相傳女媧墓在大河中水高與高水下亦下蓋神之所扶持乃自天寶十三載秋霖冲沒之後至今無跡始知聞說皆謬也然自魏酈道元稱述以來自是唐置祀典宋置守戶又若確鑿可據者所謂有其舉之莫敢廢歟又關中陵墓志謂係黃帝相風后墓

史皇氏倉頡墓在白水縣東北七十里皇覽倉頡冢在利陽亭南高六尺路史史皇氏終葬衙之利鄉亭南謹案皇陽亭此作利鄉考關人牟準作衛覬碑言倉頡冢在左馮翊利陽亭疑作陽者爲是也丹鉛總錄倉頡冢方輿勝覽有數處當以在關中馮翊者爲是史官村在白水縣東北府志村即利鄉亭也史記倉頡居陽武葬衙之利鄉亭南即此

周聖母太姒墓在郃陽縣夏陽村之東明一統志城內有太姒墓水經注郃陽城南有濛水水南有文母廟

告平城在華陰縣數水之西水經注數水南出石山之數谷北逕告平城東者舊所傳言武王伐紂告太平於此謹案

地形志數西縣有高平城當即此

臨晉關在朝邑縣東三十里黃河東岸竹書紀年魏襄王七年秦王來見於蒲坂關史記曹相國世家參以中尉從漢王出臨晉關正義在臨晉縣故言臨晉關漢書武帝本紀元封六年立蒲津關注師古曰即臨晉關通鑑中大通三年魏大都督庫狄溫守封陵築城于蒲津西岸謹案封陵即風陵唐書地理志蒲津關一名蒲坂關柳宗元館驛使記自華而北界于櫟陽其驛六其蔽曰同州其關曰蒲津胡三省通鑑注河中西關城東河西所以護蒲津浮梁者也續通典蒲津關戰國時魏所置自河東而言亦曰蒲坂津自

關中而言亦曰夏陽津縣志宋大中祥符四年改爲大慶關城久圮明嘉靖二十年復築萬歷以後河決城毀後河流西徙故關反在東岸爲舊大慶關今河西亦稱新大慶關有巡司在焉唐玄宗早渡蒲關詩鐘鼓嚴更曙山河野望通鳴鑾下蒲坂飛旆入秦中地險關逾壯天平鎮尚雄春來津樹合月落戍樓空馬色分朝景鷄聲逐曉風所希常道泰非復棄繻同張九齡奉和聖製早渡蒲關應制魏武中流處軒皇問道回長堤春樹發高掌曙雲開龍負王舟渡人占仙氣來河津會日月天仗役風雷東顧重關盡西騶萬國陪還聞股肱郡元首詠康哉張說蒲津橋贊易曰利涉大川濟乎難也詩曰造舟爲梁通一乎險也域中有四瀆黃河居其長河上有三橋蒲津是其一隔秦稱塞臨晉名關關西之要衝河東之輻輳必由是也其舊制橫絕百丈連艦千艘辦修笮以爲之繫園木以距之亦云固矣然每冬冰未合春汛初解流漸崢嶸塞川而下如礮如雹如堆如阜或擁或掘或磨或切綆斷觥破無歲不有雖殘渭南之竹什隴坻之松敗輒更之罄不供

賚津吏咸罪縣徒告勞以爲常矣開元十有二載皇帝聞之曰嘻我其慮哉乃思索其極敷祐於下通其變使人不倦相其宜授彼有司俾鐵代竹取堅易脆圖其始而可久紓其終而就逸無疆惟恤於是大匠藏市百工獻藝賦晉國之一鼓法周官之六齊飛廉崇禮融理爐是鍊是烹亦鐕結而爲連鎖鎔而爲伏牛偶立於兩岸襟束於中潬鎖以持航牛以繫纜亦將厭水物冀浮梁又疏其舟間盡其鷁首必使奔澌不突積凌不隘所法既成永代作則原夫天意有四旨焉順事禮也圖遠智也仁以平心義以和氣禮以成政智以節財心平則應諧百神矣氣和則感生萬物矣政成則又文之經矣財節則豐武之德矣故天將儲其貞地將阜其用人將盈其力聖皇之道乾乾翼翼覩藝而無窮詠功而無極

潼關在華陰縣東北三十九里古桃林塞也左傳晉侯使詹嘉守桃林之塞杜預注潼關是也水經注河在關內南流潼激關山因謂之潼關灌水經通谷述征記所謂潼谷水或說因水以名地也元和郡縣志先名衝關後以關西一里有潼水因以名通典秦函谷關在今靈寶縣界漢武帝徙于新安縣界至建安十六年曹公破馬超於潼關即是中間移於今所後周文帝破東魏軍殺大將竇泰于此改名潼谷關隋大業七年移于南北鎮城間去舊關四里唐天寶二年移向北近河爲路玉海上躋高隅俯視洪流盤紆竣極實謂天險河北岸爲風陵津北至蒲關六十餘里逶迤相接自此西望川途曠然蓋神明之奧區也華州志潼關天險南薄關北阻河中通一徑車不方軌一夫當關億萬不能踰也唐張翌潼關賦惟皇王之建國分中外而爲華夷而騰聲於上京憑山河以作固闢險以來平周有誡曰咽喉吞八荒而則大是稱巖險控萬國以作鎮重扉掌貨之節禮無關門之征巨防宵扃倚洪波而作鎮重扉擊柝連太華而爲城掫中代之新號變函谷之舊名柱史老聃擁仙雲而西邁終軍童子建使節而東行文仲不仁廢六關而興誚王元有說封一丸而永清若用備不虞取諸繫象作邦畿之襟帶杜奸宄之來往長空轟屯層樓赫以霞敞登臨者有知其地雄踰越者無孟嘗奔走長宵未曙何白馬之不談學雞鳴而乃去逢關門臣之一失或愚者之千慮至如楚漢爭雄沛公先入旗鼓照耀兵戈翕習南面則三傑齊驅東井則五星俱集寶命之所應亦火謀而是及王道廓而已清帝業巍乎乃文之經矣財節則豐武之德矣故天將儲其貞地將阜其用人將盈其力聖皇之道乾乾翼翼覩藝而無窮詠功而無極

華陰流向晚登臨處風煙萬里愁張祜入潼關詩都城三百里雄險此迴環地勢遙尊岳河流側讓關秦皇曾虎視漢祖昔龍顏何處梟凶輩千戈自不閑吳融出潼關詩重門隨地險一徑入天開華嶽眼前盡黃河脚底來飛軒何滿路丹陛正求才獨我疎慵質飄然又此回溫庭筠過潼關詩地形盤曲帶河流景氣澄明是勝遊十里曉鷄關樹暗一行寒雁隴雲愁片時無事溪泉好盡日凝眸岳色秋塵尾角巾應曠望更嗟芳躅隔秦樓辭逢潼關河亭詩重岡如抱迅如蹲屈曲秦川勢自尊天地並功開帝宅山河相湊束龍門櫓聲嘔軋中流渡柳色微茫遠岸村滿眼波濤今古事年來惆悵與誰論徐夤憶潼關詩洞壑雙扉入到初似從深窅覩高墟天開白日臨軍國山夾黃河護帝居隋煬遠遊宜不反奉春長策竟何如須知皇漢能局鐍延約年過四百餘許渾行次潼關題驛後軒詩飛閣極層臺終南此路迴山形朝暾去河勢抱關來雁過秋風急蟬鳴宿露開平生無限意驅馬任塵埃元陳基潼關詩河渾渾關嶸嶸太古以來神禹鑿前車未行後車却去馬一鳴來馬愚自從虎視繼龍興周道不復如砥平至今惟有秦川路千里秋風落葉聲

彭衙堡在白水縣東北六十里元和郡縣志春秋時秦晉戰于彭衙是也謹案史記秦武公伐彭戲氏彭戲即彭衙古衙戲字同

鄭桓公墓在華州西關路南世本桓公居棫林皇覽桓公葬鄭縣番謹案番即蕃字水經注蕃邑殷契之故居世本曰契居蕃關駰曰在鄭縣之西

子夏石室在郃陽縣飛浮山史記仲尼弟子列傳注索隱曰同州西河縣有子夏室石壁堂水經注三累山南有石室西面有兩石室北有兩石室皆因阿結牖連扃接闥東廂石上猶傳杵臼之跡昔子夏教授西河疑即此也河水又逕子夏石室臨側河崖即子夏廟

秦平舒城在華陰縣西北六里史記秦本紀始皇使者夜過平舒道括地志平舒故城在縣西十里水經注城之西即少華山也

長城在蒲城縣東五十里三秦記秦築長城即是塹洛也

太平寰宇記秦孝公九年築長城簡公二年塹洛今沙苑長城是也

漢劉仲城在郃陽縣西二里通志即郃陽故城也漢書功臣表劉仲封郃陽侯括地志郃陽故城魏文侯十七年攻秦至鄭而還也唐房彥謙劉仲城詩千載遺蹤寄蔚藍沛公鄉里漢山河長陵亦是閑邱壟異日誰知與多

蹟藏馬谷在華陰縣東雍勝略漢武帝求仙於華山下造集靈宮存仙殿望仙門有神馬自華山出帝令置內棧馬不久留令人尋之見在此山谷中石龕下故名藏馬谷東北谷中石馬跡尚存

武城在華州東二十一里括地志一名武平城通志光武征隗囂所築俗名光武城謹案武城之名見于史記秦本紀非光武所築也光武蓋增修之耳

廟前有碑永嘉四年漢陽太守殷濟瞻仰遺文大其功德遂建石室立碑樹柏太史公自序曰遷生龍門是其墳司馬遷墓在韓城縣南二十里水經注司馬子長墓前有廟

虛所在矣雍勝略太史公墓在芝川鎮墓前有坡今號司馬坡唐牟融司馬遷墓詩落落長才負不羈中原同首益堪悲英雄此日誰能薦當時衆所推一代高風留異國百年遺跡剩殘碑經過詞客空惆悵落日寒烟賦黍離　謹案褚遂良隨清娛墓志載永徽二年九月判同州夜靜坐於西廳見一女子盛裝泣訴曰妾漢太史司馬遷之侍妾趙之平原人姓隨名清娛歿於長樂亭之西不揣人神之隔乞一言銘墓以垂不朽且云圖籍未載世人莫有知者遂良感其意爲之作銘事頗涉怪因附於此

班超墓在華陰縣西二十里官道旁

楊震墓在華陰縣東三十里白孔六帖後漢楊震改葬華陰潼亭先葬十日有大鳥丈餘集震墓前葬畢飛去時人立鳥像於墓前名臣奏議唐太宗貞觀十一年行幸過漢太尉楊震墓傷其以忠非命親爲文以祭之僕射房元齡進曰楊震雖當天枉數百年後方遇聖君停輿駐蹕親降神作可謂雖死猶生沒而不朽通志華陰縣東震墓前左右共七冢明萬歷初建享堂拓地三十四畝堂圮本朝順治丙申前使湯斌重建

前秦王猛墓在華陰縣西三里朝野僉載舒綽善相冢隋觀德王雄墓在潼關城西十里朝野僉載舒綽善相冢史部侍郎楊恭仁欲改葬觀王綽定一土堪葬曰此所擬處深五尺之外有五穀若得一穀即是福地公侯世世不絕恭仁即向綽定處令人掘深七尺得一穴如五石甕有粟七八斗縣志雄隋宗室有唐中書侍郎岑文本碑今碑

不存

唐白樓在府城內集古錄同州有白樓唐賢眺詠之所白樂天詩烟入白樓沙苑暮即此

遊春亭在華陰縣數水之西雍勝略杜審諝華州司功嘗題詩其處又東二里曰西谿

睿宗橋陵在蒲城縣西北三十里豐山唐書玄宗本紀開元四年十月庚子葬大聖眞皇帝於橋陵文獻通考橋陵在在京兆奉先縣界關中陵墓志陵在縣北豐山周四十里前襟浩泉之水長安志陵在縣宣化鄉積善村封內四十里陪葬太子三莊惠太子惠文太子惠宣太子公主三涼

國鄎國金仙謹案涼國長公主碑開元十二年立蘇頲文張說文明皇八分書金仙長公主碑開元十三年立徐嶠之文明皇行書

勢謂左右曰吾千秋後宜葬此地寶應初追述先志而置

山陵爲長安志陵在懷仁鄉敬母村封內七十六里陪葬

一內侍高力士謹案力士碑大歷十二年立行書

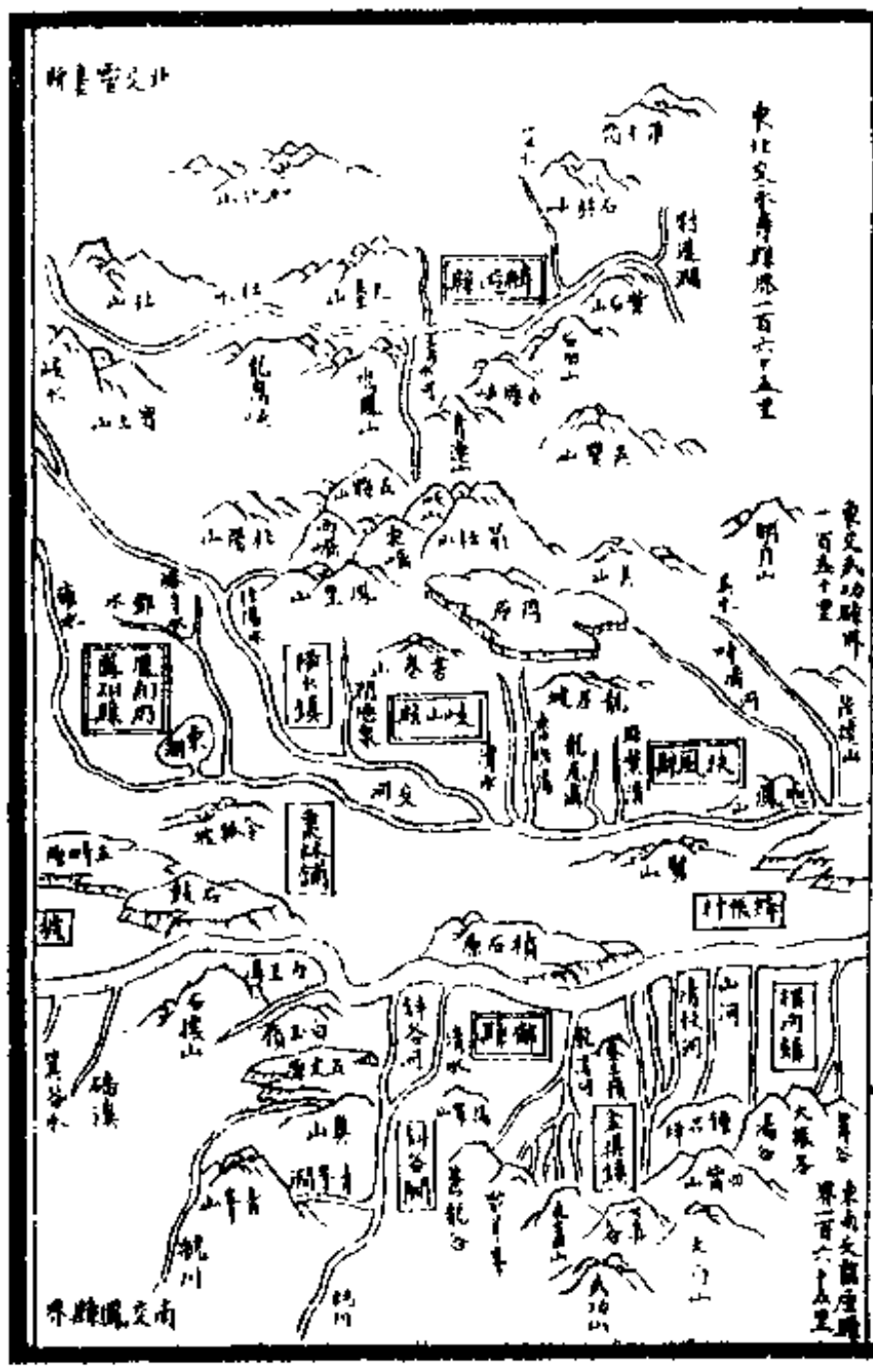
憲宗景陵在蒲城縣東北三十里金幟山唐書穆宗本紀

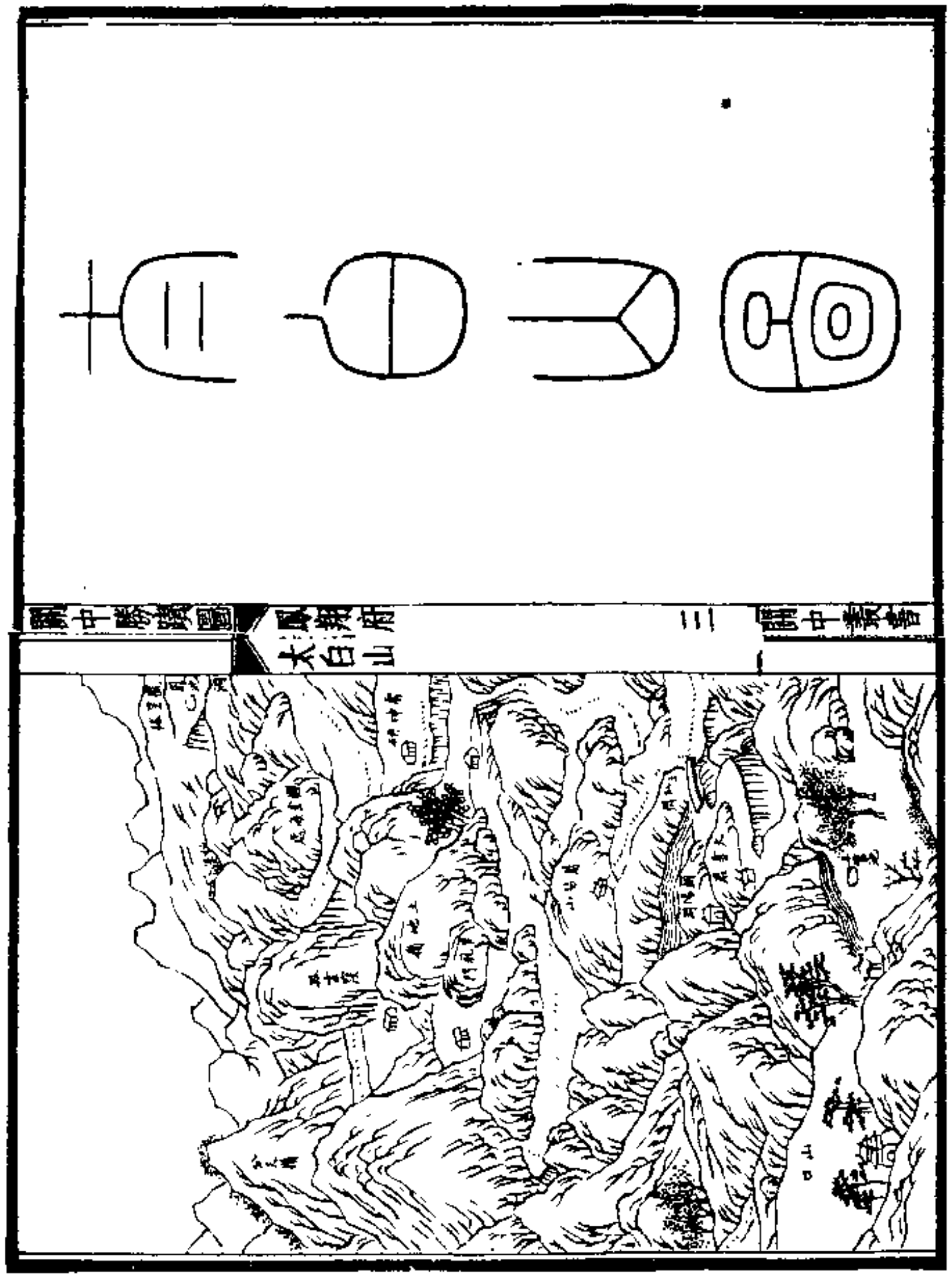
元和十五年五月庚申葬聖神章武孝皇帝于景陵長安

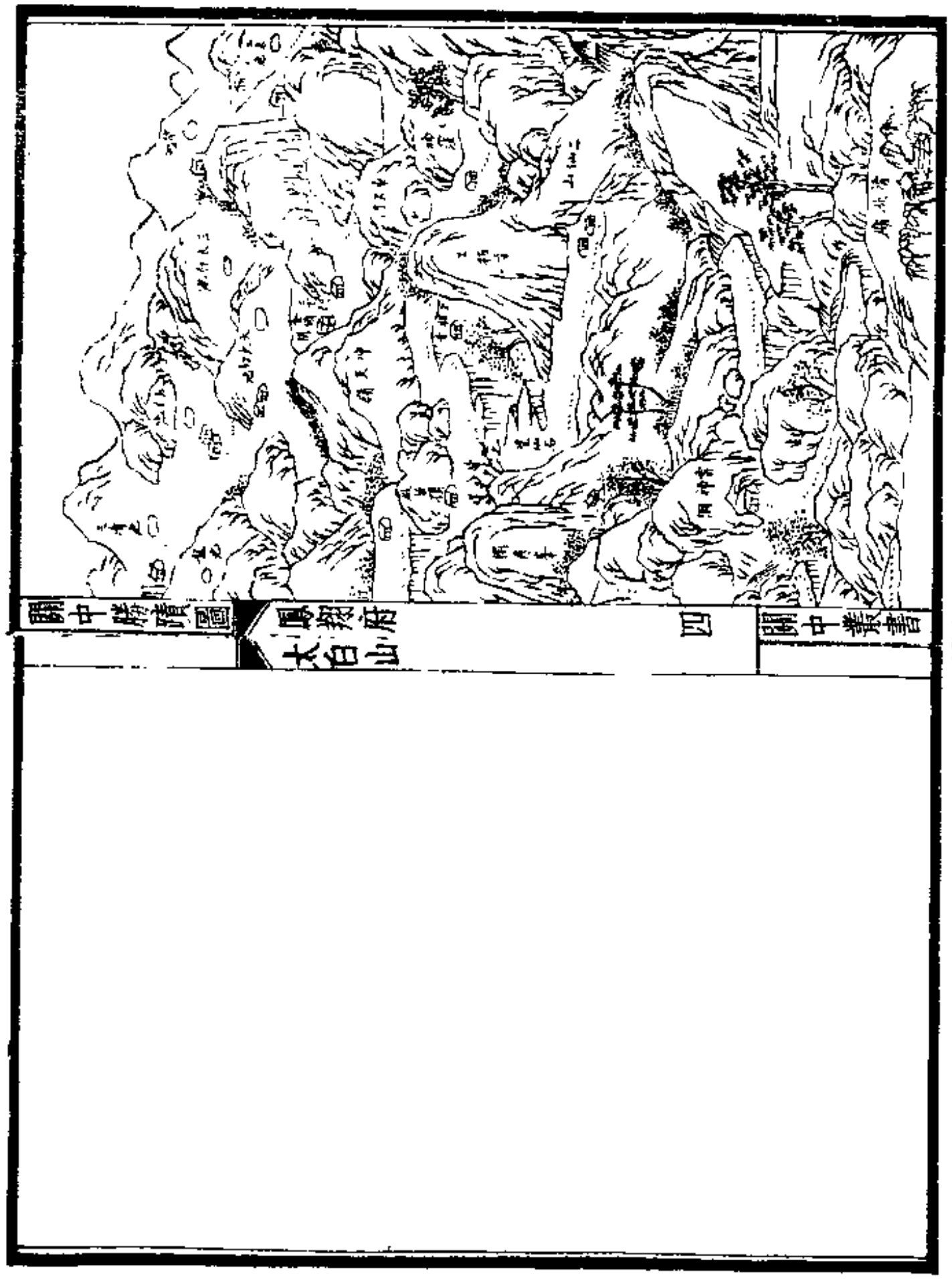
志陵在縣東北豐陽鄉陪葬后妃三懿安郭后孝明鄭后
王賢妃會典唐憲宗陵蒲城縣祭
王仁皎墓在府西二十里羌白鎮唐書本傳仁皎玄宗后
父封祁國公卒贈太尉益州大都督謚昭宣詔張說爲其
碑文帝親書石焉謹案今神
道碑尚存
穆宗光陵在蒲城縣北二十里堯山唐書敬宗本紀長慶
四年十一月庚申葬睿聖文惠孝皇帝于光陵長安志陵
在寧康鄉普濟延興二村封內四十里陪葬后二恭僖王
后貞獻蕭后關中陵墓志光陵宋開寶間修葺
寧王憲墓在蒲城縣北十五里唐書宗室列傳讓皇帝憲
開元二十九年薨葬橋陵旁號其墓曰惠陵長安志陵在
豐陽鄉封內一十里
李思訓墓在蒲城縣西十五里通志唐雲麾將軍有李邕
書碑謹案碑題贈秦州都督李昭公蓋仍任雲麾將軍非
官止于此也碑以開元八年六月立歲久不知所在
明正德中御史劉遠夫請爲
蒲城簿訪出以鐵束鍋之
五代竇沂公貞固墓在蒲城縣北四十里宋史本傳開寶
二年病自爲墓誌
宋陳摶墓在華岳希夷峽關中陵墓志摶隱華陰雲臺觀
沒于張超谷石室中遺骨爲道士時出乞施明嘉靖中直
指姚一元遷於玉泉院後復塵峽內斷其鐶不復再上

冰橋在韓城縣東北禹村縣志每歲大雪時合驚蟄時解
時日不爽龍門斷岸危峽河冰蔽山而下至此山立若神
驅之者頃結成橋車馬擔負行同陸路其結其解皆以夜
間故行者無虞宋建炎元年金人分道入寇官軍扼于河
乃自韓城履冰渡卽此
金師節婦墓在澄城縣南雷村郭徹師節婦傳有司議師
氏貞潔足以激頹風端謹足以爲婦則謹案諡法能因其
所守曰節請諡曰節上可其事命官致祭金郭徹師節婦
妻曰師其氏守節終養安貞一紀不幸被誣明心以死悠
悠蒼天不諒人只名動朝廷恩光閭里賜以美諡筆之信
史既端婦則以告君子

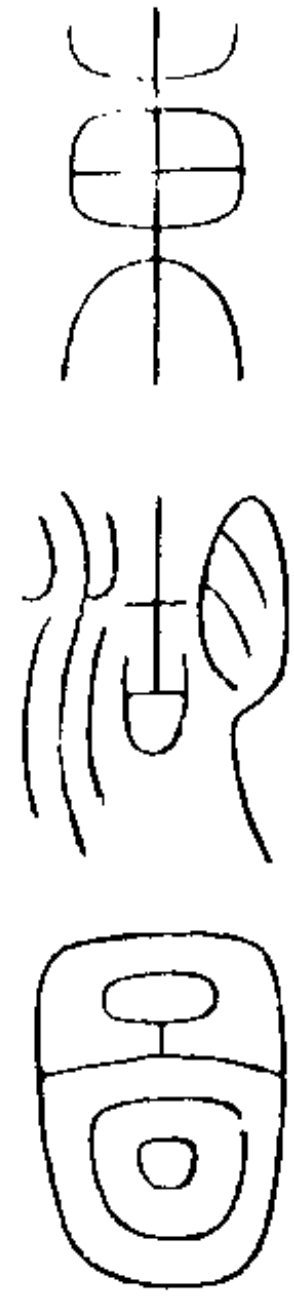
鳳翔府疆域



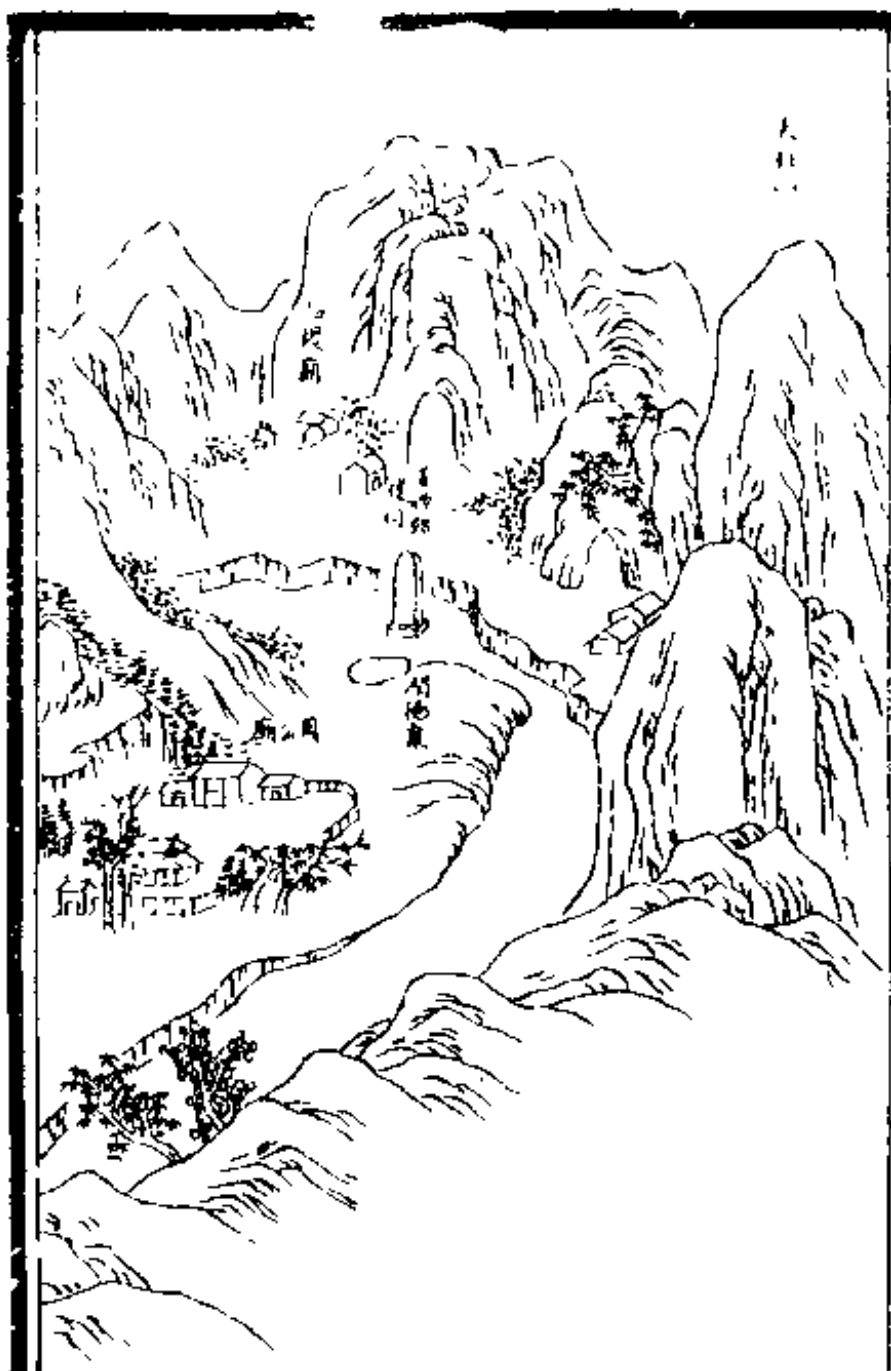

關中勝蹟圖
太白山廟
三
關中叢書

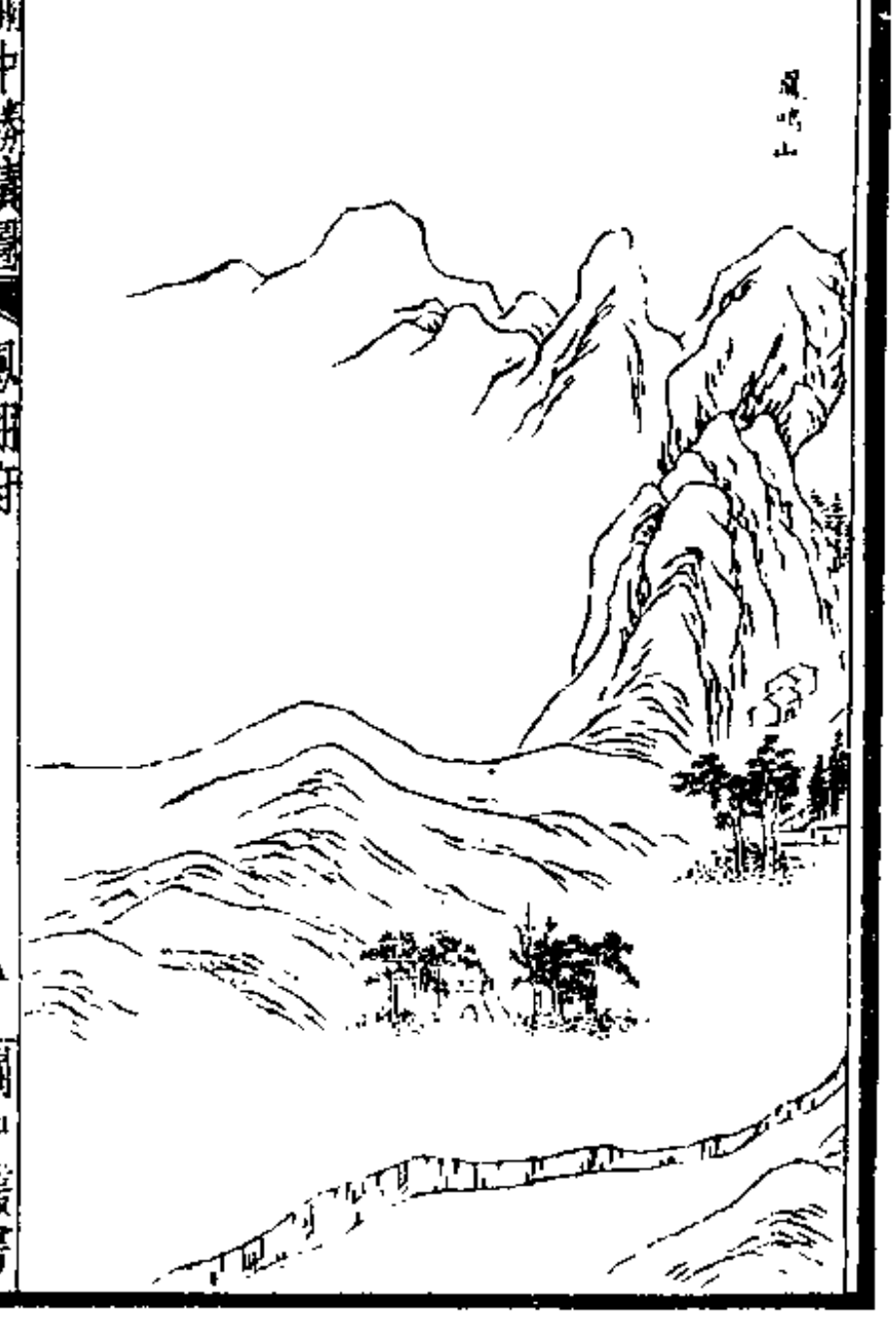

關中勝蹟圖
太白山廟
四
關中叢書

鳳翔府
東湖



東湖





兵部侍郎兼都察院右副都御史陝西巡撫畢沅纂

地理

鳳翔府釋名雍勝略唐至德初置取鳳鳴岐山之義沿革一統志治在省城西北三百六十里禹貢雍州之域周王畿地春秋時爲秦國都始皇時爲內史地漢初屬雍國謹案章邯居此漢志高祖元年屬雍國二年爲中地郡九年爲內史武帝建元六年爲右扶風後爲右扶風地後漢謹案後漢三國魏爲扶風郡地晉爲秦國地謹案太康司隸謹案元和志右扶風魏文帝除右字爲扶風郡入年也後魏太延三年於雍縣置平秦郡謹案通典扶風郡後魏亦有扶風郡非今地太和十一年兼置岐州謹案元和志鳳翔府太武于州理東五里築雍城鎮文帝改鎮爲岐州西魏改郡曰岐山謹案隋志後魏爲平秦郡西魏爲岐山郡文獻通考則云西魏改爲岐陽郡改文帝本紀大統十有西狩岐陽之說是通考未爲無據也隋開皇三年郡廢大業初改州爲扶風郡唐武德初復曰岐州天寶元年復曰扶風郡至德元載改曰鳳翔郡二載升爲西京鳳翔府上元元年置鳳翔軍節度使二年罷京謹案唐志上元二年罷京元年曰西都應是寶應元年見肅宗本紀隸關內道五代岐州謹案通鑑乾祐元年蜀改爲岐陽軍宋曰鳳翔府扶風郡鳳翔軍節度屬秦鳳路金亦曰鳳翔府爲鳳翔路治謹案金志皇統二年升爲府軍名天興大定十九年更名鳳翔軍二十七年升爲總管府元初仍立鳳翔路總管府至元九年更爲散府屬陝西行省明曰鳳翔府屬陝西布政使司本朝因之領縣七曰鳳翔岐山寶雞扶風郿麟遊汧陽州一曰隴州形勝鄭康成詩譜地形險阻原田肥美獨孤及送孫傳御赴鳳翔序右扶風之地跨枕隴蜀扼塞西門沈珣授崔琪鳳翔節度使制乃眷岐陽襟汧擁漢古稱右輔以扶助王畿今爲別京以屏藩戎落唐書王承元傳鳳翔右衺源原地平少險阻太平寰宇記渭汧岐漆雍五水皆會於郡界府志四山之中五水之會關隴阻其西益門扼其南府城明一統志唐節度傳李茂貞建萬歷二年增築周一十二里有奇門四東曰迎恩西曰保和南曰景明北曰寧遠

鳳翔縣釋名通志本雍縣唐改鳳翔沿革一統志附郭春秋時雍邑爲秦都謹案漢志云秦惠公都之後置雍縣漢屬右扶風後漢及晉因之後魏爲平秦郡及岐州治隋爲扶風郡治唐爲鳳翔府治至德二載改曰鳳翔縣又析置天興縣謹案元和志以爲永泰元年寶應元年寶應元年省鳳翔縣入天興宋因之金大定十九年時以天興字與慶衍殿名字音相同故更名仍爲府治元明不改本朝因之唐姚合題鳳翔西郭詩西郭塵埃外新亭制度奇地形當要處人力是閑時結構方殊絕高低更合宜棟梁清俸買松竹清山移佛寺幽勢引泉池追良工慙巧盡上客恨逢遲兩面寒波漲當前軟柳垂清虛宜月入涼冷勝風吹宴賞軍容靜登臨妓樂隨魚龍聽弦管鳧鶴識旌旗泛鷁春流闊飛觴白日斜閑花長在戶嫩蘚年緣墀永望情無極頻來困不辭雲峯晴轉翠烟樹

曉諭滋向野惟貪靜臨空遠覺危行人如不到遊樂更何爲

岐山縣釋名許愼說文郊周太王所封字或作岐因山以名之也漢書郊祀志太王建國於岐梁路史古有岐伯黃帝至岐見岐伯引載而歸是也沿革一統志治在府東五十里漢右扶風雍美陽二縣地後魏太平眞君六年置周城縣屬平秦郡後周廢天和四年置三龍縣謹案元和志劃涇州鶉觚南界改置隋開皇十六年改曰岐山縣屬扶風郡唐屬鳳翔府謹案唐志貞觀七年析置岐陽縣元和三年省宋金元明不改本朝因之形勝王穀岐山懷古賦天柱巍崧太白巃蒼汧流分導渭水環襄府志渭水南瞥潢河東合周原中奠天柱後擊縣城太平寰宇記大業九年移縣城于岐山之麓通志唐武德四年建元至元二十五年明景泰元年增築周五里有奇門二

寶雞縣釋名元和郡縣志乾元初改陳倉爲寶雞以有陳倉鳴雞之瑞故名之沿革一統志治在府西南九十里秦置陳倉縣漢屬右扶風謹案通典漢陳倉城在縣東三十里後漢及晉因之謹案漢獻帝起居注陳倉縣屬漢安郡蓋中平六年仍分扶風郡爲漢安郡也郡領五縣曰雍渝麋杜陽汧陳倉又顧野王輿地志云蒯城縣陳倉之鄉聚名也周繇所封晉武帝咸寧四年于陳倉立縣考繇沛人所封在沛城父縣不在此地蒯說文以爲蒯在鄚縣亦非此縣鄉名野王之說不足爲據東晉末廢改置苑川縣後魏因之謹案苑川或作宛川同晉陳倉苑川二縣并有後魏併爲苑川縣　西魏復曰陳倉謹案大統十一年復後周兼置顯州尋廢謹案周地圖記州天和三年置四年廢

隋開皇十八年復置陳倉縣仍屬扶風郡唐屬鳳翔府改曰寶雞謹案舊唐書志至德二年二月十五日改鳳翔十八日改寶雞宋金元明不改本朝因之形勝通志左金陵右玉澗面渭水背原陵地形險阻之處縣志序北屏山原南扼雲棧清渭金陵玉澗三水相環如帶縣城元和郡縣志魏太和中郝昭築陳倉城謹案即今城址通志唐至德中重建明景泰二年增築周二里有奇門三

扶風縣釋名通志唐貞觀初以扶風名縣仍漢右扶風名也沿革一統志治在府東一百十里漢美陽縣地唐初爲岐山縣地武德三年分置漳川縣謹案唐志作古字同四年屬稷州貞觀八年改曰扶風縣屬岐州至德中屬鳳翔府宋因之金初改曰扶興尋復故元明不改本朝因之形勝陳浩扶風縣文廟記扶風古縣在京之西環渭而北望據關輔之首雄壓劇秦之大有通志東臨漆水西接岐山南阻渭流北據鳳嶺縣城通志明景泰元年建因漆漳爲池周四里門七

郿縣釋名詩大雅申伯信邁王餞于郿毛傳秦文公所營元和郡縣志郿本秦城沿革一統志治在府東南一百十里漢郿縣屬右扶風爲右輔都尉治後漢及晉因之後魏廢太平眞君六年改置平陽縣屬武都郡西魏改縣曰郿

城謹案晉鄜縣姚秦改曰鄜城後魏改曰平陽西魏仍曰鄜城後周改置周城縣謹案周城本岐山縣後周廢故縣復置于此周書尉遲運進爵周城縣公以此天和元年於縣置雲州建德三年州廢隋開皇十八年改縣曰渭濱大業二年又改曰鄜縣屬扶風郡義寧二年於縣置鄜城郡謹案郡及鳳泉二縣唐武德初改鄜州三年州廢縣屬稷州七年改岐州後屬鳳翔府宋因之金貞祐四年分屬恆州元初升爲鄜州至元初復爲縣屬奉元路謹案元志舊爲鄜州添置柿林及舊省鄜州爲鄜縣廢柿林屬安西路鄜州元志初鄜州隸平涼府至元年至元十里明還屬鳳翔府本朝因之形勝府志亘終南環渭水太白之所盤踞鳳泉斜谷之所浸匯縣城明一統志元至大元年建景泰隆慶

間先後增築周三里許門三

麟遊縣釋名通志隋義寧初獲白麟於廢仁壽宮因置縣沿革一統志治在府東北一百二十里秦杜陽邑謹案國策蘇代說秦王封小令尹以杜陽即其地漢置杜陽縣屬右扶風後漢初廢永和二年復置仍屬右扶風晉廢隋大業初改置普潤縣屬扶風郡謹案元和志隋置縣于漢漆縣地寰宇記云以杜岐漆三水灌溉田疇故名義寧元年增置麟遊縣兼置鳳棲郡二年改郡曰麟遊兼置鳳棲郡二年改郡曰麟遊武德元年改郡曰麟州貞觀元年州廢二縣俱屬岐州後俱屬鳳翔府謹案唐志普潤縣貞觀元年屬鳳翔府宋金因之元廢普潤縣入麟遊屬鳳翔路明屬鳳翔府本朝因之形勝縣志因山

為城因澗為池麟川遶而鳳臺峙四山環而道路險縣城通志隋義寧中建明天順中增築外城周九里有奇門三汧陽縣釋名太平寰宇記後周縣以在汧水之北而名沿革一統志治在府西少北七十里漢置隃麋縣屬右扶風謹案漢志隃麋莽曰扶亭元和志本隃麋澤在縣西八里漢以此名縣後漢為隃麋侯國謹案司馬彪志作渝麋十六國春秋苻堅太初元年雙以上邽叛乘勝至渝眉亦即隃麋二字之誤苻晉省入汧縣謹案後魏以此為南由縣見元和志隋志云西魏改為鎮後周置汧陽縣兼置汧陽郡尋廢郡謹案元和志周武帝置尋省郡以縣屬隴州隋屬扶風郡唐屬隴州宋因之金移隴州來治元仍屬隴州明嘉靖中改屬鳳翔府謹案明會典以為嘉靖三十八年本朝因之形勝府志南臨汧水北倚馮河五里坡在其左月典山在其右縣城雍勝略唐太和中築於北山麓畔元至正二年移今縣西五里界汧暉二河之間通志今城周三里有奇門四

隴州釋名元和郡縣志魏改東秦為隴州因山為名沿革一統志治在府西少北一百五十里周時秦汧邑謹案史記秦本紀文公獵渭之交即其地孔穎達毛詩正義云襄公徙汧故城在今隴州南二里漢置汧縣屬扶風後漢及晉因之後魏置隴東郡正光三年兼置東秦州及汧陰縣西魏廢帝三年改州曰隴州謹案元和志以為文帝改縣曰杜陽後周復曰汧陰隋開皇三年郡廢五年改縣曰汧源大業二年州廢屬扶風郡義寧二年復置隴東郡唐武

德元年復曰隴州天寶元年改爲汧陽郡乾元元年復曰隴州屬關內道天復元年置保勝軍節度宋仍曰隴州汧陽郡屬秦鳳路金移州治汧陽謹案海陵時曾隸熙秦路大定二十七年復故元復移治汧源屬鞏昌路明初省汧源縣入州謹案元史仁宗本紀延祐四年併汧源入隴州是元初併入後復置至明更併之也特史志不及之耳　屬鳳翔府本朝因之形勝錢詡李繼文隴西防禦使制橫當隴首地有提封之勝軍多革甲之雄袁楷建署記西控天水金城北通回中蕭關州志左有隴山右有汧水五峯在前靈谷在後爲秦鳳要地州城通志西魏隴州在州南周明帝移今治明景泰元年改築周五里有奇門四

兵部侍郎兼都察院右副都御史陝西巡撫畢沅纂

名山

鳳翔府雍山在鳳翔縣西北三十里水經注故雍縣有杜陽山雍水出雍山應劭地理風俗記四面積高曰雍山杜陽山在鳳翔縣東北二十五里水經注雍水出雍山北有杜陽谷金史地理志鳳翔倚有杜陽山雍縣勝略杜陽山杜水所出通志唐岐州刺史柴紹破突厥於杜陽谷即此

靈山在鳳翔縣西二十五里通志一名靈鷲山相近有彭

祖原

五畤原在鳳翔縣南二十里史記秦本紀襄公始祠上帝西畤文公十年初爲鄜畤宣公四年作密畤封禪書秦文公夢黃蛇自天下屬地其口止於鄜衍史敦曰此上帝之徵於是作鄜畤祭白帝宣公作密畤於渭南祭青帝靈公作吳陽上畤祭黃帝作下畤祭炎帝獻公作畦畤櫟陽祠白帝及秦幷天下諸祠唯雍四畤上帝爲尊漢二年高祖入關曰吾聞天有五帝而有四何也莫知其說於是高祖曰吾知之矣乃待吾而具五也乃立黑帝祠命爲北畤漢書地理志雍縣有五畤水經注五畤祠以上祠祀五帝案謹

太平寰宇記作三畤原以秦文公鄜畤宣公密畤靈公吳陽上畤在此原故號三畤原也又于扶風縣亦載三畤原云在縣南二十里今考扶風漢美陽地班志既稱五畤皆在雍縣則不得復在美陽意其爲複出之誤當以在鳳翔縣者爲正

石鼓原在鳳翔縣南二十里元和郡縣志石鼓文在天興縣南二十里石形如鼓其數有十蓋紀周宣王畋獵之事今原旁亦名石鼓鎮唐韓愈石鼓歌張生手持石鼓文勸我試作石鼓歌少陵無人識字體不類隸與科年深豈免有缺畫快劍斫斷生蛟鼉騫翔鳳翥衆仙下珊瑚碧樹交枝柯金繩鐵索鎖紐壯古鼎躍水龍騰棱陋儒編詩不收入二雅褊迫無復委蛇孔子好古生苦晚對此涕淚雙滂沱憶昔初蒙博士徵其年始改稱元和故人從此至寶存豈多氈毛西行不到秦漢時嵯峨倉頡鬼神泣字畫煩撝詞公從何處得紙本臺髮盡搜訪石作鼓雄牢護

古生已遲我今況又百年後強尋偏傍推畫時得一二遺人九我車既攻馬亦同其魚維鱮貫之柳古器縱橫猶識鼎衆星錯落僅名斗模糊半已似廢胝詰曲猶能辨跟肘娟娟缺月隱霧濯濯嘉禾秀稂莠漂流百戰偶然存獨立千載誰與友上追軒頡相唯諾下挹冰斯同彀觳憶昔周宣歌鴻雁當時籀史變蝌蚪厥亂人方思聖賢中興天爲生耆耆東征徐淮闢虎北伐犬戎隨指嗾象胥雜杏貢狼鹿方召聯翩賜圭卣遂因鼙鼓思將帥豈爲考擊煩瞢瞍何入作頌比嵩高萬古斯文齊峋嶁勳勞至大不矜伐文武未遠猶忠厚欲尋年代無甲乙豈有名字紀誰某自從周衰更七國竟使秦人有九有掃除詩書重法律投棄俎豆陳鞭杻當年何人佐祖龍上蔡公子牽黃狗登山刻石頌功烈後者無繇前無偶皆云皇帝巡四國烹滅強暴救黔首六經既已委灰塵此鼓亦當遭擊掊傳聞九鼎淪泗上欲使萬夫沉水取暴君縱欲窮人力神物義不自閑富貴一朝名不朽細思物理坐嘆息人生安得如汝壽　已上係鳳翔汚秦垢是時石鼓何處避毋乃天公令鬼守興亡百變物

岐在雍州正義岐在右扶風美陽縣西北詩大雅率西水滸至于岐下周頌彼徂矣岐有夷之行河圖括地象岐山在昆侖東南爲地乳國語內史過曰周之興也鸑鷟鳴于岐山呂氏春秋岐山九山之一也漢書地理志岐山在美陽縣西北中水鄉周太王所邑水經注小橫水歷周原下水北即岐山顏師古漢書注其山兩岐俗呼箭括嶺隋書地理志岐山縣有岐山唐六典關內道名山曰岐山括地志岐山亦名天柱山太平寰宇記周鸑鷟鳴于山上時人亦謂此山爲鳳凰堆謹案俗以此爲鳴鳳岡元仇聖耦鳳岡詩自注云在岐山縣北或云其峯高峻迴出諸山狀若天柱因以爲名一統志岐山之最高處爲箭括嶺以嶺巔有缺故名或以爲即太王所踰之梁山者誤通志山之西爲三龍山後周以此名縣謹案今縣故城在東北

五將山在岐山縣北五十里與麟遊縣接界晉書太元十年慕容冲逼長安苻堅以讖書有云帝出五將久長得遂奔五將山爲姚萇將吳忠所執水經注扶風杜陽縣有五將山謹案杜陽今屬麟遊

耆闍山在岐山縣東北四十里元一統志耆闍山在縣北通志一名崛山上多石穴唐時建耆闍山寺山有金仙洞洞前臥佛一軀其後爲滴泉盈而不溢山後爲石霸嶺又下有朝陽洞

青峯山在岐山縣南百五十里通志峯巒蒼翠扶寶雞界石樓山在岐山縣南五十里接寶雞界通志山形如樓閣故名上有龍湫禱雨輒應

周原在岐山縣東北四十里詩大雅周原膴膴毛傳周原漆沮之間也徐廣史記音義岐山南有周原水經注小橫水逕周城歷周原下史記正義岐山下有周原上置城通

鳳凰山在岐山縣北十五里周公廟後通志即鳳鳴處山山兩峯雙立相去二三里鸑鷟常居其嶺是山之名蓋擬此也

洞東十里有景陽洞前有閣後有流泉謹案水經注西域波麗國有耆闍崛

志原東西橫亘地寬平而肥美謹案實宇記三畤原亦謂之周原在天興縣
五丈原在岐山縣南五十里接鄠縣界蜀志建興十二年諸葛亮悉大衆由斜谷出據武功五丈原與司馬懿對於渭南分兵屯田爲久住之基耕者雜於渭濱居民之間而百姓安堵軍無私焉水經注渭水逕五丈原北渭水南原也又斜水逕五丈原東諸葛亮與步騭書曰僕前軍五丈原原在武功西十里餘魏書地形志平陽有五丈原謹案平陽故城在今縣西南通鑑地理通釋呂祉曰原高平廣遠行軍者必爭之地雍大記在斜谷口諸葛亮遺孟談據五丈原即此通志原西有白玉嶺唐溫庭筠五丈原詩鐵馬雲騅久絕塵柳陰高壓漢營春天清殺氣騰關

右夜半妖星照渭濱上國臥龍空悟主中原得鹿不因人象非寶帳無言語從此謙周是老臣

龍尾坡在縣東二十里雍大記唐鄭畋破黃巢兵處一統志晉義熙十一年夏將赫連建入新平後秦將弼與戰於龍尾堡擒之唐武德七年移縣治于龍尾驛城蓋昔時嘗置堡及驛于此故也

令狐坡在岐山縣南二十里通志一名渭陽坡其下即蓮花灣又縣南二十五里有永樂洞其下有珍珠泉泉水清澈如珠迸出深丈許已上岐山

飛鳳山在扶風縣南一里雍勝略在渭川之南形如飛鳳故名

明月山在扶風縣北五十里明一統志白石燦爛夜有光如月山有清風洞洞口徑尺許風聲常吼其源不測謹案接乾州界

麟遊界

吳雙山在扶風縣北五十里通志四峯插入雲表山陰屬

美山在扶風縣西北五十里一統志山產奇石青紺嵌空

比於靈壁美水出於此

茂陵山在扶風縣東三十里通志陵一作林相傳爲漢威

侯馬超故居已上扶風

太白山在鄠縣東南四十里史記封禪書自華以西名山

有岳山裴駰集解武功縣有太壹山又有岳山魏書地形志美陽縣有太白山隋書地理志鄠縣有太白山唐六典關內道名山曰太白唐書地理志鄠縣有太白山水經注太壹山亦曰太白山在武功縣南去長安三百里不知其高幾何俗云武功太白去天三百山下軍行不得鼓角鼓角則疾風雨至周地圖記山半橫雲如瀑布則澍雨人常以爲候語曰南山瀑布非朝即暮唐書天寶八載太白山人李渾上言有神人言金星洞內有玉版石紀聖皇福壽之符命御史中丞王鉷入山求獲之於是封太白山神爲神應公四時祭祀改金星洞爲嘉祥洞一統志鍾西方金

星之秀關中諸山莫高於此上有湫池雖三伏亦凝冰道書以爲第十一洞天也通志東麓有三官池池之西南爲大雪巖巖南有萬笏峯峯之東南有黑風嶺嶺之西南有松花坪西南爲二仙山東南爲救苦嶺嶺之西南有神窪窪之東南有冲天嶺西南有分天嶺西有孤雲窪窪西南有太白池雷神池二太白池三清池山下有達摩洞又有鍾呂坪山之西有瓦窰山其相近有駝羊峯山之北其上有仰天池山巒若疊嶂迤邐凌高及登太白峯則俯瞰若岡阜矣唐李白登太白峯詩西上太白峯夕陽窮登攀太白與我語爲我開天關願乘冷風去直出浮雲間舉手可近月前行若無山一別武功去何時復見還宋蘇軾太白山

下早行至橫渠鎮書崇壽院壁詩馬上續殘夢不知朝日昇亂山橫翠嶂落月澹孤燈奔走煩郵吏安閒愧老僧再遊應眷眷聊以記吾曾 謹案太白山之陽爲洋縣境如洋縣之石鉢青山神明琉璃寒泉宋軍華陽福仁女冠金紫三嶺南岐諸山合之皆太白也

臣謹案禹貢終南惇物至于鳥鼠程大昌雍錄謂終南既高且廣多產百物故禹貢言終南惇物不當別有一山名惇物也然太平寰宇記於武功縣載之地理志郡國志寰宇記又云敦物山即華山夫華山在渭南武功縣在渭北相距可五六百里而以爲華山連亘所經竊所未喻考今武功縣疆域以渭水爲限若漢武功故城在今鄠縣境乃在渭南水經注渭水東逕武功故城北

域志武功縣有武功山雍大記太白武功二山在鄠縣蓋舊武功縣地一統志俗譌爲豁山其山有楓木坳白鶴峯雷崖又其阻有齊雲山

斜谷在鄠縣西南三十里史記貨殖傳棧道千里惟褒斜綰轂其口西都賦右界褒斜續漢書郡國志武功縣有斜谷蜀志秦宓曰三皇乘祇車出谷口今之斜谷是也建興六年諸葛亮揚聲由斜谷道取鄠十二年亮率大衆由斜谷出西京賦注褒斜在長安西南南口曰褒北口曰斜長四百七十里曹操謂爲五百石穴魏書正始四年開斜谷舊道地形志平陽縣有斜谷 謹案平陽今屬岐山界 元和郡縣志褒

斜道一名石牛道宋李子文蜀鑑斜谷在鄠縣南谷中皆
穴山架木而行通志入谷口二百五十里抵鳳縣西出連
雲棧復一百五十里出谷口抵褒城谷中水南北分流卽
褒水斜水也又邸閣在斜谷口諸葛亮欲伐魏用流馬轉
運谷中故於此先治邸閣後人因建懷賢閣宋蘇軾至下
馬磧憩北山
僧舍詩南望斜谷口三山如犬牙西臨五丈原鬱屈若長
蛇有懷諸葛公萬騎出漢巴吏士寂如水蕭蕭聞馬撾公
才與曹丕豈止十倍加顧瞻三輔間勢若風捲沙一朝長
星墜竟使蜀婦髮山僧豈知此一室老烟霞往事逐雲散
故山依渭斜客來空弔古清淚落悲笳又自陽平至斜谷
宿于南山中蟠龍寺詩橫槎晚渡碧澗口騎馬夜入南山
谷谷中暗水響瀧瀧嶺上踈星明煜煜寺藏嵓底千萬仞
路轉山腰三百曲風生飢虎嘯空林月黑驚麝竄修竹入
門突兀見深殿照佛青熒有殘燭嫗無酒食待遊人旋斫
杉松煮溪蔌板閣獨眠驚旅枕木魚曉動隨僧粥起觀萬

瓦鬱參差自亂千巖散紅綠門前商賈負樵薪山後
跑尺連巴蜀何時歸耕江上田一夜心逐南飛鵲
馬冢山在鄠縣西南十五里紅崖頭水經注渭水東逕馬
冢北諸葛亮與步騭書曰馬冢在武功東十餘里有高勢
謹案舊志衙嶺山在縣西南十五里俗呼馬鞍山今考馬
鞍山卽馬冢之訛若衙嶺山在褒城界去此尚遠不應渭
水經其地也
秦王嶺在鄠縣東十里通志舊傳唐太宗居藩時屯牧於
此謹案晉書載記苻健據關中嘗稱大單于秦王傳至登
破姚萇於馬頭原後萇又滅登亦自稱秦王則鄠固二
秦戰場也嶺應以此得名
五丈原在鄠縣西南二十五里接岐山界
積石原在鄠縣西北二十五里接岐山縣界魏志青龍二

年諸葛亮出斜谷田於蘭坑時司馬宣王屯渭南郭淮策
亮必爭北原遂先據之晉書時亮上五丈原將北渡渭郭
淮與亮會於積石臨原而戰亮矛得進還五丈原水經注
渭水東逕石原卽北原也通典鄠縣有東積石西積石原
元和縣志在縣西北二十五里縣志原距五丈原二十五
里又馬頭原在清湫堡南苻登破姚萇於此已上鄠縣
陳倉山在寶雞縣東南四十里一名寶雞山史記封禪書
秦文公十九年得陳寶于陳倉北阪其神若雄雞辛氏三
秦記太白山南有陳倉山山上有石雞與山雞不別趙高
燒山山雞飛去石雞不去晨鳴山頂聲聞數十里水經注
山上有寶雞祠昔秦文公感伯道之言遊獵于陳倉遇之
於北阪得數石焉其色如肝歸而寶祠之故曰陳寶其來
也自東南煇煌聲如雷野鷄皆鳴故曰雞鳴神也唐書地
理志寶雞縣有寶雞山元和郡縣志山在縣南十里南接
梁鳳二州界路史寶雞故陳倉有陳山縣志三峯並峙爲
縣之勝謹案雞所止處俗名曰雞城
石鼓山在寶縣東二十里劉昭郡國志注三秦記云陳倉
縣有石鼓山將有兵此山則鳴謹案府縣諸志並以爲此
劉昭注史時猶碣猶未出土不得以之爲據今因舊正
蟠龍山在寶雞縣北隴蜀餘聞蟠龍山在縣北二里通志

金陵河逕其左故又謂之陵原

益門山在寶雞縣西南十五里雍勝峪即秦嶺北麓之谷通志山巖險阻凡至梁益者必取道於此故曰益門

秦陵山在寶雞縣南六十里帝王世紀秦寧公墓葬西山大麓號秦陵山括地志在陳倉縣西北三十七里雍勝略南山之脊也謹案雍勝略及通志並以此爲秦嶺蓋未考也

大散嶺在寶雞縣南五十二里通鑑光啓二年上自寶雞幸興元使王建負傳國璽登大散嶺胡三省注嶺在梁泉縣松嶺堡南謹案梁泉今屬鳳縣

大蟲嶺在寧、雞縣東北十五里接鳳翔縣界宋史紹興十年吳璘楊政與金將撒離喝夾渭而軍璘置軍大蟲嶺撒離喝覘之曰善行兵者立於不敗之地此難與爭遂引去縣志一名西平原據高峻處故謂之嶺

和尚原在寶雞縣西南四十里宋中興四朝志和尚原鳳之東境抵鳳翔不能百里自兩當縣直出鳳州取大散關距和尚原纔咫尺文獻通考在大散關之東距寶雞兩驛過此則路徑散漫無所限隔

香巖在寶雞縣西二十里縣志其相近有天眞洞爲邱長春修眞處

佛巖在寶雞縣西四十里縣志洞開陡壁飛閣懸樓頗爲奇麗已上寶雞

馬脊山在汧陽縣南二十里通志山有秦王洞石穴數丈寒冽通人

龍泉山在汧陽縣東十五里雍勝略有泉出其下故名

箭括嶺在汧陽縣南十里一統志舊置關於此石墨洞在汧陽縣東南三十里石門遺事洞產石墨漢尚書令僕丞郎月給隃麋墨二枚即此然墨粗不堪用已上汧陽

岐山在麟遊縣南五十里太平寰宇記楊素於此營仁壽宮吏山壇谷館宇相屬

五將山在麟遊縣西南五十里水經注濟魄水東歷五將山金史地理志麟遊縣有五將山謹案此當別爲一山不與醴泉之五將山同

吳雙山在麟遊縣東南四十里接扶風界通志山有四峯北曰拱辰南曰聯斗東曰萃旭西曰落照俗呼四堆山又名四峯山又名吳重山

青蓮山在麟遊縣西南二十里雍勝略其形似蓮草木葱翠通志九成宮之屏山也

鳴鳳山在麟遊縣西五里一統志與天臺山相對又名鳳臺山

天臺山在麟遊縣西五里雍勝略在九成宮之西崛崔模嶺在縣東北四十里太平寰宇記在縣東北五十里

謹案崔樸以人名嶺如馬嵬坡之例近志不辯改作
催木謂隋營仁壽宮運木至此故名其說恐不稽

石鼓峽在麟遊縣北十里通志澄水所經峽凡三折奔濤激浪如喧雷鼓已上麟遊

吳嶽在隴州南七十里書禹貢導汧及岐孔穎達疏吳岳在扶風汧縣西古文以爲汧山周禮職方氏其山鎮曰嶽山鄭康成注吳嶽也在汧爾雅河西嶽漢書地理志汧縣吳山古文以爲汧山續漢書郡國志汧縣有吳嶽山本名汧元和郡縣志山在吳山縣南五十里秦都咸陽以爲西嶽今爲國之西鎮山國語謂之西吳太平寰宇記郭璞曰吳嶽別名開山禹貢指南汧山在右扶風即吳嶽也廣雅

三曰靈應四曰會仙五曰望輦唐周敱登吳嶽賦吾嘗聞戰將北羈遊極西睹吳嶽之孤峭計羣山之莫齊由是視崇況既臻頂上用視天倪雁寨殊小到外連層阜龍蛇之勢斯在天壇下隱深溪日月之光不到蟠當其區宇正寧氛埃初見覽造化之宏制識乾坤之設險汧水縈盈而線走隴山蜿蜒而螺掩西巔劍閣霜地表之千碧草春含清風夏寒遙瞻魏闕迴立烟巒疑超洞府謂扶雄徼國祚揖白帝兮不兒抱皇城而自固嵐光擁翠拓開霄漢之心岫色橫空鎖斷東來之路嶂螺旁竦岩曉上千碧草春含清風夏寒遙瞻魏闕迴立烟巒疑超洞府謂之千鐔東瞰蓬萊黛波間之數點遐徵衆岳式並隆崇彼皆受封於百代此獨不視於三公森笋立以削成寧慚太華暗雲凝而化出豈讓維嵩況乎萬仞凌虛千里倒影虎踞華齋鯨吞遐境譬巖攢壁迴巖列屏捍絶域以增隘固中原之堪永直使以禮賓九有仁服八荒臂賢以爲輔弼宅道以爲封疆亦須假我嚴衛憑我巨防靜藩垣於都邑遠隔閬於氐羌吾唐重其功崇夫鎮爰升成德之號用補極天之峻小儒是以竟日興感抽毫賦韻登詠畢兮歎峯

指長安而後進

岍山在隴州西四十里水經注汧水發南山西側俗以此山爲吳山三秦記汧水出縣西山世謂之小隴山隋書地理志汧源縣有汧山史記夏本紀注汧一作岍案有汧水故其字或從山或從水括地志山在汧源西四十六十里北與隴山岐岫西接隴岡元和郡縣志山在縣西六十里東臨接禹貢導汧及岐是也胡三省通鑑注小隴山在南由西北雍大記汧水所出謹案隴山汧水所出故謂之汧山山以水稱也因爲隴山西嶺故又謂之小隴山似與禹貢漢書異而實不悖非如今人混吳嶽與汧爲一而又紛更不定也

臣謹案史記自華以西名山七既無汧山且析吳嶽與汧爲二山攷漢志吳山古文以爲汧山是古尚書說以汧爲吳山也三秦記汧水出縣西山世謂之小隴山是以汧爲隴山也漢志及酈道元孔穎達皆以吳山爲汧山通典元和郡縣志太平寰宇記及隴州志諸書皆以吳與汧爲二山攷漢志吳山古文以爲汧山是古尚書說

嶽山爲二兩漢志及酈道元孔穎達皆以吳山爲汧山出西山與漢志合是汧山乃隴山綿亘之支非吳嶽所及矣禹貢導汧注家指爲吳嶽古今之說異耳胡渭禹貢錐指云吳山漢志雖云在縣西而岡巒延及其南與嶽山本是一山自周尊汧山曰嶽山俗又謂之吳山或又合稱吳嶽而汧山之名遂隱其論頗詭於正不得據

以爲辨證也

隴山在隴州西六十里接秦州清水縣界詩秦風阪有漆正義隴阪也卽今隴山漢書地理志隴西縣隴坻在其西武帝紀元鼎五年十月行幸雍遂踰隴登空同西京賦右有隴坻之隘三秦紀隴阪九迴不知高幾許欲上者七日乃得越高處可容百餘家有清水四注下卽隴頭水也秦州記隴山東西一百八十里登山東望秦川四五百里極目悵然山東人行役升此而顧瞻者莫不悲思故爲之歌隋書地理志汧源縣有隴山雍勝略山高而長多鸚鵡亦名鸚鵡山雍大記南踰岍隴北接沙漠其名有四一名槍

人求商州及和尚方山二原許之於是遂以大散關爲界
青陽峽在隴州西南七十里州志峽極險阻行人難進唐杜甫青陽峽詩塞外苦厭山南行道險惡岡巒相縈亘雲水氣參錯林迴硤角來天窄壁面削磋西五里石奮怒向我落仰看日車側俯恐地軸弱鬱魁嘯有風霜霰浩漠憶昨踰隴坂高秋視吳嶽東笑蓮華卑北知崆峒薄超然伴壯觀已謂殷寥廓突兀猶趁人及茲嘆冥寞　已上隴州

關中勝蹟圖志卷十六終

兵部侍郎兼都察院右副都御史陝西巡撫畢沅纂

大川附水利

鳳翔府汧水在鳳翔縣西三十里自汧陽縣流入通志一名汧陽河

雍水在縣南又東南流入岐山界水經注雍水出雍山東南流歷中牢溪世謂之中牢水亦曰冰井水南流而左會左陽水又與東水合世亦名之爲淬空水又東流鄧公泉注之太平寰宇記雍水源出縣西北平地東水在縣西北三十里水經注東水北出河桃谷南流右會南源世謂之返眼泉亂流南逕岐州城東而南合雍水州居二水之中南則兩川之交會也通志泉出似人返眼故名

左陽水在縣東二里水經注左陽水世名之西水北出左陽溪南流經岐州城西又南流注於雍水縣志左陽水行十里至西平伏行三十里至三岔復出東流合於塔寺河故亦名塔寺水

杜水在縣東三十里水經注杜水出杜陽山其水南流謂之杜陽川又東南流左會漆水俗謂之小橫水

鄧公泉在縣北十里水經注水出鄧艾祠北故名數源俱發逕雍縣城南又東流注於雍水通志云名鄧水

橐泉在縣城南隅漢書地理志雍縣有橐泉宮謹案以泉名也通志其泉注水旋盈旋涸有似無底故名橐泉

虎跑泉在縣東北十五里通志在大像寺前一名金沙謹案蘇軾詩金沙泉涌雪濤香灑作醍醐大地涼卽此

東湖在縣東門外一統志卽宋蘇軾詩鳳翔八觀之一也岐州水苦鹽濁獨此水味甘美多芰荷修竹爲郡中遊覽之勝通志其水南流入雍水宋蘇軾東湖詩吾家蜀江上水綠如藍淵思殊不堪況當岐山下風物尤可慚有山秀如赭有水濁如泔不謂郡城東散步見湖潭入門便清奧況如夢西南泉源從高來候波走涵涵東去觸重阜盡爲湖所貪但見蒼石隱開口吐清甘借汝腹中過胡爲目眈眈新荷弄晚涼有龜與魚淺有螺與蚌曝晴復戲雨戢戢多于鬣浮沉無停餌倏忽遠飛鳴滿籃絲繩難強致瑣細安足擿聞昔周道興翠鳳棲孤嵐飛鳴飲此水照影弄毿毿至今多梧桐合抱如彭蚑翠羽無復見上有鵷鶵孑生雛晚好古意所眈圖書已漫漶猶復訪僑郊卷阿詩可繼此意久已含扶風古三輔政事豈汝諳聊爲湖上飲一縱醉後談門前遠行客劫劫無留驂問胡不回首無乃趁朝參予今正疎懶官長幸見函不辭日遊再行恐歲滿三暮歸仍倒載鐘鼓已錯錯已上鳳翔

臣謹案通志謂鳳翔東湖爲雍渭二水所溢今攷雍水在湖下流若渭水則相距甚遠無由溢入嘗閱宋蘇軾詩泉源從高來隨波走涵涵東去觸重阜盡爲湖所貪今城西北有鳳凰泉繞城而流南合於塔寺河詳軾詩意乃因泉水涓流匯而爲澤軾詩又云聞昔周道興翠

鳳凄孤嵐飛鳴飲此水照影弄姿自注此飲鳳池也
益可見鳳泉之所瀦矣當日湖波潭影與輞水漢陂並
傳名勝歲久就堙舊有亭臺及軾祠宇亦多傾圮臣於
乙未春仲讀送王師入蜀經歷鳳翔重加葺治剪伐灌
莽疏展湖身繞隄古柳數十株拔地參天眞數百年物
四圍補植花竹映帶清流庶幾昔賢遺跡復還舊觀案
軾入觀詩一爲石鼓舊在縣南二十里石鼓原唐鄭餘
慶守鳳翔遷之孔廟軾時猶及見之大觀中移置汴梁
元皇慶二年復輦至大都今在國子監一爲詛楚文軾
詩自注碑獲於開元寺土下今在太守便廳案詛楚文
傳有數本今石碣均已湮沒一爲開元寺王維吳道子
畫一爲天柱寺楊惠之塑維摩像二寺雖有其名不特
畫壁塑像久而不存即梵宇亦俱非舊制一爲李氏園
一爲眞興寺閣問之山僧野老莫有知其故址者惟秦
穆公墓在城中東南隅今置戶守家而東湖尙爲岐下
勝遊入觀陳迹遺留僅此而已
渭水在岐山縣南四十里自寶雞界流入又東入郿縣界
水經注渭水自合碻溪水又東逕石原南又東逕五丈原
北又東至郿縣
雍水在縣南十里自鳳翔界流入又東入扶風界水經注

雍水自合鄧公泉又東逕召亭世謂之樹亭川蓋邵樹聲
相近而誤耳又東南流與杜水合謹案今雍水在岐山者
扶風縣合漳水自下又通名爲漳俗名澧河一名後河至
水亦名白水皆卽雍水之誤也
斜水在縣南自褒城界流入又東北至郿縣界入渭史記
河渠書褒水通沔斜水通渭褒之絕水五里分通志桃川在縣
地志斜水出衙嶺山與褒水同源而派分通志桃川在縣
南百五十里其水出大山中流爲斜谷水逕太白峽斜谷
關北流入渭一名石頭河
杜水在縣南三里自鳳翔界流入合雍水水經注杜水東
南合漆岐二水俗謂之小橫水或名之米流川逕岐山西
又屈逕周城南謹案周城在縣東北又歷周原下自下亦名岐水又
東逕姜氏城南爲姜水與雍水合九域志岐山縣有姜水
縣志自鳳翔界流來合潤德泉水又逕縣西有南寺溝水
自實相寺南流入之又入畝溝水自縣城北來流入之又
東南流會灘河爲交河亦名雙溪謹案此水俗又謂之橫河卽橫水之誤
漳水在縣東又東南合雍水流入扶風界漢書溝洫志關
中有漳渠如淳注漳水出漳谷元和郡縣志扶風縣南漳
川水近代譌作圍太平寰宇記源出縣東北六里漳谷東
縣志漳水一名白水亦名圍川唐以此名縣謹案縣東十
溝水二十里有龍尾灘水麻葉溝水俱以小水南流入于
雍水案之亦卽漳水也今俗間直以雍川當之府縣志並

承甘誤者非

岐水在縣北源出麟遊普潤里東南流入漆

潤德泉水在縣西北十五里周公廟後蘇軾周公廟詩自注廟後百許步有泉依山涌洌異常國史所謂潤德泉也

元一統志唐大中元年十月大風忽作飛泉噴湧節度使崔琪上其事褒賜今名謹案崔琪碑正書今存又有元潤泉碑至正二十五年立孔克任文并書文及字體並雅合但誤指大中爲宋大中祥符則可哂耳建碑者卽郃國公李思齊也

斜谷河渠在縣南一百五十里出縣界

灌田甲於他處已上岐山

雍水在扶風縣南門外自岐山界流入又東入武功界水經注雍水自合姜水又東逕美陽縣之中亭川謹案美陽故城在縣北

美水在縣東十五里一名浪店溝通志源出美山逕美陽故城至縣東浪店南入漆水謹案漢美陽縣在此水之北

時溝河在縣東十步俗亦指爲漆水通志源出縣西北五十里自岐山界龍泉寺流來至縣東門外合雍水謹案此水入雍

水與麟遊縣入小橫水之漆水別爲一水

鳳泉在縣東北五十里雍勝略在明月山西相傳文王時鳳鳴岐山曾飲於此通志泉在天度鎮北十里其泉爲潴水時或溢出檻外已復縮入有禱輒應人稱靈異已上扶風

渭水在鄠縣北三里自岐山界流入又東入盩厔界水經注渭水東逕積石原又東逕五丈原北又東逕鄠縣故城南又東逕武功縣故城北斜水自南注之又東逕馬冢北又逕汶家村又逕縣北東流過槐芽鎮柿林里至龍舞屯凡流七十五里出縣界

斜水在縣西南三十里與岐山接界漢書地理志武功縣斜水出衙嶺山北至鄠入渭水經注斜水出武功縣亦謂之武功水其水北流注於渭通志斜谷河分導縣境者曰清水河衙嶺山北歷斜谷逕五丈原東以出武功縣西南

赤谷水在縣東二十五里縣志駱谷之東有赤谷水俗呼紅河源出太白湫名太白峽水自山巖噴飛而下出谷分三派其經河底注渭者曰洪溝河又名寧曲河其逕第二坡由教坊注渭者曰教坊河其逕馬頭原清湫里者曰清湫河北流二十里入渭又有黑谷水在赤谷水東出於滴水崖坪坪下有潭清澈見底再南卽四嘴山有白馬仰天池或曰卽谷水之源也北流入於清湫河

山河在縣東三十里清湫河東通志源發太白湫出潭谷口流二十餘里爲槐茅泉其水湍激西流注於渭

沙河在縣東通志大振谷水俗稱仙人峽水在湯谷東源出燕子窩北流二十里至睡佛寺與韋谷水合故名沙河亦名兩谷河

乾溝河在縣東五里通志其源有五一名五谷水一曰磨石谷水出滴水崖合井索谷水水出觀音池逕曲兀堡合萬戶谷水又逕西梁閣合桐谷水稍東又合駱谷水逕洪寺谷合流紆曲餘四十里雨潦時五谷水皆會旱則絕流故名乾溝謹案此駱谷別是一水非盩厔之駱谷水

鳳泉在縣東五十里唐書地理志鄠縣有鳳泉湯通志隋唐之鳳泉縣以此名謹案鳳泉故城在縣東亦名溫泉俗名湯谷河

金渠在縣東南二十里通志引洪溝河水至寧曲堡寧曲地皆砂石不能鑿井康熙八年鑿石開刨以通水路自寧曲以上爲居民食水自寧曲而下灌坂下田數百頃寧渠民居成集遂興市集名曰金渠謹案寧曲以上爲居民食水以下爲金渠之上多砂不能鑿井故引山水以資用耳渠有金興定五年重修食水記碑高褒文張待舉書碑稱其利爲濟相寧咸所開絕無依據不足信也

石麓廟渠在縣南三十里通志引斜谷關水以達于石麓廟堡之前後左右分爲四渠頗資灌溉已上鄠縣

渭水在寶鷄縣南一里自隴州流入又東入岐山界水經注渭水東與楚水合又東入散關又東逕西武功北與扞水合注扞水在縣西南又案太平寰宇記郁夷故城在縣西南七十里出煎茶坪山頂懸流如布又名瀑布泉

扞水在縣西南又東逕郁夷故城南又東逕石原謹案西武功故城今屬鳳縣通志一名汧陽河出隴州北境東南流六十里入渭

楚水在縣西陳倉水東南注之又東與綏陽溪合又東逕郁夷故城則渭水不應逕陳倉而復逕郁夷也疑傳寫之誤

綏陽溪水在縣東南六十里源出南山北流入渭水經注綏陽溪水上承斜谷自斜谷分注綏陽溪北至陳倉入渭

箕谷水在縣東南六十五里源出箕谷北流三里入渭通志蜀漢建興六年諸葛亮以大兵出祁山揚聲由斜谷道取郿使趙雲鄧芝爲疑兵據箕谷有箕谷水出焉又溫水谷亦在縣東南四十里溫水出焉北流入渭

故道水在縣西南五十餘里又西南流逕黃牛堡入鳳縣界水經注故道水出陳倉之大散嶺西南逕故道縣金陵河在縣東五里源出五峯山南流入渭通志在渭水北自隴州流入縣境又南逕陵原入渭

號川在縣東南百五十里太平寰宇記號縣有桃號川路通漢中通志號川水源出奧山下北流十里又折而西流

六十里逕進口關入鳳縣界謹案此即鳳縣之紫金水源

茲泉在縣東南入十里即磻溪水呂氏春秋太公釣於茲泉水經注磻溪水自岐山縣西南几谷謹案慈與茲同東至清宮前有石峽對鎖每逢霖雨水發則波勢洶湧轟若雷霆謂之大石門又東一里許有泉謂之茲泉泉水潭積自成淵渚今人謂之几谷東南隅有石室蓋太公所居也水流次平石釣處即太公垂釣之所也其投竿跪餌兩膝遺跡尚存其水清冷神異北流十二里注於渭括地志慈泉出岐山縣西南几谷謹案慈與茲同

通志一名璜河在渭水南源出秦嶺北流五十里入渭唐梁肅潘溪銘至人無心與道出處處則土木出則雷雨惟殷道絕粵有尚父爰宅于幽盤桓草莽天地闔闢陰陽運行明極而昏昏極而明遇主水濱謀泰八紘牧野桓桓一麾而平惟彼聖賢得時而彰獨夫昏迷我乃豹藏文武作周我乃鷹揚故曰大道無體大人無方運用變通至虛而常作銘磻溪今古茫茫宋蘇軾磻溪石詩墨突不暇黔孔席未嘗暖安知渭上叟垂竿一世故辛苦平多難亦欲就安眠旅人夜響亂山衙月半床明故人漸遠無消息古寺空來看姓名欲向磻溪問姜叟樊夫憂報斗杓傾

磻溪在縣西南二十五里玉女祠下一統志五代時蜀將安思謙敗漢兵處已上寶雞

玉女潭在縣西南二十五里玉女祠下一統志五代時蜀將安思謙敗漢兵處已上寶雞

汧水在汧陽縣南一里自隴州流入又東南逕鳳翔界入寶雞界水經注汧水自會吳山水又東南逕隃麋縣故城

通志汧源出奧山下北流十里又折而西流

又東南歷慈山逕郁夷縣謹案隃麋故城在縣東又案故郁夷縣及慈山今俱屬隴州

通志汧水合暉河逕縣東至清宮前有石峽對鎖每逢霖雨水發則波勢洶湧轟若雷霆謂之大石門又東一里許有泉謂之茲泉泉水潭積自成淵渚今人謂之几谷東南隅有石室蓋太公所居也水流次平石釣處即太公垂釣之所或傳大禹導汧入渭所鑿也

隃麋澤在縣東入里元和郡縣志漢以此名縣通志其地雨水發則汪洋爲小石門或傳大禹導汧入渭所鑿

否則予全其水流入草壁溪南流六十里入汧

草壁谷溪在縣西三十里通志其北有石魚溝舊有石魚神廟相傳溝內有石欲取者虔禱剖石則兩片皆有魚形珍珠泉在縣南三里通志一名吐珠泉在三泉鄉其泉自

山罅进出清洌較勝諸水相傳飲此可以消癭

暉川河在縣西通志源出馮坊里爲北山之水所聚勢極猛迅南流七十里入於汧

汧水渠在縣界通志在北岸掘引灌田者凡十有四屈家灣渠在縣西四十五里又東爲羅家店渠在縣西二十五里又東爲葫蘆鋪渠在縣西二十三里又東爲寇家河渠在縣西二十里又東爲新興鋪渠在縣西十五里又東爲段坊渠在縣西十里又東爲毘盧寺渠在縣西五里汧水逕縣西關外又逕縣城南至縣東關外爲玉清宮渠在縣東二里又東爲小石門渠在縣東三里又東爲五里鋪渠在縣東五里又東爲龍泉里渠在縣東十里又東爲高崖村渠在縣東二十里又東爲黃里鎮渠在縣東二十五里其在南岸者凡十有二首爲乾河灘渠在縣西四十五里又東爲安化村渠在縣西三十五里又東爲水磨灣渠在縣西三十二里又東爲馬家村渠在縣西三十里又東爲堎底村渠在縣西二十五里又東爲古跡灣渠在縣西二十里又東爲上下馬家灘渠在縣西十里又東爲朱坊堡渠在縣西五里又東爲小石門渠在縣東三里與北岸小石門渠相對舊立閘於此以防水漲又東爲段家灣渠在縣東十里又東爲鄒家莊渠在縣東二十里又東爲五里凡灌田四千餘畝已上汧陽

舊晉潤縣西之青青山合岐水入渭雍錄岐之與邠固皆漆水仍於新平立之說曰漆水在縣西九里西流注乎二首爲乾河灘渠在縣西四十五里又東爲安化村渠在縣西三十五里又東爲水磨灣渠在縣西三十二里又東爲馬家村渠在縣西三十里又東爲堎底村渠在縣西二十五里又東爲古跡灣渠在縣西二十里又東爲上下馬家灘渠在縣西十里又東爲朱坊堡渠在縣西五里又東爲小石門渠相對舊立閘於此以防水漲又東爲段家灣渠在縣東十里又東爲鄒家莊渠在縣東二十里又東爲五里凡灌田四千餘畝已上汧陽

漆縣故城在縣西十三州志漆水出漆縣西北至岐山東入渭水夫漢志但著一漆而吉甫直以邠漆爲漆矛以岐漆爲漆則酷信康成之過也通志鄭氏綿詩注云公劉遷豳居漆沮之地故元和志謂邠州之漆別爲一水入涇寰宇記亦以白土川當之元和志又云隋置普潤屯後廢屯立縣在

漢爲漆地亦明指普潤爲卽漆縣矣大昌之辯似不爲無見

臣謹案元和郡縣志謂漆水有二綿詩之漆在邠之新平不在岐之普潤其說是也程大昌謂不當以一漆而著諸兩縣陝西通志辯之然其語意亦似謂普潤新平只一漆水不知入渭入涇自有兩水不可混合臣嘗考之綿一章言公劉居豳卽著沮漆之水二章乃言古公遷岐然則綿詩之漆安得謂其在岐而不在邠乎元和郡縣志謂新平縣西九里有漆水北流入涇禹貢錐指謂涇水今自邠州北東南流入永壽界漆水北流必注其水東南流逕杜陽故城世謂之故縣川二坑水注之水以十三州志攷之當是入渭之水班固言漆水在漆縣西今漆縣故城在麟遊樂史乃謂今麟遊縣東南有漆水南流與杜陽水合非漢之漆水其說正與班志相背臣竊以爲白土川或謂之漆水此綿詩及禹貢之漆也許愼說文漆水出右扶風杜陽岐山東入渭乃是漢志之漆如此分屬庶不岐誤若其在耀州富平者源出同官又是一水與此兩漆水皆無涉也

於涇是邠州漆水不特與綿詩合亦卽禹貢漆沮旣從之漆水太平寰宇記以白土川當之是也然其謂恐是漢之漆水則又不然蓋漢志漆水以十三州志攷之當是入渭之水班固言漆水在漆縣西今漆縣故城在麟遊樂史乃謂今麟遊縣東南有漆水南流與杜陽水合非漢之漆水其說正與班志相背臣竊以爲白土川或謂之漆水此綿詩及禹貢之漆也許愼說文漆水出右扶風杜陽岐山東入渭乃是漢志之漆如此分屬庶不岐水在縣西淮南子岐水出石橋山東南流論衡王季葬於滑山之尾欒水鑿其墓水經注大欒水出杜陽縣西北大道川東南流入漆卽故岐水也隋書地理志普潤縣有岐水太平寰宇記岐水卽大欒水也源出普潤縣東南流入漆水

杜水在縣南城下東南流入乾州界漢書地理志杜陽縣有杜水南入渭顏師古注詩曰民之初生自土沮漆齊詩作自杜言公劉居杜與沮漆之地水經注水發杜陽縣大嶺側世謂之赤泥峴沼波歷澗俗名大橫水疑卽杜水矣其水東南流逕杜陽故城世謂之故縣川二坑水注之水莫水隋書地理志普潤有杜水太平寰宇記杜水源出普潤縣東南溪澗間通志杜水出縣西五十里招賢鎭杜山之陰行石澗中東南流至舊九成宮西納鳳臺北西海口一帶之水而流始大蓋西海口納良舍西坊兩流也又東南受馬家溝口水又東折逕火星廟北過峽東轉合於澄納清水河一帶之水而其流愈大杜水又接排雲殿山細流而東逕縣南北受通濟橋五龍泉和尙泉等水又東則水縣治居杜澄二水之中復折而過慈禪寺受石臼山史

家河一派再折至柴石山後受吳雙以北之水而可以勝舟矣又數折北受縣東之尉遲澗水又受小花石溝水而其勢益大出縣境逕乾州又至武功入渭

二坑水在縣西十里通志合青蓮山箭括山下兩流北流入杜水（謹案今俗名清水河）

鄉溪水在縣東城下通志合清蓮名里納北來橫西河四郎廟峽內諸水東南入杜水今名澄水

細川谷水在縣西太平寰宇記細川谷水在普潤縣南北流入涇州界一統志後魏永安中高平賊帥万俟醜奴散營於岐州之北百里細川即此

五龍泉水在縣西南流入杜水通志水味作酒異常宋熙寧中王竦爲記立石今不存（謹案王竦宋時縣令見萬年宮銘刻石額）

玉女潭在縣西南十五里名山記俗傳唐武后避暑九成宮時浴此

醴泉在縣西五里唐魏徵醴泉銘序貞觀六年帝避暑九成宮歷覽臺閣閑步西城躊躇高閣之下俯察厥土微覺有潤因以杖導之有泉隨而涌出乃承以石檻引爲一渠味甘若醴雍勝略泉在九成宮中（已上麟遊）

渭水在隴州南一百四十里自秦州清水縣入境又東入寶鷄界水經注渭水東南出石門度小隴山逕南由縣南東與楚水合又東入散關元和郡縣志渭水在南由縣南四十里太平寰宇記渭水在隴安縣西南四十五里

汧水在州南又東南流入汧陽界史記秦本紀周孝王使非子養馬於汧渭之間漢書地理志汧縣汧水出西北入渭續漢書郡國志汧水出汧山水經注汧水出汧縣之蒲谷鄉強中谷爾雅曰水決之澤爲汧汧之爲名實兼斯舉水有二源一水出縣西小隴山其水東北流歷澗注以成淵潭漲不測出五色魚俗以爲靈莫敢採捕因謂是水爲魚龍水自下亦通謂之魚龍川水東逕汧縣故城北又東歷澤亂爲一右合龍泉又東會一水自水會上下咸謂之魚龍川隋書地理志汧陽縣有汧水括地志源出汧陽縣西南汧山東入渭錄異記隴州路七十餘里有洞中有石或大或小隨水流出破之皆有魚龍形過者並不敢語

者便聞風雷之聲通志汧河源出汧山東流會北河東南入汧陽界濱水之地自州西至汧陽寶鷄幾二百里謂之汧川唐許棠汧湖詩偶得湖中趣都忘隴坻愁邊聲風不厭還似曲江頭下雁楚思浪移舟靜極亭連寺涼多島近樓吟遊

楚水在州西南山海經數歷之山楚水出焉而南流注於渭水經注楚水世所謂長蛇水出汧縣之數歷山南流逕長蛇戍東又南注於渭闞駰以是水爲汧水元和郡縣志

長蛇川在南由縣西百步通志在吳山縣舊境內其流委曲如蛇後魏以此名縣

芮水在州西北周官職方氏其川涇芮漢書地理志芮水出西北東入涇顏師古注詩芮鞫之即韓詩作芮院水經注芮水出小隴山謹案隴州之水凡出吳山及弦蒲者不一統志弦蒲藪在州西四十里已上隴州書傳以爲汭水出弦蒲汭即芮也元和郡縣志汭水出涇州良原縣一名宜祿川西自華亭縣流入至長武入涇則與漢志所云合與書傳所云異矣

白環谷水在州西九域志吳山縣有白環水金史地理志汧源縣有白環水雍大記白環谷白環水所出通志水流如環故名

入渡河在州東南水經注汧水有二源一水發南山西側一水出縣西山一水山下石穴廣四尺高七尺水溢石穴懸波側注發源成川謹案水經注云汧水有二源一水發南山西側則二源皆汧水也本文甚明自昔人誤謂一水爲水名而不察汧有二源之語遂呼爲一水其謬甚矣今特爲正之

北流注於汧州志一水發源望鞏峯左旋繞廟前東北流入汧水謹案水經注云汧水有二源一水發南山西側則二源皆汧水也本文甚明自昔人誤謂一水爲水名而不察汧有二源之語遂呼爲一水其謬甚矣今特爲正之

流奮通淪漪四泄東北流注於汧通志龍泉在州東南梨龍泉在州東四十里水經注汧水右合龍泉泉徑五尺源

林州水出如注汚之即涸一名白龍泉今曰金泉

丹泉在州東二里雍勝略在谷神觀東

弦蒲藪在州西二十里周官職方氏其澤藪曰弦蒲鄭康

成注弦蒲在汧鄭司農云弦蒲或爲汧蒲水經注汧水出蒲谷鄉弦中谷決爲弦蒲藪九域志汧源縣有弦蒲藪明一統志弦蒲藪在州西四十里已上隴州

關中勝蹟圖志卷十七終

兵部侍郎兼都察院右副都御史陝西巡撫畢沅纂

古蹟宮闕

鳳翔府殷岐陽宮在岐山縣東北五十里雍勝略即周太王由邠遷岐所建今宮廢而土人尤稱之

秦平陽封宮在鄠縣故平陽城內史記秦本紀武公元年伐彭戲氏至於華山下居平陽封宮郊祀志雍大雨壞平陽宮垣謹案張守節正義云宮在岐州平陽城內然則此華山非太華山矣雍錄之說甚誤故不載

羽陽宮在寶雞縣陳倉故城內漢書地理志羽陽宮秦武王起滻水燕談錄秦武公作羽陽宮在寶雞縣界歲久不可究知其處元祐六年正月直縣門之東百步居民權氏濬池得古銅瓦面上隱起四字曰羽陽千歲篆字隨勢爲之不取方正始知爲羽陽舊址也其地北負高原南臨渭水前附羣峯形勢雄壯眞勝地也

大鄭宮在鳳翔縣南七里杜預左傳注有古雍城秦德公所居大鄭宮城也史記秦本紀德公元年初居雍城大鄭宮

高泉宮在扶風縣東美陽故城中漢書地理志秦宣太后起

號宮三輔黃圖秦宣太后起在岐州號縣界

棫陽宮在扶風縣東北三十里漢書地理志棫陽宮昭王起謹案長安志亦謂棫陽宮爲秦昭王起雍勝略以爲穆公建未識何所據今不錄

祈年宮在鳳翔府城內東南隅漢書地理志祈年宮惠公起橐泉宮孝公起三輔黃圖蘄年宮穆公造謹案蘄與祈同水經注雍縣中窄謹案窄與牢同并秦惠公故居所爲祈年宮也孝公又謂之橐泉宮雍錄據鄜此言則是惠公所都雍縣有祈年宮至孝公命爲橐泉名雖兩處其實一宮也雍勝略後

隋仁壽宮在麟遊縣西五里通鑑文帝詔楊素營仁壽宮於岐山之北素奏宇文愷封德彝爲土木監於是夷山堙谷以立宮殿崇臺累榭宛轉相屬有大寶殿隋書文帝本紀在仁壽宮

岐陽宮在鳳翔縣城內通志開皇六年建

安仁宮在鄠縣東隋志鄠縣有安仁宮開皇十五年置行宮十二所自京師以達仁壽宮此其一也

唐九成宮在麟遊縣西五里唐書地理志本隋仁壽宮貞觀五年更名永徽二年曰萬年宮乾封二年復曰九成宮周垣千八百步並署禁苑及府庫宮寺元和郡縣志每歲

避暑春往冬還義寧元年廢宮置郡縣貞觀五年復修舊宮以爲避暑之所故名九成舊唐書高宗本紀咸亨四年九成宮太子新宮成上召五品以上宴極歡而罷縣志宮在縣西天臺山上中有碧城及排雲御容等殿唐李子卿宮賦皇帝握靈符之三載也天地穆清星日耀潤野訪遺逸勤登俊傑雋仕具垂拱而成令則不言而信時巡之儀展秋獮之禮順思訪咎而觀人若乘乾而出震右輔伊澗離宮在茲前瞻鳴鳳之岫旁指神雞之祠渭水烟波接苑中之洲渚岐山雲物落禁裏之軒墀俄而迴鑾輟載羽旗爲宴鎬之樂動橫汾之詞況乃勞于百姓而有務于三時者哉是叶清秋練吉日乘石洑皇輿出七騶按隊千乘扈蹕戈矛林森士馬櫛比始地岌而天旋終雷馳而飈疾鄰秦皇之逸豫祥烟不散近飛槍疊宮之處儻陌鳴鑾異彼遊盤訪百年之疾苦知五稼之艱難成王之蒐由是問古公之政有以觀翠華來兮野老喜屬車至兮國人歡詎比夫隴畢同中妄開行幸之路秦郊時上虛立清神之壇椒然深宮馭駟躑躅其中樓枕嶺而倒影殿當川而抱虹閣寔而寒暑隔岩凌而雲霧通前視八水旁臨九嵕所以明四目達四聰凝睿想播元風比遊心于汗漫伴得道于嵫嵋亦既下幹於是端冕振旅建旌迴鑾返轡百蠻大風之歌作湛露之恩展于是振旅建旌迴鑾返轡百蠻懼威武萬姓知教義若臣者嚴穴久服邱園來賓未有燭於皇明鑒以覩于人瑞敢獻楊雄之賦庶獲有司之議魏徵九成宮醴泉銘維貞觀六年夏六月皇帝避暑乎九成之宮此則隋之仁壽宮也前山構殿絕壑爲池跨水架楹分巖疎牖高閣周建長廊四起抗宇膠葛臺榭參差仰視則浮雲翠霞俯察則重軒疊觀珠壁交暎金碧相輝照灼晻霞蔽虧日月觀其移山迴澗採木構宮因高就下不日成之不勞人力乃神乃化依自然之勢微風徐動有淒清之異涼生簟席之下溽暑頓消不知爵賞之加不假刑政之肅而萬物從化信可以安神養壽頤志調神者也若乃升彼高岑下臨絕澗萬仞懸流千尋瀑布飛灑霏微氛氳生於山谷空濛起於林樾雖復金罍玉鉉方丈盈前鼓吹迭奏鍾石俱發無以尚茲清曠也至如鳥呈三趾頌不輟工筆無停史上善降祥上智斯悅流爰勒銘其詞曰惟皇撫運奄壹寰宇千載應期萬物斯覩大舜勤深伯禹絕後光前登三邁五握機蹈矩乃令人壽東觀漢記曰光武中元元年醴泉出於京師飲之者痼疾皆愈然則神物之來實扶明聖既可瀹茲沉痾又將元澤之常流匪惟乾象之精蓋亦坤靈之寶謹案禮緯云王者刑殺當罪賞錫當功得禮之宜則醴泉出於闕庭冠子曰聖人之德上及太清下及太寧中及萬靈則醴泉出瑞應圖曰王者純和飲食不貢獻則醴泉出飲之令人壽東觀漢記曰光武中元元年醴泉出於京師飲之者痼疾皆愈然則神物之來實扶明聖既可瀹茲沉痾又將延彼遐齡景以百辟卿士相趨動色我后固懷撝挹推而弗有雖休弗休不徒開於往昔以祥爲懼實取驗於當今斯乃上帝元符天子令德豈臣之未學所能丕顯但職在記言屬茲書事不可使國之盛美有遺典策敢陳實錄聖唐及中宮歷覽臺觀閑步西城之陰躊躇高閣之下俯察右東流度資堯肌之如臘其禹足之胼胝針石屢加腠理猶滯爰居京室每弊炎暑羣下請建離宮庶可怡神養性聖人愛一夫之力惜十家之產深閉固拒未有俯從以爲隋氏舊宮營于曩代棄之則可惜毀之則重勞事貴因循于是勦雕爲樸損之又損去其太甚葺其頹壞雜丹堊以砂礫間粉壁以塗泥玉砌接於土階茅茨續於瑣室仰觀壯麗可作鑒於既往俯察卑儉足垂訓於後昆此所謂至人無爲大聖不作彼竭其力我享其功者也然昔之沛沼咸引谷澗宮城之內本乏水源求而無之在乎一人之慮遺身利物懋風沐雨百姓爲心憂勞成疾同將元澤之常流匪惟乾象之精蓋亦坤靈之寶謹案禮緯云王者刑殺當罪賞錫當功得禮之宜則醴泉出於闕庭冠子曰聖人之德上及太清下及太寧中及萬靈則醴泉出瑞應圖曰王者純和飲食不貢獻則醴泉出飲之令人壽東觀漢記曰光武中元元年醴泉出於京師飲之者痼疾皆愈然則神物之來實扶明聖既可瀹茲沉痾又將延彼遐齡景以百辟卿士相趨動色我后固懷撝挹推而弗有雖休弗休不徒開於往昔以祥爲懼實取驗於當今斯乃上帝元符天子令德豈臣之未學所能丕顯但職在記言屬茲書事不可使國之盛美有遺典策敢陳實錄聖唐及中宮歷覽臺觀閑步西城之陰躊躇高閣之下俯察右東流度資堯肌之如臘其禹足之胼胝針石屢加腠理猶滯爰居京室每弊炎暑羣下請建離宮庶可怡神養性聖人愛一夫之力惜十家之產深閉固拒未有俯從以爲隋氏舊宮營于曩代棄之則可惜毀之則重勞事貴因循于是勦雕爲樸損之又損去其太甚葺其頹壞雜丹堊以砂礫間粉壁以塗泥玉砌接於土階茅茨續於瑣室仰觀壯麗可作鑒於既往俯察卑儉足垂訓於後昆此所謂至人無爲大聖不作彼竭其力我享其功者也然昔之沛沼咸引谷澗宮城之內本乏水源求而無之在乎一物既非人力所致聖心懷之不忘粵以四月甲申朔旬有六日己亥

遊空益將來之樂豈如岐陽峻阜鎮茲京甸琪林光之列館建甘泉之離宮東望翦荊華千林結影西瞻隴阪派水分流南俯荼源風雲交暎北臨石柱川岳朝宗迴迴孤峯三襲干霞表斜斜危路環九折於雲心復澗澄陰扇炎風而變冷重巒潛署韜夏景而凝寒故知五鎮之基空號神州之地三仙之嶺虛傳靈府之都未若翦裁石宮構飛檐於迴漢騰虛架宇聳紫殿於遙空百仞朱樓月盈虧于青璅千尋翠閣雲舒卷於丹墀岫綴霞衣點虹梁而散錦巖飛瀑帶潛石砌而成冰浮涼氣於彤闈庭留花而雪夏凝清陰于碧沼池結鏡而冰浮春泉起花岑沁數峯而吐秀波搖錦石皎兩鏡而騰暉幾片斷雲縈松合蓋數聚幽桂捶月分香溟鑒棲烟叢千疇而散碧朝原旭日輝四野而舒紅笑樹餘花低空落影吟風宿鳥響答雙嬌鶯不恨而恆啼蝶無情而起舞朕感懷千古流鑒百王思欲屏逸收驕怡神遺慮逸修恆訪道欽往哲之高風姑射尋真挹前修之徽步所以停軒禁簟駐蹕檢榆川非欲賞恣盤遊途窮轍返加以時侵首夏汎蕩餘春露泣藤蔦星懸可以陶瑩心靈澄清耳目鏡冰霜則廉潔斯在撫松筠則貞操非遙昔姬后西征尤刊弇石秦皇東指尚勒稽峯況勝地追遊何必華胥之國蕭然物外不假元圖

之阿故叨美千齡勝輝萬古景其前躅爰茲其地銘曰靈山作鎮結秀岐陽遠圖石柱迥據瑤房鴛驚淑氣花泣韶光樹含冬暖巖留夏霜構宇重巒裁基疊岫石砌被錦山牕點繡□小蘭新峯殘蕙舊雪徑累花冰溪恆晝標途天外聳蹶雲端烟霾遂谷露失鳴湍形闕潛暑翠幄凝寒憩駕離宮淹留禁苑□柳初眉細潭深鏡遠蓋逐雲穿荅□葉冷帷秋□濃□晚泉飛巖腹景鏤巖心霞疎錦溥散金檐空鸛靜山昏日沉邱壑陸□草密袍深露荷傾玉風螢散怡神林篁賞性千里眺監八州□鏡玉燭調序薰琴動詠仰則□山刊規遠映劉禕之九成宮秋初應詔詩帝圖疏金闕仙臺駐玉鑾野分鳴鶴岫路接寶雞壇林樹千霜積山宮四序寒蟬急知秋早鶯疎覺夏闌怡神紫氣外凝睇白雲端舞海祠波發空驚遊聖難李嶠裏晚九成宮呈同寮詩碣館分襄野平臺架射峯英藩信煒燁勝地本從容林引梧庭鳳泉歸竹沼龍小軒恆共處長坂屬相從野席蘭琴奏山臺桂酒濃一杆移晝景六著盡宵鐘枚藻清詞律鄰談轡辯鋒結歡良有裕希物外躋風烟遠近至魚鳥去來逢月淵橫千丈墨崖列萬重樹紅山果熟崖綠水苔濃願以西園柳長間北岸松杜甫九成宮詩蒼山如百里崖斷如杵臼曾宮憑風同炭

築土囊口立神扶棟梁鑿翠開戶牖其陽產靈芝其陰宿牛斗紛披長松倒揭嶸怪石走哀猨啼一聲客淚迸林藪荒哉陵家帝製此今頹朽向使國不亡焉爲臣唐有雖無新增修尚置官居守巡飛瑤水遠迹足睢牆後危仰望嗟歎久天王守太白駐馬更搔首李商隱九成宮詩十二層樓閱苑西平時避暑佛虹霓雲隨夏后龍尾風逐周王八駿踏吳岳曉光連翠巘甘泉晚景上丹梯荔枝盧橘沾恩幸鸞鵠天書濕紫泥李甘九成宮詩中原無鹿海無波鳳輦鸞旗出幸多今日故宮歸寂寞太平功業半成宮殿半荒阡魏公碑字封蒼蘚文帝泉聲落野田碧草斷露仙掌青山但一川

鳳翔府周尹喜故宅偃曝餘談寶雞縣有尹喜故宅張三豐邱長春馬丹陽王重陽劉綱樊夫人秦弄玉仙跡往往而在

唐李茂貞園在鳳翔縣東北五里通志光啓中茂貞節度鳳翔時建修竹萬竿內有竹閣旁引溪水灌之宋蘇軾李氏園詩朝遊北城東回首見修竹下有朱門家破牆圍古屋舉鞭叩其戶幽響答空谷入門所見寥十步九移目異花兼四方

簇豈惟此地少意恐關中獨小橋過南浦夾道多喬木隱如城百雉挺若舟千斛陰陰日光淡黯黯秋氣蓄盡東窗戶綠野雁雞鴻鶩紅梨驚合抱映島孤雲馥春光水溶漾方池墅陳風翻撲其北臨長溪波聲卷平陸北山臥可見蒼萃

間磽秃我來時周覽問此誰所築云昔李將軍負險乘衰叔抽錢算閒口但未權糞粥當時奪民田失業安敢哭誰家美園圃籍沒不容贖此亭破千家鬱鬱城之麓將軍竟何事巍虱生刀鞘何嘗載美酒來此駐車轂空使後世人聞名頸猶縮我今官正閒屢至因休沐人生營居止竟爲何人卜何如辦一身永與清景逐

宋會景亭在鳳翔縣城外一統志南溪處衆亭之閒蘇軾遷之水西可以遠眺又改名招隱題詩其上宋蘇軾會景亭詩飛簷臨古道高榜勸遊人未即令公隱聊須口路塵茅茨分聚落烟火旁城闉林缺湖光滿牕明綠野新居民惟白帽過客漫朱輪山好留歸騎風迴落醉巾他年誰改築舊製不須因再到吾雖老猶堪作坐賓

喜雨亭在鳳翔縣東北通志蘇軾判郡時建蘇軾喜雨亭記亭以雨名

志喜也古者有喜則以名物示不忘也周公得禾以名其書漢武帝得鼎以名其年叔孫勝狄以名其子其喜之大小不齊其示不忘一也余至扶風之明年始治官舍爲亭于堂之北而鬱池其南引流種樹以爲休息之所是歲之春雨麥於岐山之陽其占爲有年既而彌月不雨民方以爲憂越三月乙卯乃雨甲子又雨民以爲未足丁卯大雨三日乃止官吏相與慶於庭商賈相與歌於市農夫相與忭於野憂者以喜病者以愈而吾亭適成於是舉酒於亭上以屬客而告之曰五日不雨可乎曰五日無雨則無麥十日不雨可乎曰十日不雨則無禾無禾無麥無禾歲且荐饑獄訟繁興而盜賊滋熾則吾與二三子雖欲優遊以樂於此亭其可得耶今天不遺斯民始旱而賜之以雨使吾與二三子得相優遊以樂於此亭者皆雨之賜也其又可忘耶既以名亭又從而歌之曰使天而雨珠寒者不得以爲襦使天而雨玉饑者不得以爲粟一雨三日伊誰之力民曰太守太守不有歸之天子天子曰不然歸之造物造物不自以爲功歸之太空太空冥冥不可得而名吾以名吾亭

斯飛閣在寶雞縣西南宋蘇軾斯飛閣詩西南歸路遠蕭條依檜魂飛不可招野閣牛羊同

鵰鶚天長草樹接望霄昏昏水氣浮山麓汎汎春風弄麥苗誰使愛官輕去國此身無計老漁樵

翠麓亭在寶雞縣東南一百八十里通志在青峯寺旁

石林亭在麟遊縣東一統志宋劉敞詩蘇軾和之

詩朝廷入忘返山林往不還念無高世資聊處可否間築基倣崔嵬籬石輕險艱羣玉相磊落萬峯正屏顏種樹亦蒼蒼激流溝瀼瀼滿酒縱在眼崑閬若可攀自我嬰世網爾來鬢毛斑邱壑誠若喪簿書常自環及爾滅聞見曠如遠塵寰豈敢同避世庶幾善閉關子牟固懷魏謝傳悲阻山茲焉可怡老詎厭終歲閑蘇軾和石林亭詩郡城日荒廢往事不可還惟餘故苑石飄散向人間公來始購蓄不憚道里艱盡從塵埃中來對冰雪顏瘦骨拔凜凜蒼根澈瀼瀼唐人惟奇章好石古莫攀盡令屬牛氏刻繫紛班班此本何常聚散實循環人失亦人得要不出區寰君看劉季末不能愛河關況此百株石鳴毛與斑飲萬事付等閒　謹案此詩亭有刻石爲李郤正書嘉祐

谷口

古蹟祠宇

上古黃帝子祠在汧陽縣西漢書地理志陳倉縣有黃帝子祠黃帝孫祠在寶雞縣北漢書地理志陳倉縣有黃帝孫祠

夏禹廟在岐山縣東十三里一統志有古柏四十九株枝

悉西向

姜嫄祠在鄠縣釐亭水經注釐縣故城東北有姜嫄祠西南百步有后稷祠

周周公廟在岐山縣西北十五里鳳凰山麓雍勝略舊有泉久竭唐宣宗大中中忽有五泉涌出賜名潤德泉續文獻通考元文宗天歷二年建周公廟於鳳翔岐山之陽春秋祭奠如孔子廟儀一統志有姜嫄廟在廟後宋蘇軾周公廟詩吾今那復夢周公尚喜秋來過故宮翠鳳舊依山突兀清泉長與世窮通至今遊客傷離黍故國諸生詠雨濛牛酒不來烏散白楊無數暮號風謹案廟有大中二年十二月周公祠靈泉碑及題奏狀止勒批答刻石

磻溪神祠在寶雞東南六十里磻溪側水經注郦太公釣所石壁高深幽篁邃密人跡罕交東南隅有石室蓋太公所居

玉女祠在鳳翔縣南五十里太平寰宇記秦穆公弄玉鳳

臺之地也

老子廟在寶雞縣大散關上水經注散關有老子廟

陳寶祠在寶雞縣東二十里史記秦本紀秦文公獲若石於陳倉北阪城祠之祠以一牢命曰陳寶水經注陳倉縣有陳寶雞鳴祠列異傳秦穆公時謹案括地志諸書並作文公獨此作穆公陳倉人掘地得物若羊非羊若猪非猪牽以獻穆公道逢二童子曰此爲媪述謹案太原地志作此名爲嫻嫻聲相轉臣瓚史記注云陳倉縣有寶夫人祠歲卯輒君神會當卽此常在地中食人腦若欲殺之以杓插其首媪曰此二童子名爲寶雞得雄者王得雌者霸陳倉人舍之逐二童子化爲雉飛入於林陳倉人告穆公發徒大獵得其雌又化爲石置之汧渭之間至文公立祠名陳寶縣志祀鷄臺址今尚存

汧水祠在隴州西四十里漢書地理志郁夷縣有汧水祠太平寰宇記今州西大寧閣側近汧水因水置祠

漢張魯女祠在隴州東二十里太平寰宇記故老相傳云張魯女死於此時人爲立祠民禱有驗謹案張魯女死處在城固寰宇記之說未知何本姑附於此

隋文帝廟在扶風縣東四十五里撣摩前錄隋高祖廟以牛宏高熲賀若弼配祀

魏鄧艾祠在鳳翔縣北十里水經注鄧公泉出鄧艾祠北西鎮吳山廟在隴州南七十里吳嶽山下隋書禮儀志開皇十六年正月準西鎮吳山造神廟册府元龜清泰元年正月壬申詔吳嶽成德公可進封靈應王其祠宇宮屬並同五岳初帝在鳳翔遣房暠祀之有應至是欲加封爵下有司簡討奏天寶十載正月封吳山神爲成德公至德二年十二月改吳山爲嶽祠享宮屬視五嶽今國家以靈告祥宜示殊等故有是命宋史禮志開寶六年遣使奉衣冠劍履送西鎮吳嶽廟立秋日祀西鎮吳山於隴州舊封成德公元豐八年封王謹案清泰中已封王志說未是元史祭祀志大德二年二月加封吳山爲成德永靖王至元三年定歲祀嶽鎮

之祠七月土王日祀吳山於隴州界續文獻通考明洪武三年詔嶽鎮海瀆英靈之氣受命上帝豈國家封號可加命依古制止以山水本名稱西鎮吳山之神十二年遣官賜金香盒一座有司祭服二襲永樂二年勅修五年重建通志本朝康熙四十二年五月欽頒匾額曰五峯挺秀每歲春秋令有司致祀宋閻仲卿吳嶽廟碑惟汧隴之極南有山巨吳嶽五峯削成屏列環異雲霞韜映秀氣中出且咸泰奧邑西望岔都羣阜交立形勢多殊意混元融結之意於茲而拔乎其萃也其下東設巖冊命昇靈應王王今文簡存焉洎乎聖朝每歲立秋降服祠古今常享冥符幽贊誠非溢語而又尊嶽之號顯諸方次方嶽之禮以三獻祭之仲卿景德四年冬罷太華守奉詔復理於是邦來年秋躬詣廟宇躡階之際四顧蕭然堂殿傾摧風雨不蔽況人寰之內綽有嘉名水旱之患民所

賴禱何斯陋矣豈不欽哉歷代相承但因循而已興替之道諒偶時焉仲卿敢不潛啓精誠酬觀纘事狀奏發聞上尋乃允俞衆選攝州司馬范秀兼廟令以專掌之及諸工雲集月無虛日鑿山就平累土成室惟新制度經營倍力數邑供用餘饒方畢自大殿周于廊廡間無大無小以丹以雘飛甍架空窗牖等別創一百五十三楹如織至於奇花異草之栽珍禽怪石之容助鴻鈞之化重樓向日與金碧以兼高綵帳凝烟對風光而永固足使遠陵谷亦云變勒貞珉之可觀仲卿遂操觚染翰恭而書之庶知來者表一時之事耳　謹案唐有吳嶽祠堂記于公異文冷朝陽行書興元二年十月立元有祀西鎮碑梁口文正書無姓名大德十一年五月立又一碑莫勝文賈斡魯思台正書延祐四年立

唐段太尉祠一在汧陽縣南一里一在縣西北四十里祀唐段秀實唐書本傳興元元年詔贈太尉諡忠烈帝還都

又詔致祭旌其門閭親銘其碑太和中子伯倫始立廟有詔給鹵簿賜度支綾絹五百以少牢致祭唐德宗贈太尉立人之道曰君與臣爲臣之義曰忠與節忠莫極于衛國節莫大于忘身存其誠德貫乎天地致其功用施于社稷獨斷勦兇懸之會而獲見斯人開府儀同三司檢校禮部尚書兼司農卿上柱國張掖郡王段氏名秀實字成功應期降生扶翼唐祚稟陰陽之粹氣備剛柔之全德體正明道從時卷舒蓄爲淳和發爲功烈朕宅帝位之五載孟冬十月賊臣朱泚反天悖人因時多虞乘我無備誘聚叛卒作亂於京師朕深惟罪已之誠遠遵遯狄之義駕自中禁狩於近坰賊陰謀爲奸陽言示順以公嘗任浮帥素得士心採諸衆將引以自助公感時悲憤思定大業謂復國安人由己不可以顧私謂開物變化在權不可以虛死略匹夫之褊介蘊曠代之宏規內貞其心外混其跡日控察元惡情狀將因而圖之賊果不疑委以心腹遽發凶師公詭說以詞止之不可乃竊取官印僞爲兵符急追寇軍不遠而復銷禍紓難陰陽若神於時物情危辨卒乘未輯軍旅未完微公之謀吾幾蔑濟無敢誓殲寇警決策剋期中外發應會賊泚召公討事引入閤中露其奸情言其僭竊公氣填胸臆植髮衝冠仰天大呼帝鑒何昧孰爲臣子而忍是心語未絕音奮笏前擊凶徒敗面既蹈而奔左右驚然初未敢動繼者不至事遂無成逆徒交鋒因而遇害嗟呼天生烝物惟人最靈稟元氣之精鍾五行之秀是宜守正居順移孝資忠君君臣臣父父子子各履於建道同臻於太和天乎不融生彼狂悖神乎不惠喪我忠貞靜言思之輾饋忘寐詳求其理抑有以焉厲茲朕不明敗德招損故列聖垂祐儆戒于予則泚之亂所以懲既往最將來禮教陵夷風訛俗弊故上帝降鑒聳動於人則段公之死所以勵當今傳不朽也詩諸昔賢全大節者不必成功建大功者或未立節非節不可以稗教非功不可以持危義實相須事難並備吉甫以文武翼周宣王中興絳侯以智謀安劉氏文皇紹立茂功著矣而節未可稱董卓脇國以擅威伍孚制王敦擁衆以稱亂周顗折之而無疑奇節偉矣而功竟不就王若屈伸合變進退知幾智以遂其謀勇以決其死功與時並節與名偕依古以還無公儀比貞烈之至通於神

明柒驚聞之而動心仿聾瞽之而不怨死於義而義著忘其家而家全行路賢悲孺夫增氣矧子之仁其可弭忘且人之所重者身也匹公能殺身殉國朕得不以重位報之哉乃詔有司冊贈太尉謚曰忠烈賜實封五百戶莊宅各一所嗣子授三品正員官諸子各授五品正員官表其閭里讓其喪葬官立祠宇史載忠勳哀榮之典備矣君臣之義極矣公始以天寶四載奮筆從戎才爲時生官由才達得司馬戰陣之法參將軍帷幄之籌累典方州更踐臺寺出擁旄節入爲卿士歷位十七歲踰三紀封王列於異姓開府比於台司參職六官食賦戶室言不人銘曰浩浩上天四序唯均氣或埋鬱終必復元亨洗以膏雨播之祥雲濟濟蒸人五常是則時或屯難乃生凶慝亂必有定允歸皇極拯以茂勳輔之明德勳德克崇茲惟段公實天降靈寧保朕躬日月藏輝宇宙昏蒙罔然明誠獨誓深忠豺狼爲羣折衝遐惡咆哮奔突乘我未備公飛尺符橫制醜類變化若神邦家不墜元惡大憝誘奸作狂竊器僭名反易天常公獨挺身奮擊暴強烈烈英武歿而彌彰義振名教功存社稷贈極上台賞延真食省咎祇異懷賢憫惻刻銘豐碑昭示萬國

太白山神廟在鄠縣東南四十里太白山上水經注山上有太白祠民所祀也謹案言民所祀是秦漢以來未入祀典也册府元龜天寶入載太白山人李渾稱於金星洞仙人見語老君云有玉版石記符聖上長生久視令御史中丞王鎮求而得之閏六月丙辰詔太白山可封爲神應公其金星洞改爲嘉祥洞仍一洞置一祠宇仙人臺下置一觀以眞符玉芝爲名唐會要天寶十四年封山神爲靈應公東坡志林太白山神至靈自昔禱無不應近歲向傳公少師爲守奏封山神爲濟民侯自此禱不應太守乞復公爵詔封明應公且修其廟祀之是嘉祐七年也通志熙寧八年進封福應王明正統四年重修廟宋蘇軾乞封太白山神狀伏見當府鄠縣太白山雄鎮一方載在祀典案唐天寶八年詔封山神爲神應公迨至皇朝始改封侯而加以惠民之號府界自去歲九月不雨徂冬及春農民拱手以待饑饉粒食將絕盜賊且興臣採之道途得於父老咸謂此山舊爲湫水試加禱請必獲響應遂令擇日齋戒差官蒞取臣與百姓數千人待於郊外風色慘變從東南來隆隆猋猋若有驅道既至之日陰風凜烈油雲蔚興始如車蓋既日不散遂彌四方化爲大雨罔不周洽飲破驕陽于鼎盛起二麥于垂枯鬼神甚幽報答甚飫竊以爲功效甚大封爵未充使其昔公而今侯是謂自我而左降揆以人意殊爲不安且此山崇高足亞五嶽若賜公爵尚虛王稱校其有功實未爲過伏乞更下所司詳酌可否特賜指揮范純仁祭太白湫文比歲不雨被邊之民流離孳亡所不忍視今夏驕亢復甚焦灼涓禱羣望曾莫我助是用遠邀靈液以祈霈澤神既戾止遽獲嘉應旱稼復蘇優渥沾足皆神所賜敢不竭誠敢不虔禮以謝神貺沛施以庶乎有秋也尚饗蘇軾太白山祈雨文惟西方挺特英偉之氣結而爲此山惟山之陰威潤澤之氣聚而爲湫潭餅罍罅勺可以雨天下而況於一方乎乃者自冬徂春雨雪不至西方之所恃以爲生者麥禾而已今旬不雨卽爲凶歲民食不繼盜賊且起豈惟守土之臣所任以爲憂亦非神之所當安坐而歆祝也聖天子在上凡所以懷柔之禮莫不備至下至於愚夫小民奔走畏事者亦豈有他哉凡皆以爲今日也神其盡亦鑒之上以無負聖天子之意下以無失愚夫小民之望又告封太白山明應公祝文天作山川以鎮四方俾食於民以雨以暘惟公聰明能率其職民以旱告應不逾夕帝謂守臣予加乃功惟新爵號往耀其躬在唐天寶亦賜今爵時惟衛公榮寶爲公羞中原顛覆神不顧救今皇神聖惟民是憂民既飽溢曾無禱求袞衣煌煌赤舄繡裳捨舊卽新以佑我民　謹案廟有元修廟碑記延祐元年立李昶文

臣謹案太白山上有靈湫數處歷代以來頗著神異關

中每逢望澤之時凡有祈禱悉昭丕應乾隆五年川陝
督臣尹繼善奏請列入本省祀典臣仰膺簡命巡撫陝
西三十九年三月春雨愆期麥田需膏甚急臣虔率寮
屬步禱神祠復遣官恭赴靈湫取水雨隨水至大沛甘
霖達旦連霄四野霑足臣專摺奏請特加昭靈普潤四
字封號並御製詩章敬鐫翠琰用答神庥至山中暨西
安省城西郭之外舊有神宇規制庳隘臣復捐俸鳩工
鼎新廟貌歲時報祭庶明神鑒格益賴嘉庥俾我西土
蒸黎咸蒙福祐焉

靈義侯祠在隴州城內通志唐大歷二年故郡累艱於得
水荀氏夫婦獻地因遷城於此敕封為靈義侯靈順夫人
立祠以祀有禱屢應宋太祖時改封安祐侯

開元寺在鳳翔縣城內聞見後錄大殿九間後壁吳道子
畫自佛始生修行說法至滅度山林宮室人物禽獸數千
萬種極古今天下之妙其識開元三十年云宋蘇軾記所見開元寺吳道子畫佛滅度以答子由詩西方真人誰所見衣被七寶從雙跋當時修道頗辛苦柏生兩肘烏巢肩初如濛濛隱山玉漸如濯濯出水蓮道成一旦就空滅奔會四海悲人天翔禽哀響動林谷獸鬼躑躅蹋淚迸泉龐眉深目彼誰子遺床彈指性自圓隱如寒月墮清晝空有孤光留故曜春遊古寺拂塵壁遺象久此寰香烟晝師不復寫名姓皆云道子口所傳從橫固已蔑孫鄧有如臣鰐吞小鮮來詩所誇孰與此安得攜挂其旁觀

楊淡所立尊勝經石幢

天柱寺在鳳翔縣北三里通志舊有楊惠之塑維摩像唐李
洞宿天柱寺詩天柱暮相逢吟思天柱峯墨研青靄吸白雲鐘臥語身粘蘚行禪頂拂松採元爲一決明日去
臨邛宋蘇軾維摩像唐楊惠之塑在天柱寺詩昔者子友子祀往問之趺坐毗耶鑒井自歎息造物安將以
病且死其友子祀往問之趺坐毗耶鑒井自歎息造物安將以
我爲今觀古塑維摩像病骨磊嵬如枯龜乃知至人外生
死此身變化浮雲隨世人豈不碩且好身雖未病心已疲
此叟神完中有特談笑可却千熊羆當其在時或問法俯
首無言心自知至今遺像兀不語與昔未死無增虧田翁
俚婦那肯顧時有野鼠銜其髭見之使人每自失誰能與詰無言師

普門寺在鳳翔縣東一里通志唐建金大定六年明正德
八年重修舊有唐王維吳道子畫宋蘇軾王維吳道子畫何處王維畫普門與開元寺吳道子畫佛滅度以答子由詩西方真人誰所見衣被七寶從雙跋當時修道頗辛苦柏生兩肘烏巢肩初如濛濛隱山玉漸如濯濯出水蓮道成一旦就空滅奔會四海悲人天翔禽哀響動林谷獸鬼躑躅蹋淚迸泉龐眉深目彼誰子遺床彈指性自圓隱如寒月墮清晝空有孤光留故曜春遊古寺拂塵壁遺象久此寰香烟晝師不復寫名姓皆云道子口所傳從橫固已蔑孫鄧有如臣鰐吞小鮮來詩所誇孰與此安得攜挂其旁觀

元開元有東塔維摩留手痕吾觀畫品中莫如二子尊道子實雄放浩如海波翻當其下手風雨快筆所未到氣已吞亭亭雙林間彩暈扶桑暾中有至人談寂滅悟者悲涕迷者手自捫蠻君鬼伯千萬萬相排競進頭如龜摩詰本維摩像李唐

詩老佩芷蘭芳蓀今觀此壁畫亦若其詩清且敦子盡鶴骨心如死灰不復溫門前兩叢竹雪節貫霜根交柯亂葉動無數一一皆可尋其源吳生雖妙絕猶以畫工論摩詰得之於象外有如仙翮謝籠樊吾觀二子意神俊又于維也斂衽無間言又九日獨遊普門寺有懷子由詩花開酒美景不醉來看南山冷翠微憶弟淚如雲卿心與雁南飛明年縱健人應老昨日追歡意已違不向秋風強吹帽秦人不笑楚人譏

耆闍寺在岐山縣東北四十里崛山下通志唐乾寧二年建石磴崎嶇巖洞峭絕春時人多遊此

法門寺在扶風縣北二十里崇正鎮聞見後錄寺有古塔四層瘞佛手指骨一節唐憲宗盛儀衛迎入禁中塔下層有芙渠工製精妙每芙渠一葉上刻一施金錢人姓名殆數千人官女名爲多又刻白玉石像瘞佛指骨節置金蓮

花中隔琉璃水晶匣可見通志寺即唐憲宗迎佛骨處元和十四年詔改爲法門寺勅學士張仲素撰碑宋徽宗有讚幷大書皇帝佛國四字於山門之上謹案寺有千佛像碑一鋪製作精巧惜無年月其陰及側刻涅盤經凡日月字並作㘝㚔是武后時物又有大聖真身塔碑銘大歷十三年四月立張戚撰文楊播正書又有秦王重修寺塔記天祐十九年二月立薛昌序撰文王仁恭正書因學紀聞曰舊史德宗紀貞元六年岐州無憂王寺有佛指骨寸餘先是取來禁中供養二月詔送還本寺此迎佛骨之事也韓愈傳云鳳翔法門寺有佛指骨一節寺名與前不同改法門寺即無憂王寺故互異耳應麟之說非是天祐十九年乃梁主禎之龍德二年碑爲李茂貞所立故仍稱唐之號耳

西明寺在鄠縣西南二十里唐顯慶三年爲元奘法師建西陽雜俎孫思邈隱終南石室與宣律師互參元旨於此

龍泉寺在汧陽縣東十五里龍泉山上一統志唐武德間建宋大中祥符三年改普濟禪院謹案寺有宋普濟禪院碑記閻仲卿文沙門善儁習王羲之書

慈禪寺在麟遊縣東四里一統志在杜澄二水交會處有永徽四年鐫刻石佛像

天臺寺在麟遊縣西五里通志即唐九成宮故址南面青蓮北負排雲寺內尚存白松古柏

宋張橫渠祠在鄠縣東五十里大振谷口通志本朝康熙二十三年賜額曰學達性天宋張舜民追贈張載疏臣伏視鳳翔府橫渠鎮居住故崇文院校書張載學際天人誠動金石義之所在白刃可蹈心有不厭萬鍾何加口如不能言體若不勝衣議論感激凜如秋霜雖萬軍之將不足言其勇也平居與人言退然若不知讀書者坐而講貫剖判是非談辨如流雖滔滔江漢不足方其廣也著書萬言名爲正蒙陰陽變化之端仁義道德之理死生性命之分治亂國家之經罔不究通方之前人其孟軻揚雄之流乎如荀況輩不中學者靡然就之謂之橫渠先生一登其門言行皆知孝悌仁義有若夙成雖去載千里之遠十年之久不敢一蹈非義常如載之臨其前後左右也自此西土學者洒然知于老疾垂死之時治具之時再至朝廷竟不能伸其一言以終此載之短薄則不幸也有士如此當年不能舉舉于今十有五年中外臣僚猶錄其平生以言于朝廷略以十數或乞賜田或錄其子或乞降諡然天聽高邈未蒙響答今載止有一妻一子衣食不足寄於親友日來月往人情憒煩飢寒之憂其勢甚迫若不上告朝廷何以赴愬且君子年日修身謹行固不爲其身之與子孫也朝廷褒賢本朝一統志在杜澄二水交會處有風不墜於今日謹案祠有元延祐七年碑文禮愷文榻粹正書

眞興寺在鳳翔縣城內一統志宋初節度使王彥超建閣高十餘丈宋蘇軾眞興寺閣詩山川與城郭漠漠同一形市人與鴉鵲浩浩同一聲此閣幾何高何人之所營側身送落日引手攀飛星當年王中令真留閣下鐵面眼有稜身長八九尺與閣兩崢嶸古人雖暴恣作事令世驚登者尚吁嗟作者何以勝曷不觀此閣其人勇且英又眞興寺閣禱雨詩太守親從千騎擁神翁遠借一杯清雲陰黯黯將墟遍雨意昏昏欲釀成已覺微風吹秋冷不堪殘日傍山明今年秋熟君知否應向江南飽食粳

鐵佛寺在隴州香泉通志寺有鐵佛一軀宋咸平中建元祐間重修

金惠濟禪院在鄜縣槐芽鎮北一里金大定七年牒本寺自來別無名額今納訖合著錢一百五十貫乞立惠濟名額因賜名惠濟禪院謹案此牒刻石見存金世尊僧道尼女冠度牒寺觀賜額之例乃大定五年所罷此牒乃四年所給刻於七年者也

玉清宮在汧陽縣西舊縣東三里一統志大定中建元至元中重修姚燧撰碑

元馬超祠在扶風縣續文獻通考元順帝至元六年詔建馬超祠於扶風茂陵山下

大金佛寺在鳳翔縣東通志大德元年勅修世祖鑄金佛像高尺許重三十五斤賜寺中供養明初失之

成道宮在寶鷄縣東南六十里渭水之南通志邱處機修道於此始名長春觀後改今名

明三賢祠在汧陽縣東通志祀燕伋郭欽段秀實伋從夫子適周欽肥遯於王莽之世秀實死難舊各祀於鄉天啓元年始創此祠

古蹟 郊邑

鳳翔府上古鴻冢在鳳翔縣境史記五帝本紀注鬼臾區號大鴻黃帝大臣也死葬雍故鴻冢是封禪書注黃帝臣大鴻葬雍冢蓋因大鴻葬爲名也路史疏仡紀帝鴻氏葬雍鴻冢之鴻冢是矣在秦漢皆列祀大鴻獨羅泌以爲帝鴻蓋誤

唐虞祭亭在鄜縣境漢書郊祀志注后稷封祭讀如邰或曰鳳翔府鄜縣有邰亭桓譚新論邰在漆縣其民有會日以相與夜中市如不爲則有災咎謹案說文有美陽亭云民俗以夜市有豳山者即此後漢書王忳傳稱忳除鄜縣令到官至祭亭者亦是

周授經臺在鳳翔縣南雍勝略本終南山峯尹喜既見老子授五千言尹喜退而書之曰道德經後常居此

野人塢在鳳翔縣南名山記秦穆公失善馬野人得而食之者三百人吏捕得欲法之公曰吾聞食善馬肉不飲酒傷人皆賜之酒其後秦伐晉三百人皆從報德遂脫穆公於難

鳳臺在鳳翔縣南十五里水經注雍有鳳臺秦穆公時有簫史者善吹簫能致白鶴孔雀穆公女弄玉好之公爲作鳳臺以居之積數十年一旦隨鳳去雍宮世有簫管之聲焉今臺傾祠毀不復然矣

召亭在岐山縣西八里召公村詩譜文王分岐邦周召之地爲周公旦召公奭之采邑也水經注雍水東經召亭南召

周城在岐山縣西北十五里亦曰周公邸續漢書郡國志
美陽縣有周城水注經岐水之南有周城周城者周公之采邑也
太王陵在岐山縣東北五十里通志在岐陽鎮北俗云幽王陵案幽王陵在臨潼北二十五里太王始遷岐下冢在岐陽無疑
白起城在鄜縣東北十五里雍勝略秦白起所築
秦穆公墓在鳳翔縣城內東南隅史記秦本紀穆公卒葬雍皇覽秦穆公冢在豪泉祈年宮觀下通志墓周圍五丈有奇前有碑歲時致祭宋蘇軾秦穆公墓詩豪泉在城東墓在城中無百步乃知昔未有此

城秦人以泉識公墓昔秦穆不誅孟明豈有死之日而忍用其良乃知三子殉公意亦如齊之二子從田橫古人感一飯尚能殺其身今人不復見此等乃以可見疑古人古人不可望今人益可傷 謹案史記注謂在雍縣東南二里是在城以外也今城正唐末李茂貞所築
三良冢在府城南半里史記秦本紀注應劭云秦穆公與羣臣飲酒酣公曰生共此樂死共此哀於是奄息仲行鍼虎許諾及公薨皆從死括地志三良冢在岐州雍縣口一里故城內唐劉禹錫三良冢賦並序魯文公六年秦伯任好卒以子車氏之三子奄息仲行鍼虎爲殉皆秦之良也國人哀之爲之賦黃鳥君子曰秦穆公之不爲盟主也宜哉先王違世猶貽之法而況奪之善人乎是以知秦之不復東征也秋季月五吾西遊汧渭出子岐雍之間於古道旁得三良冢心甚哀之涕泗者久之而去詞曰昨宿岐城曉涉渭東霜凌雪結飛沙亂蓬中野鳴踏屈此古墟野人曰卽車氏之冢方驅翼班如久而咤曰吾嘗讀舊

史秦大夫古者秦氏大於穆公出師則寧東夏用賢則霸西戎大邦服其禮小邦畏其雄謀已集戰亦武不能勤王不爲盟主也宜哉先王違世猶貽之法而況奪之善人乎是以可哀也哉宛其三子遺時述遺主已卽世身皆靡全指冥從有言於寒原莽蕩千里迴眺無垠上刺衰德下傷幽魂而爲期撫昭世而坐捐方惴惴以臨穴日人壽爾天言念君子中心悄悄哀生人之長勤赴永夕之莫曉歸去來兮不可留且悲吟于黃鳥魏曹植三良冢詩功名等榮樂既殁同憂患誰云捐軀易殺身誠獨難攬涕登君墓臨穴仰天嘆長夜何冥冥一往不復還黃鳥爲悲鳴哀人皆自殘生時駸隴樹脫劍山門掇野芳以爲荐汲行潦而充鬵粥今但懼時我遺服之猶悲諒古恨之潛吞死而不作吾誰與言代事浩浩悠悠三良冢詩彈冠乘通津將君所私出則陪後車一朝長逝歸無慮入必侍丹帷簇規櫚已從記議初無慙色

有據今從之

秦寧公墓在寶雞縣西北史記秦本記秦寧公葬西山括地志寧公墓在陳倉縣西北三十七里秦陵山本紀云云

葬地與此不同

漢伏波村在扶風縣西七里一統志馬援故居

鄜塢城在鄜縣東十五里水經注渭水東逕鄜塢城南雍勝略董卓封鄜侯築塢高厚皆七丈徙金銀雜物于內積三十年穀俗謂之小長安宋蘇軾鄜塢詩衣中甲厚行何懼塢裏金多退足憑畢竟英雄誰得似臍脂自照不須燈

回中城在隴州西北四十里雍勝略卽漢來歙開道處

斜谷關在鄜縣西南三十里通鑑元狩中發卒萬人作褒斜道魏志郭淮傳青龍二年亮出斜谷田于蘭坑賈逵傳正始元年曹爽征蜀使逵至斜谷觀形勢蜀志後主傳建興十一年蜀運米集斜谷口治斜谷邸閣諸葛亮傳十二年亮由斜谷出據五丈原雍錄長安可達漢中惟子午關子午關在正南次西則駱谷關又西則斜谷關漢王自漢中出襄雍則自褒斜出也岐山縣志褒斜二谷阻衛嶺爲首尾雍梁有事爲出入咽喉與祁山大散子午駱谷並稱要地

大散關在寶雞縣南五十二里大散嶺一通褒斜後漢書順陽侯嘉傳建武二年延岑引兵北入散關至陳倉嘉追破之注散關故城在陳倉縣南十里有散谷水因取名焉水經注汧水東入散關唐薛逵改築新關於隴山由是謂大震爲故關通典有汧水散關在寶雞縣南九域志寶雞縣有武城車舍大散三鎮中興四朝志大散關屬梁泉縣在寶雞南爲秦蜀往來要道自關距和尙原纔咫尺兩山關控斗絕出可以攻入可以守實表裏之形勢也縣志一曰散關在大散嶺上爲秦蜀襟喉南山自藍田而西至此方盡又西則隴首特起汧渭縈流關當山川之會扼南北之交唐羅鄴大散關詩過往長逢日色稀雪花如掌撲行衣嶺頭却望人來處特地身疑是鳥飛 謹案水經注渭水東入散關抱朴子神仙傳曰老子西至關令尹喜候氣知真人西遊遇老子爲著道德二經卽此地今俗有以爲函谷者非

關其坂九回上者七日乃越晉書地道記漢置隴關西當戎狄通典隴一名隴坻漢隴關今名大震關在縣西唐書高祖本紀武德五年突厥陷大震關柳宗元館驛使記自武西至於好時其驛二其蔽曰鳳翔府其關曰隴關雍錄漢武帝至此遇震雷因名大震關太平寰宇記大震關後周天和元年置今名隴山關謹案後周避諱改曰大寧亦曰隴山胡三省通鑑注唐薛逵改築新關於隴山由是謂大震爲故關

馬援墓在扶風縣西七里後漢書本傳援卒後有上書譖之者帝怒孝惶懼不欲以喪還舊塋裁買城西數畝地藁葬而已妻子詣闕上書訴冤前後六上然後得葬

魯恭墓在扶風縣北四十里魯馬村謹案中牟縣志恭墓在縣西北兗州府志載在焦氏山南攷後漢書本傳恭以老病罷官卒于家則中牟諸處皆非實冢

班固墓在扶風縣東二十里

三國三交城在寶雞縣西十六里元和郡縣志司馬懿與諸葛亮相距所築

石鼻塞在寶雞縣東四十里通鑑唐光啓三年田令孜奉上發寶雞增禁兵守石鼻爲後拒胡三省注蘇軾曰寶雞武成鎮卽俗所謂石鼻寨也宋蘇軾石鼻城詩平時戰國客初來試新險蜀人從此送殘山獨穿暗月朦朧裏愁度奔河蒼茫間漸入西南風景變道邊修竹水潺潺今無在陌上征夫自不閒北隋文帝泰陵在扶風縣東南四十五里隋書后妃列傳文獻獨孤皇后仁壽二年八月葬於泰陵文帝紀高祖文皇帝仁壽四年十月合葬於泰陵同墳而異穴關中陵墓志陵高五丈周數百步謹案元和郡縣志太平寰宇記皆云原一統志從之攷武功西南交扶風界陵在今扶風境故載于此

唐臨汧城在隴州西北册府元龜王承元爲鳳翔節度使於汧陽西北八十里築新城一所賜額爲臨汧城鳳翔西接涇原無山谷之險吐蕃往往由是入寇故承元奏於衝要築壘分兵若干人以守之謹案汧陽一統志列入隴川蓋本鳳翔府志

隴亭在隴州隴山官道通志唐時已有此亭

安戎關在隴州西南册府元龜大中六年隴州防禦使薛逵言汧源西境切在故關昔有隄防殊無制置僻在重岡之上苟務高深今移要會之中實堪控扼舊絕泉井遠汲河流今則臨水挾山當川限谷危牆深塹克揚營壘之勢謹畫圖進乞改爲安戎關唐書地理志汧源西有安戎關本大震關薛逵移築更名通鑑唐天復二年孔勍取成隴二州乃自故關歸後唐乾祐元年蜀將韓保貞出新關胡三省注秦州清水東五十里有大震關自薛逵徙築安戎關於隴山由是謂大震關爲故關今隴山之西有故關山新關在汧源縣西

潘氏堡在寶雞縣東北唐書楊晟傳光啓三年守大散關朱玫攻關晟戰於潘氏遂敗通鑑注潘氏堡在寶雞東北模壁塞在寶雞縣西南七十里通鑑乾祐初蜀將安思謙救鳳翔遣別將趨模壁

箭括關在汧陽縣南十五里通鑑梁貞明六年蜀將陳彥威出散關敗岐兵於箭括嶺胡三省注其山兩歧故呼爲箭括有箭括關宋史吳玠傳紹興三十一年金汝立方攻箭括關玠遣將擊敗之

甘露坊在麟遊縣西唐馬坊也九域志縣有八馬坊

李淳風墓在岐山縣東北五里謹案河南府志李淳風墓在新安縣畿輔通志在涿

州皆無所徵信考唐書淳風岐山人似應以此爲正又西安府志盩厔縣東二里亦有淳風墓

楊恂墓在扶風縣東北二十里通志在舊美陽城北二里

謹案墓上有碑額題恒農先賢積慶之碑八字蓋卽楊國忠父也唐書宰相世系表以爲楊友之子與碑云列考志謙者異碑天寶十二載八月立明皇撰並分書太子亨題額八月立

李茂貞墓在寶雞縣北五里

號國夫人墓在寶雞縣東唐書后妃傳馬嵬之難虢國與國忠之妻裴柔等奔陳倉縣令率吏追之乃自剄死瘞陳倉東郭外

段行琛墓在汧陽縣北七十里謹案墓有神道碑張增正書李同素篆額無撰人姓名大歷十四年閏五月立考趙明誠金石錄又有一碑爲楊炎撰文蕭正正書乃大歷四年立者非此碑今此碑存

而楊炎文碑蔑如矣

段秀實墓在汧陽縣西六十里太平寰宇記在縣西北四十里萬善鄉草僻川西謹案臨潼縣亦有秀實墓

宋凌虛臺在鳳翔縣東北一統志陳希亮守鳳翔時所建宋蘇軾凌虛臺記臺于南山之下宜若起居飲食與山接也四方之山莫高于終南而都邑近於山者莫近于扶風以至近求至高其勢必得而太守之居未嘗知有山焉雖非事之所以損益而物理有不當然者此凌虛之所爲築也方其未築也太守陳公杖履逍遙于其下見山之出于林木之上者纍纍如人之旅行于牆外而見其髻也曰是必有異使工鑿其前爲方池以其上築臺出于屋之簷而止然後人之至於其上者恍然不知臺之高而以爲山之踴躍奮迅而出也公曰是宜名凌虛以告其從事蘇軾而求文以爲記軾復于公曰物之興廢成毀不可得而知也昔者荒草野田霜露之所蒙翳狐兔之所窟伏方是時豈有知凌虛臺耶廢興成毀相尋於無窮則臺之復爲荒草野田皆不可知也嘗試與公登臺而望其東則秦穆之祈年橐泉也其南則漢武之長楊五柞而其北則隋之仁壽唐之九成也計其一時之盛宏傑詭麗堅固而不可動者豈特百倍於臺而已哉然而數世之後欲求其彷彿而破瓦頹垣無復存者既已化爲禾黍荊棘邱墟而況於此臺歟夫臺猶不足恃以長久而況於人事之得喪忽往而忽來者歟而或者欲以夸世而自足則過矣蓋世有足恃者而不在乎臺之存亡也既已言於公而退而爲之記又凌虛臺詩才高多感激道直無往還不如此臺上舉酒邀青山青山雖云遠似亦識公顏崩騰赴幽賞披豁露天慳落日衡翠壁暮雲點烟鬟浩歌清興發放意未禮刪是時歲云暮微雪洒袍斑吏退迹如掃賓來勇騎攀臺前飛雁過臺上雕弓彎聯翩向空墜一笑驚塵寰

橋頭寨在鳳翔縣東北十五里通鑑紹興三十一年吳璘遣別將彭青至寶雞渭河夜刼金人橋頭寨破之

張載墓在郿縣東五十里橫渠鎮呂與叔行狀熙寧十年十二月乙亥行次臨潼卒門人送其柩歸於家元豐元年八月葬父涪州墓之祔穴

金橫水鎮在鳳翔縣東三十里金史地理志鳳翔府舊有橫水鎮

益店鎮在岐山縣東三十五里金史地理志鳳翔府舊有驛店鎮

馬蹟鎮在岐山縣東南三十五里金史地理志岐山縣有馬蹟鎮謹案今名羅局鎮

元射箭臺在寶雞縣西南十里一統志元憲宗入蜀常駐師於此較射

清風臺在寶雞縣南六十里一統志邱處機所築西倚飛雲壁東臨漱玉溪爲一邑最處

二里關在寶雞縣西南四十里元史鄭鼎傳中統初鼎從伐蜀攻二里散關屢立戰功縣志關居高嶺上長亘二里因名乃連雲棧出入必由之路明初設巡檢司於益門鎮嘉靖間遷於此

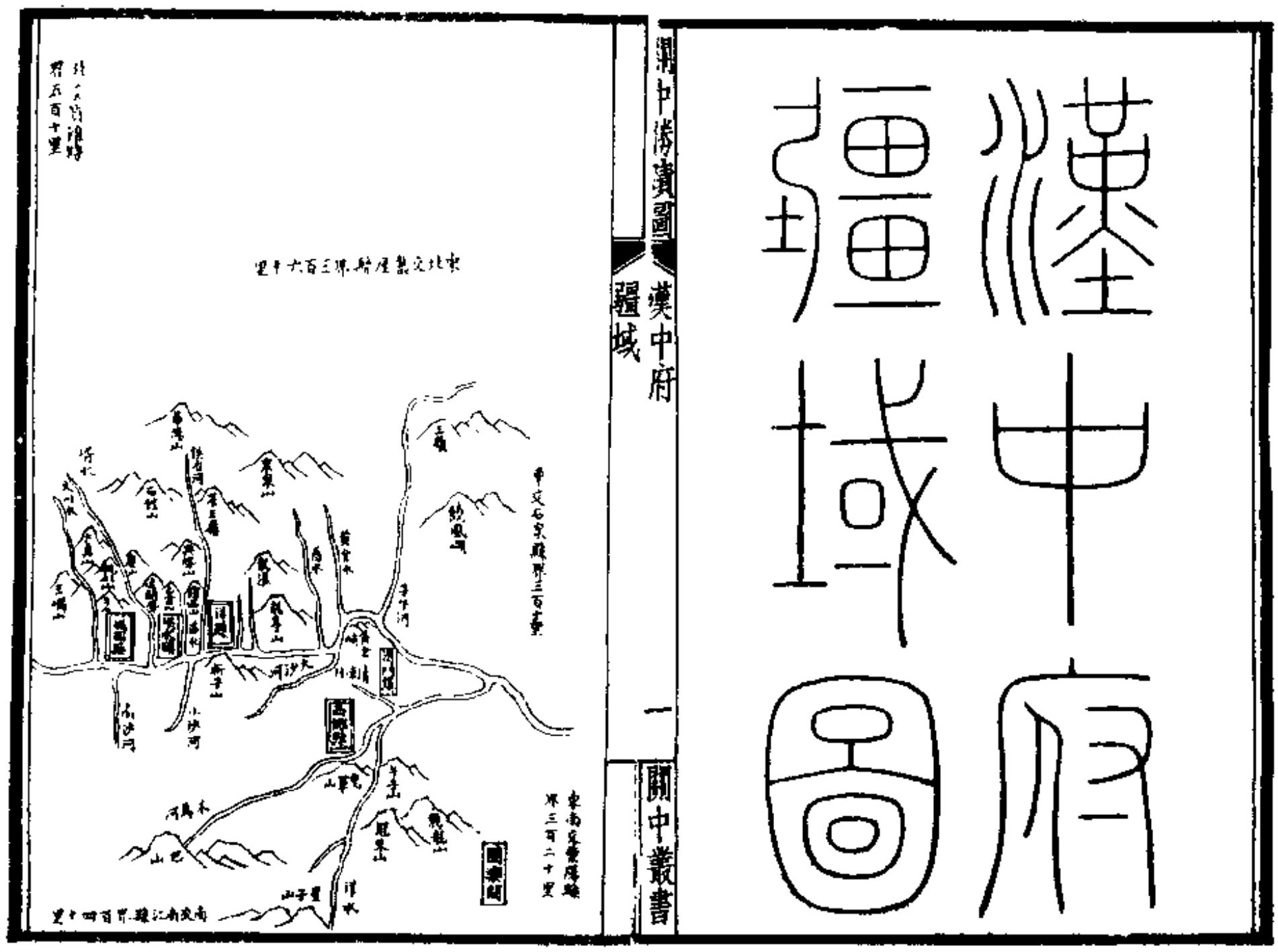
益門鎮在寶雞縣西南十五里通志元末李思齊所築以備川蜀洪武三年蜀將王友仁攻興元守將金興旺請援時徐達在西安即帥師還屯益門鎮縣志陝西既入關平衍行千餘里西南抵寶雞復岸然山合惟一隘口始入是

爲益門鎮秦山嵯峨清江滉瀁路惟鳥道雲棧百折連荆梁通滇益名鎮以益義取諸此

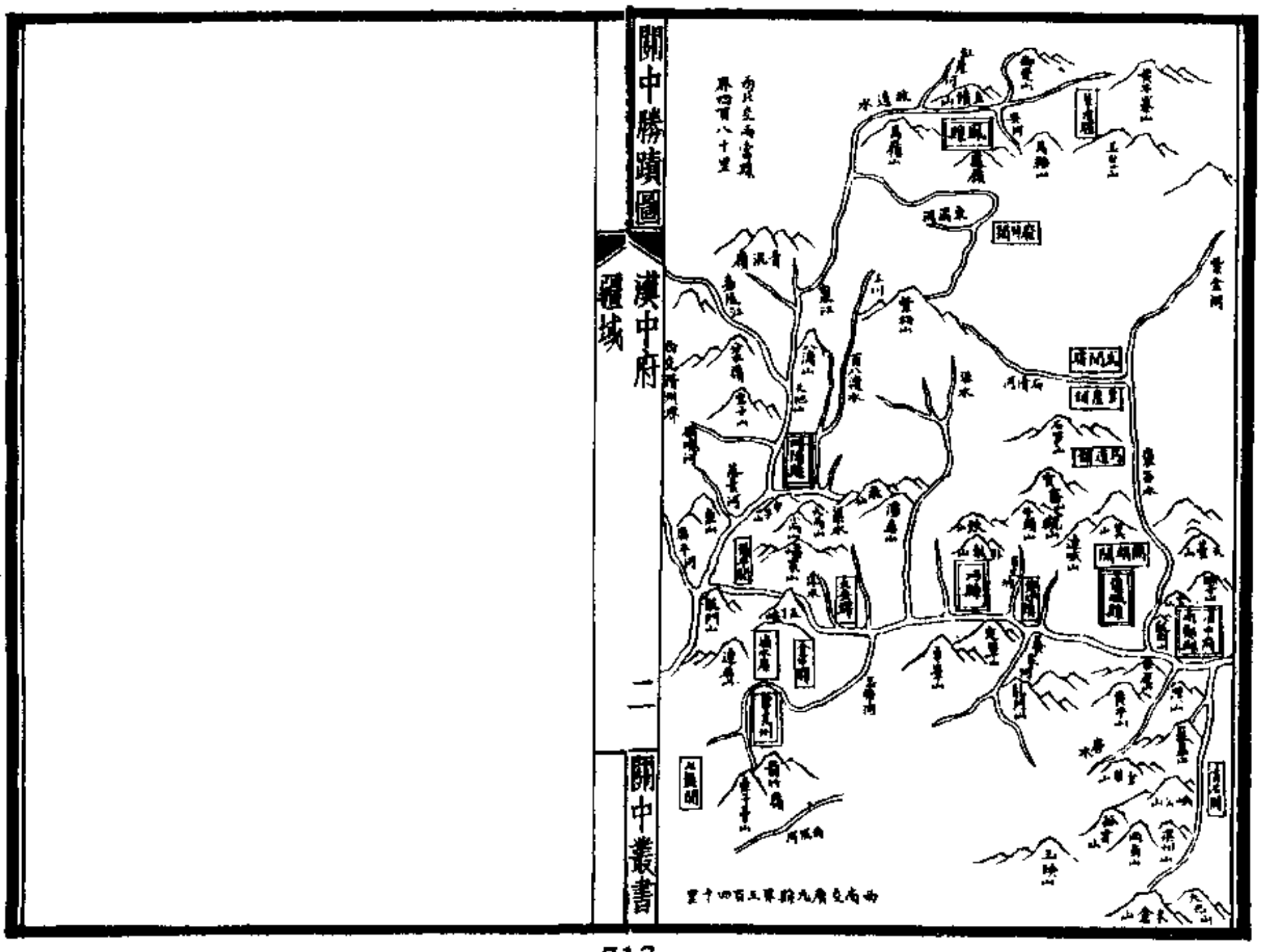
李思齊墓在寶雞縣東三十里

明咸宜關在隴州西四十里通志明正統中因關山路阻改咸宜關移巡檢司於此繫山開道通秦鳳故關廢爲鎮

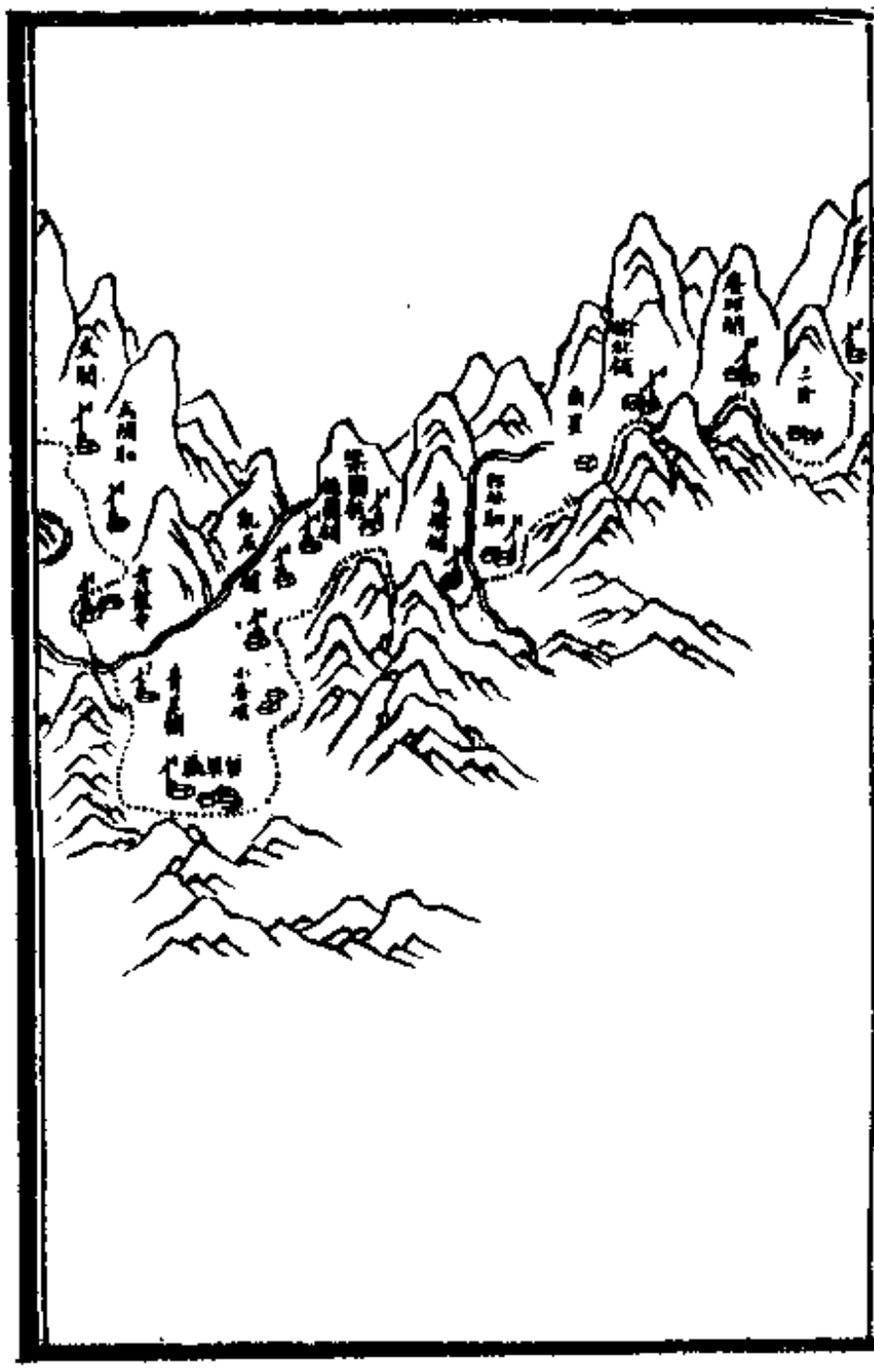
臣謹案隴山置關始於西漢自漢迄明雖經三徙然咸因山設險總而名之皆隴關也漢曰大震唐曰安戎明曰咸宜考太平寰宇記安戎宋時已廢後此仍由大震即今隴州西八十里之關山是也前明咸宜置關而大震又廢唐宋以大震爲故關而安戎爲新關近時則以

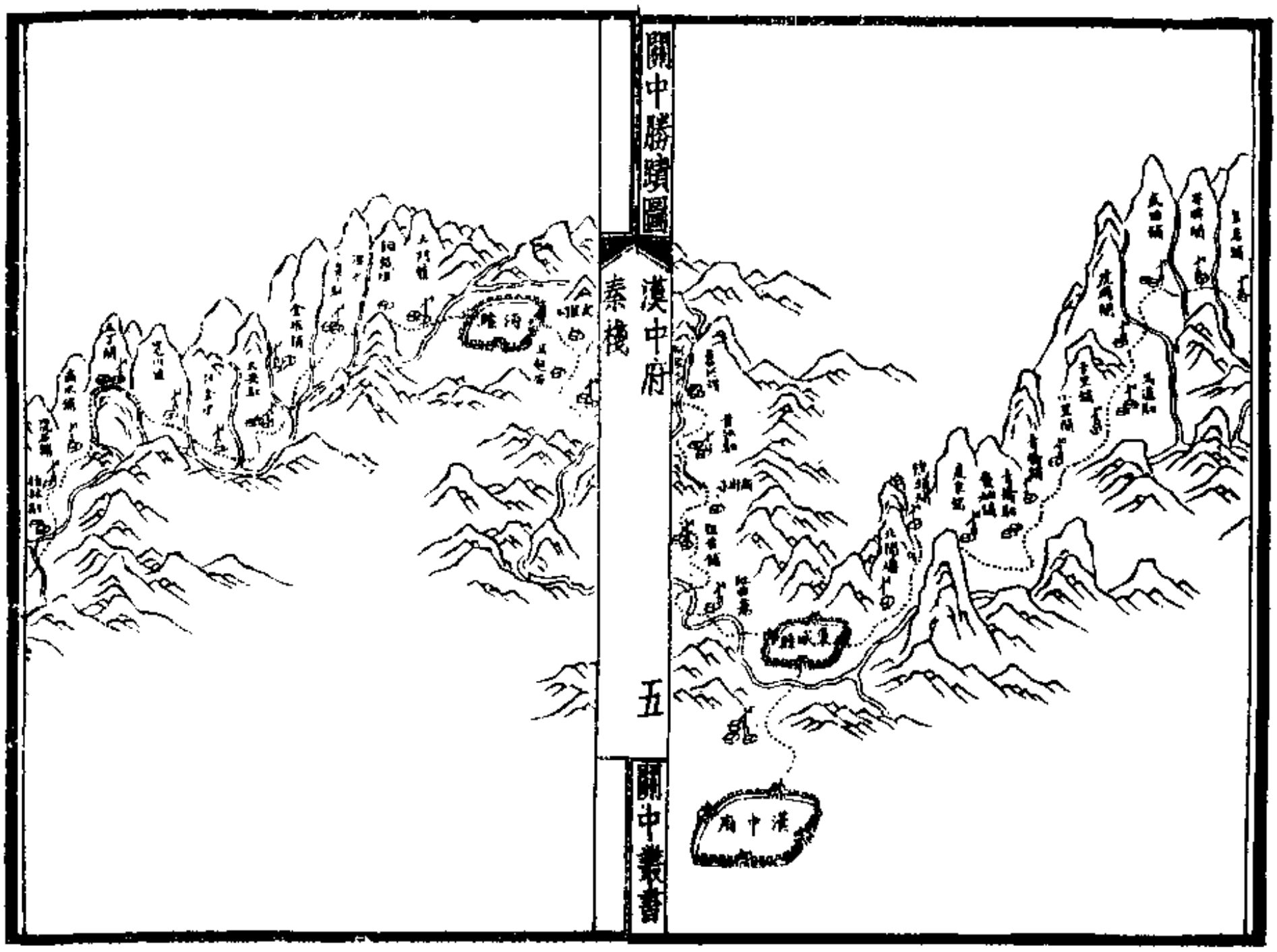

漢中府疆域

開中叢書


漢中勝蹟圖

開中叢書




漢中府

華光川

漢中府紫柏山

漢中府紫柏山

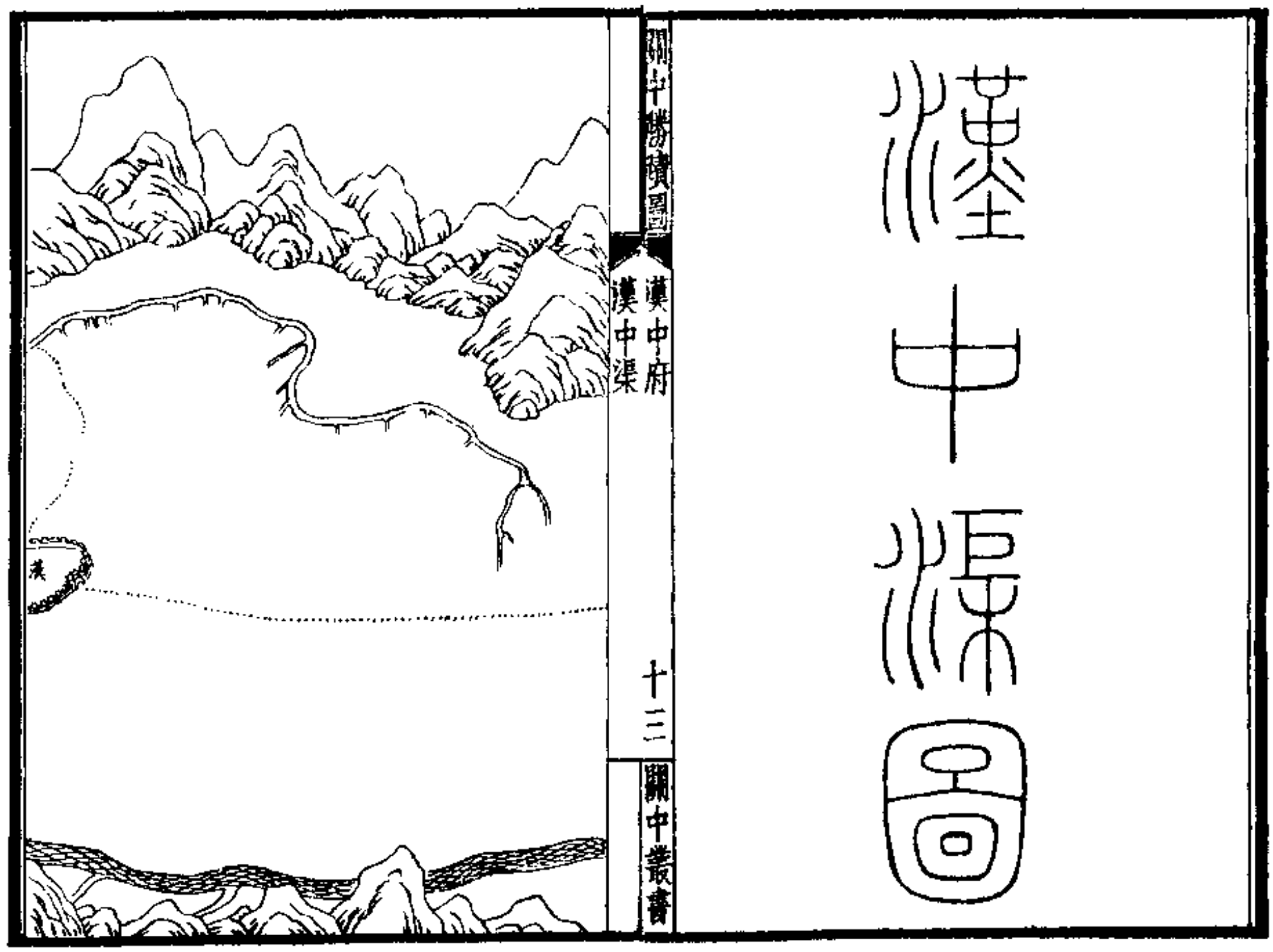
定軍山

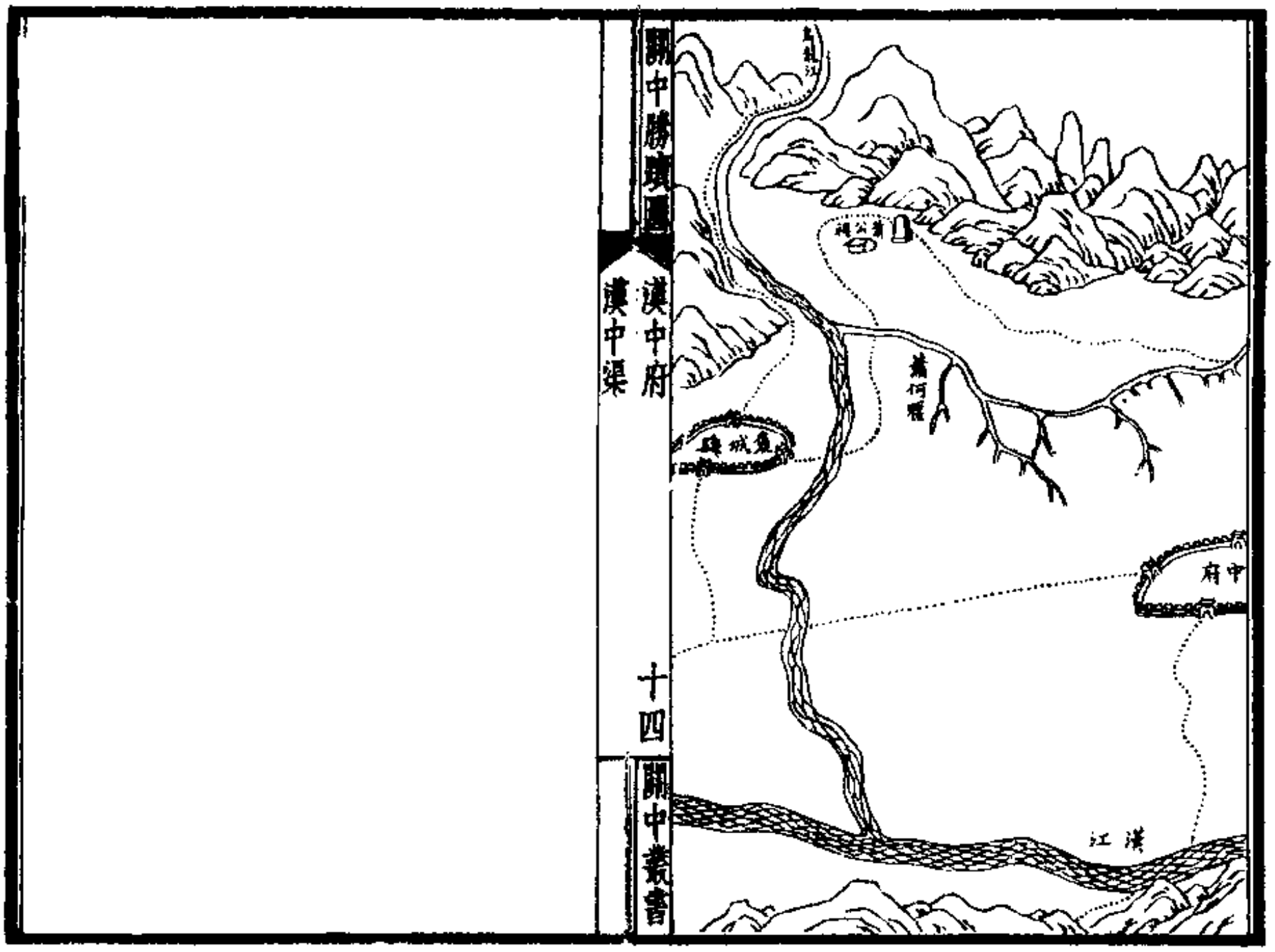
定軍山

關中勝跡圖 漢中府 定軍山 十 關中叢書

金牛峽圖

關中勝蹟圖 漢中府 金牛峽 十一 關中叢書


漢中
漢中府
漢中渠
十三
關中叢書


關中勝蹟圖
漢中府
漢中渠
十四
關中叢書
褒城縣
漢江

兵部侍郎兼都察院右副都御史陝西巡撫畢沅纂

地理

漢中府釋名漢書地理志秦郡華陽國志秦惠文王二年置郡因水名也謹案以爲惠文王二年置與史記異府志郡臨漢水之陽南面漢山故名沿革一統志治在省城西南一千七十里禹貢梁州之域謹案通考舜置十二州梁州其一也西方金剛其氣強梁故名春秋時爲蜀地戰國初秦楚之境後屬秦置漢中郡謹案史記秦惠文王十三年攻楚漢中取地六百餘里置漢中郡漢初爲漢國後仍爲漢中郡屬益州謹案武帝元朔二年改梁曰益州後漢因之三國屬蜀謹案通典後漢末張魯據其地改漢中爲漢寧郡魏末克蜀分廣漢巴涪陵北七郡爲梁州治沔陽晉因之謹案晉書地理志泰始三年立梁州于南鄭東晉隆安中又僑置秦州宋齊因之梁天監三年入於魏曰梁州漢中郡大同初還梁西魏廢帝元年復克之隋開皇三年郡廢大業三年州廢改爲漢川郡唐武德初復曰梁州置總管府開元十三年改曰褒州謹案唐志云以梁漢聲相近更名二十年復故天寶初曰漢中郡乾元初復曰梁州興元元年升興元府爲山南西道節度使治漢中五代分爲利州路治元爲興元路屬陝西行省明洪武三年改爲漢中府九年屬陝西布政使司本朝因之領縣八曰南鄭褒城城固洋西鄉鳳沔略陽州一曰寧羌廳一曰留壩形勝華陽國志東接南郡南接廣漢西接隴西陰平北接秦州唐六典東接荆楚西抵隴蜀南控大江北據商華之南歐陽詹集秦之坤蜀之艮連高夾流九州之險唐文宗命温造爲山南西道節度使詔漢水上游梁山東險控巴岷之道路作咸鎬之藩屏太平寰宇記氐羌接軫爲蜀之股之鎖孫道夫奏議前瞰三秦後蔽四川黄橫以爲蜀肱楊洪以爲蜀之咽喉府城太平寰宇記大業八年築城南臨漢水通志舊址在府東二里秦厲公所築漢高祖王漢中時居此宋嘉定十二年徙築今城明正德五年修築悉甃以磚周九里有奇天啓元年因建瑞藩展北二丈十步門四東曰朝陽西曰振武南曰望江北曰拱宸南鄭縣釋名水經注縣故褒之附庸也耆舊傳云南鄭之號始于鄭桓公其民南奔故以南鄭爲稱漢中郡治也沿革一統志附郭本秦南鄭邑漢置縣爲漢中郡治後漢至南北朝因之隋爲漢川郡治唐爲興元府治宋因之謹案紹興四年曾析置廉水縣紹定中廢元爲興元路治明爲漢中府治本朝因

之
褒城縣釋名顏師古漢書注即梁州之褒縣也舊曰褒中
通志隋改褒城沿革一統志治在府西北四十里漢置褒
中縣謹案漢以漢陽鄉置華陽也屬漢中郡爲都尉治後漢
國志云昭帝元鳳六年也屬漢中郡志義熙中譙縱之
因之晉義熙改曰苞中謹案宋書州郡志義熙中譙縱之
亂漢中移治魏興縱滅還治漢中
之苞中縣所謂南城也又路史盟會圖梁州褒城
縣漢之褒中義熙改曰苞中晉志仍作褒中似非劉宋省
後魏永平四年復置褒中縣兼置褒中郡隋開皇初郡廢
改縣曰褒內仁壽元年又改褒中唐貞觀三年
作元年一統志從元和志屬漢川郡義寧二年又改褒城謹案隋志仁壽九年以
失印更給改名元和志
復曰褒城屬興元府宋因之元屬興元路明屬漢中府本

朝因之形勝史記棧道千里惟褒斜綰轂其口岑參集爲
蜀西蔽在周南岐府志東環褒水西峙牛山中梁聳其南
雲棧繞其北縣城九域志宋嘉祐中徙治于山河堰通志
漢唐建縣于打鐘壩宋徙山河堰北紹興中兵燬明正德
四年蜀有藍鄢之亂巡撫藍璋以褒據秦蜀之衝下令修
築甕城以石至三里門四
城固縣釋名缺沿革缺形勝郭愷開石峽記介梁洋之間
南控巴山北距漢水通志前瞰巴山後據秦嶺漢江清水
合流雙乳五峯並峙縣城水經注城或言韓信始立或言
張良始築通志蜀漢建興七年諸葛亮建樂城魏正始中

移治堶鄉宋崇寧二年移建今城明正德七年拓築甕甕
周七里有奇門四
洋縣釋名太平寰宇記後魏置洋州因水爲名謹案水經
注載漢中
記曰洋川者漢咸夫人之所生處也高祖得而寵之夫人
思慕本鄉追求洋川米帝乃驛致長安嬖復其鄉更名曰
縣改漢志無洋川縣漢中記
不知何所本並附志于此沿革一統志治在府東一百
二十里漢城固縣地晉置興道縣屬漢中郡劉宋廢後魏
延昌三年置興勢縣屬晉昌郡謹案寰宇記正始中唐興
勢縣復自石泉移晉昌郡
也縣以山得名西魏分置儻成郡謹案寰宇記廢帝三年
改晉昌郡爲儻成郡
隋開皇初郡廢以縣屬漢川郡唐初屬洋州貞觀二十三
年改曰興道天寶十五載移洋川郡來治乾元初復改郡
改曰源州宋初復曰洋州元至元二年以州治興道縣省入屬
興元路明初降州爲縣屬漢中府本朝因之形勝方輿勝
覽要地有三置關有入府志龍首峙于北濂水匯於西縣
城通志宋熙寧間文同守洋州築土爲城明崇禎七年甃
以甎周七里有奇門五唐和凝洋川詩華夷圖上見洋州
知在青山綠水邊官閑最好遊僧
舍江近應須買釣船鄭谷送祠部曹郎中鄴出守洋州詩
爲儒欣出守上路亦戎裝舊製詩多諷分憂從俗必康閑懷
江稻熟寄信露橙香郡閣清吟夜寒星識望郎宋蔡交洋
州詩武定新雄鬮豐寧舊輿墟地兼秦蜀美川會漢洋紆
翠壘環封嶺清流躍冶渠安知下斜谷別得上華胥乾酒
香村落生金富里閭晴軒迎蠟嘴夜管送蟾蜍同上華胥乾酒
塢芳花綉碧墟路飛游女蓋巷曳隱人裾陸會尋穿石江
遶揭聚魚線將藤解圻耗用穀驅除雙竹溪翁杖柔芳爛

戶蔬鎮留仙子限巖遷佛人居照市成都錦盈岸闕里書
採茶驚雉鷓護橋趁祇徂俗洽庭無訟年豐廩有儲大資
州將懶藐輿世賢疎統總村何有甘酣分已餘正宜心自
作更欲位誰如未執歸田耒猶乘集事車好於閑靜處積
漸學
樵漁

西鄉縣釋名府志輿夔之東鄉對故名沿革一統志治在
府東南二百四十里漢城固縣地蜀漢置南鄉縣晉改曰
西鄉謹案宋書州郡志以
爲太康二年更名屬漢中郡宋齊因之後魏改置
豐寧縣謹案元和志正始中廢西
鄉縣千豐寧戍置縣屬
開皇中郡廢大業初州廢縣復曰西鄉屬漢川郡唐武德
初復於縣置洋州天寶初曰洋川郡十五載徙郡治興道
以西鄉屬焉謹案唐初曾析置洋
源縣寶歷元年省宋亦屬洋州元屬興元

路謹案續通考西鄉宋明屬漢中府本朝因之形勝張台
端平中廢明復置宋文同過西鄉詩西鄉巴嶺下鳥道入屠顏使騎到荒僻曜重修城垣記三楚上游關南侯邑通志南接蜀川北連
秦嶺江漢遶其東巴山峙其西縣城通志宋建於蒿坪山之陽元遷今治建城甎土相半明正德中築東關新城嘉
靖初悉甃以甎周三里門四
野禽啼亂山間民青靄裏訪古白雲間幾日南來路新詩滿軸還

鳳縣釋名通典鳳州春秋氏羌之所居方輿勝覽鶯鶯嘗
鳴於岐翔翔至南而集焉是以西岐曰鳳翔南岐曰鳳州
沿革一統志治在府西北三百八十里漢置故道縣屬武
都郡後漢及晉因之謹案縣于永
嘉後沒氏羌後魏太和元年改置涼

泉縣尋改曰梁泉謹案元和志取縣西梁泉爲名屬固道郡以故爲固蓋變文
又置南岐州西魏廢帝年改州爲河池郡唐武德初復爲
鳳州天寶初曰河池郡乾元初仍曰鳳州屬山南西道謹
唐初曾析置黃花
縣寶曆元年省
五代屬岐後屬蜀謹案五代史職方考
有宋仍曰鳳州河池郡屬秦鳳路元至元五年以州治梁
泉縣省入屬興元路明初降州爲縣屬漢中府本朝因之
形勝太平寰宇記北接藩戎東綿秦漢縣志大散扼其東
武休障其西褒斜阻其南秦嶺限其北重巖疊嶂隱然爲
蜀門重地縣城通志古鳳州舊治明嘉靖十九年悉甃以
石周四里有奇門三宋汪元鳳州歌鳳州南去是南岐大
散橫盤勢更危躍馬紫金河畔路萬
枝楊柳撒金絲明薛瑄過鳳縣詩莫道西行蜀道難老來
深喜縱遐觀山從太白連岷嶺水號嘉陵出散關石積層
崖知地厚路登絕嶺覺天寬驅兵
過此思諸葛大節常留宇宙間

沔縣釋名通志本漢沔陽以沔水爲名也元至元中移沔
州來治明降爲縣沿革一統志治在府西一百十里漢置
沔陽縣屬漢中郡後漢晉及宋齊因之後魏析置嶓冢縣
並屬華陽郡謹案郡國記以爲正始中置
西魏郡廢以縣改屬興州
大業初改嶓冢曰西縣謹案郡國志以縣
東南西樂城爲名屬漢川郡唐武
德三年于縣置褒州八年州廢縣屬梁州謹案唐志武德
州曾析利
金牛縣寶曆元年以縣置褒
年省
宋乾德三年以縣直隸京師謹案
寰宇記平蜀後以西縣及三泉縣路當津要申奏公
事直屬朝廷二縣遂割出隸京師太平
興國三年復置嶓冢縣屬興州謹案
唐志嶓冢
屬焉

興元府元初屬沔州至元二十年省西縣入略陽改置鐸水縣移沔州來治後又省鐸水縣入州（謹案元一統志鐸水縣本西縣舊鎮也戊午年以其地升爲縣至元二十年廢褒州移沔州來治省縣入州）明初改州爲縣屬漢中府成化二十二年改屬寧羌州（謹案明會典舊棘寧羌州嘉靖八年改隸）本朝仍屬漢中府形勝張浚奏議漢沔形勝之地前控六師之路後據西蜀之要左通荆襄之財右出秦隴之馬縣城水經注城蕭何所築南臨漢水北帶通途華陽國志城舊傳蕭何所築劉備爲先主權住此城通鑑地理通釋蜀令蔣濟築漢城通志明洪武四年遷於西山谷口沔水環流萬曆元年甃以甎周三里門四

略陽縣釋名通志用武之地曰略衆山之南曰陽故以爲名沿革一統志治在府西北二百九十里漢置沮縣屬武都郡後漢及晉因之（謹案元和志漢本沮縣地永和末爲氐人所據郡縣荒廢後魏正始三年置武興鎮尋改置東益州及武興郡（謹案胡三省通鑑注武興漢武都之沮縣也宋立東益州以爲宋者誤雍勝略云楊茂搜分王武興後魏爲武興縣又僑立略陽郡略陽縣漢之略陽在今鞏昌界故僑置於此又後魏析置落叢郡明水縣長舉縣皆于此地）西魏廢帝二年改州曰興州郡曰順政（謹案以漢曲靈道二縣附焉略陽也漢曲隋開皇三年廢靈道大業初廢並併入順政）大業二年罷州爲順政郡唐武德復爲興州天寶初復曰順政郡乾元初仍曰興州屬山南西道五代屬蜀宋仍曰興州順政郡屬利州路開禧三年改州曰沔州

縣曰略陽嘉定三年仍屬利州路元至元十四年改屬廣元路二十年移沔州治鐸水縣以略陽縣屬焉明初屬漢中府成化二十二年屬寧羌州本朝仍屬漢中府形勝柳宗元興州江運記崖谷峻絕十里百折府志山峯環矗江濤洶湧道路險惡控扼蜀門縣城通志即古興州城址明正德六年築土城周五里門五

寧羌州釋名通志本白馬氐東境成化中設寧羌取輯寧氐羌之意沿革一統志治在府西南二百有八十里漢廣漢郡葭萌縣地（謹案應劭晉梓潼郡晉壽縣地隋爲義成音家萌）晉梓潼郡晉壽縣地隋爲義成郡綿谷縣地唐武德四年分置三泉縣兼置南安州（謹案分綿谷縣地置）八年州廢縣屬利州天寶元年改屬漢中郡宋乾德三年以縣直隸京師至道二年建爲大安軍三年軍廢縣仍屬京師紹興三年復置大安軍屬利州路元初爲大安州至元二十年降州爲縣屬沔州又省三泉縣入之明初省大安入沔縣改置寧羌衛成化二十二年升爲寧羌州屬漢中府本朝因之形勝元一統志劍閣朝天峙其西五丁嶓冢據其北南控川蜀東連漢沔府志控扼蜀門山有嶓冢河有漾水州城通志設自白馬氏之羊鹿坪明洪武三十年因氏民田九成據馬面山作亂遣指揮姜觀建寧羌衛于此成化二十二年建州於衛治南漢水繞城地勢

險固周七百七十餘丈門四
留壩廳釋名府志治在紫柏山相傳留侯辟穀之所故名
明初置巡司于此謹案明何景明沿革府志本鳳縣地縣
舊設草涼梁州三岔松林留壩武關六驛乾隆十五年移
駐漢中府通判分管松林留壩武關三驛二十九年將三
驛地方事務分隸管轄三十九年改設同知爲留壩廳形
勝府志南出褒斜秦楚要膂城垣府志本巡司舊堡明築

關中勝蹟圖志卷十九終

兵部侍郎兼都察院右副都御史陝西巡撫畢沅纂

名山

漢中府旱山在南鄭縣西南二十里詩大雅瞻彼旱麓毛傳旱山名漢書地理志南鄭縣有旱山水經注池水出旱山而雍大記漢山有池水益爲可據

山周地圖記山上有雲即雨旁有石牛十二頭下有石池水雍大記漢山在縣西南三十里四峯入面東臨老渚河北據漢水南接巴山有池水一統志亦名天池山謹案旱漢以音近而訛後人遂分以爲二山也漢志池水出旱山而雍大記漢山有池水益爲可據

梁山在南鄭縣東南百八十里太平寰宇記爾雅云南方之美者有梁州之犀象焉州因山名胡三省通鑑注梁山大山四圍其中三十里許甚平曠或云古梁州治也輿地紀勝其西與孤雲兩角諸山相接縣志亦曰梁州山謹案胡三省說與輿地紀勝中梁山之說同

玉女山在南鄭縣南百九十里唐書地理志南鄭縣有玉女山太平寰宇記上有古城三門不可登山下時聞鐘磬之聲道經云玉女所居之地故名輿地紀勝一名米倉山在廉水縣東南百七十里相近者曰兩角山有韓信廟及截賢嶺云蕭何追韓信至此縣志米倉山高聳摩雲登其巔則褒沔洋鳳地紀勝西抵壻水小溪通志俗傳唐公房仙去壻歸惟聞空中歌管聲因名聽山

龍岡山在南鄭縣西十里隋書地理志南鄭縣有龍岡山北臨漢水南帶廉津輿地紀勝相傳梁華陽國志龍岡山北臨漢水南帶廉津輿地紀勝相傳梁天監中有龍鬬於此故名

黃牛山在南鄭縣西南五十里魏書地形志華陽縣有黃牛山隋書地理志南鄭縣有黃牛山謹案華陽後魏有洋縣也蓋山界兩山之間志家皆入于南鄭縣今從之太平寰宇記山有石黃色遠望如牛因名山下有黃牛川十道記云黃牛川有再熟之稻土人重之

中梁山在南鄭西十五里唐書地理志南鄭縣有中梁山輿地紀勝漢中紀云以其鎮梁州之中故名雍勝略山脈西自沔縣定軍山來明一統志在南鄭褒城之界宋徐積中梁山

師子山在南鄭縣北四十里雍勝略形如師子上有寶峯院下有洗佛潭通志潭在師子山西南水自懸崖下注其潭有三地險水深

籠蓋山在南鄭縣西南五十里雍勝略其南麓與巴山相接老渚河源出于此

峨公山在南鄭縣南六十里通志宋元嘉十一年蕭承之進據峨公山擊敗楊難當軍梁士民思承之功于峨公山立廟祀之

駱谷在南鄭縣東北百二十里水經注洛谷水出洛谷北通長安謹案洛與駱同雍勝略駱谷在南鄭縣北通褒侯駱谷

關通志自洋之眞符至此屈曲八十里八十四盤姜維伐魏出此宋韓琮駱谷詩秦川如畫柳如絲去國還家一望時公子皇孫莫來好嶺花多是斷腸枝

武鄉谷在南鄭縣東北三十里十道志即諸葛亮受封之地以上南鄭

石門山在褒城縣北十里左思蜀都賦岨以石門水經注褒水東南逕大石門歷故棧道下谷又東南歷小石門門穿山通道六丈有餘刻石言漢明帝永平中司隸校尉楗爲楊厥之所開逮桓帝建和二年漢中太守同郡王升琢石頌德輿地記石門在褒中之北漢中之西是爲全蜀之險縣志石門在北鷄頭關下此門通可避七盤之險升石門頌惟坤靈定位川澤股紀澤有所注川其澤南隆八方所達益域爲充高祖受命興于漢中遺由子午出散入秦建定帝位以漢訖焉後以子午塗路遊難更隨圍谷復通堂光凡此四道垓扇尤艱至于永平其有四年詔書開斜褒通石門中遭元二絕子午復循上則縣蝯屈曲流巔下則入窴頗寫輸淵平阿洿泥常蔭鮮晏木石相距利磨確臨危檐碭履尾心寒空裏輕騎渉凝弗前惡蟲蜂狩蛀蛭毒蝮末秋截霜稼苗夭殘終年不登匱餱之患卑者楚亞難焉可具言于是明智故司隸校尉楗爲武陽楊君厥字孟文深執忠伉數上奏請有司議駁君遂執爭百僚咸從帝用是聽廢子由斯得其度經功劬爾要敞而晏平清涼調和烝烝艾寧建和二年仲冬上旬漢中太守楗爲武陽王升字稚紀涉歷山道推序本原嘉君明智美其仁賢勒石頌德以明厥勳其辭曰君德明明炳煥彌光刺過拾遺厲清入荒奉魁承杓綏億衡疆春宣聖恩秋貶若霜無偏蕩蕩真雅以方寧靜烝庶政興乾通輔主匡君修禮有常咸曉地理知世紀綱言必忠義匪石厥章恢宏大節讜而益明揆往卓今謀合朝情釋艱即安有勳有榮禹鑿龍門蓋漢永平中所穿經數百載世代綿邈戎夷遞作開作君其繼蹤上順斗極下答坤皇自南北四海攸通君子閉通塞不恆自晉氏南遷斯路廢矣其崖岸崩淪澗閣湮圮南北各數十里車馬不通者久之攀蘿捫葛然後可至皇魏正始元年漢中虖地寮斜始開至于門北一里西上鑿山爲道峭岨盤紆九折無以復加徑途窒礙行者苦之梁秦初附實仗才賢朝難其人哀簡良牧三年詔假節龍驤將軍梁秦二州刺史秦山羊公建旗蟠冢撫境綏遐蓋有叔子之風焉以天險難升轉輸艱阻表求自迴萬以東開創道路釋負担之勞就方軌之逸詔遣左校令賈三德領徒一萬人將帥百人共成其事三德巧思機谷情解意會雖元凱之梁河德衡之損躡未足以偶其奇謀起自四年十一月十日訖永平二年正月畢工丈皆填溪棧壑砰險梁危自迴萬至谷口二百餘里連軺駢轡而進往哲所不工前賢所轘思莫不夷通焉王生履之可無臨深之歎葛氏若存幸息木牛之勞于是畜產爐鐵之利紈綿罽氈之饒充牣川內四民富貴百姓息肩壯夫自非思埒班爾籌等張蔡忠公忘私何能成其事哉乃

作銘曰龍門斯鑿大禹所彰茲巖乃穴肇自漢皇道由國中以宣四方其功伊何既逸且康去深去阻匪閣匪梁西帶濟隴東控樊襄河山雖險漢德是強昔爲畿甸今則關疆永懷古烈蹟在人亡不逢殊績何用再光水眺收晶林望幽長夕凝晚露晝涵曙霜秋風夏起寒鳥春傷穹窿高閣有車轔轔成夷古道驅牡其騑千載絶軌百兩更新敢刊巖曲以紀鴻塵 謹案此二頌銘皆磨崖刻於石門中者今見在盂文頌隸書建和二年立王遠銘正書永平二年立並分書又有楊淮碑楊弼及淮即孟文之曾孫也

衙領山在褒城縣西北九十八里漢書地理志武功縣褒斜二水俱出衙領山水經注褒水西北出衙領山謹案縣北九十里有馬道山東北有鳳皇山一名太白山又縣北九十五里有燕子崖以道里計之疑即衙領山今作嶺同

七盤山在褒城縣北十里雍大記七盤山頂曰鷄頭山通

志在鷄頭關下盤迴七轉方至山頂由此入連雲棧山頂有洞下有穴大如斗名魚洞唐沈佺期夜宿七盤嶺詩獨遊千里外高臥七盤西山月

臨窻近天河入戶低芳春平仲綠聽褒城聞曙鷄吳融登七盤嶺詩才非賈傳亦遷官五月驅羸上七盤從此自知身計定不能迴首望長安七盤嶺上一長號將謂青天鑒鬱陶近日青天都不鑒七盤應是未高

箕山在褒城縣北二十里輿地紀勝箕山上有池四時不涸俗號秦王獵池山南有穴號丙穴有谷號道人谷即鄭子眞隱處左思蜀都賦嘉魚出于丙穴劉逵注有魚穴三所常以三月取之丙地名也水經注丙穴出嘉魚常以三月出十月入地穴口廣五六尺去平地七八尺有泉懸注魚自穴下透入水穴口向丙故曰丙穴

孤雲山在褒城縣南百二十里與南鄭縣接界玉堂閑話興元南有路通巴州其路深溪峭巖捫蘿摸石一上三日澗其絶頂謂之孤雲兩角彼中諺云孤雲兩角去天一握

淮陰侯廟在焉

牛頭山在褒城縣西二十五里魏書地形志武鄉縣有牛頭山唐書地理志褒城縣有牛頭山太平寰宇記山高百仞其上雲覆如笠即雨故亦號爲戴笠山雍勝略山有巨石似牛頭其下有靈液泉謹案寰宇記以爲丙水源出于此

女郎山在褒城縣西南八十里水經注漢水南有女郎山上有女郎冢有直路下出不生草木世人謂之女郎廟及搗衣石言張魯女也隋書地理志褒城縣有女郎山輿地紀勝俗呼姑子山

中梁山在褒城縣南三十五里自南鄭界來府志南麓有玉女洞溪水自山峽下瀉懸如瀑布又數步有水湧出爲玉女泉合溪水灌田縣志從南山入褒城縣有三道東曰猴子嶺中曰土地埡西曰石梯口石路崎嶇迤西孤峯特立者曰大孤山又西特立兩河口者曰小孤山

雞翁山在褒城縣北六里唐韋莊詩自注鷄公幘去褒城

縣二十里稽神錄唐溫造爲興元節度使行漢中大雨平地水尺餘不可進乃禱雞翁山神疾風驅雲即時晴霽文宗聞其事封山神爲侯事云造文宗時人通志即連城山也山下臨褒水相傳爲漢王練兵處謹案通志以此山爲連城後山爲雞翁唐韋莊雞公幘詩石狀雖如幘山形可類鷄向風疑欲鬥帶雨似聞啼蔓織青籠合松長翠柏低不鳴非有意爲怕客奔齊

雲霧山在褒城縣西北七十里通志絕頂有崖高百尺橫數十步縣境高山此爲第一上有水痕如龍黑白各四顛倒懸掛其東西橫截者爲橫當山乃雲霧山北界

觀山在褒城縣西北七十里一統志一名雲夢山最高處

有雲臺觀觀東一里曰飛仙崖石峯壁立高三百五十五丈崖下曰龍洞深數步下有石池水自上滴入不溢不涸又西三里有青龍洞深丈餘亦有石池又有聖水洞石井亦深丈餘

石笋山在褒城縣北百二十里通志山下有龍潭廣一畝許遊者至潭隈相戒毋聲敎有之則激底清潭頃刻渾濁見者無不駭心又相近有迴水洞褒水至此潛入崖穴東通城固縣堵水河

金華山在褒城縣南九十里通志從外望之層巒疊嶂包裹有蓮花自內視之委邐平曠最爲幽勝相近有青銼山

山多杉檜其頂有石如銼

華山在褒城縣西南一百十里通志根盤百里許有洞高大深邃內有靈湫禱雨輒應

玉映山在褒城縣南百九十里一統志明嘉靖中始開有石寶曰麒麟洞可以禱雨

褒谷在褒城縣東北十里通志自此入連雲棧西北一百五十里入鳳縣界又二百二十里直抵鄠縣之斜谷今亦謂之南谷所謂南口曰褒也史記留侯世家漢王至國良送至褒中正義褒谷在梁州褒城縣北五十里左思蜀都賦良木攢于褒谷劉逵注褒中縣南口斜谷水源在北南

流經褒中故北口曰斜南口曰褒同一谷耳長四百七十里水經注褒水自小石門又東南歷褒口即褒谷之南口也元和郡縣志褒谷山在縣北五里郡國志中間谷道褒水所流也

黃鹿谷在褒城縣東二十里太平寰宇記谷中多鹿土人亦名黃鹿山輿地紀勝一名鹿堂谷

赤崖在褒城縣西北諸葛亮與兄瑾書頃大水暴出赤崖以南橋閣悉壞通志褒閣道所經亦曰赤岸蜀漢置赤岸庫於此以資軍儲已上褒城

通關山在城固縣北三十里水經注堵水經通關勢南山

高百丈餘高祖北定三秦蕭何守漢中欲修北道通關中故名爲通關勢輿地紀勝山在堵水北

桃林山在城固縣西北四十里雍勝略山上有風洞又稍東有

隱然崖壁間其相近又有風高山山上有石觀音像

五峯山

九眞山在城固縣北五十里輿地紀勝道家謂太白山六

百里與三嶋山相接大峯上有九眞玉井

斗山在城固縣西北二十里周地圖記斗山上下有石穴

開山圖斗山凡五穴一通崑崙山一通青城山一通長安城雍勝略與三嶋山對峙脈自三

一通隴山一通武當山

嶋迤邐而南迴轉東向一峯聳起有似斗杓堵水自北縈

繞東出上有昇仙觀古稱福地三嶋山在縣西北四十里

輿地紀勝高聳萬仞中多靈藥太平寰宇記周地圖記云

三嶋山上有三峯如覆鼎足唐王仁裕題斗山觀詩霞衣欲舉醉陶陶不覺全家住絳霄拔宅只知鷄犬在上天誰信路岐遙三清遼廓拋塵夢八景雲烟事早朝爲有故林蒼柏健露華涼葉鎖金飆

白雲山在城固縣東北三十里通志山東有神崖山南有

駱駝山西連牛蹄山北接龍泉山多產藥物俗傳張良辟

穀於此已上城固

興勢山在洋縣北四十三里魏書地形志龍亭縣有鎭勢

山謹案龍亭故城在縣東水經注小城固城北百二十里有興勢坂

諸葛亮出駱谷戍興勢置烽火樓處元和郡縣志洋州興道縣後魏分置興勢縣治興勢山上謹案興道故城在今縣東興勢故城在今北縣太平寰宇記在興道縣西北今郡城所枕自然隴勢形

如一盆外險而內有大谷爲盤道以上數里始及四門最

爲險固唐和凝興勢觀詩山名興勢鎭梁洋僊此方瘦柏握盤龍殿紫鑾泉澄潔浸花香暫遊頗愛閑人少久住翻嫌白日忙只向五千文字內願成金骨住仙鄉

太白山在洋縣東北唐書地理志眞符縣有太白山眞符

洞輿地紀勝山去眞符縣四百五十里面隸鳳翔背屬眞

符唐天寶中得玉册於此謹案此太白之陽其山陰即鄠縣詳見鄠縣

寒泉山在洋縣北百二十里水經注陽都坂西連寒泉嶺

仙人李八百居之唐公房謁八百以杖指崖間泉即湧出

漢中記曰自西城涉黃金峭寒泉嶺陽都坂峻嵽百里絕

壁萬尋旣造其峯謂已踰嵸岱復瞻前嶺又倍過之通志

清涼特甚因以名山謹案縣東北諸山嶺皆太白山之陽麓也

龍亭山在洋縣東二十五里輿地紀勝赤坂在洋州東龍

亭山土色甚赭建興八年魏軍侵漢武侯次城固赤坂以

待之卽此通鑑地理通釋赤坂爲龍亭入子午谷之口案謹舊置龍亭縣于此山上故名

白巖山在洋縣西北六十里輿地紀勝益水沙溪中山有

白石因名

七疊山在洋縣西北六十里輿地紀勝在眞符縣西北三十里疊嶂七層

石鉢山在洋縣北五十里雍勝略山最高每雨必有雲出其頂通志九十四峯高聳連雲上有石樁石箱

祈子山在洋縣南七里通志一名鳳翼山下瞰漢江東枕沙河上有聖母祠祈禱輒應故名俗訛爲鷄子山山嶺有雲卽雨旱常禱此

華陽山在洋縣北百四十里通志唐分置華陽縣在今縣北以此名也

子午谷在洋縣東百六十里顏師古漢書注今京城直南

山有谷通梁漢道者名子午谷北山是子南山是午唐書地理志黃金縣有驛卽子午道也舊道在今金州安康縣界梁將王神念以舊道緣山避水橋梁百數多有毀壞乃別開乾路更名子午道卽此路也府志子午谷有二一在洋縣東一百六十里此漢魏舊道也梁別開乾路在縣東三十里龍亭

黃金谷在洋縣北八十里水經注山有黃金峭水對黃金谷元和郡縣志黃金縣西北有百畝黃金谷其谷水陸艱險語曰山水艱阻黃金縣子午魏曹爽伐蜀蜀將王平拒之

濂谷在洋縣北三十里元和郡縣志濂谷一名駱谷北口曰駱谷南口曰濂道縣北三十里唐書地理志興道縣有駱谷路南八十四盤通志後魏之濂城郡以此名謹案濂城故城在今縣北

簣篝谷在洋縣北十里府志由土門入循濂水而陟其上內平外昂一覽山無遺賸又掘地三尺卽得水產佳竹舊有亭今廢宋蘇軾文與可畫簣篝谷偃竹記竹之始生一寸之萌耳而節葉具焉自蜩腹蛇蚹以至于劍拔十尋者生而有之也今畫者乃節節而爲之葉葉而累之豈復有次第哉其所以然者內不熟而外不一之故也凡有見于中而操之不熟者乃見其所欲畫者急起從之振筆直遂以追其所見如兔起鶻落少縱則逝矣與可之教予如此予不能然此予所以然夫既心識其所以然而不能然者內外不一心手不相應不學之過也故

失聲昔曹孟德祭橋公文有車過腹痛之語而余亦載與可嘗昔之戲言者以見與可與余親厚無間如此也

清水谷在洋縣東北三十里唐書地理志天寶八載眞符縣開清水谷縣志一名青谷

三嶺在洋縣東北二百餘里通志蜀漢費禕拒曹爽處已上洋縣

巴嶺山在西鄉縣西南接四川巴州界輿地紀勝巴嶺山在舊洋源縣南十里謹案洋源故城在縣南故

雲亭山在西鄉縣南八里唐書地理志西鄉縣有雲亭山輿地紀勝圖經云山連巴嶺五百里崖谷險峻因山興雲其狀如亭故名

白廟山在西鄉縣南四百里太平寰宇記西鄉縣有白廟山山上有老子廟

星子山在西鄉縣南三百里通志洋水源出于此

午子山在西鄉縣東南二十里一統志一名母子山三峯削立二水環流山巔有洞四五深不可測風出入有聲謂之風洞亦謂之午子洞又聖水峽在山之東峽中有泉自穴湧出一日三潮謂龍泉又飛龍山在山之左冠朱山在山之右

鳳凰山在西鄉縣南十五里通志又相近有皂軍山宋吳玠屯兵子此上有擂鼓臺又有龍洞元陽洞皆禱雨之所

饒風嶺在西鄉縣東北一百五十里一統志在漢江北岸與石泉接界

穿石崖在西鄉縣南七十里通志絕壁千仞上有水簾宋進士雷忠避兵處削成一壁高不可攀穴容千人白雲時聚時散故穴不常見

秦王洞在西鄉縣東四十里輿地紀勝地名秦里巖洞後多產牡丹已上西鄉

遯蹟山在鳳縣北一里方輿勝覽唐冲妙先生張果之別隱淳熙中憲使李大正大書遯蹟山三字鐫子山麓雍勝略一名龍腦山雍大記一名虎腦山通志今俗呼爲豆積山山上有老子廟

山謹案遯豆聲之轉蹟積字之譌

星子山在西鄉縣南三百里通志洋水源出于此

午子山在西鄉縣東南二十里一統志一名母子山三峯削立二水環流山巔有洞四五深不可測風出入有聲謂之風洞亦謂之午子洞又聖水峽在山之東峽中有泉自穴湧出一日三潮謂龍泉又飛龍山在山之左冠朱山在山之右

鳳凰山在西鄉縣南十五里通志又相近有皂軍山宋吳玠屯兵子此上有擂鼓臺又有龍洞元陽洞皆禱雨之所

鳳皇山在鳳縣東三里雍勝略世傳鳳凰嘗集于此一統志一名鸞簫山

玉皇山在鳳縣東八十里一統志山極高寒不生禽鳥絕頂有大石覆如殿宇

黃牛寨山在鳳縣東北百十里通志宋吳玠將楊從義與金撒離喝大戰於此

興趙原在鳳縣東北方輿勝覽紹興十二年與金分劃乃割秦商之半又棄和尚原方山原以大散關爲界于關內則興趙原爲控扼之所

父子谷在鳳縣北二里太平寰宇記父子谷在梁泉縣東三十里有大小石若相懷抱因名通志唐僖宗幸蜀時至白石鎮有村叟進醴問其居曰父子谷因賜金帛已上鳳縣

定軍山在沔縣東南十里蜀志建安二十四年先主自陽平南渡沔水緣山稍前依定軍山勢作營夏侯淵將兵來爭先主命黃忠乘高攻之斬淵遂有漢中華陽國志諸葛亮葬定軍山北臨沔水水經注沔陽故城南對定軍山隋書地理志西縣有定軍山謹案漢沔陽故城在今縣之東隋西縣故城在今縣之西

臥龍山在沔縣北一里一統志東連百丈坂上有蓮花池池上舊有臥龍亭相傳武侯讀書處

白馬山在沔縣西五里水經注濕水逕張魯治東水西有山庾仲雍謂之白馬塞太平寰宇記西縣有白馬山張衡家傳云衡于濕水口升仙時乘白馬後人遙望山上往往有白馬往來因名

卓筆山在沔縣南二十里輿地紀勝一峯削出有如卓筆故名元一統志其地名龍門鄉山中有泉通志峯巒削起如筆下有聖水亢旱不涸宋元時每禱雨於此

潭毒山在沔縣西北入十五里雍大記在舊大安軍之三泉今沔縣地宋紹興三年金撒離喝入興元劉子羽築壘於此以扼之謹案舊大安軍三泉故城俱在今縣西南接寧羌界

鐵山在沔縣北五里通志宋隆興時姚仲置寨於此以禦金人

龍門山在沔縣南六十里何景明仇池諸山記山在官道傍懸壁環合上透碧虛中敞大洞下漱清泉水簾懸夏冰柱凝冬宋文潞公宋景文趙清獻王素韓絳呂況呂公弼呂大防皆有留題行三里又有龍洞蘇元老云自利至興行五百里幾半蜀道而巖洞之可喜莫如龍洞重簷廈屋深不可測通志石穴數十其狀如門故名

武興山在沔縣東北十五里通志東臨舊州河西接百丈坡元褒州城在此自鳳縣南桑坪而入至百丈坡而出長二百里爲古陳倉道今荒塞祀上沔縣

巾子山在略陽縣南三里太平寰宇記山半有洞名硃砂洞方輿勝覽巾子山一名鳳皇山勢如鳳翔元一統志一

名三峯山首冠羣山高聳萬仞卓然壁立有楊難當祠對
融山在其後
大丙山在略陽縣東南七十里又小丙山兩山相連通典
順政縣有小丙山有穴太平寰宇記大景小景二山景字
本爲丙唐諱改之並在順政縣東南七十里其山峻崖南
北相對高百餘丈山衣石髮被於崖際北有穴方圓二丈
餘其穴有水潛流土人相傳爲丙穴周地圖記云以其口
面丙因以爲名沮水經丙門而過或謂之大丙水每春三
月上旬有魚從穴出躍相傳名爲嘉魚左太沖賦所謂嘉
魚出于丙穴是此山也謹案水經注丙水上承丙穴下注
褒水據此丙穴當在褒城而杜佑

謂在順政太平寰宇記因以爲沮水所經二者不能相合
雍勝略又以寧羌州有嘉魚洑爲即丙穴其餘在褒河之
間漢川南北魚洞不一其處通志謂地氣相類魚自穴出
者多而人皆欲假丙穴以美其名紀載或多失實其說信
矣臣又考前代地志所載丙穴不獨在漢中如巴陵毘陽
皆有之而蜀中尤多若邛州大邑縣萬州梁山縣達州明
通縣並稱有丙穴產嘉魚則又紛然不可悉數矣一統志
略陽丙穴蓋本太平寰宇記通志列入沔縣而以略陽之
二景山爲誤然考略陽接壤沔縣略陽之東南即沔縣之
西北通志謂在沔縣西北八十里實其地理輿在略陽者
實則一山今從
一統志載之
寶子山在略陽縣西北元一統志相傳其山產金寶故名
相近有萬仞山上有白起寨下枕嘉陵江有門
落叢山在略陽縣西北太平寰宇記在鳴水縣西北十四
里謹案鳴水故城在今縣西一百十里亦曰北廚縣隋時名也通志周武帝改落叢郡

玉女山在略陽縣東南三十里名山記山高千仞雲霞映
之不見其巔山半有白石如人冠冕坐於崖間前有白石
數層如人侍立狀
天池山在略陽縣北四十里通志山巔有池方一畝水深
丈許冬夏澄瀅
入度山在略陽縣北七十里通志四面險阻林木幽深山
溪交萃路列三岐要害之區也縣志山接徽縣界爲徽鳳
要路
石鑑山在略陽縣東北通志山崖當中有一石片方廣尺
餘光明可鑑
青泥嶺在略陽縣北百五十里九域志長舉縣有青泥嶺
謹案長舉故城在今縣北通志古棧道也後改道於白水江宋余靖過
老杜休誇蜀道難我聞天險不同山青泥嶺詩
青泥嶺在略陽縣東南四十里方輿勝覽相傳徐佐卿化
飛仙嶺在略陽縣東南四十里方輿勝覽相傳徐佐卿化
鶴昇仙之地上有閣道百間即入蜀大道元一統志此路
舊從西縣過經由沮水宋太平興國五年移改于是嶺唐
杜甫飛仙閣詩土門山行窄微徑緣秋毫棧雲閣千峻梯石
結構牢萬壑鑿欹疎林積陰陰帶奔濤寒日外灘泊長風中怒
號歇較在地底始覺所歷高往來雜坐臥人馬同浮生有定分饑飽豈可逃嘆息謂妻子我何隨汝曹
藥水巖在略陽縣南七里嘉陵江上方輿勝覽去沔州城

七里南有二石洞洞有泉能療疾劉異藥水寺詩自注山上有石乳洞昔人采石乳入此洞中約行半日忽見天色朗徹奇花異木非凡所有爲白鹿所觸驚迷而回後再遊大石塞其門矣石今尚存通志兩洞之間有一泉西流入嘉陵江謂之藥水飲之愈疾上山五里爲石乳洞容千餘人前有一泉不竭

朝陽洞在略陽縣北百二十里通志在白水江邊懸崖間亦名藥水洞有鍾乳石蓮花盆承石上水飲之已疾左壁有瀑布十餘尋以上略陽

蓮屏山在寧羌州北十里通志羣峯秀聳如蓮花又如屏障故名

龍門山在寧羌州西北一百五里元和郡縣志縣谷縣水出龍門山輿地紀勝山下有龍洞深七十三步廣半之兩傍石壁嵌空若龍鱗甲皆具其下皆平石水行其上宋蘇在廷龍門洞記自蜀至京四千餘里幾半天下山水之可喜者莫如利三泉自利至興行五百里幾半蜀道巖洞之可喜者莫如龍洞自三泉西行大道不能二里又自大道南行支徑不能百步山舒水湧無他異少焉突有若觀闕者當其前迫而視之則龍門洞也其深七十三步廣半之其兩旁石壁之嵌空突怒者若耳目鼻口鱗甲跟肘俱具其下皆石爲底水紋其上若鋪筵簟石隨其間若設俎豆其兩巖瘦木翠蔓附石而生葳蕤下覆若縵縵絡木蔓之間布水十道後先交映若垂冕旒水落石底其勢跳瀉與石相門若灑霜雪其聲鏘鳴與洞相應若響琴筑清寒遶曲殆非人境子不能盡名其狀蓋造物者專爲是瑰奇以聳世俗天地間一尤物耳循洞南升石斷山分棄奇爲平有土田甚沃有竹箭檜柏松柟雜他卉木甚茂野人居之若桃花源者少西而升不能百步泉湧地中清冷滑甘委憲東下及泐之額而落向之爲布水者此也相傳往往有蟄龍騰去擘巖掀麓而爲此奇峭也淳化間縣令錢侯泳始開游燕之所水自泐出北合嘉陵大江深不可涉橋於泐北閣於洞下館於洞東又橋於洞南亭榭臺圖於洞西以便游者又南而升能三里許路益險山水益秀復得洞焉洞中氛清且列然重簷廣屋深不可窮有石床甚古水出洞中氛清且列然

以道惡絕無人游歲旱禱祀取秋水輒應疑龍之所家以前洞爲門閭而此其堂奥也余蜀人去鄉里往來京蜀凡十數過過未嘗不游游未嘗不飲酒賦詩而去洞中水石草木皆若舊識余同年友李侯山甫爲令於此余家蒙父之又爲尉於此書來告余曰願有記也余聞之且文人之過其人爲榮辱視山川雖卑以叔子而顯冉溪雖秀以子厚而愚今茲泐之奇冠天下非得奇文無以稱之下者相踰也而獨以屬余何哉嗟夫靈壁之石天下奇玩也蓋僅有巖穴處耳徒以其近於中都故取重當世甚至一拳之微價累千金而彌不可得其亦巧於效技也此泐豈特百倍於靈壁乃蒼然獨秀於遠方不效技於王公貴人之前徒爲田夫漁父之所觀高人逸士之所躭蓋其拙有類予者予與舊識而辱以予文之不知山靈尚許之否

魚山在寧羌州西北百五十里輿地紀勝魚山在江北龍山在江南通志魚山在陽平關嘉陵江北歸然獨高頂平而闊相傳昔武侯屯兵于此

天池山在寧羌州東北七十里通志層巒疊嶂迥出羣峯其上有池四時不涸有寒氣逼人人莫敢近近則雷電立至

玉鑾山在寧羌州東北六十里通志山有要嶺亭爲一郡登覽之要其後最高處爲鷄冠山

金牛峽在寧羌州北九十里今曰嶓冢山魏書地形志嶓

冢縣有嶓冢山隋書地理志西縣有嶓冢山通典漢中金牛縣嶓冢山禹導漾水東流爲漢水通志山有道通隴蜀東西兩漢界以分流梁益二州雄爲扼塞踞褒沔之上游爲巴蜀之門戶山下有石牛五爲秦王紿蜀所作又名五女峽水經注來敏本蜀論曰秦惠王欲伐蜀而不知道作五石牛以金置尾下言能屎金蜀王負力令五丁引之道成秦使張儀司馬錯尋路伐蜀因曰石牛道蜀王本紀秦獻美女于蜀王使五丁迎女見一大蛇入山穴中五丁引蛇山崩五女皆上山化爲石唐李商隱行至金牛驛寄興元渤海尚書詩樓上春雲水底天五雲章色破巴牋諸生個個王恭柳從事人人庾杲蓮六曲屏風江雨急九枝燈燦夜珠圓深慙走馬金牛路

驟和陳王白玉篇胡曾金牛驛詩山嶺千重擁蜀門成都別是一乾坤五丁不鑿金牛路秦惠何由得併吞 謹案漢志隴西郡西縣有嶓冢山西漢水所出故漢西縣在今秦州界桑欽酈道元郭璞諸家並謂禹貢嶓冢山在此自魏移置嶓冢縣于漢河陽縣地隋卽改爲西縣而嶓冢山于是東徙唐雖于其地立金牛縣而嶓冢之名已定金牛之名不可返矣今特爲訂正

滴水巖在寧羌州北三十里輿地紀勝在大安軍西七十里通志自高而下凡丈餘洞三十里兩山峭拔其中一峯有飛泉千丈下至山根激石成五花

龍洞在寧羌州東北百里通志洞內有天生石牀牀下有水不竭重皆有二石柱爲之障限內有天生石牀牀下有水不竭遇旱取水雨卽至

嘉魚山在寧羌州南七十里雍勝略在西流河崖畔秋冬水涸則魚藏春夏水漲則魚出味美似鱒故名

壺子臺在寧羌西南四十五里輿地紀勝自韓溪西四十餘里水出巖下成潭潭口湍流成溪下流五里平地突出一峯如浮圖狀上干雲霄謂之壺子臺已上寧羌

紫柏山在留壩廳西北四十里太平寰宇記紫柏山在梁泉縣東周地圖記云其山兩頭高狀如龍形一名龍如山多紫柏方輿勝覽山中有七十二洞仙人多隱于此隴蜀餘聞紫柏山在紫柏嶺南相傳留侯辟穀于此下有留侯祠通志有洞在山頂石壁峻險人不可到

焦崖山在留壩廳北一百里接兩當界太平寰宇記焦崖山在黃花故城西北四十五里通志一名紅崖山

御愛山在留壩廳東三十里唐韋莊入蜀記大散嶺之北僖宗巡幸歷山愛玩不能去方輿勝覽御愛山在松林堡側宋王素御愛山詩當日蒙塵歷險難得逢蒼翠開顏吾皇高拱巖廊上只愛生靈不愛山

兵部侍郎兼都察院右副都御史陝西巡撫畢沅纂

大川附水利

漢中府漢水在南鄭縣南三里自褒城縣界流入又東入城固界書孔安國傳沔至漢中東流爲漢水水經漢水又東過南鄭縣南注廉水于縣南北注漢水又右合池水又東得長柳渡元和郡縣志漢水經縣南去縣一百步

褒水在南鄭縣西二十里自褒城界來南流至龍江鋪西小柏鄉入漢通志一名黑龍江

廉水在南鄭縣西南四里自褒城界來東北流入于漢魏書地形志華陽縣有廉水水經注廉水出巴嶺山北流逕廉川故水得其名又北注漢水太平寰宇記龍岡山北有廉津廉水所經

池水在南鄭縣南十里漢書地理志旱山池水所出東北入漢水經注池水俗謂之僚子水夾溉諸田散流左注漢水太平寰宇記旱山下有石池卽池水之源通志今謂之老猪河源出籠蓋山經城東南十五里北流入漢謹案池水本出旱山通志又謂出籠蓋山蓋有二源矣老猪聲與僚子相近故誤

堵水在南鄭縣西北又東流入城固界水經注左谷水出西北卽堵水也北發驍山山下有穴水穴水東南流歷平川中謂之堵鄉水謹案今水經注本堵水並書作智六朝人凡堵字皆書作豬因此傳譌也

今並改正

湧泉在南鄭縣北六十一里天臺山雍勝略其泉地中行人於泉上鑿一井深一尺五寸水深四寸常取此水禱雨以瓶著井水自湧起注瓶中故名

玉女潭在南鄭縣西南三十里太平寰宇記源從褒城縣南梁山流入

白鹿池在南鄭縣東北三十里雍勝略相傳有白鹿見於此

金龍井在南鄭縣北六十一里天臺山雍勝略其泉地中行水東流過小斜堰入縣界首築此堰與褒邑分水灌溉又東五里爲柳葉洞謹案大斜堰與柳葉洞皆與褒邑共灌田詳下則專灌南鄭　又東八里爲羊頭堰又東五里爲度通堰又東三里爲小林洞又東二里爲燕兒窩堰又東一里爲紅巖子堰又東二里爲營房洞又東半里爲李堂洞又東半里爲姜家洞又東二里爲高橋洞引水東南流分三溝曰中溝東溝南溝流一里爲小王官洞又東半里爲大王官洞又東一里爲祈家洞又東半里爲陳定洞又東半里爲康本洞又東一里

半里爲花家洞又東半里爲何棋洞又東半里爲高洞子
又東半里爲柳葉洞又東半里爲任家水口又東半里爲
吳家水口又東半里爲王家水口又東爲聶家水口又東
至三皇川設木閘以節水分渠七首曰北高渠次麻溝渠
次上中溝渠次北高拔洞渠次南低中溝渠次柏楊坪渠
次南低徐家渠自高橋洞至此爲下壩凡灌田三萬九千
四百餘畝又東溝自褒城任頭堰分山河第三堰水灌田
千九百餘畝
廉水馬湖堰在南鄭縣西南八十里通志引廉水灌田堰
首在褒城境東流一里入縣界其下流仍入褒城界馬湖
水又東北流爲野羅堰堰首在褒城境流三里入縣界又
東北爲嶺堰在縣境其下流入褒城界又東北爲流珠堰
堰首在褒城境流五里入縣界又東北爲鹿頭堰堰首在
褒城境流五里入縣界又東北爲石梯堰堰首在褒城境
流五里入縣界又東北爲楊村堰堰首在褒城境流三里
入縣界凡灌田一萬四百餘畝已上南鄭
漢水在褒城縣南自沔縣界流入又東南入南鄭縣水經
注漢水自合黃沙水又東合褒水又東逕萬石城下
褒水在褒城縣東一里其上流爲紫金水再下流曰黑龍
江俗稱之爲山河史記河渠書孝武帝欲通褒斜道及漕

事拜御史大夫張湯子卬爲漢中守發數萬人作褒斜道
五百餘里道果便近而水多湍石不可漕漢書地理志武
功縣褒水出衙嶺山東南逕大石門歷故棧道下谷俗謂千梁無柱也又
東南逕三交城城在三水之會也一水北出長安一水西
北出仇池一水東北出太白山是城之所以取名矣褒水
又東南得丙水口又東南歷小石門又南逕褒口又南逕
褒縣故城東又南流入于漢括地志褒水出褒城縣西北
九十八里衙嶺山與斜水同源而派分輿地紀勝山河水
即褒水出太白山謹案衙嶺山太白之支峯也又有石鼓在縣北四十
里褒水中擊之有聲又有將軍石亦在水中入谷十五里
有如兜鍪然又有白玉盆亦在水中大石光白其中可實
五斗方輿勝覽紫金水在河池縣一里源出太白山沿流
至鳳縣武休關入漢中爲山河堰即褒水也縣志褒水在
縣東門外南流入褒谷至縣南二十里入漢江曰兩河口
廉水在褒城縣西南一百二十五里通志源出巴州密谷
東北流逕雙乳山又北逕中梁山南東北至南鄭界入漢
讓水在褒城縣西南百三十里一名遜水輿地紀勝遜水
起於廉水東流至故廉水城側謹案廉水故城在今縣南
讓水即此宋范柏年對明帝臣鄉有

丙水在褒城縣西北水經注丙水上承丙穴下注褒水太平寰宇記丙水源出縣西北牛頭山輿地紀勝大丙水源出黃崖嶺下

武關河在褒城縣北百四十里一名石溝河自鳳縣流逕武休關東合於褒水水經注所謂一水西北出仇池蓋指此也謹案褒水當以出太白山者爲正源而武關河則褒水之別源也

碧玉泉在褒城縣南五十里宋禮部牒山道村有碧玉泉深廣五七丈琉璃色水自下吐出如珠夏潦不溢冬寒不竭

鶴騰泉在褒城縣西南六十里通志源出中梁山由二穴

湧出南注溪中有石梁天成平分兩渠餘水還峽中下注

鶴騰澗爲瀑布焉

山河堰在褒城縣東引褒水灌田一統志蕭何始立爲二堰謹案輿地紀勝蕭何始立曹參落成之諸葛亮軍駐漢爲堰後乃語訛爲山字

中踵跡增築至宋復壞吳玠吳璘相繼修治廣溉民田宋史河渠志嘉祐中史炤奏上堰法刻石堰上乾道七年吳玠修六堰濬大小渠六十五宣力最多通志褒水入縣南流至鷄頭關下築堰截水第一堰名鐵樁堰在縣北三里今廢褒水南流三里許至縣東門外爲第二堰乃山河堰之正身也堤長二百六十步其下植柳築坎名曰柳邊堰分水灌田首爲高堰又東流三里爲金華堰支分小堰七曰鷄翁堰沙堰周家堰崔家堰何家堰劉家堰卞家堰朱家堰跨槽堰又東三里爲舞珠堰支分小堰五曰魯家堰鄧家堰瞿家堰白火石堰又東五里爲小斜堰又東一里爲大斜堰又東五里爲柳葉洞謹案大斜堰柳葉洞與南鄭縣分水灌溉凡溉縣境田三千六百七十餘畝第三堰在城南五里流二里至三橋洞分兩派西流者爲西溝東流者爲東溝東流七里許至任頭堰又分二派西爲西渠其東流者入南鄭界凡溉縣境田六百餘畝宋楊綱重修河堰記乾道元年四川宣撫使判興州趙公朝行在所上寵嘉之拜上公進爵真王仍以奉國節鉞移鎮漢中粵自用兵關陝厚愛民與夫政事之偏而不起者次第施行之給和糴之緡而人無白著停踰時之賦而困窮以蘇兼並均數悍黠貸嚴而不苛寬而有制至若剗豪除害惠澤流布家至戶到共知樂業明年春農務未舉公首訪境內溉浸順流而疏之自北而西者注于褒城之野行于東西者悉原其大者無如漢相國曹公山河堰導褒水限以木石歸南鄭之區其下支分派別各遂地勢周溉田疇之渠百姓饗其利惟時二邑久矣怠作每歲鳩工度材以鉅萬計食爲天凡所以飽我師彊吾國者民也民事固緩而恬不加恤是不知本之甚也其可乎哉乃申飭僚吏件其詔令之中淳厚愛民與夫政事之偏而不起者次第施行之繹而人無白著停踰時之賦而困窮以蘇兼並均數悍黠貸嚴而不苛寬而有制至若剗豪除害惠澤流布家至戶到共知樂業明年春農務未舉公首訪境內溉浸而疏之自北而西者注于褒城之野行于東西者悉原其大者無如漢相國曹公山河堰導褒水限以木石歸南鄭之區其下支分派別各遂地勢周溉田疇之渠百姓饗其利惟時二邑久矣怠作每歲鳩工度材以鉅萬計將有事于溝洫校猶者贏其財僦倖者嗇其工重以異時小夫賤隸染汙習熟賣丁口口口口口以故無告蒙告以故不下究公慨然念之銳意改作興提典刑獄兼常平使者祕閣張公商確利病先事設備偕詣堰所擊鮮格神涓日起役奮鍤如雲萬指齊作乃檄通判軍府事史祈俾總督而增創護岸之堤又數百丈祈會邑宰宣勞殫力往來其間申畫畔岸以杜分爭檢校精倘以別勤惰如公指揮人自知畏不擾而辦先是光遣撥積幣廢輸二十年而堰水下流推供豪右輪杵之用異時沃野皆化瀉鹵民實病之公又躬卽

其處相方度宜口口穿渠料簡卒徒官給財用分授方略
佚道使之刻期而就凡以工計者又十萬有奇口口口口
口雖廣能周亟三萬餘畝瀉鹵復爲上腴訖事而民弗預
抑又難焉欽惟我公威名駿烈爲社稷之衛而司全蜀之
命者歷三紀矣逮茲保釐功崇位極乃復推原本始篤意
民事爲朝庭固不拔之基與黔首垂無窮之福殆非識慮
淺近者之所能爲也曹爲異代創業之輔公實今日中興
之佐先後相望千有餘歲其愛民利物之心及所成就不
約而同可謂盛德事也召父杜母何足擬倫褒中之石幸
可磨鐫辭雖不勝絳臧在是庸敢直言昭示來世謹案碑
乾道中立所稱吳卽吳璘也

廉水馬湖堰在褒城縣西南一百里通志自縣境梁家營
築堰南流入南鄭界又流一里入縣界又東北流二十里
爲野羅堰堰在縣界下流入南鄭界又東北流三里爲馬
嶺堰堰首在南鄭境又東北流三里爲流珠堰堰在縣境
界又東北流爲楊村堰堰在縣境流五里入南鄭境石梯
里入南鄭界又東北流石梯堰堰首在南鄭境又東北流六里爲鹿頭堰堰在縣境五
流五里入南鄭界又東北流三里入南鄭界謹案石梯楊村
而所溉皆南鄭田堰首雖在褒邑
褒邑不沾其利凡溉縣境田四千五百六十餘畝已上褒城

漢水在城固縣南四里自南鄭界流入洋縣界水
經注漢水自長柳渡又東右會盤余水又東左會文水又
東黑水注之又東過城固縣南又東過安陽縣南涔水出
自旱山北注之又左合堵水謹案安陽故城在今縣東元和郡縣志漢
水經縣南去縣二里
盤余水在城固縣西南三十里水經注盤余水出南山巴
嶺上泉流兩分南入蜀水北注漢津謂之盤余口庾仲雍
曰盤余去胡城二十里謹案胡城在今縣西通志卽名南沙河出縣
西南黑龍洞又小沙河在縣南十里曹林壩北流入漢
文水在城固縣西北四十里水經注文水卽門水也出北
山石穴中長老云杜陽有仙人宮石穴宮之前門故號其
川爲門川水爲門水雍勝略文水兩水合流有如文字謹案
宋范柏年對明帝臣鄉有文川武鄉卽此
黑水在城固縣西北五里水經注黑水出北山南流入漢
庾仲雍曰黑水去高橋三十里謹案高橋卽文諸葛亮牋
云朝發南鄭暮宿黑水四五十里指謂是水也括地志黑
水源出梁州城固縣西北大山謹案方輿紀要謂黑水卽褒水以褒水一名黑龍江
爲證然褒地理褒城在南鄭之西城固在南水發源褒城西北之衙嶺山南流至南鄭之小柏鄉已入漢
于漢又安得以發源城固北山之水而指爲卽褒水乎今不取其說
涔水在城固縣南卽駱谷水也漢書地里志安陽縣駱谷
水出西南北入漢謹案顏師古漢書注曰駱音潛其字亦
或從水涔駱古字通或以爲禹貢之潛非是又史記沱潛之潛皆作涔
堵水在城固縣東北六里自南鄭界來南流入漢水經注
唐公房成固人也升仙之日堵行未還不得同階雲路約
以此川爲居因號曰堵鄉故水亦卽名焉又南歷堵鄉溪
東南流逕通關勢南又東逕七女冢又逕樊噲臺南又東

南逕大城固北東迴南轉又逕其城東而南入漢水謂之
三水口府志堰水源出太白山東流逕縣北又東南入漢
又有上中下清溪在縣北七十里源出馬盤山南流合于
堰水
玉谷泉在城固縣西北二十里輿地紀勝漢水紀云漢水
自魏興沂流一百八十里至玉谷溪口卽是也縣志玉谷
泉源出扁鵲觀之龍洞流入文水
七女池在城固縣東北水經注堰水東逕七女冢水北有
七女池漢中記昔人無男養七女父歿女于此負土成冢
遂成此池

明月池在城固縣東北水經注七女池東有明月池狀如
偃月雍勝略明月池中有臺相傳漢高祖所築謹案七女
水自相通注其通注之處謂之張良渠舊傳良所開者卽此明月兩池
堰水渠高堰在城固縣西北四十里通志引堰水灌田南
流繞慶山而出于山下築一堰名百丈堰堰常有暴水衡
淤明萬歷間建石橋以閘暴水仍於兩岸築堤渠遂無所
患堰水又東爲五門堰堰有五門以洩山水元至元間前
明及本朝康熙間先後修築分水車九輛及七洞以溉田
堰水又南爲楊塡堰謹案宋楊從義於河內塡堰截堰水成此堰因名亦名截河堰
東南流爲幫河堰又東南流有六洞及鵝兒堰新堰而入
洋縣界凡溉縣境田三萬六千八百餘畝

北沙河上官堰在城固縣西三十里通志引北沙河水於
東岸作堰又南流西岸有西小堰又南流西岸有棗兒堰
凡溉田三千七百餘畝謹案北沙河卽文水馬理陝西通志有鄒公橫渠二堰今無考
南沙河萬壽堰在城固縣西南十五里通志引南沙河于
東岸作堰河水又北流五里西岸有上盤堰古名盤蛇堰
稍下爲下盤堰又北流五里東岸有新堰稍下爲平沙堰
又北流五里西岸有沙平堰稍下爲蓮花堰又北流十里
東岸有倒流堰凡溉田七千一百餘畝
小沙河東流堰在城固縣南五里通志在東岸故名東流
其在西岸者曰西流堰凡灌田七百餘畝謹案馬理陝西通志縣南引小沙河者有承沙周公二堰今廢已上城固
漢水在洋縣南二里自城固界流入又東入西鄉界水經
注漢水自合墎水又東會益口又東至黨城南與洛谷水
合又東逕小城固南謹案小城固故城在今縣東又東歷上濤而逕于
龍下蓋伏石驚湍流屯激怒故有上下二濤之名謹案今縣東二十里爲飲馬潭又五里爲上濤下濤
始又東逕石門灘謹案上下濤東二十里爲鴛鴦灘又三十里爲石門灘山峽也東
會酉水又東逕嫣墟灘謹案今名又東逕猴徑灘謹案今名此
灘又東逕大小黃金南謹案過狗灘二十里東卽是今名大小金灘又東合蘆

蓧溪口元和郡縣志漢水經興道縣南去縣百步太平寰宇記漢水自發源至此屈曲行三百七十里流入金州漢陰縣界

堵水在洋縣西四十里輿地紀勝經城固縣堵鄉又東流入縣境二十里入漢

益水在洋縣西二十五里水經注益水出北益谷東南流注於漢水通志今名溢水河

濂水在洋縣西一里即洛谷水水經注洛谷水北出洛谷谷北通長安其水南流右則濂水注之水發西溪東南流合爲一水亂流南出際濂城西南注漢水魏書地形志龍固之涔輿經無涉雍勝略諸書皆誤

亭縣有濂水太平寰宇記濂谷水一名洛谷水在興道縣北三十里南流注于漢謹案今縣北一百八十里有鐵冶河或云即濂水

龍涓水在洋縣東北三十里輿地紀勝龍涓水在興道縣東二十九里水出龍涓谷屈曲西南流十五里入漢江通志一名大小龍溪水在洋縣石上有赤書展溪二字相傳爲張魯女感孕生二龍之所謹案龍涓水或云即龍下

酉水在洋縣東十七里水經注酉水北出秦嶺酉谷南歷重山與寒泉合水東出寒泉嶺泉湧山頂望之交橫似瀑布頹波激石散若雨灑勢同厭原風雨之池其水西流入于酉水酉水又南注漢謂之酉口謹案雷次宗豫章記厭源山西北有洪井井北五六里有風雨池山高嶺急霏散遠灑若雨道元之說與之正同

蘆蓧水在洋縣東百里一名黃金水水經注蘆蓧水北出就谷其水南流逕巴溪戍西又南逕陽都坂東又南歷蓧蓧溪謂之蘆蓧水而南流注于漢謂之蓧口元和郡縣志黃金水源出縣西百畝山黃金谷南流經縣西去縣九里太平寰宇記黃金水在黃金縣西十里南注漢水

潛水在洋縣東六十里通志源出華陽山東南流入漢謹案禹貢梁州潛水在廣元縣此水及城固之涔輿經無涉雍勝略諸書皆誤

子午河在洋縣東北縣志蒲河源出秦嶺南流會椒溪文水二河名三河口又至白沙鋪名子午河南流入漢

楊塡堰在洋縣西五十里通志引堵水自城固至留村入縣界首爲梁家洞謹案此尚與城固分水下則止灌縣境田矣又東南爲新聞洞其北岸爲倪家渠魏家渠又東南爲柳家洞又東南爲磨眼洞又東南爲宿龍洞又東南爲趙家洞又東南爲黃家洞又東南爲漢龍洞又東南爲水磨堰洞又東南爲分水渠其北岸爲北高渠又下爲野狐洞又東南入漢江凡溉縣境田一萬八百餘畝

溢水堰在洋縣西北二十里通志源出縣北秦嶺南流五里於東岸築堰分水東南流下爲小飛槽又下爲大飛槽又下爲鑱坂堰爲腰渠爲西渠爲石堰渠爲吳家渠爲北渠爲

南渠溢水又南流五里於西岸築堰引水西南流爲二郎堰又下爲高堰洞又下分兩派東流者爲東渠西流者爲西渠溢水又南流五里於下流截河爲堰從東岸分水與溢水偕行而南者爲三郎堰凡溉田二千四百餘畝

濛濱堰在洋縣北十五里通志源出縣北石銼山南流至縣西關外者爲斜堰流五里於東岸築堰分水東南流者爲土門堰濛水又南流四里許截河築堰從東分水流至縣西關外者爲斜堰下流分東西二渠其地居濛水下流歲苦衝溢明萬歷間鑿石截渠道灌溉賴之凡溉田三千四百餘畝已上洋縣

周家坎於西岸築堰分水西南流者爲濛濱堰濛水又南流五里於東岸築堰分水東南流者爲土門堰濛水又南流四里許截河築堰從東分水流至縣西關外者爲斜堰下流分東西二渠其地居濛水下流歲苦衝溢明萬歷間鑿石截渠道灌溉賴之凡溉田三千四百餘畝已上洋縣

漢水在西鄉縣東北百二十里自洋縣流入又東南流入石泉界水經注漢水自合藋葖水又東右會洋水川流漫闊廣幾里許又東歷敖頭

洋水在西鄉縣東二十里水經注洋水導源巴山東北流逕平陽城又東北流入漢謂之城陽水口謹案平陽城即西鄉舊縣在今縣南隋書地理志西鄉縣有陽水元和郡縣志洋水在洋源縣南三百步又逕西鄉縣南八里謹案洋源廢縣太平寰宇記在西鄉縣南

洋水在西鄉縣東二十里水經注洋水導源巴山東北流逕平陽城又東北流入漢謂之城陽水口謹案平陽城即西鄉舊縣在今縣南隋書地理志西鄉縣有陽水元和郡縣志洋水在洋源縣南三百步又逕西鄉縣南八里謹案洋源廢縣太平寰宇記洋水出廢洋川縣東巴嶺北流入黃金縣界謹案洋川故城在今屬洋縣界縣志洋河在西南三百里源出星子山流逕縣東合于木馬河

馬源水在西鄉縣南百步輿地紀勝馬源水源出巴山圖經云本名木馬水天寶中改今名縣志木馬水源出大巴山在縣南二百八十里縣西南之左西峽空渠水及縣北之清涼川縣南之金竹水皆注焉又東北入于漢

清涼川在西鄉縣北五里蕭坪山下太平寰宇記唐德宗幸梁洋西南節度使嚴震具軍容迎謁於清涼川即此縣志縣北有清涼山洋水經其下別流謂之清涼川亦名清源水

七十二渡河在西鄉縣東南三百五十里雍勝略源出金竹山其水瀠洄凡七十二渡北流入洋河

楮河在西鄉縣東南二百里通志又有大石川河入紫陽界合於楮河謹案紫陽縣小石河也

流洋堰在西鄉縣東南二十里一統志在子午山左有大渠一分小渠二十五明景泰初築溉田四千六百畝已上西鄉

故道水在鳳縣北一里自鳳翔府寶雞縣流入又西南入秦州兩當縣界水經注兩當水出陳倉縣之大散嶺西南流入故道川謂之故道水又西南經故道城東與馬鞍山水合又西南流北川水注之謹案陳倉今屬寶雞故道故城在縣東寶雞元豐九域志故道水自大散關西南有嘉陵谷即嘉陵水所出自是始有嘉陵江之名方輿勝覽嘉陵江源出大散關之西

去鳳州九十里雍大記嘉陵江在沔縣西北百八十里案類要云其源出大巖縣志云出大散關西恐即大巖也逕鳳縣北徽縣東兩當南略陽西迤邐而入川江灘石險惡至漁關始通舟楫謹案水經注西漢水西逕蘭倉城南又南入嘉陵道爲嘉陵水蘭倉嘉陵皆今秦州禮縣地則是西漢水至禮縣始名嘉陵水今則鳳縣之故道水與成縣之白水江皆名嘉陵蓋皆嘉陵上流故得通稱也

大散水在鳳縣東北十里太平寰宇記大散水出黃花縣東界大散嶺流逕縣西去城十步方輿勝覽大散水流入黃花川唐有黃花縣

馬鞍山水在鳳縣東二里水經注馬鞍山水歷谷西流至故道城東西入故道水通志今俗名斜谷水謹案此別是一水非鄠縣之斜谷水

扦水在鳳縣東北又東北流入寶雞界水經注扦水出周道谷北逕故道縣故城西又東北歷大散關西入渭

梁泉在鳳縣西十里元和郡縣志縣西有梁泉雍勝略梁泉亦曰鳴玉泉謹案後魏以此名縣梁字亦作涼已上鳳縣

漢水在沔縣城南謹案漢水至此爲沔水古稱也自寧羌界流入又東入褒城界書禹貢浮於潛逾於沔孔安國傳漢上曰沔漢書郊祀志秦祠沔於漢中如淳注此方人謂漢水爲沔水水經注沔水東南流注漢曰沮口所謂沔漢者也又東逕白馬成南濾水入焉又東逕武侯壘南又東逕沔陽故城南又東逕西樂城北容裘溪注之又左得度水口又東黃沙水注之謹案西樂故城在今縣東南元和郡縣志明珠曲亦曰明支曲在縣南即漢江洄曲處

濾水在沔縣城西三十步水經注濾水北發武都氏中南逕張魯城中又南逕張魯東對白馬城謹案今俗以此水爲白馬河又南流入沔謂之濾口太平寰宇記濾水源出西縣北四十五里獨石谷南流逕縣西二百步注漢水府志龍門溝在縣西北一里即濾水也東爲臥龍山西爲烽燧山其中如門故名

度水在沔縣東二十五里水經注度水出陽平北山有二源一曰清檢一曰濁檢南逕陽平縣故城東又南逕沔陽縣故城東而南流注於漢水通志今縣之舊州河謹案陽平故城在今縣東北

容裘溪水在沔縣南水經注容裘溪水出容裘谷俗謂之洛水水南遵巴嶺山東北流又北逕西樂城東而北流注于漢縣志今謂之養家河自褒城界大鐵廠來逕縣之鎮

阜川北流至黃沙驛入於漢

溫泉水在沔縣東南四十五里水經注漢水又東右會溫

泉水口水發山北平地方數十步泉源沸涌冬夏湯湯望之白氣浩然言能瘥百病浴者皆有硫黃氣池水通注漢水輿地紀勝温泉在西縣東南三十五里鳳皇山之南謹案今俗以此泉爲金泉水

黃沙水在沔縣東四十里水經注北出遠山山谷窵險人跡罕及谿曰五丈谿水側有黃沙屯其水南注漢水輿地紀勝縣西有青羊峽黃沙水所出

三泉水在沔縣西八十里南流二十里入漢太平寰宇記在三泉故縣北二十里山下縣以此名輿地紀勝在大安軍東門外瀕江石上有泉三處大如車輪品列鼎峙泉流

涓涓下注水旱無盈縮

沮水在沔縣西三十里述異記漢沔會流處岸上有石銘云下至水府三十一里傳爲李斯刻石縣志沮水出縣北百八十里母豬山南流逕縣北又南入漢

東池在沔縣東三十里通志沔水所溢相傳爲唐賈島避暑之所

石刺塔堰在沔縣東北三十五里通志引舊州河水分兩派東流者爲山河東堰西流者爲山河西堰凡溉田六千九百餘畝

石燕子堰在沔縣東北三十里通志引黃沙河水分兩派東流者爲天分東堰西流者爲天分西堰凡溉田四千一百餘畝

琵琶堰在沔縣南三十里通志引養家河水首爲琵琶堰又北爲馬家堰又北爲麻柳堰又北爲白馬堰一名白崖堰又北爲天生堰又北爲金公堰又北爲濾水堰又北爲康家堰凡溉田五千八百餘畝已上沔縣

西漢水在略陽縣城西自成縣流入南入寧羌州亦曰嘉陵江漢書地理志西漢水出西縣嶓冢山南入廣漢白水東南至江州入江水經注西漢水自會修水又東南於槃頭郡南與濁水合又東南歷漢曲逕挾崖與挾水合謹案今名

橫見河在縣西十五里又東逕武關城南東南與北谷水合又西南逕關城北謹案槃頭故郡在今縣北關城即今陽平關在寧羌州通典秦州上邽縣嶓冢山西漢水所出經嘉陵曰嘉陵江元和郡縣志嘉陵水經長舉縣南十里又經順政南百步謹案長舉故城在今縣西北唐書地理志元和中節度使嚴礪自長舉縣西疏嘉陵江二百里雍大記西漢水在西和縣源出嶓冢山雍勝略犀牛江在縣西北百二十里又名東西淮自階州東流入嘉陵江府志犀牛江源出禮縣自西淮而下舟楫可通流至兩河口合嘉陵江唐杜甫聽嘉陵江水詩鑿崖泄奔湍古稱云靜石中本無聲如何兩相激雷轉空山驚薛逢咏嘉陵江水詩借問嘉陵江水湄百川東去闌西之但教清淺源

流在一路朝宗會在期謹案西漢水源有三出西和縣嶓冢山一源也至略陽縣北合白水江二源也至鳳縣東合故道水三源也水經注自西和流經禮縣成縣者爲嘉陵江二源也至鳳縣東合正源即所謂淮河者是也今俗以淮河爲犀牛江白水故道水目爲嘉陵江是循流而忘其源矣雍勝略府志等皆沿其誤今特爲正之

南逕鳳縣又逕徽縣至大魚關可通志自大散關分水嶺之故道水在略陽縣北百二十里通舟楫又至縣北合白水江又至兩河口合淮河又合橫見河逕縣城西南又合夾渠入渡二水又合樂素河逕陽平關至廣元縣入蜀謹案樂素河一作落索河其水東南流入故道水

濁水在略陽縣北百二十里謹案濁水即白水也宋時水依之開路謂之白水路

經注濁水自合故道水又南逕槃頭郡而南合鳳溪水謹案

隋書地理志長擧縣有鳳溪水寰宇記在縣西南七里左溪即鳳溪也其水自栗亭北合于西漢水

又南注漢水

青泥水在略陽縣西北一百五十里通志源發成縣至石門入嘉陵水唐柳宗元興州江運記御史大夫嚴公牧于梁五年嗣天子用周漢進律增秩之典以親諸侯謂公有功德理行就加禮部尚書是年四月使中謁者來錫公命賓僚吏屬將校卒士驩老童躍歡呼願建碑紀德億垂萬祀公固不許而相與怨咨遑遑如不飲食于是西鄙之人密以刊山導江之事願刻巖石曰維梁之西其蔽曰某山其守曰興州興州之西爲戎居歲備亭障實以精卒以道之險隘兵困于食守用不固公患之曰吾嘗爲興州凡其土人之故吾能知之自長擧北至於青泥山又西抵於成州過栗亭川踰寶井堡崖谷峻隘十里百折負重而上若蹈利刃盛秋水潦窮冬雨雪深泥積水相輔爲害顛踣藉藉血流棧道糧糧芻糞填谷委山牛馬羣畜相藉物故運夫畢力守卒延頸嗷嗷之聲其可哀也若是者綿三百里而餘自長擧而西可以導江而下二日而至昔之人莫得知也吾受命于君而肯斯人其可已乎乃出軍府之幣以備器用卽山蹴工由是轉巨石撲大木焚以炎火沃以食醯摧以堅劑化爲灰燼畚鍤之下易甚朽壤乃闢乃墾乃宣乃理隨山之曲直以休人力順地之高下以殺湍悍厥功既成咸如其素于是決去壅土疏導江濤萬夫呼抃莫不如志雷騰雲奔百里一瞬

可著蓋也是用假辭碣工勒石存之用永憲于後祀

又南轉逕其城東而南與一水合水出東溪西流注北谷水

南轉逕武興城北又南流注漢水太平寰宇記黃坂水在順政縣東一里府北谷水經注北谷水出武興東北而西南流逕城北又西流入八渡謹案百八渡水卽水經注之北谷水太平寰宇記之黃坂水而夾渠水卽水經注之東溪水也

江水經注北谷水在略陽縣東北百二十里漢書地理志沮縣沮水出

東狼谷南至沙羨南入江謹案沮縣故城在今縣東水經沔水出武都沮縣東狼谷中注一名沮水闞駰曰以其初出沮洳然故曰沮水縣亦受名焉導源南流泉街水注之又東南經沮水戍而東南流入漢曰沮口所謂沔漢者也謹案水經注亦以沮水爲漢源元和郡縣志沮水出順政縣東北八十二里元豐九域志順政縣有沮水

泉街水在略陽縣東北漢書地理志河池縣泉街水南至沮入漢謹案河池今屬鳳縣水經注泉街水自河池縣東南流入沮縣會於沔已上略陽

漢水在寧羌州東北東南流入沔縣界書禹貢嶓冢導漾東流爲漢孔安國傳泉始出爲漾水東南爲沔水至漢中東流爲漢水山海經嶓冢之山漢水出焉東南流注於沔漢書地理志東漢水一名沔水水經注山海經所謂漢出鮒魚山也東北流得獻水口漢水又東北合沮口同爲漢水之源通典漢中金牛縣嶓冢山禹導漾水東流爲漢亦曰沔水宋陸游文集嘗登嶓冢山有泉涓涓出山間是爲漢水之源卽安國傳所謂泉始出山爲漾者也謹案漢水始出蜀道驛程記出沔縣西門

大安西南亂山益稠至金牛驛北望嶓冢峨然雲表一小水自西東流卽所謂嶓冢導漾者也水纔濫觴不沒鳧雁合五丁峽水東流爲沔其流始大又自寧羌州行十里渡水過百牢關關下有分水嶺嶺東水皆北流至五丁峽北合漾水入沔嶺西水皆南流逕七盤關龍洞合嘉陵水爲

川江

西漢水在寧羌州西北百里自略陽界流入又西南入四川廣元縣界水經注西漢水自合北谷水又西南逕關城北除水出西北除溪東南流入于漢漢水又西南逕通谷合通谷水謹案水在今州北百二十里俗名燕子河又西南寒水注之謹案今州南六十里有西流河一名韓溪卽此水輿地紀勝云韓溪水源出昆里磩洞山下又西逕石亭戍廣平水東南流注之元和郡縣志嘉陵江經金牛縣西去縣三十里謹案金牛故城在今州東北太平寰宇記嘉陵江在三泉縣西半里謹案三泉故城在今州西北

廣平河在寧羌州西北陽平關西水經注廣平水西出百頃川東南流注漢通志其水南入嘉陵江

平水東南流注漢一名東流河謹案此卽沔縣之三泉水也三十里通志逕鐵佛寺東流四十里入漢

玉帶河在寧羌州城北通志源發州南箭竹嶺流逕城西北而東復會于東南盤曲若帶圍然故名又東至沔縣入

之間闊者未丈許狹者纔二三尺沙石磷磷深不沒踝自

漢又有泗水河在州西二十里曲折南流十五里合於玉帶河

蓮花池在寧羌州西門外府志南山如屏障小山聯絡如畫瀰聲清響如雜絲竹

七里堰在寧羌州西南七里通志堰洄水灌田千餘畝已上寧羌

北川水在留壩廳北八十里水經注北川水出北洛熊山南南流逕唐倉城下又南至固家川入故道水謹案唐倉故城在今縣境之北通志今名紅崖河水源出秦州南流至唐倉合小谷又流至兩當界入嘉陵江

野羊河在留壩廳東北五十里通志源出紫柏山東流至廢邱關與東溝河合

紫金水在留壩廳東南六十里方輿勝覽紫金水在河池縣北一里源出太白山沿流至鳳州武休關入漢中爲山河堰即褒水也謹案唐于鳳州置河池縣

西溝水在留壩廳東南通志源出安山驛南逕武關入黑龍江

東溝水在留壩廳西南通志源出三岔驛合野羊河

高壩河在留壩廳東北通志其水流入紫金水已上留壩廳

關中勝蹟圖志卷二十一終

兵部侍郎兼都察院右副都御史陝西巡撫畢沅纂

古蹟第宅

漢中府蜀諸葛武侯宅在沔縣西南水經注沔水又東逕武侯壘南諸葛武侯所居也

宋范柏年宅在南鄭縣西南梁州記范柏年漢中人謁宋明帝因語廣南貪泉柏年對曰臣郡有文川武鄉廉泉讓水臣所居在廉讓之間即此

唐草涼樓在鳳縣東北六十里元一統志舊相傳明皇駐蹕于此

望雲樓在洋縣北一統志世傳唐德宗幸梁洋嘗登是樓

御題十字于梁上及還京鑿取以歸

秋興亭在沔縣舊治內一統志唐刺史賈載所築

宋石柱堂在府治內府志文同建又有臨漢堂四照亭綠景亭凌雲榭皆同所締造

襲美堂在洋縣治內一統志韓億繪父子相繼知州事有美政洋人德之爲建此堂宋宋華韓公襲美亭記宋臣之盛未有如韓氏者初尚書左丞贈太子少傅忠憲公億大丞相魏國公琦皆進士甲一門四世爲賢卿相議者之阜昌韓氏未有艾也起蔚然勳德相望及其父子兄弟一夫豈其然耶祥符間忠憲公以太常博士出守洋州實生仲子僕射公絳後五十年繼領郡事是歲嘉祐五年洋人德之士大夫榮之爲作襲美堂二公亦不鄙夷也皆賦詩

見意遺洋人爲力鼎望蓋自祥符歷嘉祐五十禩邦人頌而歌舞之不少衰焉噫天之生斯人將以爲宗社華夷之福而洋再私之其爲榮幸宜如何異時洋居敵衝凡城邑官府大略灰燼之餘而堂慈惠之政風雅之什根于人心傳于翰墨夜光絢燦獨與天漢俱永豈亦有神物護持之耶乃相與囑其父老而告之曰吾聞春秋之世韓獻子有大功于趙故宋興韓世亦興今乃國家再造其子孫尚多賢汝曷迹二公遺口勒諸金石而往告之且賀其又有興者父老咸歡喜踴躍再拜以請曰碑立矣漢水在此公言不食并詮其詞刻之以傳不朽

郡圃在洋縣治北一統志文同知洋州即唐時舊圃飾其臺榭政暇賦詩蘇軾和之宋蘇軾和文與可洋州園池三十絕湖橋詩朱闌畫柱照湖明白葛烏紗曳屣行橋下龜魚曉無數識君拄杖過橋聲橫湖詩貪看翠蓋擁紅妝不覺湖邊一夜霜卷郤天機雲綿段從教匹練寫秋光書軒詩雨昏石硯寒雲色風動牙籤亂葉聲庭下已生書帶草使君疑是鄭康成冰池詩不嫌冰雪遶池看誰似詩人巧耐寒記取義之洗硯處碧琉璃下黑蛟蟠竹塢詩晚節先生道轉孤歲寒唯有竹相看娛麗才杜牧真堪笑喚作軍中十萬夫荻浦詩雨折霜乾不耐秋白花黃葉使人愁月明小艇湖邊宿便是江南鸂鶒鵝洲蓼蟲詩秋歸南浦鱖魚肥橫湖沙水清臥雨幽花無限思抱叢寒蝶不勝情望雲樓詩陰晴朝暮幾回新已向虛空付此身出本無心歸亦好白雲還似望雲人天漢臺詩漾水東流舊見經銀潢左界上通靈此臺試向天文問道中間第幾星待月臺詩月與高人本有期桂簷低戶映蛾眉只從昨夜十分滿漸覺冰輪出海遲二樂榭詩此間真趣豈容談二樂并君已是三仁智更煩訶妄見坐令魯叟作瞿曇瀛泉亭詩閒道池亭勝兩川應須爛醉答雲烟勸君多揀長腰米消破亭中萬斛泉隱亭詩縱橫憂患滿人間頗怪先生日日閑昨夜清風眠北牖朝來爽氣在西山霜筠亭詩解籜新篁不自持嬋娟已有歲寒姿要看凜凜霜前意須待秋深粉落時無言亭詩慇懃慙稽首維摩詰敢問如何是法門彈指未終千偈了向人還道本無言露香亭詩亭下佳人錦繡衣滿身瓔珞綴明璣晚香消歇無尋處花已飄零露已晞寂虛亭詩水軒花榭兩爭妍秋月春風各自偏惟有此亭無一物坐觀萬景得天

書軒詩緣竹復新渠塵心日日疏使君遺癖在苦要檢文書披錦亭詩春晚百花齊綿綿巧如織細雨洗還明清風卷無迹橫湖詩湖裏種荷花湖邊種楊柳何處度橋人問是人間否湖橋詩湖南堂宇深湖北林亭遠不作過湖橋雨處那得見望雲樓詩雲生如湧泉凭樓悠悠定誰使待月臺詩夜色何蒼蒼月明久未上不然誰令二物外猶見天地全黨泉亭詩泉來草木滋泉去池塘滿委曲到庭除清冷備晨盥吏欲少求意遂有意未成歸聊就茅簷試霜筠亭詩高林日氣薄竹色淨如洗寂歷斷人聲時有鳴禽起無言亭詩處世欲無言事至或未可惟有此亭空燕坐聊復我露香亭詩重露覆千花繁香凝畦圃不忍日虛亭詩虛亭面疎篁窈窕衆景聚更與坐中人行尋望來處過溪亭詩溪淩復過橋過者猶恨嬾獨遊伴禊亭詩觴流無定處客醉醒還酌毋令仲御歌空使人驚愕菡萏亭詩開花濁水中抱性一何潔朱檻月明時清香爲誰發野人廬詩野人三四家桑麻足生意試與扣柴荊言詞有餘味此君奄詩風悄遙知素壁上墨醉森相映香橙徑詩葉如石楠堅實比霜

全谿光亭詩決去湖波尚有情卻隨初日動簷楹谿光自古無人畫憑仗新詩與寫成過谿還一笑水禽驚落翠毛衣披錦亭詩身輕步穩去忘歸四柱亭前野徑微忽悟過溪還一笑水禽驚落翠毛衣披錦亭詩烟紅露綠曉風香燕舞鶯啼春日長誰道使君貧且老繡屏錦帳咽笙簧禊亭詩曲池流水細鱗鱗高會傳觴似洛濱紅粉翠蛾應不要畫船來往勝於人蓺蓢亭詩日日移床趁下風清香不盡思何窮向田田亂葉中荼蘼洞詩長憶故山寒食夜野荼蘼發暗香來分無素手簪羅髻昔日折霜鬚浸玉醅賞盤谷詩漢川修竹賤如蓬斤斧何曾赦鞏龍料得清貧饞太守渭川千箇在胸中野人廬詩少年辛苦事黎鋤剛厭青山遶故居試老覺華堂無意味却須時到野人廬寒廬港詩溶溶晴港漾春暉蘆筍生時柳絮飛還有江南風物否桃花流水鱖魚肥此君庵詩寄語庵前抱節君與君到處合相親寫真雖是文夫子我亦真堂作記人香橙徑詩金橙縱復里人知不見鱸魚價自低須是松江煙雨裏小船燒薙膾香齏

此首歸塗北園草木憑君問許我他年作主無蘇轍詩冰池詩水深冰亦厚渾蕩鋪寒玉好在水中魚何愁池上鷺

建亭

領要亭在南鄭縣治內一統志虞允文建外覽江山內瞰城郭取杜甫詩佳處領其要爲名又有漢節亭亦允文建

取杜詩漢節梅花外句意

古蹟祠宇

上古黃帝廟在城固縣西南二十里

周伍子胥廟在城固縣北百丈堰明一統志元至正元年

建

漢高祖廟在南鄭縣南漢水濱太平寰宇記南鄭縣有漢王堆西度漢水側有高阜爲高帝游憩之所故漢人于此

立祠

旱山祠在南鄭縣西南漢山下水經注山下有祠列石十

二不辨其由蓋社主之流百姓四時祈禱焉
曹參廟在褒城縣山河堰宋寶充惠遠侯廟碑政和中敕
賜額曰山河惠遠侯廟
唐公房祠在城固縣南水經注唐君字公房城固人也學
道得仙入雲臺山合丹服之白日升天百姓爲之立廟於
其處也洞天福地名山記斗山廬在城固縣公房宅也謹案
府志云王莽居攝二年爲靈壽宮今名唐仙觀觀內有碑
爲漢太守南陽郭芝所立公房李八百弟也後與八百拔
宅昇天故世爲之立碑
集古錄作公昉者誤
諸葛武侯廟在沔縣東五里蜀志本傳景耀六年詔爲亮
立廟於沔陽裴松之注襄陽記曰亮初亡所在求爲立廟
或以爲可聽立廟于成都後主不從步兵校尉習隆中書
郎向充等上表曰亮德範遐邇勳蓋季世興王宜之不壞
實斯人是賴而丞嘗止于私門廟像闕而莫立非所以存
德念功述追在昔者也今若盡順民心則瀆而無典建之
京師又逼宗廟臣愚以爲宜因其墓立之於沔陽使所親
屬以時賜祭凡其臣故吏欲奉祠者皆限至廟斷其私祀
以崇正禮從之續文獻通考元至治元年三月追封漢諸
葛忠武侯爲威烈忠武顯靈仁濟王通志唐貞元十一年
左僕射嚴武增修元至元六年明永樂四年成化十九年
二十一年正德八年皆重修廟中有石琴一張無弦扣之

其聲清越相傳武侯手揮之器金張爽武侯廟詩長蛇成
分少公才十倍多慨吟梁甫韻帝歎大風歌日月光同烈
文元錫正書貞元
十一年二月立
張桓侯廟在西鄉縣治西關外通志明正統四年山賊逼
邑城忽大雨水湧賊不戰而懾時巡撫藍璋夢獲神助題
請敕封武義忠顯助順王建廟歲以八月祀焉
女郎廟在城固縣女郎山道家雜記張魯女曾浣衣於山
下有白霧蒙身遂孕恥之自裁謂婢曰死後剖我腹視之
婢依其言得龍子一雙遂入漢水女嬪于山頂龍子數遊
母墓前成谿徑有廟在焉

晉楊君神祠在略陽縣治東元和郡縣志在順政縣西南
二里嘉陵山下卽楊難當也太平寰宇記在嘉陵江南山
上府志今曰武都王廟
唐延慶寺在褒城縣東十里通志俗呼打鐘寺唐貞觀中
始賜是額明洪武初重修
崇慶寺在褒城縣西二十五里通志俗呼牛頭寺唐貞觀
間僧法融立
寶山寺在城固縣東北十五里通志一名蕙香院唐開禧
時建宋嘉定明正德間屢加修葺殿閣雄麗爲一邑之冠
杜陽院在城固縣昇仙口通志創自唐朝其地左環塹水

右近伏牛岡阜盤旋林麓幽邃爲一方之勝

智果寺在洋縣西三十里通志唐儀鳳中建敕賜藏經宋元間屢修寺中舊有牡丹兩株高可丈餘

開明寺在洋縣治南一里古法輪院通志唐開元中建中植古柏八株根節傴砢刺史文通留題筆勢飛動

醴泉寺在洋縣南十六里通志唐開元中建元中統三年更名開化有浮屠

靈巖寺在略陽縣南七里通志唐開元時建舊宇尚存梭樹三株磨空直上巉際一松蟠若虬龍宋哲宗御書司馬光清忠粹德碑額亦在此宋鮮于侁遊靈巖詩序熙寧三年秋侁行部偶公暇與太守虞

曹郎李茂先晉殿中侍御史謝公逝藥巖精舍舟南下數里乃並崖登山又數百步有一巖環覆可拾數百人構其下崖壁颺呀石室乳竇怪不可名品榱殿之前有一軒瞰臨溪山俯仰可愛又東行遮邏行間見石脈出泉玉色如乳云飲之可蠲疾又數十步抵小崖崖後數丈廣二尋中有一石柱承載巖崖殆非耳目所聞見也其後有洞穴云昔人嘗誤入其中行數里見川源花木之遇或憶其家遂恍然欲行迷失處所余愛其景物之異徘徊久之因爲詩以記此山之勝事云唐戴叔倫宿靈巖寺詩馬疲盤澗峻投宿入招提雨急山溪漲雲迷嶺樹低涼風來殿角赤日下天西偃腹虛簷外林空鳥自啼歐陽詹靈巖述舊詩不到靈巖又二年重來風景尚依然層巒拘出晴霄外倦鳥歸飛夕照邊坐愛雲林泉石好行尋煖谷野橋連同遊不覺天將晚暫借僧房一榻眠宋文紳儀遊靈巖詩一入靈巖寺凭欄望眼遙山深雲障日江闊夜生潮古洞遺仙蹟流泉旁石橋醉來搔首咏得句與偏饒張俞詩玉文山後靈巖寺四百年來選佛場滿地白雲關不住石泉流出落花香王龍亭詩古寺山坰遠蹻攀一徑斜洞深留碧蘚溪急蕩晴沙殿接品松影堂鄰野谷家謁僧詢世事無語指燈花謹案寺內有宋敘別記李耆壽文嘉定戊寅六月立清忠粹德碑紹定三年三月田克仁摹刻

白鶴觀在城固縣西十里老君山王之儀碑記唐廣明元年建

宋二相祠在南鄭縣城內通志嘉定間丁焴帥興元建祀張浚虞允文二相魏了翁爲文記之

楊將軍祠在城固縣北十五里通志宋紹興二十九年建祀總管楊從義袁勃楊將軍神道碑從義鳳翔天興人從吳玠立功爵安康郡開國侯

靈澤廟在褒城縣南五十里玉泉北宋禮部牒縣境山道村有泉名曰玉泉北有龍祠春夏水旱禱者俱集嘉定四年奉勅封神爲孚濟侯賜廟靈澤

藥水寺在略陽縣通志宋建寺有至和三年劉異詩刻宋劉異詩藥水標題不記年奇花深洞舊通仙山迴巨蔭常遮日境絕纖埃別是天碧照東西江浩渺綠迷高下竹嬋娟

乾明寺在南鄭縣西三十里中梁山通志宋淳熙八年新羅國僧來從海東居此寺宋苾芻修信乾明寺記太宋太平興國三年詔賜興元府中梁山伽藍號乾明禪院山在禹貢梁州之中城一十二里高四里西望嶓冢北眺褒斜東瞰洋川南睨巴邱綿谷窈窕林徑盤紆而上有石馬沙出雲雨見怪馬焉今亡矣入夜或聞其嘶鳴其神曰靈壽將軍紹興二十年聖朝加封休應侯廟號澤潤山半舊有館舍初不知何自興起僞蜀廣政間新羅國僧傳失其名從海東來居之遂成伽藍其後有慧眼法乘禪印法眼諸師並稱有道伽藍於是乎益大紹興三年兵火延燒棟宇

經像無矛遺僧徒皆奔逝夫時則有尊宿居行來首圖興造其次仲璋又其次勝嶔永逮今海珍先後經營之垂五十年伽藍皆復新凡爲屋若樓殿堂室祠廟亭宇以至賓寮廡舍無慮千楹闢田疇水陸百頃飯禪衲歲不下十餘萬人嗟呼盛哉恢宏象教隆振法化如此六尊宿者可謂能事矣雖然今之成者昔之壞者也方其壞也非淳熙八年秋九月苾芻修信書

龍亭寺在洋縣東二十里通志宋時建在漢龍亭侯墓前

卽古龍亭縣故址也

五雲宮在洋縣東南明葉崇德五雲宮記神張姓名嘉唐天寶間人宋嘉定時洋人立祠祀之元初封正直靈祐忠

顯通慧王至元間加封昭德

明方正學祠在南鄭縣西南通志萬歷間建謹案方孝孺嘗官漢中府教授以避志明其齋蜀獻王改曰正學

勝水寺在南鄭縣東南十五里通志明嘉靖間建泉從佛坐下流出甘冽不竭故名

鎭江寺在洋縣東三十里通志漢水東流氣勢直下至此山迴路轉天成鎖鑰明萬歷間建寺鎭之故名

普賢寺在西鄉縣北五十里通志明宣德中建其地二水合流四山環抱得幽遠靜深之槩

鐵佛寺在寧羌州北一百三十里通志本唐宋古刹華嚴寺舊址遺鐵像三因以爲名明萬歷間重建復鎔銅萬五千斤鑄爲佛像

中臺觀在寧羌州北一百六十里中臺山通志明萬歷間因元帝著靈異建此觀廟宇壯麗爲一州勝槩

古蹟 郊邑

唐虞嫣墟在城固縣西北二十里續漢書郡國志城固縣嫣墟在西北水經注漢水又東逕嫣墟或作姚墟一統志其地有二井一苦一甘名曰雙井相傳虞舜所居

周扃鵠城在南鄭縣西南水經注當是越人舊所經涉故邑流其名

漢韓信臺在城固縣東六里水經注大城固北臨堵水水北有韓信臺高十餘丈上容百許人相傳高祖齋七日置臺設九賓以禮拜信也太平寰宇記高祖初爲漢王欲東下拜韓信爲將因築此壇受命

督軍壇在沔縣東南其旁有入陣圖水經注定軍山東名高平是亮宿營處營東卽入陣圖也遺址略在元和郡縣志入陣圖在西縣東南十里諸葛亮壘門以石爲圖元一統志今呼其地爲督軍壇

陽安關在寧羌州西北一百里劉後主志景耀六年鄧艾鍾會等伐蜀姜維表遣張翼廖化督軍分護陽安關口一

統志關城東西徑二里南倚鷄公山北傍嘉陵江謹案陽洒縣之西與此自是兩地不得合而爲一

連雲棧在褒城縣北十里褒谷口戰國策秦棧道千里通於蜀漢史記漢王之國張良送至褒中因說漢王燒絕棧道謹案寰宇記南鄭縣有絕棧在郡城東卽此水經注褒水自大石門歷故棧道下谷俗謂干梁無柱也諸葛武侯與兄瑾書曰前趙子龍退軍燒壞赤崖以北閣道緣谷一百餘里其閣梁一頭入山腹一頭立柱於水中今水大而急矛得安柱也後諸葛卒於五丈原魏延先退而燒之自後案修舊路者悉無復水中柱經涉者浮梁振動無不搖心蕩目也輿程記陝西棧道長四百二十里自鳳縣東北草涼驛爲入棧道之始縣志明洪武二十五年因故址增修約爲棧閣二千二百七十五間統名曰連雲棧謹案自縣北鷄頭關起一里至石洞又一里至石嘴七盤又七里至獨架橋上阻石崖下步韝汀最爲險峻又三里至倚雲棧卽響水灘前有石佛灣盤龍塢又七里至老君崖又四里至堡子鋪又四里至飛石崖又一里至閻王碥又三里至架雲又八里至逍遙又十七里至馬道鋪又十里至順平又十里至甜竹碥又三里至三岔鋪卽馬道驛又五里至燕子崖巨石橫亙江水濼洄又二十里至鳴玉卽簸箕棧又二里至虎頭關又一里至上天橋又三里至武曲關又一里至火燒碥又一里至碧霄又二里至石梯又七里至青雲卽臘魚溝又數十步至臘魚潭縣境閻道至此自臘魚潭而北又有焦崖鋪黑魚潭飛仙閣石溝橋八里關雲門新開嶺安山灣青陽等棧方輿紀要自鳳縣至褒城皆大山緣坡嶺而行有缺處以木續之成道如橋然所謂棧道也其間喬木夾道行者遇夜或宿于巖穴間出褒城地始平唐歐陽詹棧道銘并序秦之坤蜀之艮連高夾深九州之險也陰霧窮谷鳥鼠不飛躡足莫之能越秦雖有心蜀豈所宜嗜欲無餘三代而往蹄足莫之能越秦雖有心蜀豈所宜嗜欲無餘曼不相接且秦之與蜀也人一其性物同其門教化無餘溝可貿遷可親暱擘析地脈暌離物理豈造化之意乎天實凝清而成地實凝濁而形金下鑄騰雲上浮空隙有所不周迴翔有所不合澄結既定竅缺生乎其中西南有漏天天之竅缺也於斯有茲地地之竅缺也天地也者將以上覆下幬含蓄萬靈可通必使而通者也苟有可通而未通聖賢代其工而通之故有爲舟以濟川爲梯以躡山惟茲地有川不可以舟涉有山不可以梯及粵有智慮以全元造立巨衡而舉追氏絕繼以遠達人之能步山川之無歷若水決防如鴻嚮陽南之北之踵武

聽子規明楊一清出連雲棧詩鷄頭關下石杈牙傍險憑高此駐車一水縈紆通漢沔萬峯迴合控褒斜雲中板閣燒難絕谷口簣窩翠欲遮蜀道秦關俱莫論如今四海正爲家

漢王城在南鄭縣東十里太平寰宇記漢高帝所都

張魯城在沔縣西水經注濾水南逕張魯城東初平中劉焉以魯爲督戰司馬住漢中斷絕谷道周遠城治因卽嶠巖周迴五里東臨濬谷西北二面連峯接崖從南爲盤道登陟二里有餘通典西縣西四十里有關城俗名張魯城

白馬塞在沔縣西北水經注濾水又南逕張魯治東西山上有張天師堂庾仲雍謂山爲白馬塞堂爲張魯治東對白馬城一名陽平關其城西帶濾水南面沔川城側二水

之交亦曰濾口城魏劉資諫用兵南鄭疏昔武皇帝征南鄭取張魯陽平之役危而後濟

西樂城在沔縣東南蜀志建興七年丞相亮徙府營于南山下原上築漢二樂城華陽國志蜀以沔爲漢城以對城固之樂城而言故亦曰西樂城水經注沔水東逕西樂城北城在山上周三十里甚險固通典故西樂城在西縣西南

黃沙屯在沔縣東北蜀志建興十年丞相亮休士勸農于黃沙水經注黃沙水側有黃沙屯諸葛亮所開也

街亭在城固縣西十五里蜀志魏將張郃與馬謖戰于街亭謖違諸葛亮節制軍大敗太平寰宇記南鄭縣有街亭卽蜀將馬謖與張郃戰處

美農臺在南鄭縣東太平寰宇記梁州記云後漢安帝時太守桓宣每至農月親載耒耜以登此臺勸民故後人號曰美農臺

釣臺在褒城縣東北五里一統志褒水出谷處巨石高廣相傳鄭子眞垂釣於此

樊噲臺在城固縣北五里水經注堵水逕樊噲臺南臺高五六丈上容百許人輿地紀勝臺卽樊噲所築

樊河橋在褒城東北九十里通志跨馬道河上漢將樊噲

所建

郁閣在略陽縣西二十里一統志漢建寧三年建漢李翕析里橋郁閣頌惟斯析里處漢之右溪源漂疾橫柱于道涉秋霖溢滔涌濤波滂沛激揚絕道漢水逆瀾稽滯商旅路隘定柱臨深長淵二百餘丈接木相連號爲萬柱過者慄慄載乘爲下常事迎布歲數千兩遭遇隤納人物俱墮沈沒洪淵酷烈爲禍自古迄今莫不創楚於是太守漢陰阿李君諱翕字伯都以建寧三年二月辛巳到官思惟惠政以綏濟聞此爲難其日久矣嘉念高帝之開石門元功不朽乃俾衡官掾下辨仇審改解危殆卽便求隱析理大橋于今乃造校致攻堅結構工巧雖昔魯班亦莫儗象又醳散關之嶄漂從朝陽之平爰減西濬之高閣就安寧之石道禹導江河以靖四海經記厥緒以來口勒石示後乃作頌曰上帝綏口降茲惠君克明俊德允文躬儉尚約化流若神愛氓如子遐邇平均精通皓武允文康萬里臣口口穹三納苻銀所歷垂勳香風有鄰仍致瑞應豐稔年登居

民安樂行人傾欣慕君靡已乃詠新詩析里之閭兮川兌之間高山崔巍兮水流蕩蕩地既磽确兮與寇爲鄰西嶺鼎峙兮東以析分或失緒業兮至于困貧危危累卵兮朝閔憐分符坑壤兮乃命是君口救傾兮全育子遺劬勞日稷兮惟惠勤勤拯溺享屯兮療夷始起閭閻充贏兮百姓歡欣僉曰大平兮文翁獨存

安關口爲諸園外助至陰平留住待之水經注白水東南逕陰平故城南縣志今名太平村

在大散關上

大散關在鳳縣東北五十里與鳳翔府寶鷄縣接界一統志漢高祖從故道敗章邯於陳倉由此以出

錯喜懽鋪在大散關上蘇軾過惶恐灘詩自注錯喜懽鋪

在大散關上

張騫墓在城固縣西二十三里

李固墓在城固縣西三十里水經注長柳村名也漢太尉李固墓碑銘尚存文字剝落不可復識矣謹案固爲梁冀所害帝哀弟子董班之義許送至漢中而葬今林縣及磁州志俱載固墓誤也

七女家在城固縣東北水經注堵水東逕七女冢冢夾水羅布如七星高十餘丈周迴數畝元嘉六年大水破墳得一磚刻云項氏伯無子七女造椁世人疑是項伯冢謹案項伯名纏封射陽侯子嗃水經所疑頗妄辨見王世貞宛委餘編

張魯女墓在城固縣黃沙水南水經注黃沙水南有女郎山山上有女郎冢言張魯女也

蔡倫墓在洋縣東二十五里關中陵墓志在龍亭鋪南

諸葛武侯墓在沔縣南十里定軍山下蜀志亮遺命漢中定軍山爲墳冢足容棺斂以時服不須器物魏鍾會至漢川令軍士因山不得於墓所芻牧樵採水經注亮遺命葬因卽地勢不起墳隴惟深松茂柏攢蔚川阜莫知墓塋所在元和郡縣志貞觀十一年敕禁樵採朱子語類陸務觀說當春月男女皆上諸葛公墓唐張演武侯墓詩勳業伊周亞經綸楚漢前有才眞命世無地與中天大統春秋意謄章說命篇吾家子房後千載仰英賢

馬超墓在沔縣東五里關中陵墓志漢建安五年諸葛武侯軍至沔陽親詣墓所設祭今名馬場謹案四川通志新都縣南亦有馬孟起墓未知孰是

張嶷墓在褒城縣南柏鄉街一統志世呼褒德將軍墓上多叢木人不敢伐

晉黃金戍在洋縣東水經注漢水又東逕大小黃金南山有黃金戍傍山依峭險折七里氏掠漢中阻此爲戍與鐵城相對昔楊難當令薛健據黃金姜寶據鐵城卽此

梁木馬城在西鄉縣西南續通考梁大同間於巴嶺側立東巴州治木馬縣卽此城

迴車戍在鳳縣南寰宇記梁太清五年西魏遣達奚武楊寬率衆七萬由陳倉路取迴車戍入斜谷關出白馬道謂

此也

隋百牢關在沔縣西南隋書地理志西縣有關官在百牢山元和郡縣志隋置白馬關後以黎陽有白馬關改名百牢太平寰宇記開皇中置以蜀路險號曰百牢關一云置在百牢谷元大一統志今三泉舊縣西古關是

甘亭關在褒城縣北九十里太平寰宇記隋開皇元年築今爲甘亭戍

唐七盤關在寧羌州西南六十五里唐書廣明初行營都統王鐸置關于沮水七盤三溪木皮嶺以遮秦嶺

褒城驛在褒城縣治西今名開山驛元稹詩注元稹爲御史奉使東川至褒城驛黃丞飽酒稽與同酌徧問褒陽山水感今懷古作詩贈黃唐孫樵書褒城驛壁文褒城驛號天下第一及得寓目視其沼則淺混而多蕪堂廡甚殘烏覩其所謂牧梁州以褒城控三節度治所龍節虎旗馳驛奔輅以去以來轂交蹄蹂由是崇侈其驛以示雄大蓋當時視他驛爲壯且一歲賓至者不下數百輦苟夕得其庇飢得其飽皆暮至朝去寧有顧惜心耶至如棹舟則必折篙破觖碎鷁而後止漁釣則必枯泉汩泥盡魚而後止至有飼馬於軒宿隼於堂凡所以汚敗室廬糜毀器用官小者其下雖氣猛可制官大者其下不與曩類某曹八九輩雖以益暴橫難禁由是日益破碎不可供饋之隙一二力治之其能補數十百人殘暴乎語未既有老甿笑于旁且曰舉今州縣皆驛也吾聞開元中天下富蕃號爲理平踵千里者不裹糧長子孫者不知兵今者天下無金革之聲而戶口日益田日益闢生民日益困財力日益竭其故何哉凡與天子共治天下者刺史縣令而已以耳目接于民而致令速于行也今朝廷命官既已輕任刺史縣令而又促數于更易且刺史縣令遠者三歲再更故州縣之政苟有不利于民可以出意革去其甚者在刺史則曰明日我即去何用如此在縣令亦曰明日我即去何用如此僚佐更代之隙點吏因緣恣爲奸欺以規利其間不可勝數故州縣之人日困日貧日耗日削日以離逋日以流亡日以饑餓日以疾病日以怨讟日以殘賊日以盜竊日以侵漁日以攻劫日以殺傷日以繫縛日以鞭笞日以流移日以逃死日以賣鬻日以老弱轉死溝壑日以壯健聚爲盜賊日以城郭空虛日以田園蕪廢日以賦稅耗少日以徵催煩數日以上下離心日以人情怨怒日以風俗衰薄日以廉恥銷亡日以寇盜充斥日以戰鬭增多日以干戈日尋日以甲兵日滋日以上下交困日以人相食日以至于滅亡而莫之救也嗚呼州縣者真理亂之所繫安危之所關也可不慎歟

馬盤寨在褒城縣西一統志天復二年王建將王宗播攻拔興元進逼利州節度使王建遣將王宗佶王宗侃王宗綰等率兵救之宗播等退保馬盤寨即此

堶水鎮在洋縣西北四十里通鑑廣明元年上幸興元至堶水鎮元豐九域志興道縣堶水鎮

五代馬嶺關在鳳縣西三十五里亦曰白馬寨一統志周顯德二年遣將王景等入散關攻蜀秦州蜀將李廷珪遣別將據馬嶺寨即此又西南一百九十五里有畫眉關當秦蜀之衝爲褒斜要路

白石鎮在洋縣東北十里即古白澗鎮通鑑周顯德二年蜀將李廷珪遣兵出斜谷白澗元豐九域志梁泉縣有白

澗鎮

宋銅場在略陽縣東元豐九域志順政縣有青陽銅場方輿勝覽青陽驛在縣東五十里

合江倉在略陽縣治東一統志宋開禧中楊巨源監合江倉卽此

青石關在南鄭縣南九十里一統志宋置明正德中設巡司于此今因之其地與西鄉縣及四川巴州南江縣相接爲通茶要路

武休關在留壩廳東五十里接褒城界元豐九域志梁泉縣有武休鎭方輿勝覽褒斜谷旁連武休關又極東爲饒風關異時獨倚饒風以控商虢由武休以達長安故關爲蜀之咽喉向來撤離喝攻饒風以迫仙人關在鳳縣西南一百二十里吳玠劉子羽以死守故不失西蜀諸關不可不嚴其備府志今置武關驛通志自青岡坪墝過武休關山寨至此甚險峻元將汪世顯取蜀經此明何景明武關詩北轉芒一線路迴合萬重山天地幾龍戰風雲惟鳥還關門鎖溪水日夜送潺湲

白水路在略陽縣北通志宋至和中開宋雷簡夫新開白水路自鳳水路記至和二年冬利州路轉運使主客郎中李虞卿以蜀道青泥嶺舊路高峻請開白水路自鳳州河池驛至長舉驛五十里有半以便公私之行具上未報卽預畫材費以待其可明年春迺興州巡轄馬遞鋪殿直喬達領橋閣並郵兵五百餘人因山伐木積于路處遂藉其人用訖是役又請知興州軍州事虞部員外郎劉拱總護督作一切仰給悉令爲具命

簽署興州判官廳公事太子中舍李良佑權知長舉縣事順政令商應程度遠近按事險易同督斯衆知鳳州河池縣屬陝西卽移文令圖通幹其事至秋七月始可其奏秋八月間郵亭營屋綱院三百八十三間減舊路三十三里廢青泥一驛除郵兵驛一百五六十人騎歲省驛廩畜草一萬束故事役夫三十餘人路未成會李遷東川故喜猶已出事益不懈於是斯役實肇於李而遂成於田也嘉祐二年三月田以狀上且曰虞卿以至和二年仲春是役仲夏移去其經營建樹之狀本與令圖同臣雖承乏之在臣何力願朝廷旌虞卿令圖之勞用勸來者又拱之督役應用良祐應之按視修創達之採造監領皆有善效豪輩浮食游手安所仰耶小人居常嘗爭半分之利或睚眦抵死況望要路無有在家遲行人一切之急射一日十倍之貲肯默默耶造作百端理固然爾向使愚者不怖其誕巧語以疑行路且驛廢則客邸酒壚爲棄物矣故喜猶已出事益不懈於是斯役實肇於李而遂成於田嘉祐二年三月田以狀上且曰虞卿以至和二年仲春是役仲夏移去其經營建樹之狀本與令圖同臣雖承乏之在臣何力願朝廷旌虞卿令圖之勞用勸來者又拱之督役應用良祐應之按視修創達之採造監領皆有善效豪輩浮食游手安所仰耶小人居常嘗爭半分之利或睚眦抵死況望要路無有在家遲行人一切之急射一日十倍之貲肯默默耶造作百端理固然爾向使愚者不怖其誕巧語以疑行路且驛廢則客邸酒壚爲棄物矣故喜猶已出事益不懈於是斯役實肇於李而遂成於田也嘉祐二年三月田以狀上且曰虞卿以至和二年仲春是役仲夏移去其經營建樹之狀本與令圖同臣雖承乏之在臣何力願朝廷旌虞卿令圖之勞用勸來者又拱之督役應用良祐應之按視修創達之採造監領皆有善效豪輩浮食游手安所仰耶小人居常嘗爭半分之利或睚眦抵死況望要路無有在家遲行人一切之急射一日十倍之貲肯默默耶造作百端理固然爾向使愚者不怖其誕

蹟說賢者不惑其風聞則斯路亦不廢也大抵蜀道之難自昔青泥嶺稱首一旦避險卽安寬民省費斯利害斷然易成之難苟念其難則斯路永期不廢矣簡夫之文雖磨崖藏石亦恐不足其請附于尚書之籍之圖則將久其傳也

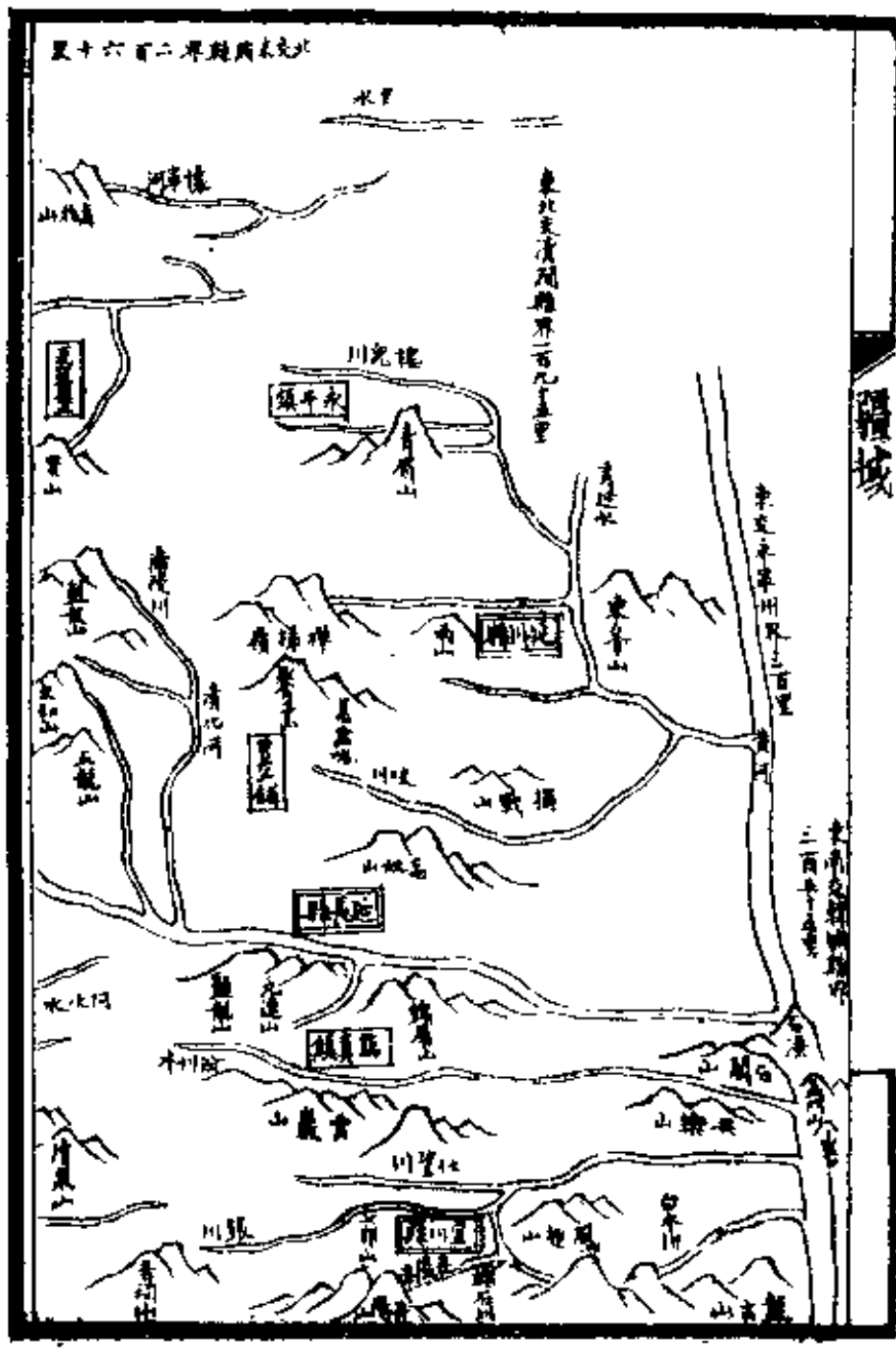
黃牛堡在鳳縣東北一百一十里接寶雞界宋史吳玠傳紹興三年金將烏魯折合出和尚原陳北山谷路狹多石舍馬步戰大敗移砦黃牛吳璘傳紹興三十一年金合喜成之易不念始摟石爲城方之籍之圖則將久其傳也職方之籍之圖則將久其傳也

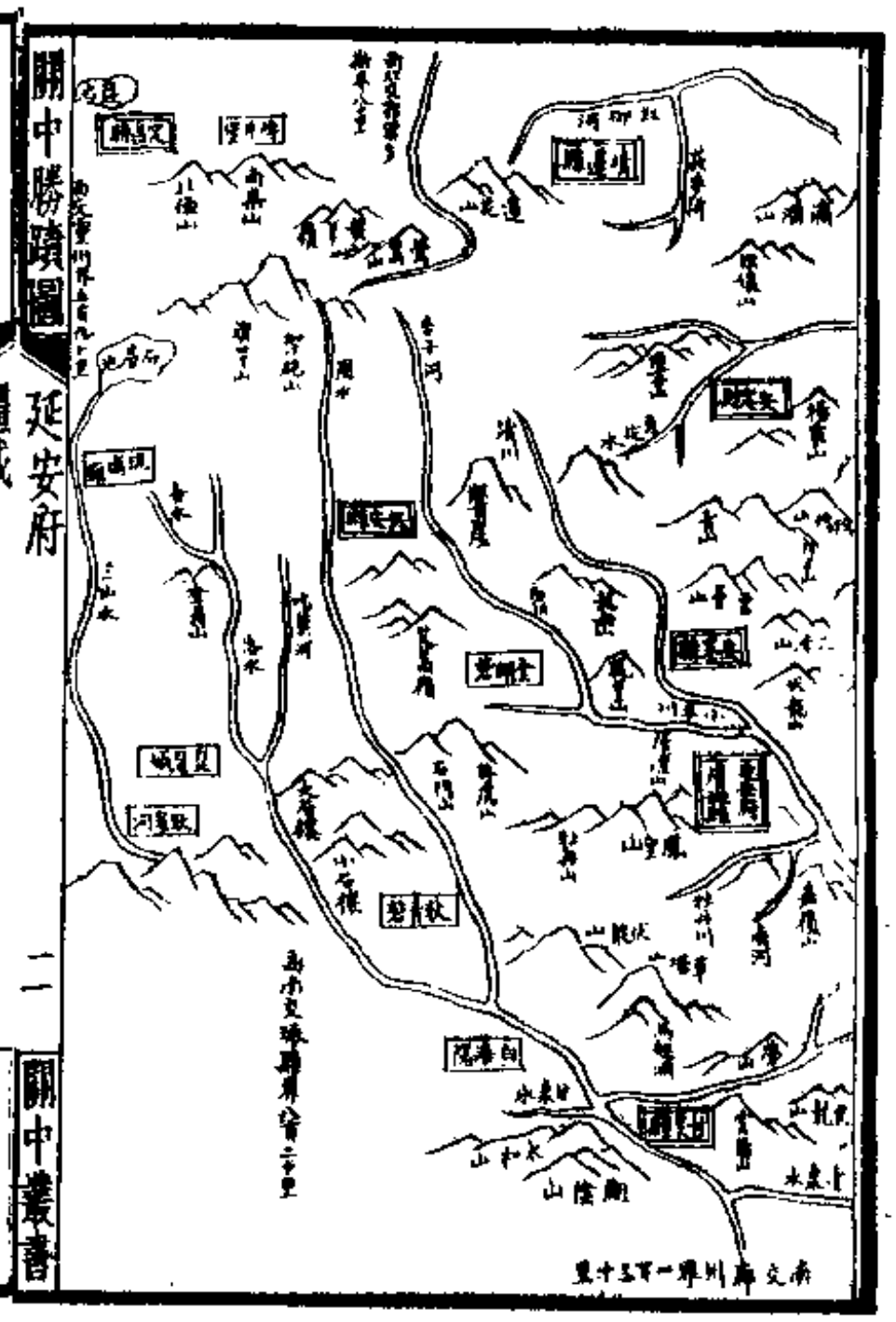
扼大散關遣騎攻黃牛堡璘擊敗之

買口在略陽縣西北三十里寶虹山下通志開禧二年金人由扳閘谷遶出關後遂陷吳曦退屯買口謹案買口卽沮口也買與沮字通

李師顏墓在南鄭縣西二十里府志蘇軾撰誌銘
楊從義墓在城固縣北十五里袁勃神道碑將軍介梁洋
間居焉卒葬于城固水北村謹案碑以乾道五年三月
雍仲墓在洋縣東北十五里雍家溝通志仲爲太學士上
書數章悖罪有旨流放興元府楊用中謂張浚曰洋縣雍
仲可與爲友
明雞頭關在褒城縣北入里通志關口有大石狀如雞頭
因名自此入連雲棧府志禎正七年漢中斷棧道守雞頭
關流賊不得前縣志在七盤山下
團樂關在西鄉縣東南一百五十里通志正德間副憲來
天球駐兵于此平荆襄賊

關中勝蹟圖志卷二十二終





兵部侍郎兼都察院右副都御史陝西巡撫畢沅纂

地理

延安府釋名元和郡縣志隋延安郡以界內延水爲名謹案延卽奢延水也沿革一統志治在省城北七百四十里禹漢亦以名縣

貢雍州之域春秋時白翟所居戰國初屬魏置上郡秦亦曰上郡謹案秦昭王三年置漢元年項羽置翟國謹案封翳尋屬漢仍爲上郡後漢因之謹案王莽改爲增山遵率世祖復故名建安二十年郡廢謹案晉志魏省晉時荒廢後屬赫連勃勃後魏初屬統萬鎮太和元年置偏城郡延昌二年置東夏州西魏廢帝三年改

爲延州隋大業三年改州曰延安郡謹案通典後魏延州隋文帝廢煬帝復置延安郡唐武德元年復曰延州天寶初曰延安郡乾元初復曰延州屬關內道五代後唐置彰武軍節度宋曰延州延安郡屬陝西路慶歷元年分置鄜延路元祐四年升延安府金亦曰延安府謹案皇統二年于此置彰武軍總管府因五代舊名也元爲延安路屬陝西行省明爲延安府屬陝西布政使司謹案洪武二年復爲府續通考云領綏鄜葭三州並十六縣本朝因之領縣十曰膚施安塞甘泉安定保安宜川延川延長定邊靖邊形勝唐楊炎河西節度使廳記濟河而西山河迴流其左右秦已上爲戎都漢已下爲巨防有府城襟帶其風悍其國險常衰丹延團

練使制上郡北地義渠故國臨制戎狄屏於關中宋史趙鼎王庶傳形勝之地爲五路襟喉太平寰宇記其城據山四面甚險邊陲之郡府志序東距黃河西接宏化京兆踞南沙漠界北府城通志赫連勃勃築宋范仲淹龐籍經略時增修明初重築周九里有奇門四

膚施縣釋名元和郡縣志趙武靈王滅齊中山遷其人膚施卽其處也通志秦昭王以名縣在今綏德界隋大業初始置於延安界因舊名也謹案舊傳釋氏尸毘王割肉救鴿故縣名膚施然自秦以前已有是名恐出附會故未敢錄沿革一統志附郭秦置高奴縣漢初爲翟國郡尋屬上郡謹案漢志上郡膚施高奴二縣並領今縣境並有縣北有金明城卽漢高奴故縣也後漢因之晉廢後魏爲偏城郡廣武縣地謹案孝文帝置隋大業三年始分豐林金明二縣地置膚施縣爲延安郡治唐爲延州治元爲延安府治謹案宋志熙寧五年省豐林縣爲鎮金明縣爲砦入焉

安塞縣釋名通志宋安塞堡也沿革一統志治在府西北四十里漢高奴縣地後魏眞君十年置廣洛縣隋仁壽元年改曰金明屬延安郡大業末廢謹案元和志大業三年省入膚施唐武德二年分膚施復置金明縣兼置北武州貞觀二年州廢屬延川謹案舊唐志武德置北武州領開遠全義崇德永安安義五縣後分膚施置金明縣屬之貞觀廢北武州以五縣並入金明縣五代因之宋熙寧五年廢入膚施元初改置

安塞縣屬延安路明屬延安府本朝因之形勝府志長城爲依延水環拱當銀夏之衝爲金明巨鎭縣志東依天澤西亙大河萬山環峙二水潡流南遏烏延北連沙漠幅幀廣辟寧夏襟喉縣城金史地理志本金舊堡壬子年建爲縣通志城周三里有奇門三

甘泉縣釋名太平寰宇記以其泉甘美爲名縣志甘泉在縣南五十里沿革一統志治在府南少西九十里漢上郡雕陰縣隋爲洛交縣地唐武德元年分置伏陸縣屬鄜州天寶元年改曰甘泉五代因之宋初改屬延安府金元明不改謹案元時只有臨真縣至元二年併入甘泉見大一統志本朝因之形勝府志枕山環谷鄜延衝要縣城通志唐天寶初建明景泰中重築周三里有奇門三

安定縣釋名通志本宋安定堡元以名縣沿革一統志治在府北少東一百八十里秦置陽周縣謹案漢志作陽周隋文帝紀祠黃帝于橋山應劭注在上郡周陽縣以此爲異屬上郡漢因之晉省後魏定陽邑漢置定陽縣屬上郡後漢因之晉省後魏大統二縣爲延川縣唐爲延川延昌二縣地元置安定堡屬延川縣元憲宗五年升爲安定縣謹案元志亦云壬子年蓋與安塞同時升者也時又有丹頭縣併入本縣屬延安路明屬延安府本朝因之形勝府志翠巘屏拱河水環瀾爲西塞要徑縣城通志明洪武初建成化中築東關城周五里有奇門三

保安縣釋名通志本宋保安軍金以名州元以名縣沿革一統志治在府西北二百二十里漢高奴縣地後魏廣洛州屬鄜延路永興軍金大定十二年置保安縣二十二年升爲安軍屬永興路金大定十二年置保安縣二十二年升爲州屬鄜延路元至元六年降州爲縣屬延安路明屬延安府本朝因之形勝府志襟山帶水嶺岡重疊三秦咽喉邊陲要地縣城通志卽古栲栳城明初增築周九里有奇門四

宜川縣釋名通志本後魏義川縣太平興國中改名避太宗匡義諱也沿革一統志治在府東南二百六十里戰國時魏地秦屬上郡漢因之晉省後魏大統三年置義川縣及義川郡廢帝三年改州曰丹州謹案周書文帝紀廢帝三年改汾州爲丹州然則丹州本名汾州也元和志云義川郡後改汾州廢帝以與河東汾州同名改之州廢屬延安郡義寧元年又於縣置丹陽郡謹案元和志大業三年廢二縣爲延川縣唐爲延川延昌二縣地元置安定堡屬延川縣元憲宗五年升爲安定縣與謹案元志丹州于義川縣置延平縣十三年爲劉步祿所據義寧中改置丹陽郡唐武德元年復曰丹州天寶初改曰咸寧郡乾元初復曰丹州屬關內道宋曰丹州咸寧郡屬永興軍路太平興國元年改縣曰宜川金丹州謹案金志丹州領縣一曰宜川屬鄜延路元廢丹州以縣屬延安路謹案大一統志至元六年併丹州入本縣明屬延安府本朝因之形勝府志

東據黃河南扼孟門峻嶺廣袤名勝要區縣城通志宋初建明正統中修周九里有奇門四

延川縣釋名元和郡縣志後魏文安縣隋改延川以吐延川爲名沿革一統志治在府東少北一百九十里漢高奴膚施二縣地西魏置文安縣又置文安郡隋開皇初郡廢改縣曰延川屬延安郡謹案寰宇記大業三年改爲文州唐屬延州宋屬延安府金元明不改本朝因之形勝縣志西南依山東北臨墹延水襟帶層巒疊嶂屹然巖邑古今餉道縣城通志本元舊址明正統中重築周四里有奇門三

延長縣釋名通志延水長流入河因以名縣沿革一統志治在府東一百五十里漢高奴縣地西魏廢帝元年置廣安縣隋仁壽元年改曰延安謹案亦因帝名改屬延安郡大業末廢唐武德二年復置延安縣兼置北連州貞觀二年州廢屬延州謹案唐志武德二年以縣置北連州並置義鄉膏明二縣以隸之貞觀二年省入延安廣德二年改曰延長宋屬延安府金元明不改本朝因之形勝薛柱斗過街樓記後高奴而前翠屏左鳳嶺而右龍潭府志北依山勢爲城南憑延水爲池嶺谷險阨屹然巖邑縣城張廷楨築城記大定二十二年勘定延長治西北依山

隴東南爲平城通志城周四里有奇門二

定邊縣釋名通志本明定邊堡蓋取底定邊疆之意沿革一統志治在府西北三百五十里漢北地郡馬嶺縣地唐爲鹽州地明正統二年置定邊營屬延綏鎮本朝雍正九年改屬延安府形勝延綏鎮西隣寧夏與花馬池接壤者定邊之鹽場堡也定邊轉而東磚井各堡皆依山臨墹倚險可守縣城縣志卽舊定邊營明正統中築周

通志治在府西北三百五十里漢北地郡馬嶺縣地唐爲鹽州地明正統二年置定邊營屬延綏鎮本朝雍正九年改屬延安府形勝延綏鎮西隣寧夏與花馬池接壤者定邊之鹽場堡也定邊轉而東磚井各堡皆依山臨墹倚險可守縣城縣志卽舊定邊營明正統中築周四里有奇門二

靖邊縣釋名通志本朝定邊堡蓋取綏靖邊疆之意沿革一統志治在府西北三百里漢北地郡地後魏置闡熙郡及長澤縣謹案太和十一年置元和縣志以爲漢朔方三封縣地隋開皇三年郡廢縣屬安定縣唐貞觀七年於縣置長州謹案舊唐志貞觀七年于德靜縣置長州德靜在今靖邊東南百里宋屬夏州唐貞觀七年州廢還屬夏州元和十五年移宥州來治宋夏州錯雜爲延安之門戶鎮靖鎮羅皆爲要地縣城縣志本

夏州元刺城明景泰四年改築新城成化中改置靖邊營後又增南關城及新軍家丁兩營連環共四城周六里有奇門二

金明藁砧昔斷深閨夢刁斗空憐遠戍
兵秦月漢關人不見風沙蕭瑟若爲情

名山

延安府鳳凰山在膚施縣西通志府城跨其上雉堞巍然爲郡首山

清涼山在膚施縣東北七十步一統志一名太和山其巔最高一峯曰蓮花峯上有尸毘巖及萬佛洞內有石佛萬餘山半有鷲峯泉定甲泉及仙石洞宋范仲淹清涼山詩一郡兩城雄上上清涼山委蛇復四首金明阻西嶺清涼時其東延水正中出一涼時其東延水正中出一郡兩城雄上上清涼山委蛇復奇怪樓閣倚雲岑萬井如天外鬱山成石宇鑱佛一萬尊人世亦希有神功豈無存洞以仙人名仙去洞還在曲徑白雲深幽棲自可愛

嘉嶺山在膚施縣東南百八十步南河之濱宋呂惠卿築四堡記熙寧十年帥延因時游觀南上嘉嶺通志形勢高峻上有古塔茄仲淹大書嘉嶺山三字刻於石謹案隋志有豐林山應卽此塔唐時所建塔內有金世所鑄鐘

伏龍山在膚施縣北五里太平寰宇記形似臥龍是上郡之名山宋呂惠卿築四堡記西獵于伏龍虎頭山金史地理志膚施有伏龍山通志一名虎頭山

琉璃山在膚施縣東北八十里元和郡縣志在豐林縣北十五里

五龍山在膚施縣東一里金史地理志膚施縣有五龍山府志山下有黑龍泉

牡丹山在膚施縣西南四十里一統志其地多牡丹樵者採以供薪一名花原頭

碧磬山在府治北雍勝略山形如磬高數百丈

牢山在膚施縣唐書地理志膚施縣有牢山

三湖谷在膚施縣南水經注三湖出南山三湖谷已上膚施

申山在安塞縣西北山海經申山區水出焉謹案今名蘆關谷

三堆山在安塞縣西南百三十里太平寰宇記在敷政縣北一里其山土石相雜上有三冢遙望如堆因名謹案敷政故城在縣西南雍大記古敷政縣望山也

天澤山在安塞縣東五十步雍大記其山土石相間上有天澤泉四時不竭

龍安山在安塞縣西一里雍大記山高數百丈狀如盤龍舊建龍安砦

石門山在安塞縣西南百二十里明一統志兩山壁立如門洛水經其中

石峯山在安塞縣北五里一統志巨石高險俗名石嘴山亦曰雲臺山以上有雲臺觀而名

青山在安塞縣北七里縣志幽谷清邃石磴盤紆中多洞穴爲邑人避跡之所已上安塞

伏陸山在甘泉縣城內東北隅元和郡縣志有阿伏斤谷

其水出又潛流隱伏川陸故號伏陸天寶元年改爲甘泉
谷太平寰宇記山在縣治東北雍勝略唐置伏陸縣以此
巖谷山在甘泉縣南太平寰宇記上有甘泉去地一丈飛
流激下其味甘美隋煬帝遊山飲之取入內
大盤山在甘泉縣西二十九里太平寰宇記阿伏斤谷水
流出大盤山
泰昌山在甘泉縣南二十里洛水西二百步即雕陰山山
海經泰昌之山其陽多金其陰多鐵漢書地理志注應劭
曰雕山在雕陰縣西南太平寰宇記山多土穴爲鷹雕所
居通志又名秦望山謹案雕陰故城在縣南唐韋莊詩所
稱雕陰寒食足遊人即指此秦望即泰昌望聲相近秦泰字之訛
勞山在甘泉縣北二十里山海經雕陰山北五十里曰勞
山多芘草謹案香祖筆記云宋狄青與夏人相拒士卒疲困嘗憩於此因名恐非是
神林山在甘泉縣西南二十里雍勝略山上有神祠縣志
連山包絡此山獨高於諸峯下有龍湫禱雨輒應
太和山在甘泉縣西南五里縣志一峯突起高聳獨立洛
水經其下
雲陽山在甘泉縣北二里府志荒史循輩紀雲陽帝都此
清泉山在甘泉縣東四十里通志林水叢茂山路崎嶇
姚嶮谷在甘泉縣西太平寰宇記阿伏斤谷水逕姚嶮谷
流入洛水甘泉
橋山在安定縣北八十里一名高柏山漢書地理志上郡
陽周縣橋山在南太平寰宇記橋山一名子午山雍勝略
山有古柏故又名高柏山謹案陽周故城在縣北九十里
陽周故城南橋山上有黃帝冢則橋陵似當在縣境今世皆云陵在中部縣與此爲異
那娘山在安定縣西北七十里宋史地理志殄羌砦地名
那娘山元符元年賜名
堡子山在安定縣西二十里通志古爲軍堡宋元豐四年
曲珍敗夏人於此
滴溜山在安定縣北一百里一統志古木陰翳泉出巖石
山有古柏故又名高柏山謹案陽周故城在縣北九十里
又水經注云走馬水出長城北

亘延安慶陽兩府幾數百里
響巖在保安縣東十里雍勝略空谷中時有聲響因名
保安
孟門山在宜川縣東北一百十里與山西吉州接界穆天
子傳北登孟門九河之磴呂氏春秋龍門未闢呂梁未鑿
河出孟門之上大溢逆流名曰洪水大禹疏通謂之孟門
水經注孟門即龍門之上口也實爲黃河之巨扼此石經
始禹鑿河中漱廣夾岸崇深傾巖返捍巨石臨危若墜復
倚其中水流交衝素氣雲浮往來遙觀者窺深悸魄懸流
千丈渾洪巔怒濬波頹疊迄於下口方知愼子下龍門流

駛竹箭非駟馬之追也太平寰記記在汾川縣東南二十
里謹案汾川故縣城在縣東北石潘下三里與韓城之龍
門相對在黃河中長七十餘尺
庫利山在宜川縣西北一百里雲巖山西金史地理志臨
真縣有庫利山謹案臨真縣今屬甘泉界
雲巖山在宜川縣西北八十里通志魏雲巖縣以此名元
和郡縣志雲巖縣南有雲巖山太平寰宇記在雲巖縣東
十里山形重疊如雲
西山在宜川縣西水經注西山黑水所出
鳳翅山在宜川縣東南五里太平寰宇記在縣南縣廨宇

在其上雍勝略形如鳳翅故名
公字山在宜川縣西北三里太平寰宇記山形像公字
石閣山在宜川縣北九十里太平寰宇記在雲巖縣東北
三十五里丹延兩州界形似樓閣謹案雲巖故城在縣北
高樹山在宜川縣東北太平寰宇記魏立汾川縣于高樹
山南又東北爲安樂山九域志相傳昔時屯兵於此主帥
令唱安樂詞因名
門山在宜川縣東北太平寰宇記門山縣北有山其形如
門謹案一作文山文門古字通用
七郎山在宜川縣西南通志三峯鼎峙壁立千仞一統志

上有石門及山砦相傳宋時所築
丹陽山在宜川縣西南水經注丹水出丹陽山魏書地形
志臨眞縣有丹陽山雍勝略一名丹巖山上有仙人煉丹
爐
重覆山在宜川縣東北百四十里太平寰宇記在門山縣
東二十七里山形重覆故名謹案門山故城在縣北
殺狗嶺在宜川縣東北十里太平寰宇記在汾川縣西
牡丹原在宜川縣東二十五里雍勝略盛產牡丹故名旧
青眉山在延川縣西北七十里太平寰宇記後魏時有吐

蕃青眉族居此

窪山在延川縣南百里雍勝略上有聖水泉旱禱輒應

東峯山在延川縣東一里通志一名太和山城跨山麓

鏊子山在延川縣西七十里縣志相近有禪梯嶺爲縣境

扼吭要口中有石洞已上延川

錦屏山在延長縣南一里名山記四時花木繁茂中有寺

廟樓閣望如錦屏故名通志高聳秀麗形如畫屏翠水經

其下

高奴山在延長縣北雍勝略崔巍峻險山頂平衍上有古寨

九連山在延長縣西十五里雍勝略九峯相接不斷故名

盤龍山在延長縣西五十里縣志縣崖峭壁延水環其下

又花石崖在縣西七十里峭崖聳出玲瓏奇巧觀者比之

太湖石

獨戰山在延長縣東北四十里太平寰宇記山勢險峻一

人獨戰可以當十因名金史地理志延長縣有獨戰山

漱玉崖在延長縣東一里雍勝略崖下有泉聲如漱玉通

志下流爲鴛鴦渚縈迴曲折翠蒲綠莎映帶如畫已上延長

冢嶺山在定邊縣東南六十里通志在甎井堡南俗呼南

梁山又北極山與冢嶺相對一峯巃然望之若虬龍奮迅

而上

黃牛嶺在定邊縣東南九十里甎井堡南通志爲縣要地

駱駝山在定邊縣北套內通志在卯孩水東

錯子山在定邊縣北套外唐書回紇傳會昌元年回紇爲

黠戛斯所破在牙部奉烏介特勒爲可汗南保錯子山榆

林衛志山在山西受降城北五百里已上定邊

蓮花山在靖邊縣西南通志宋范仲淹立寨於此

鴛鴦山在靖邊縣西南延綏志在寧塞堡西南二十五里

把都河北又有架礮山旗竿山俱在寧塞堡西南三十里

把都河南二山崔巍並峙各置亭隧

蘆關嶺在靖邊縣東南九十里接安塞縣界延綏志延水

所出

木賴山在靖邊縣北套內後周書突厥傳魏廢帝元年突

厥科羅破鄧叔子于沃野北木賴山

高闕山在靖邊縣北套外漢書匈奴傳元朔四年遣衛青

將六將軍十餘萬人出朔方高闕水經注趙武靈王既襲

胡服自代並陰山下至高闕爲塞山下有長城連山刺天

其山中斷兩岸雙闕雲舉即狀表目故有高闕之名自闕

北出荒中已上靖邊

臣謹按河套之地南抵邊牆北濱黃河遠者八九百里

近者亦一二百里今敘次其山川由套內而及套外仍以都邑約略分屬之焉

大川水利附

延安府清水在膚施縣東北自安塞縣南流入境又東入延長界水經注清水又東得龍尾水口又東會三湖水水出南山三湖谷東北流入清水清水又東逕高奴縣合豐林水清水又南奚谷水注之水西出奚川東南流入清水鮮卑謂之去斤水謹按高奴故城在縣北元和郡縣志膚施縣清水一作筋北自金明縣界流入太平寰宇記濯筋水在縣北二十九里又流入豐林縣界謹按水本名清水去斤爲清字切語濯筋則有其義而無其聲矣耆老云昔尸毗王割身救鴿身肉並盡於此水中濯其筋骨因名縣志一名延水亦謂之濯中水又金明川一名西小河在縣西五里自安塞縣流來入延水又南河水一名杏子河在城南門外源出甘泉縣野猪峽北流至城東入延水又清化水在縣東四十里自安塞縣流來入於延水

洧水在膚施縣東北漢書地理志高奴縣有洧水肥可然水經注豐林水地理志謂之洧水水上有肥可接取用之豐林川長津瀉注北流會清水

定廣泉水在膚施縣東一里雍勝略在萬佛寺北山半崖其泉溫潔流入延水

柳湖水在膚施縣南門外通志昔多種柳其上故名謹案柳湖即水經注之三湖水宋范仲淹和龐龍圖柳湖詩種柳穿湖後延安盛可遊遠懷忘澤國真賞即瀛洲江景來秦塞風情屬庾樓劉琨曾坐燕王粲亦銷憂秀發千絲墜光搖匹綠柔雙雙飛乳燕雨雨睡馴鷗折翠貽歸客濯纓招隱流宴同銀燭夜行度玉關秋勝處千場醉勞生萬事浮惟公多雅致思去共仙舟

龍泉水在膚施縣東北五龍山下一名牧龍川水經注龍泉在土軍城東南道左山下牧馬川多產名駒九域志龍泉在延州牧龍川多產駿馬太平寰宇記一名五龍泉石脂水在膚施縣南二十五里西陽雜俎高奴縣石脂水膩浮上如漆採膏車及燃燈極明

暖泉井在膚施縣西北五十里雍勝略泉有七孔其味甘美大寒衆泉皆凍惟此流溢不減

延利渠在膚施縣南三里通志宋司馬光爲麟州通判鑿引入城謹案一云宋龐籍知延州時所開渠久廢今城南石洞中猶有延利渠三字本朝雍正十年重修渠首在花石崖下引杏子河水鑿渠七十八丈五尺土渠三里餘經流沙梁南寺灌田數百畝宋司馬光延利渠詩枝分清淺流縱橫貫城市還如恩在人利深無窮無已上膚施

洛水在安塞縣西北百二十里自保安界來東南逕縣西南入甘泉界太平寰宇記洛河在敷政縣西七十里穿番部來至城下

清水在安塞縣西北源出蘆關谷南流抵城下鳳凰山會
西川水又東南入膚施界山海經陰山西北百七十里曰
申山匽水出焉而東流注於河水經注匽水世謂之清水
東流入長城逕老人山下又東北流至老人谷隋書地理
志金明縣有清水
西川水在安塞縣南通志自保安縣黃花城牛頭坡東南
流入與小平川會注於濯筋水
龍尾水在安塞縣西北水經注龍尾水出北地神泉障北
山龍尾溪東南流注清水縣志一名金明川隋改置金明
縣取此謹案神泉障漢志在北地富平縣北部都尉治之
背水在安塞縣北百五十里縣志源出武家南塔東流至
臥牛城三十里入綏德州合於無定河
舐目泉在安塞縣西十五里通志元孝子王思聰含水舐
其母目水甚清洌傍有湧泉寺已上安塞
洛水在甘泉縣西百步自安塞界流入鄜州界金史地里志甘泉縣有洛水
阿伏斤水在甘泉縣東北三十里太平寰宇記源出大盤
山東南姚峪谷流入洛河縣志細流十里合北小河又二
十里入於洛
甘泉水在甘泉縣西南五里太平寰宇記甘泉在縣南崖

谷上泉去地一丈飛流激下厥味甘美隋煬帝游山飲之
又泉側奇鳥一雙身胸項白足尾赤如小山鵲
黑水在甘泉縣東百二十里即庫利川水經注黑水出定
陽縣西山二源奇發同瀉一壑東南流至其縣太平寰宇
記庫利川在臨眞縣北十五里謹案臨眞故城在縣東已上甘泉
孱水在安定縣北門外東流逕清澗縣至延川縣東入河
水經注孱水出鳥山東流入於河穆天子傳天子飲於潺
水之上謹案潺與孱同字水經注孱水俗謂之秀延水東流得浣
水口傍溪西轉窮溪即流水之源也延水又東會於根水
西南溪下根水所發而東北注延水東南露跳水西出露
溪東流又東北入延水亂流注於河縣志有北河源出安
塞縣北王家掌東流逕泰重嶺又東逕安定縣城北通城
壕亦名縣河又東入清澗縣界謂之清澗水謹案浣水根水露跳水蓋
即縣境之麻兒河等水及清澗之東西二河延川之站川諸水也然未有明證不可考已上河
安定
羅川水在安定縣太平寰宇記羅川水自彰源縣界流入
一曰羅川水出羅山
潘陵川在安定縣南入十里縣志發源縣之鴉鴿嶺南流
入膚施界爲清化河已上安定
洛水在保安縣西百里自慶陽府安化縣流入又東南入
安塞界

馬步川水在保安縣西百三十里雍勝略原自安化縣東流入洛

周水在保安縣西通志源出靖邊縣領馬坡過縣東南入洛又縣北有阿姑泉水西南入周水又有西陽溝紫馬溝空龍溝水亦入周水

喫莫河在保安縣西六十里自靖邊界流入太平寰宇記在保安軍北十里源出番部喫莫川南流至軍城西六十里入洛河不勝船筏謹案宋保安軍即今治

園林川在保安縣東入十里通志一名杏子河又名東川水源出牛頭坡至縣東六十里爲響崖川南流入安塞界爲東川水合延水謹案膚施亦有杏子河別是一水已上保安

黃河在宜川縣東百里北由延川界逕本縣南至龍門入韓城界水經注河水又南右會區水又南合黑水又南過北屈縣西其南爲孟門山又南得鯉魚又南合赤水水出西北罷谷川東謂之赤石川東入於河河水又南合蒲水又南合丹水又南合黑水水西出丹山東北入於河在今韓城界元和郡縣志黃河在門山縣東三十五里又在汾川縣東七里河崖頓狹狀似槽形鄉人呼爲石槽蓋禹治水鑿石導河之處石槽長一千步闊三十步懸水奔流龜龍魚鼈所不能游縣志黃河自延川界至本縣馮家坬入境又南至流源頭入韓城界凡經縣境三百餘里

清水在宜川縣東北二十里自延長界來流五十里入門山縣界經注清水自合洧水又東注於河太平寰宇記渭牙川在雲巖縣北二十五里從延長界來流五十里入門山縣界金史地里志門山縣有渭牙川縣志澤徑水在縣東百二十里一名岔界河東流入黃河謹案澤徑水即渭牙川亦即清水也

黑水在宜川縣北八十里即庫利川水經注黑水源出定陽山東南流逕其縣北又東南合定水亂流東南入於河元和郡縣志雲巖縣有庫利川在縣西其俗呼奴爲庫利因此以名川謹案黑水亦即汾川唐因水立汾川縣屬咸寧郡以此

定水在宜川縣西北水經注定水俗謂之白水出定陽縣南山定水谷又逕定陽縣故城南又東流入黑水謹案應劭漢書注云定陽縣在定水之陽故名

平路堡在宜川縣西北四十里通志源出甘泉東境東流過仕望川在宜川縣西北四十里通志源出甘泉東境東流過平路堡又東合於銀川

銀川水在宜川縣西一里雍勝略圍繞縣城北流合城南河通志今名西川水源出鄜州晉師山流逕縣西東與赤石川合又喬家河在縣東北合於銀川謹案喬家河當即仕望川之別名

丹水在宜川縣西南水經注丹水出丹陽山東北逕丹陽城東又東北合白水口又東入河謹案丹陽即本縣元和郡縣志

西魏置丹州因丹陽川爲名太平寰宇記清川水自鄜州洛川縣流入丹陽川

庫碉川水在宜川縣西北二十里太平寰宇記從雲巖縣界入丹陽川按圖經云縣南是漢川北爲蕃蕃漢之人于川共結香火其俗呼香火爲庫碉因此爲名

南川水在宜川縣城東縣志源出神道嶺至縣境付曲村合丹陽水流逕縣之東北二門與仕望銀川二水合謹案南川今皆以爲即赤石川疑誤

聖惠泉在宜川縣東南鳳翅山渾璊祠下通志泉極甘美深二三丈龍常吸水其中旱禱有應已上宜川

黃河在延川縣東七十里自清澗縣流入與山西永和縣分界又南入宜川界水經注河水又南右納辱水又南過高奴縣東右會區水元和郡縣志黃河在延水縣東八里謹按唐延水縣在縣東南

辱水在延川縣東城下亦名吐延水元和郡縣志縣有吐延水北自綏德州流入縣志自清澗縣南流入逕縣東北至永寧關入黃河謹案圖漢志作圜顏師古云古字本作圜者誤也縣志以此爲通志源出禪梯嶺東流逕文安驛又東入清澗水又小瞿唐在縣西五里南爲岡北爲阻中有石澗甚隘水流湍急故名小瞿唐

骨胡川在延川縣太平寰宇記自綏州綏德縣來合黃河其俗謂乾爲骨胡故名

五龍泉在延川縣東一里太平寰宇記從雲巖縣雄吼之聲其水甘美可濟一方上有五龍堂故名已上延川

清水在延長縣南至膚施縣流入逕縣東入宜川界元和郡縣志唐移縣於去斤水太平寰宇記唐移縣就濯筋川金史地理志延長縣有濯巾川縣志自膚施盤曲而來經縣南流入黃河又縣西石磴疊起盤折流向西門後人鑿城東河在延長縣東通志源出嫩玉崖東南爲鴛鴦渚又東南入延水

通水建永逸橋謂之朝陽水已上延長

洛水在定邊縣東南百五十里史記晉文公攘戎居於河東南入延水

內圜洛之間謹案圜漢志作圜顏師古云古字本作圜者誤也縣册洛水源出瑠璃廟石縫中東南流逕貢水川合鐵鞭城水入保安界謹案通志以此爲洛水別源

三山水在定邊縣西南百里縣志源出三山水東西二岔合石澇池水逕饒陽堡饒家水東注之又南入北蕭關合木瓜城水黑城子水跌脚城水沙家掌水梁家溝水汝麻

臺水塔掌水入紅城子經環縣西南即馬領水上源也
鹽池在定邊縣西北鹽場堡唐書地理志長澤縣有胡落
鹽池元和郡縣志鹽州五原縣鹽池四所一烏池二白池
三細項池四瓦窰池烏白兩池出鹽今度支收糴其瓦窰
池細項池並廢延綏志原屬靈夏衛嘉靖九年總制王瓊
改屬本衛池周三里許中有井引水溉畦一夕視之若積
雪又其東南有澇池鹽池水鹵不可飲澇池水可飲堡人
汲者便之池西爲寧夏境謹案通鑑地理通釋漢於上郡龜茲置鹽官應卽此
咂把湖在定邊縣北套內延綏志在舊臨戎縣內馬理陝
西通志在駱駝山南已上定邊
蹟圖中勝卷二十三 二十三 關中叢書
筏麥河在靖邊縣東南十里通志源出縣東南筏麥城下
北流至縣北有紅柳河自定塞堡流入逕范老關西又東
北至城北合流出邊爲大狼河東逕鎭羅鎭靜二堡北又
東至龍州堡合浞忽都河或曰浞忽都河有別源出靖邊
城西石頭溝東北流合城東之黑龍王溝而出邊入鎭羅
界卽此又有海棠河在鎭靜堡北塞外東流至威武堡東
入浞忽都河
杏子河在靖邊縣南三十里通志發源總管塔南流逕牛
頭坡又逕杏子城西入保安界
屠申澤在靖邊縣北套內漢書地理志窳渾縣有道西北
出雞鹿塞屠申澤在縣東水經注河水溢於窳渾縣故城
東其水積而爲屠申澤澤東西一百二十里關駟謂之渾
澤
彬草湖在靖邊縣寧塞堡西北套內又神水灘在縣東北
套內通志有水一洪周百餘步平地突出數丈迸珠濺玉
旱澇並無增減延綏志在鎭靜堡北水如跗突冬夏淵渟
已上靖邊
古蹟第宅
延安府宋供兵碨並鐵錢監在府城南九域志熙寧八年
置在延州城東宋司馬光供兵碨詩晨暮響寒泉飛輪駭風轉士飽氣益振輕與先零戰
蹟圖中勝卷二十三 二十四 關中叢書
摘星樓在膚施縣東南嘉嶺山嶺西樓在縣西鳳凰山一
統志俱范仲淹建
迎薰亭在膚施縣南柳湖一統志其旁有稷臺翠漪亭皆
宋韓琦建
飛蓋園在膚施縣東南三十五里通志知延州龐籍遊讌
處司馬光詩軍中富餘暇飛蓋城南隈因以爲名
翡翠樓在延長縣東南六十里聖燈溝上一統志石臺周
四百餘步高百丈上有樓極目山川蒼翠又鬬雞臺在縣
西二十里創建時代俱無考
古蹟祠宇

唐通聖觀在安定縣太平寰宇記唐開元二十三年八月玄宗夢羣星見於羅底乃詔訪焉於彭原羅川縣東王堡底家莊有一老人引使者至洞口見一白兎入穴遂掘得二十七仙並玉石之象各題姓名並老人亦一仙之數以應於二十八宿仍于本處置觀曰通聖

渾忠武王祠在宜川縣東鳳翅山祀渾城明一統志城唐封咸寧郡王宋元豐中追封忠武王謹案碻于唐時已諡非追封之也宋王碩題渾忠武王廟壁記余熙寧中充本州都知兵馬使時太守高公渙葺故忠武王宋乃加封督工於此因勒姓名於豐石至元豐初余方以勞受祿遂踐仕途從种帥經略深入虜廷討蕩北月保全而歸濫遷資級建中內兩任環慶將副擊羌寇據擣虛累至戎境鹽宿州還愷告功屢被聖澤豈不賴明神上祐乎今潔齋躬祀屈

指往事已二紀餘矣傷時代徙不覺愾然乘興霑毫漫紀歲月時崇寧改元九月十五日謹案王碩記石刻見存又宋馬唐民廟記郭仲益書元豐二年三月立又有中書門下牒又二年八月立亦仲益所書又有元感應碑至正二十五年三月立魏志遠文王克明書

香林寺在安塞縣西洛水濱一統志開元初建

白鶴觀在宜川縣南三里一統志明皇爲老子建

宋韓范祠在府城東關一統志祀韓琦范仲淹

順惠王廟一在安塞縣西五十里一在保安縣東北九十里明會典祀李顯忠通志明英宗北狩夢一金甲神護衛問何人對曰宋大將李顯忠也見居保安即敕封爲順惠王命保安安塞安定三縣致祭

金蹄犢子廟在安塞縣南太平寰宇記在敷政縣西三里有古城昔有犢子出於石縫中金蹄銀角化爲玻黎玉因立此廟

顯聖王廟在安塞縣太平寰宇記皇朝太平興國二年封眞寧要册湫普濟王爲顯聖王

觸髏山神廟在延長縣東六十里太平寰宇記相傳古時戰鬬收人首千萬於此山因置神廟謹案赫連勃勃殺人臺或即此也

可野寺在宜川縣北太平寰宇記在雲巖縣北十五里故老相傳劉薩訶坐禪處土人呼堡爲可野四面懸絕惟北

一面可通

金萬佛寺在膚施縣東北清涼山一統志有大小石佛萬餘多金元舊碣山上又有清涼寺舊傳爲尸毘遺跡

古蹟郊邑

秦長城在定邊靖邊二縣北史記始皇使蒙恬將三十萬衆北逐戎狄收河南地築長城因地形用險制塞延袤萬餘里水經注走馬東北入長城即蒙恬所築也

漢藩延堡在安塞縣西南一百里通志相傳爲馬超所築

丹陽城在宜川縣西漢書貨志金有三等赤金爲下注孟康曰赤金丹陽銅也水經注丹陽水經治東俗稱丹陽

城城之左右猶有遺銅

晉三城在膚施縣東南晉書載記咸和九年北羌王薄句大等擾北地馮翊石宏將郭敖石斌討之薄句大奔馬蘭山敖乘勝逐北爲羌所敗斌將餘衆保三城義熙三年赫連勃勃以朔方叛秦攻秦三城以北諸戍悉拔之地理志赫連勃勃平劉義眞以朔方牧鎭三城魏書地形志膚安縣有三城謹案膚安故城今在延長縣東

黑城在甘泉縣東太平寰宇記在臨眞縣東二十五里庫利東流川交口赫連勃勃大象二年於此置郡其城緣山坡崎嶇矛正遂名黑城

聖人道在保安縣東七十里太平寰宇記從蕃界末鄒族界來經保安軍界一百五十里入敷政縣界卽赫連勃勃自夏臺入長安時平山谷開此土人呼爲聖人道

百井戍在靖邊縣南元和郡縣志在長澤縣南八十里赫連勃勃與禿髮僖檀戰處

後魏臨眞城在甘泉縣東一百八十里通志後魏爲城今爲鎭秦晉衝路

尸毘墓夢溪筆談延州天山之巔有奉國佛寺庭中有一墓世傳尸毘王之墓尸毘出於佛經大智論言常割身肉以貿鴿事見於他經不一而足予嘗觀今鄜北蘆關嶺卽蘆子關彼地險阻可守守之而延州猶經歷未到邪延州其所必至而川杜甫詩云延州乃秦北門去州百八十里有門山或云蘆子蓋兩山峙立如門形若葫蘆由此而名花原頭其山高五里從廣二十里千餘年來土人種

延壞奉國寺爲倉發尸毘墓得玉環玦七十餘件

隋薄姬冢在甘泉縣西六十里通志冢高丈餘其間多松柏縣志俗傳隋煬帝納妃名薄姬歿後葬此

唐杜甫川在府城南七里府志西南折入四十里牡丹遍山谷樵者採之爲薪歐陽修花譜所謂延安牡丹與荆棘無異者也甫避難寓此范仲淹大書杜甫川三字於川口

謹案杜甫寓延川無可考然甫塞蘆子詩又彭衙行云少留同家窪欲出蘆子關意亦其遊歷所及今從通志載之

本朝張廷玉杜甫川說晉顧愷之遊會稽人問山水之美答曰千巖競秀萬壑爭流而山川覽勝輒見于詩歌宜莫如杜工部甫人謂不由萬里路不讀萬卷書不可解杜則襄陽徙河南洎避亂鄜坊卜居成都緜梓州下峽至荆南居耒陽不啻萬里遊關以北延州山競峨眉川流燕尾水攜家客居三峽後散千山月遠舍暉稍邊境之膜裏一勝槩故嘉嶺山自范仲淹知延州有蘇端薛復夜有遺與爲家鄜州洛交羌村有憶嚷子有一百五日對夜月至鳳翔謁肅宗復歸羌村有晚行口號有一百五日夜有作簡薛華歌有贈高適詩有彭衙行有得舍弟消息有月圓夜有懷舍弟觀水漲有二十韻題短崖石室有長天夜靜聞砧杵詩未至胡以杜甫名也既至胡以杜甫川不知之而觀今鄜北蘆關嶺卽蘆子關彼地險阻可守守之而延州猶經歷未到邪延州其所必至而川杜甫詩也三百篇如由庚南陔等什所佚多矣況於乎此一川無詩彭衙行曰少留同家窪欲出蘆子關塞蘆子曰蘆關扼兩寇今按夢溪云延州乃秦北門去州百八十里有門山或云蘆子蓋兩山峙立如門形若葫蘆由此而名花原頭其山高五里從廣二十里千餘年來土人種流傳悠悠漠漠似有德君子所以觀焉而川西去未三十里華宮有北征有獨步歸行有羌村三首有塞蘆子夫三川廊州羌村皆延屬皆有詩北去延有幾胡以杜甫名川而無詩未至胡以杜甫名也既至胡以杜甫川不知之而觀今鄜北蘆關嶺卽蘆子關彼地險阻可守守之而延州猶經歷未到邪延州其所必至而川杜甫詩也三百篇如由庚南陔等什所佚多矣況於乎此一川無詩彭衙行曰少留同家窪欲出蘆子關塞蘆子曰蘆關扼兩寇今按夢溪云延州乃秦北門去州百八十里有門山或云蘆子蓋兩山峙立如門形若葫蘆由此而名花原頭其山高五里從廣二十里千餘年來土人種

牡丹幾徧至採爲薪故名花原得譜牡丹爲延州紅使子美至此川而過花原當必有詩乃不得與萬里草堂百花姸猥與海棠寂寞也有遺憾哉黃四娘家花滿蹊千古流傳延之花原種牡丹者爲誰又不得比于黃四娘若溪胡元任不有言乎齊魯大臣二人而史失其名黃四娘者獨何人哉托此詩以得不朽世間幸不幸類如此

蘆關在安塞縣北一百五十里有東西二城遺跡唐書地理志延昌縣北有蘆子關元和郡縣志關屬夏州在塞門鎮北去鎮一十八里謹案塞門鎮在縣西北一百五十里元和志本在夏州寧朔縣界開元二年移就蘆子關南金鎮所安置又考明成化二年移置榆柳莊名鎮靜九年復移於白塔溝口去塞三百里縣志稱城垣崔然蓋舊塞之遺基也　通志後唐長興四年李彝超以夏州拒命命藥彥稠等討之進屯蘆關超遣黨項抄掠官軍自蘆關退保金明趙珣聚米圖經自蘆關南入塞門爲金明路舊有蘆關塞宋史地理志至道中廢元豐四年復爲戍守之所李繼周傳淳化五年繼周以阿都關塞門蘆關等崖最居邊要遂規修築砦城蔡夢弼杜詩注去延州百八十里有土門山兩岸峙立如門形如葫蘆故謂之蘆子縣志北控沙漠舊設兵固守今城猶新環城坑塹尚存別名鐵門砦　唐杜甫塞蘆子詩五城何迢迢迢迢隔河水邊其盡東南城內空荊杞思明割懷衛秀巖西未已迴略大荒來蜿蜒蓋虛爾延州秦北戶關防猶可倚得一萬人疾驅塞蘆子岐有薛大夫旁制山賊起近聞昆戎徙爲退三百里蘆關扼兩寇深意實在此誰能叫帝閽胡行速如鬼

洪門故鎮在靖邊縣南唐書張獻甫傳獻甫領邠寧節度使請復鹽州洪門及洛原鎮屯兵詔可太平寰宇記寧州南至洪門鎮入十里爲界

渾城墓在宜川縣西南五十里後梁高萬金墓在府城南入十里盤龍村延綏志萬金河西人高萬興弟延州刺史貞明四年卒乃以萬興爲鄜延節度兄弟世守其土

宋金明砦在安塞縣東南一百一十步宋史地理志熙寧五年省金明縣爲砦周美傳康定初夏人破金明諸砦美請於范仲淹曰金明當邊衝今不亟城將遂失之仲淹因屬美復城如故

新興堡在安塞縣西南一百五十里通志控延安東北疆

招安砦在安塞縣西北四十里宋史龐籍傳籍命部將狄青築招安砦于橋子谷地理志元符二年廢招安砦爲驛後復故

德安砦在安塞縣西四十里宋史龐籍傳慶歷初命王信築龍安砦地理志宣和二年改龍安砦曰德安砦

萬安寨在安塞縣西南百里宋史劉平傳平倍道至延州萬安鎮九域志膚施縣有萬安寨

柳榆堡在保安縣東入十里即園林驛九域志慶歷五年置

黑水堡在安定縣北百里九域志延川有黑水堡宋史周美傳慶歷中城安定黑水佛堂等十一堡

金湯城在保安縣西北百里宋史哲宗本紀元符二年築鄜延路金湯城周美傳美敗夏人於金湯城焚其族部二十一金史地理志保安有金湯城縣志爲縣戍守要地今基址猶存與慶陽黑水接界

雲巖鎮在宜川縣北少西八十里九域志宜川有雲巖鎮劉延慶墓在保安縣北二里一統志延慶官保信軍節度使

金永平堡在延川縣西北一百里金史地理志延川寨一永平府志古永州城謹案唐武德二年於金城縣界內置永州縣志皇統二年修寨一所明知縣王世相金棟繼修

平戎寨在保安縣東金史地理志保安有平戎寨

元瓦窰堡在安定縣東三十里通志元初建因山爲堡明季寇數至邑人郭永治守禦有方堡賴以無恐

高奴寨在延長縣北二百里北山府志元脫列伯令參政何遠築以屯兵周二百九十八步在高部山上四面陡絕俗訛爲高奴非也

明延水關在延川縣東南七十里吐延川口通志東臨黃河北通山西永和縣府志魏置文安縣隋廢唐改延水宋省爲鎮入延川今爲延水關

文安堡在延川縣西三十里通志明參政張愚築又禪梯嶺堡在縣西七十里嘉靖間延綏巡撫張珩言延川縣有禪梯嶺乃套夷深入之路比他鎮獨重宜增築一城從之

甎井堡在定邊縣東四十里一統志正統二年置後余子俊以甎井難守於迤南東海螺城改置新興堡嘉靖三十二年余子俊以其地平曠難守移守深河兒地名中山坡改置新安邊堡在定邊縣東一百里一統志亦名舊安邊營地名中山坡爲極衝中地背山面水險阻四塞嘉靖十一年余子俊以甎井城在平川爲極衝上地又新興堡在縣東南八十里成化十一年置城在山上爲次衝中地

深井正統二年置城在平川爲極衝中地成化十一年余子俊以其地平曠難守於是新舊安邊營城在山坡爲極衝中地背山面水險阻四塞嘉靖三十三年巡撫王輪以舊營地近大邊復守之於是新舊兩營並置

柳樹澗堡在定邊東一百四十里一統志天順初置爲極衝中地又石澇池堡在縣南一百里成化十一年置三山堡在縣西南九十里成化九年置饒陽水堡在三山堡南四十里成化十三年置

鹽場堡在定邊縣西四十里一統志成化十三年置城在

平川爲極衝中地
鎮羅堡在靖邊縣東北四十里一統志本名魚口砦明萬
歷十八年增置城在平川爲極衝中地
鎮靜堡在靖邊縣東北八十里一統志地名曰灘兒亦名
曰塔澗口明初守安塞縣寨門成化三年尚書王復請移
於榆柳莊改名鎮靜後又移此城在山畔北臨快灘河爲
極衝中地
龍州堡在靖邊縣東北一百二十里一統志明成化五年
置城在平地爲極衝中地
寧塞堡在靖邊縣西四十里一統志明成化十年置城在

山原爲極衝中地又把都河堡在寧塞堡西三十四里把
都河口成化九年置

[General Information]
书名=丛书集成续编235
作者=
页数=776
SS号=0
出版日期=

先秦史论坛
http://www.zgxqs.cn/bbs/

子居　打包上传